

**Potencialidades de los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías (Meta)**

Por:

Adriana Lucia Rojas Farfán

Tutora: Dorian López Bejarano

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Psicología

2021

## **Dedicatoria**

Dedico este proyecto de grado a mis padres y a mis hermanos por su incondicional apoyo, por motivarme a continuar y a confiar en mis habilidades; También a la labor campesina siendo esta quien me identifica como persona; Estoy y seguiré convencida que los esfuerzos que he puesto en este trabajo serán el pilar para que otros jóvenes sientan la seguridad que en el campo si hay oportunidades y que la fortaleza está en cada ser humano, a todos los jóvenes de la ruralidad en Colombia, este es un claro ejemplo de lo que hacemos los jóvenes en el campo por amor al mismo.

## **Agradecimientos**

Agradezco a mi familia por toda la confianza que han depositado en mí, a la universidad por haber puesto en mi camino personas que han fortalecido mi conocimiento y con el pasar del tiempo han sabido corregirme y enseñarme; a la docente líder de psicología la profesora Norma Constanza Molina Bernal por haber visto la posibilidad de este proyecto, a la profesora Magda Beatriz Vergara López por su disciplina y paciencia para seguir guiando mi proceso, a la profesora Dorian López Bejarano por su disposición para enseñar, al sociólogo Fabián Andrés Capera por ayudarme a organizar mis ideas y a todas las personas que contribuyeron para dar resultados a este proyecto.

## Resumen

Con base en la importancia que tiene la juventud en el desarrollo de los procesos territoriales, sociales y culturales, desde un aspecto de la psicología, el presente trabajo tiene por objeto, promover espacios de integración, como estrategia para la visibilización de las potencialidades que poseen los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías Meta. Este proyecto aplicado es abordado desde el enfoque histórico cultural, teniendo en cuenta el modelo de la complejidad, con lo que se busca analizar los resultados obtenidos dentro de esta investigación.

Desde la metodología de IAP (investigación – Acción participativa) y desde el soporte teórico y epistemológico de la psicología social comunitaria se busca promover la participación y el fortalecimiento comunitario, en la cual, se manejan las herramientas metodológicas tales como: observación participante, cartografía social, relatos de vida, entrevista semi-estructurada y talleres participativos; siendo estas herramientas las que faciliten el entendimiento de la información que se recolecte con la población y permitiendo determinar las potencialidades que poseen los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías Meta.

En este trabajo se realiza un acercamiento con 15 jóvenes rurales entre los 16 y 24 años, los cuales están involucrados en 10 emprendimientos y pertenecen al sector turismo, ganadería y agricultura. Los padres de familia de estos jóvenes nos ayudaron a comprender desde un contexto de relatos de vida las circunstancias históricas y familiares de cada joven, además de esto se recolecta información con la plataforma de juventudes y la institución Gabriela mistral.

**Palabras clave:** Jóvenes, rurales, potencialidades, enfoque histórico-cultural.

## **Abstract**

Based on the importance of youth in the development of territorial, social and cultural processes, from a psychology aspect, the present work aims to determine the potentialities of rural young entrepreneurs from Lejanías Meta, in order for the countryside to be recognized as an option for life. This research is presented from a cultural-historical viewpoint, taking into account the model of complexity, which seeks to analyze the results obtained within this research.

From the methodological aspect, qualitative research will be used, in which methodological tools such as: life stories, semi-structured interviews and timeline will be used; these tools are the ones that facilitate the understanding of the data collected from the population and enable the determination of the potentialities available to rural young entrepreneurs from Lejanías Meta.

In this work, an approach was made with 15 rural young people between 16 and 24 years old who are involved in 10 enterprises related to tourism, livestock and agriculture. From a context of life stories, the parents of these young people helped us understand the historical and family circumstances of each young person. In addition to this, information was collected from Plataforma de Juventudes group and Gabriela Mistral institution.

**Keywords:** Young people, rural, potentialities, historical-cultural approach.

## Tabla del contenido

Lista de tablas.....	7
Lista de figuras.....	8
Introducción.....	9
Planteamiento del problema.....	12
Justificación.....	15
Objetivo general.....	18
Marco teórico.....	19
Marco conceptual.....	27
Metodología.....	44
Resultados.....	53
Análisis de resultados.....	56
Conclusión.....	64
Recomendaciones.....	65
Referencias.....	66
Anexos.....	73

**Lista de tablas**

Cronograma de actividades.....	52
Comparativo.....	57

**Listado de figuras**

Maravillas del Güejar.....	73
Estadero los guadualitos.....	74
Cartografía social.....	75
Relatos de vida.....	76
Talleres participativos.....	77
Socialización con la comunidad.....	78
Formatos	
Consentimiento informado.....	79
Observación.....	80
Entrevista semi-estructurada.....	81
Talleres participativos.....	84



## Introducción

El presente Proyecto aplicado contribuye, con una inmersión a la historia en el planteamiento del problema, en donde se desglosa la historia del municipio objeto de estudio, desde allí se le da una idea de cómo es el territorio de Lejanías, como se ha venido construyendo el territorio y contrastarlo desde un enfoque histórico-cultural para entender el objetivo del presente trabajo el cual es promover espacios de integración como estrategia para la visibilización de las potencialidades que poseen los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías Meta.

En la justificación, se presenta, el porqué de la importancia de este proyecto, desde diferentes entornos; primero desde el interés propio, ¿por qué nació la idea que los jóvenes fueran vistos en su territorio, en este caso, en un entorno rural? Segundo, se aborda la importancia de este proyecto aplicado desde la psicología, ¿por qué es importante que desde la psicología social se le dé una mirada a la juventud rural? Tercero, desde la educación, al generar una mirada a los jóvenes rurales, se comienzan a abrir escenarios en donde las diferentes áreas educativas puedan comenzar a redescubrir los territorios y por último una mirada desde el departamento y el municipio de Lejanías, este trabajo, permite un acercamiento a los jóvenes en su territorio y así saber en que emplean su tiempo.

Para ir desglosando el desarrollo de este trabajo, primero que todo se dará un acercamiento por el marco teórico, definiendo el enfoque en el que se basa este proyecto aplicado, según Castorina (2004), “Vygotsky introdujo en la psicología, la importancia de las interacciones sociales y del ambiente socio-cultural como elementos fundamentales en la constitución de la mente humana” (Castorina, 2004). Se dice que el individuo se desarrolla de manera eficiente cuando se obtiene una interacción social y prácticas interpersonales. De esta manera, el enfoque, da herramientas importantes para el desarrollo de las acciones realizadas en

este proyecto. “Vygotsky afirmó que las interacciones vividas en determinados contextos socio-culturales pueden facilitar, inhibir o modificar el desarrollo y el modo de funcionamiento de las funciones psicológicas superiores.” De esta manera se entiende que, hombre y naturaleza se influyen y se transforman mutua y continuamente Para la metodología IAP, se hizo necesario realizar una lectura a este enfoque ya que da herramientas que permite entender el comportamiento de estos jóvenes y sus actividades en su contexto rural.

Para este proyecto aplicado, también, se realiza una descripción de los conceptos que se manejan, para tener claridad de lo que se busca y cómo se entiende cada concepto, tales como: juventudes, juventud, jóvenes rurales, emprendimiento, potencialidades, ruralidad, familia, comunidad, identidad, campesino, las entidades que apoyan a los jóvenes rurales emprendedores y la normatividad colombiana para los jóvenes.

En la metodología, esta se lleva a cabo a través de IAP y desde el soporte teórico y epistemológico de la psicología social comunitaria, en la cual se escogen las siguientes herramientas: observación participante, cartografía social, relatos de vida, entrevista semi-estructurada y talleres participativos. Las herramientas se ejecutan en ambientes propios de las personas entrevistadas, buscando que se sintieran en la comodidad y con el fin de contrastar la información que ellos den con sus formas de vida, se plantea escuchar algunos relatos de los padres principalmente en donde cuenten un poco su trayectoria de vida, esta herramienta está vinculada muy de cerca con la interacción y opinión del joven, otra herramienta que aporta a este trabajo es la observación participante y la cartografía social, lo que permite, mediante el dialogo y acercamiento, la construcción de tejido social, intercambio y comunicación.

Para finalizar el análisis de resultados mediante una matriz en la que se contrasta la información suministrada por los jóvenes entrevistados; las conclusiones y las recomendaciones que se dan de acuerdo con los resultados arrojados por la metodología y las herramientas.

## Planteamiento del problema

La migración de la población rural al sector urbano, es un fenómeno que se ha venido desarrollando desde la década de los 30, con la llegada de la industrialización a Colombia; teniendo en cuenta al siguiente autor quien dice;

“Colombia entró a la modernización sin haber resuelto el problema agrario porque siempre pensó que el país era más urbano que rural; construyó un modelo de desarrollo que conlleva al fracaso del mundo rural, rindiéndole más culto al mercado que al estado, lo cual amplió las brechas entre lo urbano y lo rural; preservando su orden social injusto, que no ha cambiado por falta de decisiones políticas y de una visión de largo alcance sobre lo rural y su papel estratégico para el desarrollo”. (Cartagena, 2011)

Este fenómeno se fue profundizando en el transcurso del siglo XX motivado por diversas circunstancias tales como: el incremento en la demanda de mano de obra no calificada en las urbes, la creciente violencia que ha afectado al país y que generó un desplazamiento forzado desde lo que se denomina la Violencia con “V” y tuvo su cúspide en los años de la consolidación paramilitar y lo que se denominó el estado fallido, cuando las guerrillas del país lograron consolidarse territorialmente en gran parte de la geografía colombiana, pasando también por un fenómeno en el que el gobierno no logró garantizar un estado de desarrollo para el campo lo cual generó una migración masiva en busca de mejores oportunidades a los sectores urbanos, y finalmente se encuentra con un desgaste histórico que ha llevado al campesino a no reconocerse como tal y a apartarse de su identidad sociocultural.

Es así como teniendo en cuenta este recorrido histórico se fija la mirada en el municipio de Lejanías, ubicado en el pie de monte llanero, territorio que ha vivido de cerca los fenómenos

sociohistóricos que lo han formado.

La historia del municipio inicia en el año de 1952 cuando los fundadores ingresan a este vasto territorio impulsados por la búsqueda de nuevos lugares para trabajar y escapando de la violencia, siendo lejanías un punto referente a la frontera agrícola que se estaba generando en esa época, esta historia ha sido documentada por (Cuéllar, 2013) y (Bravo, 1920-2021) en los libros (Relatos que construyen Historia y Colonos, estado y violencia) y una investigación reciente en donde también es relatada esta historia (Fajardo, 2019) en (Reterritorialización y retorno: campos emocionales de las familias de Lejanías (Meta), que fueron desplazadas por el conflicto armado).

Actualmente, el municipio de Lejanías Meta, cuenta con una población en su mayoría rural (6394 habitantes rural, 5244 urbano) (Alcaldía municipal, 2020) y su economía se basa en el desarrollo agrícola, pecuario y en los últimos años en las actividades turísticas.

La cultura campesina que se consolidó en el municipio fue creándose a través del relacionamiento de las personas que llegaron al territorio, especialmente de los departamentos del Tolima, Cundinamarca, Huila, Santander, esto fue generando una identidad basada en la producción agraria más que en la producción pecuaria, situación que llevó a lejanías a ser reconocida como la capital frutícola del meta, por sus épocas de la bonanza en la papaya, el plátano, la guayaba y el café. Sin embargo, esta identidad cultural se ha venido desdibujando al paso de las generaciones llegando al punto en que aquellos jóvenes campesinos no se sienten identificados como tal y no encuentran las herramientas para desarrollar su potencial como campesinos.

Dentro del municipio la identidad de los jóvenes ha venido modificándose, ya que el contexto ha cambiado en el transcurso de las décadas, llegando a una situación en el que la visión

de desarrollo y progreso, están encaminadas más en la migración hacia los sectores urbanos, lo que ha generado una pérdida de población juvenil interesada en las dinámicas campesinas, esto por diversos factores tales como la crianza, la marginación, y la falta de interés en las dinámicas y actividades campesinas etc., dando lugar, a que los jóvenes se vayan del territorio y se empleen en diferentes oficios que no tengan nada que ver con las dinámicas del campo; aun así hay algunos jóvenes que han logrado direccionar su vida hacia una alternativa de vida en el campo.

### **Diagnóstico del problema**

El instrumento aplicado en la fase diagnóstica, la cual se realiza de manera conjunta con la población participante, corresponde a la cartografía social del municipio de Lejanías Meta, lugar donde la población conjunta reconoce el territorio y las potencialidades que se encuentran en los habitantes y el entorno. Los jóvenes quienes son los principales actores de esta creación de cartografía social, descubrieron en conjunto, los lugares más representativos, además se permitieron reconocer que lejanías es un territorio lleno de biodiversidad tanto en flora y fauna, entendiendo así por qué la agricultura, la ganadería y los sitios turísticos ahora son la fuente de la economía del municipio. Durante los diálogos realizados y en apoyo con la observación participativa se denota la falta de conocimiento sobre el territorio y las oportunidades de emprendimiento que se pueden desarrollar en el mismo.

## Justificación

“En el medio rural colombiano se observa un proceso de invisibilización de los jóvenes y de sus modos de participación. Tanto la acción colectiva, como la individual de esta población es poco reconocida, valorada y mucho menos documentada”. (Castiblanco, 2013) Como joven rural campesina, se vive de cerca las dinámicas sociohistóricas que han afectado al campo colombiano, se evidencia las dificultades que vive el campesino en su cotidianidad, al mismo tiempo se desarrollan procesos de empoderamiento de la dinámica familiar, territorial y cultural de lo que significa ser campesino, es por eso que es fundamental el poder encontrar potencialidades para que los demás jóvenes identifiquen el campo como una opción de vida y se sientan orgullosos de sus raíces.

Es significativo que se recolecte y analice información que permita ver con claridad la dinámica de los jóvenes rurales dentro de su territorio; el campo (ruralidad), se está quedando sin población juvenil, y puede perderse las costumbres, la historia y la importancia que tienen los campesinos en la producción de alimentos. Los jóvenes tienen un papel fundamental para la transferencia y el fortalecimiento de las costumbres y tradiciones e información (Información: cuando se refiere a información se dice que es un legado que lleva el campo colombiano, y que si este no es heredado de generación en generación tiende a perderse porque no hay quien ejecute las enseñanzas ancestrales, se identifica que el conocimiento de las tareas rurales es información para las personas que están interesadas en vivir la experiencia, pero que no conocen sus dinámicas.), por esto, ver como el comportamiento de unos cuantos puede permitir el acceso a la información. Para corroborar lo anteriormente dicho se cita una de las páginas creadas por Procasur, quien dice:

“los jóvenes rurales en comparación con sus pares urbanos presentan una mayor exclusión

social, lo cual se traduce en años de educación formal, oportunidades de inserción laboral y jóvenes en condición de pobreza. El déficit de alternativas de trabajo en el campo, la falta de oportunidades educativas adecuadas, las deficiencias de infraestructura, de capital de tierra y de activos en general, forman un escenario que propicia la migración de la población juvenil a sectores urbanos. Se estima que 1/3 de la población entre los 15 y 25 años, en su mayoría mujeres, migran del campo a zonas urbanas”. (Procasur, 2014)

Desde el ámbito académico, es importante no solo entender los fenómenos sociales, si no, el poder dar soluciones a las problemáticas sociales, es por ello, que a través de este proyecto, se profundiza en la psicología social como una herramienta, que permite realizar acciones que promuevan espacios de integración, como estrategia para la visibilización de las potencialidades que poseen los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías Meta.

Este proyecto aplicado, es importante a nivel del departamento del Meta, ya que según el plan de desarrollo departamental “desde las mesas realizadas de seguridad y convivencia a lo largo del departamento del meta” en donde los ciudadanos reconocen las necesidades y potencialidades de las zonas urbanas y rurales del departamento y en lo cual se realiza un planteamiento de las soluciones, para el tema de la juventud se busca “generar alternativas a los jóvenes para participar del modelo de desarrollo (9%)”. De esta manera, se puede hacer un seguimiento al plan de desarrollo que se está llevando a cabo en el departamento del Meta y saber si son tenidos en cuenta o no a los jóvenes en los diferentes entornos, al menos en lo que tiene que ver con emprendimiento. (Ordenanza, 2020)

Y por último y no menos importante, en el ámbito municipal, el acompañamiento por la encargada de enlace de juventudes quien relata:



“la plataforma de juventud, apenas es un espacio, uno de tantos espacios que tienen los jóvenes para participar y a partir de los cuales generamos propuestas, entonces, digamos que si se ha convertido Lejanías, en un punto de encuentro muy importante, porque de allí también están bastantes jóvenes de manera independiente, y también creo que es una forma , una crítica que también le hago un poco a la ley estatutaria, y es que, es una ley que está más dada para contextos urbanos, porque digamos, que lo que busca es, que la plataforma contenga grupos organizados, formalmente constituidos o no formalmente constituidos, pero esa dinámica de trabajo de grupo generalmente se refleja en las ciudades, entonces en ese sentido si creo que la ley nos deja un poco fuera a los jóvenes rurales, porque en la ruralidad y en los municipios pequeños, por ejemplo, como el de nosotros que es de sexta categoría, no hay como esa cultura de organización y de colectividad y de más” (Mendez, 2021)

Lo cual, deja claro la falta de espacios de participación para los jóvenes rurales, ya que los intereses y las dinámicas de estos pueden ser diferentes. Se pretende, dar un sentido al proyecto de intervención marcado en las etapas del modelo de intervención acción participativa (IAP); donde los autores de la transformación de los entornos sean los mismos miembros de la comunidad, sin lugar a duda, bajo el acompañamiento.

## **Objetivos**

### **Objetivo general:**

Promover espacios de integración, como estrategia para la visibilización de las potencialidades que poseen los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías Meta.

### **Objetivos específicos**

Indagar sobre las potencialidades de los jóvenes rurales Lejanienses, frente a la vida rural y su dinámica, a través de relatos de vida, talleres participativos y entrevista semiestructurada.

Facilitar la comunicación entre los jóvenes rurales, entendiendo cuáles son sus potencialidades y su impacto en el ámbito familiar, social y económico.

Fortalecer entornos propicios para el diálogo y el encuentro comunitario, como mecanismos que facilitan potencializar los emprendimientos.

## Marco teórico

### Enfoque histórico - cultural:

Para constatar lo que se propone, se tiene en cuenta las herramientas que aporta el enfoque histórico - cultural, se citan varios conceptos para saber de qué se trata este enfoque y cómo este incide en la propuesta que se presenta, el autor de este enfoque es el psicólogo soviético Lev Semiónovich Vygotsky (1896-1934), en el artículo ideas esenciales sobre el enfoque histórico cultural, escrito por (Lopez, 2011) dice que: “la psicología contemporánea surge una tendencia como un enfoque epistemológico que considera los procesos cognitivos como producto de la vida social, o sea, los procesos cognitivos se construyen en el plano social (interpsicológico) y después en el plano individual (intrapsicológico).” Además se plantea que: “el desarrollo individual se da en un contexto social, en la interacción del individuo con el medio”. (Lopez, 2011)

El enfoque, promueve el desarrollo individual del hombre, a través de su inserción social como perteneciente a la historia, de allí parte como objetivo fundamental el desarrollo integral de su personalidad.

“formar la personalidad de un hombre que de forma integral responda a las necesidades sociales, requiere de un sistema de acciones que, de forma individual lo prepare para interactuar consigo mismo, en la relación con otros hombres, desarrollando las potencialidades propias que lo caractericen, lo cual solo es posible en la interacción con la realidad, en la medida en que realice su actividad propia, primero con ayuda de otros y después de forma independiente”. (Lopez, 2011)

Vygotsky, se interesó por estudiar las funciones psíquicas superiores del ser humano;

memoria, atención voluntaria, razonamiento, solución de problemas – formuló una teoría a finales de los años veinte, en la que planteaba que el “desarrollo ontogénico de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico- sociales de la cultura” Matos citado por (Chaves, 2001). Al articular los procesos psicológicos y los socioculturales, nace una propuesta metodológica de investigación genética he histórica a la vez. De allí, la importancia de observar los comportamientos socioculturales para determinar la personalidad el individuo.

Aunque la terminología se entienda un poco por el lado de la sociología ya que menciona mucho la importancia de la sociedad en el individuo, Vygotsky se esforzó por darle sentido a su teoría, descubriendo así que para entender al individuo se debe tener en cuenta la historia de este. Lo cual indica que para comprender la psiquis de la conciencia se debe analizar la vida de la persona y las condiciones reales de su existencia, pues la conciencia es “un reflejo subjetivo de la realidad objetiva” y para analizarla se debe tomar como “un producto sociocultural e histórico, a partir de una concepción dialéctica del desarrollo” (Chaves, 2001)

Para seguir comprendiendo este enfoque se dice que, en el proceso de conocimientos es esencial el uso de instrumentos socioculturales, se encuentran dos instrumentos de gran importancia que son las herramientas y los signos. (Chaves, 2001) Dice que “las herramientas producen cambios en los objetos y los signos transforman internamente al sujeto que ejecuta la acción.” Los signos son instrumentos psicológicos producto de la interacción sociocultural y de la evolución, como es el lenguaje, la escritura y el cálculo, entre otros.

Dentro de esta teoría, el ser humano al entrar en contacto con la cultura a la que pertenece se apropia de los signos que son de origen social para luego internalizarlos. Según (Chaves, 2001) indica “el signo siempre es inicialmente un medio de vinculación social, un medio de

acción sobre los otros y solo luego se convierte en un medio de acción sobre sí mismo”.

Dentro del estudio del enfoque histórico-cultural, Vygotsky, relacionaba este enfoque con la educación y para su asombro encontró que no solo tenía relación con la educación sino que además abarca todas las áreas y la comprensión de este enfoque permite otra lectura del comportamiento humano. Por esto al dar una mirada a los niños y niñas estos se van apropiando de las manifestaciones culturales que tienen un significado en la actividad colectiva, es así como (Moll, 1993:13) citado por (Chaves, 2001). “los procesos psicológicos superiores se desarrollan en los niños a través de la enculturación de las prácticas sociales, a través de la adquisición de la tecnología de la sociedad, de los signos y herramientas a través de la educación en todas sus formas”

La ley genética general del desarrollo psíquico (cultural) donde el principio social esta sobre el principio natural-biológico, por lo tanto las fuentes del desarrollo psíquico de la persona no están en el sujeto mismo sino en el sistema de su comunicación con los otros, en su actividad colectiva y conjunta con ellos. Por otro lado Vygotsky según (Chaves, 2001) considera que “el significado de la palabra es clave para estudiar las relaciones internas del discurso y el pensamiento, se basa en la posición de que el significado es una condición necesaria tanto para el pensamiento como para el discurso” esto teniendo en cuenta que para Vygotsky, el sentido y significado era de suma importancia para su teorización, sobre todo para la ontogenética.

(Chaves, 2001) Dice “para Vygotsky las escuelas (y otras instituciones educativas informales) representaban los mejores laboratorios culturales para estudiar el pensamiento y modificarlo mediante la acción cooperativa entre adultos e infantes”. Mediante la interacción que pueda haber entre los adultos y los infantes se van creando generaciones con un enfoque que los diferencia de otros, de esta manera llama la atención ver cuáles son esos factores que los

diferencian y hacer que sus acciones sean reconocidas.

Otro de los conceptos que se nombra mucho en el enfoque histórico-cultural y que pertenece a Vygotsky es la Zona de desarrollo próximo la cual tiene tres características importantes que son: establecer el nivel de dificultad, propiciar desempeño con ayuda y evaluar el desempeño independientemente, la zona de desarrollo próximo, es determinada por la capacidad para resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la dirección y guía de un adulto o en colaboración con otros más capaces. (Lopez, 2011)

Para reforzar lo anterior, existen dos niveles evolutivos según Vygotsky: el nivel evolutivo real, es aquello que el niño es capaz de hacer por si solo; y el nivel de desarrollo potencial, cuando logra la solución con la ayuda de otra persona. Cuando un niño aprende bajo la guía de un maestro se le denomina zona de desarrollo próximo, “es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel del desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto.” (Carrera, 2001).

Vygotsky introdujo en la psicología, la importancia de las interacciones sociales y del ambiente socio-cultural como elementos fundamentales en la constitución de la mente humana. Se dice que las funciones psicológicas superiores, ocurren al ser incluidas en una matriz social de relaciones y prácticas interpersonales. Vygotsky afirma que las interacciones vividas en determinados contextos socio-culturales pueden facilitar, inhibir o modificar el desarrollo y el modo de funcionamiento de las funciones psicológicas superiores. “De acuerdo con el materialismo dialectico, hombre y naturaleza se influyen y se transforman mutua y continuamente.” (Castorina, 2004)

Vygotsky a pesar de que no pudo terminar todos sus inicios de investigación por su muerte a temprana edad, deja muy claro que su forma de plantear el enfoque histórico cultural dentro de la psicología es muy válido, y que ha sido un gran aporte a la educación, en la forma de ver, tratar de incentivar los niños y niñas en la educación. También deja claro que este enfoque permite dar una mirada diferente a la psicología y entender el comportamiento humano a través de la interacción con el entorno. El ser humano completo es un ser marcado por su cultura, que hace su historia impregnada por los valores de su grupo social. La formación de las funciones mentales superiores ocurre en y por la interacción del sujeto con el medio, que no es solo físico si no que, principalmente, está cargado de significados, por lo tanto, pleno de ideología, de historia, de cultura. (Castorina, 2004)

Los jóvenes son una fuente importante de transmitir y fortalecer la historia, las costumbres y tradiciones, permitiendo que estas pasen de generación en generación, ya que por su dinámica y enseñanza es lo que permite la retroalimentación y ampliación de la información, de este modo logra que las demás generaciones tomen el conocimiento de forma más acertada, llevando consigo la historia y la cultura que los identifica.

### **Modelo de la complejidad:**

“La complejidad comienza a aparecer cuando uno se plantea la pregunta por el sentido de la historia y se da cuenta que el único sentido de la historia es el que se va construyendo conforme hacemos historia. A lo que agregamos la capacidad de inventiva y creatividad del ser humano. De allí que los resultados de sus acciones sean impredecibles”. (Salazar, 2004) Para este trabajo de investigación también se hace necesario averiguar sobre un modelo que sustente lo se trata de entender con el enfoque histórico cultural, y el que mejor explica cómo es que este enfoque tiene esta teoría para entender el comportamiento del ser humano, en este caso el de los

jóvenes. (Salazar, 2004) También dice: “entonces, no es posible predecir el futuro socio histórico porque una continua creación hace imposible la predicción”.

Teniendo en cuenta a (Salazar, 2004) “la historia de una nación no mantiene una relación determinista con la de sus regiones o localidades sino que se establece una relación de recursividad compleja”. Como tal las comunidades están sujetas a los cambios que se presentan y para esto no hay leyes que rijan una forma de ser o unos comportamiento únicos.

Por otro lado (Ovidio, 2003) “la subjetividad individual y social se construye en la interrelación entre el hombre y su contexto social y natural.” Es, por tanto, un producto histórico-cultural, de esta manera las vivencias del individuo es lo que va formando no solo la historia sino que hace parte de la construcción de cultura e historia.

(Ovidio, 2003) Expone que, “la multi - perspectiva desde las esencias del enfoque histórico – cultural plantea la problematización de las direcciones del desarrollo en el contexto de la trama de relaciones individuo – sociedad” que son algunas de las direcciones importantes que se desprenden de la visión de la complejidad. Para lo cual Vygotsky citado por (Ovidio, 2003) explica como: “los procesos de mediación cultural forman parte de los mecanismos de desarrollo, con las aristas positivas y negativas potenciales que se implica en ellos”.

### **Estado del arte**

Al consultar a cerca de los estudios de investigaciones que se realiza desde la psicología en el aspecto de jóvenes rurales, se encuentran algunas referencias; en Brasil se realiza un estudio por (Batista, 2021) en donde menciona:

“la American Psychological Association (APA) contempla varias revistas de psicología que se dedican al ambiente rural; sin embargo, la mayoría de sus estudios presentan una visión



urbana. Existen estudios sobre servicios de salud mental, estudios sobre estrés, relaciones familiares, además de que sus procedimientos parten de presupuestos que desconocen, la mayoría de veces, al ambiente rural, donde aquellas personas nacieron, establecieron sus reglas sociales, sus creencias, sus actitudes y sus valores. Es sobre este tema que se pretenda desarrollar este artículo, llamando la atención sobre aspectos tanto de orden teórico como metodología aplicada, que se vislumbra dentro de la interacción deseable entre en el ambiente rural y la psicología”.

En donde es evidente la falta de relación con los entornos rurales, quizá desconociendo que estas zonas son de gran importancia para el desarrollo de un país.

Además de este estudio se encuentra a Gonzales quien en su estudio, juventud rural. Trayectorias teóricas y dilemas identitarios, este estudio induce la importancia que se vinculen otras áreas al estudio de la juventud rural. En donde se dice que:

“este artículo hace un recorrido crítico de la producción de conocimiento sobre la juventud, particularmente rural, en América Latina. Plantea, entre otros aspectos, la falta de investigación científico-social – especialmente desde la antropología y la sociología rural – en dimensiones fundamentales como la conformación de las juventudes rurales como sujetos identitarios y actores sociales”. (Gonzales, 2003)

En Colombia se tiene una investigación, Dilema de la juventud en territorios rurales de Colombia: ¿campo o ciudad? En donde (Tobasura, 2012) dice que en este artículo se presentan algunos resultados del estudio “experiencias alternativas de acción política con participación de jóvenes”, trabajo en el que se busca comprender el modo en que las transiciones demográficas, migratorias y productivas contribuyen a la construcción de las identidades juveniles y de sus

proyectos de vida, en entornos rurales del Eje cafetero, e identificar las motivaciones de los jóvenes, sus problemas identitarios y sus expectativas y algunas de las razones para irse del campo. El trabajo permite concluir que aunque el ámbito rural tiende a ser bien valorado como espacio de vida, las expectativas laborales y familiares y la identidad de los sujetos jóvenes parece construirse sobre el imaginario de la ciudad. Es por esto que se hace necesario realizar un estudio desde los emprendimientos en donde los jóvenes son los principales autores para que de esta manera se le dé una identidad y quizá ver que otras potencialidades y formas de vida tienen los jóvenes rurales de Lejanías-Meta.

### **Marco conceptual:**

Para el presente proyecto aplicado, se realiza un recorrido conceptual con el cual, se tiene claridad y se concretan las ideas que se desarrollan durante la investigación y que sirven de apoyo para confrontar el marco teórico y poder develar una realidad objetiva enmarcada en las acciones realizadas y los resultados obtenidos con los jóvenes.

### **Conceptos:**

#### ***Juventudes:***

Para hablar de juventudes en Colombia es importante tener en cuenta el marco legal, especialmente la ley 1622 de 2013, ley 1885 de 2018 y en el decreto 1784 de 2019; donde se establece que “joven es toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que hace parte de la comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía”. Si bien está claro que en Colombia es de suma importancia las reglamentaciones legales y que es un parámetro que en los diferentes territorios se trata de cumplir y hacer participativas los espacios creados para los jóvenes, estas leyes son dadas a conocer a la juventud por medio de las plataformas de juventudes, las cuales consisten en una organización apoyada desde el gobierno donde en cada municipio debe estar creada la plataforma bajo un órgano jerárquico, de allí se forma la plataforma departamental y de esta la nacional, esto con el fin de entender las dinámicas juveniles de los diferentes municipios junto a la creación de políticas públicas que se adapte a ellos. Para el desarrollo de este trabajo una parte de la población a trabajar hace parte de la plataforma de juventudes del municipio. (Defensoria, 2013)

Del mismo modo, la definición dentro de la constitución nacional dice que: “las

juventudes se entiende como un segmento poblacional construido socioculturalmente y que alude a unas prácticas, relaciones, estéticas y características que se construyen y son atribuidas socialmente.” Esta construcción se desarrolla de manera individual y colectiva en relación con la sociedad. De esta manera se entiende que las juventudes hacen parte importante del desarrollo sociocultural y que estas actúan de acuerdo a su época. (Defensoria, 2013)

Para este proyecto se entiende por juventudes al grupo poblacional de entre los 14 a los 28 años, desde la psicología se comprende que en este tramo en el que el ser humano no es niño pero tampoco es adulto, se dice que es la etapa en la que el ser ya ha alcanzado y ha cumplido la madurez sexual biológica pero todavía carece de una serie de características como son la productividad laboral, la estabilidad domiciliaria, tener una progenie, y el compromiso conyugal o matrimonial. Esto viéndolo de manera estadística muestra el rango de la población que se va a trabajar, la cual permite abordar cuales son las potencialidades de los jóvenes rurales que tienen un emprendimiento en Lejanías, Meta. (Pilar, 2012)

### ***Juventud:***

Para entender el concepto de Juventud se aborda a Feixa citado por, quien determina que “la juventud es una construcción sociocultural relativa en el tiempo y en el espacio, que se presenta como una fase de la vida comprendida entre la infancia y la vida adulta.” Visto de esta manera se entiende que el pasar por la etapa de la juventud se toma conciencia social y se reconoce que hay ciertas características que diferencian a los jóvenes de los niños y de los adultos.

Además, para que exista la juventud, debe existir, por un lado una serie de condiciones sociales como normas, comportamientos e instituciones que distingan a los jóvenes de otros

grupos de edad y, por otro lado, una serie de imágenes culturales, valores, atributos y ritos específicamente asociado a los jóvenes. Es aquí donde se nombra a Vygotsky, este da herramientas desde el enfoque histórico-cultural y una idea desde como el individuo cuenta con procesos psicológicos elementales y los procesos psicológicos superiores, el individuo nace con los elementales se tiene la atención, la sensación, la percepción y la memoria y en los superiores se desarrollan por participar en una cultura adquiriendo nuevos aprendizajes de acuerdo a una instrucción. (Marin, 2009)

Para este trabajo se entiende el concepto de juventud como la etapa por la cual debe pasar todo ser humano en donde se da una serie de construcciones sociales, culturales, valores, en donde se forma la personalidad y se fomenta el desarrollo, sin dejar de lado la importancia que tiene las dinámicas sociales, las cuales cumplen un papel significativo ya que es allí donde se forman los individuos en este caso la juventud.

### ***Jóvenes rurales:***

Para analizar un poco el concepto de juventud rural y teniendo en cuenta el estudio en 2014 realizado por (Procasur, 2014).

“Colombia tiene una población de alrededor de 46,6 millones de habitantes, un 21,6% de los cuales vive en zonas rurales. Puede considerarse un país joven, ya que casi dos tercios de su población tienen menos de 29 años de edad. Tomando el rango comprendido entre los 15 y 29 años, los jóvenes ascienden a 13,1 millones habitantes, lo que corresponde al 26,4% de la población total del país. De estos jóvenes, 2,6 millones, un 19,1% vive en el sector rural, donde el 53,7% son hombres y el 46,3% mujeres”.

Estos datos muestran el desarrollo de la población juvenil rural, además de aclarar el

rango de edades en los que se reconoce a un joven rural, se dice que joven es todo aquel entre los 14 a los 28 y que joven rural está dentro los 15 a 29 años, teniendo en cuenta estos datos la población juvenil rural del país es bastante amplia y poco visible.

En el documento escrito por Castiblanco “Los jóvenes rurales desde su propia voz, las veredas el Retiro Resbalon y la plata El brillante, corregimiento de Villarestrepo del municipio de Ibagué, departamento del Tolima.” En el medio rural se consideran jóvenes a niños de 10 años en adelante, puesto que inician a asumir responsabilidades y roles de adulto, ya sea en el medio agrícola o en el mundo doméstico. Generalmente por las dinámicas del campo (rural) cada miembro de la familia cumple un rol importante haciendo que desde el más pequeño hasta el mayor deba desempeñar algún tipo de trabajo dirigido por el padre o madre quienes cumplen la función de enseñar, educar y dirigir lo que se hace. (Castiblanco, 2013)

Según (Marín, 2009), determina que la expresión joven rural se asocia con el individuo que vive en el medio rural, trabaja con la familia en actividades agropecuarias y se encuentra en la franja de edad de entre 10 a 25 años. Mucho más allá de asociarse con una fase del ciclo de vida, las representaciones sobre la juventud rural se asocian con el futuro, con el progreso, el desarrollo, la fuerza y los cambios sociales. Cuando se le da un sentido a la juventud rural en un contexto donde lo que importa es lo que estos pueden significar para el avance de sus culturas y trayectorias ancestrales, se ve el trabajo de la juventud como algo dignificante; a diferencia de lo anterior donde se da una idea de obligación más que de elección, así pasa con las diferentes culturas. Estas diferencias generan confusión a los jóvenes, ya que en una se sienten acogidos por las labores rurales y en la otra prisioneros sin elección.

La juventud rural se entiende en este proyecto como el grupo poblacional que habita en el sector rural o que tiene algún tipo de acercamiento con el mismo, el rango de edad que se

comprende para esta población es de los 15 a los 29 años.

***Emprendimiento:***

Teniendo en cuenta que no solo se habla de jóvenes rurales sino que además estos tienen una gran diferencia y es que son jóvenes que participan en algún tipo de emprendimiento; para contextualizar un poco lo que se entiende por emprendimiento se cita a (Rodríguez, 2009) quien dice que:

“desde el paradigma antropológico, encierra motivos trascendentes, referidos a las consecuencias de la toma de decisiones que afectan a otros, mediante manifestaciones simbólicas como valores, principios y creencias que edifican diferenciación e identidad y generan un ambiente propicio para el establecimiento del emprendimiento”.

Haciendo referencia a cuando se realiza una toma de decisión se es consciente que esto tiene unas afectaciones ya sean positivas o negativas y que va a tener una implicación tanto en la vida de quien la toma como en la de quien lo rodea y sus alrededores.

Lo anterior es reforzado por (Castiblanco Moreno, 2013), quien afirma que el emprendimiento es la oportunidad de desarrollo, señala la importancia de analizar el contexto, sus implicaciones a la hora de iniciar un emprendimiento y las características sociodemográficas del emprendedor. Entrando un poco más a la definición del emprendimiento se parte desde la importancia de tener claro que un emprendimiento se da en la mayoría de los casos por una necesidad y que esta es desarrollada por una persona con ciertas características que determinan el surgimiento o no del emprendimiento.

Ahora, el emprendimiento no se lleva a cabo si no hay una persona que ejecute esta acción para lo cual Duarte citado por (Olvera, 2007) nos describe que:

“el emprendedor se identifica porque es capaz de hacer algo novedoso, de dar otros usos a algo que ya existe y así participar en la transformación de su propia vida y la de su entorno, tiene capacidad para generar ideas, transformarlas, adaptarlas, proponer diversas alternativas y ver en un problema una oportunidad”.

Teniendo en cuenta lo anterior se dice entonces que el emprendimiento es lo que surge después de una idea que solo un emprendedor puede tenerla; que este emprendedor debe contar con ciertas características que permiten llevar a cabo el buen funcionamiento de este emprendimiento. De esta manera se entenderá el concepto de emprendimiento para este proyecto.

### ***Potencialidades:***

Para definir un poco las potencialidades, (Hombrados- Mendieta & Gomez-Jacinto, 2001) mencionan algunos autores que explicaran este concepto; Adams (1990) “considera la potenciación como un proceso a través del cual un individuo o grupo adquiere recursos y control para asumir actividades o implicarse en conductas que previamente trascendían sus habilidades”.

Rappaport (1987) por su lado dice, “la potenciación se relaciona tanto con la determinación individual sobre la propia vida – Autodeterminación -, como con la participación democrática en la vida de la comunidad a través de estructuras mediadoras intermedias como escuelas, barrios, y otras organizaciones comunitarias”. De acuerdo a lo anterior se evidencia que no solo es de importancia que el individuo adquiera recursos sino que además estos los integre con la participación en entornos grupales o comunitarios; para entender un poco más el significado que tiene la potenciación se debe conocer mejor la relación del individuo con el entorno.



Además Powell (1990), afirma que, “la potenciación debe entenderse como el proceso a través del cual los individuos, grupos y comunidades llegan a tener la capacidad de controlar sus circunstancias y de lograr sus propios objetivos para conseguir una mayor calidad de vida”.

Entendiendo la postura de Powell además de que el individuo adquiera recursos, tome decisiones este debe saber controlar circunstancias tanto a nivel individual como grupal.

(Hombrados- Mendieta & Gomez-Jacinto, 2001), da otro aspecto a tener en cuenta para entender mejor el concepto de potenciación, que si bien, se deben establecer las diferencias entre la potenciación como proceso y la potenciación como resultado. Para entender la potenciación como proceso hay que analizar como las personas, las organizaciones y las comunidades acceden a los recursos, como desarrollan habilidades, como participan en organizaciones, etc. La potenciación como resultado se refiere a las consecuencias de este proceso. En general la potenciación son una serie de procesos y habilidades que los individuos van adquiriendo para entender y controlar las circunstancias que se presentan dando un mejor entendimiento de las dinámicas individuales y grupales.

Para este trabajo se entiende la potenciación como la herramienta que determina cuales han sido las situaciones – autodeterminación - para la toma de decisiones, cuáles han sido los procesos a los que se han tenido que vincular con el fin de obtener habilidades que les permita analizar y resolver circunstancias que se presenten y como han logrado vincularse a organizaciones o grupos para hacerse visibles y si han tenido que modificar algo de su cultura o vincularse a una nueva para lograr sus objetivos.

### ***Ruralidad:***

La ruralidad en Colombia ha tenido que pasar por muchas etapas pero ninguna de ellas

los ha impulsado hacia una inclusión y mucho menos a darle el lugar que la ruralidad se merece; (Machado, 1999) en su escrito el sector rural y el plan de desarrollo determina que en los últimos años se han hecho muchos trabajos y análisis sobre la realidad rural que reflejan una gran preocupación por la duradera crisis de la actividad productiva y los problemas sociales y políticos que la acompañan. Con pocas excepciones, han evidenciado la necesidad de una concepción más integral y de largo plazo del sector rural, que comprenda sus diversas facetas y de fundamentos sólidos a las políticas y estrategias. La importancia de haber realizado un trabajo adecuado para ese entonces no era de carácter político si no era de carácter inmediato participativo, de esta manera se hubiese evitado tanto deterioro de la ruralidad y que a este tiempo se sigue evidenciando el desplazamiento y abandono.

La ruralidad, ha sido un tema de gran debate, donde se trata de entender y describir, que es la ruralidad. Otros autores mencionan y coinciden en que la ruralidad es una relación campo-ciudad, y que la ruralidad debe dejar de verse como una actividad solo agrícola en la economía rural, si no que la nueva ruralidad se vea como una forma de reconsiderar el desarrollo rural en términos de una variedad de metas normativas tales como lograr reducir la pobreza; la sustentabilidad ambiental; la equidad de género; facilitar la descentralización y la participación social; superar la división rural – urbana y garantizar la viabilidad de la agricultura campesina; de esta manera se garantiza que la ruralidad se vea con la autonomía que se amerita, donde el trabajo rural no se minimice sino que se vea como uno de los trabajos más enriquecedores y que la sociedad no los excluyan , por el contrario que se les reconozca la dedicación de cuidar y facilitar el alimento y la sostenibilidad de las ciudades. (Romero, 2012)

Según Perico, (2002), “la ruralidad es una condición y característica asociada a territorios, que tienen en esencia una construcción de orden histórico y cultural como procesos

prolongados de conformación de sociedades y organizaciones territoriales. En estos territorios se arraiga la historia, la tradición y la cultura”. Dentro de la historia de Colombia cabe reconocer que desde un principio ha primado las actividades agropecuarias y en si la vida rural que es desde allí que se desplegaron otras dinámicas pero en si la vida rural siempre ha existido, ahora se puede hablar que un sector o población rural se reconoce por la historia y la cultura que marca este sector y además porque sus dinámicas son únicas del ser campesino.

La ruralidad se entiende desde la perspectiva de historia, del proceso de reconocimiento cultural y de tradiciones, en la que se desempeña el trabajo de agropecuaria, donde el trabajo y las dinámicas se realizan con mano de obra no calificada y que por lo general estos roles los desempeñan las familias.

### ***Familia:***

Viendo las familias como un ente importante para la formación de los individuos, se tratara de entender el concepto de la familia desde diferentes aspectos para ello se cita al autor Reyna (2013) mencionado por (Ramirez, 2018) quien considera que:

“ la familia constituye aquella comunidad iniciada o basada en el matrimonio o la unión de hecho de un hombre y una mujer, destinada a la realización de los actos humanos propios de la generación; que está integrada por personas que se hayan unidas por un afecto natural derivado de la relación de pareja, de la filiación y, en última instancia, del parentesco sanguíneo y de afinidad, que las induce a ayudarse y auxiliarse mutuamente y que, bajo la autoridad directiva o las atribuciones de poder concedidas a una o más de ellas, adjuntan sus esfuerzos para lograr el sustento propio y el desarrollo económico del grupo”.

Además la influencia de la familia en el proceso de educación y en el desarrollo de los

niños y niñas se evidencia en las diferentes dimensiones evolutivas y, a su vez, estas características adquiridas en cada familia se interconectan con los contextos socializadores externos como lo son la escuela y el grupo de iguales. El rol que desempeña las familias en el individuo son quizá las más importantes ya que es donde se dan los primeros indicios de sociabilidad, es donde se va formando las personalidades de cada individuo, y es precisamente en este entorno donde se aprende y se crece según los lineamientos que las familias posean y se hereden. (Vélez, 2018)

Según (Val, 2004)“en las sociedades modernas actuales la familia nuclear conyugal (padre, madre, hijo), ha sido considerada como normal en función de su importancia cuantitativa y proyectada socialmente como modelo natural de organización familiar en nuestras sociedades”. Esta organización familiar que plantea Irene debería ser la ideal para tener un adecuado crecimiento y desarrollo del individuo, sin embargo se conoce que a manera general en Colombia no pasa eso, realmente se evidencia más el tipo de familia ensamblada, reconstruida o mixta “que en los últimos tiempos han ido expandiéndose cada vez más, ganando espacio y protagonismo dentro del núcleo familiar fundamentalmente en la crianza, educación y formación de los hijos biológicos de su pareja con los que comparten el mismo hogar” (Ramirez, 2018). Por lo general es uno de estos dos tipos de familias lo que más se encuentran en el ámbito rural en los que se va a trabajar.

Para esta investigación se entiende a la familia como el factor de importancia para el óptimo desarrollo de la niñez y los primeros aprendizajes del individuo en un entorno social, además se busca ver que tan importante es la influencia y el acompañamiento familiar para la tomas de decisiones de los jóvenes.

### ***Comunidad:***

Para entender un poco el concepto de la comunidad, se tiene en cuenta que la comunidad aparece como una cualidad, un atributo, que se añade a uno o más sujetos convirtiéndolos en algo más que simples sujetos, en tanto radicados en –o producidos por - su esencia común. Dentro de las comunidades se nota las diferencias, la historia y la cultura, si bien se sabe que las comunidades es donde se interactúa con otra población con culturas y costumbres totalmente diferentes y esto hace que se generen conocimientos más diversos. (Esposito, 2008)

Este autor también refiere que la comunidad se entiende como aquello que identifica el sujeto consigo mismo a través de su potenciación en una órbita expandida que reproduce y exalta los rasgos particulares de este. El resultado que se remite la comunidad a la figura de *propium*: se trata de comunicar cuanto es común o propio, de modo que la comunidad queda definida por las mismas propiedades – territoriales, étnicas, lingüísticas – que sus miembros. Estos tienen en común su carácter de propio y son propietarios de aquello que es su común. En las comunidades en ambientes rurales se presentan situaciones en común pero que cada propietario de finca debe responder por lo que limita su propiedad, de esta manera constantemente se deben estar reuniendo los miembros de estas comunidades para llegar a acuerdos generales y responsabilidades del individuo.

Por otro lado el concepto de comunidad caracterizado por la inclusión de tres elementos: Pertenencia, entendida desde la subjetividad como sentirse parte de, e identificado con; interrelación, es decir, comunicación, interdependencia e influencia mutua de sus miembros; y cultura común, vale decir, la existencia de significados compartidos. De esta manera se explica un poco mejor en lo que consiste la comunidad, cabe rescatar que desde la interacción del individuo se va formando la relación entre la comunidad. (Jacob, 2001)

En el desarrollo de este proyecto, la comunidad es entendida como la fase en donde el

individuo se siente identificado por los rasgos que esta comunidad tiene, además se entenderá cual es la incidencia que tienen los jóvenes dentro de la comunidad o si es la comunidad quien incide en los jóvenes.

***Identidad:***

La identidad es algo que las personas (y grupos) pueden tener sin ser conscientes de ello. Desde esta perspectiva, identidad es algo a ser descubierto, y algo sobre lo que uno puede estar equivocado. Así, el concepto fuerte de identidad coincide con la epistemología marxista de clases, en general la identidad se entiende como una búsqueda constante de ella. (Cooper, 2001)

Viéndolo desde otro aspecto (Claudia Jurado, 2012), considera la identidad como “una categoría cultural relacionada con el conjunto de rasgos propios de una comunidad”, que permite que las personas puedan decir “soy así” o “somos así” se refiere a formas locales de pensar, de ser y es una fuerte tensión entre el arraigo de la vida rural y las tensiones propias de los territorios rurales. Siguiendo la línea de la ruralidad (Osorio, 2008) refiere que las ocupaciones cualquiera que esta sea, van a generar una serie de conocimientos y prácticas en su territorio, vínculos específicos que se incorporan profundamente en la rutina de la vida cotidiana, en el proceso interiorizado que para algunos se vuelve un marcador clave de identidad. Se encuentra cierta relación entre estas dos afirmaciones ya que en la vida rural, las dinámicas que se dan son precisamente el intercambio de conocimientos que en la misma práctica se van teniendo en cuenta y se forma el arraigo de tradiciones (El arraigo de tradiciones se entiende como la interiorización de las enseñanzas que dejan los padres a sus hijos y de esta manera ellos las siguen resaltando y es lo que se hereda de generación en generación.).

Para este trabajo se entiende a la identidad como la constante búsqueda que tienen los

jóvenes por encontrar rasgos que los identifique de otros grupos poblacionales, que por medio de sus costumbres y tradiciones se vea la diferencia cultural y que estos puedan saber a qué grupo hacen parte.

### ***Campesino:***

Para algunos la palabra campesino la asocia con la persona rebelde o barbaros sin embargo el concepto de campesino es mucho más que eso (Douwe, 2010), dice:

“la agricultura campesina, básicamente depende del uso sostenido de capital ecológico y busca defender y mejorar el sustento campesino. A menudo una de las características principales es la multifuncionalidad, en tanto que la mano de obra básicamente la proporciona la familia (o se moviliza dentro de la comunidad rural a través de relaciones de reciprocidad), y la tierra y otros medios de producción importantes son propiedad de la familia. La producción se destina tanto para el mercado como para la reproducción de la unidad de la granja y la familia”.

El término en generar desde la cultura griega, se estima que el campesino era un hombre libre, que practicaba la agricultura de manera orgullosa e independiente, el agricultor representaba lo sublime. A diferencia de esto, en la tradición romana el campesino era el subordinado, una condición que aún se refleja en el actual termino italiano para campesinos que literalmente significa –hombres del patrón – subordinados, malos, feos e incapaces de controlar su propio destino. De acuerdo a estos términos, en Colombia hay quienes toman posturas de una u otra, sin ver la importancia que tienen los campesinos en la producción agrícola para las grandes ciudades, la marginación que provoca la segunda postura ha sido un juicio que los campesinos les ha ofendido mucho, desconociendo que “los campesinos han sido retirados de sus

tierras, sustituyéndolos por los –empresarios agrícolas – bien preparados para obedecer la lógica del mercado”. Esta y muchas crisis ha tenido que soportar los campesinos, y sin embargo sigue habiendo una gran población de campesinos en Colombia aunque los brotes de “desarrollo” trate de opacarlos, ellos son los que generan los mejores y más sanos productos de la canasta familiar. (Douwe, 2010)

Al nombrar campesino, se entiende como la persona que ejerce una labor en el campo, lleva consigo toda la descendencia de campo, tanto tradiciones como historia y que principalmente el lugar del trabajo es de propiedad familiar.

### **Entidades que apoyan a los jóvenes rurales emprendedores:**

A nivel nacional se encuentra la Red Nacional de Jóvenes Rurales (RNJR) este es un espacio o escenario de intercambio de experiencias, problemáticas y propuestas de las juventudes rurales, a partir del reconocimiento de sus identidades y de sus territorios. En esta red se trabaja desde lo que estos llaman siete círculos de trabajo principales desde donde hacen incidencia y visibilidad, estos círculos son: círculo de comunicación, de emprendimiento, formación integral, gestión y finanzas, identidad y cultura, de incidencia en política y participación, de medio ambiente.

Además, esta red ha venido trabajando en los lineamientos para la política pública para la juventud rural en Colombia en donde se menciona las características específicas de la ruralidad y de los jóvenes que en ella viven, así como la importancia de estos últimos para el futuro del país y, especialmente, de sus muy heterogéneos territorios rurales, exigen la formulación de una política pública diferenciada. Esta política debe contribuir a que los jóvenes rurales puedan construir la vida que desean en sus territorios, de manera que se garantice la sucesión de la vida



social en ellos. Y como se mencionó, la grave situación de vulnerabilidad que enfrentan los jóvenes en las áreas rurales- muy superiores a la de sus pares urbanos-, el abandono de estas zonas y las escasas oportunidades que ellas les ofrecen, han generado una significativa migración juvenil a las ciudades y una preocupante despoblación de los campos. (R., 2018)

Por otro lado se encuentra que la consejería presidencial para la juventud la cual ha creado dos iniciativas que buscan fortalecer el emprendimiento en los jóvenes colombianos con el propósito de implementar acciones que permitan fortalecer las habilidades juveniles para emprender y conformar redes de jóvenes emprendedores y empresarios, iNNpulsa Colombia y la consejería presidencial para la juventud-Colombia Joven, suscribieron un convenio, en el que se han anudado esfuerzos y recursos técnicos, humanos, administrativos y financieros para implementar acciones que permitan generar cultura y espíritu emprendedor, en articulación con la estrategia Sacúdete del gobierno nacional. Gracias a esto se llevan a cabo dos iniciativas: CEmprende Junior y la Red de Jóvenes Empresarios en alianza con Fenalco. (joven, 2020)

Además el departamento del Meta en su plan de desarrollo departamental dice:

“se fortalecerán los procesos de asociatividad de pequeños y medianos productores agropecuarios a través de diagnósticos estratégicos, planes de mejoramiento, acompañamiento socio empresarial permanente, con énfasis en consolidar sistemas de beneficios de asociados a las cadenas de valor, en los procesos desde la producción sostenible, transformación, comercialización y el consumo, entre otros aspectos. Como resultado, se creará el programa Meta rural Asociativo y Emprendedor, así como diseñar e implementar el programa departamental para el empoderamiento social, económico y participativo de la mujer y la juventud rurales”. (Ordenanza, 2020)

Dentro del plan de desarrollo se encuentra que para la meta se espera apoyar 200 jóvenes rurales para su empoderamiento, participación y mejoramiento de su competitividad, el producto es servicio de apoyo financiero para proyectos productivos, la unidad de medida será el número de productores agropecuarios, de parte de la gobernación la dependencia que estaría a cargo es la secretaria de agricultura y desarrollo rural y se espera unos indicadores como productores agropecuarios apoyados. (Ordenanza, 2020)

### **Normatividad colombiana para los Jóvenes:**

Dentro de la normatividad colombiana se encuentra algunas leyes que respaldan a la juventud, tales como: a) Ley 1622 del 29 de Abril de 2013 o ley estatutaria de ciudadanía juvenil – cuyo objeto es:

“establecer el marco institucional para garantizar a todos los jóvenes el ejercicio pleno de la ciudadanía juvenil en los ámbitos, civil o personal, social y público, el goce efectivo de los derechos reconocidos en el ordenamiento jurídico interno y lo ratificado en los tratados internacionales, y la adopción de las políticas públicas necesarias para su realización, protección y sostenibilidad; y para el fortalecimiento de sus capacidades y condiciones de igualdad de acceso que faciliten su participación e incidencia en la vida social, económica, cultural y democrática del país”

b) ley 1014 del 26 de enero de 2006 o ley de fomento a la cultura del emprendimiento. – que con 10 objetivos básicos establece la promoción de los jóvenes emprendedores y sus organizaciones en Colombia; c) ley 1429 del 29 de diciembre de 2010 o ley de formalización y generación de empleo – la cual tiene por objeto la formalización y la generación de empleo, con el fin de generar incentivos a la formalización de las etapas iniciales de la creación de las etapas

iniciales de la creación de empresas; de tal manera que aumenten los beneficios y disminuyan los costos de formalizarse. (colombia, 2021)

## Metodología

La Línea de investigación que se aborda en este proyecto de acuerdo al programa de psicología fue “Subjetividad e intersubjetividad para la comprensión de lo psicosocial”, se entiende el estudio de la subjetividad y la intersubjetividad, como constructos que incluyen tanto la construcción de sentido en lo más íntimo del individuo, de su personalidad y comportamiento, como también las producciones subjetivas de los espacios sociales y culturales que prevén una acción. El concepto de intersubjetividad opera como una herramienta metodológica de análisis social en donde la psicología se articula en la producción de teoría social. Así mismo se articula a la sub-línea de investigación Potenciación y Creatividad para el Cambio Cultural. De esta manera el psicólogo de la UNAD se proyecta como un poderoso gestor de cambio cultural, que sabe reconocer las fortalezas de los individuos y los colectivos, que los orienta a la comprensión de sus problemáticas, que les acompaña en el reconocimiento de sus fortaleza y que les conduce a la construcción de soluciones creativas a sus dificultades.

Un referente esencial en torno a la subjetividad lo ofrece la psicología histórica cultural de Vygotsky. Urreitezta Valles (2009) plantea que, desde las primeras décadas del siglo XX, la Psicología de Vygotsky (1995) y los trabajos sobre la teoría de la comunicación de Bajtin, se ha venido teorizando acerca del origen social, histórico-cultural constituyente de la subjetividad humana. Se postula que la subjetividad tiene su origen en la sociedad, en las relaciones que los individuos establecen con los demás; dicha subjetividad se encuentra constituida por los procesos históricos y culturales que configuran el sentido de ser y estar en el mundo.

El estudio es realizado desde la investigación cualitativa, en jóvenes de las instituciones públicas de Lejanías Meta, la plataforma juvenil y las experiencias de emprendimientos, la recolección de datos, se realiza a través de la implementación de grupos focales y la

identificación de las experiencias de emprendimiento en jóvenes que estén en el municipio de Lejanías, esto parte de la necesidad de ver cuál es la postura y la actividad en que se encuentran estos jóvenes.

Para el presente estudio, se propone el método Investigación Acción Participativa (IAP) cuyo origen se reseña en el trabajo de Kurt Lewin (1946) quien propuso inicialmente el nexo entre investigación y acción (IA), influenciado por la observación que hacía a las comunidades religiosas en Estados Unidos, quienes generan un espíritu de ayuda en la resolución de problemas y la atención a la comunidad.

El método de Lewin partía de la teoría psicosocial que proponía combinar la investigación – acción (Balcázar, 2013). La Intervención Acción Participativa (IAP). La principal característica de los métodos cualitativos de intervención social, es buscar el desarrollo de una comunidad transformando su propia realidad; es por ello, que, desde el diseño de Investigación Acción Participativa (IAP), promueve que un facilitador movilice la comunidad, involucrando todos los actores de dicho escenario social, dado que al intervenir todos, se eleva el nivel de conocimiento de las problemáticas, necesidades y alternativas, con el propósito de participar en la transformación de la realidad de la comunidad.

Fals Borda en Colombia ha sido uno de los grandes promotores de la IAP en el contexto comunitario; quien propone que el conocimiento debe transformar la realidad, desde la investigación y la acción social se pueden promover procesos permanentes de construcción del conocimiento con rigor, elaborando instrumentos y exigiendo continuidad (evaluación, control, seguimiento); con un marcado interés por el trabajo social, el estudio de las comunidades, los movimientos sociales, guerrilleros, entre otros; y por otra parte, la tendencia educativa, esta última promovida desde el aula, como un escenario transformador (Borda, 1985). Para abordar la

intervención desde el diseño de la IAP, es consecuente determinar las etapas o fases de una IAP, que según (Martí, 2002), estas pueden variar en cada contexto, pero que son en general un esqueleto de la metodología IAP, reseñando las siguientes fases: a). Establecer y delimitar los objetivos b). Elaboración de un diagnóstico y recepción de propuestas en las que se identifiquen problemáticas comunitarias, que surjan de la misma comunidad c). Determinar líneas de acción d). Detección de nuevos problemas y nuevos objetivos por abordar; en cuanto a las etapas se plantean: etapa de pre-investigación, etapa de diagnóstico, etapa de programación y etapa de conclusiones y propuestas; para finalmente realizar la intervención en la etapa de post-investigación o puesta en práctica (Martí, 2002)

En este proyecto se tienen en cuenta cuatro etapas las cuales tienen correlación con el método cualitativo y los fundamentos de la IAP, la primera etapa es la que tiene que ver con la observación y caracterización, la intervención se realiza en la segunda etapa, relacionada con la práctica delimitada en cinco etapas de intervención, en la tercera etapa se realiza el análisis de la información y por último la cuarta etapa la cual es la entrega de resultados con la comunidad, a continuación se realiza una descripción de cada etapa y las herramientas a utilizar:

### **Etapas de observación y caracterización de la comunidad**

Se constituye en el acercamiento preliminar a la comunidad, previo al cual se hace una exploración y revisión de la información de los documentos existentes como archivos, registros, crónicas, etc. que permitan conocer sobre la historia de la comunidad.

Asimismo, a partir de un recorrido por el sector, se hace un mapeo o levantamiento de información para conocer la ubicación y los recursos disponibles, esto es: infraestructura, viviendas, vías, espacios de recreación, de participación, de culto, escuelas, centros de

abastecimiento de alimentos, etc. A partir de este recorrido por la comunidad, se busca establecer los primeros contactos con algunos miembros de la comunidad para acceder a información preliminar, relacionadas con costumbres, hábitos, necesidades y problemáticas.

### **Etapas de recolección de información**

Así mismo, se aplica una primera encuesta cuya finalidad es vislumbrar el panorama de liderazgos, representantes y motivación frente a la posibilidad de organizar la comunidad de manera que pueda lograrse mayor visibilización en el contexto del municipio y departamento. Esta es la etapa se hace la presentación del método de Intervención Acción Participativa, por parte del estudiante; mediante la técnica cartografía social, se busca ahondar en las problemáticas de la comunidad y cómo podrían ser solucionadas. Allí se solicita que los participantes, se organicen en grupos según sus intereses y habilidades entre los que se proponen los mismos que han sido fruto del primer encuentro.

### **Etapas de resultados**

A partir de esta categorización, cada grupo presenta ante los demás los resultados de la discusión (taller participativo), en los que visualizan acciones concretas para intervención comunitaria; acciones que están enmarcadas en la participación de: capacitaciones con diferentes entidades, donde los jóvenes puedan enriquecer su aprendizaje y fortalecer sus potencialidades.

### **Etapas de socialización con la comunidad**

Una de las estrategias que se presenta en la intervención es la socialización con la comunidad de cada una de las actividades, espacio que se orienta al finalizar la jornada, según cronograma establecido.

Al analizar la situación de los jóvenes rurales emprendedores del municipio de Lejanías Meta, se vislumbra una situación similar en cuanto a las categorías establecidas (vulneración, marginación, exclusión social, pocas oportunidades), es preciso concluir que las categorías son pertinentes en cualquiera de los casos; la comunidad que dentro del escenario geográfico y social recurre al subempleo, a la deserción escolar, no se evidencia participación.

Es tan así, que en el análisis surgen diferentes categorías de que van más allá de marginación social, rechazo, exclusión o pobreza, siendo estas las más comunes cuando de la comunidad jóvenes rurales se habla. Por su parte, en este proyecto de intervención social, se retomarán categorías específicas a las necesidades de los jóvenes, como el empoderamiento, liderazgo, visibilización, autonomía, derechos humanos, que permitan el acercamiento a las problemáticas y necesidades de la comunidad, más allá del aporte en cuanto a ritmos, danzas o costumbres; debe compartir todos los derechos con igualdad de condiciones y en escenarios que permitan su visibilización, el emprendimiento.

### **Participantes**

Los participantes de la intervención pertenecen a la comunidad jóvenes de Lejanías con 15 jóvenes rurales entre los 16 y 24 años, los cuales están involucrados en 10 emprendimientos y pertenecen al sector turismo, ganadería, y agricultura; los padres de familia de estos jóvenes nos ayudaron a comprender desde un contexto de relatos de vida las circunstancias históricas y familiares de cada joven, además de esto se recolectó información con la plataforma de juventudes, y la institución Gabriela mistral.

### **Técnica e instrumentos de la intervención**

La intervención social comunitaria; plantea desde el método cualitativo el uso de



diferentes técnicas entre las cuales se destacan la determinación de categorías y variables; enfocándose en una o varias pero de manera limitada; por otro lado, la observación, entrevistas semi-estructurada, cartografía social, relatos de vida y talleres participativos, permiten el análisis de comportamientos de los sujetos objeto de intervención, así como de la posición que asume la comunidad, frente a las problemáticas establecidas como línea de investigación.

El uso de instrumentos en el proceso de investigación, ayudan en la recolección de información de la población seleccionada, cuya utilidad práctica permite el contraste de la información registrada.

### **Observación Participante**

Como lo reseña Gareth R. Jones (1993), esta técnica permite al investigador acceder a cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea, así mismo, es una de las técnicas usada por varias disciplinas como instrumento de la investigación de carácter cualitativo, para recoger datos de las comunidades, los procesos de intervención y las acciones de los mismos. Marshall y Rossman (1989) definen la observación como "La descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado" (Kawulich, 2005). Para el desarrollo de esta herramienta se creó un formato de observación participante en donde se tuvo en cuenta, fecha, nombre del observador, actividad a realizar, objetivo de la actividad, metas a lograr, campo temático o problemático en cuestión y aspectos críticos a observar en la actividad.

### **Entrevista a Grupos Focales**

Aplicación de entrevistas a grupos focales; estructuradas a actores sociales representativos como muestra de la población; permite la interacción entre los sujetos

investigados y el investigador, en palabras de Abrahan Korman es la reunión de un grupo de individuos para discutir y elaborar desde la experiencia personal una temática o hecho social; Gil Flores (1993), lo define como una técnica no directiva que tiene por finalidad la producción controlada de un discurso por parte de un grupo de personas durante un tiempo limitado, a fin de debatir un tema en común, Reyes (2012).

La herramienta de la entrevista semi-estructurada consiste según (Tonon, 2009) “es un instrumento capaz de adaptarse a las diversas personalidades de cada sujeto, en la cual se trabaja con las palabras del entrevistado y con sus formas de sentir, no siendo una técnica que conduce simplemente a recabar datos acerca de una persona, sino que intenta hacer hablar a ese sujeto para entenderlo desde dentro”.

### **Cartografía Social**

La Cartografía Social, entendida como una técnica de participación colaborativa de investigación que invita a la reflexión, organización y acción alrededor de un espacio físico y social específico. Como metodología de trabajo en campo y como herramienta de investigación, se concibe a la cartografía social como una técnica dialógica Fals Borda (1987). Con la cartografía social se produce una obra colectiva acerca del territorio lejaniense, en donde se especifica las dimensiones y los puntos importantes a tener en cuenta.

### **Talleres participativos**

Los Talleres Participativos, usados como método de enfoque activo que fomenta la apropiación del tema y contribuyen los participantes con sus testimonios con la finalidad de un aprendizaje conjunto en procura de resolver problemáticas en común además promueve la reflexión-acción, mediante el análisis de situaciones reales y potencia la construcción de

alternativas, es muy común en los investigadores sociales, ya que pretende lograr la integración entre lo teórico con lo práctico (Antioquia, 2018).

Los instrumentos usados en el desarrollo de esta técnica son guía de talleres, registros fotográficos, formatos de asistencia y formato de reuniones, diseñados por el maestrante (ver anexo formato de reuniones y formato de asistencia).

### **Relatos de vida**

Teniendo en cuenta la (IAP) y las herramientas utilizadas, con los relatos de vida se es posible entender los temas culturales e históricos que pueden contar tanto los jóvenes como los adultos en sus propias realidades.

Por otro lado los relatos de vida según (Marcela Cornejo, 2008) en los cuales se habla que “el relato de vida corresponde a la enunciación-escrita u oral- por parte de un narrador, de su vida o parte de ella”. Además dice que “el relato de vida en investigación, trabajando analíticamente sobre el relato de una persona sobre si misma o sobre un aspecto de su vida, situamos un segundo nivel de interpretación: interpretamos una producción del narrador, que a su vez, es una interpretación que hace de su propia vida”.

Además se tendrá en cuenta la implementación del consentimiento informado, en donde se le dará a conocer los intereses del estudio a realizar, la clara y oportuna intervención que se realiza.

**Tabla 1.***Cronograma de actividades*

<b>Actividad</b>	<b>Mes 1-2</b>	<b>Mes 3-4-5</b>	<b>Mes 6-7-8</b>	<b>Mes 9-10</b>	<b>Mes 11-12</b>
<b>Identificación de la población</b>	X				
<b>Recolección de datos</b>		X			
<b>Entrevista semiestructurada</b>			X		
<b>Relatos de vida</b>				X	
<b>Análisis de los datos adquiridos</b>					X
<b>Resultados</b>					X

**Nota:** el cronograma de actividades representa la ejecución de esta investigación en el transcurso de un año, comenzando con el mes de mayo de 2020 hasta abril de 2021.

## Resultados

Siguiendo las etapas de la investigación acción participativa y de acuerdo a los resultados obtenidos de manera conjunta con la comunidad; la primera etapa que consiste en la observación (ver anexo ) y caracterización de la comunidad, se lleva a cabo con la ayuda de dos herramientas metodológicas como la observación participante; donde se interactúa con los diferentes grupos de jóvenes, con el objetivo de ver cómo son las actividades que realizan y el comportamiento de estos jóvenes, además de ver cuál es la relación que tienen con la ruralidad lejaniense, esta herramienta permite visualizar los grupos en los que se debe hacer un acompañamiento como en el grupo de jóvenes rurales y el de turismo, además de las plataformas de juventudes; y la cartografía social, desde esta herramienta los jóvenes se unen a realizar un intercambio de ideas y de expresiones culturales ya que es allí, donde se nota el desconocimiento de su territorio y lo que este puede llegar a producir , además de los diferentes emprendimientos que se pueden crear en el sector.

Fue necesario, primero identificar cuáles eran esos emprendimientos más relevantes que estuvieran siendo liderado por jóvenes del municipio de Lejanías, en los cuales se hallaron algunos emprendimientos que apenas están iniciando, otros que ya están avanzando y otros en su etapa más productiva, algunos de estos emprendimientos nacieron desde el trabajo y la enseñanza de sus ancestros, y otros son emprendimientos que se crearon desde la demanda como lo son los sitios turísticos, - emprendimientos en su mayoría familiares – en donde los jóvenes se ven involucrados.

En la etapa de recolección de información, se tomaron las herramientas de entrevista semiestructurada, relatos de vida y talleres participativos, las dos últimas se desarrollaron de forma colectiva, solo la entrevista semiestructurada se realizó de manera individual, con el fin de

que los jóvenes se sintieran más tranquilos; dentro de los relatos de vida, fue muy interesante conocer la variedad cultural que hay en este municipio y en los talleres participativos, se facilitan espacios para que los jóvenes interactúen y aprendan de forma autónoma de sus características y potencialidades, además de crear sus propias iniciativas de emprendimientos.

Desde el concepto de emprendimiento (Castiblanco Moreno, 2013) quien dice: “el emprendimiento es la oportunidad de desarrollo” de los emprendimientos más relevantes se encuentra; maravillas de Güejar esta es una agencia operadora turística, en la cual, su principal fuente de ingreso es el turismo y este es gracias a una piscina natural del río Güejar, sin embargo, además de este atractivo natural, se encuentra que esta familia ha intentado llevar a cabo dinámicas rurales como la huerta, la ganadería y los espacios biodiversos en donde incluyen al turista en estas vivencias, (ver figura 1). Otro de los emprendimiento es por el mismo sector, a este lo llaman estadero los Guadualitos del Güejar y también trabajan con los mismos atractivos turísticos naturales, este va enfocado también al trabajo del campo en donde se hace el recorrido por la finca mostrando la diversidad del campo. (Ver figura 2)

Las entrevistas y relatos de vida, se realizan en los predios donde habitaban los jóvenes, algunos relatos de vida fueron contados por los jóvenes, otros por el padre o la madre; la intención de dirigir este acercamiento en el lugar donde vivían, era precisamente para contrastar la información, y que el joven pudiera sentirse con toda tranquilidad en su hogar.

De alguna manera Vygotsky, se interesaba, por la mirada completa del enfoque histórico cultural en lo que compartía que, según (Carrera, 2001) “la concepción del desarrollo sería incompleta sin la distinción y articulación de los cuatro ámbitos en que aplico su método genético”. En el cual especifica que después que el individuo resuelva sus funciones superiores, comienza a ser de mucha importancia el entorno donde el individuo se desarrolle, ya que la

mayoría de conductas que van a pasar a formar al individuo como persona se encuentran en el ejercicio de la interacción con el otro y de su historia. Por lo tanto para hablar de juventudes en el desarrollo de este trabajo se encuentra que es de suma importancia la procedencia de las familias, ya que desde allí se adquieren conductas que en definitiva son las que forman al individuo.

Las potencialidades si bien se entienden por esa “autodeterminación” del individuo sobre su propia vida para decidir acciones que luego trascienden sus habilidades, además “se entiende como el proceso a través del cual el individuo llega a tener la capacidad de controlar sus circunstancias y de lograr sus propios objetivos para conseguir una mayor calidad de vida” (Hombrados- Mendieta & Gomez-Jacinto, 2001) y justamente las potencialidades tienen cierto punto de encuentro con el enfoque histórico-cultural, en el modelo de la complejidad, ya que al recordar a (Salazar, 2004) “la complejidad comienza a aparecer cuando el individuo se plantea la pregunta por el sentido de la historia y se da cuenta que el único sentido de la historia es el que se va construyendo conforme hacemos historia”; de tal manera que las potencialidades encontradas, son las herramientas que le han permitido a estos jóvenes rurales encontrar su afinidad con el campo y lograron ver las opciones que pueden tener en el campo.

Desarrollando esta serie de herramientas metodológicas y siguiendo con la línea de IAP en la etapa de resultados se puede evidenciar que se cumple con el objetivo de promover espacios de integración, como estrategia para la visibilización de las potencialidades con que cuentan los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías Meta.

La cuarta etapa que consiste en socializar con la comunidad los resultados obtenidos, la participación de la comunidad en el descubrimiento de potencialidades que estén en territorio y en las personas que allí habitan, logrando la comunicación entre los jóvenes rurales, entendiendo cuáles son sus potencialidades y su impacto en el ámbito familiar, social y económico.

## Análisis de resultados

La primera potencialidad encontrada es, el apoyo familiar; en cada una de las visitas realizadas a los jóvenes entrevistados se nota que en el territorio lejaniense, hay un gran porcentaje de familias nucleares, estos jóvenes sienten el respaldo y apoyo de los padres, en vista del acompañamiento y la educación recibida en casa, los jóvenes han venido aprendiendo la cultura y tradición de sus familias, incentivados por el ejemplo, la mayoría emprende su propio proyecto en donde vinculan a su familia en el desarrollo de este.

El enfoque histórico cultural como lo evidenciamos en el marco teórico, permite reconocer que en la construcción de una persona tiene mucho que ver las intervenciones en su entorno, cultura y la historia que este lleva consigo y que por medio de esta, así mismo va creando su propia historia. De forma que cuando (Lopez, 2011) afirma que:

“formar la personalidad de un hombre que de forma integral responda a las necesidades sociales requiere de un sistema de acciones que de forma individual, lo prepare para interactuar consigo mismo en la relación con otros, desarrollando las potencialidades propias que lo caractericen, lo cual solo es posible en la interacción con la realidad en la medida en que realice su actividad propia, primero con ayuda de otros y después de forma independiente”

Se asocia muy claramente con la dinámica de los jóvenes rurales, ya que estos primero están en actividad individual, donde aprenden de sus padres y luego de su entorno de trabajo con las dinámicas del campo, primero es con la ayuda del padre en donde las dinámicas del campo son enseñadas por un adulto y luego se aprende para ejecutar las acciones de forma independiente.



Para analizar un poco más esta potencialidad, también se debe tener en cuenta que en la nueva creación de cultura e historia, nos encontramos en una constante modificación de conductas, métodos de crianza y en especial, en la forma como los padres ahora son más receptivos con los hijos, para esto se realiza un cuadro comparativo de lo que denominaremos autoridad – dialogo, para evidenciar la evolución de las familias lo que tiene que ver con la toma de decisiones:

<b>Antes – Autoridad</b>	<b>Después – Dialogo</b>
- Padres autoritarios.	- Dialogo constante.
- Hijos reprimidos.	- El hijo se interesa por los que hacer del padre.
- Maltrato por parte del padre.	- Puntos de vista distintos.
- Solo se tiene en cuenta una sola idea y opinión.	- Se generan nuevas alternativas.
- El que toma la decisión es el único responsable.	- Mayor comprensión.
	- Mayor conocimiento, experiencia.
	- Responsabilidad compartida.
	- Información más completa.

La segunda potencialidad es, el enfoque educativo que se ha venido adelantando en una de las instituciones educativas de Lejanías, este sistema educativo le ha permitido a los jóvenes egresados, tener más claridad en su plan de vida y sus proyecciones, la mayoría de los jóvenes con un enfoque rural.

En un principio, se pensó que con la información de una sola institución sería suficiente, sin embargo, se realizó otras entrevistas para complementar la información ya que varios jóvenes han sido educados tanto en la institución educativa Gabriela mistral, como en la Institución Educativa de Lejanías. Y es aquí que de acuerdo con Vygotsky, Según (Chaves, 2001) Dice “para Vygotsky las escuelas (y otras instituciones educativas informales) representaban los mejores laboratorios culturales para estudiar el pensamiento y modificarlo mediante la acción cooperativa entre adultos e infantes”. Es por esto que siendo un entorno rural en que se

encuentran estas instituciones es importante que su enfoque siempre sea en miras a la ruralidad para que desde allí se forme al joven rural, dando herramientas educativas para sus proyectos de vida.

Además, algo que es muy importante para el desarrollo de las potencialidades de los jóvenes, es precisamente el apoyo de las instituciones; instituciones que realmente se comprometen con una buena educación para estos jóvenes alumnos; para ello, se realiza una entrevista al rector Bladimir Velasco, de la institución educativa Gabriela Mistral del corregimiento Cacayal, municipio de Lejanías, quien dice “porque hay una cosa que pues siempre he dado claridad y no es que ¡el profe Bladimir llegó y se inventó! realmente cuando inicio el colegio, nació como con esa orientación” (Velasco, 2021) según el PEI (proyecto educativo institucional) siempre responde a las necesidades de un sector. Sin embargo, de no ser por la persona que tiene este cargo como rector, el cual tienen muy en cuenta el objetivo de esta institución, podría haber cualquier otra persona en ese cargo y no lo haría como este docente.

Llegó como coordinador a esta institución el 3 de mayo de 2010 y estuvo ejerciendo hasta el 2014, de allí paso a la institución Camilo Torres en Granada Meta, un año, y regreso como rector a la institución Gabriela mistral el 3 de Junio de 2015 y desde esta fecha se encuentra en el cargo como rector de esta institución;

“cuando yo llegue en el año 2010, pues, empecé a conocer lo que era el PEI del colegio, entonces encontré dentro de la historia del PEI del colegio que se llamaba – formando jóvenes autónomos al servicio de la sociedad – y encontré también, que el PEI tenía una formación técnica y la orientación técnica del PEI era FOMISO(formación microempresarial solidaria), cuando yo llegue parte de esa orientación técnica se había como perdido, tal vez por el tiempo y cambio de la administración. Fuimos como

descubriendo que el FOMISO estaba orientado a la formación microempresarial solidario y que lo que pretendía era que el muchacho pudiera lograr una formación técnica que le permitiera un empoderamiento, por así decirlo, desde el proceso de emprendimiento, en el año de 2010 empezamos a rescatar las asignaturas propias, entre esas esta inducción a la modalidad que en el PEI anterior lo llamaban rotación de cultivos y emprendimiento que esta como cátedra, entonces empezamos a hacer toda una construcción de la identidad del colegio” (Velasco, 2021)

Esta institución en particular, no solo se queda con lo que un grupo de docentes les pueda enseñar a los estudiantes, sino que constantemente realizan una búsqueda en poder darle más oportunidades a los jóvenes, en especial brindándoles una orientación en su plan de vida.

“casi que en todos los colegios , la media vocacional, llegar al técnico es como un accidente, entonces ellos – llegamos a decimo y escoja y mire a ver que hacemos entonces; orientado al rescate de lo del PEI, empezamos a trabajar en una visión propia y era desde la base, aprovechando nuestras asignaturas optativas opcionales a fortalecer el proceso de formación técnica, ese proceso de formación técnica lo fuimos escalando, lo fuimos llevando hasta orientarlo realmente hacia que podíamos nosotros como institución fortalecer” (Velasco, 2021)

Entonces al orientar toda la parte técnica articulada con la parte académica, cuando se habla que un niño de sexto empieza a ver el porqué de la parte académica, orientado desde el proceso técnico va a entender cuando este en decimo porque aprendió matemáticas, porque aprendió castellano, porque aprendió las demás asignaturas y va a tener una aplicación propia.

En todo el proceso dentro de la institución, el rector Bladimir reconoce que no ha sido

fácil “entonces, ha sido como el ir redescubriéndonos e ir entendiendo que el colegio debe formar líderes, pero no por formar líderes como un eslogan, sino, para que la región pueda tener un crecimiento”. Dentro de las instalaciones de la institución, se han venido haciendo modificaciones estructurales, para darle los espacios necesarios de aprendizaje para estos jóvenes en formación, además, se le enseña a los jóvenes sobre la importancia que tiene la historia de su territorio, dentro de una zona que la institución estaba rescatando,

“recuperamos esa zona, y en esa zona empezamos a hacer un rescate de la identidad de Cacayal, entonces cuando nosotros llegamos aquí Cacayal, ¿porque se llama cacayal?, pues Cacayal se llama Cacayal porque aquí había una gran particularidad de árboles de cacay, que fueron tumbados, que fueron talados y fueron remplazados, entonces, el colegio descubre que en el rescate de esa identidad puede empezar a construir una nueva historia, adopta la planta de cacay como logo de la formación técnica de la institución y empieza todo un proceso de vivero que tenemos allí, ya llegamos a la conciencia, llegamos al rescate de la identidad cultural, empezamos a ser reconocidos como un colegio ambientalista, como un colegio de prácticas ambientales y empezamos a fortalecer ya la parte pecuaria” (Velasco, 2021)

Además, de crear esa identidad cultural, las acciones y enseñanza de esta institución le van a permitir al joven;

“empezar a generar la conciencia que él es el administrador de su finca, que es un administrador agropecuario, entonces nace la idea de empezar desde sexto, con proyectos para que ellos puedan ir haciendo un ahorro y que cuando lleguen a grado once, pues, realmente tengan algún dinero para poder decir voy a pagar el primer semestre” (Velasco, 2021)

Es así, como se puede transmitir estos conocimientos y es precisamente creando sentido a todo lo que el estudiante aprende, con esto se fortalece la atención del joven por las dinámicas del campo, además de aportar más ideas en su finca para el mejoramiento de sus parcelas.

En Lejanías - Meta, se encuentran tres instituciones educativas, una educación adventista, institución educativa de Lejanías, estos dos ubicados en el casco urbano de Lejanías y la institución educativa Gabriela Mistral ubicado en el centro poblado Cacayal,

“¿cuál es la idea del colegio?, lo que les digo es ayudarle al muchacho a descubrir que el campo vale, ¿sí?, que usted puede ser un administrador de una empresa agropecuaria y que con su empresa agropecuaria usted puede pagar lo que usted quiera, es enseñarle al muchacho que uno debe formarse no para irse sino para quedarse” (Velasco, 2021)

“Pero pues yo soy un convencido, que el colegio el mejor aporte que le puede hacer a Cacayal es este, es generar una conciencia crítica, una conciencia que tenga identidad y que obviamente piense a futuro, porque pues realmente, somos conscientes que sin mística no hay mística, eso que del aire nadie vive” (Velasco, 2021)

A pesar de que el rector es de ciudad y por medio de un concurso fue que llegó a este sector, lo primero que hizo fue conocer el colegio y empezar a darle un norte al colegio, y su noción siempre ha sido de ver con claridad y con sentido lo que se hace, fue empezando poco a poco y en el municipio ha sido un referente por hacer las cosas bien, él, puede ser ciudadano, pero reconoce que sus padres son campesinos de la parte de Boyacá siendo afectados por guerras, vivieron de cerca el desplazamiento y llegaron a Bogotá, pero ahora él está convencido que el campo es un lugar óptimo para vivir, y además quiere transmitir esa educación al joven.

La tercera potencialidad, es que en los jóvenes entrevistados se encuentra que ellos

sienten un buen acompañamiento por las entidades religiosas, vista como institución por el tema del acompañamiento, ya que facilita oportunidades de tejido social, comunicación familiar y proyección de sus vidas; para entender esta potencialidad, se realiza una entrevista a una entidad religiosa, nombrada por algunos jóvenes entrevistados.

Dentro de la entrevista, (Clavijo, 2021) “básicamente soy un orientador espiritual, y también social, la idea es dirigir la iglesia en los principios básicos de la ética y la moral en base a la palabra de dios e impulsar a la gente en sus proyectos de vida” con esta orientación enfocan bastante en que el joven debe tener su propio proyecto de vida, ya que como bien lo dice este autor “por experiencia propia, es importante el planear la vida” y respecto a los jóvenes rurales expresa que “pienso que tienen un potencial muy grande, pienso que en ocasiones lo que falta es abrirles un poco el panorama acerca del entorno donde están y las posibilidades que tienen”, además, “pienso que el joven está a veces encerrado en su entorno y en sus limitaciones y no puede ver el potencial que tiene” de esta manera las instituciones prestan un apoyo como bien lo dice y una orientación a los jóvenes para que estos se proyecten.

Y como cuarta potencialidad, está el hecho de que en lejanías, como se cuenta en el planteamiento del problema, la violencia en Lejanías se ha terminado y la población ahora ha comenzado una nueva etapa en su historia y en la creación de una nueva identidad y cultura, en donde, ya se es posible pensar en emprender para quedarse en el territorio y ver el potencial del campo y la importancia de ser campesino (joven rural). Es por esto, que ahora estos jóvenes tienen esa opción de decidir quedarse en el campo y comenzar ese trabajo de emprender de forma familiar en un territorio en el que se sienten acogidos.

Se encuentra, que varios de los emprendimientos de los jóvenes y las personas que participaron en los talleres participativos pertenecen o tienen conocimiento de la plataforma de

juventudes del municipio de Lejanías, Meta y que de alguna manera se beneficiaban de esta. En Lejanías, también, se abren espacios de participación con la vinculación no solo a la plataforma sino, en poder crear asociaciones y el trabajo comunitario, además, está muy cerca el apoyo de la red nacional de jóvenes rurales, la cual, les da una gran ventaja en lo que tiene que ver con el acompañamiento del territorio, la familia y la espiritualidad.

Se rescata que otra de las potencialidades con las que cuentan estos jóvenes ha sido las culturas que los antecede, ya que vienen de familias que si bien los han educado de una manera muy positiva y propositiva, contando con entidades como instituciones que hacen un muy buen acompañamiento y es en lo que tiene que ver con la enseñanza y elección del campo.

## Conclusión

Al haber hecho este proyecto aplicado, permite el aprendizaje colaborativo y conjunto con la comunidad, evidenciando que la vida de un ser humano está rodeada de acontecimientos que marcan mucho la personalidad y que generan unas nuevas delimitaciones culturales, que un ser humano está hecho de historia, no solo propia, sino que, es una construcción heredada de generación en generación, que de una u otra manera, esta historia se va acoplando a un territorio que ofrece la oportunidad de la interculturalidad y de adaptarse a un nuevo lugar creando cultura y tradición de acuerdo a este lugar.

En definitiva, analizando las potencialidades de los jóvenes rurales y su impacto a nivel familiar, social y económico. Se evidencia que el joven rural tiene la opción de estar en familia; Familias, que de una u otra manera está ayudando al joven a superarse, además en la mayoría de los casos los jóvenes reconocen, que de no ser por el apoyo de los padres, estos quizá nunca hubiesen pensado en emprender; en la parte social, se está creando un impacto y es precisamente demostrando, que los jóvenes rurales hacen una vida productiva en el campo, esto se refleja en sus emprendimiento y formas de vida y si se habla de la parte económica; ellos están generando una rentabilidad incluso para sus familias de acuerdo a su emprendimiento.

Pese a las dinámicas por las que ha pasado el municipio de Lejanías, este se encuentra en un constante crecimiento, en donde se abren espacios importantes de participación para los jóvenes, se destaca que el modelo de la complejidad, permite dar cuenta que así como es importante la historia del espacio y del individuo, también, es importante entender, que la historia que se va creando día a día, es la que realmente va a crear las personalidades demostrando las máximas potencialidades, para que los jóvenes puedan continuar sus procesos y mejorando su calidad de vida.



## **Recomendaciones**

Entendiendo, que los jóvenes son el presente de un país, se recomienda, que la educación con enfoque territorial se tenga más en cuenta. La ruralidad colombiana, debe enfocarse en una inserción generacional, en donde los hijos formen parte importante en la toma de decisiones de los proyectos familiares y esto solo es posible si se les da una buena educación a los jóvenes.

Otra recomendación que se hace, es, que la psicología debe estar más presente en las dinámicas del campo, en la ruralidad, también hay personas que necesitan del acompañamiento de profesionales que puedan mejorar la calidad de vida de las personas, familias, comunidades y territorios enteros.

Se deben seguir fortaleciendo los grupos de intercambio y de encuentro en los jóvenes tanto rurales como del casco urbano, para que así, estos sientan más identidad por el territorio y entre todos construyan mejores emprendimientos y continuar con las dinámicas de trabajo en comunidad.

## Referencias

- Alcaldía municipal, d. L. (13 de Julio de 2020). Datos obtenidos en la alcaldía municipal de Lejanías Meta, oficina de SISBEN. Lejanías .
- Álvarez Rey, L., Sanchez, J., García, M., Gatell, C., Palafox, J., & Risques, M. (2021, 25 de Marzo). En *Wikipedia*. [https://es.wikipedia.org/wiki/Eje\\_cronol%C3%B3gico](https://es.wikipedia.org/wiki/Eje_cronol%C3%B3gico)
- Balcázar, F. (2013). La investigación-acción participativa den la psicología comunitaria. *apuntes de la psicología.*, 419-435.
- Batista, F. (2021). Aproximaciones metdológicas desde la psicología social a la investigación en zonas rurales. *Estudios agrosociales y pesqueros*, 225-233.  
file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/pdf\_reeap-r191\_09.pdf
- Bravo, A. M. (1920-2021). *Fragmentos de la historia del conflicto armado*. Espacio critico.  
<https://www.corteidh.or.cr/tablas/r33246.pdf>
- Carrera, M. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 41-44.  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Cartagena, A. M. (2011). *Colombia rural, razones para la esperanza*. PNUD, . Bogota, Colombia: PNUD. file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/undp-co-ic\_indh2011-parte1-2011.pdf
- Castiblanco Moreno, S. E. (2013). La construccion de la categoria del emprendimiento femenino. *Facultad de ciencias economicas*, 53-66.  
<https://www.redalyc.org/pdf/909/90930501005.pdf>

Castiblanco, C. P. (2013). *Los jóvenes rurales desde su propia voz, las veredas el Retiro Resbalon y la plata El brillante, corregimiento de Villarestrepo del municipio de Ibague, departamento del Tolima*. De Los jóvenes rurales desde su propia voz, las veredas el Retiro Resbalon y la plata El brillante, corregimiento de Villarestrepo del municipio de Ibague, departamento del Tolima.:

<https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/12397>

Castorina, D. (2004). *Perspectivas desde la obra de Vigotsky*. Buenos Aires: Noveduc.  
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WAvo8T0GtXwC&oi=fnd&pg=PA1990&dq=perspectivas+desde+la+obra+de+Vygotsky&ots=Pqyppif0Px&sig=WL8CtKdBuaashncFS33w3yF\\_Beg#v=onepage&q=perspectivas%20desde%20la%20obra%20de%20Vygotsky&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WAvo8T0GtXwC&oi=fnd&pg=PA1990&dq=perspectivas+desde+la+obra+de+Vygotsky&ots=Pqyppif0Px&sig=WL8CtKdBuaashncFS33w3yF_Beg#v=onepage&q=perspectivas%20desde%20la%20obra%20de%20Vygotsky&f=false)

Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Educacion*, 59-65. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025206>

Claudia Jurado, I. T. (2012). Dilema de la juventud en territorios rurales de Colombia: ¿Campo o ciudad? *latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud*, 1-20.  
[w.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-715X2012000100003#:~:text=La%20identidad%20como%20categoría%20cultural,tensiones%20propias%20de%20los%20territorios](http://w.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2012000100003#:~:text=La%20identidad%20como%20categoría%20cultural,tensiones%20propias%20de%20los%20territorios)

Clavijo, F. (5 de 6 de 2021). Representante de institución religiosa . (A. Rojas, Entrevistador) Lejanías.

colombia, P. d. (28 de 04 de 2021). *Legislación - Colombia Joven* . Obtenido de Legislación - Colombia Joven :

<http://www.colombiajoven.gov.co/colombiajoven/legislacion#:~:text=Ley%201622%20del%2029%20de,los%20derechos%20reconocidos%20en%20el>

Cooper, R. B. (2001). Mas alla de "identidad". *apuntes de investigacion*, 1-66.

[https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesy memoria/bibliografia\\_web/ejes/Brubaker-Cooper%5Bdefinitivo%5D.pdf](https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesy memoria/bibliografia_web/ejes/Brubaker-Cooper%5Bdefinitivo%5D.pdf)

Cuéllar, L. E. (2013). *Relatos que construyen historia*. (J. Moreno, Ed.) Villavicencio: Grupo Gestion.

Defensoria. (29 de 04 de 2013). *Ley estatutaria 1622 de 2013*. Recuperado el 05 de 2020, de Ley estatutaria 1622 de 2013:

[https://www.defensoria.gov.co/public/Normograma%202013\\_html/Normas/Ley\\_1622\\_2013.pdf](https://www.defensoria.gov.co/public/Normograma%202013_html/Normas/Ley_1622_2013.pdf)

Douwe, J. (2010). *Nuevos campesinos, campesinos e imperios alimentarios*. Barcelona: Icaria.

<https://edepot.wur.nl/424202>

Esposito, R. (2008). Comunidad, inmunidad y biopolitica. (D. Lesmes, Ed.) *Dialnet*, 1-14.

<file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/Dialnet-InmunidadComunidadBiopolitica-4588647.pdf>

Fajardo, A. H. (2019). Reterritorializacion y retorno: campos emocionales de las familias de Lejanías (Meta), que fueron desplazadas por el conflicto armado. *Universidad externado de Colombia* , 118. <https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/1798>

Gonzales, Y. (2003). Juventud Rural. Tratectorias teóricas y dilemas identitarios. *Scielo*, 1-23.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-06362003000200008](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-06362003000200008)

Hombrados- Mendieta, M. I., & Gomez-Jacinto, L. (2001). potenciacion de la intervencion comunitaria. *Redalyc*, 55-69. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179818298005>

Jacob, K. (2001). hacia una redefinicion del concepto de comunidad - cuatro ejes para un analisis critico y una propuesta. *de Psicología*, 49-60.

<https://www.redalyc.org/pdf/264/26410205.pdf>

joven, C. (29 de 10 de 2020). *CEmprende Junior y la Red de Jovenes Empresarios*. Obtenido de

CEmprende Junior y la Red de Jovenes Empresarios:

<http://www.colombiajoven.gov.co/prensa/cemprende-junior-y-la-red-de-jovenes-empresarios-dos-iniciativas-que-buscan-fortalecer-el-emprendimiento-en-los-jovenes>

Lopez, P. (2011). Ideas esenciales sobre el enfoque historico-Cultural. *buenas tareas*, 13. IDEAS

ESENCIALES SOBRE EL ENFOQUE HISTORICO-CULTURAL.

Machado, A. (1999). El sector rural y el plan de desarrollo. *cuadernos de economía*, 167-179.

[file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/Dialnet-ElSectorRuralYEIPlanDeDesarrollo-4934918%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/Dialnet-ElSectorRuralYEIPlanDeDesarrollo-4934918%20(4).pdf)

Marcela Cornejo, F. M. (2008). La investigación con relatos de vida: pistas y opciones del diseño metodológico. *Psykhe*, 1-11. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psykhe/v17n1/art04.pdf>

Marin, J. O. (2009). Juventud Rural: una invención del capitalismo industrial. *Dialnet*, 36.

<file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/Dialnet-JuventudRural-6164046.pdf>

- Martí, J. (2002). la investigación acción participativa: estructura y fases. *El viejo Topo*.
- Mendez, A. M. (06 de 05 de 2021). Comunicación personal . Lejanias .
- Olvera, S. G. (2007). emprendimiento de las empresas familiares. *Iberoamericana de contaduría, economía y administración*, 1-19. file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/Dialnet-  
EmprendimientoEnLasEmpresasFamiliares-5294260.pdf
- Ordenanza. (11 de 06 de 2020). *Asamblea departamental del Meta*. De Asamblea departamental del Meta: <http://www.asamblea-meta.gov.co/proyectos-de-ordenanzas/ordenanza-no-1069-de-2020-plan-de-desarrollo-economico>
- Osorio, E. (2008). Identidades rurales en perspectiva territorial: dinámicas cambiantes en tiempos de crisis. *problemas rurales*, 1-24.  
<https://problemasrurales.files.wordpress.com/2008/12/identidades-rurales-osorio-2010.pdf>
- Ospina, G. (2021). Finca maravillas del güejar sas Zomac. *Foto de la finca* . Lejanias .
- Ovidio, H. (2003). Enfoque historico-cultural, complejidad y desarrollo humano. -En una perspectiva integradora, transdisciplinaria y emancipatoria. *Clasco*, 1-32.  
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20150429034314/07D044.pdf>
- Pilar. (14 de 06 de 2012). preguntas a la psicología. *Radio en Directo- la noche de cesar* . (Cesar, Entrevistador) <https://www.youtube.com/watch?v=rHy3qnlNyD8>
- Procasur. (2014). Red nacional de juvenes rurales de colombia: un nuevo espacio para el reconocimiento y la participacion de los jovenes. *Procasur*, 51.

- [http://juventudruralemprendedora.procasur.org/wp-content/uploads/2015/06/Red-Jovenes-Rurales-Colombia\\_v3.pdf](http://juventudruralemprendedora.procasur.org/wp-content/uploads/2015/06/Red-Jovenes-Rurales-Colombia_v3.pdf)
- R., S. P. (2018). Jovenes rurales y territorio: una estrategia de dialogo de politicas. *Rimisp*, 26-41. [https://www.rimisp.org/wp-content/files\\_mf/15290821881.1LineamientosPoliticajuvenudruralColombia\\_conFormato.pdf](https://www.rimisp.org/wp-content/files_mf/15290821881.1LineamientosPoliticajuvenudruralColombia_conFormato.pdf)
- Ramirez, L. y. (2018). La familia ensamblada: una nueva concepcion familiar . *Anales de la facultad de ciencias juridicas y sociales* , 16.  
[http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/73554/Documento\\_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/73554/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rodriguez, A. (2009). Nuevas perspectivas para entender el emprendimiento empresarial. *Dialnet*, 32. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3101769>
- Romero, J. (2012). Lo rural y la ruralidad en America Latina: categorías conceptuales en debate. *Psicoperspectivas*, 11(1), 8-31. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psicop/v11n1/art02.pdf>
- Salazar. (2004). El paradigma de la complejidad en la investigación social. *Educere*, 8(24), 22-25. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35602404.pdf>
- Tobasura, C. J. (2012). Dilema de la juventud en territorios rurales de Colombia: ¿campo o ciudad? *Latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud*, 63-77.  
<http://revistaumanizales.cinde.org.co/rlcsnj/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/581/314>

Tonon, G. (2009). *Reflexiones Latinoamericanas sobre investigación cualitativa*. Argentina:

ColomboFrances. [https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro\\_reflexiones\\_latinoamericanas\\_sobre\\_investigacin\\_cu.pdf#page=48](https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacin_cu.pdf#page=48)

Val, I. d. (2004). El futuro de la familia: la familia. *Pensamiento cristiano*, 9-26.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=857384>

Velasco, B. (6 de 4 de 2021). institucion educativa gabriela mistral, corregimiento Cacayal. (A.

R. Farfan, Entrevistador)

Vélez, P. S. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la

afectivas, la comunicacion familiar y estilos de educación parental. *Psicoespacios*,

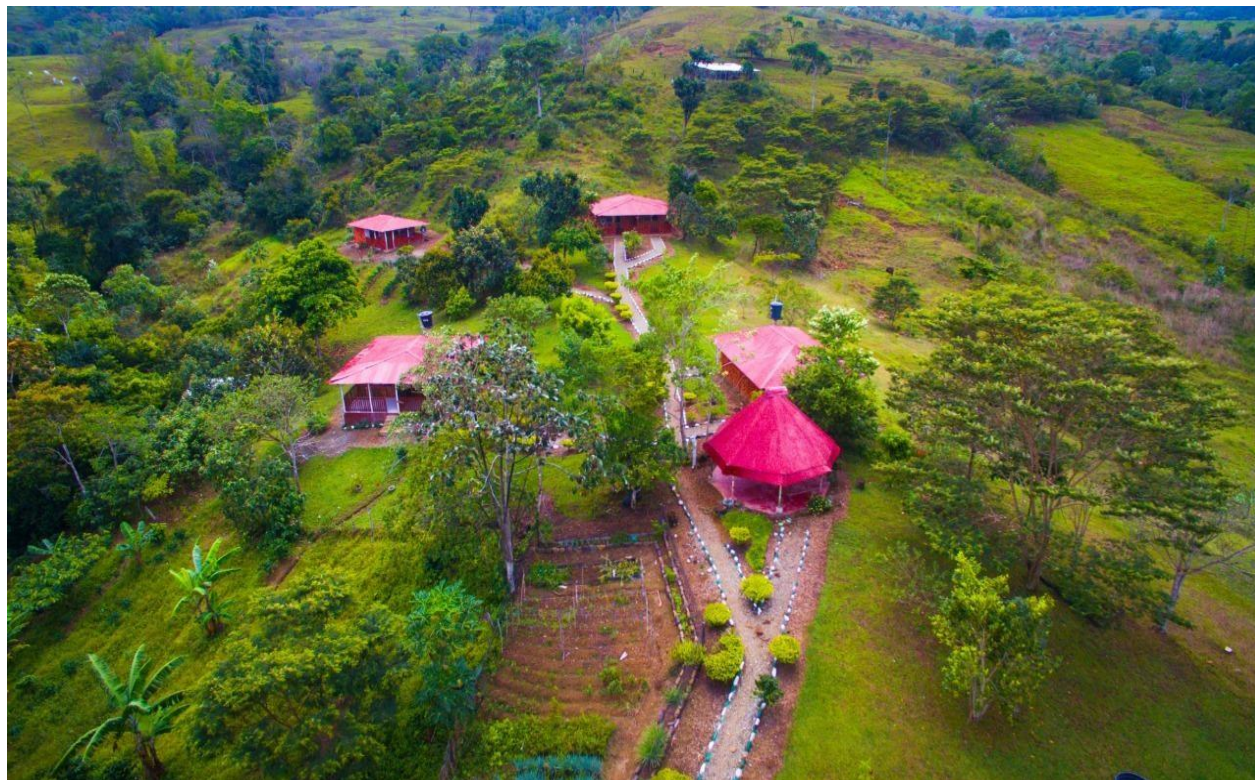
12(20), 1-25. file:///C:/Users/EQUIPO/Downloads/Dialnet-

ElPapelDeLaFamiliaEnElDesarrolloSocialDelNino-6573534%20(1).pdf



**Anexos:**

Figura 1



*Autor: German Ospina- Maravillas del Güejar*

Figura 2:

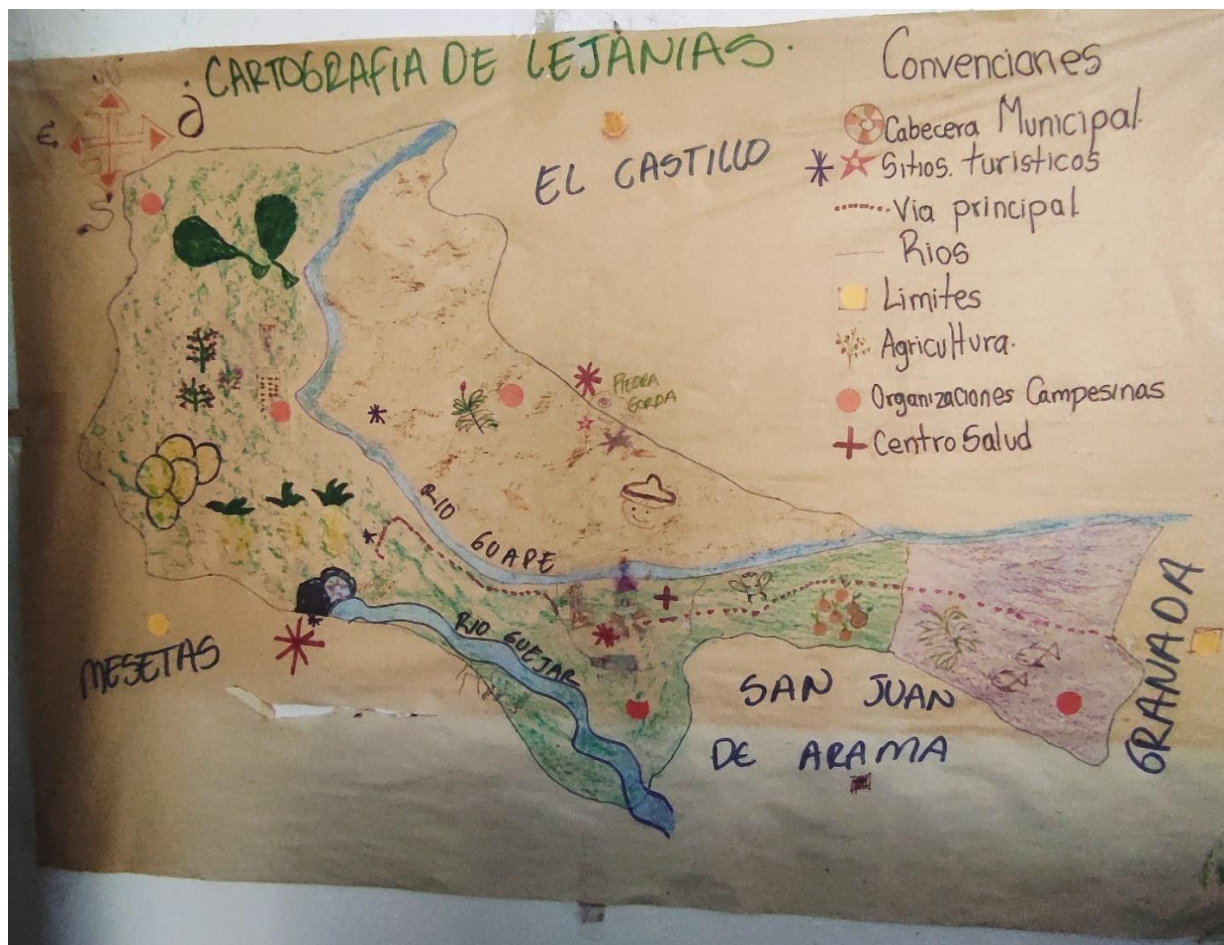


*Autor: Luis Lopez - finca estadero los gradualitos del Güejar*



Figura 3:

## Cartografía social



Autor: Adriana Rojas – actividad realizada con un grupo de jóvenes rurales.

**Figura 4:**



**Autor Franz Bocanegra – actividad de relatos de vida.**

**Figura 5:**



**Autor: Ana María – actividad de talleres participativos.**




**Figura 6:**



**Autor: Hildemaro Franco – socialización de las actividades realizadas y entrega de resultados.**

**Formato 1:****Consentimiento informado**


**Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD**  
**Escuela: Ciencias Sociales Artes y Humanidades**  
**Programa: Psicología**
1

**Consentimiento informado**

Yo \_\_\_\_\_, identificado con CC. O.T.I  
 N° \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, declaro haber sido  
 informado de los procedimientos y soy conocedor de los intereses de la estudiante  
 Adriana Lucia Rojas Farfan identificada con CC. N° 1124218858, estudiante de  
 psicología, de la Universidad Nacional Abierta y a distancia – UNAD, quien manifiesta  
 que su propósito y la información recolectada será de carácter académico y  
 confidencial, en donde no se expondrá ni comprometerá la identidad de la persona.

De manera responsable doy mi consentimiento y autorizo a la estudiante para la  
 realización de las actividades, recolección de la información y posteriormente análisis  
 de esta.


**Nota:** En dado caso que el facilitador de la información sea menor de edad, se pide  
 la autorización del padre, en constancia firma, \_\_\_\_\_ con  
 CC. N° \_\_\_\_\_

Responsables:

_____ Nombre: CC. o T.I Cel:	_____ Adriana Rojas Farfan CC. 1124218858 Cel: 3143547417
---------------------------------------	--

Scanned by TapScanner

**Formato 2:****Observación**

 **Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD**  
**Escuela: Ciencias Sociales Artes y Humanidades**  
**Programa: Psicología**

**Observación participante**

**Nombre y apellido del observador:**

**Actividades a realizar:**

**Objetivo de la actividad:**

**Metas a lograr:**

**Campo temático o problemático en cuestión:**

**Aspectos críticos a observar en la actividad:**

Scanned by TapScanner



### Formato 3:

### Entrevista semi-estructurada

**UNAD**  
Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD  
Escuela: Ciencias Sociales Artes y Humanidades  
Programa: Psicología

**Entrevista docentes**

Objetivo: determinar las potencialidades de los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías  
Meta, para que reconozcan el campo como una opción de vida.

1. ¿Hace cuánto vive en Lejanías?
2. ¿De qué región es usted?
3. ¿Cuál es la población de la institución?
4. ¿cuénteme sobre el PEI (Proyecto Educativo Institucional)?
5. ¿Cuál es la proyección de la media técnica?
6. ¿Qué se quiere lograr desde la institución con el aprendizaje de los jóvenes?
7. ¿Cómo se realiza la orientación vocacional en la institución?
8. ¿Desde la institución se promueve los intercambios de experiencia con procesos de emprendimiento en la región?
9. ¿Desea que grado se les comienza a hablar sobre el plan de vida a los estudiantes?
10. ¿Cuáles son los proyectos a futuro con la institución?

**Entrevista Iglesia como institución**

Objetivo: determinar las potencialidades de los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías  
Meta, para que reconozcan el campo como una opción de vida.

1. ¿Hace cuánto vive en el municipio?
2. ¿Cuál es su responsabilidad dentro de la institución?
3. ¿Qué se entiende como proyecto de vida?
4. ¿Qué piensa acerca de los jóvenes?
5. ¿Cómo se le motiva a un joven para crear su plan de vida?
6. ¿Cómo desde la institución se apoya a los jóvenes en temas de emprendimiento?

Scanned by TapScanner

### Entrevista semi - estructurada

#### Potencialidades de los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías Meta

La siguiente es una recolección de información que será utilizada de forma confidencial, en donde el objetivo principal es promover espacios de integración, como estrategia para la visibilización de las potencialidades con que cuentan los jóvenes rurales emprendedores de Lejanías Meta, para la transformación y el fortalecimiento de las costumbres y tradiciones. Para llevar a cabo este objetivo se hace necesario cumplir con tres objetivos específicos los cuales son:

- Indagar sobre las potencialidades de los jóvenes rurales Lejaníenses, frente a la vida rural y su dinámica, a través de relatos de vida, talleres participativos y entrevista semiestructurada.
- Facilitar la comunicación entre los jóvenes rurales, entendiendo cuáles son sus potencialidades y su impacto en el ámbito familiar, social y económico.
- Fortalecer entornos propicios para el diálogo y el encuentro comunitario como mecanismos que facilitan potencializar los emprendimientos.

Se le pide al entrevistado, tener responsabilidad y veracidad en sus respuestas ya que estos datos serán tabulados y posteriormente analizados.

#### Datos personales:

Nombres y apellidos:

Identificación:

Edad:

Lugar de residencia: Urbano \_\_\_\_\_ Rural \_\_\_\_\_

Ocupación:


Escolaridad:

#### Preguntas:

1. ¿Cuál es su lugar de nacimiento?
2. ¿De qué región son sus padres?
3. ¿Se considera usted Lejaníense?
4. ¿Por cuántas personas está conformada su familia?
5. ¿Cómo es la relación con sus padres?
6. ¿Cómo es el lugar donde vive? Descríbalo

7. ¿Cree que es feliz?
8. ¿En qué grupo social se siente identificado?
9. ¿Cuál es su mayor temor para el futuro?
10. ¿Si tuviera que elegir entre el campo y la ciudad cual elegiría? Y ¿Por qué?
11. ¿Tiene un plan de vida?
12. ¿Tiene o alguna vez ha pensado en emprender su propio proyecto? ¿Qué le falta para empezar?
13. ¿A quién vincularía en el proyecto?
14. ¿Considera que es importante la familia para el desarrollo del proyecto?
15. ¿Cree que ellos le ayudan a impulsar su proyecto de vida?
16. En pocas palabras ¿se siente realizado?
17. ¿Qué herramientas necesita para emprender?
18. ¿Qué le daría más confianza para proyectarse?
19. ¿Tiene conocimiento en manejo de finanzas personales?
20. ¿Qué piensa acerca de la ruralidad? ¿y si siente alguna identidad con su ancestralidad?
21. ¿En qué consiste su emprendimiento?
22. ¿Se ha cuestionado sobre la importancia del legado familiar rural? ¿planea continuar, y cuál sería su postura a futuro?

**Formato 4:****Talleres participativos**

 Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD  
Escuela: Ciencias Sociales Artes y Humanidades  
Programa: Psicología

**Talleres participativos**

Nombre y apellido de quien realiza la actividad:

Actividades a realizar:

Objetivo de la actividad:

Metas a lograr:

Campo temático o problemático en cuestión:

Aspectos críticos en la actividad y propuesta para próximo taller:

Scanned by TapScanner