

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Sucre, Bolívar y Cesar**

Divisais Alvarez Buelvas

Laura Dayana Castro

Aurenis Stella Cantilla

Ederlina Isabel Orrego

Jeinny Sthefanny Trujillo

Tutora:

Yesica Dayana Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

2022

Resumen

El siguiente trabajo comprende un análisis al recorrido de los ejercicios ejecutados en reconocimiento de los acontecimientos y aspectos que subyacen a lo largo de los años en el marco de la violencia en los distintos territorios de la nación Colombiana ante los impactos psicosociales en afectaciones físicas, psicológicas y sociales de sus familias.

Como trabajo base se plantean dos casos, uno de ellos concierne al relato de un personaje llamado “Carlos Arturo”, que junto con su familia experimentó un hecho de violencia contra su humanidad; en este caso se realiza un acercamiento con el planteamiento de preguntas de tipo estratégico, circular y reflexivo.

El segundo caso desarrollado, abarca una narración de actos violentos de persecución a una comunidad llamada “Peñas Coloradas” fundada por sus pobladores sin ayuda alguna del Estado; pero que tristemente fue tildada como colaboradora del grupo armado al margen de la Ley (La Guerrilla) y por trabajar ilícitamente con drogas. Toda esta situación desató vulnerabilidad de derechos por parte de la Fuerza Militar, obligando a las familias a un desplazamiento forzado. Con este relato son reflexionados aspectos en consideración acerca de los emergentes e impactos psicosociales dada la estigmatización en la que ha sido enmarcada esta comunidad.

Con base a estos casos se plantean estrategias psicosociales, con las cuales se pretenden mitigar los impactos generados, el afrontamiento a los actos violentos y una transformación positiva a las víctimas, así como el replanteamiento de un proyecto de vida, para que de esta manera se fortalezcan y empoderen las familias en su tejido social hacia nuevas oportunidades de calidad de vida.

Finalmente, en el trabajo es expuesto el informe analítico y reflexivo en experiencia de la imagen y narrativa mediante la herramienta Foto Voz, con la que se hace evidente conocer y comprender los hechos de violencia los cuales siguen siendo un fenómeno latente dentro de nuestras comunidades.

Palabras Clave: Acciones psicosociales, Conflicto armado, Víctimas, Violencia.

Abstract

The following work includes analysis of the course of the exercises carried out in recognition of the events and aspects that underlie over the years in the context of violence in the different territories of the Colombian nation in the face of psychosocial impacts on physical, psychological and social of their families.

Two cases are initially raised, in which one of them concerns the story of a character named "Carlos Arturo", who together with his family experienced an act of violence against his humanity; In this case, an approach is made with the approach of questions of a strategic, circular and reflexive type.

The second case developed covers a narration of violent acts of persecution of a community called "Peñas Coloradas" raised from the efforts of its own inhabitants without any help from the State; but that sadly was branded as a collaborator of the armed group outside the Law (La Guerrilla) and for working illegally with drugs. All this situation unleashed vulnerability of rights on the part of the Military Force, forcing the families to a forced displacement. With this story, aspects are reflected in consideration about the emerging and psychosocial impacts given the stigmatization in which this community has been framed.

With all this, psychosocial actions and strategies are proposed, which allow a better coping and positive transformation of the victims in the face of these acts of violence, for the reconstruction of their historical memories, their life projects, so that in this way they are strengthened and empower families in their social fabric towards new opportunities for quality of life.

Finally, in the work the analytical and reflective report is exposed in the experience of the image and narrative through the Photo Voice tool, with which it becomes evident to know and

understand the acts of violence which continue to be a latent phenomenon within our communities.

Keywords: Psychosocial actions, Armed conflict, Victims, Violence.

Tabla de contenido

Listado de tablas.....	7
Resumen.....	2
Palabras Claves	3
Abstract.....	4
Keywords	5
Análisis de relatos de violencia y esperanza.....	8
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial Caso de Peñas Coloradas	16
Informe Analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	25
Página Wix.....	30
Conclusiones.....	31
Referencias Bibliográficas	32

Listado de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas reflexivas, circulares y estratégicas.....	12
Tabla 2. Estrategias de desarrollo psicosocial para la población de Peñas Coloradas.....	19

Análisis de relatos de violencia y esperanza

El conflicto de violencia en armas en el País Colombiano es una de las situaciones que ha arrasado por varias décadas la nación, aumentando cada vez más las cifras de sus víctimas. No cabe duda, que son muchos los episodios traumáticos que la violencia ha generado a lo largo de los tiempos en las familias Colombianas, causando fuertes daños físicos y psicológicos, de los que muchos hoy día siendo sobrevivientes relatan tristes historias que desafortunadamente les tocó experimentar por este conflicto armado. Si bien, en esta oportunidad se ha de resaltar el caso de Carlos Arturo, quien a temprana edad sufrió fuertes daños en la integridad de su humanidad.

En la vida de Carlos a raíz del suceso de la explosión y las afectaciones físicas que ello le dejó, hubo muchos impactos negativos, principalmente al momento de la explosión hubo destrucción del entorno y de lazos emocionales al morir su amigo. Su familia junto a él vivió un mal tiempo porque él no podía ser el apoyo que antes era. Karl Ludwig(s/f) como se citó en UNIR (2020) afirma que la “familia es como una entidad con límites y partes relacionadas e interdependientes, en el que el cambio que afecte a una de esas partes tiene efectos sobre las demás” (Pág. 1), la afectación que sufrió Carlos Arturo generó una ruptura importante en el sistema familiar de manera que el resto de los miembros empezaron a sentir su ausencia en las actividades que realizaba él particularmente, y esta ruptura no solo se evidencia en su ausencia en las labores sino también en el dolor de ver el sufrimiento de un miembro de la familia. Carlos Arturo relata , que antes de su accidente él y su familia se dedicaban a la agricultura, esto genera un gran impacto psicosocial en una comunidad en general, aunque es muy característico en estos contextos se plantea un modelo de familia trabajadora que con suerte puede llegar a ser muy inspirador; a pesar del trabajo que realizaban en el campo había tiempo para la diversión, el juego y espacios de ocio, fue justamente en uno de estos momentos en los que surgió el

accidente, esto genera un impacto psicosocial positivo porque permite a los jóvenes aprender labores sin dejar de vivir cada una de sus etapas.

Por otro lado, un impacto psicosocial negativo relacionado con el levantamiento de testimonios, Carlos Arturo relata que para acceder al RUV (Registro Único de Víctimas) solicitan el testimonio de muchos actores involucrados pertenecientes a la comunidad y de alguna manera esto genera una revictimización. Se pueden encontrar voces como: “Yo espero que me den mi estudio, mi colegio, mi universidad, mi tratamiento médico y mi pensión.” (Mundial, Banco, 2009. Pág. 18), este fragmento se expresa desde una posición de víctima en la cual Carlos Arturo refleja lo mucho que culpabiliza al estado de su desgracia, lo responsabiliza de todo lo que tiene que ver con su futuro y demuestra una dependencia, como si de otra forma jamás podrá reintegrarse a una sociedad, a un trabajo, etc.

Si bien, en este relato de Carlos, las voces en medio de él demuestran su posicionamiento subjetivo como víctima y sobreviviente de las secuelas dejadas por la violencia. Son encontradas voces como: “el accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar.” (Banco Mundial, 2009), de manera que se puede observar a un Carlos Arturo expresándose desde una posición de sobreviviente, como un individuo que ha vivido experiencias transformadoras y como tal se identifica como una persona nueva. Estas voces son la viva representación que desde una posición de solo víctimas siempre se encontrarán relatos en los que se atribuya la culpa de estas experiencias de violencia a alguien, de un resentimiento e incapacidad emocional, pero, desde una posición de sobreviviente siempre existirá la posibilidad de reponerse ante las adversidades.

El protagonista de este relato Carlos, permite que sean vistos los malos ratos que tuvo que pasar a causa de la explosión, lo cual le degradó físicamente como persona, y puntualiza

claramente que las FARC y la guerrilla son impulsores de violencia. A pesar de todo ello, Carlos Arturo cuenta que quiere estudiar medicina o derecho para ayudar a otras personas que estén pasando por una situación similar a la suya; esto refleja cómo se ha naturalizado la violencia por minas antipersonas y otras causas, Carlos desea prepararse para ayudar a otros, dado que está seguro que después de él son sumadas muchas otras víctimas ante los hechos de violencia. Se ha de reflexionar ante ello, que no es normal la violencia, no es normal que las personas mueran a manos de la violencia y no es normal que existan tantas injusticias; pero la violencia ha generado y sigue incrementando sus impactos naturalizados en la nación Colombiana.

Se ha de reconocer de igual manera, algunos apartes que revelen el posicionamiento resiliente en el relato, por ejemplo, cuando de una manera indirecta Carlos agradece tener el apoyo de algunos conocidos y sintiéndose privilegiado, porque mientras otras personas pierden sus manos y sus pies él todavía conserva los suyos, claramente no hay ningún privilegio al haber tenido que ser sometido a tanto sufrimiento, pero aun así, él logra apreciar los detalles positivos y entender que pudo haber sido peor. También se expresan esos deseos como viajar a otros países, trabajar, ayudar a otros, etc. Lo que revela que este accidente no le ha robado su capacidad de soñar y reponerse a situaciones difíciles. Por estas y muchas otras razones, Carlos Arturo es un sobreviviente de la violencia con mucha y de una resiliencia digna de admirar. Muestra una actitud de resiliencia al querer ser parte de otras sociedades y emprender una carrera profesional con el fin de brindar su ayuda a otros. Además demuestra la aceptación de lo que le pasó y la importancia de detener la violencia para que otros niños como él no vivan y sufran esas secuelas dejadas por la violencia.

Así mismo, se ha de denotar desde esta historia, la posición de las entidades diseñadas para los procesos de protección y cuidado al ciudadano, las cuales no logran un proceso eficiente y eficaz para ayudar a las víctimas de la violencia. Es claro que para las entidades prestadoras de servicios psicosociales es de suma importancia validar que las personas que desean pertenecer al Registro Único de Víctimas, si realmente hacen parte de esta población; aun así no deja de ser resonante lo revictimizante que este proceso llega a ser el someter a las víctimas a los innumerables testimonios y largas esperas para lograr este beneficio. Si bien, este hecho no deja de ser revictimizador, pero de igual manera se ha de considerar de manera imparcial y de forma empática ambas partes, dado que es innegable, que para cualquier víctima sería maravilloso acceder rápidamente a estas ayudas; pero también es muy real que de no ser por la rigurosidad de que implementan estas entidades prestadoras de servicios muchos ciudadanos inescrupulosos ocuparían estos lugares sin pertenecer a la población de víctimas. Todo ello, es una trágica realidad de la nación Colombiana. De allí, parte la gran necesidad y urgencia a la toma de conciencia, desarrollar la empatía, la sensibilidad, dejar de lado la exclusión e individualismo social; y tratar de comprender ese sufrimiento, dolor y angustia que muchas familias viven tras trágicos eventos, siendo éste relato un vivo ejemplo de entre muchos, los cuales perturban la tranquilidad, el progreso y desarrollo de una sociedad sana, establecida y madura para el bienestar integral en sus comunidades.

Tabla 1

Formulación de preguntas reflexivas, circulares y estratégicas.

Tipo de pregunta	Preguntas	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Cómo recuerda el momento en que vio a su amigo por última vez antes de la explosión?	Esta pregunta invita al entrevistado a evocar sentimientos y encontrar detalles que tal vez ha pasado por alto generando un bloqueo sobre sus últimos momentos con su amigo. Se hace pertinente hacer reminiscencia sobre lo vivido con el objetivo de desmentir el hecho de que recordar el pasado está mal, por el contrario esto permitirá la reflexión mediante la estimulación de recuerdos.
	¿Qué sintió cuando se dirigía hacia su casa luego de la explosión?	Con esta pregunta se busca conocer el impacto inmediato que tuvo con el accidente, sus primeras impresiones, lo que dijeron tal vez sus vecinos y la forma como él se imaginó su vida, si dimensionó el gran

sufrimiento que se avecinaba o solo pensó en el presente.

¿Cómo se ha sentido en el proceso de recuperación y resocialización de lo sucedido?

Su formulación permite conocer la comprensión de los acontecimientos para el entrevistado; así como conocer sobre su entorno familiar, comunitario y social, identificar sus redes de apoyo, de esta manera también las relaciones, acciones, percepciones, sentimientos y creencias del entrevistado y su entorno.

Reflexivas

¿De qué manera se evidencian en su vida los aprendizajes a partir de su experiencia de violencia?

Con esta pregunta se espera que haga una narración explícita que dé cuenta de los cambios significativos que han surgido en su vida a raíz del accidente, además de resignificar sus narrativas mediante la reflexión y posibilidad de quitar algo de peso a su responsabilidad o culpa por lo vivido.

¿De qué manera ha logrado redireccionar su proyecto de

Pretende examinar recursos de la víctima que puedan ser

vida, lo ha fortalecido este proceso?

útiles en el presente para la construcción de su proyecto de vida desde sus propios procesos, de esta forma evidencia cómo todo este hecho victimizante lo ha fortalecido.

¿Cuál es su mayor impulso para mejorar su futuro y ayudar a otros para que no vivan su historia?

Cada persona que ha sufrido las consecuencias de la violencia no quiere volver a vivir las mismas circunstancias dolorosas, por el contrario, desea y sueña con un nuevo futuro en el que pueda llevar a cabo sus proyectos y sobre todo, traer una novedad a la sociedad, ley de cerca y de lejos; que si se puede perseverar y se puede trabajar por una realidad en la que se conserve el sentido común, la paz y la fuerza.

generar una transformación social desde su experiencia?	buscar, ejecutar desde su experiencia acciones que incidan en la vida de otras personas y generar esa transformación social.
¿De qué estaría dispuesto a trabajar con personas que están en su misma condición con el fin de ser escuchados y que les hagan valer sus derechos y oportunidades?	Organizar grupos de apoyo que les permita trabajar todos sobre una sola misión , que es ser escuchados y no ser invisibles, obtener las ayudas que les corresponden, que los tengan en cuenta y presentes como seres humanos víctimas de la violencia .
¿De qué manera se vislumbra en el futuro siendo un sobreviviente del conflicto armado?	Esta pregunta invita al entrevistado a darse la oportunidad de creer en nuevos sueños y nuevas oportunidades como contribución a su proyecto de vida.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial Caso de Peñas Coloradas

De acuerdo a lo relatado en el caso de la comunidad Peñas Coloradas, dado el hostigamiento militar, en este postconflicto sus víctimas siguen latentes los daños físicos, psicológicos y sociales, por todo lo experimentado en incertidumbres, inseguridades, miedos e impotencia, dado que al recordar todo ese flagelo de violencia injustificada por ser señalados colaboradores del grupo guerrillero de las Farc, fueron desaterrados, abandonados al anonimato, despojándoles de sus pocas pertenencias construidas con esfuerzo y amor. Y desafortunadamente ante esta situación, las autoridades gubernamentales promocionó el olvido y destierro de dicha comunidad, conduciéndoles cada vez más a la miseria, la pobreza, lejos de una vida digna.

En el caso de peñas coloradas se identifican algunos emergentes psicosociales posteriores al hostigamiento militar tales como:

Este caso de Peñas Coloradas, es un caso que evidencia un sufrimiento colectivo, tristeza, sometidos a la tortura, el señalamiento, rechazo, desprotección, desplazamiento, todo esto conllevando a una fractura social que dificulta la integración social y las relaciones sociales. Las interacciones sociales, la convivencia en comunidad, y la seguridad en las instituciones gubernamentales, como fuente de apoyo y certidumbre pueden verse empañadas, haciendo la reconstrucción aún más difícil, teniendo en cuenta que frente a la vulnerabilidad la víctima busca primeramente un apoyo o cobertura de estos vacíos por parte de los entes encargados de su restitución de derechos y al verse desamparados o minimizados los lleva a una situación revictimizante, que solo dificulta la recuperación de la víctima.

En el caso de los habitantes de Peñas Coloradas, quienes tuvieron que vivir no solo una masacre, sino ver como destruían y bombardeaban todo lo que con esfuerzo y esperanza construyeron, genera una crisis de inseguridad, esta situación tan hostil de desarraigo ocasiona el

deterioro de su identidad, costumbres y deshonra a su dignidad; frente a todo esto son silenciados e invisibilizados muchos sentimientos, valores y derechos; esto conlleva a la impunidad, que los pone en un estado de indefensión y desesperanza . Nunca llegó su restitución, el Estado los abandonó y ellos siguen sin encontrar un lugar al que pertenecer.

Es importante resaltar, que surge también un fortalecimiento y unidad como población, se unen en su situación para salir de ella y poder sobrellevarla, buscando los medios o recursos para seguir en la lucha por su restitución y mantener la esperanza de poder un día recuperar lo que se les fue arrebatado.

La resiliencia también es algo que surge de todo este dolor, dificultades y situaciones donde se sienten atropellados, su capacidad de reponerse y sacar fuerza ante todo esto es sin duda algo que los hace florecer y ver con esperanza el futuro.

La población Peñas Coloradas, denota el sufrimiento de los impactos negativos ante la violencia por la relación simbiótica con el grupo irregular las Farc quienes ofrecían protección y una mejor estabilidad económica, sosteniéndose así organizada la comunidad. Sin lugar a duda, consecuentemente esta comunidad es estigmatizada por la cercanía a este grupo al margen de la ley; viéndose la fuerza militar del país dispuesto ante quienes son parte de sus enemigos, por lo que la población Peñas Coloradas inmediatamente es privada de sus derechos, excluida, a hacer parte de la invisibilidad. Este señalamiento es un ataque directo a la identidad de estas personas, de manera que son generados impactos negativos hacia la autoimagen colectiva que tiene esta comunidad, que induce a estos habitantes de Peñas Coloradas a sentir culpabilidad que les permita justificar y creer merecer todo el señalamiento que reciben e inclusive sentirse culpables de esta desgracia. Todo ello, por no tener en cuenta el Estado que muchas de estas comunidades lo hacen por simplemente proteger sus vidas y la de sus familias. Si bien, lo que genera esta

exclusión es: Quebranto del tejido social, miedos, inseguridades, irregularidades emocionales, pérdidas culturales y proyectos de vida a nivel individual y comunitario.

La revictimización es un impacto causado por la estigmatización, al ser violados sus derechos, quedar en impunidad todo el daño causado y no recibir reparación de ningún tipo; el Estado parece haberlos olvidado y toda su lucha fue en vano, sus voces no son escuchadas.

La exclusión social es otro impacto generado por la estigmatización al ser señalados como parte de un grupo armado, cómplices de todos sus vejámenes, son excluidos, señalados y juzgados, sin tener ni siquiera la oportunidad de mostrar la verdadera cara. Los planes propuestos para esta población son:

Un Plan de intervención psicosocial

Desarrollar un plan de intervención psicosocial oportuno y pertinente en la comunidad Peñas Coloradas, con el fin de ayudar ante las afectaciones psicológicas, con un apoyo integral psicológico con profesionales en el área, los cuales permitan minimizar los impactos negativos generados por esta violencia.

Potencializando la inclusión social

Generando alianzas que fortalezcan a la promoción y prevención en la salud mental poblacional, en la que sean ejecutados procesos participativos con redes de apoyo para el desarrollo de la creatividad, el arte, y un fortalecimiento cultural.

Tabla 2

Estrategias de desarrollo psicosocial para la población de Peñas Coloradas.

Estrategia 1	Nombre	Descripción- Fundamentada y Objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Reparación psicosocial	<p>Objetivo Incluir diferentes programas (Jurídico, médico, psicológico y social) con el fin de restaurar a la víctima en los diferentes escenarios (físico, psicológico y social).</p> <p>Descripción Se realizarán</p>	<p>Fases: 2 Tiempo: 6 semanas Esta estrategia se desarrollará en dos fases, la primera constará de tres encuentros o capacitaciones en las cuales se brindará capacitación a los miembros de Peñas Coloradas, con el fin de orientarles en las posibles</p>	<p>- Acciones encaminadas a una reparación integral a la población de Peñas Coloradas, forjando las condiciones para el éxito de esta y así mismo la preparación para exigir sus derechos, y conocer los recursos con los que cuenta, para instar la</p>	<p>Mitigar el impacto psicológico y social de los hechos y transformar todo esto en aprendizaje, fortalezas y oportunidades para así lograr una reparación psicosocial.</p>

		<p>algunas sesiones en beneficio de las víctimas en las cuales se abordará su situación de manera integral.</p>	<p>acciones que pueden tomar. La segunda fase consistirá en el apoyo directo al caso que están viviendo, se construirá un caso y se presentará ante los entes indicados para apoyar a las víctimas</p>	<p>restauración de sus derechos, que conllevan a una reparación psicosocial.</p>	
Estrategia 2	Nombre	Descripción- Fundamentada y Objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Resignificación de víctima a sobrevivientes	<p>Objetivo Resignificar a la víctima mediante la Psicoeducación y fortalecimiento de la autoimagen.</p>	<p>Tiempo: 18 semanas Sesiones: 12. Esta estrategia se desarrollará en un lapso de 18</p>	<p>Se desarrollarán 12 sesiones en las cuales se aplicarán las siguientes técnicas psicoeducativas:</p>	<p>Se espera generar un impacto psicosocial positivo que se refleje en el fortalecimiento de la autoimagen colectiva y su resignificación como</p>

Descripción	semanas en las cuales se desarrollarán sesiones terapéuticas grupales, estas se realizarán una por semana.	-Desensibilización sistemática -Inoculación de estrés -Técnicas de relajación física -Técnicas de control de la respiración -Técnicas de relajación mental y meditación -Técnicas de autocontrol -Apoyo social -Distracción y buen humor	miembro de una comunidad sobreviviente.
Se ofrecerán talleres prácticos en los que se aborden temáticas y técnicas psicoeducativas que incentiven a las víctimas al conocimiento y cambio de rol de víctimas a sobrevivientes.			

-Reorganización
cognitiva.

-Modificación de
pensamientos
automáticos y de
pensamientos
deformados

Estrategia 3	Nombre	Descripción- Fundamentada y Objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Encaminando mi proyecto de vida	Objetivo Replantear su proyecto de vida a partir de los recursos obtenidos, el afrontamiento de su realidad y la reconstrucción y sanación emocional	Tiempo: 6 semanas Fases: 2 La estrategia se desarrollará como una continuación de la estrategia de resignificación de las víctimas, se	Las acciones serán desarrolladas por un psicólogo y un psicólogo auxiliar y serán las siguientes: Capacitaciones en los temas: Proyecto de vida, cómo trazar un objetivo,	El propósito de esta estrategias es brindar a esta comunidad víctima de violencia la posibilidad de mirar el futuro a través de las nuevas oportunidades, después de lo ocurrido es muy	

<p>y social.</p> <p>Descripción:</p> <p>Esta estrategia se desarrollará mediante la realización de sesiones grupales psicoterapéuticas que comprendan la Psicoeducación y el acompañamiento en la reconstrucción del proyecto de vida.</p>	<p>realizará un encuentro por semana durante seis semanas y el trabajo se desarrollará de la siguiente manera.</p> <p>Fase 1: Consta de 6 sesiones en las cuales se desarrollarán encuentros con el objetivo de psicoeducar a la comunidad sobre lo que es un proyecto de vida, se explicará lo que es un mapa de sueños y lo concerniente a las metas a corto,</p>	<p>áreas en las cuales trazar objetivos, plazos para cumplir los objetivos.</p> <p>-Realización de mapa de sueños individual. (Cada participante irá desarrollando su mapa de sueños de manera simultánea bajo la supervisión de los profesionales)</p>	<p>difícil volver a soñar y trazarse metas sin pensar que todo puede volver a terminarse de la noche a la mañana.</p> <p>“La idea que cada persona tenga sobre su futuro depende en parte de la educación: Los valores adquiridos en la escuela y en el hogar pueden ser el impulso o la motivación inicial necesaria para la auto superación y la búsqueda de proyectos.”(Equipo editorial, Etecé. , 2022) , y la comunidad de Peñas Coloradas después de</p>
---	---	---	--

mediano y largo
plazo.

Fase 2: Consta de 3
sesiones de trabajo
práctico en el cual
los participantes
elaborarán un mapa
de sueños y
empezarán a
trabajar un
proyecto de vida
que se irá
ajustando con el
paso de las
sesiones.

lo vivido tiene una
educación e impulsos
escasos para pensar
positivamente en su
futuro, por eso se
considera pertinente
esta estrategia.

Informe Analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

En la ejecución de los procesos de acompañamiento psicológico se encuentran diversas estrategias que permiten explorar los contextos. Si bien, el profesional emplea las herramientas que le permitan y por supuesto le faciliten obtener los resultados propuestos en su investigación. En este sentido de ideas, es de valorar la herramienta y estrategia de la Foto Voz, la cual nos permite explorar con intencionalidad cada uno de los escenarios enfocados y estimados vulnerables ante los hechos de algún tipo de violencia.

Este informe analítico es desarrollado de acuerdo al minucioso recorrido de los contextos seleccionados afectados por problemáticas de violencia específicamente como: El vandalismo, hechos de violencia del conflicto armado, la drogadicción, en las distintas zonas de nuestra cotidianidad.

El proceso fue llevado a cabo a través de la aplicación de una herramienta denominada narrativa foto voz, desde los lugares: Vereda del corregimiento Bellavista /Sucre, Barrio la tranquilidad Municipio de Ovejas/Sucre, Barrio nuevo milenio de la Ciudad de Riohacha, Fundación IPS Hombre de Bien en la Ciudad de Valledupar, y el Municipio del Carmen de Bolívar, contextos con una gran historia a contar.

Como bien se ha estudiado, la técnica de la imagen y de la narrativa ejecutada por Cantera (2010) expresa que “recomienda el uso de la fotografía como instrumento que favorece la concienciación de problemas sociales” Cantera 2010 pág.2, podemos señalar entonces que la fotografía es un recurso de gran impacto al emplearlo dentro de los procesos psicosociales investigativos, dado que permite mayor acercamiento a la visibilización y reconocimiento de las distintas problemáticas existentes que tanto padece nuestra sociedad.

En la implementación de esta técnica, como estudiantes reconocemos el gran valor en ir más allá de una observación directa, más allá de lo superficial de los lugares estudiados, expresar con efectividad la subjetividad de nuestros entornos, su realidad, las vivencias de los individuos que han sido víctimas de actos violentos, de tal modo que se logra con efectividad comprensión de nuestras comunidades en sus afectaciones psicosociales desde una mirada subjetiva.

A continuación, son expuestos los hallazgos de los escenarios seleccionados con afectaciones ante los hechos de violencia:

a. Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante.

En el recorrido y análisis subjetivo a cada una de las Foto Voz expuestas, se ha observado cómo en cada uno de estos escenarios, desafortunadamente con tiempos oscurecidos ante los hechos de violencia los cuales conllevan al no desarrollo integral de nuestras comunidades. Desde esta mirada, vemos como la violencia se enmarca en la destrucción tanto física como mental, en lo moral, los sueños y el alma de quienes tienen la desdicha de ser sus víctimas. Sin embargo, se ha de resaltar cómo cada uno de los individuos y comunidades afectadas demuestran sentido de pertenencia y resistencia para dar pasos firmes a nuevos comienzos permitiéndoles sobresalir ante estos hechos traumáticos afectaciones físicas, psicológicas y sociales, trayendo dolor, miedo, abandono, rechazo, pero que en el transcurrir de los tiempos renace y crece la ilusión en esperanza para emprender proyectos de vida hacia nuevas oportunidades. Si bien, en la presentación de estos contextos son obtenidas bases fundamentales para la creación de intervenciones adecuadas en todos estos aspectos que significativamente afectaron dichas comunidades.

b. Lo simbólico y la subjetividad.

En cuanto a lo simbólico y subjetivo identificados en cada foto voz, cada población refleja una carga emocional así negativa como positiva. Según Arias (2017) expresa que: “las emociones dan sentido a las acciones de los sujetos, vehiculizan los procesos de solidaridad y también de conflictos” Cabe resaltar, algunos de esos valores psicosociales que nos muestran variables en interpretación ante las distintas problemáticas que estos escenarios han vivido, caracterizados en dar un giro de 160° para una nueva visión en el deseo y anhelo de lograr una mejor calidad de vida.

Señalamos los siguientes valores:

Simbólicos:

- Patrimonios deteriorados
- Lugares abandonados
- Drogadicción
- Casas pobres
- Madres cabeza de familia en abandono
- Valores en el amor al arte y la cultura.
- Local para la canasta familiar
- Iglesias
- Parques
- Fundación

Subjetivos:

En los aspectos negativos desencadenados de la violencia encontramos valores subjetivos como: La tristeza, el abandono, angustia, terror, despojos, inseguridad.

En los aspectos positivos se puede señalar el reflejo hacia una nueva prosperidad, afrontamiento ante las adversidades, alternativas de progreso y desarrollo, solidaridad, respeto, esperanza, amor, familia, perdón, reconciliación.

c. La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas. Acciones colectivas para movilizar nuevos significados sociales.

“Las tomas fotográficas comienzan a ser piezas probatorias en el proceso histórico” (Benjamín, 2003, p.58). Este es un pensamiento con gran veracidad, dado que la fotografía y la narrativa es una herramienta eficaz dentro de este proceso de construcción de memorias históricas, dado que nos permite tomar la esencia de los elementos simbólicos y subjetivos alrededor de los escenarios en este caso ante los hechos de distintos tipos de violencia, expresando todo aquello que quizás con palabras no se pueda, de este modo alcanzar un acercamiento profundo para la comprensión y promoción a los aspectos de transformación psicosocial de forma positiva, en busca del bienestar integral de las comunidades afectadas.

Sin duda alguna, la herramienta foto narrativa es de gran utilidad, porque nos brinda ese sentido de expresividad amplia y certera de historias que marcan la vida, conociendo la verdad, de tal manera que se garantice una pronta justicia, igualdad, y accionar ante los derechos de los individuos afectados para la reparación integral de sus comunidades.

d. Recursos de afrontamiento.

En el desarrollo de este ejercicio se logra evidenciar que cada una de estas narrativas refleja una resiliencia digna de admirar en cada uno de estos escenarios que tan difícilmente han

pasado y aún viven momentos de grandes sufrimientos, pero ante ello se puede visualizar la capacidad de afrontamiento Cirulnik (1998) señala que “es más que resistir, es también aprender a vivir” relacionando este pensamiento vemos como la fe se suma a la consolación y fortaleza de esta resiliencia, a través de la lucha incansable y permanencia a lograr un mejor futuro.

Dentro de estas manifestaciones hemos de señalar las siguientes: Construcción de áreas recreativas, Recuperación a la estabilidad económica y social, Reparación colectiva, Construcción de universidades, Rehabilitaciones.

e. Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia

Resaltados los puntos anteriores en reflexión de cada uno de los encuentros realizados, no cabe duda que este tipo de accionar psicosocial es de gran importancia, dado que tiene en cuenta a la ciudadanía en su participación, si bien estas acciones psicosociales otorgan herramientas las cuales nos permiten esculcar y conocer a primera instancia la variedad de situaciones que los individuos poseen ante las difíciles problemáticas por violencia, en pro de ayudarles a su bienestar integral, como personas en igualdad de derechos dentro de sus comunidades, con un acompañamiento para la construcción social desde los diálogos articulados que conlleven a una instauración desde las conductas individuales y sociales para la identificación de valores en restablecimiento y empoderamientos de los sujetos a una mejor calidad de vida.

El modelo de atención psicosocial tiene como función instaurar los principios y criterios para llevar a cabo un acompañamiento psicológico y social a este sector donde la mayoría son madre cabezas de familias, jóvenes y niños que requieren de ayuda e intervención oportuna, esto en ellos causaría superación, seguir en sus estudios y no estar en angustias y preocupación, buscando construir un cambio en su vida y trabajar por una buena salud mental.

Página Wix

Link: <https://abdivy.wixsite.com/website-3>

Conclusiones

Las experiencias de violencia marcan la vida de los individuos y de las comunidades, dejan cicatrices imborrables en la vida de aquellos quienes las protagonizan y estas memorias son resguardadas de tal forma que exteriorizarlas siempre representará un gran esfuerzo. El recurso de la imagen y la narrativa proporciona una posibilidad de evocar algunos recuerdos, especialmente recuerdos que son desconocidos para muchos espectadores.

Como facilitadores en el proceso de realización de estos ejercicios de foto voz, se ha logrado un acercamiento a las comunidades permitiendo la sensibilización frente a las problemáticas psicosociales que viven diferentes comunidades de Colombia, puesto que, se ignoraba gran parte del sufrimiento que aqueja a tantas comunidades de este contexto, además, lo fotografías logradas se tuvo la oportunidad de visibilizar el sufrimiento de estas personas, publicando los secretos abrumadores que han callado los sueños de estas desdichadas familias.

Finalmente, se concluye que este trabajo de campo ha permitido, a los psicólogos en formación adquirir algunas competencias que serán de gran utilidad en un futuro cercano en el que se desempeñarán como profesionales de la psicología, con capacidad para empatizar, servir y ayudar con ética, profesionalismo y sobre todo, mucha pasión, pasión que se despierta cada día a descubrir el hambre de las comunidades por recibir la ayuda profesional y el acompañamiento psicosocial.

Referencias Bibliográficas

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza.
<http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de Agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274.
<https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria.
<http://hdl.handle.net/10596/13033>
- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: revistamatinal@gmail.com
http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid

<http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.

<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos.

En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile.

https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf