

**Las plantas medicinales como estrategia pedagógica en los niños del grado 6° del
Centro Educativo San José de Guayabo Rio Mejicano, para contribuir al fortalecimiento
de su identidad cultural**

Sindi Geltrudis Castro Vergara

Director

Héctor Miguel Colmenares Ballesteros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Etnoeducación

Junio 2022

Resumen

El presente proyecto pretende dar a conocer un poco todo el proceso histórico de las plantas medicinales de la vereda San José del Guayabo, cómo se curaban de sus enfermedades, de qué vivían y cómo vivían los ancestros, que se conozca la importancia de las plantas medicinales, sus propiedades curativas, su forma de prepararlas y su utilidad.

Desafortunadamente en los tiempos actuales, tanto la comunidad educativa como la comunidad en general, se han vuelto indiferentes y por lo tanto han desechado esta forma de medicina tradicional, ya que existe un alto grado de desconocimiento de la historia; por tal razón se hace necesario crear una estrategia pedagógica en los niños del grado 6° del Centro Educativo San José De Guayabo Rio Mejicano, para contribuir al fortalecimiento de su identidad cultural y que las prácticas ancestrales de las plantas medicinales no se desdibujen con el pasar del tiempo.

Palabras clave: Plantas medicinales, propiedades curativas, Estrategia, identidad cultural, prácticas ancestrales.

Abstract

This project aims to make known a little about the entire historical process of the medicinal plants of the San José del Guayabo village, how they were cured of their diseases, what they lived on and how the ancestors lived, so that the importance of medicinal plants is known, their healing properties, their way of preparing them and their usefulness. Unfortunately in current times, both the educational community and the community in general have become indifferent and therefore have discarded this form of traditional medicine, since there is a high degree of ignorance of history; for this reason it is necessary to create a pedagogical strategy in the children of the 6th grade of the San José De Guayabo Rio Mejicano Educational Center, to contribute to the strengthening of their cultural identity and that the ancestral practices of medicinal plants are not blurred with passing. weather.

Keywords: Medicinal plants, healing properties, Strategy, cultural identity, ancestral practices.

Tabla de contenido

Diagnóstico de la propuesta pedagógica	5
Pregunta de investigación	7
Marco de referencia.....	8
Metodología	11
Producción de conocimiento pedagógico.....	23
Análisis y discusión.....	28
Conclusiones	35
Referencias.....	36
Anexos.....	37

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

La presente propuesta se llevará a cabo en el Centro Educativo San José del Guayabo Rio Mejicano, ubicado en la zona rural, Consejo Comunitario San José de Guayabo Rio Mejicano del municipio de Tumaco- Nariño, quienes en su mayoría son afrodescendientes. Los niveles de educación que ofrece es hasta el grado 7° de la básica secundaria; pero para efectos del presente trabajo, se realizará con los estudiantes del grado 6°.

Ahora bien, de acuerdo a la observación e indagación realizada a los prenombrados estudiantes del grado 6° del Centro Educativo San José De Guayabo Rio Mejicano, se pudo denotar que han perdido el interés por la siembra y el cultivo de las plantas medicinales, desconocimiento sus propiedades curativas, lo cual ha acelerado su escasez. Cosa contraria sucedía en el pasado, cuando la población ancestral las valoraba, porque conocían de su importancia y distinguían sus propiedades, su forma de prepararlas y su utilidad. Desafortunadamente en los tiempos actuales tanto la comunidad educativa como la comunidad en general, se han vuelto indiferentes y por lo tanto han desechado esta forma de medicina tradicional.

Algunas plantas medicinales como el gallinazo, la flor amarilla y el Espíritu santo que sirven para curar el malaire y otras enfermedades más; las mismas que están actualmente en vía de extinción por causa de las fumigaciones aéreas con ocasión de los cultivos ilícitos. La comunidad se ha convertido en un espectador pasivo frente a la gran pérdida de su cultura tradicional, especialmente por la siembra de plantas medicinales.

Esta propuesta surge precisamente porque se realizó un sondeo y se pudo identificar que muchos niños no saben ni conocen algunas plantas medicinales ni sus propiedades, es desde ahí que se imparte una búsqueda por rescatar esta tradición cultural y ancestral de la comunidad y de

esta forma poderla incorporar de una manera pedagógica al aprendizaje de los educandos, ya que este conocimiento va de la mano con el área de Ciencias Naturales y de manera conjunta se puede realizar una alianza para que sea de beneficio de los estudiantes y la comunidad en general.

Nombre de la I.E: Centro Educativo San José de Guayabo Rio Mejicano

Ciudad y Departamento: Tumaco- Nariño

Modalidad de la Institución: Escolar

Niveles que ofrece la I.E: Hasta 7°

Misión. El Centro Educativo San José del Guayabo Rio Mejicano proporciona a sus estudiantes los ambientes y espacios propicios, que les permitan obtener una formación integral, ser respetuosos de su identidad étnica, cultural y demás, ser practicantes y defensores de los derechos humanos, de la conservación y preservación del ambiente y que puedan desempeñarse en el mercado laboral.

Visión. El Centro Educativo San José del Guayabo Rio Mejicano formará líderes pensantes, capaces de resolver sus propios problemas y ayudar a resolver los de su comunidad, permitiendo a sus estudiantes en acuerdo armónico con sus familias un ambiente escolar que los forme “EN” y “PARA” la libertad, la lúdica, la felicidad, la comunicación, el reconocimiento de sí mismo y del otro, la paz, la tolerancia, la participación, el reconocimiento científico y tecnológico, el trabajo individual y colectivo, lo ético, lo estético, la justicia y el respeto por la diferencia.

Pregunta de investigación

El propósito de esta propuesta es recuperar la tradición cultural sobre el conocimiento del uso y creencia de las plantas medicinales y sus diferentes beneficios para curar enfermedades; ya que en la actualidad y de acuerdo a la observación e indagación realizada a los estudiantes del grado 6° del Centro Educativo San José De Guayabo Rio Mejicano, se pudo denotar que han perdido el interés por la siembra y el cultivo de las plantas medicinales, desconocimiento sus propiedades curativas, lo cual ha acelerado su escasez.

Por lo antes manifestado se ha planteado la siguiente pregunta de investigación: ¿De qué forma las plantas medicinales se pueden utilizar como estrategia pedagógica en los niños del grado 6° del Centro Educativo San José De Guayabo Rio Mejicano, para contribuir al fortalecimiento de su identidad cultural?

En aras de motivar a los estudiantes a disfrutar su proceso de aprendizaje se presenta una propuesta pedagógica que impacte de manera positiva su proceso de fortalecimiento de su identidad cultural, por medio de las plantas medicinales como recurso didáctico.

Este proceso consiste en primer lugar en explicarles la teoría sobre el por qué se debe rescatar esta tradición de las plantas medicinales, el uso y beneficio que éstas representan en la comunidad. En segundo lugar, se comienza a trabajar a partir de sesiones participativas en las cuales los estudiantes estarán desarrollando actividades lúdicas consistentes en describir y comparar las plantas medicinales del entorno, ya que de esta forma es posible identificarlas en los diferentes contextos y en sus diversas presentaciones. Acto seguido se procede a la siembra, con carácter cooperativo, lo que permitirá ir dando cuentas de los pre saberes que poseen respecto a las plantas medicinales de la región.

Marco de referencia

En el transcurso de las prácticas pedagógicas, han surgido varios interrogantes, entre ellos ¿Para qué enseñamos lo que enseñamos?, a lo cual es necesario denotar que el docente transmite sus conocimientos a sus educandos, en aras de que éstos reafirmen su aprendizaje con sus saberes previos, fortalezcan su identidad cultural y mejoren ostensiblemente su rendimiento académico. Además, vale la pena resaltar que se crea un estrecho vínculo entre docente y estudiante, lo cual es clave para empoderar el desarrollo del aprendizaje de cada uno de sus educandos, en aras de intensificar sus aptitudes intelectuales y sociales.

En igual sentido también surge otro interrogante relacionado a la posibilidad de articular los contenidos disciplinares con necesidades y problemas reales de los estudiantes, razón por la cual es necesario aclarar que desde la perspectiva de este estudio sí es posible, ya que la influencia que ejerce el profesor sobre la educación y aprendizaje de sus estudiantes, se ve luego reflejada no solo en sus logros y funciones académicas curriculares, en su relación con su contexto cultural y con sus problemas reales y vivenciales.

Así mismo, se estimula a los educandos a cuidar su entorno, a vivir con respeto y armonía con la naturaleza, a sensibilizarlos sobre su seguridad alimentaria y de salud, puesto que debido a la lejanía de sus comunidades de los centros poblados, muchas veces escasean los alimentos y les toca a la comunidad resolver esas necesidades alimenticias, o en su defecto, cuando una persona se enferma y no hay tiempo ni dinero para trasladarlo a un hospital en la cabecera municipal; allí es donde hace su aparición los conocimientos ancestrales y tradicionales, los cuales pasan de generación en generación.

Otro interrogante que aparece es el ¿cómo contribuye a mi formación integral la sistematización de esta práctica pedagógica?, para lo cual me permito reafirmar que contribuye

de manera práctica y motivacional; ya que me inspira a ser cada día mejor y dar todos mis conocimientos y saberes a mis educandos, pues ellos serán la futura generación que se encargará de sacar adelante el país y por ende a sus familias, lo cual me llena de mucho orgullo y satisfacción.

Así mismo, nosotros en esta práctica pedagógica, fomentamos el potencial cognitivo del estudiante, pues somos su pilar fundamental en su aprendizaje y su modelo a seguir, por lo tanto, no podemos defraudar sus sueños y anhelos, los cuales los enruta hacia la creación de su proyecto personal.

En este mismo sentido, también es válido preguntarse: ¿En qué medida fomento el desarrollo de mis capacidades como maestra al llevar un diario de campo?, para lo cual me permito reafirmar que sí es muy importante llevar a cabo la narración del diario de campo, pues a partir de allí se puede analizar los diferentes niveles de conocimientos que se van a impartir a los estudiantes, razón por la cual permite formular contenidos acordes a su contexto inmediato, para ir comprendiendo sus necesidades sociales y culturales y a partir de allí trabajar en conexión con los asuntos de su realidad contextual.

Por último, se confía que con esta práctica pedagógica se contribuye a que los estudiantes sean más autónomos, responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio propio, ya que se arranca desde la premisa de cimentar relaciones de confianza y seguridad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el objeto de incentivar sus conocimientos, así como también sus habilidades innatas para que puedan afrontar la vida real que les espera.

Es importante resaltar que existe una relación estrecha entre el saber pedagógico y el saber disciplinar en la presente propuesta pedagógica ya que por un lado, se utiliza la categoría saber la cual comprende el conocimiento conceptual que poseen las educadoras respecto de su

práctica profesional. Se distinguen a su vez las subcategorías saber disciplinario y saber pedagógico. El saber disciplinario, está compuesto por conocimientos acerca de emociones, neurociencia, sinapsis, factores genéticos y gateo como elemento fundamental en el desarrollo del niño y el saber disciplinario se refiere al conocimiento de las emociones y es aquí donde las educadoras indican su importancia en la comunicación de los bebés, pues constituye el único medio para comprender al niño:

En cuanto a la subcategoría del saber pedagógico, se refiere al conocimiento pedagógico que implica la práctica docente de la educadora. Los elementos centrales evidenciados por las profesionales se refieren a implicancias educativas del conocimiento del cerebro, planificaciones e implicancias de la televisión en la educación.

Una de las características que posee el trabajo en equipo para las educadoras entrevistadas es que posibilita la reflexión, además de integrar a las nuevas profesionales al trabajo. Asimismo, se plantean las implicancias educativas de poseer conocimientos acerca del cerebro, lo que constituye un saber pedagógico, pues es necesaria la transposición didáctica de este saber a la práctica profesional. En este sentido las educadoras consideran el estadio de maduración cerebral y con base en ese conocimiento toman decisiones para enseñar a los niños.

Por otra parte, se presenta el código planificaciones, acerca del cual es posible distinguir, desde las evidencias de las participantes, dos situaciones: la primera se refiere al discurso o intención de que en la planificación deben explicitarse todos los elementos a trabajar de manera clara, evitando la presencia del azar; es decir, debe existir una planificación, pues el trabajo con los niños no es al azar, no significa que la planificación no deba ser flexible, sino que la planificación debe dar una base de lo que es el trabajo en realidad.

Metodología

La presente investigación es de carácter cualitativo; la cual en palabras de Munarriz (2018) es: "la investigación cualitativa requiere una metodología sensible a las diferencias, a los procesos singulares y anómalos, a los acontecimientos y a los significados latentes" (pág. 3); es decir, que en la metodología cualitativa es de suma importancia fundamentar teóricamente los contextos en los que se va a realizar la investigación, permitiendo la diversidad metodológica, obteniendo la información de diversas fuentes, que se contrastan y validan posteriormente. El equipo de trabajo estará integrado por docentes del centro y padres de familia.

Para poder construir en la práctica el saber pedagógico, es pertinente tener en cuenta el currículum, el cual tiene una exigencia física, pero también un significado encarnado en palabras, imágenes, sonidos, juegos o cualquier otra cosa, donde las herramientas están para trabajar con los educandos, pero depende del profesor utilizarlas o no para alcanzar un aprendizaje significativo, ya que no solo basta con utilizar el tablero y que copien al cuaderno, se trata también de ejercer la práctica, salir a trabajo de campo y aplicar los conocimientos de la teoría, hay que perfeccionar el arte de enseñar.

Además, los docentes deben tener mucho contacto con la realidad del aula o en su defecto tener muchas consultas con otros profesores para poder someter todas las ideas a los problemas de la práctica, solo de esta forma se puede construir un saber pedagógico en la práctica docente.

Ahora bien, con respecto a la siguiente cita: "El saber de una práctica es, en conclusión, un saber que no puede prescindir totalmente de la práctica porque depende de ella en alto grado; sin la práctica perdería su razón de ser" (Beillerot, J., Blanchard, C. y Mosconi, N. (1998).

Desde la perspectiva de este proyecto, el saber de la práctica se basa en el currículum el cual es el medio donde el profesor puede aprender su arte por medio de la lectura, puede adquirir

conocimientos, pero en definitiva, si no realiza la práctica, no habrá aprendido nada y todo su conocimiento se basará en lo que los demás puedan comprobar mediante el saber de la práctica; en otras palabras, es practicando, es el terreno el mejor medio a través del cual el profesor puede aprender todo lo que lee, esto porque le permite comprobar y verificar ideas mediante la práctica y por lo tanto confiar en su propio juicio en lugar de confiar en el juicio de otros. El contenido sustantivo del arte de enseñar y del arte de aprender, es el currículum.

Con relación a las articulaciones curriculares de la pregunta de investigación en multicontextos, hay que resaltar que se articula correctamente ya que la falta de conocimientos históricos sobre las prácticas, usos y costumbres de las plantas medicinales, genera en las comunidades históricamente asentadas en el territorio deterioro de la identidad cultural e historia colectiva y función armónica del territorio; por tal motivo en este estudio se hace referencia a los recuerdos y memorias que atesora y destaca la sociedad en su conjunto, porque resalta que la memoria colectiva es compartida, transmitida y construida por el grupo o la sociedad y esto le permitirá a los estudiantes conocer la historia de la comunidad de San José del Guayabo para recrear el pasado y concebir el presente y así poder hacer transformaciones que fortalezcan los intereses colectivos.

Con respecto a los instrumentos, se trabajará con el diario de campo y las entrevistas para la realización de la práctica pedagógica, ya que permite analizar y evaluar las producciones de los educandos, tales como los cuadernos, trabajos escritos, respuestas a determinadas pruebas, entre otras y es precisamente esa información la que me aportará los lineamientos necesarios para saber cómo van evolucionando y cómo van superando los obstáculos de aprendizaje que van encontrando y a partir de esta información poder tomar las decisiones y correctivos a que haya

lugar, en aras de alcanzar un aprendizaje realmente significativo, reforzando o modificando las tareas y actividades previstas

Planeación de las actividades

Instrumento 1. Nombre de la actividad. Realizar siembra de plantas medicinales e implementación de azotea escolar, investigar nombre común de las plantas medicinales.

Fechas en las que se implementará la actividad. 30-31 de mayo 2022.

Referentes – teóricos de enfoque. En la Declaración Universal de la Unesco sobre la Diversidad Cultural de 2001 se establece que los saberes tradicionales y ancestrales son un patrimonio cuyo valor no se circunscribe únicamente a las comunidades originarias, sino que dichos saberes constituyen un importante recurso para toda la humanidad, en tanto enriquecen el conocimiento mutuo por medio del diálogo, y permiten conservar el amplio espectro de la diversidad cultural existente en un territorio dado. (Rodríguez, 2012).

El Proyecto Pedagógico de Aula por su parte, es un instrumento de planificación de la enseñanza con un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo, se sustenta en las necesidades e intereses de la escuela y de los educandos a fin de proporcionarles una educación mejorada en cuanto a calidad y equidad. En igual sentido también es una estrategia de planificación, porque es concebida en la escuela, para la escuela y los educandos contribuyen a mejorar la calidad de la enseñanza, y se convierten en una herramienta importante para la coherencia y el sentido de todas las actuaciones docentes relacionadas con el trabajo de aula.

Es metodológica también porque es concebida en la escuela, para la escuela y los educandos; elaborada por el conjunto de actores de la acción escolar, incluida la participación de la familia y otros integrantes de la comunidad. implica acciones precisas en la búsqueda de

solución a los problemas de tipo pedagógico; ejecutadas a corto, mediano o largo plazo, en atención a las particularidades de cada proyecto que se desarrolle en las distintas etapas o grados de estudio.

Para la realización de este estudio también se tuvo en cuenta a la etnobotánica que es la ciencia que estudia las relaciones entre los grupos humanos y su entorno vegetal, es decir el uso y aprovechamiento de las plantas en los diferentes espacios culturales y en el tiempo. (Hurrell, 1987); por tal motivo las plantas medicinales deben ser protegidas y promovidas, reconocidas y consolidadas en beneficio de toda la humanidad, de las generaciones presentes y futuras.

Entonces, ¿qué son los saberes ancestrales?, ¿qué queda realmente de ellos y qué valor pueden tener en el mundo de hoy? Se denominan conocimientos y saberes ancestrales y tradicionales a todos aquellos saberes que poseen los pueblos y comunidades indígenas, y que han sido transmitidos de generación en generación por siglos.

Resultados esperados. Se espera que los estudiantes del centro aprendan a realizar la siembra de las plantas medicinales.

Para que sirve cada planta medicinal.

Nombre común de cada planta medicinal.

El manejo y uso de cada planta medicinal

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes específicos. Con esta actividad se va a beneficiar tanto el centro como la comunidad en general, ya que se va a impartir desde los hogares, preguntando a los padres, abuelos y sabedores de la comunidad para que sirven cada una de las plantas medicinales y por qué razón dejaron de usarlas y si les gustaría volver a utilizarlas.

Momentos de la actividad: Realización de la teoría donde se les va a explicar a los estudiantes el por qué se debe rescatar esta tradición y el uso y beneficio que éstas representan en la comunidad.

Momento 1: Fecha de implementación del momento: 30-05-2022

Saber al que apunta este momento: Sembrar las plantas medicinales

Saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Saber que se va ser con las plantas medicinales.

Tiempo: 7am – 12m. Materiales: Plantas, pala, madera, clavos, tierra y talento humano.

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: Aire libre.

Descripción detallada del desarrollo del momento: Se llega al centro a las 7am de la mañana se procede a recoger el material, se le pide ayuda algunos papitos para que colaboren con la realización de la azotea, después de la realización de la azotea se procede a buscar tierra fértil para la siembra de las plantas medicinales y se le va poniendo tablero con el nombre común de cada planta para identificarlas en el momento de su crecimiento.

Lo que se espera de los niños. Que comprendan la importancia del uso y manejo de las plantas medicinales en el entorno y que ésta se quede en la comunidad de generación en generación.

Consignas de la docente, posibles intervenciones: Orientar el proceso de siembra, uso y manejo de plantas medicinales.

Productos académicos. Documentales, libros y narraciones de los sabedores de la comunidad

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes. El aprendizaje de los estudiantes fue evidenciado por fotos.

Instrumento 1. Planeación de la actividad

Actividad No. 2. Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en mi territorio.

Sesión (clase): 2 sesiones/2 clases.

Fecha en la que se implementará: 12 y 13 de mayo de 2022

Nombre de la actividad: Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en el territorio. Esta actividad tiene relación con las otras actividades de la secuencia didáctica porque permite describir, comparar e identificar las plantas medicinales, en diferentes contextos y con diversas representaciones.

Breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes:

Reconocer la importancia de las plantas medicinales de la región.

Hacer aportaciones positivas respecto a su cuidado y conservación.

Rescate y conservación de las plantas medicinales de la región.

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes. Contribuir en el centro educativo en la transmisión de la sabiduría ancestral con plantas medicinales.

Descripción de la actividad. Se realizará en dos momentos.

Momento 1: Se llevará a cabo la dinámica denominada: “De la Habana viene un Barco cargado de...”. en esta ocasión habrá una persona que dirigirá el juego.

Organizados en círculo el director del grupo tendrá un objeto en la mano que lanzará a uno, cualquiera de los niños presentes, después de decir lo siguiente: “De la Habana viene un barco cargado de... (Se dirá el nombre de una planta). El niño al que le caiga el objeto, dirá el nombre de otra planta que empiece con la primera letra de la planta que el director del juego mencionó.

Por ejemplo, si el dirigente dice manzanilla, el niño podría decir paico.

Mediante la presentación de una cartelera, los niños harán un reconocimiento de las plantas medicinales de la región y su aplicación en la curación de algunas enfermedades.

Fecha de implementación del momento: Mayo 12 de 2022

Saber al que apunta este momento: Distinguir las diferentes plantas medicinales y para qué se usan.

Saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Conocimiento y siembra de las plantas medicinales.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Cartulina, lápiz, lapiceros, tijeras, plantas medicinales, arena, pala.

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: En el Centro Educativo.

Descripción detallada del desarrollo del momento: Se hará un taller de plantas medicinales con una sabedora de la región, donde en octavos de cartulina, cada estudiante escribirá por lo menos el nombre de dos (2) plantas Medicinales de mayor uso en la región según lo aprendido y lo vivenciado.

Momento 2: Se hará un análisis del valor económico que podría adquirirse de las plantas medicinales usadas hoy y el gran potencial que tiene el reino vegetal para proveer nuevos medicamentos. En equipos de trabajo, los niños establecerán las prácticas que afectarían la deforestación y extinción de las plantas medicinales. En plenaria se determinará alternativas de solución para evitar la pérdida de esta riqueza ancestral, las propuestas dadas por los niños se irán escribiendo en el tablero, mientras los niños, lo harán en el cuaderno.

Igualmente se hará la dinámica: Botica Escolar de Plantas Medicinales, en donde los estudiantes traerán al salón de clases diversas plantas medicinales y las organizarán en forma de

farmacia o botica y los demás estudiantes representarán el papel de compradores y tendrán que decir el nombre exacto de la planta que quieran comprar y el vendedor, tendrá que conocer y vender la planta que su comprador quiera comprar

Fecha de implementación del momento: Mayo 13 de 2022

Saber al que apunta este momento: Los estudiantes investigarán sobre las clases y tipos de plantas medicinales de otra cultura (indígena) y región de Colombia y la presentara en hojas de block

Saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: Distinguir las diferentes plantas medicinales y para qué se usan.

Tiempo: 2 horas.

Materiales: Plantas medicinales, materas, salón de clases.

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: Salón de clases, centro educativo.

Descripción detallada del desarrollo del momento: Actividad: Elaboración e instalación de un jardín botánico mediante la Siembra de plantas medicinales.

Lo que se espera de los niños: Que aprendan a conocer las plantas medicinales, para qué sirven y hacer un análisis del valor económico que podría adquirirse de las plantas medicinales usadas

Consignas de la docente: Posibles intervenciones: Se tratará de contribuir al centro educativo para que los estudiantes hagan transmisión de la sabiduría ancestral con plantas medicinales

Productos académicos. Anotaciones consignadas en el cuaderno y aprendizaje significativo a través de la teoría y la práctica.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes. El aprendizaje de los estudiantes fue evidenciado por fotos.

Instrumento 1. Planeación de la actividad

Actividad No. 3. Reconocimiento de las características básicas de la diversidad étnica y cultural en mi región.

Sesión (clase). 2 sesiones/2 clases

Fecha en la que se implementará. Mayo 16 y 17 de 2022

Nombre de la actividad: Describo, comparo e identifico las plantas medicinales, en diferentes contextos y con diversas representaciones. Esta actividad tiene continuidad con las otras secuencias didácticas, ya que continúa con el conocimiento de las plantas medicinales en la región.

Descripción de los resultados:

Reconocimiento de las características básicas de la diversidad étnica y cultural en la región.

Descripción, comparación e identificación de las plantas medicinales, en diferentes contextos y con diversas representaciones.

Conocimiento de las plantas medicinales del entorno.

Comprender la funcionalidad e importancia de las plantas medicinales de la región

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes. Contribuir en el centro educativo en la transmisión de la sabiduría ancestral con plantas medicinales.

Momentos o componentes de la actividad.

Momento 1: Se iniciará la clase con la lectura “El niño Juan Pablo”

“El niño Juan Pablo

Cuando El niño Juan Pablo Arboleda se acercaba al jardín las plantas sufrían mucho ya que ellas sabían que las pisaría y las maltrataría. Juan Pablo Arboleda un día comió muchos dulces y le dio un dolor de estómago muy fuerte y lloraba y lloraba y lloraba y nada que le aliviaba. Su abuelita fue al jardín y saco unas hojas de menta y una ramita de manzanilla, las puso en una taza les hecho agua caliente preparándole un remedio para que Sebastián se sanara del dolor de estómago.

Juan Pablo Arboleda, aunque no quería, porque le parecía fea, se tomó toda la agüita de hierbas que le preparo su abuelita Juana y se sano de su dolor de barriga. A si Juan Pablo Arboleda se dio cuenta que las plantas nos ayudan y que hay que cuidarlas y quererlas. De ahí en adelante Juan Pablo Arboleda ayudaba a su abuelita a cuidar el jardín y nunca más rompió una planta o florcita del jardín.

Comentario de la actividad anterior:

Según la lectura, ¿Quién es el personaje principal de la lectura?

¿De qué se trataba la lectura?

¿Hay algún otro personaje en la lectura?

¿Qué mensaje te dejo la lectura?

Mediante una estrategia práctica se organizarán grupos de trabajo cooperativo:

En el tablero se escribirá una pregunta problematizadora, a la cual los grupos tratarán de darle respuesta:

¿Cuáles son las plantas medicinales que conoces y para qué tipo de enfermedades se usan?

Cada equipo nombra un relator, un secretario y uno más expositores, para distribuir los roles y hacer el trabajo más coordinado y organizado.

En el cuaderno los niños escribirán las respuestas dadas.

Luego, cada equipo cooperativo plasmará su respuesta en uno (1) o dos (2) carteleras de papel periódico o cartulina, procurando, en lo posible realizar gráficos o dibujos, si ellos lo estiman conveniente. Se orientará permanentemente el trabajo de los niños.

Cada equipo, pegará en un espacio o pared del salón el trabajo realizado

Luego se hará una marcha “silenciosa” procurando dar un vistazo del trabajo realizado por cada grupo. Después, cada equipo hará la respectiva socialización del trabajo realizado.

Fecha de implementación del momento: mayo 16 de 2022

Saber al que apunta este momento: Identificar las plantas medicinales y para qué se usan.

Saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: identificación de las plantas medicinales.

Tiempo: 2 horas

Materiales: papel periódico, cartulina, tijeras, lápiz, marcadores.

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: En el aula de clases.

Descripción detallada del desarrollo del momento:

Momento 2: Retroalimentación del trabajo por parte del maestro.

Se les presentará a los niños algunas plantas medicinales de la región de manera física y se irá indicando la aplicabilidad de cada una. En el cuaderno, los niños escribirán el nombre de las plantas presentadas, sus usos y harán un respectivo dibujo de ellas.

Cada grupo de trabajo escogerá una planta medicinal de las que se han visto en clase y prepararán un drama sobre el uso y manejo de la misma; lo preparará en 15 minutos y luego, lo presentará en el salón de clases. Al final del drama, los niños indicarán la importancia de las plantas medicinales.

Evaluación Formativa. Los estudiantes traerán a la clase, algunas hojas y ramitas de plantas medicinales secas, cartulina, colbón, colores. Cada niño, pegará en su cartulina, bajo la supervisión del maestro –tutor, las ramitas de las plantas o las hojas que haya traído indicando el uso de la misma.

Retroalimentación. En casa, cada niño consultará a los papás, abuelos o vecinos sobre otras plantas medicinales de la región y el uso o aplicabilidad que se les den; la escribirán en el cuaderno y lo presentará en la siguiente clase.

Fecha de implementación del momento: mayo 17 de 2022

Saber al que apunta este momento: Identificar las plantas medicinales y para qué se usan.

Saber hacer al que apunta el desarrollo de este momento: identificación de las plantas medicinales.

Tiempo: 2 horas

Materiales: Papel periódico, cartulina, tijeras, lápiz, marcadores, cuaderno, colbón.

Espacio en el que se llevará a cabo el momento: En el aula de clases.

Lo que se espera de los niños: Que aprendan a conocer las plantas medicinales, para qué sirven las plantas medicinales usadas.

Consignas de la docente, posibles intervenciones: Se tratará de contribuir al centro educativo para que los estudiantes hagan transmisión de la sabiduría ancestral con plantas medicinales.

Productos académicos. Anotaciones consignadas en el cuaderno y aprendizaje significativo a través de la teoría y la práctica.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes. El aprendizaje de los estudiantes fue evidenciado por fotos.

Producción de conocimiento pedagógico

Las investigaciones sobre la propia práctica, por su naturaleza misma, no pueden asumir la posición ingenua de “voy a aplicar esto a ver cómo me va...”. En este caso hay, al menos, una ingenuidad implicada: que es posible hacerlo como otro lo hizo. Esto no es posible, porque para hacerlo necesitaría que mi pregunta investigativa fuera la misma de quien formuló la solución, lo que implicaría que mi sistema de intereses, expectativas, visiones del mundo fueran compartidos con él (Pérez, 2003).

Con respecto a la cita, es válido manifestar que la única forma que tienen las comunidades y/o personas vulnerables e invisibilizadas en el territorio es la educación, solo teniendo acceso a ella, es posible derribar los miedos, la incertidumbre, la ignorancia y el pensar que no somos capaces de nada y dejar en otros para que hagan lo que pudimos haber hecho.

Así las cosas, la educación es una función facilitadora que permite mejorar la convivencia ciudadana, implementando proyectos que favorezcan la formación de actitudes de vida, mediante escenarios de aprendizaje y de relaciones sociales, pues, como bien se sabe, la educación atraviesa la existencia humana y contextualizada; la educación es un proceso de comunicación, de diálogo, de reflexión colectiva, de puesta en marcha proyectos en común y de participación.

No obstante, con la obtención de conocimientos, se puede tener un proceso permanente de comunicación dialógica y participativa en cuanto a la producción colectiva de todo tipo de saberes, incluidos los ancestrales y tradicionales, conocimientos actuales, con acceso al aprendizaje y a la pedagogía. Así mismo, la educación nos permite avanzar y afrontar de manera acertada, los diferentes desafíos que se presentan en la actualidad y que constantemente trae nuevas manifestaciones y necesidades de búsquedas, razón por la cual la educación debe

proporcionarse en condiciones sociales y éticas que favorezcan el aprendizaje como una actividad creativa, siendo conscientes de que el aprendizaje es un proceso de toda la vida.

Dentro de este contexto, para poder construir en la práctica el saber pedagógico, es pertinente tener en cuenta el currículum, el cual tiene una exigencia física, pero también un significado encarnado en palabras, imágenes, sonidos, juegos o cualquier otra cosa, donde las herramientas están para trabajar con los educandos, pero depende del profesor utilizarlas o no para alcanzar un aprendizaje significativo, ya que no solo basta con utilizar el tablero y que copien al cuaderno, se trata también de ejercer la práctica, salir a trabajo de campo y aplicar los conocimientos de la teoría, hay que perfeccionar el arte de enseñar.

Además, los docentes deben tener mucho contacto con la realidad del aula o en su defecto tener muchas consultas con otros profesores para poder someter todas las ideas a los problemas de la práctica, solo de esta forma se puede construir un saber pedagógico en la práctica docente. Ahora bien, con respecto a la siguiente cita: “El saber de una práctica es, en conclusión, un saber que no puede prescindir totalmente de la práctica porque depende de ella en alto grado; sin la práctica perdería su razón de ser” (Beillerot, 1998).

Desde la perspectiva de este estudio, el saber de la práctica se basa en el currículum el cual es el medio donde el profesor puede aprender su arte por medio de la lectura, puede adquirir conocimientos, pero en definitiva, si no realiza la práctica, no habrá aprendido nada y todo su conocimiento se basará en lo que los demás puedan comprobar mediante el saber de la práctica; en otras palabras, es practicando, es el terreno el mejor medio a través del cual el profesor puede aprender todo lo que lee, esto porque le permite comprobar y verificar ideas mediante la práctica y por lo tanto confiar en su propio juicio en lugar de confiar en el juicio de otros. El contenido sustantivo del arte de enseñar y del arte de aprender, es el currículum. Nunca se perfeccionará el

arte de enseñar solamente con la lectura, pues solo hace de soporte de la reflexión sobre la acción y el medio de la acción en las clases es el currículum

Es preciso plantear que la relación con el saber se trata de una noción y no de un concepto. Para Beillerot (1998) la primera es una aproximación a la realidad que designa y describe; en cambio el concepto se construye a partir de nociones, opera como instrumento de interpretación y posibilita verificaciones que lo convalidan o invalidan. En este sentido, la relación con el saber es una noción imprecisa, de contornos y condición inciertos, pero es también una noción hablante en tanto su poder de evocación es mayor porque en apariencia no es posible dar de ella una definición simple.

Con relación a las articulaciones curriculares de mi pregunta de investigación en multicontextos, hay que resaltar que se articula correctamente ya que la falta de conocimientos históricos sobre las prácticas, usos y costumbres de las plantas medicinales, genera en las comunidades históricamente asentadas en el territorio deterioro de la identidad cultural e historia colectiva y función armónica del territorio; por tal motivo en este estudio se hace referencia a los recuerdos y memorias que atesora y destaca la sociedad en su conjunto, porque resalta que la memoria colectiva es compartida, transmitida y construida por el grupo o la sociedad y esto le permitirá a los estudiantes conocer la historia de la comunidad de San José del Guayabo para recrear el pasado y concebir el presente y así poder hacer transformaciones que fortalezcan los intereses colectivos.

Por otro lado, no considero que haya o existan distancias entre mi pregunta de investigación con la organización curricular; ya que precisamente se hace uso de las plantas medicinales como estrategia pedagógica en los niños del grado 6° del Centro Educativo San José de Guayabo Rio Mejicano, para contribuir al fortalecimiento de su identidad cultural y no

precisamente se hace con una mera lectura, sino que se trabaja directamente con los niños y la naturaleza, pues se hicieron salidas a campo en aras de conocerlas de manera presencial, con el objeto de obtener un verdadero aprendizaje.

Además, se puede articular de forma curricular mediante un modelo educativo que corresponda a las necesidades educativas y proyecto de vida de las comunidades afrocolombianas; es entonces cuando se redefine y se imparte una educación propia o etnoeducación, como defensa de los territorios, identidades ancestrales e idiomas autóctonos de cada cultura.

En cuanto a los aportes que esta propuesta pedagógica le hace a la producción de conocimientos pedagógicos, se puede afirmar que son muchos son los contextos donde los docentes se enfrentan cada día a razón de su quehacer pedagógico; en algunas ocasiones les toca interactuar con comunidades rurales y urbanas de carácter indígena, afrodescendiente, ROM, mestizos o mulatos; pero lo realmente importante es que los estudiantes se integren con ese nuevo conocimiento que el docente les brinde para alcanzar un aprendizaje realmente significativo.

Y ese aprendizaje se logra con investigaciones reflexivas y críticas de la propia práctica docente, forjando un dinamismo entre la teoría y la práctica pedagógica, aunando los años de experiencia adquirida, pero privilegiando los contenidos científicos y tecnológicos, adaptándolos a su entorno cultural, que para el caso que nos ocupa, se trata del fortalecimiento de la identidad étnica y cultural, enfocada hacia las raíces ancestrales de las plantas medicinales de la región, por tal razón se hace necesario brindarles a los estudiantes dicho conocimiento, que les genere motivación, interés y cultura científica.

Ahora bien, los aportes que esta propuesta hace a la producción de conocimiento, se basa en la práctica reflexiva social en donde interactúa la teoría y la práctica; es decir, que a través de lo identificado por el profesor en el ejercicio de su labor, se establezca un puente entre la teoría pedagógica y su saber pedagógico y a partir de ello, nazca un nuevo conocimiento y éste sea transmitido a sus estudiantes, con el fin de establecer cambios apropiados en los estudiantes; es decir, identificar la problemática, observarla, estudiarla y construir una teoría sobre la enseñanza, para luego comunicar las observaciones y aplicar los resultados; en otras palabras, volver a generar interés en los educandos hacia sus tradiciones ancestrales por las plantas medicinales como alternativa de cura para muchas enfermedades que se presentan en la región.

Este espacio pertenece a las observaciones, reflexiones, preguntas que surjan como parte del proceso de investigación y resignificación de la práctica pedagógica.

La educación que debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural con el debido respeto a sus creencias y tradiciones”. (Ley General de Educación de 1994), razón por la cual en esta oportunidad, se aprovechan las plantas medicinales como estrategia pedagógica en los niños del grado 6º, con el fin de fortalecer su identidad cultural y no se pierdan las costumbres tradicionales de la región, ya que para las comunidades étnicas organizadas la educación es uno de sus pilares fundamentales para la pervivencia cultural.

Análisis y discusión

El diseño e implementación de la propuesta denominada: “Las plantas como alternativa de medicina tradicional en la vereda San José de Guayabo Río Mejicano”, tuvo su génesis en la recuperación de la tradición cultural sobre el conocimiento del uso y creencia de las plantas medicinales y sus diferentes beneficios para curar enfermedades. Para tal efecto, se llevó a cabo la caracterización de la institución educativa, se describió el problema, se formuló la pregunta de investigación, al igual que surgieron otros interrogantes sobre la práctica docente.

Así mismo, se redactó una breve historia de las plantas medicinales con los estudiantes y luego se socializó con los conocimientos previos que ellos tenían sobre este tema.

Las actividades ejecutadas estuvieron encaminadas en sesiones participativas en las cuales los estudiantes las desarrollaron de manera cooperativa, lo que permitió dar cuenta de los presaberes que tenían respecto a las plantas medicinales de la región, haciendo un reconocimiento sobre la importancia de las plantas medicinales de la región y en igual sentido hicieron aportes positivos respecto a su cuidado y conservación.

Estas actividades de la propuesta pedagógica resultaron pertinentes, ya que permitió la recuperación y promoción de las plantas medicinales como una estrategia no solo de conservación, sino también ambiental, lo que significa, recuperación y propagación de plantas medicinales. Así mismo; la recuperación y promoción de la memoria y la tradición incluyendo la búsqueda, y actualización de los conocimientos tradicionales sobre plantas medicinales en la comunidad negra.

Fue así como los estudiantes con la aplicación de lecturas, salidas de campo, siembra de plantas medicinales, talleres individuales y grupales, conocieron e identificaron las plantas medicinales de su entorno, sus características básicas, su funcionalidad y la diversidad étnica y

cultural del territorio. En igual sentido se elaboraron carteleras en papel periódico y cartulina para afianzar los conocimientos.

No obstante, con la aplicación de esta propuesta, se pudo contribuir con la transmisión de la sabiduría ancestral a través de las plantas medicinales en los niños y niñas de la Institución Educativa; conocimiento que se obtuvo a través de talleres, exposiciones que al final ellos mismos realizaron sus análisis, resaltando la importancia de conocer su cultura, tradición y ancestralidad, la misma que se ha ido perdiendo a través de los tiempos precisamente por no tener esos espacios para ellos poder conocer y aplicar su propia cultura.

En este contexto también se puede manifestar que los estudiantes tuvieron un aprendizaje significativo porque ellos también participaron de su propio conocimiento y lo hicieron de manera decidida, activa y participativa, determinando ellos mismos las alternativas de solución para evitar la pérdida de esta riqueza ancestral, llevando a cabo lluvia de ideas plasmándolas inicialmente en el tablero, para luego hacerlo en sus cuadernos, también se ejecutaron varias dinámicas, entre ellas la llamada Botica Escolar de Plantas Medicinales, donde los estudiantes construyeron e instalaron un jardín botánico mediante la siembra de plantas medicinales.

Cabe resaltar que se debe continuar inculcando estas prácticas a todos los estudiantes del centro educativo, ya que tienen un marcado comportamiento cultural, en donde prevalecen las creencias y tradiciones que hacen que las plantas medicinales sean utilizadas de manera permanente y que además se conviertan en un punto de partida para la búsqueda de estrategias exitosas en la conservación de la salud de las poblaciones, especialmente las rurales.

Ahora bien, los resultados que se obtuvieron relacionados con la siembra de plantas medicinales fue muy satisfactorio; ya que los estudiantes entendieron la importancia de tener estas plantas en la azotea de la casa, porque en cualquier momento se puede presentar una

emergencia de un dolor de estómago, de cabeza o peor aún, alguna picadura de insecto o roedores y es allí donde se hace uso de estas plantas, pues son económicas y eficaces para la dolencia que se pueda presentar.

A nivel institucional se pudo sensibilizar al grado 6° sobre la importancia de sembrar y utilizar las plantas medicinales. A nivel familiar, porque los padres apoyarán este proceso, el cual logrará unirlos más como familia, ya que compartirán más tiempo juntos. En cuanto a resultados esperados, se puede deducir que se cumplió el objetivo.

Así mismo y con el fin de generar reflexiones en los estudiantes, se conformaron equipos de trabajo, en aras de establecer las prácticas que afectarían la deforestación y extinción de las plantas medicinales.

Además, en plenaria se determinaron las alternativas de solución para evitar la pérdida de esta riqueza ancestral, las propuestas dadas por los niños se irán escribiendo en el tablero, mientras otros estudiantes lo harán en el cuaderno.

A manera de análisis, se pudo deducir que es muy importante describir y comparar las plantas medicinales del entorno, ya que de esta forma es posible identificarlas en los diferentes contextos y en sus diversas presentaciones.

De igual forma, se llevó a cabo la formulación de preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos del entorno y se exploraron posibles respuestas. También se identificaron y se describieron la flora, la fauna, el agua y el suelo de la región. Igualmente se evaluó el potencial de los recursos naturales, la forma como se han utilizado en desarrollos tecnológicos y las consecuencias de la acción del ser humano sobre ellos.

Con relación a los aportes de la propuesta pedagógica hacia la producción de conocimiento pedagógico se puede deducir que muchos son los contextos donde los docentes se

enfrentan cada día a razón de su quehacer pedagógico; en algunas ocasiones les toca interactuar con comunidades rurales y urbanas de carácter indígena, afrodescendiente, ROM, mestizos o mulatos; pero lo realmente importante es que los estudiantes se integren con ese nuevo conocimiento que el docente les brinde para alcanzar un aprendizaje realmente significativo.

Y ese aprendizaje se logra con investigaciones reflexivas y críticas de la propia práctica docente, forjando un dinamismo entre la teoría y la práctica pedagógica, aunando los años de experiencia adquirida, pero privilegiando los contenidos científicos y tecnológicos, adaptándolos a su entorno cultural, que para el caso que nos ocupa, se trata del fortalecimiento de la identidad étnica y cultural, enfocada hacia las raíces ancestrales de las plantas medicinales de la región, por tal razón se hace necesario brindarles a los estudiantes dicho conocimiento, que les genere motivación, interés y cultura científica.

Ahora bien, los aportes que esta propuesta hace a la producción de conocimiento, se basa en la práctica reflexiva social en donde interactúa la teoría y la práctica; es decir, que a través de lo identificado por el profesor en el ejercicio de su labor, se establezca un puente entre la teoría pedagógica y su saber pedagógico y a partir de ello, nazca un nuevo conocimiento y éste sea transmitido a sus estudiantes, con el fin de establecer cambios apropiados en los estudiantes; es decir, identificar la problemática, observarla, estudiarla y construir una teoría sobre la enseñanza, para luego comunicar las observaciones y aplicar los resultados; en otras palabras, volver a generar interés en los educandos hacia sus tradiciones ancestrales por las plantas medicinales como alternativa de cura para muchas enfermedades que se presentan en la región.

A manera de análisis, se pudo deducir que es muy importante describir y comparar las plantas medicinales del entorno, ya que de esta forma es posible identificarlas en los diferentes contextos y en sus diversas presentaciones.

Con respecto al análisis del diseño didáctico, se puede manifestar que, durante mucho tiempo, la falta de conocimientos en las comunidades históricamente asentadas en el territorio de la vereda San José del Guayabo, sobre las prácticas, usos y costumbres de las plantas medicinales en las nuevas generaciones, ha venido ocasionando deterioro de la identidad cultural y de su historia colectiva en función armónica con el territorio; razón por la cual se tuvo la necesidad de implementar las plantas medicinales como estrategia pedagógica en los niños del grado 6° del Centro Educativo San José de Guayabo Rio Mejicano, para contribuir al fortalecimiento de su ancestralidad y culturalidad.

Así las cosas, en cuanto a reflexiones que se generaron a partir del análisis entre las actividades planeadas y las que se implementaron, se tiene que ha sido muy gratificante conocer que los resultados que se han obtenido a través de las actividades pedagógicas que se han llevado a cabo, relacionadas con la siembra de plantas medicinales, han sido muy satisfactorios; ya que los estudiantes entendieron la importancia de tener estas plantas en la azotea de la casa, porque en cualquier momento se puede presentar una emergencia de un dolor de estómago, de cabeza o peor aún, alguna picadura de insecto o roedores y es allí donde se hace uso de estas plantas, pues son económicas y eficaces para cada tipo de dolencia.

Por otro lado, el apoyo de los padres y cuidadores fue muy acertado, porque ellos apoyaron este proceso, el cual logró unirlos más como familia, ya que compartieron más tiempo juntos. Así mismo, en cuanto a resultados esperados, se puede deducir que se cumplió el objetivo, porque se logró fortalecer los conocimientos acerca de las plantas medicinales y sus usos en la comunidad, a través de reflexiones críticas, buscando siempre soluciones a los problemas presentados ocasionados por la pérdida de esta riqueza ancestral.

Para reflexionar: En relación a las diferencias, no se encontraron porque siempre se trabajó con los lineamientos del trabajo. En cuanto a las fortalezas sí hubieron ya que se aunaron esfuerzos con el trabajo cooperativo; con respecto a las dificultades y/o limitaciones, desde mi perspectiva sí se presentaron pero solo por cuestiones de tiempo, ya que fue limitado; por último se resalta el apoyo y la colaboración del personal del Centro Educativo, en cabeza de su director, los mismos estudiantes quienes siempre mostraron excelente aptitud para la realización de las sesiones participativas en las cuales desarrollarán saberes y pre-saberes con respecto a las plantas medicinales de la región.

En cuanto a las recomendaciones para futuras implementaciones, sería bueno ampliar más el tiempo para la realización de las actividades y que los papitos participaran un poco más en ellas, porque de esta forma se reafirman los lazos familiares con sus hijos. Así mismo, se considera importante resaltar algunos aspectos en relación a la pregunta de investigación, tales como los procedimientos que llevó a cabo el docente con el fin de que sus estudiantes tuvieran la facilidad de aprender, la implementación de los juegos y actividades didácticas, las cuales ayudan a mejorar el conocimiento y el aprendizaje, en aras de estimular el pensamiento creativo y dinámico de los estudiantes, que para el caso que nos ocupa, consisten en el fortalecimiento de la identidad cultural a través de las plantas medicinales de su región.

Por último, desde el rol de este estudio en su calidad de docente es preciso resaltar la creatividad, la paciencia, la tolerancia y amor hacia esta profesión, ya que a partir de allí nace la inspiración para inventar y crear estrategias didácticas que vayan acorde al aprendizaje de los niños y niñas, por lo tanto se considera que sin planeación didáctica, no se puede enseñar, ya que ella es la que marca el rumbo hacia la enseñanza y aprendizaje de los educandos, es el norte para donde ir y realizar las actividades, porque ya no es el tiempo de antes que era solo el docente el

que impartía las clases y los niños se dedicaban a copiar del tablero, la educación actual requiere de planeación, organización, objetivos, participación activa con los estudiantes y por supuesto de resultados, es una educación dinamizadora, donde interactúan tanto estudiantes como docentes.

Además, cabe resaltar que a través de la planeación, es posible generar cambios en el escenario escolar y fue a través de ella donde se pudo detectar la falta de interés de las nuevas generaciones por las plantas medicinales, razón por la cual a través de las actividades planeadas, se tratará de contribuir al fortalecimiento de la identidad cultural y de esta forma dar a conocer a los jóvenes y niños del grado 6° y comunidad en general, de todo el proceso histórico de la población, sus luchas, sus logros, sus formas de vida, cómo desarrollaban sus quehaceres diarios los ancestros, que conozcan lo valioso de la hermandad, el respeto, el amor, la comprensión y todos los demás procesos derivados de esta comunidad.

Conclusiones

Los estudiantes del grado 6° del Centro Educativo San José del Guayabo Rio Mejicano, participaron activamente de las actividades programadas en aras de asociar la información nueva con la que ya tenían, opinaron, intervinieron, dieron su punto de vista, argumentaron y debatieron temas, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso; en otras palabras, este proyecto organizó los conocimientos previos de los estudiantes con los nuevos conocimientos y experiencias adquiridas gracias a la aplicación de la propuesta pedagógica presentada, adaptándola a sus creencias y tradiciones, modificando y reestructurando las temáticas a impartir, de tal suerte que complementaron y actualizaron sus conocimientos.

Así mismo, el docente se retroalimenta con los conocimientos previos de sus estudiantes e incorpora esos nuevos conocimientos a su quehacer pedagógico. Y es que para poder dinamizar el quehacer docente hay que involucrar a los niños y niñas en su propio aprendizaje; hay que volverlos actores protagónicos, solo de esta manera los beneficios se amplían a todas las dimensiones de la vida, sobre todo en este contexto natural

Cabe denotar que esto sucede porque involucrándolos a los educandos, permite que se sientan parte de un mundo que sólo se construye desde la vivencia directa en espacios y oportunidades de encuentro. En caso contrario, mientras más sedentario permanece, sin necesidad de generar recursos que le presenten nuevas contingencias, nuevos despliegues de sí mismo, se produce un proceso de falta de interés, de acumulación de energías, poco aprendizaje y menos habilidad para tomar sus propias decisiones. Aquí es donde tiene cabida la afirmación realizada por Ausbel (1976, p.78), donde manifiesta que el aprendizaje significativo es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar ideas e información representadas por cualquier campo del conocimiento.

Referencias

- Beillerot, J. (1998). Los saberes, sus concepciones y su naturaleza. En J. Beillerot, C. Blanchard Laville & N. Mosconi (Eds), *Saber y relación con el saber*. Buenos Aires: Paidós. p. 43-78.
- Hurrell (1987). «Las posibilidades de la etnobotánica y un nuevo enfoque a partir de la ecología y su propuesta cibernética..». *Rev Española Antropol Amer (Madrid)* p.17
- Ley General de Educación 115 (1994). Señala las normas generales para regular el servicio público de la educación que cumple una función social acorde a las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Bogotá.
- Munarriz, B. (2018). Técnicas y métodos en Investigación cualitativa
<https://core.ac.uk/download/pdf/61903317.pdf> p.3
- Muñoz, F. (1993). *Plantas Medicinales y Aromáticas. Estudio, Cultivo y procesado*. Ediciones Mundi. Publicación de la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales. Caracas-Venezuela P. 114-115
- Pérez M. & Rincón, G. (2009). *Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje*. Bogotá. CERLAC. <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gloria-rincon>
- Pérez, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. Bogotá.
- Rodríguez, Yamile. (2012). Tipos de estrategias pedagógica by Yamile Rodriguez on Prezi.

Anexos

Enlace unidad 5

<https://youtu.be/O6pNeLBQMEU>

Enlace evidencias

https://drive.google.com/drive/folders/1h_YNQ07c-DHMAhFO4261urXRtJ0iYVEC

Enlace sustentación

<https://youtu.be/a5Jk5ApuTO0>

<https://youtu.be/IVTeX9Ciwng>