

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en  
escenarios de violencia. Departamentos de Magdalena, Cesar, Sucre y Guajira**

Lisbeth Burgos Vega

Carolina Rodríguez Chinchilla

Merlis Cruz Thomas

Edecio Pabuena Ospino

Emilse Manjarrez Pinto

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Julio 2022

## Resumen

La estela de víctimas que dejó la confrontación velica en Colombia nos relata historias como de la de Ana Ligia, una mujer víctima de la violencia pero que las circunstancias la convierten en “héroe” al apoyar a las demás mujeres afectadas por el conflicto, velando por el bienestar mental de los afectados, con sus 4 hijos le toca desplazarse en dos ocasiones para poder vivir en medio del abandono y sin esperanza. El impacto psicosocial se reconoce al abandonar su territorio por el desplazamiento forzado, afectando su salud mental y emocional para toda la vida.

Se elaboran nueve preguntas lineales, circulares y reflexivas que ayudan al profesional a obtener la información requerida para realizar la intervención psicosocial, cada una con las características planteadas desde las teorías psicosociales, basadas en la historia de violencia vivida por Ana Ligia. De igual manera se presenta un análisis de la situación de violencia vivido por la población de Peñas Coloradas, desplazados por el estado a través de un actor del conflicto como es el ejército, quien además es quien debe protegerlos, aún no se les restituyen sus tierras. Para este caso se presentan tres estrategias con sus acciones endientes a atender su situación de desplazamiento que les permita lograr unas mejores condiciones de vida.

En el presente trabajo se incluye el informe analítico de foto voz de la actividad anterior en la cual se describen situaciones de violencia a través de imágenes. Se elaboró una página en el portal Wix donde se elabora una galería con los relatos de estas.

**Palabras claves:** Resiliencia, Salud Mental, Desplazamiento y Narrativa.

### **Abstract**

The trail of victims left by the violent confrontation in Colombia tells us stories like that of Ana Ligia, a woman victim of violence but whose circumstances make her a "hero" by supporting the other women affected by the conflict, watching over the mental well-being of those affected, with her 4 children she has to move twice to be able to live in the midst of abandonment and without hope. The psychosocial impact is recognized when leaving their territory due to forced displacement, affecting their mental and emotional health for life.

Nine linear, circular, and reflective questions are elaborated that help the professional to obtain the information required to carry out the psychosocial intervention, each one with the characteristics proposed from the psychosocial theories, based on the history of violence experienced by Ana Ligia. In the same way, an analysis of the situation of violence experienced by the population of Peñas Coloradas is presented, displaced by the state through an actor in the conflict such as the army, who is also the one who must protect them, their lands have not yet been restored. For this case, three strategies are presented with their pending actions to address their displacement situation that allows them to achieve better living conditions.

The present work includes the photo voice analytical report of the previous activity in which situations of violence are described through images. A page was created on the Wix portal where a gallery is made with the stories of these.

**Keywords:** Resilience, Mental Health, Displacement and Narrative

## Tabla de Contenido

Resumen .....	2
Abstract.....	3
Análisis de Relatos de violencia y esperanza Caso Ana Ligia .....	6
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.....	20
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....	32
Link página wix .....	37
Conclusiones de foto voz.....	38
Conclusiones generales. ....	39
Referencias Bibliográficas.....	41

**Lista de Tablas**

Tabla 1 Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas caso Ana Ligia .....	11
Tabla 2 Estrategias de intervencion psicosocial de la poblacion Peñas coloradas .....	24

### **Análisis de Relatos de violencia y esperanza Caso Ana Ligia**

Ana Ligia la protagonista de esta historia, víctima del conflicto armado, en esta narración se refleja la violencia y desagravio que le toca vivir, la crueldad de actores amparados por el gobierno, con sus 4 hijos le toca desplazarse en dos ocasiones para poder vivir en medio del abandono y sin esperanza pero con la convicción de un mejor mañana se refugia en sí misma para salir adelante, escribe poemas donde plasma un mejor amanecer se dedica ayudar a mujeres desplazadas víctimas del conflicto, esa es una alternativas en la cual se refugia para labrar un mejor futuro mostrándoles a estas víctimas la forma de salir adelante en medio del conflicto, emocionalmente se ve inmersa en situaciones de dolor, angustia, miedo, temor, frustración por haber perdido su pueblo y dejar atrás lo que consideraba su hogar, el lugar que la vio nacer, pero su perseverancia y pujanza la hicieron entender que esta situación se puede revertir y lograr salir adelante y crecer como ser humano. “Relato tomado del libro Voces: historias de violencia y en Colombia, Mundial, 2009”

#### **Fragmentos que impactan**

Uno de los fragmentos relevantes fue cuando la citaron al hospital porque necesitaban hablar con ella, pero el temor la invadía debido a que la última vez que dejó a sus hijos se quedaron en el fuego cruzado de la incursión guerrillera que hubo en el pueblo y no podía sacar a sus hijos así que decide llevarlos porque sin ellos no iba. “tomado del libro voces y esperanza de la violencia en Colombia (2009.p 8)” La incertidumbre que vivía la protagonista en esa época de terror de supervivencia a causa del conflicto armado sin poder hacer nada porque ni el gobierno era de ayuda para la población, en ese momento solo era desolación y miedo, pero con la convicción de seguir con vida para seguir adelante impacto psicosocial en la víctimas

El impacto psicosocial que se logra observar es el desplazamiento forzado, son las personas que salen de sus hogares, dejando todo al momento de la incursión de las bandas criminales y del mismo estado. Generando deterioro en la seguridad económica y en la parte física y mental. Otros de los impactos psicosociales es la pérdida de los proyectos de vida que al ser desplazada quedaron inciertos sus planes de vida y desprotegida en la parte económica. Según Milmaniene, J. (1995) habla de un daño que se le produce al ser humano afectando la parte moral, sentimental, afectiva, que se puede transformar en un sentimiento perenne, orgulloso por la naturaleza humana de calidad, “El daño causado es de tal magnitud que frecuentemente acompaña a la víctima por toda la vida, por lo que compromete su futuro. La víctima ha perdido, en gran medida, su propia identidad. Dejó de ser lo que libremente se propuso ser. Dejó de realizarse a plenitud. Es, pues, imposible confundir las consecuencias, frecuentemente devastadoras del daño al proyecto de vida, con aquellas otras, de naturaleza afectiva, que son constitutivas del daño moral.”

La voz es la forma como esta expresa sus experiencias, es aquí donde Ana ligia toma un empoderamiento frente a las situaciones adversas que vivió. Ana ligia presenta problemas de salud mental por el daño emocional a causa del desarraigo al cual fue sometida, estas afectaciones son traumáticas debido al despido y amenaza latentes en su contra, pero a pesar de toda esta situación también trabaja con las víctimas del desplazamiento por la violencia el cual reprime sus sentimientos para poder salir adelante, su relato desde la subjetividad nos indica la lucha por sobrevivir, sin olvidar lo sucedido en su tierra.

La forma como Ana ligia expresa las situaciones de violencia que le ha tocado vivir, nos demuestran en su relato las emociones y sentimientos que vivió, que tan dolorosa ha sido su vida, y como esta ha buscado los medios para salir adelante.

Las imágenes de la violencia están los grupos que siembran terror como lo son la guerrilla, los paramilitares, que la sacaron de su pueblo y el ejército que no le brindó el apoyo necesario.

Sus impactos naturalizados, se dan cuando Ana ligia cuenta las vivencias traumáticas que le han sucedido, describiendo en cada uno de sus fragmentos el dolor de cada situación y una tranquilidad al sentir apoyo de su hija, que era su único sustento para seguir adelante y cooperar con las víctimas.

### **Voces y posicionamiento subjetivo**

Ana ligia a pesar de encontrarse inmersa en ese problema, ese no fue un limitante para ayudar a víctimas mujeres para que salieran adelante, se sintió apoyada por su hija, sentirse con sus familia completa, hijos que le daban fuerzas para seguir adelante con su amor, refugiarse a escribir poesía la subjetividad que toma ante nuevas oportunidades que esperaba para regresar a su pueblo Quitania, sentirse útil de poder ayudar a más personas refugiándose en Dios y con la firme esperanza de un mejor amanecer, creciendo en la capacidad de afrontamiento, al aprendizaje a la reflexión, cambiar y ser creativo socialmente.

### **Imágenes que dominan en la violencia**

El pilar más importante que tiene Ana ligia es su familia para ser resiliente, la poesía el valor religioso que con gran fuerza le impulsa a tener fe y esperanza de un mejor mañana ayudar en la parte psicosocial estos son los méritos que posicionan a la protagonista en un ser resiliente de esta manera mejora su parte emocional y salud mental siendo esto una herramienta para poder resarcir a las víctimas de este conflicto.

Olvidándose hace parte de esta lucha, sobreponiéndose a su sufrimiento, importándole solo la labor psicosocial. Según (Richardson et. Al,1990, p. 34) la resiliencia se define «el

proceso de afrontamiento con eventos vitales desgarradores, estresantes o desafiantes de un modo que proporciona al individuo protección adicional y habilidades de afrontamiento que las que tenía previa a la ruptura que resultó desde el evento» la protagonista a pesar de los obstáculos que vivió, tuvo que ayudar dentro de su trabajo a muchas más mujeres que vivieron consecuencias parecidas a la que ella vivió, sin ella percibirse como una víctima frente a estas mujeres, logró fomentar un cambio en la vida y las motivaciones de estas

Lo narrado por ella en cuanto a la citación a otro espacio para laborar con el engaño para que retirara la demanda laboral al hospital, donde fue abordada por el alcalde y encargado de gerenciar el hospital, la dejó marcada porque fue un “secuestro” lo que vivió Ana Ligia, , describe “lo primero que debe destacarse es que para un mejor desarrollo de la atención clínica a estos grupos humanos es necesario evitar las etiquetas diagnósticas, recordando que muchas de las manifestaciones hay que entenderlas en un contexto psicosocial más que como un proceso psicopatológico”, si bien es cierto que apoyó todo el tiempo a las víctimas del desplazamiento forzado, siempre guardó la esperanza que algún día todo cambiaría, quedar sin empleo y aún así continuar con el apoyo a las mujeres víctimas realzan su labor por su comunidad.

### **Resiliencia de las víctimas**

La historia de Ana Ligia se cuentan con miles en el desafortunado conflicto vivido por los colombianos, muchas de las víctimas terminan en clínicas psiquiátricas por la razón de haber superado el cuadro de violencia, el apoyo psicosocial para las víctimas es fundamental para que puedan asimilar el hecho catastrófico y continuar con sus vidas, “es claro que la exposición a eventos traumáticos puede producir un mayor nivel de angustia en cualquier persona e inclusive afectar a amplios grupos de la comunidad, que, en su gran mayoría, si bien no sufren en ese momento enfermedad mental alguna, sí están

experimentando reacciones normales producidas por un evento significativo” Rodríguez, Jorge; Torre, Alejandro De La; Miranda, Claudio T. 2002, Ana Ligia muestra la capacidad para apoyar a las demás víctimas del conflicto pero a la vez se fortalece porque tuvo claro todo el tiempo la necesidad de apoyar a las víctimas.

Sobreponerse a los hechos de violencia implica entender lo que significa el término en la realidad, como lo escribe: (Amar. J. 2014) “la resiliencia no es una característica absoluta, así como tampoco se adquiere para siempre. Más bien es el resultado de un proceso dinámico, con variaciones en función de la naturaleza del trauma, el contexto y la etapa de la vida en que ocurre, que además puede manifestarse de variadas formas según la cultura (Vera et al., 2006)”, Ana Ligia enfrentó unas variables que guardan mucha relación con la resiliencia como el espacio en que ocurren los hechos, la personalidad de los afectados, el apoyo recibido por los organismos que laboran con víctimas y sobre todo la creencia que ella guardó siempre de influir en las demás mujeres para que alcanzaran a superar los traumas dejados por la violencia. El optimismo de Ana Ligia se palpa cuando narra los acontecimientos y es una característica de las personas resilientes, capaces de asumir nuevas experiencias con alto grado de emoción.

**Tabla 1 Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas**

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo Psicosocial</b>
<b>Estratégicas</b>	¿Cómo fue la catarsis para asimilar los dos eventos de desplazamiento vivido por usted?	Una persona como Ana Ligia víctima del conflicto, para realizar la labor que lleva a cabo con las mujeres víctimas de la violencia, la ha llevado a manejar su propia tragedia y apoyar a las demás en la tragedia de ellas. Es enorme el trabajo porque para ayudar a los demás se deben contar con unas condiciones mínimas de salud mental y con respecto al caso de Ana Ligia que experimentó la misma tragedia es loable su labor. “Según Freud la catarsis se define por la purificación mental, emocional y espiritual” esta permite experimentar descargas de energías que han sido producidas por las emociones que se reprimen, este

---

		proceso es de liberación buscando el alivio en el inconsciente.
<b>Estratégicas</b>	¿De qué manera haría posible una transformación social que genere un cambio desde el emprendimiento?	Asumiendo el cambio como algo positivo y notorio desde la construcción social para el bienestar físico y psicológico reconocido como algo histórico ante un pueblo diferente Ana ligia busca un cambio emprendiendo a través de la poesía, para que esté produzca una transformación social para ella y las personas que ha sido victimas de desplazamiento, no sin antes mirar las experiencias alrededor de las personas. Al respecto Schutz (citado por (Orrego 2009) afirma: "No puedo comprender una cosa social sin reducirla a la actividad humana que la ha creado, y, más allá de ello, sin referir esta actividad humana a los motivos que la originan". (2003, p. 23)

---

---

**Estratégicas**

¿Cómo cree que su resiliencia repercute en la vida de otros?

Permite conocer la resiliencia de Ana ligia, ella se adaptó a todas las situaciones negativas que le tocó afrontar y de ellas pudo sacar algo positivo que fue ayudar a otras mujeres que también vivieron estas situaciones y esto repercutió de manera positiva en ellas, generando un cambio de su vida y sus sentimientos. Gómez (2018) Dentro de los diferentes corregimientos del país se pronunció el “desplazamiento forzado” dejando de lado los derechos y deberes de jóvenes, niños, padre, madres de familia, entre otros, lo cual se pronunció a mediados entre los años 1999 y 2000. Estos acontecimientos generaron temor e incertidumbre en los diferentes municipios del país debido. El personal afectado salió de su residencia para ubicarse en diferentes

---

---

lugares del país poniendo así en riesgo su vida, estas personas en calidad de desplazados solían sobrevivir de los empleos informales lo cual era la única salida para sostener sus familias. Los grupos armados descomponen el país desde las diferencias o desacuerdos con el gobierno nacional y los más afectados es la población campesina ante la vulneración de derechos y deberes que trae consigo afectaciones físicas y psicológicas.

---

**Circulares**

¿Qué enseñanzas de vida le deja la labor desarrollada con las mujeres de su población?

A raíz de su entrega al trabajo con sus colegas desplazadas por la violencia, es interesante conocer cada experiencia vivida por ella en detalles, lo cual sirva de insumo para inspirar a futuros actores que realicen similares labores. Bolívar Botía, A. (2002) indica lo siguiente “ Se trata de otorgar toda su relevancia a la

---

---

		<p>dimensión discursiva de la individualidad, a los modos como los humanos vivencian y dan significado a su mundo mediante el lenguaje”, la cantidad de historias vividas por ella darían nuevos elementos para trabajar con víctimas de la violencia.</p>
<b>Circulares</b>	<p>¿Cuál de las entidades ofrecía ayuda psicosocial a los afectados?</p>	<p>Según (Fabris, Puccini, 2010). Los acontecimientos presentados suelen ser situaciones derivadas de los impactos surgidos “procesos o fenómenos” aquellos que se desprenden del contexto donde se generó acto violento que de una u otra manera afecta el bienestar físico y psicológico lo cual quedará en la historia causando temor al personal presente como al que vivió el terrible acotamiento. Permite conocer que perspectivas tiene Ana ligia sobre cuales entidades le ofrecían ayuda</p>

---

---

		psicosocial y como estas realizan la intervención hacia las víctimas, produciendo un cambio social
<b>Circulares</b>	¿Cómo cree usted que esta situación de desplazamiento afecto el desarrollo social de sus hijos?	Permite que Ana ligia recuerde la crianza de sus hijos, y cómo estos hechos afectaron a sus hijos desde su personalidad, provocando algún tipo de problema en su desarrollo social. Molinares (2020) manifiesta que la salud mental es la parte fundamental del individuo sin ello no es acto para comprender el contexto social, derivado desde lo personal, laboral, familiar entre otros. La OMS (2013), manifiesta la salud mental como prioridad para completar cualquier ejercicio, desde las enfermedades físicas se deriva la parte emocional ya que esta es importante para que el sistema nervioso central se mantenga bien, el estado de ánimo aumenta y

---

---

regula lo mencionado. Desde el caso de Ana Ligia se evidencian afectaciones físicas y psicológicas tanto en los niños como en ella, el temor, e incertidumbre, trajo consigo estrés, ansiedad, llegando a caer en una depresión.

---

**Reflexivas**

¿Desde su experiencia de apoyo a las mujeres desplazadas por la violencia, que aporte haría para que la ley de restitución 1448 de 2011, pueda llegar con verdaderas soluciones y sin tantas dilaciones a los afectados?

Serían importante desde su experiencia, que Ana Ligia pudiese aportar al ajuste de la ley, está comprobado que la ley de restitución tiene falencias lo cual no permite que a las víctimas se indemnice de manera acelerada, sus aportes serian significativos para que la ley cumple su verdadero objetivo. Imbett, N. (2016) afirma; “la misma ley en el marco de su implementación y aplicación presenta serios obstáculos, tropiezos y falencias de distinta índole que no han permitido desarrollar y ejercitarla con la

---

---

		<p>celeridad con la que el Gobierno pretendía y con la expectativa que esta generaba”, es evidente que la experiencia adquirida por Ana Ligia Presentaría aportes significativos para que a ley sea reajustada y cumplir sus verdaderos objetivos</p>
<p><b>Reflexivas</b></p>	<p>¿Qué habilidades ha desarrollado después de su experiencia de vida?</p>	<p>Permite pensar sobre el crecimiento personal que Ana ligia ha tenido desde su perspectiva, permitiendo dejar de lado las tristezas y el temor y dando cabida a habilidades de transformación que permitiría un cambio social favoreciendo sus sentimientos “emociones”. Es considerable que el estado proporcione mecanismos participativos en el que las personas afectadas por grupos al margen de la ley se integren por medio de programas de participación social que se les permita recuperar la</p>

---

---

		confianza en sí mismo, haciendo de ellos emprendedores a futuro desde las diferentes habilidades, de esta manera se podría proporcionar un bienestar integral a favor de un pueblo sufrido.
<b>Reflexivas</b>	¿Le gustaría que sus “hijos” manifestaran orgullo en la manera que usted logro sobre llevar el acontecimiento desde el desplazamiento forzado?	Schnitman, (2010). Expandir su identidad de sí misma, reinventarse en un escenario diferente y trabajar con el contexto comunitario. No deja de lado lo vivido “desplazamiento forzado” se busca la manera de construir un ambiente favorable en el cual se identifican técnicas de superación como el dialogo, convivencia desde las diferentes experiencias. A si mismo modo que esas personas puedan emprender desde sus habilidades y destrezas construyendo un futuro que les permita vivir mejor

---

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.**

El caso señala el sufrimiento y dolor que viven muchas víctimas por la violencia que a diario vive el territorio de Colombia por el conflicto de grupos violentos; donde campesinos con gran alegría y organización, construyeron un pueblo próspero bajo un ambiente de paz y fraternidad en el olvido que se encontraban del estado.

No obstante entre el 25 y 26 de abril de 2004 fueron sorprendidos por el ejército nacional y la policía, quienes bombardearon alrededor del pueblo, destruyendo todo lo construido y sumergiéndolo en un caos, estigmatizándoles de apoyar a la guerrilla, “la comercialización de la coca por más de 50 décadas ha sido una guerra entre el estado y las fuerzas armadas ya que estos grupos al margen de la ley continúan con un proceso de conflicto y han matado a muchas personas inocentes” quienes acampaban muy cerca de ese lugar; los cuales se diferenciaban de ellos en todos los aspectos; aquellos si estaban preparados para la guerra, pero los pobladores no; así mismo sus derechos fueron vulnerados, sufriendo hambre, miseria, persecución militar, capturas masivas, torturas, etc.; pero sobretodo fueron desarraigados de su territorio, al cual hasta el día de hoy añoran, esperando que el Estado le devuelva lo que un día les arrebató.

### **Emergentes psicosociales que perduran en los hechos violentos**

Los emergentes psicosociales relevante que encontramos en peñas coloradas se reflejan en el desplazamiento forzado, el 25 de abril 2004 se da la incursión militar al pueblo donde los habitantes de peñas colorada viven el terror de la violencia por parte de los militares, dejando secuelas en algunos que siguen esperanzados en regresar y recuperar sus casas y tierras, no se han podido adaptar a los lugares donde llegaron por el desplazamiento forzoso y masivo al perder el pueblo, su territorio en el abandono y en ruinas, dentro de toda este proceso se ve vulnerado los

derechos humanos y constitucionales, donde se refleja la vulneración, de los derechos donde pasan a ser víctimas de la violencia y luego a ser vulnerados por el estado que no cumplen con lo establecido en la “ley 1448 del 10 de junio del 2011, el cual se denomina ley de víctimas”

Fabris (2010) afirma “los emergentes psicosociales son hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio histórico. Son signos relevantes desde el punto de vista psicosocial como desde el punto de vista cultural o político” (p. 36)

### **Cargar con el estigma de ser calificado como cómplice la violencia.**

La estigmatización que aún perdura como auxiliadores de la guerrilla y hasta de subversivos son tratados por el mismo ejército y que es el motivo de fondo para haberlos expulsados de Peñas Coloradas, para inculcar más terror los amenazaban con la llegada de paramilitares con las motosierras el hostigamiento militar, en estos casos las personas son excluidas y sometidas a la discriminación y socialmente sometidas al odio. “El estigma afecta a la salud mental no solo porque representa un estresor importante para las personas y los colectivos discriminados, sino también porque da cuenta de las desigualdades e inequidades que se observan en salud”. “Inicialmente, debido a que las VCAISD no se consideraron como tales, sino responsables de la situación, las desigualdades sociales y económicas que debieron afrontar dieron cuenta parcialmente de la baja categorización o estatus que recibieron, posiblemente por la deficiente construcción de capital social en el país. Asimismo, las VCAISD sufren de estigma y discriminación intersectorial por otras características como sexo, orientación sexual y origen étnico-racial o por reunir criterios de trastorno mental”(Zapata Ospina, 2015. P. 143.149.)

A parte de exponerlo a escarnio público, lo someten a una serie de amenazas por parte de los grupos contradictorios, genera miedo permanente a ser torturados, asesinados, secuestrados,

situación que afecta el bienestar mental y emocional de los afectados por el desplazamiento. El desplazamiento de la población genera incertidumbre en las familias, abandonar su terruño, desmejorando su calidad de vida, rechazo por parte de los ciudadanos del lugar, afrontan problemas de desempleo, salud, educación, es una situación amarga dentro de la historia del país. Ser señalado de liado de los grupos armados al margen de la ley, les limita las posibilidades de empleo, educación, sufren rechazo al ser tildados de personas peligrosas, delincuentes capaces de cometer cualquier crimen, White, M. (2016) nos ilustra la situación así; “Las maneras en que la gente responde a un trauma, los pasos que se toman como respuesta al trauma, están basados en lo que la persona valora, en lo que consideran valioso para la vida. Sin embargo dentro del contexto del trauma, y en lo que sucede después, estas respuestas al trauma y los valores que fueron su fundamento, generalmente pierden importancia”, la población de Peñas coloradas aún mantiene la esperanza que algún día el ejército y el estado le devuelven lo que con gran esfuerzo construyeron para vivir, no es posible que el estado garante de los derechos de los ciudadanos por constitución se convierta en el primer vulnerador de los derechos de los ciudadanos, han pasado casi veinte años y el estado no ha tenido la voluntad política para dialogar con los afectados para que se les pueda devolver su territorio.

### **Acciones de apoyo en crisis del desarraigo.**

Vivimos en una sociedad donde ningún individuo está aislado el uno del otro porque somos seres sociables por naturaleza; por tal razón las acciones que realizan las personas repercuten en el bienestar o perjuicio del otro en su interacción social. La violencia por el conflicto armado es un “fenómeno social donde prima la explotación y opresión a los individuos y comunidades menos favorecidas”. (Martín-Baró, 2003, p. 295) en (Díaz, 2004). El caso de Peñas Coloradas es una muestra como la violencia ha ocasionado grandes afectaciones en

muchos individuos o colectivos a lo largo del territorio colombiano, especialmente en la población rural y aunque existan acuerdos de reparación; se requieren acciones que contribuyan a alcanzar un bienestar integral.

Según las afirmaciones de Genitiva, (2010) “la Intervención en Crisis abarca dos grandes momentos, uno dirigido a la expresión emocional y a su procesamiento, a la evaluación del daño y a la activación de las redes de soporte social.

Momento dirigido a la integración de la crisis a la vida de la persona, la toma de decisiones y el restablecimiento de excesos o déficit emocionales o conductuales producto de la crisis” Se promueven acciones, la primera acción es facilitar espacios donde expongan los hechos ocurridos de forma violenta que vivieron, ya sea de forma verbal o por medio de pruebas proyectivas así de esa manera conocer sus emociones o los conflictos internos que se viven a diario vivir y promover atención psicosocial, y así minimizar el impacto que ocasiono el sometimiento de grupos violentos. En la segunda acción promover actividades, fortaleciendo lazos internamente en la comunidad en general empoderándolos para que uniendo fuerzas a través del saber direccionar sus emociones salir adelante, utilizando estrategias de autocontrol, asesorías de participación, juego de roles mejorando su salud mental y condiciones de vida.

**Tabla 2 Formulación de las estrategias, para el Caso de Peñas Coloradas, justificación desde el campo psicosocial**

<b>Estrategias psicosociales en el caso Peñas Coloradas</b>					
<b>Estrategia</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamento y objetivo</b>	<b>Fases y tiempos</b>	<b>Acciones para implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Estrategia I</b>	<b>Acompañamiento psicosocial para fortalecer los vínculos afectivos.</b>	Con esta estrategia se busca en la comunidad peñas coloradas rehagan vínculos afectivos que perdieron por las circunstancias y es necesario sean estimulados al tener espacio de conciliación consigo mismos y encontrarse  <b>Objetivo:</b> Fomentar espacios donde se puedan	<b>Fase 1</b> Exponer las emociones y sentimiento de lo vivido en el conflicto armado  <b>Tiempo</b> 1 día  <b>Fase 2</b> Se hace el reconocimiento de las emociones que experimentan los habitantes	<b>Acción 1</b> Organizar el grupo para tener una información participativa e interactiva aumentando la conciencia en los habitantes de Peñas coloradas.  Desarrollando encuentros para fortalecer habilidades en el liderazgo.  <b>Acción 2</b>	<b>Impacto 1</b> Confrontar las emociones y sentimientos. Buscando beneficiar los miembros de esta comunidad donde cada uno de ellos asuman responsabilidades logrando salir adelante con el trabajo en equipo.  <b>Impacto 2</b>



---

2 semanas	Examinando sus
1 horas diarias.	sentimientos y emociones
	Según
	Brofenbrenner
	(2002)
	“Enfatizan la
	importancia de
	los entornos de
	interacción y la
	sociabilidad
	para significar
	las experiencias
	de aprendizaje
	así, desde una
	perspectiva
	ecológica
	proponemos que
	algunos
	entornos lúdicos
	pueden ser una
	vía pedagógica

---

					para desarrollar ciertas habilidades, en particular aquéllas consideradas benéficas o transformadoras en el contexto histórico actual”
<b>Estrategia</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamento y objetivo</b>	<b>Fases y tiempos</b>	<b>Acciones para implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Estrategia 2</b>	<b>Dialogo de saberes</b>	Generación de dialogo con los pobladores para conocer la narrativa, en detalle de los acontecimientos durante y después de la expulsión del	<b>Fase 1</b> Recolección de información a través del censo Organizar cuatro mesas de dialogo	<b>Acción 1</b> Desarrollar un censo para conocer el número de pobladores exacto víctimas	<b>Impacto 1</b> Lograr que la población se sienta escuchada <b>Impacto 2</b> Generar soluciones

---

sitio. El dialogo se establecerá por grupos etarios para conocer la versión de cada uno de ellos, conocer de los niños su visión de la situación vivida por sus padres, identificar a los líderes para apoyarlos en la generación de propuestas que garanticen su regreso a Peñas Coloradas, esto implica gestión a todos los niveles de gobierno de obras de infraestructura, basados en hecho	<p><b>Tiempo</b></p> <p>1 mes</p> <p>4 horas diarias.</p> <p><b>Fase 2</b></p> <p>Talleres con niños, niñas y adolescentes</p> <p><b>Tiempo</b></p> <p>Un mes</p> <p>2 horas diarias.</p>	<p>del desplazamiento</p> <p><b>Acción 2</b></p> <p>Mesa de diálogo con los adultos para que expongan subjetivamente los acontecimientos acaecidos en su momento y las posibles salidas a la situación</p> <p><b>Acción 3</b></p> <p>Taller con los adolescentes donde se trabaje la resiliencia y puedan superar el trauma del desplazamiento,</p>	<p>inmediatas a sus requerimientos</p> <p><b>Impacto 3</b></p> <p>Compromisos de parte del estado para resarcir sin tantas dilaciones el daño impregnado a los pobladores</p> <p><b>Impacto 4</b></p> <p>Acondicionar el espacio para su retorno con todas las condiciones de saneamiento básico y demás infraestructura que les permita del algún modo, recuperar la vida normal que</p>
---	---	---	---

---

---

violento a que  
fueron sometidos  
por los actores del  
estado.

**Objetivo**

Crear una narrativa  
alrededor del  
desplazamiento  
perpetrado por el  
estado a sus  
pobladores lo cual  
nos lleve a plantear  
un programa de  
retorno a sus tierras  
donde puedan  
mantener sus  
costumbres y  
asimilar el hecho  
ocurrido.

esto por razón a  
que este grupo  
atareo eran  
niños cuando  
sucedió el  
hecho.

**Acción 4**

Con los niños  
desarrollar una  
serie de  
actividades  
lúdico-  
recreativas que  
nos permitan  
observar la salud  
mental y el  
impacto  
generado en  
ellos la situación  
de  
desplazamiento,  
de este modo se

---

Estrategia	Nombre	Descripción fundamento y objetivo	Fases y tiempo	Acciones para implementar	Impacto deseado
Estrategia 3	Alcanzando bienestar integral	Organizar el equipo de trabajo multidisciplinar para el acompañamiento psicosocial de los habitantes de la comunidad de Peñas Coloradas los cuales presentan traumas significativos a causa de la violencia. Objetivo: Brindar herramientas a la comunidad de Peñas	<b>Fase 1:</b> Organizar el equipo de trabajo multidisciplinar y el cronograma de las actividades a realizar. <b>Tiempo:</b> 1 semana 2 horas diarias. <b>Fase 2</b> Socialización del proyecto con la	establecerán las atenciones con el sector salud para su atención <b>Acción 1</b> Buscar los recursos humanos acorde a la afectación y necesidades de la comunidad, para el respectivo acompañamiento. <b>Acción 2</b> Reunión con la comunidad y socialización de proyecto.	<b>Impacto</b> Brindar a la comunidad un adecuado acompañamiento psicosocial con profesionales idóneos para alcanzar el objetivo. <b>Impacto 2</b> Participación de la comunidad y protagonismo de su propia

---

Coloradas por medio de un proyecto psicosocial que fortalezca su resiliencia, potencie sus mecanismos de afrontamientos, a fin de disminuir los impactos de la violencia, de tal forma que alcancen bienestar integral y les permita tener mejor calidad de vida.	comunidad y motivación para participar de la misma <b>Tiempo:</b> 1 semana 1 hora diaria. <b>Fase 3</b> Desarrollo del proyecto Alcanzando bienestar integral. <b>Tiempo:</b> 1mes <b>Fase 4</b> Seguimiento y evaluación. <b>Tiempo:</b> 1semana	<b>Acción 3:</b> Charlas sobre proyecto de vida, autoestima, convivencia y capacitación en gestión de proyectos comunitarios <b>Acción 4:</b> Sistematización de la experiencia y visitas a los habitantes periódicamente.	transformación social. <b>Impacto 3</b> Que la comunidad fortalezca su resiliencia, empoderamiento y gestione proyectos comunitarios que le brinden mejorcalidad de vida. Impacto 4: Verificar alcance de la propuesta exponiendo aprendizajes y apropiación de la transformación social.
---	--	---	---

---

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

Al conocer las experiencias a través de muchas situaciones vividas, se enmarca una experiencia de aprendizaje, al despertar en el estudiante sensaciones y emociones que se generan en el proceso, el ejercicio de foto voz nos permite transmitir una realidad social como es la violencia, las imágenes muestran el sombrío panorama de los pueblos afectados, las imágenes es lo visual de las narrativas de las víctimas que sufrieron en carne propia los embates de los violentos; las zonas rurales por la ubicación geográfica fueron las que mayormente sufrieron dolor y desarraigo; sin embargo a través de los mecanismos individuales de defensa y colectivos, redes de apoyo familiar y social han logrado poco a poco afrontar la adversidad que aún sigue latente en sus corazones. (Rodríguez, Torres, & Miranda, 2002).

El autor Aguilera. (2003). Considera “Las secuelas emocionales dejadas por el conflicto armado por asesinato, la amenaza, la tortura, el secuestro, la desaparición forzada y el desplazamiento interno; todos eventos violentos generadores de angustia y crisis en el individuo”.(p..34) el autor describe exactamente los fenómenos violentos y las consecuencias que generan en los individuos, quedan marcados para toda la vida, de ahí la importancia de perdonar, de superar los hechos e iniciar una nueva vida.

La esperanza es el mejor aliado para dar el paso de regreso a sus territorios que fueron, desbastados por la violencia, prueba que ellos no salieron porque quisieron, fueron violentados al sacarlos de sus tierras, de sus costumbres y a vivir un infierno en las grandes ciudades. La sociedad colombiana tiene una deuda histórica con la población desplazada al permitir que los violentos y en algunos casos en complicidad con las fuerzas del estado, permitieron semejante barbaridad al no brindarle protección para sus vidas, una confabulación de las fuerzas poderosas que se apropiaron de las tierras, ganado y cultivo, a

precio irrisorios o simplemente se las hurtaron. A través de la ley de víctimas se inicia el proceso de indemnización, pero ciertas huellas no se alcanzan a borrar con dinero, el daño emocional permanecerá en ellos. Es importante el apoyo psicosocial porque con las orientaciones las personas afectadas lograr renacer nuevamente, olvidar los sucesos no es fácil, pero sacan fuerzas para reiniciar sus vidas, lograr nuevamente establecer sus cultivos, el comercio, retomar sus costumbres viviendo nuevamente la felicidad perdida a causa de la violencia

De esta manera tenemos en cuenta las vivencias transmitidas en todas las imágenes narradas, expuestas en esta herramienta de foto voz en cada contexto que se logró abordar, brindándonos la oportunidad de colocar en práctica lo aprendido hasta el momento teóricamente, evidenciando: inconformismo, incertidumbre, la impunidad y la falta de conciencia por parte de aquellos grupos delincuenciales que sembraron terror en los habitantes de los diferentes sectores, debido a los terribles acontecimientos estas personas se vieron obligadas abandonar sus pertenencias yéndose a migrar a diferentes partes del país, sobreviviendo de empleos informales para llevar el sustento a sus hogares, asumiendo infinitos riesgos exponiendo su vida y la de sus semejantes. En cada contexto de violencia de la foto voz, observamos elementos que expresa la subjetividad de la comunidades, identificándose sentimientos de impotencia, frustración de proyectos de vida, dolor, pérdida de libertad, aislamiento, soledad, desolación, resentimientos, desesperanza, etc.; al mismo tiempo se resalta la resiliencia y empoderamiento a nivel individual y colectivo de las comunidades; como esa esperanza ha renacido en cada una de estas, el deseo por la vida, libertad; como el miedo ha desaparecido y la constante búsqueda del respeto hacia los derechos humanos y la reparación por el Estado; específicamente se evidencia como se supera el dolor con la unión de la familia, espacios para la vida, esfuerzo de todos, etc.

Fabris (2010) afirma “los emergentes psicosociales son hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio histórico. Son signos relevantes desde el punto de vista psicosocial como desde el punto de vista cultural o político” (p. 36)

El afrontamiento y superación son de vital importancia en el proceso, como también es la subjetividad individual y colectiva, logrando después del proceso de reparación las conductas resilientes en comunidades víctimas del conflicto armados, que, a pesar de todo, tuvieron un efecto transformador de motivación para salir adelante dejando atrás lo vivido. La experiencia que vive las víctimas en contextos variados de violencia ha tenido secuelas emocionales, sociales y físicas difícil de reponerse, pero se empoderan tomando resiliencia de todo el horror vivido teniendo acompañamiento psicosocial, con la herramienta de foto voz se puede percibir sentimientos como angustia dolor, estrés, temor, abusos, emocionales y físicos es aquí donde tienen que hacer una subjetividad reconstructiva.

Ante el apoyo de las entidades gubernamentales, desde la participación psicosocial se pueden llevar a cabo acciones para el fortalecimiento personal teniendo en cuenta cada una de las necesidades del personal afectado. Debido al plan de actividades ejecutado se trabajaría la parte lúdica creativa para la obtención de resultados significativos que los convertirá en seres empoderados ante sus habilidades y destrezas. El autor Mejía citado por Jaramillo (2005) considera: “La familia es el sistema donde vibran más las emociones, los sistemas de creencias, las tradiciones, las fortalezas y vulnerabilidades, los elementos de apoyo y, con frecuencia, la fuente de estrés y de presiones que nos empujan al éxito o al fracaso”. “Como sistema vivo e intensamente dinámico, la familia se encuentra sometida permanentemente a innumerables sucesos y eventos”. La confrontación armada

evidentemente es un evento repentino, confuso, inconsciente vulnerando a las víctimas en su mayor expresión tanto a nivel individual, familiar y comunidad general. (Jaramillo, 2005, p,5).

El conflicto armado trajo daños irreparables a muchas personas en Colombia ocasionando miseria, violaciones, dejar sus tierras, daños psicológicos entre otras por lo que es de gran importancia la intervención psicosocial dándoles una oportunidad de cambio y mejorar su calidad de vida permitiendo fortalecer sus derechos vulnerados.

En cada fragmento expresado por la foto voz pudimos evidenciar los impactos psicosociales que se pudieron dar a nivel personal, socioeconómico, familiar y cultural, donde cada uno de sus protagonistas vivieron de forma atroz las consecuencias del conflicto, pero también pudieron transformar estas experiencias dolorosas, para poder gozar de una vida mejor.

En esta investigación vemos que son muchas las necesidades insatisfechas, afectando directamente la vida de cada una de las personas residentes en las comunidades de estudio, conllevando un proceso neurológico de afectación para ellos puesto que esta insatisfacción es captada por la atención, Sin embargo pese a todas las carencias, necesidades insatisfechas y amplia diversidad de contextos encontrados en este proceso de foto voz, destacamos la resiliencia, el empuje y las ganas de salir adelante colectivamente generando transformaciones además de utilizar la expresión simbólica para convertirla en manifestación cultural, el respeto por la madre naturaleza, dejándonos ver un proceso de reconstrucción interna y externa de su contexto y de su ser, propiciando una mejor calidad de vida, mayor empoderamiento social, promoviendo acciones de liderazgo interna que les permite tener confianza no solo en ellos sino en sus redes de apoyo apuntando al bienestar Psico- socio-emocional de estas comunidades el cual ha sido el objeto de investigación de

estrategia, donde las imágenes suscitan en nosotros diversas perspectivas de cómo a pesar del dolor, la tristeza siguen adelante para construir un mejor futuro para ellos. A través de este foto voz, aprendimos que las fotografías más allá de ser un método de recordación de momentos sirve como estrategia a la hora de abordar contextos diferenciales convirtiéndose en una estrategia de análisis que da cuenta de un arduo proceso de investigación donde se evidencia una realidad, una emoción y una historia contada de manera visual; aportando a la transformación psicosocial dejando un impacto positivo, y construyendo a la memoria histórica, este foto voz fue un recurso práctico en el cual se muestran problemáticas a nivel individual y comunitaria que permiten conocer subjetividades y de esta manera realizar los proyectos de intervención que conlleva a la solución de estas problemáticas.

Es de resaltar lo expuesto por (R, & Cantera, 2016) citando a Benavides (2012), que afirma que a través de la foto voz “los participantes narran sus experiencias traumáticas y le dan nuevos significados a sus experiencias traumáticas”(p. 933) también señala el autor que con esta técnica se “visibilizan las estrategias de afrontamiento que fortalecen la resiliencia al dominio y opresión”,( p.942), permitiéndonos además de tomar la fotografía un trabajo de observación y contextualización de esa imagen para poder transmitir a nuestros compañeros una historia de tras de lo que antes podíamos decir una simple fotografía, asimismo esto nos permitió establecer en acuerdo que estas comunidades necesitan apoyo y acompañamiento psicosocial; puesto que en el transcurso del tiempo hemos visto que cada día que pasa nuestros colectivos se vuelven cada vez más vulnerables a la hora de vivencia situaciones adversas de la vida y en muchos casos producto del conflicto socio-político interno del país.

**Link página wix**

**<https://cyrodriguezch1985.wixsite.com/fotovoz>**

### **Conclusiones de foto voz**

Podemos concluir que la narrativa y la imagen tiene una importancia ya que podemos conocer ciertos factores que vivieron comunidades en el territorio colombiano, a través de la foto voz pudimos conocer los hechos, estas imágenes esbozan situaciones de seres humanos con historias de dolor, angustia y desespero por la violencia que les tocó vivir sin justa causa.

Desde una amplia perspectiva como psicólogos en proceso de formación se puede decir que esta experiencia del proceso de foto-voz constituyó una gran ayuda ya que vimos desde otra Angulo el verdadero sentido de la fotografía, desarrollando más allá de una estrategia de evocación de momentos para permitirnos comprender los diferentes contextos del país y ver que cualquiera de ellos puede ser un contexto violentado, es por ello que los contextos expuestos dan cuenta de un proceso de investigación amplio que permite deducir que es necesario una intervención psicosocial para ayudarlos a sopesar las dificultades y los hechos violentos que han vivido producto del conflicto socio-político del país.

Esta foto voz nos ayuda a experimentar dentro de una perspectiva los acontecimientos violentos por los que pasan algunas poblaciones y como en ocasiones estos hechos son invisibles para los que no se encuentran inmersos dentro de estas problemáticas, también nos permite reconocer la resiliencia, y el empoderamiento que asumen estas víctimas para gozar de mejor calidad de vida y un futuro digno para ellos y sus familias.

### Conclusiones generales

Conocer la Historia de Ana Ligia y la forma como ha sobrevivido al fenómeno de desplazamiento forzado para salvar su vida y las de sus hijos es admirable, son las miles de historia que vive la población afectada por la violencia, saber que personas como ella ha dado todo por las demás mujeres a superar los hechos victimizantes, trabajar su propia tragedia donde su salud mental ha sido afectada por los actores violentos, es reconocer que la población colombiana quiere dejar atrás el episodio de la violencia. El reconocer como una persona que ha sido víctima de la violencia, que lo ha perdido todo, decide empoderarse, emprender y ayudar a otras personas que pasan por la misma situación aportándole todo lo positivo que le ha dejado esta experiencia negativa, para así construir un mejor futuro, generando el cambio desde sus emociones, hasta su entorno social.

El ejercicio propuesto para desarrollar los tipos de preguntas a realizar a las personas víctimas de la violencia, deja una enseñanza invaluable, conocer la forma de elaborarlas para poder obtener información relevante para el estudio de casos, conocer las diferencias entre preguntas lineales, circulares, estratégicas nos va a permitir enfrentar los casos con mayores argumentos que nos permitan obtener la información requerida.

Trabajar el caso de Peñas Coloradas, una población desplazada por el propio estado, quien debe ser garante de los derechos de los ciudadanos, todo bajo la premisa de estigmatizarlos como “guerrilleros”, muestra la degradación a que llegó el conflicto armado en Colombia, es inadmisibles que luego de casi veinte años no se les devuelvan sus tierras, máxime con la existencia de la ley 1448 de 2011 de restitución de tierras, la cual entraría a facilitar la devolución e indemnización a la población afectada durante el conflicto.

Para abordar el caso de peñas Coloradas se plantean una serie de estrategias y acciones pertinentes para desarrollar con la población con el objetivo de mitigar la acción

perpetrada por el mismo estado de desplazarlos y no escuchar sus peticiones. Las estrategias van dirigidas a escuchar la población a través de unas mesas de diálogos para escuchar sus peticiones, atender a la población desde lo psicosocial que les permita superar el desplazamiento vivido, trabajar con los niños y adolescentes para conocer sus experiencias del conflicto, este caso de peñas colorada vivenciamos con la narrativa la violencia que actualmente atropella nuestro territorio y una de las formas de mitigar este impacto es haciendo intervenciones en las comunidades para hacer un análisis de la problemática que afecta en la salud mental a las personas víctimas de este flagelo. Es importante resaltar que la photo voz, la imagen y la narrativa son herramientas valiosas en la acción psicosocial, porque a través de ellas, las víctimas expresan subjetividades; descubren su corazón y en cada lectura de esos acontecimientos dolorosos, permitiendo liberación al igual que insumos para el diseño de estrategias de rehabilitación a nivel individual y comunitario; entendiendo que cada comunidad posee sus propias lógicas.

Finalizando podemos decir que el estudio de los casos en mención nos lleva a la reflexión como agentes de transformación a contribuir desde nuestro ser y el hacer a la reconstrucción del tejido social de Colombia. Se requiere por tanto acciones psicosociales encaminadas a la reconciliación y al perdón; donde las víctimas por el conflicto armado alcancen su identidad, confianza en sí mismo, sentido a la vida, restitución de sus territorios como la de sus derechos, curso de proyectos de vida, etc. pero sobre todo fortalezcan su resiliencia y empoderamiento para salir adelante sanando heridas causadas por la violencia.

## Referencias Bibliográficas

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. <https://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Amar, J. J., Utria, L. M., Abello, R., Martínez, M. B. & Crespo, F. A. (2014). Construcción de la Escala de Factores Personales de Resiliencia (FPR-1) en mujeres víctimas del desplazamiento forzado en Colombia. *UniversitasPsychologien*, 13(3), 853-864. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.UPSY13-3.cefp>. doi:10.11144/Javeriana.UPSY13-3.cefp
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Bolívar Botía, A. (2002). El estudio de caso como informe biográfico-narrativo. *Arbor*, 171(675), 559–57 <https://doi.org/10.3989/arbor.2002.i675.1046>
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. <http://hdl.handle.net/10596/13033>

- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires.  
<http://milnovecientoosesentayochoblogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Gómez Garzón, L. F. (2018). Relación entre identificación social, trauma psicosocial y bienestar social en personas víctimas de desplazamiento forzado con y sin atención psicosocial en la ciudad de Bogotá.  
[https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/15872/2/RAE\\_Relaci%C3%B3n%20entre%20identificaci%C3%B3n%20social,%20trauma%20psicosocial](https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/15872/2/RAE_Relaci%C3%B3n%20entre%20identificaci%C3%B3n%20social,%20trauma%20psicosocial)
- Imbett, N. (2016). Fortalezas y debilidades del procedimiento de restitución de tierras contemplado en la Ley de Víctimas. *Vis Iuris. Revista De Derecho Y Ciencias Sociales*, 2(4), 145–169. <https://doi.org/10.22518/vis.v2i42015.980>
- Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407.  
<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Manciaux, M. (2001). La résilience. *Études*, 395(10), 321-330.  
<https://www.cairn.info/revue-etudes-2001-10-page-321.htm>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267

Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España.

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Mayor Molinares, D. P. (2020). Diseño, implementación y evaluación de un programa de intervención psicosocial en afrontamiento activo para la promoción de la salud mental en víctimas del desplazamiento forzado con Trastorno de Estrés

Postraumático en Barranquilla,

Colombia. <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/9938/Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Meertens, D. (2002). Desplazamiento e identidad social. *Revista de estudios sociales*, (11), 101-102. <https://journals.openedition.org/revestudsoc/27596>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.

Madrid Recuperado de <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>

Montero, M. (2009). El fortalecimiento en la comunidad, sus dificultades y alcances. *Universitas Psychologica*, 8(3), 615-626.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1657-92672009000300003](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672009000300003)

Orrego Correa, Clara Inés, La fenomenología y el emprendimiento. *Pensamiento & Gestión*, núm. 27, diciembre, 2009, pp. 235-252, Universidad del Norte

Barranquilla, Colombia <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64612782008>

Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En *Revista Estudios Históricos*. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15.

[https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia\\_web/memorias/Pollak.pdf](https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf)

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vidal Moranta, Tomeu, & Pol Urrútia, Enric (2005). La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. *Anuario de Psicología*, 36(3),281-297.[fecha de Consulta 10 de Julio de 2021]. ISSN: 0066-5126. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=97017406003>

Walter, K. (2010). *Trabajo comparativo entre el abordaje de grupos familiares de Enrique Pichón-Rivière y el psicoanálisis multifamiliar de Jorge García Badaracco* (Doctoral dissertation, Universidad de Belgrano. Facultad de Humanidades. Carrera de Psicología).[http://repositorio.ub.edu.ar/bitstream/handle/123456789/1583/471\\_Walter.pdf?sequence=1](http://repositorio.ub.edu.ar/bitstream/handle/123456789/1583/471_Walter.pdf?sequence=1)

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para* <https://dulwichcentre.com.au/eltrabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-laperspectiva-narrativa.pdf>