

**La imagen y la narrativa como herramientas en el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Boyacá**

Erika Liliana Rubio Luis

Evelyn valentina vera Galvis

Judith lorena Bohórquez barón

Martha patricia Jiménez galindo

Yuly marcela cárdenas Jiménez

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

31 Julio del 2022

Resumen

Colombia es un país que de cierta manera siempre ha tenido que vivir el conflicto armado, por lo tanto, dentro del presente trabajo se evidencia el análisis de los diferentes Emergentes psicosociales traumáticos de dos casos, el primero es el caso de “Camilo”, siendo el una persona afrodescendiente, quien fue acusado injustamente por disidencias de las FARC, a raíz de ello los paramilitares le dieron un ultimátum de reclutar o matarlo, viéndose reflejado el desplazamiento forzado ya que Camilo tuvo que dejar Quibdó, ciudad que lo cobijó a él y a su familia; dentro de este caso se evidencia el análisis reflexivo de un joven que sufrió las consecuencias de la violencia, y de diferentes eventos psicosociales, pero que a pesar de ello la resiliencia fue su cambio a salir adelante pensando en él y en su comunidad. También se encuentra el caso de “Peñas coloradas”, allí se narra la historia de una comunidad que por parte de las fuerzas militares los desplazaron forzosamente porque pensaban que tenían algún tipo de contacto cercano con las FARC, siendo víctimas de una guerra injusta, afectando sus derechos humanos, los cuales llegaron a un municipio intentando hacer valer sus derechos, siendo imposible ya que las autoridades entregaron el lugar en comodato al ejército, de acuerdo a lo anterior se realiza un análisis reflexivo y se crean estrategias psicosociales que ayuden a mejorar las relaciones personales e interpersonales fortaleciendo a la comunidad.

Se observa el informe analítico teniendo en cuenta el ejercicio de foto voz, que fue elaborado por cada integrante del grupo teniendo en cuenta diversos escenarios de violencia evidenciados en distintos municipios de Boyacá. Además, se evidencia a través de la página de wix de forma creativa y a modo de salón de exposiciones las foto voz antes mencionadas.

Palabras clave: Resiliencia, Emergentes psicosociales, Violencia, Desplazamiento, Víctimas.

Abstract

Colombia is a country that in a certain way has always had to experience the armed conflict, therefore, within the present work, the analysis of the different traumatic psychosocial emergents of two cases is evidenced, the first is the case of "Camilo", being him he was an afrodescendant person, who was unjustly accused of FARC dissidence, for which the paramilitaries gave him an ultimatum to recruit him or kill him, reflecting the forced displacement since Camilo had to leave Quibdó, the city that housed him and his family; Within this case, the reflective analysis of a young man who suffered the consequences of violence and different psychosocial events is evident, but despite this, resilience was his change to continue thinking about himself and his community. There is also the case of "Peñas Coloradas", where the story is told of a military community that was forcibly displaced by the forces because they thought they had some type of close contact with the FARC, being victims of an unjust war, affecting their human rights, who came to a municipality trying to assert their rights, being impossible since the authorities handed over the place on loan to the army, according to the above, a reflexive analysis is carried out and psychosocial strategies that help improve personal and interpersonal relationships strengthening the community.

The analytical report is observed taking into account the photo voice exercise, which was prepared by each member of the group taking into account various scenarios of violence evidenced in different municipalities of Boyacá. In addition, the aforementioned photographic voices are creatively evidenced through the wix page as an exhibition hall.

Keywords: Resilience, Psychosocial Emerging, Violence, Displacement, Victims.

Tabla de contenido

Resumen.....	2
Abstract.....	3
Análisis relato de violencia y esperanza en Colombia.....	6
Relato 2 Camilo.....	6
Fragmentos de importancia.....	7
Impactos psicosociales del contexto.....	10
Voces de posicionamiento subjetivo.....	11
Significados alternos de violencia.....	11
Posicionamiento resiliente.....	12
Preguntas reflexivas, circulares y estratégicas.....	14
Análisis caso Peñas Coloradas.....	21
Emergentes psicosociales.....	21
Impactos generados.....	23
Acciones de apoyo.....	24
Restablecimiento de derechos.....	24
Fortalecimiento y empoderamiento a la comunidad.....	25
Estrategias de abordaje psicosocial.....	26
Informe analítico de la foto voz.....	31
Link página wix.....	37
Conclusiones de la foto voz.....	38
Conclusiones Generales.....	39
Referencias Bibliográficas.....	41

Lista de tablas

Tabla 1. Preguntas reflexivas, circulares y estratégicas.....	14
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial caso Peñas Coloradas.....	26

Análisis relato de violencia y esperanza en Colombia

Relato 2 Camilo

El relato Camilo, narra y da a entender las adversidades por las que tuvo que pasar el protagonista al ser víctima del desplazamiento forzado. A Partir de la narración podemos distinguir las diferentes consecuencias del conflicto sociopolítico, las tensiones y agresiones que cometieron los grupos al margen de la ley, hechos que afectaron la vida de Camilo desde diferentes magnitudes psicológicas, familiares y sociales, en el cual se vulneran los derechos humanos de toda una población que por años es víctima de violencia que al mismo tiempo provoca consecuencias humanitarias como el desplazamiento forzado, donde llevó a Camilo a trasladarse a la ciudad de Pasto, lejos de sus orígenes y de la tierra de su familia.

En el relato de Camilo, un joven afrocolombiano, nacido en Barranquilla pero que tuvo una crianza en Quibdó, un municipio donde se evidenciaba constantemente conflicto interno, él vivía junto con sus cinco hermanos y su madre por que su padre había muerto, Camilo es una joven trabajador y con confianza en sí mismo y hace parte de la pastoral afrocolombiana de esta región y ayuda a su comunidad en el bienestar social a través de integraciones culturales, deportes, danzas, entre otras actividades; pero debido a esto él y su madre fueron víctima de amenazas y camilo por ser joven era objetivo de reclutamiento forzado a cargo de actores armados, debido a las pocas oportunidades tanto de educación como laborales que había en esta región para este joven, tuvo que conseguir trabajo como ayudante de un colectivo de servicio público, el cual cubrían una ruta muy peligrosa; a raíz de ser una zona peligrosa donde hubo masacres de jóvenes, tiempo después de este suceso mataron a unos actores armados; al siguiente día de lo sucedido, jóvenes pertenecientes a las FARC subieron al colectivo en el que trabajaba camilo y alcanzando a llegar a la esquina donde daban sepultura a los cuerpos, comienza a

desatarse una balacera, donde se evidenciaron heridos y muertos, donde obligaron a Camilo botarse al piso, a raíz de dichos hechos, sucesos de violencia y experiencias traumáticas que vivió Camilo le dejó un trauma psicosocial; a lo cual después de esto este joven afro tuvo que abandonar su tierra debido a amenazas y a que estaban buscándolo tanto las fuerzas armadas de Colombia como la propia policía ya que pensaban que era cómplice. Cuando llega a Pasto, recibió ayuda del PNC (Proceso de Comunidades Negras) quienes realizaron las vueltas pertinentes para que el ministerio del interior le suministrara recursos económicos y lo reubicara en este municipio con diferencia de clima y cultura ciudadana, a partir de esta nueva oportunidad Camilo desarrolló la capacidad de ser resiliente y de salir adelante, le permitió proponer un proyecto de vida tanto para él como querer lograr ayudar a los demás, el querer consolidar su cultura siempre y cuando salvaguardando los derechos de los suyos y de su región.

Fragmentos de importancia

Un fragmento que tiene importancia en el relato de Camilo es su infortunada historia de vida por ser un joven afro de Colombia, en el que establece en su narración que el hecho de ser jóvenes y más hombres, son objetivo clave para que se lleve a cabo el reclutamiento forzado de las FARC, evidenciando en gran medida que los fenómenos de violencia producidos a raíz del conflicto armado siempre son una problemática constante en el país y destacando al mismo tiempo la vulnerabilidad de los niños, jóvenes y adolescentes al ser blanco de estos actores violentos que buscan someterlos a la esclavitud, explotación y sumisión de la guerra y a lo que dicha guerra y violencia no diferencia entre género, raza, edad, cultura, raíces etc. Llegando a generar de igual forma una afectación y perturbación en la estabilidad emocional tanto de los niños, jóvenes, adolescentes, adultos e inclusive adultos mayores de nuestro país.

Igualmente otro fragmento importante es cuando Camilo en el 2005 se gradúa del colegio, pero debido a la poca oportunidad educativa universitaria que tiene el municipio en donde de diez afrocolombianos que se presenten a una universidad sólo uno o dos pueden ingresar y debido a esto se evidencia una frustración y estancamiento en el derecho a la educación digna, revelando al mismo tiempo la desigualdad social tan grande que habita en nuestro país como también el fragmento donde Camilo le tocó regresar a Quibdó, porque no consiguió trabajo, debido a la falta de oportunidades laborales en los territorios colombianos lo cual nos demuestra también la poca oportunidad educativa que el estado brinda para estos jóvenes víctimas de tanta violencia que reside en este país, como también se evidencia la vulneración de sus derechos humanos, donde el estado tiene en gran abandono a las poblaciones con mayor vulnerabilidad y de escasos recursos del país, ya que el gobierno no actúa de manera correcta en las inversiones tanto educativas como laborales igualitarias para que se genere educación de calidad y oportunidades de trabajo para estos jóvenes de escasos recursos y afrodescendientes.

Evidenciando que otro importante fragmento cuando Camilo tuvo la experiencia traumática donde los hicieron subir hasta una loma de uno de los barrios que son afectados por la violencia por conflicto armado y donde los hicieron tirarse al piso boca abajo y quedaron muchos heridos y muertos en ese lugar, demostrando la realidad de una guerra y la magnitud de violencia vivida a raíz del conflicto armado en el país, en donde sin duda estos sucesos de violencia son traumáticos para las víctimas y llegan a producir enfermedades tanto físicas como psicológicas; así como este joven afrocolombiano que relata que quedó con un trauma psicosocial, como lo establece Martín Baró (1990), que el trauma psicosocial hace alusión a “un daño generado por sucesos violentos externos que dejan huellas y heridas indelebles la psicología de los individuos,

del mismo modo que un golpe o contusión deja daños permanentes en el cuerpo” (p. 57); comprendiendo que dicha experiencia fue tan fuerte para Camilo, a tal punto de que al sentir una persona detrás, él sentía sensación de taquicardia llegando a producir una ansiedad por el suceso traumático y manifestando de igual forma las graves secuelas de los hechos de violencia y guerra que causan en este joven afro, generando heridas y recuerdos constantes de dolor y sufrimiento en su vida cotidiana, llegando al mismo tiempo a producir afectaciones en su desarrollo tanto emocional como social de su vida.

Otro de los fragmentos importantes fue donde Camilo demuestra la esperanza y fortaleza que tiene para expresar que le tocó sacar la fuerza de todos lados hasta desde lo más profundo de él para seguir adelante. Estableciendo dicha narración representa la resiliencia de un joven que sufrió en carne propia la violencia del conflicto armado, pero que aun así cuenta con una gran esperanza y fortaleza propia de progresar día a día llegando a mejorar su calidad de vida y crear bienestar de sí mismo, su familia y también su comunidad afrocolombiana, este fragmento de igual forma nos demuestra la gallardía y la emancipación que este joven posee al querer cambiar su situación propia y el de su comunidad.

Por último, los fragmentos antes mencionados se puede identificar que el sujeto quien realizó la narrativa a nombre de “Camilo”, expuso situaciones de la vida real donde hay dolor, desesperanza, miedo y angustia gracias a todos los momentos de violencia que ha vivido, pero también nos muestra una resiliencia donde se propone un proyecto de vida, encontrando valor y aprecio a cada acción que hace para superar tanto temor, frustración vividos encontrándole sentido a su vida, donde se traza metas individuales pero también en bienestar a su comunidad buscando así una transformación personal y colectiva.

Impactos psicosociales del contexto

Se reconoce que a raíz del conflicto armado se evidencio una historia de violencia, amenazas, reclutamiento y desplazamiento forzado, muerte y guerra, donde se establecen distintos impactos psicosociales en el contexto de camilo como lo son tanto desigualdad como discriminación en la sociedad, el racismo, la falta de educación y de empleo, el desarraigo de su origen, traumas psicosociales, la fractura en visión de sus ideales y del proyecto de vida de Camilo a nivel individual, colectivo y social como también familiar; se evidencio desintegración del núcleo familiar y daño moral de su integridad física y psíquica, como también la desestabilización de su tranquilidad y bienestar. Cabe destacar que durante todo el tiempo y todas las situaciones le permitieron la fortaleza para afrontar la realidad.

Otro gran impacto es donde camilo se ve expuesto y vive diferentes conflictos armados, donde hay masacres, disparos de un lado a otro, enfrentamientos de milicias que no respetaban ni siquiera el día de un funeral, afectando su libre desarrollo a nivel personal y colectivo, ya que la incertidumbre, el miedo, la desesperación iban siempre de la mano esperando en cualquier momento la muerte, sin contar el rechazo social que han en una colectividad donde en ese momento los afrodescendientes solo podían ir dos a la universidad y el resto de estudiantes eran obligados a trabajar en lo que saliera para poder sobrevivir, cerrando toda brecha de poder proyectarse.

Camilo vivió un malestar emocional causado por las FARC, esto lo llevó a generar un evento traumático en el cual podemos observar un componente subjetivo, como lo son las emociones negativas y estas desencadenaron una serie de sentimientos como lo son el temor, el odio, sensación de inseguridad y también inconvenientes en las relaciones interpersonales e

incluso confundiendo las emociones positivas en posturas estresantes (Pelechano, 2007; Tedeschi, 2004).

Voces de posicionamiento subjetivo

En el relato de Camilo, como víctima de la violencia del conflicto armado, se pueden encontrar voces de angustia y desesperanza desde la postura subjetiva en la que se enfatiza capacidad de emancipación, donde la víctima asimila su realidad de sus experiencias vividas no solo como sinónimo de dolor, tristeza, muerte y sufrimiento, sino como aprendizajes para su vida que le contribuyen a adquirir habilidades para enfrentar problemáticas futuras como también para poder ayudar a personas que hayan pasado por la misma violencia del conflicto armado; estableciendo que de acuerdo a la narración de la historia de este joven su anhelo, como también su deseo con ansias es generar un progreso de reconstrucción de sí mismo como de su tejido social y transformación subjetiva tanto individual como colectivo; promoviendo al mismo tiempo la inclusión, protección, fortalecimiento y evolución de los derechos humanos y su cultura afrocolombiana. De igual forma se revela voces de fortaleza, esperanza y de madurez en el sobreviviente, destacando que estas experiencias de vida le enseñan a seguir luchando por sus sueños y proyectos de vida propuestos a pesar de los obstáculos y violencia que vivió en su vida.

Significados alternos de violencia

Se puede ver que, desde la narrativa de Camilo, existen distintos significados alternos donde las imágenes de violencia que dominan, invaden fuertemente todo lo referente al tejido individual y social de la víctima, evidenciando constantemente la injusticia y el abuso de poder originado por las FARC, desencadenando amenazas, reclutamiento forzado, masacres, muerte, heridos, discriminación y hasta traumas psicosociales; pero no del todo produjo efectos negativos, ya que dichas imágenes generaron impactos neutralizantes y de fortaleza en la que

este joven afrocolombiano lucha por hacer cumplir sus derechos y los de la comunidad afro de Colombia, con el fin de que dichas situaciones de violencia no se sigan generando en su territorio; estos impactos naturalizados, también permitieron que gracias a las pocas ayudas y herramientas que este joven tuvo en su proceso, le sirvieran para seguir con su vida y generar emancipación tanto de este joven como de su propia familia y hasta de su comunidad, sin perder la visión de su propio proyecto de vida a nivel personal como social.

El significado que logramos descubrir en el relato de Camilo, son aquellos traumas que dejan en las personas que viven esa experiencia por culpa del conflicto armado y así mismo buscan salir adelante, porque muchas veces las personas que viven esta experiencia se quedan bloqueadas por los traumas que vivieron y no ven una salida para lograr crecer como persona, Camilo es un ejemplo ya que luchó cada día por superarse con el único fin de apoyar a cada una de las personas que pasan o pasaron la misma situación.

Posicionamiento resiliente

Desde el relato de Camilo frente a las experiencias de consternación de violencia originado por el conflicto armado, se pueden reconocer diferentes posturas resilientes en las que se ve enmarcada la fortaleza y la enseñanza que dichos sucesos le dejaron a esta víctima; permitiendo destacar que desde sus creencias y su subjetividad este joven se aferra en gran medida a su vida de seguir adelante y luchar por promover, exigir y resguardar los derechos humanos de las comunidades afro y con la poca ayuda y herramientas que le brindaron para salir del estancamiento y luchar por construir su propio proyecto de vida, ya que al pasar de ser víctima de la crueldad y violencia de la guerra de conflicto armado, a ser uno más de los sobrevivientes de dicho fenómeno de violencia, cabe destacar que fue otra oportunidad que Camilo tuvo para sobresalir y recuperar su libertad, llenándose de mucha fortaleza, gran valentía

y coraje para llegar a poseer la capacidad de tomar distintas decisiones frente a las realidades y circunstancias de violencia a raíz del conflicto armado en el país. Camilo asumió la resiliencia que, según (Vera et. al, 2006), “es la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose hacia el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores y de condiciones de vida difíciles” (p.43), por tanto, le permitió el no dejarse llevar por las situaciones negativas ni las dificultades, sino al contrario promover, desarrollar comportamientos que le permitieran una vida amena y agradable en su entorno.

A Pesar de todo el sufrimiento, angustia y desesperación vivida, decidido internamente afrontar su vida, proyectarse y a cada cosa que hacía, encontrarle un sentido así como él dijo “la fuerza le toca a uno sacarla de todos lados”, tal vez no vivió una infancia y adolescencia deseada, pero madurar a temprana edad le ayudó a pensar no sólo en sí mismo sino una comunidad, desarrollando una actitud de líder, donde promovió escenarios de bienestar físico y emocional que ayudará a su colectividad a generar sentido y proyectos de vida, y así poder preservar los derechos humanos de las comunidades afrodescendientes en su territorio.

Preguntas reflexivas, circulares y estratégicas

Tabla 1

Preguntas reflexivas, circulares y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Reflexiva	¿Cuáles destrezas y fortalezas desarrolló durante y después de sus experiencias vividas originadas por la violencia que ha causado el conflicto armado?	“Todo ese tipo de cosas como que a uno lo van llenando de fortalezas y le enseñan a madurar rápidamente” (Banco Mundial, 2009). De acuerdo a este caso se puede establecer que Camilo reconoce aprendizajes, momentos, experiencia y escenario de violencia vividas y es por eso que estas representaciones hacen relación al término de Crecimiento Postraumático (Vera et al., 2006); el cual coincide con la capacidad que posee un individuo de adquirir enseñanzas y desarrollo para crecer sin importar los percances vividas. A través de las experiencias de violencia que vive Camilo como víctima del conflicto armado se puede evidenciar que el aprendizaje de dichos hechos, ayuda en sí a la víctima a observar y al mismo tiempo a reflexionar y examinar de lo que ha sucedido inconscientemente en su mente, pensamiento y cognición; estableciendo así mismo que la memoria histórica de la víctima tanto a nivel individual como colectiva es aquella herramienta principal en reconocer las distintas habilidades y fortalezas individuales que ha logrado adquirir a raíz de las vivencias de violencia, transformándose en el medio para restaurar su historia de vida. Es de gran importancia destacar que según (Vera et al., 2006, p. 47) “el crecimiento o aprendizaje postraumático, adoptan la premisa de que la adversidad puede, a veces, perder parte de su severidad a través de, o gracias a, procesos cognitivos de adaptación; estableciendo que el crecimiento postraumático tiene lugar desde la cognición, más que desde la emoción”. Se establece que Camilo ve cada una de las capacidades y los diferentes aspectos personales positivos para tener un proceso de

	recuperación el cual se le facilita su resiliencia; buscando la interiorización de sí mismo, de un modo que se pueda lograr la percepción de un proceso de afrontamiento de adversidades llegando a disponer la oportunidad del aprendizaje y el crecimiento personal y social.
Desde el propósito de su proyecto de vida, ¿Cómo considera ayudar y guiar otras personas de su comunidad afro que han enfrentado diversas situaciones de violencia semejantes a las que usted vivió?	“Puede ayudar a reducir los niveles de angustia y aflicción que siguen a la experimentación de dichas circunstancias” (Fredrickson, 1998). Dicha pregunta busca que la víctima reflexione frente a la situación citada en (Vera et al., 2006, p. 43) planteadas, con el fin de que al mismo tiempo origine percepciones y representaciones progresivas que lleguen a fomentar y cooperar hacia la transformación de su contexto tanto social como familiar y comunitario; permitiendo que la víctima pueda obtener un estímulo con el que pueda proyectarse en la restauración de los hechos de violencia, para así generar una nueva vida. De este modo se puede establecer que la “formulación de un proyecto de vida, implica la reconstrucción de la historia y las redes sociales como recursos que facilitan una transición hacia realidades postraumáticas que comprenden la importancia de reconstruir lo vivido, de recuperar la memoria y restaurar el tejido social, y al mismo tiempo propone avanzar hacia la apreciación de los recursos y las fortalezas de las personas” (Schnitman, 2010, p. 52).
Después de tantas experiencias vividas, ¿Qué es lo que más valora en este momento de su vida?	Como dice White, M. (2016) “Las maneras en que la gente responde a un trauma, los pasos que se toman como respuesta al trauma, están basados en lo que la persona valora, en lo que consideran valioso para la vida” como psicólogos debemos escuchar y entender de diferentes maneras cada uno de los pasos que la víctima da como respuesta; superando cada huella y trauma a causa de la violencia, llegando a mejorar la calidad de vida y así mismo ser una gran persona. Desde nuestro punto de vista se busca que la víctima del conflicto armado, pueda reconocer la importancia de la resiliencia en su vida y los factores de apoyo

	considerados para su desarrollo psicosocial y transformación en su contexto social, familiar y cultural. De esta forma según Baró (1990) citado por Palma (2020), establece que “la guerra no solo deja efectos negativos, también estas situaciones son escenarios en donde las personas movilizan sus mejores recursos personales y sociales para sobrevivir, a lo que también dice que hay quienes sacan a relucir recursos de los que ni ellos mismos eran conscientes o se replantean su existencia de cara a un horizonte nuevo, más realista y humanizador” (p.58). Considerando lo que dice este autor, se puede comprender que la resiliencia desde la subjetividad y la percepción de la víctima buscan en sí la reconstrucción de tejidos sociales, comunitarios de la memoria individual y colectiva que mejoran las condiciones de vida y bienestar en el contexto.
Circulares ¿Cómo era la relación entre usted y su familia en el momento que tuvo esas experiencias de violencia y como es ahora después de estar lejos de ellos?	Se considera que a partir de dicho interrogante es fundamental el término crecimiento postraumático, ya que tiene como significado que es aquel “cambio positivo que experimenta una persona como resultado del proceso de lucha que emprende a partir de un suceso traumático” (Vera et. al, 2006, p.45). Desde este punto de vista se pretende llegar a verificar cada uno de los impactos psicosociales que afectan a los integrantes de la familia de Camilo, a nivel social, psicológico y además físico. De acuerdo a Platone, M. (2007) “Tiene la finalidad de recopilar y, al mismo tiempo, introducir información en el sistema familiar. Consiste en preguntar a cada participante, alternativamente, su punto de vista acerca de lo que piensa y siente con respecto al problema y a sus relaciones con cada uno de los miembros de la familia” (p.68). Lo que se busca es inspeccionar las sensaciones vividas del contexto familiar y social, ver cuáles son las emociones o adaptación al nuevo lugar para seguir adelante.

	Este modelo de pregunta busca informar desde un proceder más subjetivo el antes, es decir los hechos de violencia vividos y un después, aquellos acontecimientos cotidianos por los que pasa después de dichas vivencias y de la ayuda obtenida tanto en su entorno familiar como social; considerando igualmente que de acuerdo con Fabris (2010), se establece que dicha subjetividad colectiva establece “modos de pensar, sentir y actuar que tienen los integrantes de un colectivo social que puede abarcar a los habitantes de una ciudad, una región, una nación o cualquier subconjunto social que quiera ser considerado”. Cabe destacar de una u otra forma busca saber la conducta desde el transmitir de la víctima y su entorno, hacia los demás y frente a sus emociones y acciones que deliberan, intervengan o mitiguen el orden social hacia la violencia que vivió en esos momentos.
¿Quién de su familia vivió las mismas experiencias de violencia que usted vivió durante el conflicto armado en su territorio y en que lo afecta en su contexto cotidiano?	Se puede establecer que los sucesos traumáticos y las reacciones emocionales negativas de una víctima de conflicto armado se evidencian a causa de violencia política que habita en el país; demostrando que una víctima a través de los hechos de violencia genera reacciones adversas que afectan su salud a lo que “la vulnerabilidad de la víctima de la violencia desarrolla reacciones negativas postraumáticas que están relacionadas con una fragilidad emocional anticipada, una historia anterior de sucesos traumáticos, la existencia de una psicopatología familiar, la presencia de reacciones disociativas durante el suceso traumático y la inexistencia de una red de apoyo familiar y social” (Echeburúa et al., 2007, p. 374). Desde este punto de vista también se pretende llegar a conocer cuáles son aquellos vínculos más fuertes que genera en su entorno familiar y de igual forma que se identifiquen aquellos hechos de violencia que afectan e influyen negativamente en el desarrollo psicosocial de algún miembro del entorno familiar; demostrando así mismo su cotidianidad en el

		entorno social y comunitarios, permitiendo de una u otra manera que se restaure el sentido de la vida y de su identidad y que llegue a enfrentar las situaciones que día a día le afectan a raíz de las experiencias vividas.
	Camilo ¿Qué otras afectaciones emocionales y psicosociales le dejó esta situación?	Según Penagos citado por Martínez, (2015), “la pregunta de pensamiento circular implica hacer conexiones, entre personas, entre eventos, en el tiempo, en emociones, en pensamientos, en algún evento particular que pasó, ir al futuro, pensar en alguien, pensar en una situación particular que generó algo en la persona y eso hace que pueda tener una elaboración más grande en la respuesta”. De acuerdo a este interrogante se puede establecer que nos permite llegar a conocer las afectaciones por la que tuvo que pasar Camilo, conocer la ansiedad de querer salir adelante, de buscar diferentes salidas para encontrar un mejor futuro a pesar de las huellas o marcas que le han causado a la víctima y a su familia la experiencia vivida durante el conflicto armado en su ciudad. Comprendiendo las diferentes afectaciones de la víctima, se puede llegar a buscar las medidas preventivas para ayudar a dichas personas, con el fin de generar el acompañamiento psicosocial que ejecute acciones que busquen la modificación de las afecciones y contundencia física y psicológica de la víctima en su cotidianidad. Es por eso que cabe destacar que “los sucesos más traumáticos como lo son los atentados terroristas, el desplazamiento forzado, las agresiones sexuales, etc. Dejan frecuentemente secuelas emocionales crónicas y hacen a las personas más vulnerables a los diferentes trastornos mentales y a las enfermedades psicosomáticas” (Echeburúa, 2007, p. 385).
Estratégicas	¿Qué otra oportunidad considera usted, le ayudaría para sobresalir, transformar y crecer como persona a	Tiene como propósito que la misma víctima llegue a percibir desde el pensar y actuar en su cotidianidad y en que ha vivido experiencias traumáticas, pero que a pesar de ser traumáticas son aprendizajes que generan un nuevo comienzo hacia el proyecto de vida planteado. cabe

nivel individual, grupal y comunitario?	destacar que el “crecimiento postraumático hace mención en que la obtención de beneficios o al cambio a mejorar va tras la experiencia traumática” (Vera et al., 2006, p. 43). Este concepto quiere decir que el crecimiento postraumático es un aprendizaje que se va dando durante el proceso de lucha, generando al mismo tiempo cambios positivos y crecimiento personal, grupal y comunitario que enfrentan los desastres que deja la violencia que ha causado el conflicto armado dentro del país. También se comprende que “la concepción del ser humano capaz de transformar la experiencia traumática en aprendizaje y crecimiento personal ha sido un tema central en siglos de literatura, poesía, y filosofía” (Vera et. al, 2006, p. 45). De acuerdo con esto se puede establecer que pretende que la víctima se reconozca a sí mismo y que a pesar de sus vivencias traumáticas busque en ellas un motivo positivo para surgir y crecer a nivel personal, como grupal y social.
¿Qué alternativas considera usted que son necesarias para reclamar sus propios derechos humanos siendo una víctima más del conflicto armado en el país?	Desde este punto de vista se puede establecer que este modelo de pregunta se encarga de llegar a producir labores y funciones proactivas que buscan el bienestar psicosocial tanto individual, social y comunitario de la víctima, permitiendo así mismo superar las condiciones vulnerables por las que vive cotidianamente; y concientizarlo en un proceso de reconocimiento como víctima y como personas capaces de surgir ante las experiencias traumáticas, las cuales buscan su transformación a través de sus capacidades y medios para el aprendizaje, con el fin de llegar a avanzar hacia lo imposible e inalcanzable. Se puede establecer que desde lo descrito por Doise (1982), “desde la perspectiva de la subjetividad, la identidad puede analizarse primero que todo desde un nivel intraindividual” (p.29). Cabe destacar que la identidad busca establecer tanto sus principales derechos desde la etnia a la que pertenecen, de manera que permita una organización de las experiencias vividas tras el conflicto armado; contribuyendo de igual forma a que la víctima

	mediante toda su trayectoria por el conflicto armado pueda tener una visión de sí misma y generar transformación en su proyección de vida al pasar de ser víctima a sobreviviente y pelear por su dignidad y hacer cumplir los derechos humanos en las víctimas del país.
¿Cómo podría usted llegar a reconstruir su identidad y su tejido social sin que se vulnere su proyecto de vida?	A raíz del conflicto armado es necesaria esta pregunta para hacer repensar a la víctima acerca de si existe algún motivo, circunstancia o razón que haga que el hecho o acontecimiento pudo o no haberse evitado para no afectar su identidad, con el fin de identificar las razones posibles de mitigación del problema evidenciado; permitiendo de igual forma que se generen procesos de introspección, aprendizaje y empoderamiento en las víctimas, de tal forma que a medida de esos procesos se formen estrategias en las que el individuo afectado pueda afrontar y al mismo tiempo generar relaciones entre su contexto social, psicológico y cultural que se concentren en la transformación del trauma que le ocasiona daño a la víctima. Es evidente que “recordar la tragedia o las vivencias traumáticas adquiere nuevas características que proveen un sentido de identidad y un propósito por el cual vivir y por el cual luchar” (Schnitman, 2010, p. 61). Desde este punto de vista se busca que la misma víctima genere alternativas que lo ayuden a descubrir nuevos valores, espacios y tejidos sociales con los cuales logre construir su identidad y al mismo tiempo sus competencias sociales.

Nota: Autoría propia

Análisis caso Peñas Coloradas

Peñas Coloradas es una comunidad creada por un grupo de personas víctimas de desplazamiento forzado provenientes de diferentes departamentos de Colombia; se instalaron en Caquetá, el objetivo de llegar allí era salvaguardar su vida, conseguir buenas tierras que les permitiera mejorar su calidad de vida desde una buena alimentación y seguridad; empezaron cultivando plátano, maíz, pescando y cazando, más sin embargo llegó la época en donde ya no tenían compradores ni unas buenas vías para sacar las cosechas, por lo tanto entraron en crisis; llegó la coca a sus vidas y la comunidad con su desesperación tuvo que aprender a cultivarla, seguido de ello llegó la guerrilla, más sin embargo no fue motivo para no seguir con su vida, pues la coca estaba cosechando sus frutos para seguir viviendo en calidad de vida. La comunidad hizo protestas para poder sustituir los cultivos ilícitos, pero nunca fueron escuchados. Llegó el año 2004 cuando se realizó un despliegue militar, pues las fuerzas militares atacaron a la comunidad porque decían que eran aliados de las FARC; por tanto, nadie quedó en la zona, todo quedó totalmente destruido y la comunidad desplazada; aunque pelearon por su pueblo, no fue posible volver y reconstruirlo, pues el Alcalde de Cartagena decidió entregar a Peñas Coloradas al ejército como un comodato, siendo estos, dueños provisionales por diez años; transcurridos estos años, la comunidad recibe tan mala noticia que fue renovado el comodato a una década más, por lo que la comunidad siguió desamparada y desterrada.

Emergentes psicosociales

Se puede establecer que según Fabris (2010), “los emergentes psicosociales son aquellos hechos, procesos o fenómenos que como figura se recorta del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana”. Es por eso que en el caso de Peñas Coloradas se observan algunos emergentes psicosociales, los cuales contienen temor, angustia, desplazamiento,

frustración, pobreza e inseguridad latente en las incursiones y hostigamientos militares, generando al mismo tiempo rupturas en la subjetividad tanto individual como colectiva y en el tejido social de las víctimas.

Uno de los principales emergentes psicosociales es el desplazamiento forzoso a la población de Peñas Coloradas a raíz del falso nombramiento en el que el pueblo pertenecía a las FARC, trayendo consigo miseria, hambre y desilusión; se observa que existe la persecución por parte del ejército, lo que provoca hostigamientos; el temor de la población tanto individualmente como colectivamente, ya que sus habitantes eran como una familia, todo temor incurrido hacia lo que podía ocurrir dentro de estos actos, ya que la población observaba que bajo esa persecución hubo presencia de falsos positivos, torturas y capturas masivas; la incertidumbre y la escasez son otro emergente psicosocial; ya que en el tiempo en el que recién fueron desplazados tuvieron que empezar de nuevo, sin saber que podría suceder en el futuro, no tenían ahora un techo donde vivir, todo lo que habían construido y creado con tanto esfuerzo hoy eran solo escombros y recuerdos. Llega la desilusión, tristeza, ira y frustración cuando se enteran en 2009 que Peñas Coloradas ya no era de la comunidad, pueblo que con tanto esfuerzo habían construido, sino ahora por diez años hacía parte del Ejército como dueños temporales como un comodato, aun así, esperanzada la comunidad pasados esos diez años esperan que ya sea devuelta, llega nuevamente la desilusión cuando les dicen que renuevan el comodato, dejándolos desterrados por otra década más. Las consecuencias de esta situación se ven reflejadas en los habitantes de la comunidad mediante la vulnerabilidad para afrontar una crisis, también se puede observar una ruptura emocional con su identidad puesto que sus habitantes fueron expulsados de sus territorios, lo que los llevó a la pérdida de confianza en el Estado, pues todo lo acordado ya no existía, la fractura de los lazos de hermandad que se evidenciaron en su comunidad y también los

niños se vieron afectados al observar esa realidad, puesto que es la transmisión de un trauma transgeneracional.

Impactos generados

La comunidad Peñas Coloradas es tildada de una forma errónea de acuerdo a que se encuentra ubicada en una zona muy cercana la guerrilla, además de ser quienes les hacían cumplir las normas como única autoridad de la zona; el cultivar coca también fue promotor para que la comunidad fuera estigmatizada. Como lo menciona Charry (2016), “el conflicto armado transformó escenarios comunitarios en lugares de miedo, trunció proyectos de vida y provocó humillaciones inenarrables, incertidumbres y pérdidas en la identidad”, con lo anterior se puede decir que la comunidad tuvo grandes impactos, como lo es el desplazamiento forzado que hizo que los habitantes tuvieran que adaptarse a nuevos rumbos y empezar una vida desde cero, teniendo que pasar por el hambre y la escasez en un pueblo donde no conocían a nadie; sometiendo a la comunidad a un estado de deshumanización en donde no solo perdieron sus territorios, terrenos y pertenencias sino también les han sido quebrantadas la identidad tanto a nivel personal como social y comunitaria, al ser perseguidos por los militares, se genera en la población temor, incertidumbre y frustración pues se empezó a escuchar acerca de los falsos positivos, torturas, capturas y montajes judiciales, esto provocando de gran manera un impacto negativo en la vida de cada individuo, ya que la calidad de vida no era la mejor, provoca desintegración familiar y una comunidad agredida la cual se hace compleja volver a levantar de donde se encuentra y limpiar su buen nombre, así mismo se puede establecer que “el término que acompaña el desplazamiento forzado es el despojo, el cual no solo es despojo de tierras sino despojo de la subjetividad: sueños, amigos, relaciones intersubjetivas, configuraciones de su territorio, redes sociales, redes de apoyo, entre otros” (Palma 2020, p.60).

Esta comunidad no la toman en cuenta, la ridiculizan, las descalifican, lo que hace que la gente se sienta desolada, generando en cada uno de los habitantes de la comunidad pensamientos grotescos, recuerdos de experiencias vividas, alteración en la conducta de la ira, impulsividad, labilidad afectiva después de haber vivido un acontecimiento traumático (Fredman, Mellman Sothwick 2003).

Cabe destacar que, de estas experiencias de violencia vividas por la comunidad de Peñas Coloradas, generan en gran medida impactos negativos socio-políticos que afectan el desarrollo socioemocional, produciendo traumas psicológicos a los individuos de la comunidad, que desatan enfermedades como lo son los trastornos de estrés postraumático, depresión, esquizofrenia, entre otras enfermedades que deterioran poco a poco el sistema nervioso del ser humano. Como lo explica Martín Baró, donde los traumas psicosociales van transformados hacia “una consecuencia normal de un sistema social basado en relaciones sociales de explotación y opresión deshumanizadoras... El trauma psicosocial puede ser parte de una normal anormalidad social” (Baró. M, 2003, p. 293).

Acciones de apoyo

Restablecimiento de derechos

La primera intervención que se debe tener con las víctimas es la búsqueda de restablecer cada uno de sus derechos, con el fin de obtener un bienestar óptimo que permita mejorar su calidad de vida; teniendo en cuenta el desplazamiento forzado y desprotección por parte de las entidades, donde se garantice un lugar digno para vivir o a donde llegar, el cual debe ser orientado por medio de los diferentes entes que son precursores de la defensa a los derechos humanos, como lo es la defensoría del pueblo, que permita que se realice un reconocimiento a

cada una de las víctimas y además se brinde adecuadamente el apoyo que se necesita de acuerdo a los momentos difíciles por los cuales han tenido que pasar.

La acción de apoyo consiste en buscar la orientación que vele por hacer cumplir con cada uno de los derechos que tienen los ciudadanos tanto individualmente como colectivamente, en este caso con la alimentación, una vivienda digna y la seguridad, tanto con apoyo económico como con apoyo psicológico con que los diferentes entes puedan ayudar para suplir con dichas necesidades básicas y puedan vivir dignamente.

Fortalecimiento y empoderamiento a la comunidad

Las intervenciones psicosociales van enfocadas en la reconstrucción y fortalecimiento de los tejidos sociales establecidos dentro del entorno de procesos de empoderamiento y hermandad dentro de una comunidad. Por tal motivo, como lo menciona Beristain (2004), citado por Moreno y Díaz (2016) “recomienda moverse hacia un enfoque basado en la comunidad, que tenga en consideración sus fortalezas y riquezas culturales, desde el rescate y fortalecimiento de sus formas organizativas para hacer frente al sufrimiento y para reconstruir entre todos lo que ha sido afectado por los hechos de victimización”.

La acción de apoyo consiste en empoderar a la comunidad para que se respete su integridad, la honestidad y el buen nombre que les compete; se vela porque la comunidad este más unida que antes para lograr la pronta recuperación de tierras.

Estrategias de abordaje psicosocial.

Tabla 2

Estrategias de abordaje psicosocial caso Peñas Coloradas.

Estrategias	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	La entrevista	La entrevista es una técnica que al ser implementada permite generar una relación entre la comunidad y el profesional, esta técnica nos permite identificar los impactos psicosociales de la comunidad a la cual se le brinda el acompañamiento psicosocial, promueve el bienestar tanto individual como colectivo porque por medio de la recolección de información se pueden crear acciones psicosociales que ayuden a mitigar los diferentes escenarios de	Fase 1. Tiempo 1 semana, Se realiza el acercamiento a la comunidad con el fin de poder escuchar cada historia, realidad y vivencias de cada familia, de forma empática y asertiva. Fase 2. Tiempo 1 semana, Llevar a cabo la entrevista de tipo semiestructurada a cada familia, lo cual nos permite conocer los puntos de vista de cada integrante y generar una mirada más puntual a la situación que aflige a la comunidad, teniendo en cuenta que la entrevista despliega recursos como	Con la entrevista semiestructurada y la matriz DOFA podemos ayudar a disminuir los riesgos a los cuales están expuestos los habitantes de la comunidad y potenciar los factores positivos dentro de la problemática, como lo es la resiliencia; permite el fortalecimiento de las habilidades y de las fortalezas, el empoderamiento del ser humano en medio de situaciones en las cuales se les vulnera sus derechos. Muniz (2005) la intervención permite	Queremos incentivar que la comunidad pueda expresarse de manera libre, pero de manera idónea, recordarle al ser humano que tiene la capacidad de expresarse, que es bueno, sano y adecuado el generar una comunicación asertiva con su comunidad y que ellos tienen el derecho de expresar su problemática siempre de manera adecuada. El desarrollo de la entrevista permite recopilar la información de distintas formas, el escuchar los diferentes

		violencia y la problemática en general. Objetivo: Establecer un dialogo empático, reflexivo y constructivo que permita determinar las fortalezas y debilidades, para un mejor acercamiento a las experiencias traumáticas que aquejan a la comunidad.	el escuchar, acoger, acompañar, informar y proponer, de tal forma que sea más fácil poder intervenir a la comunidad según sus necesidades. Fase 3. Tiempo 1 semana, De acuerdo a la información recolectada por la comunidad, se implementará la técnica DOFA que nos permite identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de la problemática.	favorecer cambios en la comunidad por medio de la entrevista, puesto que permite la evaluación psicológica, orientación, consulta y la psicoterapia.	puntos de vista nos permite articular las distintas opiniones de la comunidad (Bleger, 1964).
Estrategia 2	Identificación de las necesidades	Se hace uso de la técnica árbol de problemas, donde por medio de las causas y consecuencias podemos identificar las diferentes necesidades que tiene la comunidad, se puede tener más claridad acerca de cómo poder brindar adecuadamente un acompañamiento	Fase 1. Tiempo 1 semana, Se usará la técnica árbol de problemas donde determinaremos las causas y consecuencias psicológicas que permiten identificar las distintas necesidades que tiene la comunidad tanto individual como colectivamente.	Empoderar a la comunidad con el fin de que sean escuchados sus relatos de acuerdo a las historias de vida y experiencias de violencia originadas por las confrontaciones entre los grupos ilícitos y las fuerzas militares de Colombia, en donde podremos identificar las	Lograr brindar el apoyo necesario y adecuado a la comunidad de Peñas Coloradas, donde se lleve a cabo el acompañamiento psicosocial que trae consigo un respaldo hacia la población y un desarrollo de fortalezas, destrezas y habilidades que les permita

psicosocial y para lograr el fortalecimiento que identifica a cada persona que hace parte de la comunidad y así mismo poder intervenir de una forma adecuada. Objetivo: Identificar las diferentes necesidades de la comunidad desde los fenómenos socioculturales, con el fin de empoderar a la comunidad en la construcción de su identidad y reparación de sus historias colectivas.	Fase 2. Tiempo 1 semana, De acuerdo a la información recolectada por el árbol de problemas de la fase 1, se indaga acerca de los fenómenos sociales, culturales, religiosos, ambientales y políticos de las necesidades de la comunidad, sin que llegue a afectar el progreso e impedir la construcción de su identidad y la reparación de sus historias colectivas. Fase 3: Tiempo 1 semana, Una vez identificadas las necesidades, se busca empoderar a la comunidad mediante talleres psicoeducativos que fortalezcan la identidad de la comunidad tanto individualmente como	principales necesidades; lo que conlleva a que se realice un trabajo mancomunado entre comunidad y profesionales en psicología, de acuerdo a las diferentes redes de apoyo gubernamentales y sociales que velen por los derechos de cada miembro de Peñas Coloradas, el bienestar físico y una mejora en la salud mental de dicha comunidad.	empoderarse ante las adversidades vividas y complejas que han enfrentado, puedan resurgir, reconstruir su proyecto de vida y generar posiblemente una perspectiva de resiliencia ante las dificultades.
--	--	---	--

grupal y la reparación de sus historias de vida.					
Estrategia 3	Intervención crisis	Intervenir la realidad de esta comunidad permite introducirnos en la situación de cada persona y las experiencias vividas, lo que nos lleva a nosotros como profesionales en psicología a ayudarles a superar las dificultades por medio de la creación de estrategias de afrontamiento y de acompañamiento psicosocial que permitan que la comunidad restablezca su proyecto de vida. (Roberts y Ottens, 2005). Objetivo: Desarrollar acciones de apoyo que permitan identificar las diferentes afectaciones psicosociales y	Nos guiamos según el modelo de Albert Roberts (2005) contamos con 1 mes donde se quiere lograr que la comunidad asuma la resiliencia y pueda resurgir, permitiéndoles que exista una mejora de acuerdo a su calidad de vida. Fase 1. 2 semanas, Acercarnos a la comunidad de manera empática para lograr una comunicación asertiva, donde por medio de la evaluación vamos a identificar cuáles son los riesgos que conllevan a que la comunidad se encuentre en crisis. Fase 2. 1 semana, Una vez identificados los riesgos, se plantean estrategias que se	Se establecerá una escucha responsable donde seremos prudentes con la información, acompañado de una actitud de confianza y empatía con el fin de obtener la información y orientar de forma adecuada a la comunidad y cada miembro de ella. Con el objetivo de brindar apoyo y reducir cualquier tipo de riesgo, facilitando un equilibrio emocional, prestando siempre una atención profesional, de tal manera que nos llevara a examinar todas las dimensiones del problema donde podamos incluir la razón principal detonante de la crisis de la comunidad.	Lograr que la comunidad adquiera mecanismos de afrontamiento de las situaciones vivenciadas, por medio del fortalecimiento de las habilidades cognitivas y emocionales, con el fin de reducir las afectaciones psicosociales y las respuestas negativas a las emociones (ansiedad, estrés, depresión, traumas, etc.) que les permita reconstruir su proyecto de vida, mejorando su bienestar psicosocial y su calidad de vida.

emocionales por la que atraviesa la comunidad, para lograr el afrontamiento de las diversas situaciones vivenciadas	realizarán por medio de actividades psicopedagógicas, de acuerdo al afrontamiento y acompañamiento psicosocial centradas en la problemática y en las emociones; se encuentran enfocadas en la transformación, confrontación y superación de vivencias por medio del fortalecimiento de las habilidades emocionales y cognitivas. Fase 3. 1 semana, Ejecución, seguimiento y evaluación de las estrategias planteadas, con el fin de identificar si en la comunidad se ha logrado un impacto psicosocial positivo.
---	--

Nota: Autoría propia.

Informe analítico de la foto voz

Según Cantera (2010), “la foto voz o foto intervención es una herramienta que favorece a la concienciación de la violencia de género y que dicha foto intervención tiene como objetivo dar a conocer y cuestionar realidades sociales problemáticas y tomar conciencia sobre los problemas sociales”. A lo que establece que las foto voz que realizamos, revela la realidad de las problemáticas sociales de violencias de género, intrafamiliar, social, infantil, abandono al adulto mayor, consumo de alcohol y de sustancias psicoactivas, desplazamientos y expropiación de tierras que habitan en el departamento de Boyacá; comprendiendo al mismo tiempo que este instrumento de foto voz que hace parte de la acción psicosocial busca así mismo reflejar la memoria histórica que habita en los contextos, donde a través de esta imagen se manifiesta la subjetividad de un cambio o transformación de las víctimas que han sido afectadas por la distinta violencia que habita en el país.

Cabe resaltar que desde el ejercicio de la foto voz, se puede contextualizar grandes problemáticas de violencia por las que pasan las ciudades, municipios e inclusive corregimientos del departamento de Boyacá, donde a través de la imagen nos demuestra como los contextos que nos rodean reflejan las distintas situaciones vulnerables, desigualdades, violencia e inseguridades por las que deben afrontar las personas, comunidades, sociedades y familias del país, estableciendo que al evidenciar dichas imágenes nos reflejan y nos dejan interpretar sentimientos y sensaciones tanto negativas como también positivas, plasmando al mismo tiempo la realidad cotidiana y ambientes hostiles de la ciudad de Tunja y los municipios de San pedro de Iguaque, Aquitania y Ciénega del departamento de Boyacá; cabe destacar también que cada una de estas imágenes en la primera salida, nos transmiten historias, reflexiones, sucesos y experiencias de

dolor, tristeza, tragedia y sufrimiento que han vivido desde hace tiempo, como de igual forma en la segunda salida nos transmite el anhelo de una transformación social, reconciliación, alegría, inclusión, tolerancia, de generar un mejor bienestar, y construcción de nuevos sueños y calidad de vida tanto física como psicológica, permitiendo que se contribuya a una mejor convivencia, a la libertad y la paz de cada territorio de uno de los departamentos del país, sin importar las diferencias étnicas, políticas, culturales o creencias religiosas.

Sin embargo, todos estos contextos trabajados en la fotografía tienen gran importancia en la simbología inmersa en los territorios tanto urbanos como rurales, ya que cada contexto trabajado evidencia un tipo de violencia que desencadena factores de riesgo en la que habita la intolerancia, la vulnerabilidad de derechos, la pobreza, la exclusión, entre otras variables que desatan violencia sin razón alguna y que afecta en gran medida la sociedad.

Así como cada imagen expresa elementos de temor, también expresa deseos de esperanza y oportunidades, pero entorno a sus subjetividades que son tejidas en historias vividas en carne propia por las comunidades que padecen diferentes clases de violencia, enmarcando así una subjetividad vulnerable de dolor, sufrimiento y desesperanza en las comunidades que habitan en estos territorios del departamento y las cuales tienen gran similitud en sus historias de violencia; produciendo al mismo tiempo una subjetividad emergente de transformación y gran potencial para el emprendimiento de nuevos caminos de libertad, tranquilidad y felicidad en el cual se viva una vida sin temores a hechos de violencia. Estas percepciones de los territorios permiten que sus procesos sociales y sus experiencias vividas no queden solo en sentimientos de dolor, pensamientos negativos y olvido de la violencia vivida, sino que se den a conocer, se brinde una protección social por parte del estado y se pueda construir cambio a raíz de las pocas herramientas con la que estas comunidades cuentan.

Partiendo de cada uno de los hechos que los valores subjetivos, dependen del valor que cada una de las personas les da, en las diferentes fotos voz identificamos todas aquellas cosas que denominamos valiosas e importantes, como la solidaridad, la valentía, el coraje, el carácter, el amor, la tolerancia, la libertad y las ganas de salir adelante para tener una vida mejor.

Respecto al ámbito emocional del ser humano todos sus sentidos se ven en gran medida afectados puesto que todas las vivencias a las que se enfrenta construyen una experiencia, cada persona lo asume de manera distinta, cada una de las experiencias de la vida que el ser humano ha pasado o vivido, afecta a tal punto que puede llegar a interiorizar y afectar en gran medida, su entorno y su actividad social.

Todo lo que el ser humano ha vivido puede llegar a asumirlo para sí mismo, también lo puede llevar a su comunidad o grupo en el cual se desencadenan una serie de acciones; cada uno de los escenarios que compartimos en la foto voz, nos permite observar cómo se han visto afectados por el dolor que traen los hechos o situaciones de violencia que viven muchas familias, que aunque son lugares diferentes podemos evidenciar que llegan a un mismo punto: hacer valer sus derechos humanos, conocer la verdad, devolución de sus tierras, realizarse como personas dentro de una comunidad, exigir justicia en cada uno de los hechos, pero finalmente guardan la subjetividad de poder tener una vida tranquila con sus familias, para tener o lograr una empatía entre sí, pues han pasado por el mismo dolor y sufrimiento, donde también han unido sus fuerzas para hacer frente a cada situación que se pueda presentar y aquellos sentimientos que les ha dejado cada uno de los hechos.

Los valores simbólicos es el de cuidar, valorar la vida, el significado de como afrontamos cada situación que se presente y no rendirse nunca, pero siempre exigir justicia y respeto por

nuestros derechos, para así lograr la recuperación y la recomposición emocional y social.

A través de la historia, teniendo en cuenta las diferentes fotografías tomadas, se ha logrado observar distintos tipos de violencia, tanto psicológica como física que ha habido en el mundo, en nuestro país y hasta en los diferentes hogares; por medio de las cuales nos permite construir diferentes tipos de contextos y memorias con el fin de poder analizarlas y estudiarlas para encontrar un diagnóstico de las mismas, ayudando a realizar diferentes tipos de análisis psicosociales con el fin de generar impactos positivos a cada víctima de violencia, es por ello que la fotografía expresa valores, felicidad, tristeza y hasta depresión, cosa que muchas veces las personas en su diario vivir esconden, es de ahí que a través de los años la psicología y las acciones psicosociales han sido un pilar fundamental para tratar cada caso y así lograr una transformación personal y de una comunidad en general.

Se puede evidenciar la gran importancia que posee cada una de las víctimas de violencia, ya que a raíz de estas vivencias han luchado por seguir adelante siendo resilientes ante las situaciones y los diversos sucesos traumáticos presentados, los cuales han dejado marcas imborrables de terror, dolor, sufrimiento y desolación; los acontecimientos de resiliencia son una demostración de cómo las personas víctimas de violencia, afrontan, disminuyen, modifican, aprenden y superan los procesos que se realizan a través de los distintos conflictos que perturban a gran magnitud su salud y bienestar psicosocial dentro de los contextos sociales de algunos municipios del departamento de Boyacá, mencionando que los momentos difíciles son el motivo del ser humano para generar un cambio positivo, una toma de decisiones que propone renovar y resurgir para seguir adelante con la decisión de hacer parte de una sociedad que se encuentre dentro de un entorno donde se permita la reestructuración integral. Las imágenes presentadas por cada integrante del grupo, demuestran un cambio positivo dentro de la vida de las víctimas,

como específicamente el amor, que puede romper las barreras y lograr la transformación dentro de un hogar, también, el trabajo honesto que se da por medio de la rehabilitación que aceptan las personas que lo necesitan; la erradicación infantil que lucha para que los niños pertenezcan a las escuelas y se diviertan en los parques, además de que se vele por el resguardo de los derechos humanos y el cuidado al adulto mayor.

Por otra parte, podemos observar que siempre hay un contexto de violencia, pero al igual hay actuar de cómo salir adelante, de cómo fortalecer el autoestima y amor propio de cada víctima, ayudando solidariamente a un sujeto o a una comunidad con el fin de construir sueños, sentido de vida y proyectos de vida, construyendo poco a poco un futuro lleno de perdón y reconciliación, ayudándolos a adaptarse a una sociedad donde se puedan reconstruir de forma familiar, individual y social.

El brindar adecuadamente y oportunamente el apoyo a las víctimas de violencia a causa del conflicto armado permite la recuperación emocional y subjetiva, esto conlleva al favorecimiento de la conciencia, el respeto por los derechos humanos que vela porque se lleven a cabo los procesos de justicia, ejercicios de verdad y reparación; se debe incluir todos los puntos de vista y las necesidades presentadas por las personas afectadas por la justicia y velar por la reparación para lograr concretar una paz estable y sólida.

La reconciliación no debe ser una obligación, ni tampoco debe ser un mandato ya que esto lleva a la represión, contención de la ira y el resentimiento puesto que hace mella en la salud mental, la salud física hace que se desencadene de nuevo con la violencia, el proceso del perdón lo deben vivir las personas, el cual debe ser respetado puesto que cada persona lo toma a distintos tiempos porque cabe destacar que como a algunas personas se les facilita a otras se les

dificulta debido a su memoria historica, permitiendo que se le respete a cada persona la decisión de perdonar e incluso el no querer perdonar.

Desde el arte, de acuerdo con la acción psicosocial comunitaria podemos valorar las rutas y modelos de atención a víctimas jóvenes y familias de las víctimas, la reparación jurídico político que permite desarrollar vinculación con instituciones con las que se pueden contar como redes de apoyo dirigidas a las necesidades, en los cuales se les pueda brindar servicios los cuales ayuden a mitigar, superar los daños a la integridad psicológica brindados a las víctimas y sus familias; la atención psicosocial se realiza de acuerdo a tres modalidades que constituyen lo individual, lo familiar y lo comunitario, la cual se desarrolla en cuatro fases: focalización y contacto en la búsqueda activa, remisión ,demanda espontánea, la segunda es la caracterización en la evaluación del daño y las necesidades de atención, como tercera medida en la atención es el desarrollo del plan de atención y en última instancia es el cierre, siendo esta la evaluación participativa del impacto.

Link página wix

<https://judithlorena-5.wixsite.com/informe-analitico>

Conclusiones de la foto voz

De acuerdo a los diferentes contextos analizados por cada estudiante, donde se expuso cada caso de violencia física y psicológica en las diferentes experiencias de foto voz, se concluye que actualmente dentro de nuestra comunidad hay muchos desafíos sociales y psicológicos que necesitan una intervención de manera oportuna por medio de diferentes acciones psicosociales realizando análisis reflexivo de cada situación o problemática abordando de manera específica cada tipo de violencia en nuestro país.

Por medio de cada ejercicio de foto voz, se observa la importancia de realizar diferentes proyectos intermunicipales, y nacionales, con el fin de afrontar diferentes tipos de violencia, que a la vista de mucha gente no se observan pero que sí están vigentes afectando el libre desarrollo de cada persona, desestabilizando las diferentes actividades diarias de una sociedad, y donde para un país son invisibles y no observables, es por ello la importancia de fortalecer personal profesional capacitado para observar detectar de forma oportuna cada hecho de violencia física, psicológica, con el fin de prevenir daños irreversibles a una comunidad o un país en general.

El poder trabajar por la memoria, el amor propio de las personas, la búsqueda de la justicia es velar por los derechos humanos de estos individuos que han sido víctimas de violencia en el país, y lograr que se lleve a cabo la reconstrucción del tejido social. Las acciones psicosociales permiten apelar a la construcción del tejido social donde se actúa de manera tanto individual como colectiva que permite fortalecer la reconstrucción social con el fin de que se mitiguen los impactos negativos, los diferentes factores que vulneran la vida y la revictimización, llegando a posibilitar de alguna manera la reparación a la integridad de las víctimas de violencia al tener en cuenta la memoria como un elemento que es fundamental dentro de la construcción de la historia colectiva del país.

Conclusiones Generales

En el trayecto del diplomado nos muestra las diferentes realidades de las problemáticas que vive día a día nuestro país, donde podemos destacar el rol del psicólogo en cada ambiente de conflicto y donde se pudo ver a las víctimas la verdadera resiliencia y la valentía de salir adelante, valorando más la vida a pesar de las circunstancias por las cuales tuvieron que atravesar.

Por medio de la lectura crítica y reflexiva de cada uno de los relatos se pudo identificar algunas clases de violencia que vive actualmente nuestro país, no obstante resaltando que la violencia deja grandes secuelas emocionales, haciendo que las personas sean más vulnerables a cualquier trastorno mental, vulnerando así los derechos humanos de cada individuo; es de anotar que por medio de diferentes actividades psicopedagógicas se busca que las personas víctimas de las diversas violencias originadas por el conflicto armado sean resilientes, con el fin de integrarlos a una sociedad mejorando su calidad de vida; no obstante, es de vital importancia prestar una ayuda profesional con el fin de sobrepasar todo el sufrimiento causado gracias a los grupos armados, creándoles esperanza y dándoles sentido de vida a cada actividad realizada.

A partir del desarrollo de la actividad las enseñanzas que nos deja cada historia que se refleja a través de la foto voz, nos permite comprender la forma de guiar a los demás en los diferentes contextos y culturas, creando así una serie de valores que nos lleve a respetar la vida, la identidad de las personas, la familia, la cotidianidad, la vida comunitaria y el respeto por los demás.

Se observó el reflejo de las víctimas que han sido marcadas por la violencia, que a pesar que fueron desalojados de sus tierras donde una vez crecieron como familia, lograron salir a

buscar un mejor futuro para ellos y sus hijos, víctimas con mucha fortaleza para enfrentar cada una de las realidades que deja el conflicto armado en nuestro país.

El conflicto armado en nuestro país es una actividad que difícilmente cese, por ello se observa dentro de los relatos que las personas cada día se vuelven más resilientes y empoderadas para lograr evitar tener que vivir dichos acontecimientos. Las vivencias los hacen fuertes para encontrar una opción de mejora y bienestar dentro de su vida, desplazándose a otras ciudades, velando por el bien individual y familiar. Cuando existe el desplazamiento forzoso las personas luchan por acoplarse a la nueva situación en la que se encuentran, más sin embargo se vuelve complejo porque no es valorado el esfuerzo y la dedicación con el que han tratado de surgir dentro de sus tierras.

Debido a la gran cantidad de víctimas del conflicto armado, la presencia de un sin número de personas que son desplazadas de sus tierras, las muertes y los diferentes casos de los falsos positivos; las universidades y los distintos entes gubernamentales han logrado implementar ayudas, herramientas y proyectos en los cuales se les brinda atención a las personas a las cuales no se les han respetado sus derechos, por medio de la reconstrucción de una vida digna y de sus derechos.

Referencias Bibliográficas

- Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Charry, L. (2016). Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacre selectiva en el marco del conflicto armado en el suroccidente colombiano en el 2011. 1-10. <http://dx.doi.org/10.16925/cf.v3i2.1756>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. <http://milnovecientossextyocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

- Moreno, M. y Díaz, M. (2016). Posturas en la atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en Colombia. *Revista El Ágora USB*, Vol. 16 (1), pp.193-213.
<https://revistas.usb.edu.co/index.php/Agora/article/view/2172>
- Palacio, J.; Correa, A.; Diaz, M.; Jiménez, S. (2003). La búsqueda de la identidad social: un punto de partida para comprender las dinámicas del desplazamiento - restablecimiento forzado en Colombia. *Investigación & Desarrollo* Vol. 11 (1) pp. 26-55.
<https://www.redalyc.org/pdf/268/268111102.pdf>
- Palma, C. (2020). Recuperar el legado de Martín-Baró: Psicología social de la guerra. *Revista psicología para América Latina* (33) pp. 53-65.
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/psilat/n33/a07n33.pdf>
- Platone, M. (2007). El enfoque ecosistémico en Terapia de familia y de pareja. *Revista artículos*, Vol 26 (1) pp.57-77. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/repse/v26n1/v26n1a05.pdf>
- Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>.
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>