

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia. Departamento del Cesar**

Karen Julieth Flórez Martínez

Helen Judith Campo Ospino

Jackeline Fernández Mejía

María Milena Malo Malo

Rosa Carolina Salcedo Mendoza

Tutora:

Yessica Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2022

## Resumen

Desde la exploración y revisión de distintos contextos donde se vivió violencia, se evidencia la cruda y triste realidad de este flagelo en Colombia, donde a las víctimas se les rechaza y discrimina. En la historia de Colombia la violencia ha sido transversal en las diferentes dinámicas culturales, contextuales, religiosas, políticas y demás que caracterizan al pueblo colombiano, toda vez que los hechos violentos son evidenciados continuamente dentro de este territorio.

Por ende, el siguiente trabajo es el resultado del proceso desarrollado en el Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia que brinda la Universidad Nacional Abierta y A Distancia (UNAD), entonces en este trabajo el lector se encontrará el análisis de caso de Carlos Arturo, un adolescente de 14 años sobreviviente del conflicto armado interno de Colombia, quien a través de su relato muestra la crueldad de la violencia en este país, este análisis se divide en dos, el primero es un texto reflexivo sobre el caso y segundo se hace la formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas; también encontrará el análisis del caso Peñas Coloradas y las posibles estrategias psicosociales a implementar con los pobladores del mismo, de la misma manera un informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz, las conclusiones del ejercicio realizado y las referencias bibliográficas consultadas para el desarrollo de trabajo.

***Palabras clave:*** Discriminación, Desplazamiento Forzado, Violencia, Sobrevivientes y Acompañamiento Psicosocial

### **Abstract**

From the exploration and review of different contexts where violence was experienced, the harsh and sad reality of this scourge in Colombia is evident, where the victims are rejected and discriminated against. In the history of Colombia, violence has been transversal in the different cultural, contextual, religious, political and other dynamics that characterize the Colombian people, since violent acts are continuously evidenced within this territory.

Therefore, the following work is the result of the process developed in the Diploma of Deepening Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence offered by the National Open and Distance University (UNAD), so in this work the reader will find the case analysis of Carlos Arturo, a 14-year-old survivor of the internal armed conflict in Colombia, who through his story shows the cruelty of violence in this country, this analysis is divided into two, the first is a reflective text on the case and the second is makes the formulation of circular, reflective and strategic questions; You will also find the analysis of the Peñas Coloradas case and the possible psychosocial strategies to be implemented with its inhabitants, in the same way an analytical and reflective report of the photovoice experience, the conclusions of the exercise carried out and the bibliographic references consulted for the development of work.

**Keywords:** Discrimination, Forced Displacement, Violence, Survivors and Psychosocial Support.

## **Tabla de contenido**

Relatos de violencia y esperanza, caso Carlos Arturo	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	9
Análisis del Caso Peñas Coloradas	12
Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	21
Link del blog o página wix	25
Conclusiones	26
Referencias bibliográficas	27

**Lista de tablas**

Tabla 1: Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	9
Tabla 2: Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas	14

### **Análisis Relatos de violencia y esperanza, caso Carlos Arturo**

“Tres días después de cumplir 14 años, mi vida cambió” (Banco Mundial, 2009, p.10), este es un fragmento del relato de Carlos Arturo, un adolescente de 14 años del Nariño, esta parte de la historia denota el impacto que causó este suceso a Carlos Arturo, a nivel físico, psicológico y emocional.

Continúa diciendo “Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel” (Banco Mundial, 2009, p.10), esta parte del relato muestra la crueldad de la violencia, porque estar tranquilo disfrutando de la compañía de un amigo y de repente la vida cambia, levantarte y ver que no queda nada de lo que eras, y sin saber cómo paso. Obviamente este hecho causó impactos en la vida de Carlos Arturo, a nivel de afectaciones emocionales, físicas y psicológicas, porque de ser una persona fundamental dentro de la familia, ya no se encontraba en condiciones de poder ayudar de la misma manera como lo hacía antes.

Asimismo, Carlos Arturo tuvo que enfrentarse a la realidad del sistema de salud, ya que de acuerdo con su relato “Al año y medio tuve que volver para colocarme una malla. Como mi cuerpo no la resistió, tuvieron que sacármela otra vez; duré nueve meses en curaciones” (Banco Mundial, 2009, p.11), esta parte de la historia evidencia el contexto del sistema de salud en Colombia, donde quienes más padecen estos hechos de negligencia es la población víctima, lo cual conlleva a la re-victimización y vulneración de derechos, poniendo en riesgo la integridad física y haciendo que la persona renuncie o no continúe con su proceso de restitución de derechos.

El siguiente fragmento, “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar” (Banco Mundial, 2009,

p.12). Muestra la capacidad de transformación y empoderamiento del ser humano, ya que Carlos Arturo reflexionó sobre lo que realmente quiere para su vida, así mismo quiere reintegrarse a la sociedad para ayudar y servir a las demás personas víctimas como él.

A nivel de impactos psicosociales es evidente el cambio de la dinámica familiar de Carlos Arturo, porque con el acontecimiento de este hecho violento el desarrollo de su vida cotidiana cambió de manera radical, así mismo sus sueños a nivel laboral, el no poder continuar con su proceso de desarrollo, el de un adolescente de 14 años, de la misma manera su proceso de formación académica se vio afectado, porque ahora la prioridad era recuperar o mejorar su salud física ante un sistema de salud inequitativo. También el desarraigo al que fue sometido, por estar en la búsqueda de una mejor atención en salud y, el rechazo social y la estigmatización por el hecho de ser víctima, lo cual desencadena situaciones de: inseguridad, angustia, duelo, crisis, daño moral, desplazamiento, confusión y pérdida de confianza.

Pero a pesar de todo lo acontecido a Carlos Arturo, su relato deja voces de sobreviviente, porque muestra su tenacidad frente a esta realidad, por la manera como la enfrentó, por buscar mejorar su condición y bienestar, por su motivación de idear proyectos que le permitiera ayudar a los demás, por querer viajar, estudiar y por no dejarse vencer por las adversidades, toda vez que tiene claridad sobre sus objetivos y por querer darle sentido a su vida.

Además, porque a pesar de haber padecido la crueldad de la violencia de manera fuerte e impactante, Carlos Arturo tiene el deseo de seguir formándose y de hacer visible a las personas que como él fueron víctimas de un conflicto que no les pertenecía, esas ganas de luchar por los derechos de quienes no tienen voz o temen por su integridad.

Aunque en el relato de Carlos Arturo se muestra la capacidad que él ha tenido para afrontar su caso, también es claro que, existen factores alternos que agudizan estos procesos,

toda vez que se da la naturalización de ciertas situaciones, en este relato es muestra fehaciente de esto, la forma de como el mismo sistema de gobierno re-victimiza a las personas víctimas, ya que esto es normal o el común denominador de diferentes entidades encargadas de restituir y garantizar los derechos de las víctimas y, son en muchos casos las primeras en vulnerar o sobrepasar por encima de los derechos de las personas con esta condición, ya que deben esperar por largos periodos, donde el proceso de reparación y restitución se da de manera lenta, sin justificación alguna, ocasionando con esto el deterioro y el aumento de secuelas en la salud de la persona víctima.

Con todo estas situaciones no tan positivas, a las que, Carlos Arturo se ha confrontado, también ha hecho visible su capacidad de resiliencia, porque no se ha quedado en la lamentación de lo que le aconteció, sino por el contrario este le ha permitido entender y conocer un poco la dinámica de cómo funciona el sistema de gobierno del país, y a través de ello ha podido llevar su proceso de recuperación, aunque lento, pero le ha permitido ir construyendo un camino para los demás, porque a raíz de su experiencia ve la necesidad de empoderamiento para que demás personas y familias víctimas sean visibilizadas, que no teman hacer el proceso, además, los deseos que tiene por continuar formándose, a fin de ayudar a su familia y a demás personas víctimas del conflicto armado.

Asimismo, por ser una persona luchadora, emprendedora que trabaja por sus ideales, no olvidándose del propósito que él tiene en su vida, como el de poder ayudar a demás víctimas igual que él o las que se encuentran en peores condiciones.



**Tabla 1.***Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
<b>Circulares</b>	¿Cuáles son los cambios dentro de su entorno que más lo preocupa?	Con esta pregunta se busca hacer una lectura al detalle del núcleo familiar de Carlos Arturo, que permita el reconocimiento e identificación de los factores protectores y de riesgo que integran el contexto.
	¿Cómo ha cambiado la dinámica familiar desde el momento de los hechos?	<p data-bbox="1325 878 1908 1243">Analizar los cambios de la relación familiar y de cómo la violencia afecta los vínculos y proyectos de vida de las familias, haciendo un paralelo entre el antes y después de los hechos violentos, para reconocer las afectaciones y secuelas que deja este flagelo.</p> <p data-bbox="1325 1317 1908 1463">Conocer cuáles son los factores que se han visto vulnerados en la dinámica familiar de Carlos Arturo, con el fin de identificar</p>

	¿De qué manera los integrantes de su familia se han visto afectado con todo lo vivido?	sus debilidades y fortalezas que han surgido a partir de los hechos vividos.
	¿Cuáles habilidades ha desarrollado a partir de la experiencia de violencia que le ha tocado vivir?	Reconocer aquellas herramientas o estrategias que le han permitido a Carlos Arturo, desarrollar la capacidad de empoderamiento y autogestión, para así poder enfrentar su realidad de vida.
<b>Reflexivas</b>	¿De qué manera ayudarías a otras personas víctimas de violencia, desde tu experiencia vida?	Identificar y reconocer los impactos psicosociales que desde la experiencia permiten construir, educar y ayudar a los demás, siendo solidarios, empático y prosociales.
	¿Cómo ha asumido su cotidianidad, desde lo vivido?	Conocer como Carlos Arturo ha tomado lo sucedido desde su cotidianidad, es decir que ha hecho para poder ejecutar su vida diaria, de cuales han sido esas capacidades que le han ayudado sin llegar a sucumbir.
<b>Estratégicas</b>	¿Cómo ha logrado a afrontar este hecho violento, que ha atentado su integridad?	Identificar la capacidad de resiliencia y estrategias de afrontamiento que le han

---

permitido superar de cierta manera este acontecimiento de violencia, asimismo, reconocer la red de apoyo que rodea a Carlos Arturo.

¿Qué considera se pueda hacer para que no se repitan estos hechos?

Reconocer las alternativas o estrategias de no repetición de estos hechos, desde la perspectiva de una víctima del conflicto armado, para sean visibilizados y no re-victimizados y con ello poder reestablecer sus derechos y formas de vida de manera digna y equitativa.

¿Qué estrategias debe tener en cuenta el Gobierno para atender a las víctimas del conflicto de manera integral y equitativa?

Explorar la percepción de Carlos Arturo, frente a como se deben crear y aplicar las políticas públicas en favor de las víctimas, es decir cómo deben propender por brindar ayudas integrales, equitativas y efectivas a la población que es realmente víctima.

---

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas**

### **En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

Los emergentes psicosociales presentes en el caso de Peñas Coloradas, son múltiples, entre los que se destacan: la inseguridad, el miedo, la desesperanza, el desarraigo, la vulnerabilidad, el destierro, la exclusión, el abandono, la falta de confianza en otras personas y la tristeza, todos estos emergentes fueron ocasionados por militares quienes los acosaron connotándolos de guerrilleros, les acabaron los cultivos, los obligaron a abandonar sus viviendas inculpándolos de ser cómplices de las FARC, acabaron con la paz de todos los habitantes del pueblo, los dejaron sin oportunidades, sin ayudas, les quitaron su bienestar físico y emocional, les quitaron sus derechos y no los escucharon.

### **¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

La población de Peñas Coloradas a raíz del hecho violento que les tocó vivir, ha sido estigmatizada, lo cual ha traído impactos a nivel emocional, psicológico y material, toda vez que, por el hecho de ser señalados, esto les ha generado situaciones de inestabilidad, angustia, desarraigo, ambientes negativos, pérdidas materiales, impotencia de ver como después de todo el esfuerzo y sacrificio con el que lucharon para lograr construir su pueblo, todo se había quedado reducido a nada.

**Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad**

Atención en primeros auxilios psicológicos, que se fundamenten en el restablecimiento de derechos y la reivindicación de la dignidad a través de la aceptación, reintegración y afrontamiento, con el fin que puedan canalizar la situación que están viviendo y hacer de este un proceso más llevadero. Con esta acción, se busca la atención a nivel individual, familiar y colectivo, para brindar asistencia y acompañamiento a las víctimas de Peñas Coloradas.

Atención de un equipo interdisciplinar: Con esta acción, se pretende generar diversas acciones de atención para la población, como: atención en primeros auxilios psicológicos, salud, seguridad alimentaria, protección, entre otras, a las víctimas de Peñas Coloradas.

**Tabla 2.***Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas*

<b>Estrategia 1</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases - Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
	<b>Caracterización</b>	Con esta estrategia lo que se busca es identificar o conocer cuál es la población real de Peñas Coloradas, es decir hacer el levantamiento censal, para así reconocer como se encuentra caracterizada la población, con el objetivo de poder brindar atención y apoyo a esta comunidad de manera equitativa y que se ajuste a la realidad poblacional de la misma.	La realización de esta caracterización, se llevará a cabo en tres fases, la primera será la socialización, cuyo tiempo será 1 semana; la segunda será la concertación en un tiempo de 2 semanas y por último la ejecución, la cual tendrá una duración	Como primera medida un espacio de <b>socialización</b> , donde se les comparta a las familias o líderes de la comunidad lo que se pretende hacer, de cuál es la finalidad de ejecutar la caracterización poblacional. Posteriormente, se agotará un espacio de <b>concertación</b> , con relación a las acciones que se implementaran para llevar a cabo la actividad. Y por último la fase de ejecución, la cual se llevará a cabo mediante la realización de visitas	Como resultado de este proceso, se espera obtener la realidad poblacional de Peñas Coloradas, es decir quiénes son, cuántos son y cómo se encuentran a nivel socio económico y situacional.

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
			aproximada de un (1) mes.	domiciliarias y encuentro comunitarios.	
	<b>Línea de tiempo</b>	Con esta estrategia se pretende hacer la construcción de la memoria histórica de Peñas Coloradas, cuyo objetivo es conocer o hacer mejor lectura de la dinámica de esta comunidad, a partir de su relato histórico.	Esta estrategia se llevará a cabo en tres fases: primera sensibilización, cuyo tiempo será de dos semanas; segunda fase socialización con un tiempo de una semana; tercera fase implementación la cual tendrá una duración de dos meses y por último el cierre	Las acciones a implementar con el fin de ejecutar esta estrategia son: 1. <b>Sensibilizar:</b> es importante hacerlo, porque se van a mover situaciones de dolor, tristeza, porque hay que recordar el pasado, lo cual hace que se muevan heridas que tal vez ya están siendo curadas. 2. <b>Socializar:</b> es necesario informar a la comunidad el paso a paso que se	Con esta estrategia se busca, construir la memoria histórica de Peñas Coloradas, lo cual va a permitir dar a conocer su historia, y a través de ella iniciar un proceso de transformación y empoderamiento. Además, se aportará a la reconstrucción del tejido social de la comunidad, mediante los espacios que se gestaran.

---

el cual será ejecutado en una jornada de encuentro comunitario con la población, donde se les compartirá los resultados obtenidos.

planeó para llevar a cabo la construcción de la memoria de Peñas Coloradas, es decir cómo se va hacer, que acciones se van a ejecutar, el tiempo que se gastara frente a estas, como va está conformado el equipo de trabajo.

### 3. **Implementación:**

las acciones para llevar a cabo el proceso de recolección de la memoria histórica de Peñas coloradas serán las siguientes:

#### **3.1. Grupos**

**focales:** se

---



---

realizará con un grupo de adultos mayores, porque en ellos se encuentran las raíces históricas de Peñas Coloradas.

### **3.2. Encuentros**

#### **comunitarios:**

en este espacio se pretende hacer un dialogo participativo con la comunidad.

### **3.3. Entrevistas:**

hacer entrevistas no estructuradas a miembros de la comunidad, que permita ir

---

construyendo ese  
hilo histórico.

**4. Encuentro cierre:**

en este se hará la  
divulgación del  
trabajo recopilado,  
el cual debe ser  
aprobado por la  
comunidad de Peña  
Coloradas, si se  
sienten reflejadas  
dentro de esta línea  
de tiempo.

Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	<b>Reconstruir tejido social</b>	Establecer comunicación con la comunidad que permita reconocer el contexto e identificar sus necesidades, con el fin de brindar apoyo y realizar orientaciones que les	El desarrollo de esta estrategia constará de tres fases: Primera fase, diagnostico psicosocial de la comunidad,	Se realizarán las siguientes acciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevistas no estructuradas: son importante realizarlas, porque</li> </ul>	Se busca obtener que la comunidad reconstruya su tejido social, a través de espacios de formación, que les ayude al empoderamiento,

---

ayuden a transformar y empoderarse de su realidad inmediata.	cuyo tiempo será 1 mes; Segunda fase, diseño de estrategias, se llevará a cabo en un mes y por último la ejecución, la cual se realizará en tres meses.	va a permitir interlocución de manera espontánea con los habitantes de Peñas Coloradas. <ul style="list-style-type: none"><li>• Encuentros comunitarios: con la implementación de estos espacios se busca escuchar las voces y relatos de vida que ayuden a la reconstrucción del tejido social de esta comunidad.</li><li>• Visitas domiciliarias, a través de esta se busca reconocer la realidad inmediata</li></ul>	autogestión y resiliencia, a nivel físico y emocional.
--	---	---	--

---

---

de los hogares de  
Peñas Coloradas.

---

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

Los diferentes contextos escogidos para el ejercicio de fotos voz, evidencian que la violencia ha sido parte de la historia de cada uno, donde han dejado marcas a nivel material, social y emocional, pero que a pesar de ello siempre están en la búsqueda de la reconstrucción individual y colectiva, por sanar esas heridas y derribar esos miedos que en muchas ocasiones hacen dudar. Se observa que, aunque han sido zonas azotadas por la violencia se está en la reconstrucción por un nuevo renacer, porque sean lugares acogedores, donde a pesar que hayan sucedido tantos hechos de dolor, se propenda por contar la historia a partir de la enseñanza, de los valores, de la solidaridad y de la verdad, sin sembrar el odio y el rencor.

De la misma manera, mediante los ejercicios realizados a través de la foto voz, se observa que son contextos que se caracterizan por estar rodeados de desigualdad social, pocas o escasas oportunidades a nivel económico, aún existen heridas físicas y emocionales, son comunidades olvidadas a nivel estatal, ya que son ellos mismos quienes se preocupan y luchan por mejorar sus estilos de vida.

Cada foto voz, revela que la violencia se ha convertido en parte de la historia de cada contexto, porque esta ha marginado poblaciones, a través del conflicto armado, el cual también ha desencadenado otros tipos de violencias, como el desplazamiento forzado, la violencia física, la violencia psicológica, desapariciones, entre otras. Estos escenarios expresan de manera subjetiva cada vivencia y cada sufrimiento que marcó en cada población su historia y le impidió poder lograr muchos de sus propósitos, cambiándoles el rumbo a ellos y a sus familias.

La realización del ejercicio de la foto voz, fue enriquecedor porque permitió conocer los contextos a nivel de territorio, a través de la reflexión y análisis de los mismos, donde con la

lectura hecha a estos espacios mediante imágenes, aterra ver como Colombia ha sido marcada y violentada dejando consigo pérdidas irreparables, se evidencia un territorio golpeado y maltratado, pero a la vez personas que sueñan con un mundo mejor, con la posibilidad de salir adelante y tener un futuro sobresaliente, por medio de luchas y esfuerzos constantes, que propenden por una mejor calidad de vida.

Los valores subjetivos y simbólicos destacados dentro del ejercicio de la foto voz, es que son comunidades empoderadas y autogestoras, ya que en la mayoría de las fotografías se aprecian contextos en renovación y en transformación. Además, se reconocen valores como la valentía, la solidaridad, el carácter, el amor, la libertad, la tolerancia crecimiento personal, compromiso, iniciativas de un nuevo comienzo y la resistencia a no decaer por ninguna circunstancia. Asimismo, que siempre se puede salir adelante si es lo que se quiere, que la violencia nunca se debe minimizar, por los daños, los sentimientos ocasionados y el impacto que esta deja dentro de los contextos.

La fotografía y la narrativa, son recursos que enseñan las realidades sociales y contextuales de todo aquello que lo ha marcado, son elementos que ayudan a evidenciar los diferentes tipos de violencia. Las fotografías muestran la diversidad de los entornos, permite edificar la memoria histórica, la comprensión y generar impactos de manera positiva, para que haya transformación dentro de estos contextos. De la misma manera, sirve para que no haya olvido de lo vivido, de lo pasado, de lo que de una u otra forma ha permeado o ha hecho parte de la construcción de las vivencias y experiencias de cada una de las comunidades, pero como un mecanismo de transformación, protección y no repetición.

Una imagen dice más que lo que se pueda escribir, ya que a través de ella se puede hablar, para lograr procesos de transformación a través de la memoria. En cada imagen de la foto voz se refleja la desolación y el abandono, pero también la esperanza de un mejor mañana y de crecer por medio de la transformación de realidades.

Las manifestaciones resilientes evidenciadas dentro de los contextos donde se realizó la foto voz, permitió apreciar que estas comunidades han estado en una constante transformación de sus realidades, ya que se observan comunidades en pro de la solidaridad, en búsqueda de justicia, en la reconstrucción de su tejido social y la renovación de contextos justos y habitables, de la misma manera se resalta el optimismo, ya que con los pocos recursos que cuentan, han podido salir adelante construyendo una nueva oportunidad de vida, que han sido capaces de afrontar el dolor por la pérdida física y material, pero también han sabido superar afectaciones a nivel emocional a través del perdón. Además, se resalta la solidaridad a nivel familiar, social y comunitario. El anhelo por construir una nueva vida, a pesar de todas las necesidades y problemáticas vividas, creyendo firmemente en que, si se puede lograr una transformación y reconstrucción por medio de la ayuda mutua, también que, las víctimas han tenido la fuerza y capacidad para buscar la reconciliación y, por ende, poder cambiar tanto dolor y sufrimiento hacia caminos de esperanza y paz.

Entonces a nivel de reflexión psicosocial y política el desarrollo del ejercicio deja como saldo que, se puede construir, transformar, empoderar, resignificar y aprender a vivir desde realidades no tan positivas, porque el ser humano está en la capacidad de ser autogestor de su propio contexto, a partir de la búsqueda y creación de nuevas formas de dinamización dentro de los mismos, que les permita tomar estas situaciones desde el aprendizaje, la protección y no

repetición, pero todo debe ser un trabajo en red, donde se propenda por la inclusión de políticas que promuevan acciones efectivas en procura del bienestar integral de dichas comunidades.

También se pudo conocer diferentes formas para cimentar la memoria colectiva, a través de las diferentes vivencias de violencia expresadas, además, refleja que no solo en procesos de acuerdo de paz se pueden hacer transformaciones, sino también en escenarios más íntimos, grupales y comunitarios, en los cuales se busca transformar lenguajes y acciones de violencia, de igual manera buscar alternativas de solución que ayuden a mitigar esas problemáticas, en pro de un mejor país.



**Link del blog o página wix**

<https://campospinohelen.wixsite.com/diplomado-grupo-3>

## Conclusiones

La ejecución de este trabajo permitió el análisis y observación de diferentes hechos de violencia, donde se evidencia que no hay distinción de géneros, razas, ni clases sociales, que la violencia se da en distintos territorios y escenarios, donde el conflicto armado produjo desplazamiento forzado, asesinatos, masacres, desarraigo, marginación, vulneración de derechos y demás que lo caracteriza.

En los diferentes escenarios de violencia se puede evidenciar cuanta maldad y crueldad sigue latente aun, pero de la misma manera las ganas que tienen las personas con condición de víctimas de seguir luchando por salir adelante, lo cual es fundamental para la construcción de espacios seguros.

Por ende, el acompañamiento psicosocial es fundamental dentro de los procesos colectivos e individuales, que se evidencian a nivel de comunidades, familias e individuos, ya que ayuda a la transformación y gestación de nuevas oportunidades, a través del empoderamiento, la autogestión y la resiliencia.

## Referencias

- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.  
<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España.  
<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial.  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.  
<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>