

**La imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios
de Violencia. Departamentos de Córdoba, Magdalena, César y Atlántico**

Angie Estefanía Ospino Torres

Ana Carolina Guzmán Hernández

Deisy Andrea Giraldo Giraldo

José David Gómez Bermúdez

Lis Maryuri Higuera

Asesora

Amparo Dagua Paz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

La violencia en Colombia es un flagelo el cual ha traído consecuencias económicas, sociales, políticas, emocionales y psicológicas en las personas quienes han sido víctima y testigos de episodios tan atroces que de alguna manera ha interrumpido el curso de vida de muchas comunidades y familias del país. Por lo anterior, en el presente documento se revisa de manera crítica y argumentativa algunos relatos y narrativas de violencia, a raíz de esto, la formulación de preguntas partiendo del rol de entrevistador desde el campo psicosocial, posteriormente el análisis reflexivo del caso el salado, un hecho de violencia sin precedentes, en el cual de manera minuciosa se realiza una comprensión de los hechos ocurridos y así mismo la elaboración de estrategias psicosociales con la finalidad de abordar la población bajo un enfoque diferencial que permita un acompañamiento integral y exclusivo bajo condiciones de superación y transformación, Posteriormente se presenta un informe analítico de la importancia de las experiencias de memoria desde la técnica foto voz, que permite identificar elementos fundamentales para la comprensión contextual. Por ello, es vital desde el campo de la psicología analizar desde una mirada psicosocial el impacto de la violencia y el conflicto armado individual y colectivamente.

Palabras clave: Violencia, Conflicto armado, Impacto psicosocial, Víctima, Desplazamiento forzado.

Abstract

Violence in Colombia is a scourge which has brought economic, social, political, emotional and psychological consequences to people who have been victims and witnesses of such atrocious episodes that in some way it has interrupted the course of life of many communities and families in the country. Due to the above, in this document some stories and narratives of violence are critically and argumentatively reviewed, as a result of this, the formulation of questions starting from the role of interviewer from the psychosocial field, later the reflective analysis of the case of El Salado, an unprecedented act of violence, which meticulously understands the events that occurred and also develops psychosocial strategies in order to address the population under a differential approach that allows comprehensive and exclusive monitoring under conditions of overcoming and transformation. Subsequently, an analytical report on the importance of memory experiences from the photovoice technique is presented, which allows the identification of fundamental elements for contextual understanding. For this reason, it is vital from the field of psychology to analyze the impact of violence and armed conflict individually and collectively from a psychosocial perspective.

Keywords: Violence, Armed conflict, Psychosocial impact, Victim, Forced displacement.

Tabla de Contenido

Introducción.....	6
Análisis de Relatos de Historias que retornan (caso seleccionado).....	7
Formulación de preguntas (circulares, reflexivas y estratégicas).....	11
Resolución de ítems para el Caso de masacre en El Salado	14
Análisis del caso el saludo	18
Estrategias de abordaje psicosocial.....	20
Informe analítico.....	26
Link video paso 3.....	30
Conclusiones.....	31
Referencias bibliográficas.....	32

Lista de Tablas

Tabla 1 Preguntas Circulares	11
Tabla 2 Preguntas Reflexivas	12
Tabla 3 Preguntas Estratégicas	13
Tabla 4 Estrategias Psicosociales.....	20

Introducción

La violencia ha sido impartida desde los inicios y ha tenido un impacto a gran escala en el sector económico, social, laboral, educativo, de la salud física y mental; por ello la importancia de la intervención desde el campo psicosocial, pues permite la visibilización de víctimas, la reintegración a la vida social, potencialización de habilidades sociales desde su intervención. Por ello, desde esta línea de acción, la narrativa constituye un eje central para la reparación integral como una manera de alzar la voz y poder contar la historia, posibilitando mejorar su bienestar y calidad de vida. Teniendo en cuenta esto, en el presente documento se presenta un análisis crítico y reflexivo sobre un caso de la comisión de la verdad, donde la narrativa cumple su fin último, se proponen preguntas desde el campo psicosocial que permitan dar cuenta de la situación, así mismo el análisis del caso masacre en el salado donde de manera crítica se identifican aspectos relevantes que permiten la comprensión del mismo donde de manera gradual se proponen estrategias psicosociales para la población, con la finalidad de realizar una intervención integral donde se promueven espacios de transformación para la reconstrucción del tejido social tanto colectivo como individual

Por todo lo anterior, se hace necesaria la intervención psicosocial a comunidades y personas que han sido víctimas de cualquier forma de violencia, toda vez que permite transformar vidas, encontrando en medio del dolor y la angustia nuevas manera para reivindicarse y resurgir.

Análisis de Relato Seleccionado Caso Luz

La protagonista Luz es una mujer quien vivió el conflicto armado, fue desplazada de sus tierras y fue testigo del asesinato de su esposo, a partir de ese momento tuvo que huir del horror con su pequeña hija, sin embargo, fue perseguida por muchos lugares, finalmente toma la dura decisión de emigrar a otro país y vivir el exilio. Pese a la situación Luz en medio de su dura experiencia encuentra redes de apoyo que le dan una ventana de esperanza para continuar y poder contar su historia.

Los emergentes psicosociales en el caso de Luz como víctima del conflicto armado pueden ser diversos y complejos debido a las experiencias traumáticas y el impacto que estas llegaron a tener en su salud mental y bienestar emocional. (Tomado de Comisión de la verdad, serie Historias que retornan Capítulo 1, 2022).

Emergentes Psicosociales Identificados

Trastorno de Estrés Postraumático

Después de haber vivido dichos encuentros traumáticos es notable ver como llegó a experimentar flashbacks, pesadillas, hipervigilancia y otros síntomas relacionados con el trauma.

Desplazamiento y Pérdida de Vínculos

Debido a la situación tuvo que abandonar su hogar y dejar a un lado a personas importantes en su vida tal como su madre, de quien no se pudo despedir.

Dificultades Sociales y Económicas

Teniendo en cuenta su situación y la forma abrupta en la que se tuvo que ir, es notable que la situación económica representó un gran desafío para ella por lo que tuvo que empezar a trabajar arduamente para poder obtener los ingresos necesarios para ella y su hija.

Inestabilidad Emocional

Dentro de las experiencias vividas tuvo que afrontar una serie de situaciones las cuales nunca espero, lo cual desencadenó un torbellino de emociones inestables y en ocasiones abrumadoras para ella.

Es importante destacar la capacidad de resiliencia, pues independientemente de las circunstancias no permitió que dichos eventos traumáticos detuvieran su vida, más allá de evitar afrontar la situación como mejor pudo, así mismo al encontrar el apoyo necesario le hizo encontrar empoderamiento en su voz. Desde esta perspectiva a pesar de la pérdida, algunas personas desarrollan estrategias de afrontamiento que pueden dar un nuevo sentido a sus vidas, mientras que otras no pueden superar el dolor. Así, factores como el contexto, la edad, el género, la cultura y el nivel educativo parecen influir en la resiliencia (Cerquera et al., 2020).

En su discurso y posicionamiento como víctima y sobreviviente una historia enmarcada por el dolor, la injusticia, la muerte de seres queridos, las persecuciones y el desplazamiento forzado, todo esto a causa de la dura experiencia como víctima de la violencia sin precedentes, en donde no solo les fue arrebatado cosas materiales, sino también la dignidad, la seguridad, la tranquilidad y como si fuera poco un daño emocional y psicológico que la llevó al desespero y sentirse desesperanzada en un futuro incierto donde no encontraba maneras para expresarse y dar a conocer lo ocurrido. Pese a todo esto, con el pasar del tiempo, luz por medio de su voz en la búsqueda de la verdad, logra encontrar una red de apoyo que la motiva para hacerle frente al pasado, para de esta manera desde su posición como víctima y también sobreviviente contar su historia de vida.

Luego de la revisión minuciosa del caso de Luz se puede identificar y reconocer los episodios angustiantes y traumáticos que vivió, el tener que huir de su tierra por miedo a perder la vida o la de su hija, así como la perdió su esposo por oponerse a dejar su lugar de origen, durante mucho tiempo ha tenido que sufrir lograron desmovilizarla de su tierra despojándola de sus pertenencias, provocando temor, miedos, dolor, sufrimiento. Luego de cruzar la frontera decidieron intentar reconstruir sus vidas lo cual ha sido muy difícil, la pérdida de sus seres queridos y el camino no ha sido agradable con la intención de cubrir las necesidades de su hija. Cuando encontró un grupo de apoyo considero de manera diferente su visión y misión de vida ya que se encontró con ayuda necesaria para poder desahogar todo lo que le había sucedido y la tenía en un estado de depresión y angustia constante, siente que este grupo debe ayudar a incentivar a más personas con la idea de conocer todas las historias y alzar sus voces.

Luz muestra una capacidad de afrontamiento empoderamiento, la cual se vio reflejada en la forma como empezó a trabajar por su nueva vida y valor hacia su hija, donde siempre busca lo mejor para ellas y desde el apoyo recibido por la fundación, siendo su hija la persona que la ha motivado a continuar luchando sin importar todas aquellas pérdidas por las que tuvo que pasar ella siempre pensó en su futuro y de cómo salir adelante sin importar tener que abandonar su lugar de origen, buscando alternativas para salir adelante y dejar atrás aquello que le pudo haber causado daño. En este sentido Vera et al., (2006) afirma que al vivir una experiencia traumática “la persona tiene una oportunidad para reconstruir su comprensión con el mundo y su sistema de valores, y modificar ciertas creencias para que en esta reconstrucción pueda darse un aprendizaje y crecimiento personal” (p. 7)

A través de narrar su suceso en historias que retornan, ayudo no solo a luz, sino a muchas víctimas más de la violencia a ser escuchadas y transformar sus experiencias en momentos resilientes, por medio de la *voz* de esperanza puede ser ejemplo para muchas personas que pasen por las mismas circunstancias para que hagan valer sus derechos ante los sucesos de violencia que vive el país. La red de exiliados ayudo a luz a ser resiliente y compartir su historia para generar en muchos una motivación, y sin duda su familia, más que todo su hija fue esa fuerza para ella, para convertir su dolor en esperanza, mejorar su calidad de vida y bienestar, para ser un ejemplo de perseverancia y tenacidad hacia su hija.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

En la siguiente tabla se encontrarán la creación de distintas preguntas desde la posición de entrevistador para el caso anterior(Luz) en donde de manera y desde el campo psicosocial se justifica el accionar desde el rol del psicólogo en contexto.

Tabla 1

Preguntas Circulares.

<i>Tipo de pregunta</i>	<i>Pregunta planteada</i>	<i>Justificación desde el campo psicosocial</i>
	¿Quién del entorno familiar se ha sentido más afectado emocionalmente después de los hechos de violencia vividos?	“es necesario la participación de la familia, siendo el eje central de la socialización, en procesos de educación y reflexión acerca de la violencia, la paz y la cultura de paz, así como la capacitación en estrategia de solución pacífica de conflictos” (Hinojosa y Vásquez, 2018)
<i>Circular</i>	¿Crees que tu hija fue la base fundamental para buscar nuevas oportunidades en el extranjero?	A pesar de todo lo que paso Luz considera que ha sido difícil su nueva vida en el extranjero, pero por ver crecer a su hija, se esfuerza cada día más para que no le falte nada, ha sido difícil, pero se ha dedicado.
	¿Cómo se sentía en el momento del encuentro con las demás personas que también dieron su relato de lo vivido?	Reconocer las redes de apoyo disponibles brinda apoyo para los momentos difíciles de la vida. Según (Ávila & Madariaga, 2010) “Las redes sociales cobran un rol fundamental en los contextos de pobreza o vulnerabilidad social, ante los cuales surgen mecanismos de afrontamiento y protección para los integrantes, en especial para aquellos que son más frágiles o expuestos a las calamidades”

Nota. Esta tabla presenta contenido de las preguntas tipo Circular. Fuente. Autoría propia

Tabla 2*Preguntas Reflexivas.*

<i>Tipo de pregunta</i>	<i>Pregunta planteada</i>	<i>Justificación desde el campo psicosocial</i>
	¿Cómo piensa que han mejorado sus sentimientos de tristeza y dolor luego de unirse a la red de apoyo de exiliados?	Saber y conocer cómo se han adaptados en la red de apoyo de exiliados, conocer más de cerca su proceso de restauración y saber de qué manera su calidad de vida ha mejorado. Según (Piqueras et al., 2009) “Las emociones son reacciones psicofisiológicas de personas en situaciones relevantes desde una perspectiva adaptativa, las que indican peligro, peligro, daño, pérdida, éxito, novedad” (p.86)
<i>Reflexiva.</i>	¿Qué habilidades o destrezas ha adquirido para la superación de la situación de violencia que vivió?	Desde lo psicosocial en el entorno social encontramos recursos potenciales que permiten la superación de situaciones. Según Hewitt et al (2016) “No es una habilidad innata, sino que está relacionada con el temperamento, las características internas, el control, las relaciones sociales, afectivas y familiares, y también requiere el deseo de la persona de comprender su sufrimiento y actuar”
	¿Qué aspectos positivos podrían surgir a partir de tus experiencias?	Según (Vera et al., 2006) Esto permite al individuo explorar su situación desde una perspectiva que le permita reconstruir su realidad de forma positiva, permitiéndole identificar herramienta y oportunidades (p.20)

Nota. Esta tabla presenta contenido de las preguntas tipo Estratégicas. Fuente. Autoría propia

Tabla 3*Preguntas Estratégicas.*

<i>Tipo de pregunta</i>	<i>Pregunta planteada</i>	<i>Justificación desde el campo psicosocial</i>
	¿Qué aspectos positivos podrían surgir a partir de tus experiencias?	Según (Vera et al., 2006) Esto permite al individuo explorar su situación desde una perspectiva que le permita reconstruir su realidad de forma positiva, permitiéndole identificar herramienta y oportunidades aliadas en su recuperación (p. 120)
<i>Reflexiva.</i>	¿Qué oportunidades o ventajas tiene el poder compartir su historia de vida?	Teniendo en cuenta el aporte de Arias et al., (2022) “Resulta valioso que las personas víctimas de violencia logren revisar dentro de su contexto cuáles son esas oportunidades y fortalezas que se tienen al buscar recursos para alzar la voz, socializar sus experiencias y de esta manera lograr cambios significativos, no solamente de la persona, sino también en su comunidad” (p.85)
	¿Sin dejar el pasado atrás, prefieren mantenerse en su posición actual o luchar por un futuro mejor?	Desde lo psicosocial las prácticas narrativas asumen que, al tratar de comprender sus vidas, las personas deben secuenciar sus experiencias a lo largo del tiempo para crear una historia coherente sobre sí mismos y sobre el mundo que los rodea. (Arias et al., 2022)

Nota. Esta tabla presenta contenido de las preguntas tipo Reflexivas. Fuente. Autoría propia.

Resolución de los Ítems Orientadores, en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años

En el salado, ubicado en el departamento de Bolívar se perpetró uno de los hechos de violencia más atroces ocurridos en Colombia en el año 2000, todo a causa del conflicto armado y la gran influencia del paramilitarismo de aquella época, asesinaron a decenas de personas, se cometieron violaciones, torturas y todo tipo de violencia que pueda existir, dejando secuelas físicas, económicas y emocionales en quienes lo vivieron, despojando a toda una población y convirtiendo en aquel pueblo tranquilo y seguro en un lugar desolado y triste.

Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico

Identificados

Los emergentes psicosociales identificados en la masacre del salado se evidencia en primer lugar la desintegración de los núcleos familiares, daño sociocultural, alteración del duelo y curso de vida, modificación de roles familiares, quebrantos del proyecto de vida, estigmatización, etc.

Según Fabris et al. (2010) los emergentes psicosociales “Son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales y aportan una cualidad nueva al proceso social y la vida cotidiana de la que son parte, expresando en sí mismos un grado y modo de resolución de contradicciones sociales” (pág. 28)

Impacto Bio-Psico-Sociocultural

La masacre del Salado ocurrida en el 2000 tuvo un impacto significativo en la historia no solo de las víctimas sino en el país, en donde cada uno de los hechos y actos de violencia allí perpetrados impactaron desde diferentes aspectos que según (Prada, 2016) son:

Biológico

Aquí hablamos de las consecuencias físicas y de salud que sufrieron las víctimas y los sobrevivientes de la masacre, durante dicho evento traumático, muchas personas perdieron la vida, lo cual tuvo un efecto devastador en las comunidades locales y las familias afectadas, resaltando el hecho que los sobrevivientes llegaron a sufrir lesiones graves además de traumas físicos y emocionales que pueden haber dejado secuelas a largo plazo en su salud (Prada, 2016)

Psicológico

Hablando desde el nivel psicológico, esta masacre impactó profundamente en las personas que vivieron la experiencia directamente y en aquellos que fueron testigos de aquellos hechos, la violencia extrema y la pérdida masiva de vidas generaron traumas, trastornos de estrés postraumático y otras secuelas emocionales, además que las personas llegaron a experimentar miedo intenso, ansiedad, depresión y sentimientos de impotencia, así mismo es importante destacar la resiliencia que como individuos y comunidad demostraron ante los hechos y masacre perpetrados (Prada, 2016)

Sociocultural

A nivel social, la masacre de El Salado tuvo un efecto devastador en la comunidad y la estructura social de la comunidad quienes se enfrentaron a un evento traumático cuyo impacto no solamente afectó a nivel individual, sino que colectivo también, en donde el

miedo, la inseguridad, la incertidumbre, la ansiedad entre otras emociones se apoderaron de la comunidad afectando directamente sus dinámicas sociales y culturales, en donde aquellos sentimientos generaron vacío, sin embargo, más allá de la tragedia es notablever como decidieron reescribir su historia sin olvidar aquellos eventos (Prada, 2016).

Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación

Identificados

Teniendo en cuenta que los hechos de violencia dejan heridas psicológicas, dentro de las experiencias de transformación la resiliencia según (Vera et al., 2006) “se sitúa en una dinámica de fomento de la salud mental y parece una realidad confirmada por el testimonio demuchísimas personas que, aun habiendo vivido una situación traumática, han conseguido encajarla y seguir desenvolviéndose y viviendo, incluso, en un nivel superior, como si el trauma vivido y asumido hubiera desarrollado en ellos recursos latentes” (P. 7).

Para la comunidad del Salado aún persisten lugares simbólicos que les recuerda la violencia vivida hace años, las calles abandonadas, destruidas, las casas desoladas y sin habitantes, la iglesia aun destruida, los grafitis o dibujos que dejo a su paso la masacre, y el más doloroso aun es el lote que utilizaron como cementerio para sepultar a sus seres queridos, recordar la violación de Yirley y mostrar el cuarto donde vivió su peor momento de la vida, trae con ella un sin número de recuerdos dolorosos y volver a imaginar cómo los tambores y el acordeón sonaba para celebrar una nueva muerte que hacían los paramilitares, es algo atemorizante para ella, sin embargo Yirley una mujer valiente y decidida a salir adelante, luego del dolor que le causo esta masacre, tantos momentos traumáticos para ella y su familia, volver aempezar de nuevo aunque ella creía que no sería capaz, restaurar su alma y su espíritu para buscarle un sentido a su vida, liderando y ayudando a muchas mujeres que

también han sido víctimas de la violencia, encontrando esperanza en su corazón que se refleja a través de sus sonrisas y las ganas de salir adelante.

La resiliencia es la superación de un evento traumático sin la afectación del equilibrio estable de la vida. Las personas resilientes revelan que ante una situación de trauma “han conseguido encajarla y seguir desenvolviéndose con eficacia en su entorno” (Vera, Carbelo y Vecina, 2006, p. 42). Al momento de la comunidad volver a su pueblo, mientras arrancaban la maleza de cada lugar, se imaginaban como si estuviesen arrancando todo el dolor que había causado esta masacre, sanando su corazón, pintando la cancha con muchos colores y símbolo de paz, recuperando la tranquilidad y siendo todo esto un acto resiliente para cada uno de los habitantes del Salado.

Análisis para el Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años

La masacre de El Salado, ocurrida en febrero de 2000 en Colombia, no solamente fue un evento traumático y devastador que dejó una profunda huella a nivel biopsicosocial en la población de la región, sino que marco al país en general, a nivel psicológico este tipo de eventos violentos resultantes del conflicto armado tienen consecuencias significativas en la salud mental y el bienestar psicosocial no solamente de las personas afectadas, sino de la comunidad en conjunto. Ante situaciones extremas como la de El Salado, el significado de violencia trasciende todas las categorías de comprensión, es poco natural. En otras palabras, desde cierto punto de vista, no tendríamos suficientes palabras para describir lo que sucedió. Esta línea de análisis se interesa por el aspecto más traumático de los asesinatos en masa, es decir, la experiencia de horror a la que están expuestas las víctimas (Prada, 2016)

La violencia extrema a nivel físico, emocional y psicológico además del sufrimiento experimentado por los sobrevivientes, testigos y familiares de las víctimas llegaron a desencadenar una serie de respuestas psicológicas, en donde resaltan el trauma, la ansiedad, la depresión, la culpa y el miedo, los síntomas del trauma llegaron a manifestarse de diversas maneras, tales como pesadillas recurrentes, evitación de situaciones que lo recuerden y una sensación generalizada de desesperanza, por otra parte, el desplazamiento forzado y la pérdida de sus seres queridos también generó una carga emocional significativa, afectando la autoestima y la identidad de las personas a nivel tanto individual como colectivo.

Teniendo en cuenta la postura de Cudris y Barrios (2018) “En las víctimas del conflicto armado se encuentran los efectos psicológicos más importantes: trastornos de estrés posttraumático, trastornos del estado de ánimo, ansiedad y depresión, fobia, consumo de alcohol con patrón indefinido y riesgo o intento de suicidio. Además, se ha identificado una

disminución de la calidad de vida, ruptura de las redes sociales y afectivas, cambios en los roles familiares y desarraigo cultural (p.78)

La comunidad llegó a experimentar una ruptura en su cohesión social y cultural, afectando la confianza en los demás y en las instituciones, además de los efectos a nivel individual y comunitario que hubo directamente en las víctimas, es importante resaltar que los eventos traumáticos como la masacre de El Salado también pueden influir en el comportamiento de la población, dando lugar a actitudes de vigilancia constante, temor a la violencia y la perpetuación de ciclos de venganza, por lo tanto, la intervención psicológica y el apoyo emocional son esenciales para ayudar a las personas y a la comunidad a superar las secuelas de la masacre en donde el apoyo grupal y las intervenciones comunitarias llegan a ser herramientas efectivas para facilitar la resiliencia y el proceso de recuperación, es importante resaltar que dentro de este proceso sanatorio para las víctimas y sus familiares es fundamental que se promueva la verdad, la justicia y la reparación a nivel institucional para que las víctimas puedan encontrar un sentido de reconocimiento y restauración.

Finalmente, desde la postura de (Carmona, 2000) La paz no puede consistir sólo en la ausencia de conflicto armado, sino que implica principalmente un proceso de progreso, justicia y respeto mutuo tanto dentro como entre los estados. Una paz basada en la injusticia y las violaciones de los derechos humanos no puede ser sostenible e inevitablemente conducirá a la violencia.

Estrategias Psicosociales con los Pobladores del Salado, (Departamento de Bolívar)

En la siguiente tabla se establecerán la creación de tres estrategias psicosociales que permitan abordar las distintas necesidades psicosociales de los habitantes del salado, víctimas de la violencia, y que permitan la conciliación y reintegración a los grupos sociales, descubrimiento de habilidades resilientes y potencialidades, estructuración del proyecto de vida y empoderamiento de la comunidad.

Tabla 4

Estrategias psicosociales

Nombre de la estrategia	Objetivo	Fases y tiempo de cada una	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1: Creando redes de apoyo a través de mis narrativas	Aumentar la calidad de vida de la población afectada por medio de actividades psicosociales y narrativas que permitan el descubrimiento de habilidades y desarrollo de potencialidades. Descripción:	Fase inicial: Creando memoria. Consiste en la creación de espacios donde de manera creativa ya sea ilustrativa o narrada se cuenten las distintas experiencias de violencia vividas. Tiempo: 10 semanas.	• Encuentros y espacios comunitarios en donde se realicen jornadas de atención psicosocial, talleres haciendo énfasis en la salud mental, manejo de emociones y narrativas de las distintas experiencias, una manera	A través de la narración y la escucha, se desea reconstrucción de la memoria y las personas una manera que les permita avanzar hacia el futuro, ser reconocidos como actores resilientes y permitan encontrar

<p>Las historias ayudan a recrear y recordar esa memoria, la subjetividad funciona desde la capacidad de contar a otros sus historias. Por ello, desde el campo psicosocial las practicas narrativas tienen un gran impacto en el bienestar emocional de las personas víctimas de violencia, ya que Es posible generar cambios en las prácticas y en la estructura de los sujetos, a través de los cuales se pueden transformar sus vivencias y recuerdos de tal manera que, además de reconocer las diversas influencias y relaciones de actividades vividas. En el contexto del conflicto</p>	<p>Fase ejecución: capacitándome Tiempo: 3 semanas Fase cierre: Evaluación. 2 semanas.</p>	<p>de contar historia y ser escuchados. • Programación de actividades pedagógicas para estimular el desarrollo de habilidades, potencialidades y destrezas para lograr una reconstrucción integral. • Realización de un Informe con los resultados obtenidos de acuerdo con cada una de las actividades implementadas.</p>	<p>redes de apoyo dentro de sus comunidades.</p>
---	--	--	--

	armado, también existe la oportunidad de identificarse a uno mismo ya los demás a partir de historias comunes que transmiten significados y acciones comunes que contribuyen a la construcción de la paz (Ospina et al., 2014)			
Estrategia 2: Transformación y verdad colectiva en el proceso de dignificación a víctimas del conflicto armado	Facilitar el restablecimiento y recuperación del impacto psicosocial negativo a causa del conflicto armado a individuos, colectivos y familias debido a vulneración del derecho internación humanitario. Descripción: Desde la atención psicosocial, es importante el reconocimiento de las víctimas como sujetos de	Fase inicial: Reconocimiento contextual: es esta fase se pretende un acercamiento de la población a trabajar, examinación del contexto local, identificación de factores de riesgo, factores protectores, identificación de las dinámicas sociales e individuales. Tiempo: 1 semana. Fase intermedia: Estructuración e	<ul style="list-style-type: none"> • Atención psicosocial: se dispone de apoyo de acuerdo con las necesidades psicosociales de las víctimas que incentiven su reparación, mitigación del sufrimiento emocional y reconstrucción del proyecto de vida. • Creación de espacios y grupos de ayuda mutua 	Al finalizar la estrategia se desea lograr en primer lugar una reconstrucción de identidad y del tejido social fragmentado; individualmente una disminución del impacto emocional producido por la violencia y por ende personas resilientes, una empoderamiento del territorio y sus necesidades, mejoras en las relaciones sociales y

<p>derecho, ya que por medio de la atención y reparación integral se hace un acercamiento a la verdad y la justicia.</p> <p>La creación de espacios reflexivos donde víctimas y familia establecen su propio proceso de cambio y transformación, pero sobre todo de adaptación, este es considerado un componente bastante amplio que implica la no repetición, el respeto a los derechos fundamentales de las víctimas, herramientas para continuar y rehacer la vida y el alivio al daño teniendo en cuenta las medidas de reparación de rehabilitación integral.</p> <p>(Bello, 2010)</p>	<p>implementación del plan de trabajo:</p> <p>De acuerdo con las necesidades identificadas, se concreta las acciones a implementar, planificación y ejecución de actividades, establecimiento de contacto directo con la población mediante de actividades que logren reducir el daño impacto producido por la violencia.</p> <p>Tiempo: 9 semanas.</p> <p>Fase final:</p> <p>Cierre:</p> <p>En esta se realiza seguimiento a las actividades implementadas, así como un registro del impacto y los logros obtenidos, se espera el cumplimiento del objetivo propuesto, así</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Por medio de realización de espacios reflexivos, entre la población del salado y el equipo de intervención por medio de socialización de experiencias en donde se establecerán lazos de empatía, una manera de contar la historia, generando una descarga emocional y a su vez el encuentro con las redes de apoyo en donde la unión y la comunicación son factor fundamental, comunidades y familias son pieza clave para su recuperación y transformación. • Atención humanitaria En coordinación con los entes gubernamentales y administrativos se 	<p>comunicativas, de esta manera una disminución del impacto negativo que busque entre otras cosas mejorar su bienestar y calidad de vida.</p>
--	---	---	--

		como también la finalización del proceso de acompañamiento mediante la socialización de resultados y evaluación de los procesos aplicados. Tiempo: 2 semanas.	pretende el establecimiento de la seguridad en el territorio, procesos de gestión para la asistencia, así como atención de los grupos vulnerables y ejecución de programas que pretendan mejorar la calidad de vida de los afectados.	
Estrategia 3: Psico-orientación para la reconstrucción de vidas.	Crear espacios de acompañamiento e interacción psicosocial comunitaria, generando lazos de confianza y libertad Descripción: Freeman J., Epsom D y Lobovits D. (2001) “La terapia narrativa emplea una práctica lingüística llamada exteriorización,	Fase inicial: Creación y organización de grupos por edades guiado por el profesional. Tiempo: 2 horas por semanas. Fase intermedia ejecución: aplicación de actividades por grupos preseleccionados por edades con la intención de poder aprovechar el mayor tiempo posible.	<ul style="list-style-type: none"> • Terapia y narración de dibujo para menores de edad y adolescentes • Atención terapéutica: Comunidades y familias se integran, interacciones y relacionan mediante actividades sociales como recuperar un lugar importante de la comunidad, pintar juntos un mural significativo, encuentros de reflexión 	La finalidad de esta intervención terapéutica además de lograr la fluidez de narración también ayuda a que, con esta experiencia y la información recolectada por el grupo participante, reconstruir un nuevo comienzo lleno de oportunidades, alegrías, en todos los integrantes de la comunidad. Que la

<p>que separa a las personas de los problemas. Separar el problema de la persona en una conversación exteriorizada mitiga la presión de la culpa y el recelo” (Freeman, 2001). Al aplicar esta terapia podremos cumplir con el objetivo de reconstrucción y para la victima buscar posibles soluciones que ayuden a la reparación de daños ocasionados.</p>	<p>Tiempo:4 semanas Fase cierre: Evaluación: Se ejecutará con una actividad lúdica y fortalecerá los conocimientos adquiridos durante los encuentros</p>	<p>donde se fortalezcan los lazos afectivos • Talleres de psicoeducación, cuidado de la salud mental, técnicas de resolución de conflictos y entrenamiento de hábitos autónomos sobre autonomía psicosocial.</p>	<p>experiencia vivida por la violencia solo quede en el pasado y no recuerden lo malo, solo sirva para fortalecer sus habilidades y confianza en sí mismo.</p>
---	--	--	--

Nota: esta tabla presenta contenido de estrategias de abordaje psicosocial para la masacre del salado. Fuente. Autoría propia .

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado

A partir de la experiencia foto voz realizada en cada uno de los diferentes contextos se logró examinar aquellos principios que reflejan la manera en cómo las personas se apropian del contexto, identificando aspectos relevantes de cada escenario social. El empoderamiento construido por sus habitantes y la forma como han asumido contraponer la violencia para posteriormente convertirse en actores y protagonistas que aportan al vicisitud social, permitiéndoles recibir a través de las imágenes propuestas un fiabilidad repleto de historias de sucesos que nunca manifiesta representaciones de desconsuelo y dolor, sino, asimismo de la faceta de reconstrucción posteriormente de lo vivido, representando iniciativas colectivas que levantaron la voz para instruir sus problemáticas, fomentando acciones que ayuden a superar la adversidad por medio de las imágenes que transmiten convicción y la solución de apoderarse de sus vidas, en donde cada una de las fotografías expresan principios subjetivos desde los entornos explorados donde se pueden recibir entrañas y sensaciones que las acompañan, expresan opiniones de la comunidad, ideales, creencias representativas y habilidades de cada organismo relatando la hermosa expresión del arte, el color y la creatividad. Por ello (Hernández, 2015) destaca “el reconocimiento de la realidad, hábitos y acciones pacíficas y su capacidad de actuar y cambiar en un entorno más o menos cercano; y fomenta y promueve el establecimiento de redes entre todos los participantes que de una forma u otra que tienen interés en promover la paz” (p.183)

Así mismo desde la exploración de cada una de las experiencias de violencia en cada contexto podemos comprender las situaciones que enfrentaron las víctimas, por medio de la investigación se puede identificar las consecuencias que les dejó esta problemática, al mismo tiempo ayudar a simbolizar y a reconstruir el presente, todo esto con la finalidad de como

comunidad enmendar y robustecer las distintas experiencias por medio de espacios de transformación alcanzando la paz, la tranquilidad y seguridad y de esta manera un encuentro con la comunidad. A pesar del duro momento que vivieron muchos pueblos, veredas y departamentos de todo el país, en donde soportaron, maltratos físicos, psicológicos y verbales, estas comunidades tratan de enmendar la habitabilidad de ellos y de todo a través de la reconstrucción del lienzo social. Es eminente albergar la aproximación con las comunidades donde se puede contar y conocer sus historias y experiencias de vidas, donde se evidencian las cicatrices que les dejó la violencia. Lo anterior no significa que tengan que vivir constantemente en violencia y además que por culpa de esta, su comportamiento no debe condicionarse a lo que vivió y actuar de la misma forma, hacer a los demás lo mismo que les hicieron, a lo que se podríacambiar de perspectiva y brindarle a la sociedad un cambio, en donde pueda buscar y obtener una segunda oportunidad, aunque no es fácil empezar sin rencores con esas personas que les hicieron tanto daño, donde afectaron psicológica y físicamente a toda una familia u/o comunidad, donde se violaron los derechos o donde la guerras arrebató seres queridos, aun así y después de haber enfrentado tantas problemáticas a raíz de esos hechos les tocó levantarse y seguir.

Por medio de la imagen y la fotografía nos damos cuenta es una representación visual que nos manifiesta o refleja un acontecimiento y nos transmite un mensaje de manera objetiva a través de la historia, en conjunto con la narrativa tiene elementos visuales que presentan un hecho y expone una acción o una serie de sucesos. Así es como en la foto voz le dan un sentido a la memoria histórica, conocer los diferentes sucesos que han marcado a muchas familias por las diferentes formas de violencia, poder conectarse con una realidad captada por medio de fotografías que permitieron visualizar momentos de transformación en

muchas comunidades. (Rodríguez y cantera, 2016).

Por otra parte, en cada uno de los registros fotográficos y narrativas presentados en cada contexto se hace evidente distintos recursos de afrontamiento tanto colectivo como individual, uno evidente es la capacidad de adaptación, la cual se muestra en la facultad de modificar pensamientos, emociones y comportamientos para así acomodarlos a la nueva situación posibilitando además dar lo mejor, de manera que ante las situaciones que resultan ser dolorosas pueda existir una mejor disposición para afrontar los desafíos que se presentan durante y después de un episodio de violencia. Por otro lado, otra manifestación resiliente encontrada es la capacidad de introspección que cada uno hace para analizar y comprender el mundo, conocer lo que pasa alrededor, tratar de buscar respuestas y soluciones a los hechos acontecidos, pero más importante establecer las redes de apoyo que poseen para mejorar su calidad de vida brindando soporte emocional y material muchas veces. (Jara, 2010).

Además de esto, se evidencia que la ideología personal, las habilidades sociales y la creatividad permiten el encuentro de significados, valores, principios, que logran innovar propuestas que se acerquen a la realidad y de esta manera a la creación de identidad, permitiéndose así generar ideas y conexiones para transmitir de manera real la historia detrás. Todo lo anterior partiendo de que las manifestaciones resilientes se dan de diversas maneras reconociendo que los seres humanos nacemos con la capacidad de resistir ante situaciones adversas reconociendo lo que humana y físicamente poseemos (yo puedo, yo soy, yo tengo, yo quiero).

Los encuentros y relaciones dialógicas en el contexto de una acción psicosocial pueden llegar a desempeñar un rol importante en la co-construcción de memorias

colectivas y en la transformación de la violencia y el conflicto social, esto se puede presentar a través de diversas dinámicas y metodologías como, por ejemplo:

Espacios de escucha y expresión: Los encuentros y diálogos son una herramienta fundamental, la cual permite que las personas compartan sus experiencias, emociones y perspectivas, de tal manera que, al crear espacios seguros y respetuosos, se fomenta la escucha activa y la expresión de las voces marginadas o silenciadas, esto contribuye a la construcción de una memoria colectiva más inclusiva y diversa.

Validación y reconocimiento: A través de los encuentros dialógicos, las personas pueden encontrar validación y reconocimiento de sus experiencias, esto es especialmente relevante en situaciones en las que se han producido violencias y conflictos sociales, ya que la validación de las víctimas puede ayudar a contrarrestar y enfrentar los efectos de la invisibilización y la negación.

Reflexión crítica: Los encuentros dialógicos pueden ayudar a fomentar la reflexión crítica sobre las estructuras sociales y los discursos dominantes que perpetúan la violencia, ya que, al cuestionar y desafiar las narrativas establecidas, se abren oportunidades para la creación de lenguajes alternativos y la reconstrucción de la memoria colectiva.

Construcción de significados compartidos: A medida que las personas interactúan y comparten sus perspectivas, se pueden construir significados compartidos en torno a las experiencias de violencia y conflicto social, dichos significados compartidos pueden ayudar a catalizar y canalizar acciones colectivas y movimientos sociales que busquen abordar y transformar las violencias o conflictos existentes.

Link video

En el siguiente enlace de video publicado en YouTube, se presenta un noticiero en donde se evidencian las experiencias de fotovoz de la región Caribe, específicamente en los departamentos de Córdoba, César, Atlántico y Magdalena, esto como una forma de manifestar escenarios de resiliencia, esperanza y reintegración a una vida tranquila y pacífica en donde la búsqueda de la verdad constituye un pilar fundamental de la paz y la reconciliación.

Gómez, D. (2023/15/07). Aplicación de la imagen y la narrativa- *Memorias: un encuentro con el pasado* [Video]. YouTube. **<https://youtu.be/3LGldysNf9E>**

Conclusiones

La violencia en Colombia ha generado un sin número de marcas e impactos negativos en muchas familias, comunidades y diferentes territorios del país. Es de suma importancia educar a nuestros profesionales de manera integral para que puedan llevar a cabo acciones psicosociales para ser ejecutadas, generando un impacto positivo en la vida de cada persona y comunidad que ha vivido algún momento traumático, para trabajar desde la resiliencia. Las preguntas circulares, reflexivas y circulares, son formuladas para comprender los diferentes argumentos y necesidades desde la comunidad y poder utilizar propuestas de acción psicosocial para minimizar cualquier impacto negativo y fomentar a una calidad de vida digna. Mediante la foto voz y el acercamiento con la comunidad se pudo identificar las ganas de superación y cambios en las familias afectadas, las voces del desplazamiento forzado, la esperanza de un mejor vivir y renacer para sus familiares.

Mediante estas situaciones se ve la necesidad de crear rutas de apoyo por profesionales tanto individual como colectivo, crear proyectos como este que permitan reconocer el entorno y los casos y las experiencias vividas lo cual permite tener una transformación del contexto, el reconocimiento y afectación de los procesos de subjetividad, comunicación, educación, recursos y apoyo emocional que permita a las víctimas continuar y adaptarse a su nuevo entorno.

Para terminar, se hace necesario que desde la acción psicosocial se intervenga en las secuelas dejadas por la violencia y a su vez por el conflicto armado, ya que es evidente la necesidad de educar y abordar las distintas poblaciones víctimas que han sufrido este flagelo el cual ha tenido repercusiones en todos los ámbitos de la vida diaria del ser humano

Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. pp. 131 - 151 http://revista-redes.rediris.es/webredes/portularia/08.Tomas_Alberich_Nistal.pdf.
- Arias, B., Torres, B, y Coral, L. (2022). De combatientes a vecinos: hacer una vida después delos acuerdos de paz en Colombia. Un relato etnográfico sobre San José de León. *Hallazgos*, 19(37). <https://doi.org/10.15332/2422409X.5775>
- Ávila-Toscano, José Hernando, & Madariaga Orozco, Camilo. (2010). Redes personales y dimensiones de apoyo en individuos desmovilizados del conflicto armado. *Psicología desde el Caribe*, (25), 179-201. Retrieved August 05, 2023, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-417X2010000100009&lng=en&tlng=es.
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia(PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Carmona Suárez, Mayra. (1999). Violencia y sociedad. *Adolescencia y Salud*, 1(1), 14-17. Retrieved August 06, 2023, from http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-41851999000100004&lng=en&tlng=es.

- CUDRIS, T & BARRIOS, N. (2018). Malestar psicológico en víctimas del conflicto armado. *CS*, (26), 75-90. <https://doi.org/10.18046/recs.i25.2654>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. *Revista Campo Grupal*, XIII, 127. <http://milnovecientossexentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Jara, O. (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. *MATINAL*, Revista de Investigación y Pedagogía. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Pp. 67-74 https://cepalforja.org/sistem/documentos/decisio28_testimonios1.pdf
- Hernández Delgado, E., (2015). Empoderamiento Pacifista del actual proceso de paz en Colombia: 2012-2015. *Revista de Paz y Conflictos*, 8(2), 179-202.
- Hinojosa B. & Vázquez R. (2018). La familia como elemento mediador entre la Cultura de Paz y la violencia cultural. *Justicia*, (34), 434-455. <https://doi.org/10.17081/just.23.34.2901>
- HEWITT R, JUÁREZ F, PARADA B, GUERRERO L, ROMERO C, SALGADO C, & VARGAS A. (2016). Afectaciones Psicológicas, Estrategias de Afrontamiento y Niveles de Resiliencia de Adultos Expuestos al Conflicto Armado en Colombia. *Revista Colombiana de Psicología*, 25(1), 125-140. <https://doi.org/10.15446/rcp.v25n1.49966>.

- Prada-S. (2016). Comprensión de la responsabilidad política de los actores armados en el conflicto interno colombiano: la masacre de El Salado 2000. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(2), 1537-1548. <https://doi.org/10.11600/1692715x.14244010915>
- Piqueras Rodríguez, J. A., Ramos Linares, V., Martínez González, A. E., & Oblitas Guadalupe, L. A. (2009). EMOCIONES NEGATIVAS Y SU IMPACTO EN LA SALUD MENTAL Y FÍSICA. *Suma Psicológica*, 16(2), 85-112.
- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. <https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>
- Ospina-Alvarado, M.C., Alvarado, S.V. y Ospina, H.F. (2014). Construcción social de la infancia en contextos de conflicto armado en Colombia. En V. Llobet (Comp.), *Pensar la infancia desde América Latina. Un estado de la cuestión* (pp. 35-60). Buenos Aires: Clacso. <https://www.redalyc.org/journal/180/18062047017/html/>
- Torres, Ortega Garrido y Reyes (2008). Dinámica familiar en familias con hijos e hijas <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80212387003>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>.

Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o rediseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>