

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia ciudad de Valledupar y Bucaramanga**

Gerlis Patricia Galindo

Luis Carlos Urdieles Hernández

Nidia Pérez Jiménez

Yermila Liceth Toro Ortiz

Yobana Paola Enciso

Asesora

Amparo Dagua Paz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

En esta actividad se pretende desarrollar un análisis y comprensión de la información dentro del “diplomado de profundización y acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia”, establecer objetivos reales y desarrollar estrategias adecuadas como en el caso abordado sobre la señora Luz el cual se encuentra en la comisión de la verdad, historias que retornan. Durante la narrativa del caso la señora Luz nos cuenta la serie de sucesos violentos en su municipio a manos de los paramilitares quienes aplastaron sus derechos y los de su familia y con ello afectándolas desde perder su hogar y el asesinato de su esposo y la travesía que tuvo que vivir para proteger su vida y la de su hija.

Acompañado de esto se encuentran establecidas una serie de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas desarrolladas para lograr un descubrimiento hacia la verdad que permita crear estrategias para su reparación psicosocial desde un componente psicológico y profesional que puedan investigar, explorar y de esa forma facilitar la interacción con las víctimas. Se muestra también un análisis sobre la masacre del Salado un corregimiento de los Montes de María en (Bolívar), en el cual la barbarie, el comportamiento patológico de hombres armados que sometieron por 3 días a una comunidad campesina a la mayor presión psicológica con elementos violentos y macabros que marcaron para siempre a esta comunidad. Por último, se observa el informe analítico desarrollado con la foto voz y los diferentes eventos de violencia abordados por el grupo en el paso 3 de este diplomado.

***Palabras clave:*** víctima, reparación, resiliencia, tejido social.

### **Abstract**

This activity aims to develop an analysis and understanding of the information within the “diploma in depth and psychosocial support in scenarios of violence” establish real objectives and develop appropriate strategies as in the case addressed about Mrs. Luz, which is in the truth commission, stories that return. During the narrative of the case, Mrs. Luz tells us about the series of violent events in her municipality at the hands of the paramilitaries who crushed her rights and those of her family, affecting her from losing her home to the murder of her husband and the journey she had to live to protect his life and that of his daughter.

Accompanied by this, a series of circular, reflective and strategic questions are established to achieve a discovery towards the truth that allows creating strategies for psychosocial repair from a psychological and professional component that can investigate, explore and thus facilitate interaction with the victims. An analysis is also shown on the Salado massacre, a district of the Montes de María in (Bolívar), in which the barbarism, the pathological behavior of armed men who subjected a peasant community to the greatest psychological pressure with elements violent and macabre that forever marked this community. Finally, the analytical report developed with the photo voice and the different events of violence addressed by the group in step 3 of this diploma are observed.

**Keywords:** victim, reparation, resilience, social fabric.

## Tabla de Contenido

Análisis de Historias que Retornan (Capítulo 1 Luz) .....	7
Impacto desde lo Biopsicosocial .....	8
Elementos de Resiliencia .....	9
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	10
Análisis y Estrategias Psicosocial para Masacre en el departamento de Bolívar “Salado” .....	16
El Fortalecimiento de los Lazos Comunitarios .....	18
La Búsqueda de Justicia y Reparación .....	18
La Promoción de la Cultura y Tradiciones Locales .....	18
Estrategias de Abordaje Psicosocial .....	20
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 .....	26
Conclusiones .....	32
Referencias Bibliográficas .....	36

**Lista de Tablas**

Tabla 1 <i>Preguntas Circulares, Reflexivas y Estrategicas</i> .....	10
Tabla 2 <i>Estrategia 1 Atención Psicosocial en Procesos de Afrontamiento</i> .....	20
Tabla 3 <i>Estrategia 2 Promoción y Fortalecimiento de los Elementos de Resiliencia</i> .....	24
Tabla 4 <i>Estrategia 3 Cooperación, Desarrollo y Productividad Rural</i> .....	26

## Lista de Apéndices

<b>Apéndice A</b> <i>Urdieles, C. (06/11/2023) Enlace de video</i> .....	39
--	----

### **Análisis de Historias que Retornan (Capítulo 1 Luz)**

El caso de Luz muestra una historia de vida real, relacionada con el conflicto armado en Colombia el cual permite examinar e investigar a través de un enfoque psicosocial narrativo, en los que intervienen diferentes factores. Los sucesos contados por la protagonista se describen en esta historia, los motivos y consecuencias que la obligaron a irse a otro país con su hija lo encamina hacia un proceso de resocialización, donde la historia es concerniente al flagelo de violencia con que el que muchas personas se identifican, por ende estos antecedentes resultan relevantes para realizar una intervención psicosocial, que le permita a cada víctima relatar sus vivencias, y así como Luz lo menciona “sus historias retornen para que sean escuchadas, es el retorno de nuestras voces, es como darle un lugar a quienes nos arrancaron de la tierra, sumemos todas las voces para construir una verdad sin fronteras” (Comisión de la Verdad, Historias que Retornan, 2022, 2:07).

Es importante recordar que Fabris (2011) menciona que “los emergentes psicosociales son hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico”, (p. 36). De acuerdo a lo anterior, el relato hecho por Luz permite identificar varios emergentes tal como, desplazamiento forzado, ruptura familiar, persecución, daños emocionales, duelos, pérdida de identidad, daños en el tejido social, la noción de justicia y rasgos culturales.

Con respecto al relato del caso se evidencia los siguientes esfuerzos, a nivel personal, se observa que para proteger su vida y la de su hija, la relatora se aleja del foco de la hostilidad ocasionado por la violencia, a nivel familiar través de la unión se realiza un esfuerzo para salir del país y rehacer sus vidas; a nivel colectivos y comunitarios, actores sociales afectados por acontecimientos similares unidos en el proceso de resocialización. El enfoque psicosocial interpreta la producción del daño haciendo referencia a la forma como el individuo es despojado de sus

vínculos debido a la afectación de su contexto, ocasionando como consecuencia un patrón de vulnerabilidad de su dignidad (Bello, 2010).

Desde su postura, Luz es una víctima más de la violencia, quien sufrió despojo en un instante de su vida, sus sueños y todo lo que con tanto esfuerzo había logrado, fue desterrada con su hija y obligada a observar cómo le quitaban la vida a su esposo. Al escuchar su relato se puede evidenciar que es una resiliente que tuvo la capacidad para afrontar y salir de la situación de víctima en que se encontraba, buscando la forma de proteger su vida y la de su hija, venciendo las dificultades e intentar construir un futuro mejor.

### **Impacto desde lo Biopsicosocial**

El episodio de violencia se produce en el marco del conflicto armado interno, ocasionando vulnerabilidad a los derechos de esta familia, la pérdida de la vida de la cabeza del hogar, el exilio de sus lugares de origen y en general la afectación dimensional de su seguridad e integridad personal bajo el desastre de la violencia que se puede entender como el efecto que directa o indirectamente causa de forma individual o colectiva a las personas, las modalidades de violencia se logra identificar, la moral, física, emocional y psicológica, bajo este panorama la protagonista de esta historia (Luz e hija) han sido víctimas de diferentes categorías, al tener que padecer diferentes ataques en contra de su vida, tales como el miedo, desesperación, zozobra, exilio y con ello afectando también su conducta y estados emocionales. De acuerdo con lo anterior, el entorno subjetivo de los hechos narrados admite apreciar el proceso de violencia que marco a esta familia influyendo en factores familiares, culturales, económicos, políticos, ideológicos, a través de los cuales han afectado los derechos humanos que han de ser protegido por el estado. Fabris (2011) menciona que “la subjetividad colectiva es emergente pero también respuesta de los sujetos individuales y colectivos a las condiciones objetivas y subjetivas de existencia social y constituye

por ello una dimensión fundamental del proceso social e histórico”. (p. 39).

En el campo de la psicología, los recursos de afrontamiento funcionan como, estrategias que de forma cognitiva le permiten al ser humano, adaptarse o superar cualquier situación; Por lo cual, en el caso de Luz y su hija, se puede apreciar el uso de esos recursos en la superación de condiciones de violencia de las que han sido víctimas, tales como, el tener que migrar debido a las persecuciones padecidas, la resocialización, el reinicio de sus vidas en culturas diferentes, la socialización de su situación con entidades estatales; esto se puede apreciar en el desarrollo de componentes, a través de los cuales se han podido confrontado las vivencias personales para prepararlas para el cambio y a la protección integral.

Teniendo en cuenta la lectura de White (2016), la que menciona la labor que el autorrealiza con personas que han padecido traumas muy frecuentes en su vida: “una de las cosas que primeramente considero es la restauración del valioso sentido de lo que son, este sentido de identidad preferida, de cómo ser persona, y que en esta presentación lo llamaré “sentido de mí mismo” (p. 3). Orientados por lo anterior en el caso de Luz, por medio de la red de apoyo logra modificar de cierta forma ese sentir de identidad, haciendo participes a otros de su historia y brindándole un sentido diferente a su vida.

### **Elementos de Resiliencia**

Entre los elementos de resiliencia, se puede destacar la capacidad de poder soportar para proteger la vida de los integrantes de la familia y así mismo su integridad personal, la actitud para reiniciar sus vidas en contextos culturales diferentes a los que pertenecen, el entusiasmo de expresar su historia a redes de apoyo y el ejercicio autónomo a la hora de tomar decisiones complejas sobre su vida.

Así mismo, se pueden observar diferentes esfuerzos, sobre todo en áreas personales,

familiares, comunitaria y colectiva tratando de realizar cambios en los modelos de vida minimizados por el flagelo de la violencia, pero aportando a la motivación de otras poblaciones en situaciones similares, para superar las situaciones lamentables y permitir que el Estado tienda a la reparación y no repetición, dentro del contexto histórico en la cual la nación se ha visto afectada. En este sentido y usando como referente dicho por Veena Das (2003 como se citó en Uribe, 2009) a pesar de los indicadores de violencia en el país, las comunidades afectadas, han utilizado estrategias de resistencias y poder proteger sus vidas.

Teniendo en cuenta los relatos de la señora Luz, en el cual queda claro que los habitantes vivieron hostigamiento por parte de los paramilitares para entregar sus tierras a bajo precio con la amenaza de morir, persecución y al final la pérdida de sus hogares, grandes afectaciones en su identidad y la violación de sus derechos humanos; estos efectos negativos asociados a la desesperanza y el olvido, la señora Luz toma la decisión después de varios años ser pionera en la reconstrucción de su identidad y la de su familia, esto a través de su participación en redes de apoyo y a partir de ahí construir nuevos senderos hacia la sanación y el perdón que sea de ejemplo para otras víctimas del conflicto.

### Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Se desarrollan 3 tipos de preguntas que nos permitan desde la psicología poder comprender los contextos de violencia y de los posibles procesos de resiliencia de las personas víctimas en los escenarios violentos en Colombia basados en la historia de Luz historias que retornan capítulo 1.

**Tabla 1**

*Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Como le ha ayudado el acompañamiento psicosocial recibido?	<p>Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006) nos comparte que el ser humano afronta experiencias traumáticas y extrae el beneficio de estas, aunque un evento traumático puede ser demoledor también es una oportunidad para tomar conciencia y entender cómo funciona el mundo y lo que permite crear nuevos sistemas de valores, la psicología positiva resalta la capacidad del ser humano para resistir y rehacer su vida.</p>
	¿Qué recomendaciones propone para que no se repita lo que le sucedió?	<p>Con este interrogante se busca que Luz luego de un afrontamiento de la realidad, perciba un sentimiento empático y coadyuve a la solución del conflicto con justicia y paz, teniendo en cuenta los emergentes psicosociales, los cuales son definidos por Fabris, Puccini. (2010), como esos hechos,</p>

procesos y fenómenos que se recortan del base compuesto por el proceso sociohistórico y la vida cotidiana.

¿Cuáles fueron los recursos que uso para salir adelante en otro país?

La resiliencia de los seres humanos para sobreponerse y crear herramientas que le faciliten el camino Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M.(2006) nos explica que muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran formas para obtener benéficos de su lucha contra los cambios y los sucesos traumáticos de sus vidas Tedeschi y Calhoun (2000).

Reflexivas ¿Considera usted que su vivencia e historia puede ayudar a otros?

Los sucesos traumáticos pueden servir para sacar lo mejor de las personas y el compartir vivencias le permite a otros evitar esos malos momentos y tomar de ejemplos la superación para salir adelante por lo cual; Molinares V, Orozco C (2020) exponen que la memoria individual y social como concepto colectivo da paso a la reconstrucción del pasado y la localización de los recuerdos plantean una memoria colectiva y familiar y otras como la religiosa; tales recuerdos plantean una memoria individual que cuando se

transmite a una dimensión colectiva reconstruye el pasado más allá de las experiencias personales.

¿Qué destrezas cree usted que ha conseguido en el exilio y su experiencia de vida en su país? Esta pregunta le da a luz una perspectiva personal sobre sus propias fortalezas. Las formas de pensar, sentir, comportarse, así como sentimientos y experiencias, que tienen los miembros de un grupo social pueden incluir a las personas de una ciudad, región, país o cualquier sector social que se quiera considerar. (Fabris, 2010,2011).

¿Qué señales esperanzadoras ve después de su experiencia con la violencia? El perdón muestra un camino al futuro, superar los procesos difíciles son un cambio a la reconciliación es por eso por lo que Vásquez, O (2010), afirma que “la reconciliación se vuelve necesaria cuando un conflicto violento ha ocurrido y las relaciones entre sujetos y colectivos se ven severamente dañadas. La reconciliación es especialmente importante en situaciones de alta interdependencia donde no puede mantenerse una completa barrera física o emocional entre las partes”.

Estratégicas ¿Cree usted que sumando sus voces podrán La construcción de la memoria colectiva a partir de la memoria individual puede estar cargada de elementos subjetivos que catalizan

construir una verdad que pase fronteras? comportamientos desde el hecho violento, lo cual abre la puerta a procesos socio históricos dispuestos a generar nuevas herramientas de afrontamiento a nivel social que logren impactos positivos en la creación de nuevos caminos de resiliencia, en Fabris, F (2011) se considera que los alcances y medios son los sujetos ya sea individual o grupal, son los que desarrollan la vida cotidiana y el proceso histórico por lo cual la historia es humana y no solo un conjunto de hechos y leyes sin sujeto y esto constituye un proceso social importante e influyente.

¿Cuáles considera que son las principales barreras o desafíos que podrías enfrentar en tu proceso de empoderamiento frente a las condiciones de victimización? El origen de los trabajos sobre resiliencia se remonta a la observación de comportamientos individuales de superación que parecían casos aislados y anecdóticos (Vanistendael, 2001). Es importante reconocer que el proceso de superación y empoderamiento frente a las condiciones de victimización puede enfrentar diferentes barreras o desafíos. Algunas de estas barreras pueden incluir la falta de apoyo social o recursos, la internalización de creencias negativas sobre uno mismo, la presión social o cultural, la persistencia

de traumas pasados y la resistencia al cambio. Estas barreras pueden dificultar el progreso y requerir un enfoque terapéutico adecuado, el fortalecimiento de habilidades de afrontamiento, la búsqueda de apoyo profesional y la construcción de redes de apoyo sólidas. Superar estas barreras implica un proceso gradual y constante de autodescubrimiento, autocuidado y fortalecimiento personal.

¿Consideras que contar tus memorias de la violencia vivida a programas de apoyo, contribuye al perdón de las víctimas del conflicto armado en Colombia?

Las historias de memorias si contribuyen al perdón, por que permiten expresar el dolor de las vivencias de las que un día fueron víctimas, tal como lo expresa Villa, J. (2014) donde afirmar que las historias de vida y la construcción de testimonios vitales y experiencias, en perspectivas de apoyo psicosocial y reconstrucción de la memoria histórica que contribuyen una forma emancipadora de realizar el acompañamiento psicosocial, la elaboración de los malestares emocionales, el afrontamiento del sufrimiento subjetivo, la dignificación de los sobrevivientes, la construcción de subjetividades políticas y la reconstrucción del tejido social (38)

---

*Nota.* Esta tabla relaciona el grupo de preguntas establecidas para las personas víctimas de la violencia en sus procesos de reparación e integración de sus memorias.

### **Análisis y Estrategias Psicosocial para Masacre en el departamento de Bolívar “Salado”**

La masacre en El Salado fue un trágico evento ocurrido en Colombia en febrero de 2000, en el que grupos paramilitares cometieron numerosos asesinatos y violaciones en contra de la población civil de este pequeño pueblo dejando una profunda huella en la comunidad. A pesar de la brutalidad de los hechos, la comunidad de El Salado ha demostrado una notable resiliencia y capacidad de recuperación a lo largo de los últimos 20 años.

El abordaje para el caso de la masacre en El Salado, 20 años después, implica un análisis profundo de los diversos aspectos que han influido en la vida cotidiana y en el proceso socio histórico de esta comunidad. En primer lugar, es importante destacar los emergentes psicosociales que se han identificado.

Fabris y Puccini (2010) afirmó que los emergentes psicosociales se basan en la capacidad de analizar la subjetividad colectiva trazando hechos, procesos y fenómenos basados en el período socio histórico y la vida cotidiana de las personas pertenecientes a una comunidad o grupo social. (p.37). En el caso de la Masacre en El Salado y los relatos de resiliencia después de 20 años se pueden identificar varios emergentes psicosociales tanto de la vida cotidiana como del proceso sociohistórico de esta comunidad. Algunos de estos emergentes pueden incluir el impacto traumático de la violencia vivida, la solidaridad y apoyo mutuo entre los sobrevivientes, la reconstrucción de la identidad y sentido de pertenencia comunitaria, la búsqueda de justicia y reparación, el fortalecimiento de redes sociales y familiares, así como la resistencia y resiliencia en el proceso de recuperación y reconstrucción. Estos emergentes reflejan los desafíos enfrentados como las estrategias utilizadas por la comunidad para hacer frente a las secuelas ocasionadas en la masacre.

Desde una perspectiva bio-psico-sociocultural, se evidencian varios impactos en el caso de

la Masacre en El Salado. Camilo (2020), afirma que la reubicación forzada causa una serie de reacciones a nivel general. En lo biológico, pueden existir secuelas físicas y de salud mental como el estrés postraumático, trastornos del sueño y problemas de salud relacionados con el estrés crónico. A nivel psicológico, los impactos incluyen la pérdida de confianza, la depresión, la ansiedad y la dificultad para relacionarse con los demás. A nivel sociocultural, se observa el quiebre de los lazos comunitarios, la estigmatización y discriminación, así como la pérdida de tradiciones culturales y formas de vida. Estos impactos interrelacionados reflejan las consecuencias profundas que la masacre ha tenido en los aspectos biológicos, psicológicos y socioculturales de la comunidad del Salado.

En el discurso de la comunidad, se pueden identificar elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación. La violencia se presenta como un quiebre en la historia del Salado, marcando un antes y un después en la vida de las personas. Los relatos describen los hechos violentos y sus consecuencias, generando una narrativa que busca visibilizar el sufrimiento y promover la memoria colectiva.

Sin embargo, también se destacan historias de resiliencia y resistencia por parte de la comunidad, se resaltan las estrategias utilizadas para reconstruir sus vidas y mantener viva la esperanza, estas historias demuestran la capacidad de adaptación y superación de las personas frente a las adversidades.

Además, el discurso revela experiencias de transformación personal y colectiva, la tragedia ha llevado a cambios profundos en la forma en que las personas se relacionan consigo mismas, con los demás y con su entorno. Se mencionan procesos de crecimiento personal, búsqueda de justicia y solidaridad entre los miembros de la comunidad.

Veinte años después de la masacre de El Salado, esta historia de resiliencia es un testimonio

conmovedor de cómo las comunidades han logrado reconstruir sus vidas y su sentido de pertenencia a pesar de un profundo trauma emocional y físico. Estas historias revelan el fuerte espíritu de los sobrevivientes, su determinación de no ser derrotados por el miedo y la violencia, y su compromiso de sanar y reconstruir sus comunidades.

Según (Sánchez, et al.,) estos relatos, se destacan varias estrategias y acciones que han contribuido a la resiliencia de la comunidad de El Salado, entre ellas:

### **El Fortalecimiento de los Lazos Comunitarios**

Parra, L. (2016) “Fortalecer redes de apoyo que se centren en la narrativa y el testimonio para reconstruir y construir sentimientos de identidad colectiva en una historia compartida que rompa el aislamiento colectivo” (p. 61). La historia enfatiza la importancia de la unidad y el apoyo mutuo entre los vecinos del Salado.

### **La Búsqueda de Justicia y Reparación**

Busca garantizar el cumplimiento de la ley, el castigo a los responsables de delitos, la reparación de daños y la protección de los derechos de las víctimas. Es inspirador ver cómo la comunidad del Salado ha perseverado en su lucha por la verdad, la justicia y la reparación, su determinación demuestra el poder del espíritu humano y la importancia de buscar la justicia para sanar y reconstruir. Parra, L. (2016) “el acompañamiento psico-jurídico en procesamientos jurídicos y la investigación que favorecen la generación de conocimientos nuevos sobre las afectaciones y los procesos de abordajes posibles” (p, 61).

### **La Promoción de la Cultura y Tradiciones Locales**

Se reconoce la importancia de promover la cultura y las tradiciones locales como parte del proceso de sanación y reconstrucción. La comunidad ha promovido actividades como festivales, eventos culturales y preservación de las costumbres ancestrales, que ayudan a fortalecer la identidad

y el sentido de pertenencia de la comunidad Parra, L. (2016) “las estrategias con enfoque lúdico, que incluyen herramientas artísticas y culturales donde se trabajan las narrativas y la recuperación emocional desde expresiones diversas” (p, 61). Estos relatos de resiliencia después de 20 años nos recuerdan la fuerza y la capacidad de las personas para superar tragedias y reconstruir sus vidas, nos inspiran a valorar la resiliencia humana y apoyar los esfuerzos de justicia y reparación en comunidades afectadas.

## **Estrategias de Abordaje Psicosocial**

Se aportan estrategias para el desarrollo de una intervención psicosocial que permita a las víctimas entrar en una reparación integral a través del aporte de sus memorias y partir de ahí hacia una reconstrucción social e individual y de ejemplo para otras víctimas del conflicto que aún no han sido alcanzadas por los programas de reparación integral creados.

### **Tabla 2**

#### *Estrategia 1 Atención Psicosocial en Procesos de Afrontamiento*

Nombre de la estrategia	Atención psicosocial en procesos de afrontamiento
Descripción fundamentada	<p>La atención psicosocial en procesos de afrontamiento, busca que a través de la gestión y las habilidades emocionales los habitantes del corregimiento el Salado que vivieron en carne propia en conflicto armado o de alguna manera fueron afectados por el mismo, creen por intermedio de orientación profesional esos espacios donde de manera directa puedan relatar sus vivencias y afrontarlas, haciendo uso de la autorregulación y la empatía al escuchas a sus pares expresar lo que sienten y sintieron en su momento.</p> <p>Por otro lado, y si de reconstruir el tejido social destruido por los conflictos armados y la violencia que estos generan se trata, promocionar y fomentar los espacios de diálogos son un factor protector importante, teniendo en cuenta que los mismos generan un ambiente seguro, permitiendo que todas las partes afectadas se reúnan y por medio de diálogos abiertos y constructivos, fomenten la comunicación afectiva y la</p>

búsquedas de soluciones que sirvan para un beneficio conjunto en pro de realizar un abordaje paralelo a las consecuencias del conflicto, como fundamento teórico Vera (2006), expresa en sus escritos y dicho de otra forma que en los hechos traumáticos de las víctimas como los vividos por los habitantes del Salado, se dan gestiones de emociones tanto malas como buenas, que llevan al afrontamiento de hechos traumáticos casuales en la mayoría de las víctimas.

Objetivo	Crear, promocionar y fomentar por medio de la atención psicosocial, espacios de encuentros y diálogos con los habitantes del corregimiento el Salado víctimas del conflicto, para fomentar la comunicación afectiva y la búsqueda de soluciones que sirvan para un beneficio conjunto.
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1 (3 semanas). Identificación de Necesidades: A través de técnicas como la observación, y aplicación de instrumentos como escalas y cuestionarios, se buscará identificar aquellas primeras necesidades visibles y que de alguna manera direccionaran el plan de actividades.</p> <p>Fase 2 (1 semanas). Diagnóstico, en esta fase será la recolección de la información y análisis de esta, con la cual se tendrán en cuenta todos los detalles para generar un diagnóstico contextualizado que permita formar estrategias y el cumplimiento del objetivo general.</p> <p>Fase 3 (1 semana). Diseño del plan, en este paso del proceso se creará el cronograma de las acciones y actividades, elaborando un plan claro y preciso de lo que se va a realizar para lograr la meta del proyecto.</p>

Fase 4 (7 meses). Implementación del plan, en esta fase se llevarán cabo todas las actividades y acciones planteadas en el plan.

Fase 5 (4 semanas). Evaluación y cierre, esta fase busca conocer el verdadero impacto de la implementación del plan, teniendo como primicia principal identificar los logros, detectar los desafíos y las lecciones por aprender.

Acciones por  
implementar

Aplicación de cuestionarios, observación directa y una escala emocional con el fin de identificar las necesidades psicosociales, factores protectores y de riesgo de los participantes.

Implementación de 10 talleres con diferentes temáticas, relacionadas con la gestión de las emociones, el afrontamiento y la comunicación asertiva.

Llevar a cabo un conversatorio semanal con temas relacionados con la empatía, reconciliación y resiliencia, haciendo participe a todos los pobladores que ingresen al proyecto.

Establecer el primer espacio de dialogo colectivo, donde se lleven a cabo reflexiones que construyan la memoria histórica y permita el perdón y la construcción de paz.

Atención individual y priorizada a los sujetos que durante la aplicación de la estrategia presenten algún cambio emocional o presenten algún signo de estrés postraumático.

Crear una ruta de apoyo profesional casos especiales y direccionarlos a entes especialistas en caso de ser necesario.

Evaluación contante de las estrategias en busca de reparar desafíos que se puedan presentar.

Reducir la angustia emocional.

Promover el empoderamiento y la participación colectiva.

Mitigar el daño emocional causado por el conflicto armado.

Incentivar a la creación de narrativas y testimonios de las víctimas del conflicto armado.

Generar espacio para que las victimas cuenten las experiencias vividas ofreciendo la oportunidad de que se comprendan vivencias individuales, consintiendo el paso de la empatía y apertura de perspectivas.

Fomentar el sentimiento de reconciliación, encontrando soluciones a los problemas y construcción de relaciones social comunitarias.

Impacto deseado

Reducir la angustia emocional.

Promover el empoderamiento y la participación colectiva.

Mitigar el daño emocional causado por el conflicto armado.

Incentivar a la creación de narrativas y testimonios de las víctimas del conflicto armado.

Generar espacio para que las victimas cuenten las experiencias vividas ofreciendo la oportunidad de que se comprendan vivencias individuales, consintiendo el paso de la empatía y apertura de perspectivas.

Fomentar el sentimiento de reconciliación, encontrando soluciones a los problemas y construcción de relaciones social comunitarias.

---

*Nota.* Estrategia para crear espacios de encuentros y diálogos en los habitantes del salado el objetivo de estas es generar atención psicosocial en procesos de afrontamiento.

### **Tabla 3**

#### *Estrategia 2 Promoción y Fortalecimiento de los Elementos de Resiliencia*

Nombre de la estrategia	Promoción y fortalecimiento de los elementos para la resiliencia
Descripción fundamentada	<p>A través de la creación de espacios de introspección, exploración y búsqueda de los elementos con los que cuenta cada individuo para aportar a la comunidad positiva y eficazmente, como su creatividad, arte, capacidad en construcción, la enseñanza, la escucha, cuidado de la tierra y todo aquello que facilite la reconstrucción del tejido social y de los elementos necesarios para que la comunidad pueda desarrollarse. Con esto nos acogemos a lo que expresa Ardila R (2008) y el papel importante desde la psicología para que las personas víctimas del conflicto se integren a la sociedad, desarrollando sentido de pertenencia por el país, creer en sí mismo y en su futuro esto implica fortalecer el empoderamiento a grupos marginados y desarrollar en ellos oportunidades laborales, educativas, ascenso social, autoeficacia, perspectiva del futuro, motivación de logros y de afiliación.</p>
Objetivo	<p>Generar espacios de desarrollo y crecimiento de la comunidad a partir de sus capacidades físicas e intelectuales.</p>

Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1 (2 semanas) socialización de la estrategia en espacio deportivo.</p> <p>Fase 2 (1 semana) aplicación de encuesta sobre conocimientos previos en cuanto al servicio prestar a la comunidad.</p> <p>Fase 3 (1 semana) inicio repartición del personal para guiar a la comunidad a un fortalecimiento de sus capacidades físicas e intelectuales.</p> <p>Fase 4 (16 semanas) aplicación de conocimientos y presaberes en la reconstrucción de los daños causados en la comunidad, a través de espacios deportivos, exploración del arte y el deporte, la capacidad de reconstrucción y el fortalecimiento psicológico de las víctimas a través de la música y el arte.</p>
Acciones por implementar	<p>Actividad colectiva de participación y guiada por profesionales para la exploración de los recursos creativos y presaberes para aportar en el desarrollo de la comunidad y el crecimiento personal.</p> <p>Identificación de saberes previos</p> <p>Interrelación de conocimientos para enseñanza y aprendizaje</p> <p>Aplicación de conocimientos en pro de la comunidad, reconstrucción de espacios comunitarios</p> <p>Compartir de conocimientos y aplicación de estos para generar desarrollo comunitario e individual guiados hacia nuevas oportunidades laborales.</p>
Impacto deseado	<p>Lograr que las personas reconstruyan su identidad, reconozcan y apliquen sus capacidades para el beneficiopropio, familiar y la</p>

---

comunidad en general, creando pensamientos nuevos y de valor que los pueda guiar a la sanación y al perdón.

Promover desarrollo de capacidades

Fortalecimiento de la resiliencia individual y comunitaria

Reconstrucción del tejido social

Desarrollar sentido de pertenencia con su territorio

---

*Nota.* Esta estrategia busca incentivar a las personas víctimas del conflicto armado a buscar nuevas formas de superación haciendo uso de sus propias habilidades físicas e intelectuales.

#### **Tabla 4**

##### *Estrategia 3 Cooperación, Desarrollo y Productividad Rural*

Nombre de la estrategia	Cooperación, desarrollo y productividad rural
Descripción fundamentada	La estrategia de Cooperación, desarrollo y productividad rural está dirigida a comunidades campesinas víctimas y victimarios del conflicto armado en Colombia del corregimiento el Salado. Es evidente el trabajo con estas comunidades por la afectación que tienen estos dos grupos sociales, ya que ambos son víctimas, aunque se encuentren en polos opuestos. El conflicto armado en Colombia se ha generado por muchas situaciones, pero cabe resaltar que la falta de políticas públicas que ayuden al desarrollo rural en todas sus fases son un detonante primordial, como estrategia de paz y solución efectiva frente al posconflicto. Es por ello que este proceso de aprendizaje se fundamenta en lo expresado por

Herrera, A. (2018), en donde dicho de otra manera la pobreza, la miseria, la desigualdad social y de género, la corrupción, falta de oportunidades, el atraso en infraestructura y la no presencia del estado en regiones del país, el desequilibrio del poder, pero sobre todo la falta de garantías del pueblo colombiano en exigir sus derechos, se convierten en detonantes de estudio y superación para afrontar la problemática. Esta estrategia se crea con la necesidad de crear una adaptación a procesos mentales, ocupación del individuo, relación entre seres humanos y la conformación de grupos asociados que trabajen por la reparación, el perdón y olvido de hechos de guerra a través de la capacitación y organización de alternativas que ayuden a formar una perspectiva de vida de la comunidad habitante del corregimiento el Salado víctimas del conflicto armado en Colombia.

Objetivo	Promover una economía asociativa y solidaria en habitante del corregimiento El Salado víctimas del conflicto armado en Colombia que origine alternativas en la mejora de la calidad de vida, satisfaciendo las necesidades rurales como consumo, vivienda, financiación y productividad.
Fases y tiempo de cada una	Fase 1 (2 semanas). Caracterización de Necesidades o fase diagnóstica: Mediante la técnica de observación directa y entrevista a miembros de la comunidad el Salado, se busca identificar alternativas que mejoren la calidad de vida de la población en busca de promover la asociatividad y el desarrollo sostenible.

Fase 2 (2 semana). Elaboración del cronograma de actividades, en este tiempo establecido se tiene propósito de la elaboración del cronograma de las acciones y estrategias que se buscan abordar para lograr la finalidad de la estrategia.

Fase 3 (5 meses). Actividades de Psicoeducación. En este proceso de psico educar se busca brindar información a la comunidad sobre el trabajo en equipo, cooperativismo, formas de asociación, tecnificación del campo y subsuelos, empoderamiento, superación personal, desarrollo sostenible y cómo funciona la economía asociativa y solidaria.

Fase 4 (4 semanas). Valoración de resultados, en esta fase se evalúa la estrategia abordaje, se identifican el impacto de las metas, logros y objetivos propuestos.

Acciones por  
implementar

Aplicación de entrevistas, observación directa con la finalidad de identificar necesidades.

Implementación de 5 talleres psicoeducativos que aborden la temática de trabajo en equipo, cooperativismo, formas de asociación, tecnificación del campo y subsuelos, empoderamiento, superación personal, desarrollo sostenible y cómo funciona la economía asociativa y solidaria.

Creación de espacios y asesorías donde se pueda profundizar sobre las dificultades y necesidades que se detectan durante el proceso.

Socializa y evaluación semanalmente de alcances y propósitos de la estrategia de cooperación

Impacto deseado

desarrollo y productividad rural.

---

Reducir la pobreza

Suscitar la asociatividad y el desarrollo sostenible.

Mitigar el hambre y la miseria.

Impulsar la tecnificación del campo y subsuelos.

Crear espacio donde se promueva el trabajo en equipo y superación personal

---

*Nota.* La estrategia Cooperación, desarrollo y productividad rural, tiene como objetivo promover una economía asociativa y solidaria en habitante del corregimiento el Salado con mejora de la calidad de vida.

### **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3**

La violencia como concepto que abarca ampliamente y de muchas maneras la estabilidad de las personas que quedan sumergidas, por lo cual se muestra la parte más oscura de la vida misma, en donde se puede expresar las mil y una forma de sufrimiento ya que de acuerdo a los diferentes niveles de sufrimiento se generan consecuencias que si bien muchas veces no son mortales, si acarrear grandes morbilidades en las personas que a largo plazo podrá estar desencadenando enfermedades mentales, deterioro psicosocial y rompimiento del tejido social.

El desplazamiento forzado, la tortura, las violaciones de los derechos humanos y el abuso sexual son flagelos dentro de las expresiones de la violencia que dejan huellas imborrables y en muchas personas difícil de superar, lo que impide el correcto desarrollo de la persona y de sus capacidades. Los conflictos armados de larga duración generan el deterioro del tejido social y el desgaste de la sociedad ante la imposibilidad de mejora del estado y de los ajustes en salud necesarios para apoyar de forma eficaz a las víctimas de la violencia.

Rodríguez, A. (2009) expresa que la intolerancia a las diferencias debe resolverse ya que estas actitudes y comportamientos deterioran el tejido social, la imagen y desarrollo del otro, incrementando los comportamientos hostiles afectando a quienes se encuentran inmersos dentro de los escenarios de conflicto. Los recursos de afrontamiento permiten explorar de forma externa las diferentes dinámicas de violencia a las que han sido sometidas las víctimas y a partir de ello poder generar herramientas que permitan dar el primer paso para seguir adelante a pesar de ello.

Los traumas generados por la violencia y sus consecuencias varían de acuerdo con el entorno y la cultura donde se genera y esto nos invita científicamente a ahondar en ello y poder de forma eficaz generar herramientas de cambio reales y adecuados a cada individuo Mollica, R. (1999).

Partiendo del título macro de este trabajo el cual trata de del acompañamiento que se debe hacer como psicólogos sociales a los sujetos que se vieron sumergidos en escenarios de violencia, las problemáticas que se abordaron todas ellas derivadas de la violencia que ocasiona y ha ocasionado hasta la fecha el conflicto armado, se puede asegurar que mediante las imágenes propuestas y narradas, se logra percibir que en la costa caribe colombiana a pesar de ser un territorio por así decirlo consolidado, luego de la desaparición de los grupos paramilitares, las víctimas viven con la zozobra de la repetición y buscan en la resiliencia un factor protector para superar lo que hasta la fecha parecía imposible; es decir, el estudio y narración de hechos que han marcado la historia nacional y regional, coadyuva a vincular no solo a las familias perjudicadas sino también a las que la violencia no ha tocado la puerta de su casa; toda vez, que se convierten en símbolo de superación y ejemplo a seguir por comunidades sumergidas todavía en el dolor.

Los ejercicios realizados reflejan la apropiación en cuanto al lugar que ocupa cada ser humano en su contexto; es decir, cuando se conoce la problemática logrando identificar las causas y las consecuencias, se puede a nivel comunitario aplicar un sin número de acciones psicosociales para eliminar de raíz lo que aún sigue afectando; en razón a esto, se puede afirmar que son muchos los elementos que se notan en las imágenes en torno a la subjetividades de las comunidades, partiendo de los emprendimientos y proyectos para cambiarlo, siendo esto un recurso generado en común frente a poderes hegemónicos.

Cada una de las fotografías aportadas en los diferentes casos evidencian claramente el contexto vivencial de estas personas y comunidades que de forma directa e indirecta padecen estos diferentes tipos de violencia, cada imagen muestra consigo no solo el dolor ni los malos ratos que han tenido que padecer si no también esa resistencia y valentía que han visto despertar en si cada uno de aquellos que se han mantenido firmes al seguir al seguir en la lucha con los sueños intactos

de tener un mañana distinto y mejor, también se logra identificar la resiliencia de otros que por más que quisieron se han visto obligados a buscar otros horizontes porque ni los escombros que la violencia dejó, les pertenece. Se ven obligados a marcharse con corazones rotos, más con pies listo para caminar sin rumbo, pero con un bolso cargado de esperanzas y nuevas ilusiones.

Las imágenes revelaron la violencia en todas sus formas, desde la física hasta la psicológica y estructural, se enfrentan a la cruda verdad de las vidas afectadas por la violencia, despertando una profunda empatía y un deseo de cambio. Al analizar las narrativas visuales, identificamos patrones y temáticas recurrentes, se observa cómo la violencia se entrelaza con el género, la raza, la clase social y otros aspectos de la identidad; se reconocen los sistemas de opresión que perpetúan esta violencia y se hizo un desafío a dismantelar estas, también de alguna manera confrontan a la responsabilidad que se tiene como sociedad. Es necesario preguntarse el papel a que se desempeña al perpetuar o combatir la violencia, así mismo, surgen cuestiones como en qué momento se es aliado y defensores de aquellos que sufren, y cómo se puede trabajar para prevenir futuros actos violentos.

En lo concerniente a la simbología y las variables subjetivas a la hora de narrar y metaforizar la violencia en los contextos seleccionados por el equipo psicosocial e investigativo, se hace necesario la mención del modelo construccionista el cual basa sus fundamentos en que la realidad nace gracias a las relaciones sociales diarias, debido a las reacciones que los sujetos tienen frente su entorno, al tratar de entenderlo dándole definiciones y nombres, alineándose a ilustraciones compartidas con la realidad que se observa, en ese proceso se interiorizan axiomas y verdades junto con otros aspectos, dando lugar a obsesiones, pertenencias y prejuicios sobre lo que se vive, vivirá y ha vivido, (Cantera, L., 2009); esto quiere decir que, por intermedio de las narrativas propuestas por medio de imágenes, se conocen aquellos procesos de socialización en los que se subrayan símbolos de construcción y reconstrucción de verdades y subjetividades.

En relación con lo anterior, cuando se busca comprender los contextos y la transformación psicosocial, las imágenes son la vía más discreta y eficaz para hacerlo, estas tienen como fin llamar la atención hacia las situaciones que requieren solución, convirtiéndose en símbolos subjetivos, estas invitan a plantear interrogantes como quien observa y quien se retrata en ellas, creando una línea entre los objetivos de transformación y las intersubjetividades.

En medio de la oscuridad, se identifican destellos de esperanza y resistencia en las fotografías, se observaron comunidades unidas, personas valientes que se levantaban contra la violencia y proyectos de transformación social en marcha, estas imágenes recuerdan que el cambio es posible y que cada uno puede marcar la diferencia.

Para que las imágenes narradas tengan en verdad un aporte a la reconstrucción de la memoria histórica e impacte en la transformación psicosocial, no se deben quedar en un simple trabajo para adquirir una nota, estas deben ser mostradas y expuestas en todos los contextos posibles; una fotografía ya sea narrada o descrita, demuestra el sentir de una sociedad, convirtiéndose en subjetivas, ya que algunos seres humanos la pueden entender como una foto de un lugar que marcó su vida, o también como el recuerdo de algo que sucedió, fue doloroso y no quieren recordar; por otro lado, y siendo positivos, existe el caso en que las víctimas vean estos retratos como un puente a la resiliencia, es decir, de superación y afrontamiento de lo que pasó; en este último caso, se puede afirmar que la narrativa se vuelve dinamizadora de memorias vivas, dando la oportunidad a los involucrados de sobresalir a través de experiencias subjetivas y comunitarias. “Las fotografías pueden revelar información, también pueden evidenciar preocupaciones y problemas, así como brindar oportunidades para el cambio y la renovación. Es la comunidad la que adquiere poder y control al crear estas imágenes”. (Delgado, B. 2017, sesión OVI unidad 6).

En la investigación realizada y plasmadas en fotografías, se deja ver claramente la capacidad

de los seres humanos de recuperarse y realizarse ante adversidades o situaciones opuestas a lo requerido, dentro de los cinco paquetes entregados se pudo lograr por un lado el perdón, donde la población víctima encontró a través de mencionado gesto de bondad la luz que necesitaba para reconciliarse con la vida y con los victimarios, sin ser la más fácil de las opciones, esta permitirá respirar con tranquilidad; en un segundo evento, se muestra como la limpieza y sanación del espíritu dan muestra de recuperación, la belleza de un paisaje resalta el olvido de aquellos hechos macabros de los cuales fueron testigos los pobladores de un sector del cesar.

Como tercera escena, se localizó el barrio la Luz de Salvación de la ciudad de Bucaramanga, donde el consumo de sustancias alucinógenas coloca en riesgo el libre desarrollo de ese sector, ahí empezar de nuevo es la estrategia propuesta para resurgir por parte de los damnificados, mostrando este subtítulo como la luz que representa esperanza y una nueva oportunidad; en otro escenario y de vuelta al departamento del cesar, identificados “la resiliencia de la flor” como el ejemplo más importante a seguir, ya que la flor representa la capacidad de superar y adaptarse a las dificultades, mostrando fuerza y belleza en medio de la adversidad; por último y no menos importante, en un quinto resumen fotográfico, se muestran los militares asesinados en el conflicto armado y el peso doloso de sus familias, estas últimas reconstruyendo lugares que alguna vez fueron blanco de ataques, adaptándose a lo que se sucedió, dando muestra que los colombianos trabajando de forma cohesionada, sin importar su ocupación pueden subsanar los sucesos traumáticos que alguna vez fueron escritos con palabras mayúsculas en regiones del país donde la violencia no hizo reparo a la hora de victimizar.

La reflexión más importante que deja el paseo por los diferentes contextos escogidos por cada uno de los integrantes de este equipo, es que las víctimas del conflicto armado en Colombia y algún otro factor de riesgo psicosocial, has sabido sortear lo que ahora conocemos como el

posconflicto, teniendo en cuenta que todos los paquetes entregados tiene por lo mínimo una acción de resiliencia, dando un ejemplo de superación y dinamizando la capacidad de recuperación de las comunidades violentadas, sin dejar a un lado que las conclusiones que estos han generado los llevan a guiar un excelente comportamiento; por otro lado, y en cuanto a la política, es claro que el país está siendo invadido por el oportunismo politiquero, el cual llega a las comunidades más necesitadas como lobos vestidos de ovejas, ofreciendo cambios y oportunidades de resurgimientos en campaña, los cuales nunca son cumplidos, quedando solo las falsas promesas y los territorios olvidados, lo cual en vez de ser un motor para el cambio genera lo que hace algún tiempo vimos y conocimos como el estallido social.

## Conclusiones

Durante el largo recorrido por el cual se pasó para llegar a este momento del diplomado, se encontró con un sin número de casos que una vez más nos demuestra la importancia de la psicología; partiendo del punto que los sujetos que se vieron sumergidos en casos violentos ya sea como víctima o sobreviviente, requieren la orientación directa para gestionar las emociones que les genera el recordar sus vivencias; es decir, la capacidad de afrontamiento del ser humano no siempre resulta de la manera esperada, teniendo en cuenta que existen factores de riesgos, asociados algunos trastornos como un estrés postraumático, un duelo no superado, ataques de ansiedad, entre otros; lo que queda claro en todo este andamiaje investigativo, es que en los casos estudiados la mayoría de víctimas optaron por la resiliencia y el perdón como única salida al flagelo al cual fueron sometidos, tratando en algunos casos de crear una nueva vida lejos de sus verdaderas raíces, en razón a esto. Avía y Vázquez (1988), afirma en palabras parafraseadas que las víctimas y sobrevivientes son capaces de implicarse en nuevos proyectos, relacionarse con nuevas culturas, trabajar e inclusive disfrutar de la vida diaria. (Avía y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004).

Teniendo en cuenta los diferentes contextos donde se origina la violencia, se perciben diferentes situaciones, quizás la más emotiva y destacable son los hechos resilientes que las comunidades han demostrado pese a la precariedad de las situaciones que les ha tocado vivir, es por eso que a través de un abordaje psicosocial se plantean estrategias que ayuden a mitigar problemáticas que surgen por la violencia, permitiéndoles afrontarlas con acciones encaminadas a el trabajo en equipo, empoderamiento, superación personal, desarrollo sostenible y la economía asociativa y solidaria, la empatía y el amor propio. Es por eso por lo que se llega a la conclusión que trabajar en actividades cooperativistas, contribuye a la disminución de la guerra, brindando la

creación de tejido social y reintegración a la sociedad de víctimas y victimario.

Por lo cual con esta problemática de violencia abordada se puede determinar que el factor psicosocial es de gran incidencia en el desarrollo de las personas, por lo cual es absolutamente imperativo que los procesos que se vienen desarrollando en aras de mitigar el impacto negativo que genera la guerra e intervención los procesos de intervención apoyo y fortalecimiento que se están desarrollando actualmente y poder hacer un balance del impacto que se ha logrado ya que de acuerdo a los testimonios escuchados parecen ser insuficientes y deficientes ya que se alcanza a dimensionar aun las verdaderas consecuencias en las vidas de las personas que han vivido un episodio violento que ha dejado huellas imborrables no solo físicas sino de carácter psicológico, emocional y del alma siendo esta una parte importante y clave para la funcionalidad del ser humano y de su correcto desarrollo psicológico y social.

Este diplomado muestra la importancia de brindar apoyo emocional y terapia a las personas que han experimentado violencia, como en los casos de Luz y el Salado. Estas experiencias traumáticas pueden dejar secuelas profundas en la salud mental y emocional de las personas. Sin embargo, también hemos presenciado cómo la intervención psicológica puede ayudar a sanar esas heridas, proporcionando un espacio seguro para expresar emociones, desarrollar estrategias de afrontamiento y reconstruir una vida saludable. Es fundamental abordar la violencia desde una perspectiva integral, considerando no solo el impacto inmediato, sino también las consecuencias a largo plazo en la salud mental de las personas afectadas. A través del trabajo conjunto y el apoyo adecuado, podemos ayudar a estas personas a encontrar la fortaleza interna necesaria para superar sus dificultades y construir una vida más saludable y feliz.

Al finalizar esta actividad se comprenden las distintas historias que narran los sucesos de angustia que tuvieron que padecer en las diferentes comunidades del país, nos muestran los

diferentes emergentes psicosociales y culturales que hicieron parte en la historia de las víctimas y sobrevivientes de estos flagelos transformados en miedos, dependencia, pérdida de identidad, inestabilidad emocional; sin embargo, el análisis de estas diferentes historias con muchas similitudes permiten la reflexión acerca de la capacidad de resiliencia que es capaz de llegar a desarrollar el ser humano al encontrarse en situaciones tan perturbadoras generadas por la pérdida brutal de un ser amado o por la violencia absurda a la que muchas veces se ven sometidos sin conocer un porque, logrando sobresalir de su estado emocional y poder lograr tener nuevos sueños.

### Referencias Bibliográficas

- Bello, M. N., Ricardo, A., Pacheco, C., Albarracín, B., Nubia, M., Chaparro, R., Yenny, L., Piñeros, V. L., Del Pilar Vázquez, O., Julia, C., Rodríguez, E., Ángela, F., Lemus, C. S., Inés, G., Castañeda, R., Alvis, Y., Mejía, M., Diagramación, D. Y., Flórez, E., ... Pacheco, R. C. (s/f). Acción sin Daño y Construcción de Paz. Edu.co.  
[https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/595/1/L-120-Bello\\_Nubia\\_Chaparro\\_Ricardo-2011-458.pdf](https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/595/1/L-120-Bello_Nubia_Chaparro_Ricardo-2011-458.pdf)
- Camilo, G. (2000). Impacto psicológico del desplazamiento forzoso: estrategia de intervención. En Efectos psicosociales y culturales del desplazamiento. Bogotá: Universidad Nacional.Colombia conmemora 20 años de la masacre de El Salado. (s/f). Com.tr.  
<https://www.aa.com.tr/es/mundo/colombia-conmemora-20-a%C3%B1os-de-la-masacre-de-el-salado/1737764>
- Candanoza A, Rojo M; (2021) Medición de la resiliencia en adultos víctimas del conflicto: Caso Carmen de Bolívar, Colombia  
<https://www.redalyc.org/journal/6558/655868459013/html/#:~:text=Aplicada%20en%20el%20entorno%20del,ley%20o%20por%20acciones%20gubernamentales.>
- Cátedra Martín Baró. (2020) Bogotá Colombia.  
<https://www.redalyc.org/journal/1942/194265735013/html/>
- Comisión de la verdad. (2022, 11 de abril). Historias que retornan | Capítulo 1 - Luz.  
[https://youtu.be/oIUMWf\\_NnH4](https://youtu.be/oIUMWf_NnH4)
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42.

[https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

Fabris, F. (2017). El concepto subjetividad colectiva, su importancia para el análisis de la dimensión psicosocial del proceso sociohistórico, <http://subjetividad.com.ar/?p=32>

Guerrero L (2017). La reparación simbólica recupera el sentido de vida en las víctimas.

<https://periodico.udenar.edu.co/la-reparacion-simbolica-recupera-sentido-vida-en-las-victimas/>

Herrera, A. (2018). El Cooperativismo Rural frente a la evolución del postconflicto en Colombia.

<https://ciriec.es/wp-content/uploads/2018/01/COMUN-028-T2-HERRERA.pdf>

Molinares, V., y Orozco, C. (2020). Memoria colectiva, derecho al olvido y comisiones: análisis de experiencias comparadas. *Revista Jurídicas*, 17(2), 72–89. <https://doi->

[org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17151/jurid.2020.17.2.4](https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17151/jurid.2020.17.2.4)

Ortega F, Almario O, Veena D, Uribe M, Jimeno M, Cavell S, Melendez R, Abadia C; (2008)

Sujetos del dolor agentes de dignidad

<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/10961?show=full>

Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *Acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92.

Urdieles, C (06/1172023) video informativo, grupo 5 foto voz.

<https://www.youtube.com/watch?v=bUEFNHQwqhA>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una

Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA.

<https://pranaschile.org/wpcontent/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

Enlace de video aplicación de la imagen y la narrativa foto voz

<https://www.youtube.com/watch?v=bUEFNHQwqhA>