

Los cuentos infantiles mediado por el aplicativo QUIZIZZ como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto de la Escuela Normal Superior de Saboyá sección primaria

Antonio José Camargo Rincón

Asesora

Maigualida Coromoto Zamora Esquiaqui

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de las Ciencias de la Educación

Maestría en Educación

2024

Nombre Director de trabajo de grado

Jurado

Jurado

Dedicatoria

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a Dios por el regalo de la vida, este logro no habría sido posible sin el apoyo incondicional, desvelo, perseverancia, paciencia y cuidados de mi querida madre, Ligia Esperanza; ella ha sido la fuerza impulsora que ha moldeado mi carácter y ha contribuido significativamente a la persona que soy hoy.

Agradezco también a mi padre, a quien llevo siempre presente en mis pensamientos. Recuerdo con cariño su amor incondicional y su efusividad al presenciar los triunfos de su familia, celebrando cada logro como si fueran propios. Sus enseñanzas y valores han dejado una huella indeleble que recordare por siempre.

Mis hermanos, Nohelia, Daniela y Stiven, son la voz del "sí se puede" en mi trayectoria. Su apoyo constante y ejemplo de superación han sido fuentes de inspiración, recordándome que los sueños son alcanzables con determinación y esfuerzo, de la misma manera a mi amada Doris, le agradezco su inquebrantable respaldo durante los momentos difíciles, sus palabras de aliento y motivación fueron un pilar fundamental en mi proceso, brindándome la fuerza necesaria para superar obstáculos y continuar avanzando.

No puedo pasar por alto el reconocimiento y agradecimiento a los docentes que han contribuido significativamente a mi formación profesional, donde su dedicación y conocimientos han sido fundamentales para convertir este logro en una realidad palpable. A todos ellos, les debo parte de mi éxito y les estoy profundamente agradecido.

Resumen analítico especializado (RAE)

Resumen analítico especializado (RAE)	
Título	Los cuentos infantiles mediado por el aplicativo QUIZIZZ como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto de la Escuela Normal Superior de Saboyá sección primaria
Modalidad de Trabajo de grado	Proyecto de investigación: en este se vislumbra el fruto de un proceso deliberado encaminado a robustecer los niveles de comprensión lectora mediante el diseño de talleres en la plataforma innovadora QUIZIZZ. Este enfoque se revela tanto en el diseño de talleres como en la aplicación de herramientas meticulosas para explorar y analizar los resultados obtenidos, de hecho, este proyecto se abordó con un enfoque innovador para abordar las dificultades que enfrentaban los estudiantes de cuarto grado, mediante la incorporación de una aplicación tecnológica.
Línea de investigación	Este proyecto se encuentra suscrito en la línea de investigación Pedagogía mediadas, que tiene por objetivo involucrar de forma oportuna el saber pedagógico y sus diversas connotaciones y formas de ser apropiado en los diversos escenarios educativos que se concatenan con el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes.
Autores	Antonio José Camargo Rincón
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Palabras claves	comprensión lectora, Quizizz, metodología, TIC, cuentos infantiles
Descripción	El proyecto de investigación revela los resultados obtenidos en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Saboya, sección primaria, respecto al fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora mediante la introducción del aplicativo QUIZIZZ como una herramienta digital innovadora en los procesos de aprendizaje. Este estudio se originó a partir de las dificultades identificadas en los estudiantes en los niveles inferencial, crítico y literal de la comprensión lectora. La implementación de QUIZIZZ se presenta como un enfoque estratégico para abordar estas dificultades, buscando mejorar de manera integral las destrezas de lectura y comprensión en los estudiantes de cuarto grado, lo que implica la relevancia de la tecnología como recurso pedagógico para fortalecer competencias fundamentales en el ámbito educativo.
Fuentes	1. Acuña Briceño, A. (2023). “Quizizz”: propuesta didáctica para la comprensión y el análisis de un cuento costarricense. https://openaccess.uoc.edu/handle/10609/147351

-
2. Elliott, J. (1990). La investigación-acción en educación. Ediciones Morata.
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=eG5xSYGsdvAC&oi=fnd&pg=PA9&dq=La+investigaci%C3%B3n-acci%C3%B3n+en+educaci%C3%B3n&ots=qUh6cie3m5&sig=wupQQuJ5YiJDbwHx4ZRKYQk48e8#v=onepage&q=La%20investigaci%C3%B3n-acci%C3%B3n%20en%20educaci%C3%B3n&f=false>
 3. Ruiz, D. (2019). Quizizz en el aula: evaluar jugando.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/196463>
 4. Tacuri Jara, F. P., & Toledo Moncayo, C. (2022). Herramientas digitales interactivas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora. *ConcienciaDigital*, 5(4), 109-126.
<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v5i4.2355>
 5. Torres, M., Salazar, F. G., & Paz, K. (2019). Métodos de recolección de datos para una investigación.
<http://148.202.167.116:8080/jspui/bitstream/123456789/2817/1/M%c3%a9todos%20de%20recolecci%c3%b3n%20de%20datos%20para%20una%20investigaci%c3%b3n.pdf>
-

Contenidos	Resumen analítico especializado (RAE) Resumen Índice general Introducción Planteamiento del problema Formulación del problema Antecedentes Justificación Objetivos Marco teórico Marco legal Diseño metodológico Enfoque Método Tipo de investigación Población Muestra Instrumentos de investigación Resultados y discusión Número 1: Análisis sociodemográfico Número 2: Diagnóstico situacional sobre los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.
------------	---

	<p>Número 3: Diseño y aplicación de la estrategia pedagógica “los cuentos infantiles mediado por el aplicativo QUIZZIZZ como herramienta para el fortalecimiento de la comprensión lectora”</p> <p>Descripción y resultados de los talleres en la plataforma digital QUIZZIZ</p> <p>Resultados</p> <p>Número 4: Evaluar y determinar el alcance de la estrategia implementada</p> <p>Descripción de la prueba de salida</p> <p>Conclusiones y recomendaciones</p> <p>Referencias bibliográficas</p> <p>Apéndices</p>
Metodología	<p><i>Enfoque:</i> El enfoque que se va a implementar es el cualitativo, porque permite razonamiento inductivo que parte de lo particular a lo general, además de ser flexible, pues la experiencia, la acción y los resultados facilitan la reconstrucción de realidades.</p> <p><i>Método de investigación:</i> esta concatenado con la investigación-acción, integrando aportes significativos de ambas perspectivas, donde adopta una actitud exploratoria, reconociendo la importancia de cuestionar las definiciones iniciales del problema, y busca interpretar la situación desde la perspectiva de la población investigada para establecer acciones e intervenir en la misma.</p> <p><i>Tipo de investigación:</i> es acción educativa, donde su propósito consiste en profundizarla comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema.</p> <p><i>Población:</i> La escuela Normal Superior de Saboyá se encuentra ubicada en la vereda resguardo del municipio de Saboya, cuenta con nueve sedes a nivel rural y una en el casco urbano, esta institución ofrece a la población del municipio los niveles de educación preescolar, básica y media, además incluye dos años de formación complementaria para salir egresado como Normalista Superior</p> <p><i>Muestra:</i> está dirigida al grado 4° de la sección primaria de la I.E. Escuela Normal Superior de Saboyá está compuesto por 27 estudiantes, quienes son un grupo enérgico, curioso y maduro donde están viviendo una apasionante transición en su desarrollo, caracterizado por una mayor independencia y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales, en esta perspectiva son curiosos y apasionados por interactuar entre sí y utilizar elementos tecnológicos que le ofrece el plantel educativo.</p>
Conclusiones	<p>La comprensión profunda de los parámetros esenciales relacionados con las habilidades de comprensión lectora es trascendente por ser un componente crucial para el proceso educativo. En este sentido, la metodología de investigación se erige como la piedra angular que no solo muestra la naturaleza de las destrezas de lectura de los estudiantes, sino que también desentraña las complejidades subyacentes. Esta aproximación investigativa no solo se limita a identificar las debilidades</p>

y fortalezas, sino que va más allá, proporcionando una perspectiva holística de las diversas facetas que participan en el proceso de comprensión lectora; donde la metodología de investigación no solo aspira a identificar áreas de mejora, además, fomenta el crecimiento completo de las aptitudes de comprensión lectora, colaborando de esta manera en la educación de personas con capacidad crítica y competente en el ámbito de la lectura e interpretación.

Algunas
Referencias

Avendaño de Barón, G. S. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (28), 207-232. Doi: <https://doi.org/10.19053/0121053X.4916>

Cera Cera, D y Morales Narváez, A. (2022). Aprendizaje basado en problemas como estrategia para desarrollar las competencias lectoras en estudiantes de básica primaria. Corporación Universidad de la Costa.

Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Bogotá

Moncayo, M. C., & Hernández Eraso, L. J. (2019). “La Inferencia, el Corazón de la Lectura Comprensiva” Una experiencia significativa que se desarrolla con estudiantes del grado quinto. *Boletín Informativo CEI*, 6(2), 36–37. Recuperado a partir de <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/BoletinInformativoCEI/article/view/1987>

Peña Rañileo, K., Ponce Godoi, A., Montecinos Herrera, D., Torres Reinoso, D., Catalán Montiel, P., & Villagra Bravo, C. (2021). Comprensión de textos escritos a través del trabajo colaborativo en la Educación Básica. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(43), 455-475.

Ruiz, C. J. B. (2020). Importancia del fomento de la lectura para el desarrollo de la comprensión de textos. *Revista Multi-Ensayos*, 6(12), 14-20. <https://multiensayos.unan.edu.ni/index.php/multiensayos/article/view/319/363>

Suárez Galvis, V. (2016). *Literatura y conversación en el aula: una experiencia estética*. Colombia: Ediciones Universidad Central.

Useche, M, Artigas, W, Queipo, B y Perozo, É. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Universidad de la Guajira. <https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/bitstream/handle/uniguajira/467/88.%20Tecnicas%20e%20instrumentos%20recolecci%3%b3n%20de%20datos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Resumen

El proyecto de investigación abordar las necesidades educativas actuales a través de cada una de las estrategias pedagógicas que favorezcan el proceso de aprendizaje, donde se reconozca la importancia de metodologías activas e interactivas, el objetivo principal es fortalecer los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado en la Escuela Normal Superior de Saboya. Para lograr esto, se propone la implementación de la herramienta digital Quizizz, destacando su capacidad para crear experiencias educativas interactivas y adaptativas que involucren a los estudiantes de manera participativa y dinámica.

La investigación se apoya en fundamentos teóricos que subrayan la importancia en la comprensión lectora, incluyendo contribuciones de los autores Larrosa, Solé, Cassany y Avendaño, en base a los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional (MEN). Mediante la ejecución integral del proceso de investigación se basa en la metodología cualitativa, en la cual se utilizaron métodos coordinados, como encuestas, pruebas de diagnóstico y diarios de campo estas son estrategias no métodos, aplicados en la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Saboyá, sección primaria, a estudiantes de cuarto grado. Los resultados analizados a través de gráficos de datos y análisis detallados indican el logro de los objetivos planteados, consolidando la relevancia y actualidad de la intervención pedagógica con Quizizz y los cuentos infantiles para fortalecer la comprensión lectora. Este enfoque integral y la elección adecuada de métodos proporcionan una base sólida para derivar conclusiones significativas sobre el impacto positivo de la estrategia implementada.

Palabras clave: comprensión lectora, Quizizz, metodología, TIC, cuentos infantiles

Abstrac

The research project focuses on addressing current educational needs through pedagogical strategies that promote learning, where the importance of active and interactive methodologies is recognized, the main objective is to strengthen the levels of reading comprehension in fourth grade students in the Higher Normal School of Savoy. To achieve this, the implementation of the digital tool Quizizz is proposed, highlighting its ability to create interactive and adaptive educational experiences that involve students in a participatory and dynamic way.

The research is supported by theoretical foundations that highlight the relevance of reading comprehension, including contributions from Larrosa, Solé, Casssany and Avendaño, supported by the Ministry of National Education (MEN). The comprehensive execution of the research process is based on coordinated methods, such as surveys, diagnostic tests and field diaries, applied at the Higher Normal School of Savoy Educational Institution, primary section, to fourth grade students. The results analyzed through data graphs and detailed analysis indicate the achievement of the stated objectives, consolidating the relevance and timeliness of the pedagogical intervention with Quizizz and children's stories to strengthen reading comprehension. This comprehensive approach and the appropriate choice of methods provide a solid basis for deriving meaningful conclusions about the positive impact of the implemented strategy.

Keywords: reading comprehension, Quizizz, methodology, ICT, children's stories

Tabla de contenido

	Pág.
Introducción.....	17
Justificación.....	18
Planteamiento del problema	20
Formulación del problema	23
Objetivos.....	24
Objetivo general	24
Objetivos específicos.....	24
Marco referencial.....	25
Antecedentes.....	25
A nivel internacional	26
A nivel nacional	29
Marco teórico.....	32
Lectura.....	32
Competencia lectora	33
La comunicación en el contexto escolar	35
Comprensión lectora	36
Niveles de comprensión lectora.....	38
El nivel de lectura literal	38

	11
El nivel de lectura inferencial.....	39
El nivel de lectura crítica.....	40
Etapas del desarrollo cognitivo según la teoría de Jean Piaget	41
Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) – Lenguaje grado 4.....	44
El cuento.....	45
El valor educativo del cuento.....	46
Estrategias de lectura.....	47
Herramienta digital Quizizz como estrategia de aprendizaje	48
Implicaciones de las TIC´S en el ámbito educativo.....	49
Marco legal.....	51
Marco metodológico.....	55
Diseño metodológico.....	55
Enfoque cualitativo	56
Método de investigación	57
Tipo de investigación	57
Población.....	58
Muestra.....	59
Técnicas e instrumentos	60
Instrumentos de investigación.....	62
Resultados y discusión	67

Número 1: Análisis sociodemográfico.....	68
Número 2: Diagnóstico situacional sobre los niveles de comprensión lectora de los estudiantes	81
Número 3: Diseño y aplicación de la estrategia pedagógica “los cuentos infantiles mediado por el aplicativo QUIZZIZ como herramienta para el fortalecimiento de la comprensión lectora”	93
Descripción y resultados de los talleres en la plataforma digital QUIZZIZ	94
Taller número uno: Una granja de aventura con tres cerditos.....	94
Resultados del taller número 1	96
Taller numero 2: Un bosque de emociones árbol.....	106
Taller número tres: Un cisne en el espejo	119
Resultados del taller número 3	120
Número 4: Evaluar y determinar el alcance de la estrategia implementada.....	130
Descripción de la prueba de salida	133
Taller de salida: una gallina misteriosa	133
Resultados del taller de la prueba de salida.....	144
Conclusiones.....	146
Recomendaciones	148
Referencias	149
Apéndices	157

Lista de tablas

	Pág
Tabla 1 <i>Marco normativo de la educación en Colombia</i>	51
Tabla 2 <i>Sistematización de los instrumentos aplicado a la investigación</i>	63
Tabla 3 <i>Fases de desarrollo de la investigación</i>	65
Tabla 4 <i>Ítems de la prueba diagnóstica</i>	81
Tabla 5 <i>Niveles de desempeño en la prueba diagnóstica</i>	82
Tabla 6 <i>Resumen de la prueba diagnostica</i>	83
Tabla 7 <i>Resumen del taller número 1</i>	96
Tabla 8 <i>Diario de campo taller numero 1</i>	100
Tabla 9 <i>Resumen del taller número 2</i>	108
Tabla 10 <i>Diario de campo taller número 2</i>	112
Tabla 11 <i>Resumen del taller número 3</i>	120
Tabla 12 <i>Diario de campo taller número 3</i>	124
Tabla 13 <i>Resumen prueba de salida</i>	131
Tabla 14 <i>Rejilla de observación test final</i>	135

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1 <i>Distribución por género</i>	69
Figura 2 <i>Lugar de residencia de los estudiantes</i>	70
Figura 3 <i>Edad de los estudiantes</i>	70
Figura 4 <i>Medios de transporte para ir a la institución</i>	71
Figura 5 <i>Composición familiar</i>	72
Figura 6 <i>Tipo de vivienda</i>	73
Figura 7 <i>Servicios públicos de la población investigada</i>	74
Figura 8 <i>Elementos tecnológicos de las familias</i>	75
Figura 9 <i>Frecuencia de lectura de los estudiantes</i>	76
Figura 10 <i>Tiempo de lectura que dedican los estudiantes</i>	77
Figura 11 <i>Lugar de lectura por los estudiantes</i>	78
Figura 12 <i>Lectura de padres de familia y/o cuidadores a los estudiantes</i>	79
Figura 13 <i>Resumen detallado de la prueba diagnóstica</i>	84
Figura 14 <i>Detalle de respuesta pregunta N°1</i>	85
Figura 15 <i>Detalle de respuesta pregunta N°2</i>	86
Figura 16 <i>Detalle de respuesta pregunta N°3</i>	88
Figura 17 <i>Detalle de respuesta pregunta N°4</i>	89
Figura 18 <i>Detalle de respuesta pregunta N°5</i>	90
Figura 19 <i>Detalle de respuesta pregunta N°6</i>	91

Figura 20 Taller número 1 “Los tres cerditos”	95
Figura 21 Opciones de respuesta de las preguntas que conforman el taller	95
Figura 22 Resumen detallado del taller número 1	97
Figura 23 Resultados detallados por pregunta del taller N° 1.....	98
Figura 24 Taller número 2 “El árbol envidioso”	107
Figura 25 Opciones de respuesta de las preguntas que conforman el taller	107
Figura 26 Resumen detallado de los resultados obtenidos en el taller número 2	109
Figura 27 Resultados detallados por pregunta del taller número 2.....	110
Figura 28 Taller número 3 un cisne en el espejo	119
Figura 29 Estructura de las opciones de respuesta de las preguntas que conforman el taller	120
Figura 30 Resumen detallado de los resultados obtenidos en el taller número 3	121
Figura 31 Resultados detallados por pregunta del taller número 3.....	122
Figura 32 Resultados porcentuales de la prueba de salida.....	131
Figura 33 Estructura de la prueba de salida “¿Qué le pasa a la gallina?”	134
Figura 34 Opciones de respuesta de las preguntas que conforman la prueba de salida	134

Lista de apéndices

Apéndice A <i>Prueba diagnóstica</i>	157
Apéndice B <i>Formato diario de campo</i>	159
Apéndice C <i>Formato rejilla de observación</i>	161

Introducción

La comprensión lectora es una habilidad fundamental para el desarrollo académico y personal de los estudiantes, donde les permite acceder a información nueva y diversa que contribuye a ampliar su vocabulario, mejorar su capacidad para entender conceptos complejos y familiarizarse con diferentes temas y disciplinas, en esta perspectiva la comprensión lectora es una destreza necesaria para aprender que incide directamente en la vida cotidiana, cuando se lee, no sólo hay procesamiento de palabras a nivel literal, entendiendo su significado literal, sino que también se profundiza en niveles de razonamiento. Lo anterior es fundamental para la generación de bases sólidas en los estudiantes, donde la lectura de textos narrativos facilite la identificación de sus elementos y la comprensión de temas y características.

Así, resulta fundamental fortalecer los niveles de comprensión lectora correspondiente al literal, al inferencial y al crítico de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, dado a que se enfrentan no solo a pruebas estandarizadas previamente estipuladas, sino que son las bases que rigen todo su proceso académico, de hecho la extracción de información es necesaria para la comprensión de los acontecimientos que ocurren en el texto narrativo, en este sentido sus implicaciones son altas porque generan y obligan al análisis del contenido, a inferir significados, a evaluar la validez de las afirmaciones, a cuestionar y discutir el contenido y analizar la información de manera crítica lo que genera el desarrollo del pensamiento.

En hilo conductor con lo anteriormente mencionado los cuentos infantiles proporcionan elementos que contribuyen con el desarrollo cognitivo y lingüístico, Además, se busca fomentar la promoción de valores, para favorecer el enriquecimiento del proceso intelectual y emocional de la muestra investigada, aspectos cruciales en esta etapa de sus vidas.

Justificación

El proceso de enseñanza aprendizaje está direccionado a la búsqueda eficaz de metodologías que le permitan al estudiante adquirir habilidades necesarias para contribuir altamente a la apropiación de saberes los cuales sean aplicados en los diferentes contextos a interactuar, como lo expresa los lineamientos curriculares “lectura nos permite enriquecer nuestros esquemas conceptuales, nuestra forma de ver y comprender el mundo, y es requisito esencial para el desarrollo cultural y científico de los estudiantes” MEN, 2006, p.47, en este sentido, el objetivo de la enseñanza-aprendizaje es buscar de manera efectiva métodos que permitan al estudiante adquirir las habilidades necesarias para promover significativamente la asimilación de conocimientos acorde a su nivel educativo.

La utilidad de la comprensión lectora en el proceso educativo de un individuo, la hace necesaria en diferentes contextos sociales y culturales, se facilita la comunicación entre los miembros al dar y recibir información, así mismo, la lectura permite asimilar los conceptos adquiridos y es posible dar su propio significado para enriquecer el lenguaje, esto se logra mediante un proceso continuo a través del cual el lector combina los conocimientos previos con los nuevos, de hecho va más allá de la simple decodificación de signos o palabras. se convierte en el razonamiento que lleva a la construcción e interpretación de diversos textos.

En el contexto educativo se genera la necesidad de implementar una serie de acciones pedagógicas que permita la intervención en las dificultades que presentan los estudiantes a lo largo de su proceso formativo, de hecho, la sociedad en la cual nos encontramos hace indispensable la incorporación de Las tecnologías de la información y comunicación se presentan como una herramienta esencial en la adquisición de saberes y son útiles en la enseñanza-aprendizaje. Además, se convierten en un recurso que facilita la obtención de información de

forma fácil y oportuna para el diseño de actividades, la selección de contenidos, la creación de páginas interactivas, la aplicación de la gamificación, entre otras. Estas habilidades se logran mediante un dominio tecnológico y una constante cualificación flexible.

Este proyecto realiza una apuesta para fortalecer los niveles de comprensión lectora mediado por los cuentos infantiles y la herramienta digital Quizizz, en los estudiantes de grado 4 de la I.E. Escuela Normal Superior de Saboyá, teniendo en cuenta que La plataforma digital Quizizz se incorpora como una herramienta clave, para proporcionar un enfoque interactivo y atractivo para los estudiantes, puesto que , promueve un entorno de aprendizaje dinámico y colaborativo, en el que los estudiantes pueden participar activamente y fortalecer sus habilidades lectoras a través de desafíos y preguntas diseñadas para aumentar la comprensión lectora, en cada uno de los talleres centrados en los cuentos infantiles con los cuales ellos se sienten identificados, según sus experiencias personales, su imaginación y creatividad por reconstruir cada escena presentado en los textos literarios.

Planteamiento del problema

En esta sección, la formulación del problema en la investigación emerge como un elemento esencial que busca proporcionar una visión precisa y detallada de la situación actual de los estudiantes de grado cuarto en lo concerniente a la comprensión lectora. Este enfoque no solo tiene como objetivo identificar y describir las problemáticas inherentes a esta habilidad, sino también resaltar el alcance de la estrategia propuesta.

En la educación primaria, la lectura desempeña un papel determinante como un factor central que impulsa la adquisición de conocimientos. De hecho, está estrechamente vinculada al desarrollo del pensamiento crítico, la expresión verbal fluida, la apropiación de un lenguaje rico en significados, la exploración de mundos imaginarios y la cultivación de la afinidad y propensión hacia la lectura, entre otros aspectos. Estos elementos influyen directamente en todas las demás áreas del conocimiento, además de fortalecer la comprensión lectora, un aspecto esencial en la educación básica primaria.

La incorporación de la tecnología en el aula puede aumentar significativamente la motivación por aprender, donde los dispositivos electrónicos, las herramientas interactivas, la gamificación, entre otros recursos que se encuentran en internet, ofrecen opciones de personalización y acceso a una amplia variedad de textos, en este sentido este proyecto de investigación está encaminado a la implementación de la herramienta digital QUIZIZZ como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto de la escuela Normal Superior de Saboyá sección primaria.

Siendo el lenguaje un instrumento esencial en la construcción de conocimiento la escuela se convierte en el epicentro de la interacción de individuos que usan un lenguaje en común para

intercambiar ideas, pensamiento, vivencias... Es así que “el lenguaje es la facultad intrínseca del ser humano para comunicar ideas y emociones mediante la palabra. Además, constituye un conjunto de signos que una comunidad utiliza para la comunicación, tanto de forma oral como escrita” (Martínez et al., 202, p.3)

En esta perspectiva una de las habilidades asociada al lenguaje es la lecto escritura dado a que se destaca como una habilidad fundamental asociada al lenguaje debido a su papel integral para el desarrollo cognitivo y comunicativo de las personas, donde la capacidad abarca tanto la capacidad de leer como la de escribir, donde su relevancia reside en la capacidad de simplificar el proceso de obtención y expresión de conocimientos.

Este proyecto apunta a la competencia de comprensión lectora, la cual se considera como habilidad cognitiva fundamental que abarca la capacidad de razonar, interpretar y comprender los diversos significados del texto. Dicho proceso implica que el lector analice, reflexione y establezca conexiones con la información proporcionada en fuentes escritas. En consecuencia, la comprensión lectora engloba diversos aspectos, que van desde la identificación de ideas principales hasta el reconocimiento de significados implícitos, la conexión de conceptos y la apreciación crítica del contenido inmerso.

La lectura comprensiva encuentra su fortaleza en el día a día, donde surge la imperiosa necesidad de cultivar habilidades que permitan no solo adquirir conocimientos, sino también aplicarlos de manera contextualizada. En este escenario, el docente emerge como un protagonista social que, a través de su práctica pedagógica, tiene la invaluable oportunidad de enriquecer el proceso de lectura comprensiva. La labor del profesor se encuentra intrínsecamente ligada a una concepción de la educación y a una perspectiva didáctica que se perfila mediante su comprensión

pedagógica y la consideración del contexto sociocultural circundante. De este modo, la práctica docente se convierte en un puente entre la teoría y la realidad, moldeando el proceso educativo con base en una comprensión integral y contextualizada de la lectura comprensiva.

Mediante una didáctica orientada a cultivar la habilidad de los estudiantes para analizar y reflexionar de manera crítica frente a los sucesos del entorno social, se busca fomentar habilidades tales como la capacidad de abstracción, análisis, síntesis e inferencia. Este enfoque no solo promueve un fortalecimiento cognitivo relevante para el proceso formativo individual, sino que también responde a la evolución de los modelos educativos. La transformación del paradigma en el campo educativo, hacia un enfoque comunicativo funcional, ha sido notablemente impulsado por la creciente importancia asignada a la premisa de los educandos para comprender y mostrarse de manera crítica en los eventos complejos de la sociedad contemporánea.

Las estrategias didácticas que cobra sentido en los actuales momentos son las asociadas a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) juegan un papel fundamental y crucial en la educación contemporánea al ofrecer herramientas poderosas que transforman y enriquecen los procesos de enseñanza - aprendizaje, donde incorporar dispositivos tecnológicos, plataformas en línea y recursos digitales en el entorno educativo no solo otorga a los estudiantes acceso a una vasta cantidad de información, sino que también promueve una mayor interacción y un aprendizaje más personalizado. Las TIC cualifican a los educadores para diseñar experiencias educativas dinámicas y adaptables, proporcionando oportunidades para el fortalecimiento de habilidades críticas, colaboración entre estudiantes, así como la preparación para el entorno digital en constante evolución.

En concordancia con la idea previamente planteada, el enfoque de esta investigación está concatenado con el empleo del aplicativo QUIZIZZ como una herramienta estratégica para fortalecer en los estudiantes de grado cuarto los niveles de comprensión lectora. Reconociendo la importancia que tienen las tecnologías educativas, especialmente en el contexto actual, el objetivo es aprovechar las funcionalidades de QUIZIZZ para crear experiencias de aprendizaje interactivas y adaptativas que promuevan la comprensión profunda de textos

En hilo conductor con lo anterior varios estudios han demostrado una relación significativa entre la comprensión lectora y el rendimiento académico. Según la Asociación Nacional de Educación (2016), "los estudiantes con habilidades superiores de comprensión lectora tienden a obtener mejores calificaciones en todas las asignaturas y tienen un mayor éxito escolar en general". La capacidad de comprender y analizar textos académicos permite a los estudiantes participar de manera más efectiva en las actividades escolares y alcanzar mejores resultados.

Formulación del problema

¿De qué manera los cuentos infantiles mediados por la herramienta digital QUIZIZZ fortalece los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Saboyá?

Objetivos

Objetivo general

Fortalecer los niveles de comprensión lectora mediante cuentos infantiles en la herramienta digital QUIZZIZ en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Saboyá.

Objetivos específicos

Realizar una caracterización integral de los estudiantes mediante la implementación de una encuesta.

Identificar los niveles de comprensión lectora que presentan los estudiantes.

Diseñar y aplicar talleres interactivos en la herramienta digital QUIZZIZ para el favorecimiento de los niveles de comprensión lectora.

Determinar los niveles de comprensión lectora a partir de la implementación de los cuentos infantiles en la herramienta digital QUIZZIZ.

Marco referencial

Antecedentes

En este apartado se constituye un componente esencial que contextualiza la investigación dentro de un panorama más amplio, integrando antecedentes a nivel internacional como nacional, de hecho, se establecen diversos elementos que facilitan la comprensión lectora, así como la correlación con las herramientas tecnológicas, de esta manera se presentan los antecedentes, que consisten en investigaciones previas relacionadas con el tema de investigación. Estos antecedentes incluyen información sobre el autor, el año de la investigación, el lugar donde se realizó y el propósito de la misma; esta información proporciona un contexto crucial para comprender la evolución del conocimiento en la temática específica a lo largo del tiempo y en diferentes ubicaciones geográficas.

Otro aspecto fundamental es el marco teórico, puesto que cumple un papel crucial al actuar como una brújula en la enunciación de preguntas de investigación, la elección de métodos y la interpretación de resultados. Al integrar teorías, métodos y conceptos ya establecidos, ofrece un fundamento conceptual que orienta tanto el diseño como la implementación de la investigación, que facilita la integración para contribuir significativamente a fortalecer y cohesionar el estudio, permitiendo a los investigadores tomar decisiones informadas y derivar conclusiones respaldadas por la literatura existente.

Los niveles de comprensión lectora contextualizan este proyecto de investigación, donde resulta esencial examinar cuidadosamente los antecedentes de los últimos cinco años a nivel internacional como nacional que han incidido en esta área crítica de la educación y cómo los autores la intervinieron.

A nivel internacional

La investigadora Mauricio (2023) llevó a cabo un estudio utilizando Quizizz como herramienta digital con el propósito de fortalecer la comprensión de textos en inglés en adultos pertenecientes a una universidad privada en Piura, Perú. El objetivo general de la investigación fue "Determinar los efectos de las sesiones de clase basadas en Quizizz en la comprensión de textos en inglés en adultos de una universidad privada de Piura" (p.23). Para el desarrollo de este proyecto, se tomó en consideración la teoría de Casas (2017), que establece cuatro etapas cruciales en el proceso de comprensión lectora para alcanzar el éxito; esta investigación adoptó un enfoque cualitativo dentro de un diseño experimental, destacando su nivel de investigación explicativa. Los instrumentos utilizados fueron la encuesta y la prueba de conocimiento de A2 Key de la Universidad de Cambridge. Un aspecto destacado de este estudio es el enfoque innovador en el uso de la herramienta Quizizz para alcanzar sus objetivos. Esta herramienta se implementó de manera lúdica y dinámica, conectando a las personas con la lectura de una manera divertida. En este contexto, la investigación no solo se centra en medir el impacto de las sesiones basadas en Quizizz, sino también en explorar cómo esta herramienta específica puede generar un entorno de aprendizaje más interactivo y atractivo para mejorar la comprensión lectora en adultos.

La investigación a cargo del autor Gago (2021) se llevó a cabo en Luján, en el departamento de la provincia de Mendoza, Argentina. Su objetivo general es "Conocer el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 6º grado de una escuela de nivel primario en la ciudad de Mendoza" (p.12), utilizando como marco teórico los modelos ascendente (Gough, 1972), descendente (Smith, 1983; Torres, 1997), e interactivo (Carril y Deviel, 1988; Smith, 1983) para identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. La investigación adopta un enfoque

cuantitativo y un alcance experimental, empleando la prueba de diagnóstico PCL (Prueba de Comprensión Lectora) del Portal Educando Juntos de la Fundación de Educación Nocedal de la República de Chile, junto con cuestionarios, como instrumentos de recolección de datos. Esta investigación permitió identificar los modelos utilizados para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes, así como los autores que orientan dicho proceso para analizar los aspectos a tener en cuenta a la hora de diseñar cada una de las actividades del proyecto.

Aldaz (2021) llevó a cabo su investigación en Ambato, Ecuador, con el propósito principal de "Determinar la influencia de la Comprensión Lectora en el desarrollo del Pensamiento Crítico de los estudiantes de Primero BGU de la Unidad Educativa 'Aníbal Salgado Ruiz' del Cantón Tisaleo, Provincia de Tungurahua" (p. 18). La investigación consideró diversos aspectos, como los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico), las estrategias de lectura y las habilidades de comprensión lectora. La metodología empleada se caracteriza por ser cualitativa-cuantitativa, permitiendo así la recopilación de información fundamentada tanto en aspectos cualitativos como cuantitativos. Se utilizaron varios instrumentos para la recolección de datos, incluyendo la Test Psicométrica, el Test PROLEC-SE para la Evaluación de los procesos lectores, y encuestas mediante un cuestionario. Esta investigación permitió identificar las estrategias implementadas desde el momento de la Aplicación de cuestionarios para identificar el nivel de comprensión lectora, hasta el diseño de cuestionarios, test, pruebas lectoras tipo ICFES para analizar e interpretar los resultados obtenidos en cada fase del proyecto.

La autora Mauricio (2023) llevó a cabo un estudio utilizando la herramienta digital Quizizz con el propósito de fortalecer la comprensión de textos en inglés en adultos pertenecientes a una universidad privada en Piura, Perú. El objetivo general de la investigación fue "Determinar los efectos de las sesiones de clase basadas en Quizizz en la comprensión de

textos en inglés en adultos de una universidad privada de Piura". Para el desarrollo de este proyecto, se tomó en consideración la teoría de Casas (2017), que establece cuatro etapas cruciales en el proceso de comprensión lectora para alcanzar el éxito; Esta investigación adoptó un enfoque cualitativo dentro de un diseño experimental, destacando su nivel de investigación explicativa. Los instrumentos utilizados fueron la encuesta y la prueba de conocimiento de A2 Key de la Universidad de Cambridge. Un aspecto destacado de este estudio es el enfoque innovador en el uso de la herramienta Quizizz para alcanzar sus objetivos. Esta herramienta se implementó de manera lúdica y dinámica, conectando a las personas con la lectura de una manera divertida. En este contexto, la investigación no solo se centra en medir el impacto de las sesiones basadas en Quizizz, sino también en explorar cómo esta herramienta específica puede generar un entorno de aprendizaje más interactivo y atractivo para mejorar la comprensión lectora en adultos.

El estudio realizado por la autora Acuña (2023) para la Universidad de Catalunya tiene como objetivo general "Diseñar una propuesta didáctica con Quizizz para la comprensión y el análisis del cuento costarricense "Un matoneado" en la clase de español como segunda lengua con estudiantes B2." (p.15) implementando teorías de los niveles del MCCER y el Perfil de aprendizaje y necesidades mediante herramientas como (Google Drive, Quizizz y Google Docs) enfatizando en la importancia de la herramienta Quizizz como elemento motivador, para fortalecer la comprensión y el análisis de un cuento basados en la lectura crítica y la competencia comunicativa, utilizando adicionalmente a estas herramientas aplicaciones como Google Docs Y Google Drive para la construcción y el diseño de productos para trabajar con los estudiantes de forma individual como colaborativa.

A nivel nacional

El autor Rengifo Perea (2022) llevó a cabo su investigación en el municipio de Paz de Ariporo, Casanare, con el propósito de "Fortalecer la comprensión lectora en niños de primaria del Instituto Técnico Empresarial del Norte de Casanare sede el Boral, empleando la herramienta digital Storyjumper" (p. 23). Este estudio consideró la teoría de la autora Bosch (s.f), quien aborda la influencia de StoryJumper como herramienta para la creación de cuentos infantiles en diversos formatos digitales, y la teoría del autor Guerrero (2012), que enfatiza la importancia de mantener un currículo flexible adaptado a las necesidades de los estudiantes. La investigación adopta un enfoque cualitativo mediante el modelo de Investigación Acción Participativa, empleando herramientas de recolección de datos como cuestionarios Quizizz, matriz de diseño para secuencia didáctica, diario de campo y cuestionarios. En el proyecto se analiza la influencia de las herramientas tecnológicas para mantener la motivación de los estudiantes a través de archivos multimedia y la interacción lúdica del docente con los estudiantes.

La autora Estrella & Sierra (2022) llevó a cabo su investigación en la Institución Educativa Madre Amalia de Sincelejo, con el propósito de "Mejorar la interpretación textual de los estudiantes de grado 1° grupo 3 mediante el uso del recurso educativo digital Quizizz como estrategia pedagógica que implementa la lectura de imágenes" (p. 35). Inspirándose en Solé (1996), Agustín y Begoña (2014), y Van (2005), quienes orientan los procesos para fortalecer la interpretación textual mediante herramientas digitales, la investigación adopta un enfoque cualitativo y utiliza el modelo de Investigación Acción Pedagógica (IAP). Se emplearon diversos instrumentos, como la Prueba Diagnóstica (NILIM), el Diseño Canva (AQUIDIM)-Quizizz, Talleres Pedagógicos UREDQUI, Diario de Campo y Cuestionario de Preguntas Finales (NILIM). El estudio destaca la importancia de la tecnología en la lectura de imágenes para

fortalecer la interpretación de los estudiantes, integrando valiosa información de diferentes autores en la construcción de cada taller.

La investigación a cargo de Collazos & Quijano (2021) se llevó a cabo en la Institución Educativa Claudia María Prada, ubicada en el municipio de Cúcuta, con el objetivo central de "Implementar una estrategia pedagógica mediante la herramienta digital Quizizz para fortalecer las competencias digitales y el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de ciencias naturales de los estudiantes del grado tercero" (p. 34). Diversos teóricos, tales como Vargas & Moreira (2012), Martínez y Garcés (2020), Melquiades (2014), y Cuesta (2019), contribuyeron a la construcción de las herramientas utilizadas en la investigación para fortalecer competencias digitales y el proceso de enseñanza. La investigación adoptó un enfoque cualitativo y una metodología de investigación acción participativa, haciendo uso de herramientas de recolección de datos como entrevistas semiestructuradas, cuestionarios y guías de observación. Se destaca la importancia de las herramientas digitales para diseñar actividades interactivas que potencian la concentración y el disfrute de los estudiantes, resaltando la necesidad de continuar con este tipo de enfoque pedagógico.

El investigador Neva (2021) llevó a cabo un estudio en el municipio de Chivata, Boyacá, con el propósito de "Analizar las relaciones entre el uso de medios digitales y los procesos de comprensión lectora" (p. 19). En esta investigación, se consideraron aportes relevantes de autores como Valls (1990, citado por Iglesias, 2016), quien destaca estrategias de lectura, y Cassany (1994), Calero (1997), y Sole, quienes delinear las fases cruciales para una lectura comprensiva, subrayando la importancia de las herramientas tecnológicas. Adoptando un enfoque cualitativo y utilizando un diseño de estudio de caso, las herramientas de recolección de datos incluyeron entrevistas, diarios de campo y fichas analíticas. Se resalta la relevancia de las herramientas

digitales en la comprensión lectora de los estudiantes, enfatizando la necesidad de familiarizarse con los recursos tecnológicos desde edades tempranas para fortalecer las habilidades digitales.

El estudio realizado por Pérez & Regino (2019) en el municipio de Luruaco, Atlántico, tuvo como objetivo "Determinar los beneficios que el uso de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), como recurso digital didáctico, aporta al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de 3ro de básica primaria de Luruaco" (P. 27). Se basaron en el aprendizaje cognitivo y la comprensión de lectura, tomando en cuenta las características delineadas por Latorre (2008) para los OVA. La investigación adoptó un enfoque cualitativo dentro del paradigma positivista, siendo de tipo descriptiva-explicativa. Se utilizaron instrumentos como el pre-test y post-test, observación directa, cuestionarios y la Escala de Lickert. Este proyecto destaca la importancia de crear OVA de manera dinámica y creativa, siguiendo una dinámica de intenciones de aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora.

Marco teórico

Esta sección enumera las contribuciones de diversos autores cuyas investigaciones y estudios en lo concerniente a ésta temática enriquecen con sus aportes y conceptos este proyecto de investigación.

Lectura

Es una de las destrezas más significativas que un individuo puede adquirir a lo largo de su vida, no se trata sólo de decodificar palabras en una página, sino que facilita la apertura a nuevos mundos, ideas y experiencias, donde Solé, 1992 citado por Ruiz 2020 afirma que es "una interacción entre el lector y el texto que implica que el lector busca cumplir con sus objetivos de lectura al utilizar sus conocimientos previos y estrategias." p.15, lo anterior obedece a la necesidad de forjar escenarios atractivos dentro de las aulas educativas que contribuya a que los niños y niñas adquieran habilidades de lectura que les proporcionen la expansión de saberes y a su vez incorporen habilidades de lectura.

En hilo conductor con lo expuesto anteriormente, la lectura es una herramienta indispensable para el enriquecimiento personal. porque se conoce muchas perspectivas, voces y realidades, dependiendo las narrativas que se estén leyendo, de esta manera Larrosa, 2003, retomado por Suarez, 2016 manifiesta que "la lectura se convierte en una experiencia cuando se elige el texto correcto, se encuentra en el momento apropiado y se aborda con la sensibilidad adecuada." p.32, lo anterior indica que es de suma importancia seleccionar cuidadosamente el texto, definir el tiempo de lectura, identificar la apertura emocional y evidenciar la actitud receptiva del lector, puesto que son fundamentales para la creación indispensable de hábitos de

lectura, dado a que si estos elementos se combinan adecuadamente, la lectura apunta a proyectarse como una experiencia que puede ser poderosa, conmovedora y transformadora.

En esta perspectiva Cassany, et. al (2003) retomado por Moncayo y Hernández, 2019 afirma:

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje. La adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, entre otros. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. La lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Factores como el rendimiento académico, la formación técnica para ingresar al ámbito laboral, y el nivel de autonomía y desenvolvimiento personal. (p. 36)

En hilo conductor con lo anteriormente expuesto, es trascendental para la formación de los estudiantes, donde las acciones que se implementen logren contribuir en el fortalecimiento de habilidades y capacidades necesarios para la interacción en los diferentes escenarios.

Competencia lectora

Cada acción que se ejecute en el aula de clases generan una serie de elementos que capacitan al estudiante para incorporarlas y aplicarlas al contexto. En este contexto, la competencia lectora juega un papel crucial dado a que:

“Es un proceso complejo y multidimensional que implica conocer y saber utilizar de manera autónoma un conjunto de estrategias cognitivas y metacognitivas, donde confluyen a su vez: componentes emocionales, individuales y sociales que permiten

procesar los textos en función de los objetivos del lector en diferentes situaciones de la vida cotidiana y contexto escolar, dejando de lado estrategias que conducen a una comprensión más superficial por otras que alcancen lo inferencial y crítico valórico, convirtiéndose la lectura en un instrumento de pensamiento y no solo en una herramienta de acceso a lo que dicen los textos (Solé, 2012 citado por Peña, et al., 2021, p. 469)

En esta perspectiva la lectura es una habilidad importante que implica la habilidad para entender y procesar información contenida en un texto escrito. Esta experiencia va más allá de decodificar palabras dado a que esta actividad incluye comprender pensamientos, interpretar significados y ser capaz de pensar críticamente sobre los textos que lee.

En este sentido es un proceso arduo y multifacético en el cual las personas adquieren y aplican habilidades cognitivas y metacognitivas para comprender textos de manera autónoma, donde este proceso implica componentes emocionales, individuales y sociales que influyen en la manera en que las personas comprenden la información en los textos, de hecho el objetivo es desarrollar estrategias de lectura que vayan más allá de una comprensión superficial, fomentando en cambio la inferencia y la evaluación crítica de los contenidos.

La experiencia de la lectura ha sido pensada con la imagen de algo que penetra el alma. Al leer, permitimos que algo entre en nuestra más honda intimidad. Algo se apodera de nuestra imaginación, de nuestros deseos, de nuestras ambiciones. Algo nos afecta en lo propio, en el centro de lo que somos. Leer, cuando va de verdad, es hacer vulnerable el centro mismo de nuestra identidad. No hay lectura si no hay ese movimiento en el que algo, a veces de forma violenta, vulnera lo que somos. Y lo pone en cuestión. La lectura,

cuando va de verdad, implica un movimiento de desidentificación, de pérdida de sí, de escisión, de desestabilización, de salida de sí (Larrosa, 2003, p. 208).

Lo anterior es un indicio del valor que tiene la lectura, y cómo ésta logra crear escenarios imaginarios, en imaginar personajes que se infunden en diversas emociones, así como comprender cada una de esas palabras que hilan los diálogos y por ende dan coherencia a esas realidades, donde la lectura se concibe como un acto profundo y penetrante que tiene el poder de alcanzar el núcleo más íntimo de nuestra existencia

La comunicación en el contexto escolar

Comunicación proviene de la palabra latina communis, que significa común, por tal motivo al comunicarse se trata de establecer una comunidad con alguien; por tal motivo se asume como un intercambio, interrelación como diálogo como vida en sociedad, todo ello relacionado indiscutiblemente con las necesidades productivas del hombre y no puede existir sin el lenguaje que se asume como el verbal y no verbal, haciendo uso de símbolos y sistemas de mensajes para su realización.

En el contexto escolar se deben forjar espacios idóneos para la adquisición del lenguaje donde se ha de desarrollar en su totalidad competencias que le permitan al estudiante comunicarse, conocer e interactuar con la sociedad como lo menciona el MEN “el sentido es identificar el contexto de comunicación en el que se encuentran una serie de aptitudes para saber cuándo hablar, sobre que, de qué manera hacerlo, como reconocer las intenciones que subyacen en el discurso” MEN, 2006, p.25 esto referido a la interacción individual del individuo en aspectos comunicativos que requieren de una significación conceptual que enriquezca el desempeño de los individuos.

La información, la comunicación y la gramática juegan un papel trascendental para interpretar signos y códigos en la sociedad, de hecho, se considera la información como la recopilación de datos sobre un hecho, fenómeno, vivencias... que al ser procesados conforma un mensaje, donde permite resolver problemas y tomar decisiones, dando significado y sentido a las cosas, de tal manera que al recopilar paso a paso lo sucedido se generan significados y están pasando a una segunda etapa la transmisión o más comúnmente llamada la comunicación que al ser transmitida de manera oral, escrita y/o con lenguaje verbal y no verbal.

Comprensión lectora

La utilidad que tiene la comprensión lectora en el proceso educativo del individuo lo hace indispensable en los diversos contextos sociales y culturales, porque se promueven la interacción entre miembros al dar y recibir información, del mismo modo la lectura permite la asimilación de conceptos que se adquieren en la medida que se logra dar un significado propio para el enriquecimiento del idioma, en este sentido Palomino, 2011 afirma que “la comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” p.30, ello se logra con un proceso continuo a través del cual el lector relaciona la información previa con la nueva, de hecho trasciende del simple acto descifrado de signos o palabras para convertirse en un acto de razonamiento que conlleva a la construcción e interpretación del texto.

La comprensión lectora no solo se trata de extraer información de un texto, sino también de desarrollar habilidades cognitivas superiores. En palabras de Oakhill, Cain y Elbro (2015), "la comprensión lectora involucra procesos mentales como la inferencia, la predicción y la

integración de la información". Estas habilidades permiten a los estudiantes analizar y sintetizar información, lo que a su vez fortalece su pensamiento crítico y su capacidad para resolver problemas.

La comunicación en el contexto escolar

Proviene de la palabra latina *communis*, que significa común, por tal motivo al comunicarse se trata de establecer una comunidad con alguien; por tal motivo se asume como un intercambio, interrelación como dialogo como vida en sociedad, todo ello relacionado indiscutiblemente con las necesidades productivas del hombre y no puede existir sin el lenguaje que se asume como el verbal y no verbal, haciendo uso de símbolos y sistemas de mensajes para su realización.

En el contexto escolar se deben forjar espacios idóneos para la adquisición del lenguaje donde se ha de desarrollar en su totalidad competencias que le permitan al estudiante comunicarse, conocer e interactuar con la sociedad como lo menciona el MEN “el sentido es identificar el contexto de comunicación en el que se encuentran una serie de aptitudes para saber cuándo hablar, sobre que, de qué manera hacerlo, como reconocer las intenciones que subyacen en el discurso” MEN, 2006, p.25 esto referido a la interacción individual del individuo en aspectos comunicativos que requieren de una significación conceptual que enriquezca el desempeño de los individuos.

La información, la comunicación y la gramática juegan un papel trascendental para interpretar signos y códigos en la sociedad, de hecho, se considera la información como la recopilación de datos sobre un hecho, fenómeno, vivencias... que al ser procesados conforma un mensaje, donde permite resolver problemas y tomar decisiones, dando significado y sentido a las cosas, de tal manera que al recopilar paso a paso lo sucedido se generan significados y están pasa

a una segunda etapa la transmisión o más comúnmente llamada la comunicación que al ser transmitida de manera oral, escrita y/o con lenguaje verbal y no verbal.

Niveles de comprensión lectora

La comprensión lectora es esencial tanto en el proceso de aprendizaje como en las actividades diarias, cuando se lee, no sólo hay procesamiento de palabras a nivel literal, entendiendo su significado literal, sino que también profundizamos en niveles de razonamiento donde interpretamos y conectamos ideas para comprender el mensaje más profundo del texto. Sin embargo, la comprensión crítica va más allá ya que implica cuestionar, analizar y evaluar información e identificar posibles sesgos o perspectivas ocultas. En este recorrido por los niveles de comprensión lectora aprenderemos cómo cada uno enriquece nuestra capacidad para interpretar y discernir lo adquirido.

El nivel de lectura literal

Para lograr con éxito la interpretación lectora, se deben pasar de un nivel a otro, donde el nivel inferencial es el inicio de toda lectura puesto que se identifican frases y palabras con su respectivo significado que ayudan al lector a retener el sentido del texto, realizando un resumen crítico omitiendo, seleccionando y obteniendo información significativa para su análisis y comprensión. Es por esto los estudiantes del grado cuarto están en la capacidad de identificar palabras y buscar el significado para incorporarlas en la interpretación los cuentos infantiles teniendo en cuenta que “El sujeto desborda la mera transcripción gramática y frásica, para hacer una traducción semántica en donde palabras semejantes a las del texto leído ayudan a retener el sentido” MEN, 2006, p.75

Del mismo modo la autora Avendaño, (2020). afirma que en este nivel los estudiantes tienen la capacidad para “reconocer la idea central, especificar el espacio, tiempo y personajes, ordenar los eventos y hechos, recordar los pasajes y detalles del texto, y reconocer términos similares.” (p.99) en cada uno de los cuentos infantiles desarrollados mediante el aplicativo Quizizz, manteniendo los procesos básicos como lo afirma Negrinis (2021) “la lectura literal implica seis procesos fundamentales de pensamiento: observación, comparación, clasificación, ordenamiento, clasificación jerárquica y la utilización de esquemas mentales para representar la información proporcionada en los textos.” (p.112)

El nivel de lectura inferencial

El acto de leer genera una conexión de significados para buscar un sentido a través de las palabras, basados en una lectura crítica para determinar el sentido que el autor mediante sus escritos a brindado a las personas que tiene la oportunidad de interpretarlos, es por esto que el “El lector realiza inferencias cuando logra establecer relaciones y asociaciones entre los significados, lo cual conduce a formas dinámicas y tensivas del pensamiento, como es la construcción de relaciones de implicación, causación, temporalización, especialización, inclusión, exclusión, agrupación” MEN, 2006, p.75 donde la funcionalidad del pensamiento se fortalece a medida que se van adquiriendo nuevos conocimientos, promoviendo el deseo por aprender cada día algo nuevo y avanzar en textos cada vez más complejos, es por esto que los cuentos infantiles son el inicio del gusto por la lectura de libros que enriquecen el vocabulario de los estudiantes y generan diálogos basados en experiencias y gustos por la lectura.

Según Avendaño, (2020) “Anticipar los resultados, deducir el significado de palabras desconocidas, proponer las causas de efectos específicos, inferir el significado de expresiones

idiomáticas en función del contexto, y prever un desenlace alternativo” (p.99), en este sentido la comprensión de un texto trasciende a descifrar palabras individuales. Los lectores avanzados utilizan una variedad de estrategias para extraer el significado de lo que leen. Estas estrategias incluyen la capacidad de inferir el significado, predecir resultados de palabras desconocidas, sugerir causas de ciertos efectos, inferir el significado de frases idiomáticas y predecir finales alternativos. Cuando los lectores predicen resultados, interactúan activamente con el texto y formulan hipótesis basadas en pistas y evidencia en el texto, enriqueciendo la experiencia de lectura; deducir el significado de palabras desconocidas es esencial para ampliar el vocabulario y comprender el contexto más amplio de un texto.

El nivel de lectura crítica

La lectura crítica está basada en el análisis, la evaluación y cuestionamiento de manera reflexiva que busca fortalecer el pensamiento crítico sobre lo que se está leyendo, teniendo en cuenta que el “El lector pone en juego la capacidad para controlar la consistencia en las interpretaciones diversas y posibles (los campos isotópicos, en términos de Greimas) que el texto puede soportar” MEN, 2006, p.75 con el ánimo de opinar y contestar preguntas generadas de manera clara, para verificar si la lectura realizada fue exitosa o por el contrario, se deben seguir realizando ejercicios para fortalecer los niveles anteriores que conllevan a este último nivel; que es interpretar los textos teniendo en cuenta los conocimientos previsto de frases y palabras que han aprendido en la vida escolar y que permiten obtener una lectura cada vez más estructurada desde el punto de vista crítico.

Para este nivel el estudiante está en la capacidad según Cervantes et al. (2017) “expresar opiniones sobre el texto leído, ya sea para aprobarlo o rechazarlo, respaldando esta postura con

argumentos. La lectura crítica implica un análisis donde la educación del lector, su criterio y su comprensión del contenido tienen un rol crucial” (p.79) de la misma manera expresando su perspectiva basada en sus experiencias personales y en los valores morales que son característicos de su entorno social y cultural. Esto se realiza para emitir un juicio de valor, evaluando la calidad, exactitud y pertinencia del contenido.

Etapas del desarrollo cognitivo según la teoría de Jean Piaget

Es de suma importancia relacionar las etapas de Jean Piaget con la enseñanza de la lectura en escolares de primaria radica en realizar una comprensión profunda de las acciones cognitivas y las capacidades de pensamiento de los estudiantes en diferentes momentos de su desarrollo, pues adaptar las estrategias de enseñanza de la lectura a estas etapas permite a los docentes abordar las necesidades latentes que presentan los estudiantes en cada etapa, maximizando así la eficacia de la instrucción.

En esta perspectiva es fundamental identificar las diferentes etapas de desarrollo de los estudiantes, porque permiten adaptar los enfoques de enseñanza y seleccionar materiales apropiados para crear un ambiente que favorece la conexión emocional con la lectura. De esta manera la conexión contribuye no solo al éxito académico, además, contribuye al desarrollo de destrezas críticas como el análisis de pensamiento, la empatía y la apreciación estética, mejorando la calidad de vida de los estudiantes y capacitándolos para convertirse en ciudadanos informados y reflexivos

El pensamiento se da gracias a los estímulos que reciben los niños y las niñas en su entorno cultural, sociales y a través de la información que está recibiendo día a día; es por esto que el pensamiento lógico inicia antes del lenguaje y fundamenta el pensamiento a través del

tiempo en operaciones lógicas que están desarrollando a través de sus habilidades o competencias para construir su conocimiento en su asimilación y acomodación como eje principal de su desarrollo cognitivo, Como lo afirma Piaget (2014) “la lógica constituye el fundamento del pensamiento, y por ende, la inteligencia se compone de un conjunto de operaciones lógicas para las cuales el ser humano tiene capacidad, que van desde la percepción y las operaciones de clasificación, sustitución y abstracción, hasta el cálculo proporcional” (p.1) Piaget establece cuatro etapas para el desarrollo cognitivo iniciando con la etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de operaciones concretas y por último la etapa de operaciones formales.

Etapas Sensoriomotora (0-2 años): En esta etapa del desarrollo las niñas y los niños exploran su entorno a través de los sentidos y las acciones motoras, que permiten desarrollar la noción de los objetos y recordarlos, aunque no estén presentes.

Etapas Preoperacional (2-7 años): Los niños están en la capacidad de utilizar símbolos, como imágenes o palabras, para representar objetos y conceptos. Y su pensamiento es egocéntrico, como lo afirma Piaget (2014) “En esta fase se observan procesos distintivos como el juego simbólico, la contracción, la intuición, el animismo, el egocentrismo, la yuxtaposición y la reversibilidad (falta de habilidad para conservar propiedades).” (p.2)

Etapas de las Operaciones Concretas (8-11 años): Los niños y niñas adquieren la capacidad de realizar operaciones lógicas concretas, identificando los principios como la conservación de la reversibilidad, la cantidad, y la clasificación y su pensamiento es más lógico y menos egocéntrico. En esta etapa del desarrollo según Piaget (2014) se caracteriza por la Inversión que hace énfasis a las “operaciones sobre clases; lo que caracteriza a los elementos son sus semejanzas esenciales.” (p.4) Y a la Reciprocidad, haciendo alusión a las “realizar

operaciones basadas en relaciones; la característica distintiva de los elementos es el orden que guardan entre sí.” (p.4) es por ello que en los procesos de lectura los estudiantes tienen la capacidad de recrear cada una de las escenas de los cuentos infantiles de acuerdo a sus conocimientos adquiridos en la interacción social y cultural.

En el transcurso del proceso académico de los estudiantes, ellos van adquiriendo habilidades y competencias en función del docente como orientador del conocimiento, quien es el encargado de estructurar los planes curriculares de acuerdo a la etapa del desarrollo del niño y el nivel académico, para lo cual Piaget (1969) afirma que “el niño experimenta un equilibrio interno entre adaptarse al entorno que le rodea (acomodación) e incorporar esa misma realidad a sus estructuras mentales (asimilación).” (p.4) realizando una comprensión del mundo que los rodea mediante su desarrollo intelectual. Apoyados en lo que considera Piaget (1969) “El progreso psíquico es un proceso interno autodeterminado, donde se adquieren las estructuras lógico-formales del pensamiento. Aunque lo social externo y las otras personas tienen influencia, esta no es esencial.” (p.7) donde el niño se convierte en un receptor activo del conocimiento, adquiriendo nuevas habilidades cognitivas y estructuras mentales, a medida que avanza en esta etapa del desarrollo, teniendo en cuenta su propio ritmo de aprendizaje que está mediado por sus experiencias individuales.

Etapa de las Operaciones Formales (11 años en adelante): En esta etapa del desarrollo se inicia la adolescencia y la adultez, donde las personas adquieren un pensamiento abstracto y lógico. Caracterizado por razonar sobre conceptos abstractos, problemas complejos e hipótesis, mediante el pensamiento crítico, sistémico y ético en cada uno de los procesos autónomos y de identidad.

Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) – Lenguaje grado 4

Los DBA son los encargados de orientar los conocimientos que deben obtener los estudiantes en el transcurso de su aprendizaje en el año escolar, adquiriendo habilidades, conocimientos y actitudes mediados por el contexto cultural y social, en coherencia con los estándares de competencias (EBC) y los lineamientos curriculares, quienes construyen una ruta de enseñanza en cada una de las metodologías, enfoques y estrategias para lograr llevar a cabalidad varios de los aprendizajes propuestos por los Derechos Básicos de Aprendizaje de manera interconectada teniendo en cuenta o afirmado por el MEN, (2015) afirmando que los estudiantes del grado 4º “leen y escriben de manera autónoma diferentes tipos de texto. Esta independencia les ha permitido tener experiencias literarias que amplían sus conocimientos y desarrollan su sensibilidad estética.” (p.2) para lo cual se establecen los siguientes DBA para el fortalecimiento de los niveles de la comprensión lectora:

- Identifica información explícita e implícita en los textos que lee.
- Lee en voz alta con fluidez respetando los signos de puntuación, pronunciando las palabras con precisión y manteniendo una velocidad que posibilita la comprensión.

Lee textos literarios como poemas, cuentos, fábulas, leyendas y mitos, y los diferencia de los no literarios.

- Emplea algunas estrategias de comprensión lectora como definir objetivos de lectura, releer, señalar el contenido relevante y organizar la información en esquemas. MEN, (2015)

El MEN , (2015) manifiesta la importancia de fortalecer los niveles de comprensión lectora inferencia y literal, para luego pasar al nivel crítico para lo cual afirma que “sólo se puede valorar un texto y determinar el propósito comunicativo del mismo o las perspectivas de

las voces que emiten un discurso a partir de la información que los estudiantes extraen, analizan y deducen en los dos niveles” (p.16) esto se logra según el MEN (2015) a “definir objetivos de lectura, releer, organizar la información en esquemas e identificar la situación comunicativa.” (p.16) Para lograr fortalecer cada uno de los niveles propuestos por el MEN es necesario la implementación de acciones intencionadas para obtener los resultados esperados como lo estipula los lineamientos que establecidos por la educación colombiana.

El cuento

Según la Real Academia española (2022) un cuento es 1. Narración breve de ficción. 2. Relato, generalmente indiscreto, de un suceso. 3. Relación, de palabra o por escrito, de un suceso falso o de pura invención. Basado en una narración litera escrita, oral o de extensión variable, mediante sucesos de ficción, sueños que se convierten en realidad, entre otros aspectos, cuya función es divertir y enseñar; donde el número de personajes son limitados y cuenta una estructura especifica en primera instancia está el inicio, el cual describe la base de lo que sucederá en la historia, en segundo lugar está el nudo, donde se desarrolla el escenario del conflicto y finalmente el desenlace, que brinda la solución y fin de la historia. De esta manera se estructura narrativamente el cuento, donde cada uno aporta una secuencia que le permite al lector comunicar ideas, sentimientos y experiencias, en este sentido su horizonte se expande a explorar mundos imaginarios, comprender mejor a los personajes y reflexionar sobre temas universales.

Es de resaltar que el autor Urbano (2011) manifiesta que “el cuento infantil debe ser una pequeña obra de arte se hace necesario propiciar la educación estética del niño como camino para despertar su amor por la lectura, que debe ir aparejado al gusto por todas las cosas bellas” (p.3) en este sentido, los cuentos infantiles juegan un papel importante en la educación de los

niños, no sólo en el desarrollo de las habilidades lectoras, sino también en la apreciación de la belleza y el arte. La literatura infantil de calidad no sólo entretiene, sino que nutre las almas y las mentes de los lectores jóvenes, preparándolos para la edad adulta con una comprensión más profunda de la estética y el mundo que los rodea.

El valor educativo del cuento

El docente debe diseñar escenarios pedagógicos que incide en la creatividad, la curiosidad y por ende el ingenio de los estudiantes mediado por la narración y lectura de cuentos infantiles basado en los presaberes de los niños y niñas, quienes desde la primera infancia están escuchando canciones de cuna, familias que narran mitos y leyendas de la cultura, lectura de cuentos mediados por imágenes entre otras actividades que bridan experiencias significativas en la edificación del conocimiento y proceso de desarrollo de las habilidades; Urbano (2011) centra su atención en las emociones y sentimientos “El niño se identifica con los protagonistas de los cuentos, experimentando así impresiones de justicia, fidelidad, amor, valentía como un gozoso descubrimiento de la aventura de vivir” (p. 4), es por esto que la lectura de cuentos juega un papel tan importante en la imaginación de los niños y el interés por descubrir nuevos mundos puesto que da respuesta a las necesidades y la imaginación con el entorno que lo rodea, generando diversión y relatando cada historia que se aprenden con facilidad, como lo manifiesta Urbano (2011) “fomenta la imaginación, la memoria, la atención y otras funciones intelectuales. Permitiendo el deseo de saber y facilita enseñanza de una manera específica, atractiva y accesible.” (p.4) es por esto que el cuento infantil mediado por las herramientas digitales, les permite a los estudiantes potenciar sus habilidades de comprensión lectora y mejorar su rendimiento académico en las diferentes áreas del conocimiento.

Estrategias de lectura

Las estrategias de lectura se enfocan en las técnicas que los lectores utilizan para comprender los textos, mediante el análisis crítico, retener información y aprender de lo que está leyendo, identificando el tema, las ideas principales, relación entre conceptos, generando una opinión informada sobre lo que está leyendo según lo indica Solé (2007) “el paso de aprender a leer a leer para aprender. Determinadas formas de enseñar y de aprender a leer ayudan a que dicho paso pueda realizarse sin dificultades excesivas, pues han respetado desde la enseñanza inicial” (p.1)

Mejorando la eficiencia de lectura, el aprendizaje activo, la retención, la comprensión, aplicar el conocimiento adquirido, desarrollando habilidades de pensamiento crítico teniendo en cuenta el tipo de texto que está interpretando. Para Solé (2007) manifiesta la importancia de las estrategias de lectura que “se enseñan con el propósito de que el alumno comprenda el texto y de crear lectores autónomos, capaces de entender inteligentemente un texto, independientemente de su tema.” (p.4) y proponiendo las siguientes variables como estrategias de comprensión de textos:

- Comprensión de los propósitos explícitos y implícitos de la lectura.
- Activación de conocimientos previos que se ajusten a la temática a desarrollar.
- Enfoque de la atención en lo básico dejando de lado lo superficial o irrelevante para ese momento.
- Establecimiento de las relaciones entre el contenido por ejecutar y el contenido del texto por utilizar en la estrategia.

- Verificación permanente en relación al logro de la comprensión del texto.
- Elaboración y comprobación constante de inferencias e hipótesis diversas que contribuyan a solucionar problemas durante o después de la lectura (p. 4)

el aula de clase debe ser un espacio de creatividad e ingenio por parte del docente, para que los educandos obtengan las habilidades necesarias en la comprensión lectora, la cual es considerada por Solé (2007) como “Una habilidad de lectura se concibe en este estudio como un conjunto de procedimientos organizados orientados al logro de una meta, cuyo fin, no el único, es ayudar al alumno a construir su aprendizaje.” (p.5) empleando estrategias que promueven la reflexión teniendo en cuenta los ritmos de aprendizaje, motivaciones, intereses, y actitudes durante cada actividad desarrollada.

Herramienta digital Quizizz como estrategia de aprendizaje

Las tecnologías de la información y comunicación han permitido avanzar en el campo educativo y el desarrollo de nuevas habilidades cognitivas que potencian la creatividad y la innovación en las diferentes áreas en las que se desenvuelve el ser humano, es por esto que las metodologías y los procesos de enseñanza-aprendizaje han evolucionado para brindar a los estudiantes los conocimientos necesarios para fortalecer la curiosidad y la motivación por adquirir conocimientos y poner en práctica soluciones que revolucionen el mundo que los rodea. Es por esto que el aplicativo QUIZIZZ les permite a los estudiantes poner en práctica sus habilidades para resolver ejercicios prácticos mediante el pensamiento crítico y agilidad mental para responder cada una de las preguntas como lo manifiesta el autor Ruiz, D. (2019). “Mediante pruebas que contienen preguntas con opciones de respuesta, los estudiantes se interesan en el aprendizaje de las diferentes asignaturas, ya que esta plataforma permite

modificar y personalizar un cuestionario” (p.39) y brindar una recompensa digital, a aquellas personas que contestan de manera rápida y correcta cada una de las preguntas.

Quizizz permite el diseño de juegos interactivos que promueve la competencia y la participación activa de los estudiantes por medio de la diversión y puesta en práctica de la concentración, para dar respuesta a cada una de las actividades para fortalecer las competencias lectoras en la interpretación de cuentos infantiles, proporcionando a los estudiantes una metodología atractiva de practicar y adquirir nuevos conocimientos, al tiempo que ofrece al docente herramientas para evaluar y monitorear el progreso en las habilidades de la investigación.

Implicaciones de las TIC’S en el ámbito educativo

La utilidad que presenta las TIC en el ámbito escolar es enorme cuando el docente conoce las características y aportes que le pueden brindar para intervenir pedagógicamente a las dificultades de aprendizaje que presentan los estudiantes, un aspecto que quizá es relevante en el entorno, es la dificultad que tienen los estudiantes para leer comprensivamente diferentes textos, discernir la información, argumentar y refutar afirmaciones, así como escribir oraciones y párrafos con sentido.

En este sentido la incorporación de metodologías pedagógicas han de facilitar la intervención en las dificultades que presentan los estudiantes, donde se hace necesario e indispensable recurrir a las herramientas digitales, en este sentido “los filtros que desde la escuela se pueden establecer, sin duda que enriquecerán el uso ideal de dispositivos, herramientas y aplicaciones digitales.” García, 2012, p.10.

En consecuencia, la implementación de los recursos tecnológicos se hace necesarios para innovar en la enseñanza aprendizaje, además de generar elementos valiosos para estructurar y diseñar contenidos, identificar y seleccionar información haciendo uso de las herramientas digitales, logra promover y generar un conocimiento significativo en los estudiantes y en el docente.

“El conocimiento personal se compone de una red, la cual alimenta a organizaciones e instituciones, las que a su vez retroalimentan a la red, proveyendo nuevo aprendizaje para los individuos. Este ciclo de desarrollo del conocimiento (personal a la red, de la red a la institución) permite a los y las aprendices estar actualizados en su área mediante las conexiones que han formado” García, 2012. p.24

Dentro del contexto educativo se propician una serie de acciones encaminadas a generar aprendizajes significativos, los cuales pueden ser aplicados a los diversos contextos de interacción, de hecho, se convierte en un reto a corto, mediano y largo plazo, donde las tecnologías de la información y la comunicación son fundamentales para para el logro de objetivos educativos y sociales.

Las redes sociales como Facebook, WhatsApp, Tik Tok, Twitter, Instagram, entre otras se han convertido en aplicaciones de alto consumo para las personas de todas las edades, es por ello que la perspicacia que utilice el docente permitirá aprovechar de forma lúdica y pedagógica las herramientas que estas tienen, desde la elaboración de videos para hacer presentaciones y dar explicaciones a las diferentes preguntas, como la toma de imágenes para explicar fenómenos que se encuentran en el medio, así mismo la proyección de en vivos, la creación de grupos de estudio para el intercambio de información será esencial para generar cambios significativos en la forma de aprender y de aprovechar los recursos y herramientas tecnológicas, de hecho García, 2012

menciona que “el constructivismo social enfatizó la idea de que el conocimiento no sólo se construye de forma individual en la mente del sujeto, sino que hay una construcción dinámica y cambiante de origen social y cultural.” p. 23

Marco legal

La estructura jurídica del proyecto forma parte del artículo 67 de la constitución política. En 1991 Colombia declaró que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.” (Constitución Política de Colombia, 1991, Artículo 67).” (Constitución Política de Colombia, Artículo 67 de 1991)

En Colombia, las prácticas legales, como la Ley General de Educación, establecen el derecho a la educación y garantizan el acceso universal a esta, sin discriminación de ningún tipo. Esto es esencial para asegurar que todos los ciudadanos tengan igualdad de oportunidades para recibir una educación de calidad, independientemente de su origen social, étnico o económico. Como se muestra en la tabla 1 se relacionan algunas normas legales que rigen la educación en Colombia.

Tabla 1.

Marco normativo de la educación en Colombia

Normas				
legales	Nombre	Descripción	Artículo	Descripción

Constitución	Constitución política de Colombia 1991	Establece las bases y principios sobre los cuales se rige la nación. Proporciona la estructura de gobierno, los derechos y deberes de los ciudadanos, y define las relaciones entre los poderes públicos y las instituciones	Articulo 44	Es un derecho fundamental de los niños y las niñas: La educación, cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión
			Articulo 67	la educación es un derecho y un servicio público, al cual todas las personas pueden acceder al conocimiento desde la ciencia, la tecnología, y valores culturales, para lo cual el estado vela por la calidad de educación mediante los lineamientos establecidos por el MEN
		Establece las bases para la educación en Colombia y regula aspectos clave de la	Articulo 1	La educación en Colombia es un proceso de formación cultural, permanente, social y personal que está basado en la formación integral de la persona humana, de sus

		educación primaria y secundaria.	derechos, de su dignidad, y de sus deberes
Ley 115 de 1994	Ley General de Educación		<hr/> Artículo 5 En el numeral 13 afirma que se debe promocionar en la persona y en la sociedad de la capacidad investigar, para crear, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos formación y desarrollo del país <hr/> Artículo 20 Uno de los objetivos en la educación básica es desarrollar las habilidades comunicativas para leer y comprender correctamente.
		Regula aspectos específicos de la educación preescolar, básica y media en Colombia.	<hr/> Artículo 4 El servicio de educación básica para todos los residentes en Colombia, se les debe garantizar la equidad, la igualdad, la eficiencia, la calidad, la

Decreto	Decreto	pertinencia, la autonomía y la participación en cada uno de los procesos educativos.
1860 de 1994		<hr/> Artículo 7 El proceso pedagógico de la educación básica comprende nueve grados que se deben organizar en forma continua y articulada que permita el desarrollo de actividades pedagógicas de formación integral.

Nota. Marco normativo de las disposiciones legales que rige la educación en Colombia. Autoría

Propia

Marco metodológico

El marco metodológico abarca diversos aspectos cruciales, entre ellos la identificación del grupo objeto, una minuciosa descripción del método, del muestreo empleados, la justificación de las herramientas de recolección de datos, y los métodos análisis utilizados para extraer significado de los datos recopilados. Su importancia radica en asegurar la eficacia interna y la certeza de los resultados de la investigación donde, en este sentido constituye el esquema estructural de la investigación, delineando de manera coherente y rigurosa cómo se abordan y responde a las preguntas de investigación de esta manera se detalla el método, el tipo de investigación, la muestra, la población, las técnicas e instrumentos, así como la sistematización de los instrumentos utilizados

Diseño metodológico

La investigación en el contexto educativo desempeña un papel fundamental en el desarrollo y mejora de los sistemas educativos, donde es necesario la identificación de necesidades y dificultades dentro en el contexto educativo, por lo anterior la recopilación de datos, el análisis crítico y la generación de conocimiento proporciona una base sólida hacia la toma de decisiones a implementar dentro del contexto educativo, en esta perspectiva Sampier, 2020 afirma que “La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” p. 4, lo anterior genera todo un mapa que permite establecer el enfoque, evaluar las estrategias pedagógicas y crear acciones que propendan a dar solución al problema de investigación.

La propuesta de investigación está encaminada al fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Saboya, quienes son la población objeto de estudio.

Enfoque cualitativo

El enfoque que se va a implementar es el cualitativo, porque permite razonamiento inductivo que parte de lo particular a lo general, además de ser flexible, pues la experiencia, la acción y los resultados facilitan la reconstrucción de realidades, en esta perspectiva Sampier, 2020 afirma que en la ruta cualitativa:

“se define a través de las interpretaciones de los participantes y del investigador respecto de sus propias realidades. De este modo, convergen varios puntos de vista, por lo menos los de los participantes, los del investigador y los que se producen mediante la interacción de todos los actores. Además, son realidades que van modificándose conforme transcurre el estudio y son las fuentes de los datos.” p. 9

Por lo expuesto anteriormente, este enfoque juega un papel crucial en la comprensión de la realidad social y humana en toda su complejidad, donde permite explorar las experiencias, entendimientos y significados que las personas dan a sus realidades y al contexto en el cual se encuentran, donde las técnicas como la observación participante, las entrevistas en profundidad y el análisis textual, marcan el horizonte de la investigación.

La investigación en el aula recopila datos cualitativos como observaciones en profundidad, entrevistas, análisis de contenido, estudios de casos y otros métodos que reflejan la riqueza de la experiencia humana y los contextos educativos, en esta perspectiva tiene como objetivo investigar y comprender a fondo los fenómenos del aula, como el comportamiento de

los estudiantes, las interacciones profesor-alumno, los procesos de enseñanza y aprendizaje y otros aspectos del aula, y el otro aspecto está relacionado con el entorno educativo

Método de investigación

Abarca un conjunto de tareas, procedimientos y técnicas que deben utilizarse de manera coordinada para desarrollar integralmente el proceso de investigación, en este sentido el método esta concatenado con la investigación acción educativa Elliot (1993), integrando aportes significativos de ambas perspectivas, donde adopta una actitud exploratoria, reconociendo la importancia de cuestionar las definiciones iniciales del problema, y busca interpretar la situación desde la perspectiva de la población investigada para establecer acciones e intervenir en la misma.

Tipo de investigación

Es investigación acción educativa, donde su propósito consiste en profundizarla comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener...La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director.” Elliot, 1993, p.11

De esta manera el proceso ha de ser reflexivo y continuo sobre las acciones al interior del quehacer educativo y a la contribución de solucionar problemas a partir de la planificación y la aplicación de acciones que contribuyan a intervenir y mejorar continuamente.

La investigación-acción sigue un ciclo continuo de acción y reflexión, donde la identificación del problema o desafío en el entorno educativo, donde los docentes indagan y toman medidas para abordarlo a partir de la recopilación de datos a partir de instrumentos, ello facilita la interpretación y análisis de los mismos para identificar los aspectos más relevantes y proceder en la intervención pedagógica para evaluar el impacto de los cambios implementados. Estos datos se comparan con los datos anteriores para determinar si las acciones han tenido el efecto deseado.

De hecho, el proceso comienza con la observación y la recopilación de datos en un contexto educativo. A partir de la observación directa y la realización de pruebas diagnósticas para recolectar información pertinente, permite identificar relaciones o tendencias que emergen de los datos para su interpretación e identificación de hipótesis iniciales. El proceso inductivo suele ser iterativo y tiene como objetivo revisar y refinar conceptos o teorías a medida que se dispone de nuevos datos y evidencia, esto ayuda a garantizar que las teorías sean válidas y están respaldadas por la evidencia recopilada.

Población

La escuela Normal Superior de Saboyá se encuentra ubicada en la vereda resguardo del municipio de Saboya, cuenta con nueve sedes a nivel rural y una en el casco urbano, esta institución ofrece a la población del municipio los niveles de educación preescolar, básica y media, además incluye dos años de formación complementaria para salir egresado como Normalista Superior.

Es una de las instituciones con más estudiantes en el municipio, de hecho, esta población educativa abarca un amplio rango de edades, desde niños pequeños que asisten al preescolar que

generalmente se encuentra entre los 5 a 6 años respectivamente y los adolescentes en el undécimo grado de bachillerato que oscilan entre los 16 y 18 años que culminan satisfactoriamente el grado once en la institución a pueden estar preparándose para continuar sus estudios técnicos y universitarios o ingresar al mercado laboral, lo que ayuda a diversificar sus metas futuras. En lo que concierne al ciclo complementario, estipula la inclusión de dos años de formación en esta institución, implica que algunos estudiantes están interesados en seguir una carrera en la educación y convertirse en maestros, esto agrega una dimensión vocacional a la población educativa.

Muestra

En palabras de Olabuénaga (2012) es aquel en el que los sujetos de la muestra no son elegidos siguiendo las leyes del azar, sino de alguna forma intencional. En él no hay modo de estimar la probabilidad que cada elemento tiene de ser incluido en la muestra ni la seguridad de que cada elemento tiene alguna oportunidad de ser incluido. p. 64, lo anterior indica que los estudiantes presentan una particularidad en la cual el investigador tiene objetivos específicos y selecciona a los participantes de manera consciente, basándose en ciertos criterios o características que son relevantes para la investigación.

Los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Escuela Normal Superior de Saboyá se encuentran entre los 9 a 11 años edad, donde es un grupo diverso, de hecho, la mayoría de ellos provienen del sector rural, lo que aporta una riqueza de perspectivas relacionadas con la vida en el campo, la agricultura y el contacto directo con la naturaleza. El restante de la población proviene del sector urbano, lo que sugiere que tienen experiencias de vida en entornos más urbanizados con acceso a una gama más amplia de recursos y actividades. A pesar de estas

diferencias, todos estos estudiantes comparten un deseo común de aprender y crecer, y juntos forman un grupo dinámico que enriquece su experiencia educativa con diversas perspectivas y proyecciones.

El grado 4° está compuesto por 27 estudiantes, quienes son un grupo enérgico, curioso y maduro donde están viviendo una apasionante transición en su desarrollo, caracterizado por una mayor independencia y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales, en esta perspectiva son curiosos y apasionados por interactuar entre sí y utilizar elementos tecnológicos que le ofrece el plantel educativo.

Técnicas e instrumentos

Para Bavaresco, 2001 como se citó en Useche et al., 2019, afirma que “las técnicas de recolección de datos son procedimientos y actividades que permiten comprobar el problema planteado de la variable estudiada en la investigación, por lo tanto, el tipo de investigación determinará la técnica a emplear. Los instrumentos son las herramientas que se emplean para obtener los datos de la realidad que se estudia” p.30. En esta perspectiva la elección de la técnica está vinculada a la investigación cualitativa que va de la mano con objetivos planteados, mientras que los instrumentos son las herramientas concretas que se utilizan para aplicar esas técnicas y obtener datos específicos de lo concerniente a la comprensión lectora en los estudiantes de grado cuarto, lo cual implica una influencia crucial de ambos elementos para garantizar la validez y la confiabilidad de la información recopilada durante el proceso de investigación.

La investigación es una actividad fundamental en muchos campos del conocimiento, ya sea académico, científico o comercial. Su objetivo principal es producir nueva información, comprender fenómenos y tomar decisiones informadas. En este contexto, la encuesta, los talleres

y la observación participante serán fundamentales en el cumplimiento de esta investigación, así pues, la encuesta proporciona una forma estructurada y sistemática de recolectar datos de una muestra representativa de la población. A través de cuestionarios y preguntas diseñadas con intencionalidad, es posible obtener información cuantitativa y cualitativa sobre diferentes variables de interés, permitiendo capturar la diversidad de opiniones, actitudes y comportamientos de la población objeto. En lo concerniente a los talleres en este contexto, se presentan como una herramienta clave para el desarrollo de la investigación, donde se diseñan para abordar dificultades específicas y proporcionar a los participantes las herramientas y habilidades necesarias para superarlas, finalmente la observación participante, que permite la recopilación de datos ricos y contextuales porque el investigador puede observar y registrar directamente los eventos, las interacciones y los comportamientos que ocurren en el contexto de la investigación. Esta técnica ofrece la oportunidad de capturar detalles, sutilezas y matices importantes que otros métodos de recopilación de datos pueden pasar por alto.

La técnica medular implementada en el proyecto de investigación comenzó con la creación de una encuesta destinada a explorar el aspecto sociodemográfico de los estudiantes de cuarto grado. Esta encuesta tenía como objetivo recopilar información detallada sobre diversos aspectos relacionados con los participantes. Posteriormente, se diseñaron talleres interactivos utilizando la aplicación QUIZZIZ, los cuales se integraron con un cuestionario de selección múltiple con respuesta única. Este cuestionario estuvo especialmente diseñado para abordar de manera intencionada los niveles crítico, inferencial y literal de la comprensión lectora, de esta manera la combinación estratégica de herramientas permitió obtener datos tanto cualitativos como cuantitativos, explorando no solo las características sociodemográficas de los estudiantes,

sino también evaluando de manera precisa y específica sus habilidades de comprensión lectora en distintos niveles.

Instrumentos de investigación

Dentro de esta propuesta de investigación cualitativa, se utilizan diferentes instrumentos para recopilar y analizar datos, donde se diseñan y aplican al contexto y los objetivos del estudio, donde los datos cualitativos implican técnicas como la codificación, la categorización y la identificación de temas y patrones recurrentes.

Encuesta: La encuesta es una técnica que constituye un término medio entre la observación y la experimentación. Puede capturar lo que se está observando y, en los casos en que no se puede recrear el experimento, se entrevista a los participantes. Por tanto, se puede decir que una encuesta es un método descriptivo que puede revelar ideas, necesidades, preferencias, hábitos de uso, etc. (Torres et., al 2019. p.4)

En este sentido además de ser una técnica, es un instrumento que permite registrar y recopilar información cuantitativa sobre la muestra de la población a partir de la estructuración de preguntas intencionalizadas, lo cual produce datos que pueden analizarse estadísticamente y llegar a conclusiones.

Prueba diagnóstica: Es una técnica específica en la que se emplea un cuestionario como instrumento para registrar datos. Este cuestionario está cuidadosamente diseñado con el propósito de evaluar el nivel de conocimientos, habilidades y aptitudes de los estudiantes en el procesamiento y comprensión de textos. Se estructura para abordar los niveles literal, crítico e inferencial de comprensión lectora, con la finalidad de identificar

las fortalezas y debilidades individuales de los estudiantes, donde busca proporcionar una información inicial que sirva como punto de partida en la investigación.

Diario de campo: “es una técnica que mediante la creación de anotaciones funge como un apoyo a la memoria, estimulando la recreación de las vivencias experimentadas, llevando a quien escribe a la reflexión y a la autocrítica mediante un proceso catártico, y es importante en el proceso formativo, pues da un recuento de las opiniones personales, las frustraciones y los logros de quien escribe”. (Sanjek, 1990 como se citó en Luna et al., 2022).

En otras palabras, es una herramienta de registro y análisis que ayuda a los investigadores a mantener un registro organizado de sus experiencias y obtener una comprensión más profunda de los fenómenos educativos que se estudian. Esto facilita el proceso de análisis, la interpretación y la generación de conocimiento.

Prueba de salida: Se utiliza para determinar el impacto y los resultados obtenidos donde proporciona datos sólidos para ser consolidados y a su vez documentados como evidencia de los resultados arrojados a lo largo del proceso investigativo.

Tabla 2

Sistematización de los instrumentos aplicado a la investigación

Ítem	Objetivo	Instrumento	Población	Sistematización
	Identificar los aspectos			
Caracterización sociodemográfica	sociales y contextuales de la población objeto.	Encuesta		

de la población investigada	Identificar los niveles de comprensión lectora a partir de la lectura de cuentos.	Prueba a diagnostico	Estudiantes de grado 4° de primaria de la institución.	Análisis de la información.
Prueba inicial	Diseñar y aplicar talleres en la aplicación Quizziz para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.	Diario de campo	Validación de los resultados Escuela Normal Superior de Saboyá	Validación de los resultados
Talleres en aplicativo Quizziz	Evaluar la efectividad de los talleres implementados en la aplicación Quizziz en términos del fortalecimiento de la comprensión lectora.	Rejilla de observación	Registro de resultados	Registro de resultados
Prueba de salida				

Nota. Sistematización de instrumentos. Autoría propia

En esta perspectiva este proyecto de investigación aborda cuatro fases que permiten visualizar el horizonte del mismo.

Tabla 3*Fases de desarrollo de la investigación*

Fases	Objetivo	Descripción	Categorías
Número 1: Análisis sociodemográfico	Realizar la caracterización de los estudiantes de grado 4° de la institución educativa Escuela Normal Superior de Saboya Sección primaria a través de la implementación de una encuesta.	Comprender la composición demográfica de los estudiantes, partiendo de datos básicos como edad, género, sector de residencia y más.	- Uso de las TIC - Aspecto sociocultural - Aspecto demográfico y del territorio - Organizadores gráficos
Número 2: Diagnostico situacional sobre los niveles de comprensión lectora de los estudiantes	Identificar y establecer en la población investigada los niveles de comprensión lectora a partir del uso de cuentos infantiles.	Uso de prueba diagnóstica para determinar los niveles de comprensión lectora con preguntas de selección múltiple con única respuesta	- Lectura - Competencia lectora - Comprensión lectora - Niveles de comprensión - Estrategias de lectura

			- Cuentos infantiles
Número 3:	Diseñar y aplicar	Estructurar 3 talleres	- Lectura
Diseño y aplicación de la estrategia pedagógica “los cuentos infantiles mediado por el aplicativo QUIZIZZ como herramienta para el fortalecimiento de la comprensión lectora”	actividades en el aplicativo Quizziz para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado de la institución educativa Escuela Normal Superior de Saboyá sede sección primaria.	de acuerdo a los resultados obtenidos en la fase número 2. Para lo anterior cada taller está compuesto por imágenes, colores llamativos, textos claros, mensajes motivacionales y resultados que aparecen al final de cada taller.	- Competencia lectora - Comprensión lectora - Niveles de comprensión lectora - Estrategias de lectura - Cuentos infantiles - Quizizz
Número 4	Evaluar la efectividad y	En esta fase se	- Lectura
Evaluar determinar alcance de la estrategia implementada.	y el impacto de la estrategia implementada en los estudiantes de grado 4°	determina el impacto de la estrategia pedagógica implementada, donde se hace una	- Competencia lectora - Comprensión lectora

prueba de salida para medir su alcance a partir de los resultados obtenidos en la fase 3. Para ello se diseña e implementa un taller en el aplicativo Quizziz para identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.	- Niveles de comprensión lectora - Estrategias de lectura - Cuentos infantiles - Quizizz
---	---

Nota. fases de desarrollo de la investigación. Autoría Propia.

Resultados y discusión

En concordancia con los objetivos de la investigación orientada a fortalecer los niveles de comprensión lectora mediante cuentos infantiles en la herramienta digital QUIZZIZZ en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Saboyá, se presentan los resultados y la discusión correspondiente. Estos hallazgos se estructuran de manera sistemática para abordar cada uno de los objetivos planteados, proporcionando una evaluación detallada del impacto de la estrategia implementada. La sección de resultados y discusión busca, por tanto, responder de manera fundamentada a los objetivos específicos, destacando tanto los

logros como las áreas de mejora identificadas durante el proceso de fortalecimiento de la comprensión lectora.

En este segmento, se organizarán los datos recolectados, llevando a cabo la codificación y el análisis temático correspondiente, con el propósito de interpretar los resultados de las cuatro fases establecidas en esta investigación, como se detalla en la tabla 3.

Para dar respuesta al primer objetivo esta uno orientado a realizar una caracterización integral de los estudiantes mediante la implementación de una encuesta, con la finalidad de identificar patrones, tendencias y aspectos significativos a partir de las respuestas recopiladas. La encuesta aborda diversos aspectos relacionados con la demografía de los estudiantes, incluyendo edad, género y lugar de residencia. Además, se indaga sobre aspectos familiares como el tipo de familia, el medio de transporte utilizado para llegar a la escuela, el tipo de vivienda, los servicios públicos disponibles y los elementos tecnológicos presentes en el hogar, del mismo modo exploran hábitos de lectura, como la frecuencia con la que se lee en casa y el tiempo y lugar preferido para la lectura. Esta información detallada y variada permitirá una caracterización completa de los estudiantes, proporcionando un panorama enriquecido que respaldará la comprensión integral de su contexto y características individuales.

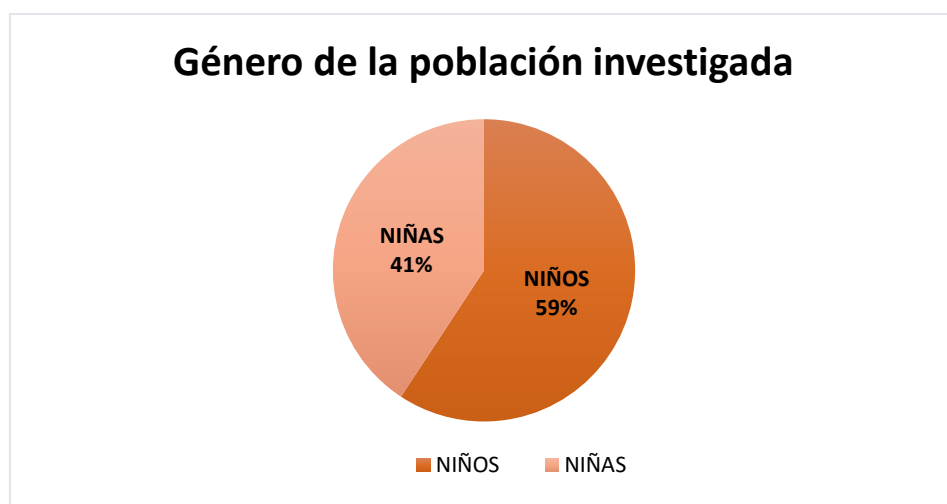
Número 1: Análisis sociodemográfico

La institución educativa Escuela Normal Superior de Saboyá cuenta con nueve sedes a nivel rural y una en el casco urbano del municipio, lo anterior indica que en un 96% las infraestructuras físicas se encuentran estratégicamente en las veredas del municipio por ser un contexto netamente rural. En lo que concierne al 4% corresponde a la sede sección primaria que es donde se encuentra los niveles de primero a quinto grado de educación y es donde se llevó a

cabo el proyecto de investigación. En la figura 1 muestra la conformación por género de los estudiantes de grado 4 de la Institución educativa Escuela Normal Superior de Saboya, donde se evidencia que el 56% correspondiente a 16 estudiantes son niños mientras que el 41% corresponde a 11 niñas para tener un total de 27 niños que conforma la muestra de este proyecto de investigación.

Figura 1

Distribución por género



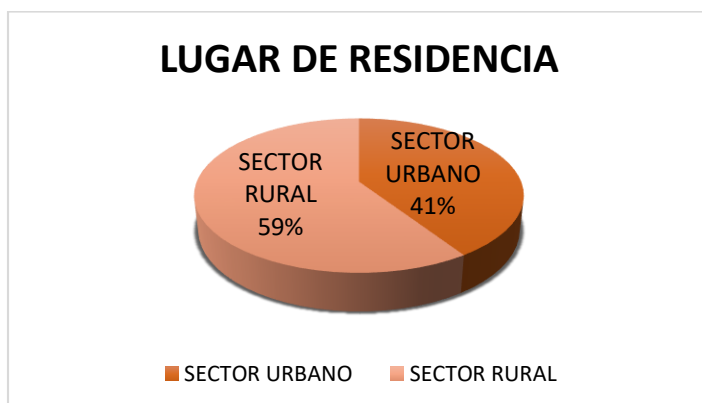
Nota. Distribución por género de los estudiantes de grado 4° para determinar porcentaje de la población. Autoría propia.

Los veintisiete niños que hacen parte del grado 4° en una cifra notable y considerable se encuentran en el contexto rural con un 59% mientras que el 41% hacen parte del sector urbano.

Ver figura 2

Figura 2

Lugar de residencia de los estudiantes

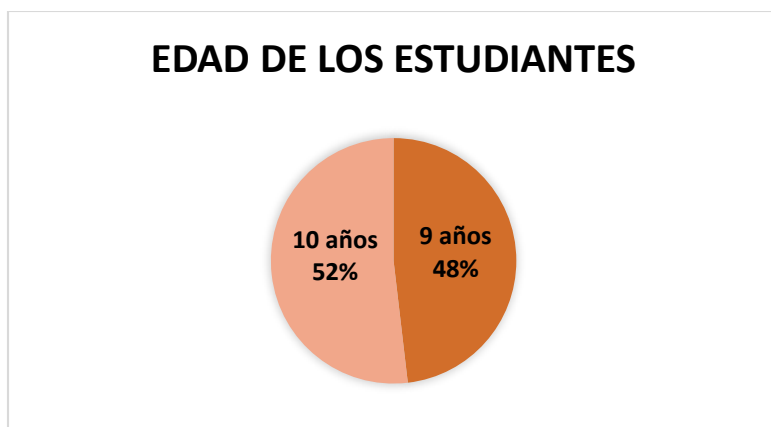


Nota. Distribución de residencia de los estudiantes de grado 4º para determinar porcentaje del contexto donde viven. Autoría propia.

La población investigada se encuentra en la etapa de operaciones concretas, donde los niños son capaces de comprender la causa y el efecto de formas más complejas. Pueden comprender mejor la relación entre acciones y eventos y cómo los cambios en una variable afectan a otra, en este sentido el 48% tienen 9 años mientras que el 52% tienen 10 años respectivamente. Ver figura 3.

Figura 3

Edad de los estudiantes

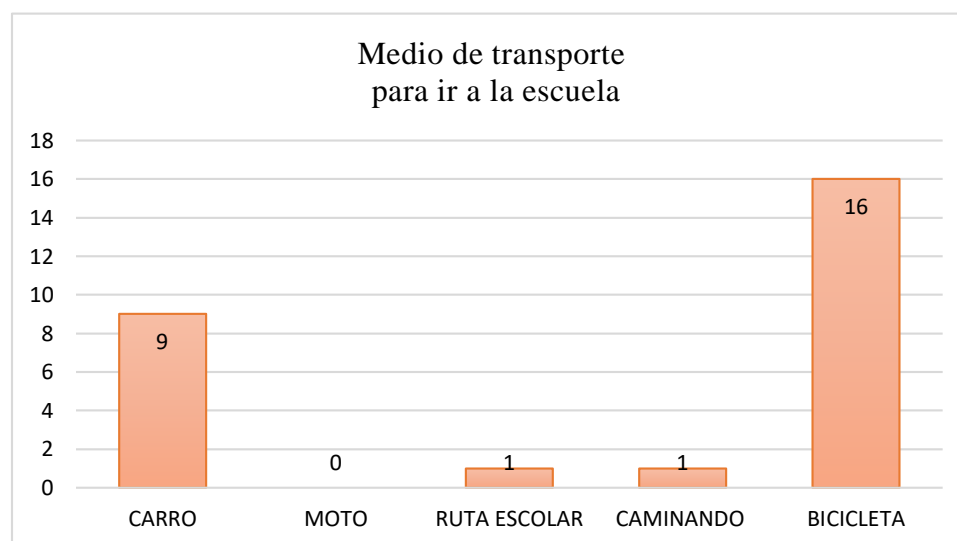


Nota. Edad de los estudiantes de grado 4 de la institución educativa Escuela Normal Superior de Saboyá sede primaria. Autoría propia

Teniendo en cuenta que los estudiantes provienen en su mayoría del contexto rural se evidencia en la figura 4 que la forma en la cual el medio de transporte más usado es la bicicleta, en segundo lugar, predomina el carro con 9 27estudiantes, mientras que un estudiante asiste en ruta escolar y caminando.

Figura 4

Medios de transporte para ir a la institución

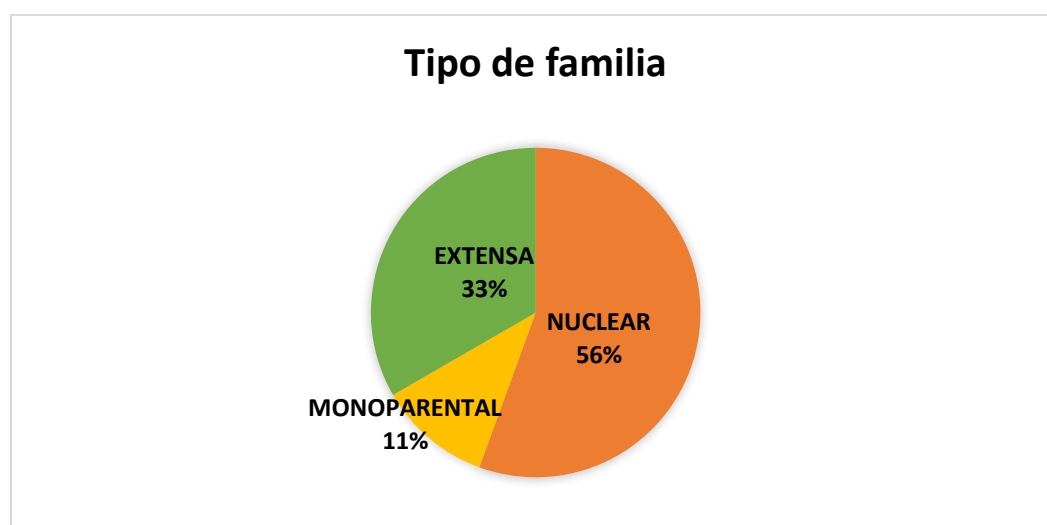


Nota. Medios de transporte que utilizan los estudiantes de grado 4 para asistir al establecimiento educativo. Autoría propia.

La familia es considerada la unidad básica de la sociedad y su composición juega un papel vital en la vida de las personas y en toda la estructura social. Las estructuras y dinámicas familiares evolucionan con el tiempo y hoy es más importante que nunca comprender y apreciar la importancia de la composición familiar, en esta perspectiva el 56% de los estudiantes convive con padre, madre y hermanos en una misma casa, el 33% pertenece a la familia extensa la cual está compuesta por abuelos, padres, tíos, primos, entre otros y finalmente el 11% hace parte de la familia monoparental, donde los niños viven con su progenitora. (Ver figura 5) En esta perspectiva la diversidad familiar es un activo valioso que enriquece la diferencia y se refleja los valores que se forjan allí.

Figura 5

Composición familiar

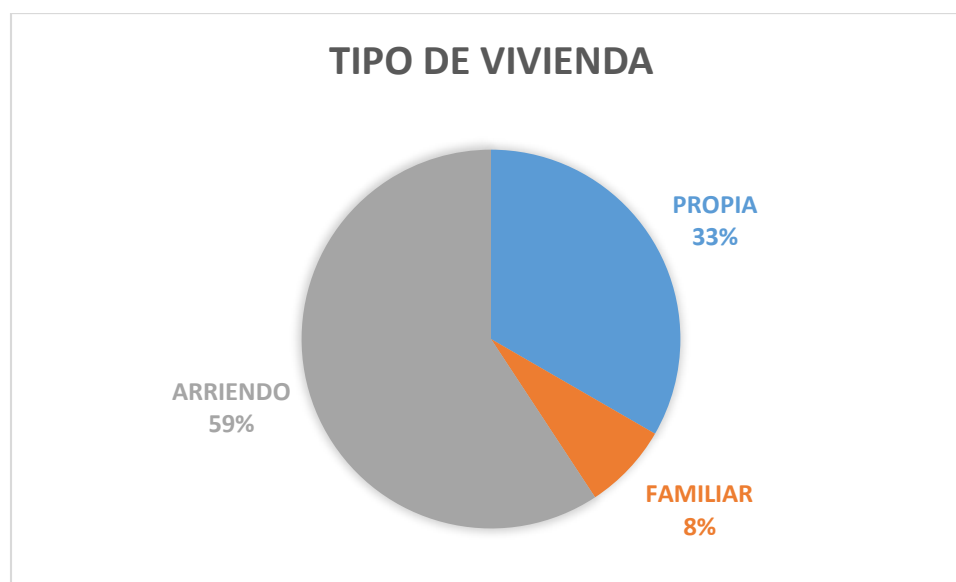


Nota. Tipo de familia de los estudiantes de grado 4 de primaria de la institución educativa. Autoría propia

La situación económica de las familias genera la necesidad de tomar en arriendo una estructura para ser habitada, este es el caso del 59% que hace parte de este grupo, el 33% cuentan con una casa propia, mientras que el 8% habita en una familiar, las anteriores cifras son determinantes en la población investigada, dado a que una de las características que presentan es su arraigo hacia el sector, por ello el encontrarse la mayoría de las familias en arriendo obedece a la carencia económica para comprar una vivienda que contribuya a generar una estabilidad de todos sus integrantes. (ver figura6)

Figura 6

Tipo de vivienda



Nota. Tipo de vivienda de los estudiantes de grado 4º de la institución educativa. Autoría propia.

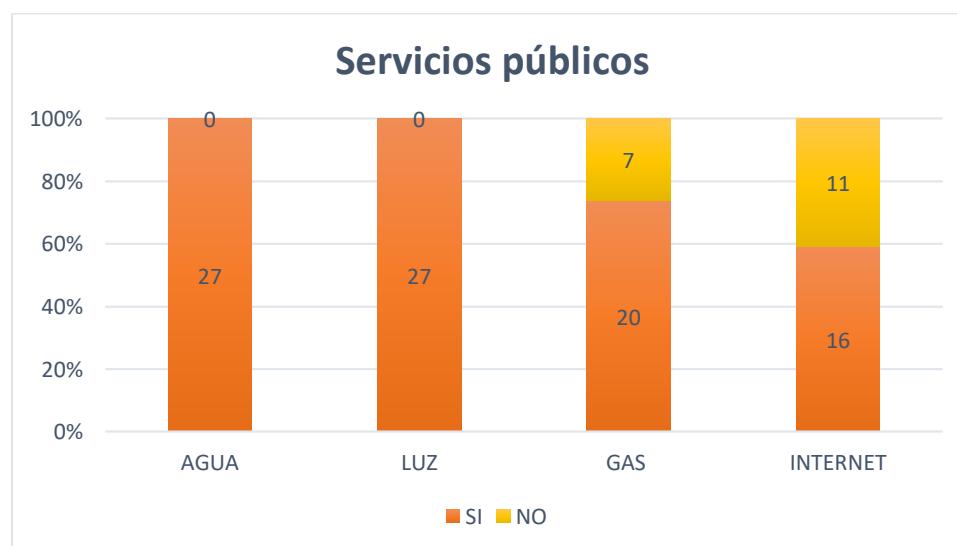
Los servicios públicos desempeñan un papel central en la estructura de la sociedad, porque crean el bienestar de los ciudadanos y promueven su desarrollo, de hecho, son la base del bienestar y desarrollo de la sociedad, no sólo por garantizar la igualdad y la justicia, sino que también promueven el crecimiento económico, la sostenibilidad ambiental y la calidad de vida de

las personas. En este sentido todos los estudiantes cuentan con servicio de agua la cual no es potable, por ello las familias deben pasar el líquido por punto de ebullición para ser consumida, sin embargo, permite ser utilizada para las demás labores cotidianas de la vida.

El servicio de la energía eléctrica es adquirido por las 27 familias de los estudiantes, donde este servicio posibilita tener una calidad de vida óptima en lo concerniente al entretenimiento, al uso de electrodomésticos, a la iluminación al interior del hogar, a la conservación de alimentos, a la realización de actividades nocturnas, entre otras. En lo que respecta al uso del gas solamente 20 familias tienen la facilidad de usar gas para la preparación de alimentos, mientras que siete no tienen la facilidad de adquirirlo, esto obedece a la falta de recursos económicos para la compra de una “pipeta de gas.” Finalmente, el servicio a internet es disfrutado por el 59% de los estudiantes quienes tienen la facilidad de utilizarlo mientras que 41% no tiene acceso al mismo. Ver figura 7

Figura 7

Servicios públicos de la población investigada

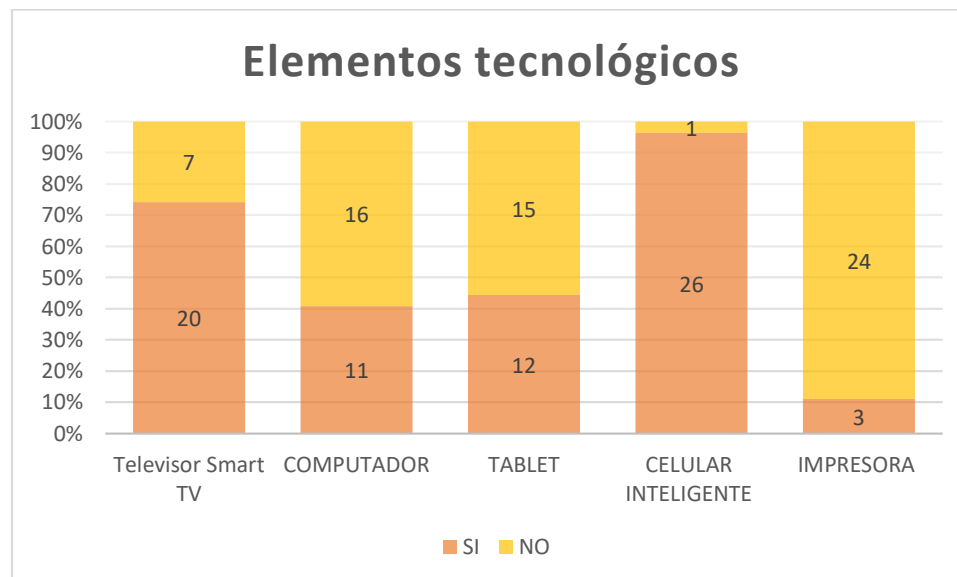


Nota. Servicios públicos de las familias de los estudiantes de grado 4° de la institución educativa.
Autoría propia.

El internet y los dispositivos tecnológicos brindan a los estudiantes acceso a una amplia gama de recursos educativos en línea, como enciclopedias digitales, bibliotecas virtuales, tutoriales y videos educativos, estos elementos técnicos del hogar son una parte integral de la educación moderna y pueden mejorar enormemente el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo los factores económicos influyen en la adquisición, como lo muestra la figura 8 el elemento tecnológico que tienen las familia es el celular, seguido del televisor Smart T.V, la Tablet, el computador y la impresora.

Figura 8

Elementos tecnológicos de las familias

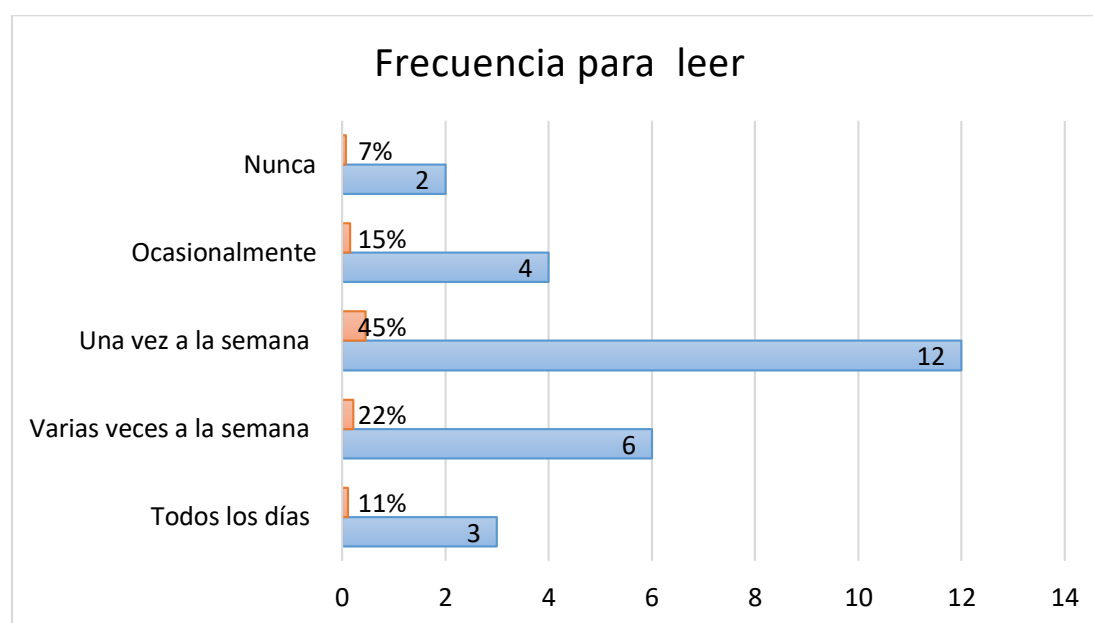


Nota. Tabulación de los elementos tecnológicos con los que cuenta las familias de los estudiantes de grado 4. Autoría propia.

Frente a la pregunta Con qué frecuencia lees cuentos o libros, hay una amplia variedad de hábitos de lectura entre la población investigada donde el 7% de las personas nunca lee, lo que significa que no participan en la lectura de forma regular, el 15% de los individuos lo hace ocasionalmente, lo que indica que leen de manera esporádica, sin una frecuencia definida, el grupo considerable del 45% dedica tiempo a la lectura al menos una vez por semana, lo que demuestra un compromiso periódico con esta importante actividad; el 22% lee varias veces a la semana, lo que sugiere un interés constante en la lectura y una participación frecuente y finalmente, el 11% de la población demuestra un alto nivel de compromiso, ya que realiza la lectura todos los días. Ver figura 9

Figura 9

Frecuencia de lectura de los estudiantes



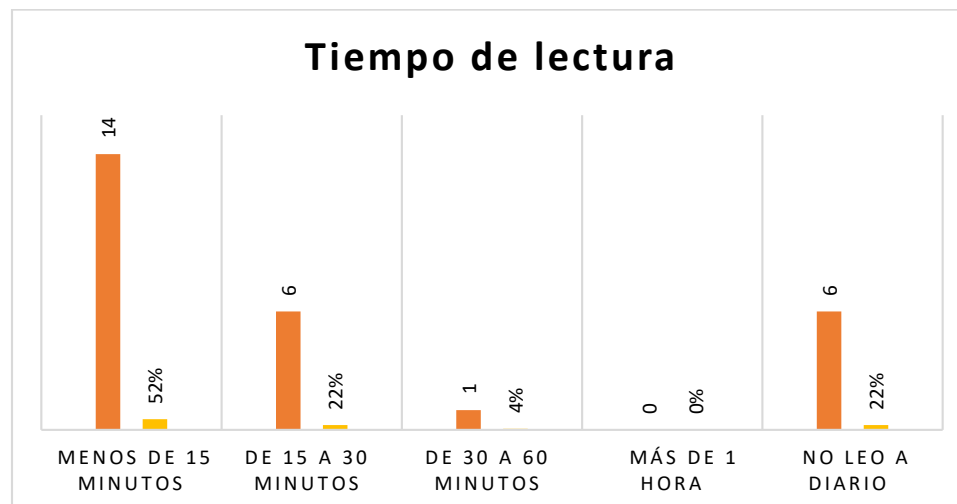
Nota. Tabulación de la frecuencia de lectura de los estudiantes de grado cuarto de la Institución educativa Escuela Normal Superior de Saboya sección primaria. Autoría propia.

Al indagar a los estudiantes sobre el tiempo de lectura que dedican en promedio por días, la figura 10 revela que el 53% de los estudiantes de cuarto grado leen menos de 15 minutos al día es motivo de preocupación y reflexión. Esto puede deberse a una combinación de factores, como el auge de la tecnología y las demandas académicas, que pueden dejar poco tiempo para la lectura.

La falta de tiempo dedicado a la lectura puede afectar negativamente las habilidades de comprensión y la expresión escrita de los estudiantes. Además, el 22% que no lee a diario corre el riesgo de quedarse atrás en su desarrollo literario y cognitivo, en este sentido la falta de lectura en la niñez puede tener implicaciones a largo plazo para su proceso académico y personal, ya que los lectores ávidos tienden a ser ciudadanos más informados y comprometidos.

Figura 10

Tiempo de lectura que dedican los estudiantes



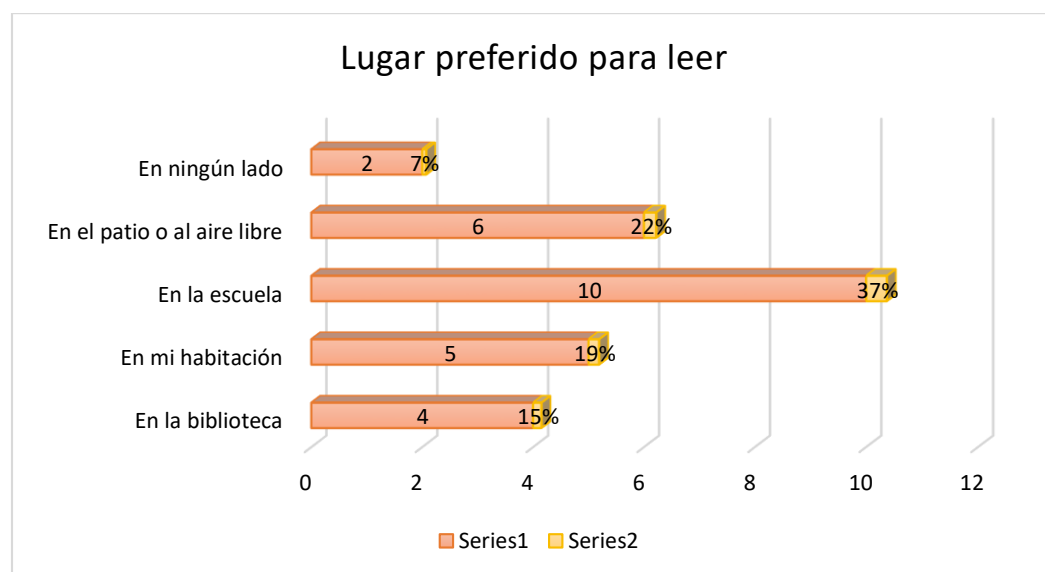
Nota. Estadística de tiempo que dedican a la lectura los estudiantes de grado 4 a lo largo de la semana. Autoría propia.

En lo concerniente al lugar dónde prefieren leer los datos revelan patrones interesantes en las elecciones de lectura de los alumnos de cuarto grado, donde es alentador que el 37% de los

estudiantes elijan leer en la escuela, lo que puede indicar un entorno educativo favorable a la lectura. Sin embargo, el hecho de que el 22% prefiera leer al aire libre o en el patio enfatiza la importancia de conectarse con la naturaleza en la experiencia de lectura de los niños. La preferencia por leer en sala (19%) puede estar relacionada con la comodidad y la privacidad, mientras que el 15% que elige una biblioteca destaca la importancia de esta sala para fomentar la lectura. Por otro lado, el 7% nunca lee, lo cual es preocupante porque demuestra falta de interés u oportunidad de leer. Estos datos resaltan la necesidad de crear entornos de lectura diversos y atractivos que fomenten el amor por los libros y la literatura y garanticen que todos tengan la oportunidad de explorar significativamente el mundo de la lectura. Ver figura 11

Figura 11

Lugar de lectura por los estudiantes



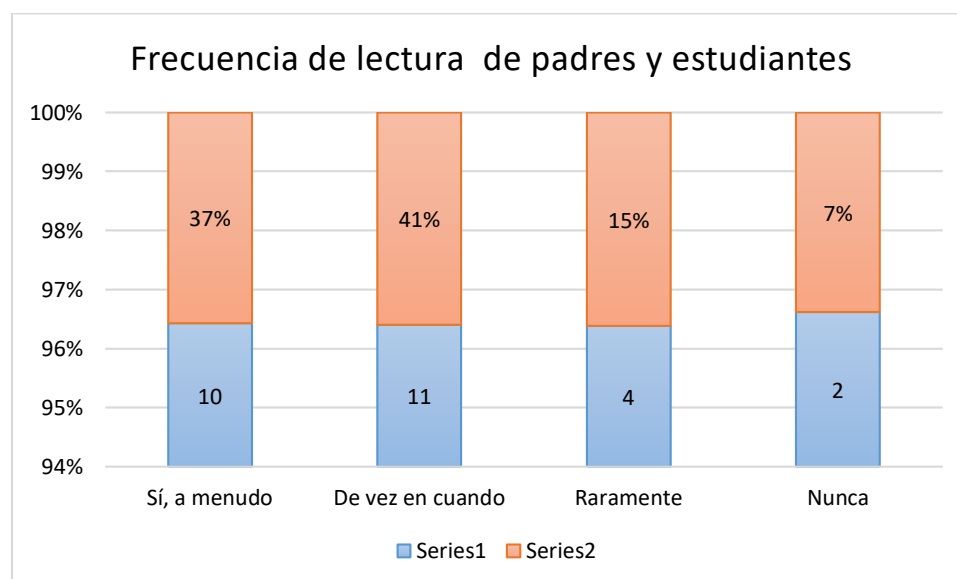
Nota. Estadística del lugar de preferencia de los estudiantes de grado cuarto para practicar lectura.

Autoría propia.

Frente a la pregunta ¿tus padres o cuidadores leen contigo o te leen historias? Los datos que se obtuvieron es que las prácticas de lectura de los padres o cuidadores de los estudiantes de cuarto grado son un reflejo de la diversidad en la forma en que se fomenta la lectura en los hogares. El hecho de que el 37% de los padres lea a menudo con sus hijos es un signo positivo de compromiso y reconocimiento de la importancia de la lectura como una actividad conjunta. Sin embargo, el 41% que lee de vez en cuando puede indicar que aún hay margen para aumentar la regularidad de esta práctica, ya que la consistencia es clave para el desarrollo de habilidades de lectura y el amor por los libros. Por otro lado, el 15% que lee raramente y el 7% que nunca lo hace son cifras que deben hacernos reflexionar. La falta de lectura en el hogar puede limitar el acceso de los estudiantes a una amplia gama de experiencias literarias y conocimiento. Ver figura 12

Figura 12

Lectura de padres de familia y/o cuidadores a los estudiantes.



Nota. Frecuencia de lectura de los padres de familia y/o acudientes con los estudiantes de grado cuarto. Autoría propia.

Las características sociodemográficas de los estudiantes de cuarto de la institución educativa Escuela Normal Superior de Saboyá revelan sus diversas experiencias y entornos en esta etapa crítica de la vida. Estos datos sirven como recordatorio de la importancia de acceder a la educación de manera inclusiva y equitativa y reconocen las diferencias en el apoyo que reciben los estudiantes en casa. Si bien algunas personas aprecian un entorno de lectura rico y el apoyo de los padres, otras enfrentan barreras para desarrollar el amor por la lectura

Fortalecer los niveles de comprensión lectora mediante cuentos infantiles en la herramienta digital QUIZIZZ en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Saboyá.

Con el objetivo de obtener una comprensión profunda del entorno educativo, se llevó a cabo un minucioso diagnóstico situacional focalizado en la identificación precisa de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado. Este proceso, meticulosamente diseñado, se valió de herramientas y evaluaciones especialmente seleccionadas para recopilar información detallada sobre los aspectos críticos, literales e inferenciales de la comprensión lectora. El resultado de este diagnóstico proporciona una visión holística de los desafíos y oportunidades que se presentan, orientando así la intervención pedagógica. Con esta información en mano, se busca la creación de actividades educativas que se ajusten de manera precisa a las necesidades identificadas, permitiendo una intervención efectiva y personalizada para potenciar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

Número 2: Diagnóstico situacional sobre los niveles de comprensión lectora de los estudiantes

La aplicación de una prueba diagnóstica de comprensión lectora a través de la lectura de un cuento implica proporcionar a 27 estudiantes una hoja con un cuento seleccionado previamente, donde los estudiantes debían realizar la lectura de forma individual y, posteriormente, responder a una serie de preguntas relacionadas con el contenido del cuento. Estas preguntas están estructuradas para abordar aspectos como el resumen, la identificación de personajes, la comprensión de la trama, el análisis de temas y la inferencia de información implícita. Ver anexo 1

En cumplimiento al segundo objetivo específico encaminado a identificar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes se realizó una prueba diagnóstica con la intención de establecer sus niveles de comprensión lectora (crítica, literal e inferencial), donde se implementó la lectura de texto y el diseño de preguntas de selección múltiple con única respuesta para hacer el análisis de las respuestas dadas por la muestra investigativa.

Los resultados de la prueba se desglosan a partir del análisis de las 6 preguntas que estructuran la prueba diagnóstica. En este sentido la tabla 4 muestra el resumen de los ítems que regirá el análisis de la misma.

Tabla 4

Ítems de la prueba diagnóstica

Objetivo	Determinar los niveles de comprensión lectora a partir de la lectura de cuentos.
Población	27 estudiantes de la Escuela Normal Superior de Saboyá

Narrativa literaria	Cuento
Numero	6
de preguntas	

Nota. criterios generales de la prueba diagnóstica aplicada a la población investigada. Autoría Propia.

En esta perspectiva la prueba diagnóstica está organizado en seis preguntas que abordan diferentes niveles de comprensión. Estas preguntas se dividen en dos para evaluar el nivel crítico, dos para el nivel inferencial y dos para el nivel literal, lo anterior será medido a partir de los criterios de desempeño que actualmente miden las instituciones, estos son superior, alto, básico y bajo.

En este sentido la tabla 5 muestra el criterio porcentual para medir cada una de las respuestas dadas por los estudiantes, donde el nivel superior indica que los estudiantes demuestran un alto nivel de comprensión lectora, siendo capaces de identificar detalles de forma eficaz, hacer inferencias, analizar críticamente y resumir. El nivel alto comprende aquellos que logran de identificar mensajes clave, sacar conclusiones adecuadas y resumir de forma eficaz. Si bien puede que no estén al más alto nivel de profundidad, sus actuaciones han sido sobresalientes. En el nivel básico presentan una comprensión básica del texto, de hecho, pueden identificar algunos detalles, sacar conclusiones limitadas y proporcionar resúmenes de contenido sencillo, mientras que el nivel bajo indica que, si bien logra identificar algunos detalles, presenta dificultades para sacar conclusiones o proporcionar resúmenes eficaces.

Tabla 5

Niveles de desempeño en la prueba diagnóstica

Niveles de desempeño	Porcentaje
Superior	90% - 100%
Alto	77% - 89%
Básico	60% - 76%
Bajo	10% - 59%

Nota. Criterios de evaluación para cada pregunta que compone la prueba diagnóstica Autoría propia.

La aplicación de esta prueba se llevó a cabo en el aula de clase, donde su desarrollo fue en medio físico, para ello realizaron la lectura del cuento y posteriormente realizaron la lectura de cada una de las preguntas para resolverlas, de esta manera la tabla 6 presenta el resumen de los resultados obtenidos en esta primera etapa.

Tabla 6

Resumen de la prueba diagnostica

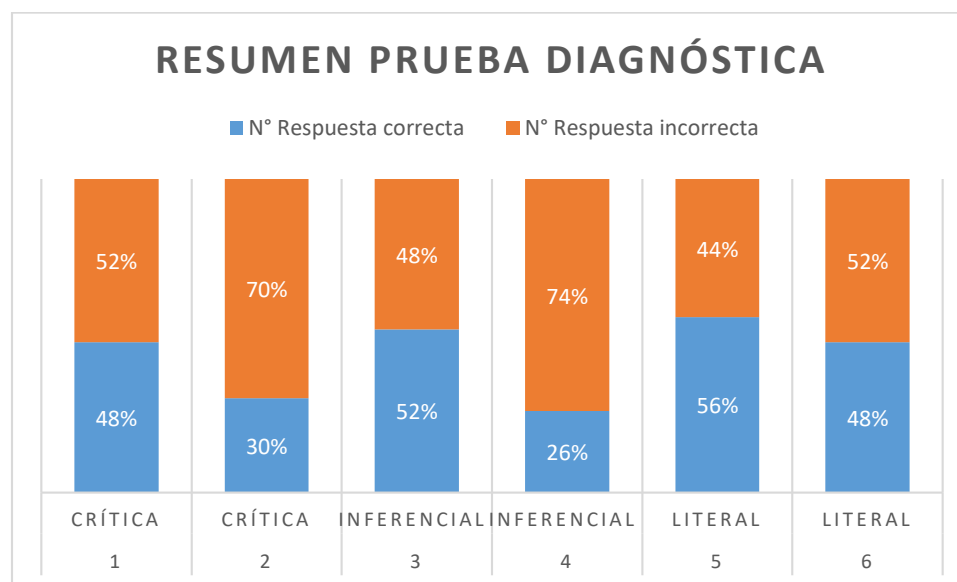
Nivel de comprensión lectora	Pregunta Número	Número de estudiantes con respuesta correcta	Número de estudiantes con respuesta incorrecta	Total de estudiantes
Crítica	1	13	14	
Crítica	2	8	19	
Inferencial	3	14	13	
Inferencial	4	7	20	27
Literal	5	15	12	

Literal	6	13	14
----------------	---	----	----

Nota Resumen detallado de las respuestas dadas a cada una de las preguntas. Autoría propia

Figura 13

Resumen detallado de la prueba diagnóstica



Nota. Resumen detallado de las respuestas dadas a cada una de las preguntas por parte de los estudiantes de grado 4. Autoría propia

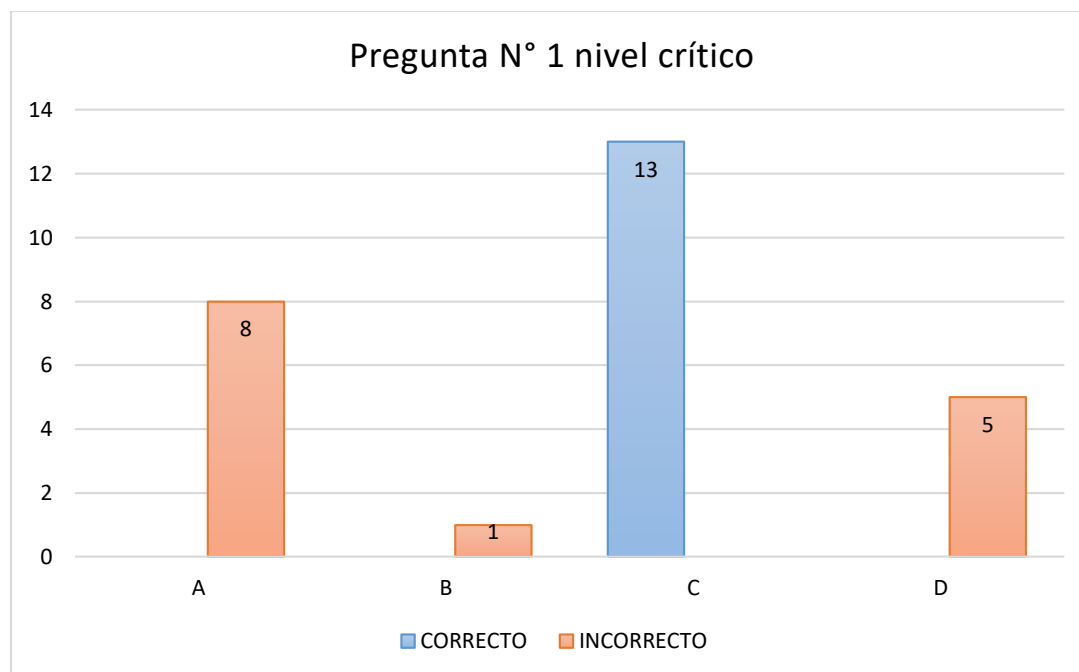
Teniendo en cuenta la figura 13, los datos revelan que, al hacer el promedio de respuestas dadas por los estudiantes, solo el 43% logró responder de manera correcta, mientras que el 57% restante respondió incorrectamente. Esto indica una clara disparidad en el desempeño de los estudiantes en estas preguntas, de hecho, la cifra del 43% muestra que un porcentaje considerable de estudiantes tiene una comprensión sólida de los conceptos evaluados, lo que es alentador. Por otro lado, el 57% que respondió incorrectamente sugiere que existe una necesidad evidente de mejorar las habilidades críticas y analíticas, ya que estas preguntas requieren un pensamiento profundo y una comprensión sólida sobre lo que se lee para fortalecer el nivel crítico, literal e

inferencial. Estos resultados subrayan la necesidad de implementar acciones que permitan proporcionar la retroalimentación, y la incorporación de estrategias diferentes como lo son las tecnologías e incorporación de la aplica gama de elementos que existen en internet.

La primera pregunta de la prueba diagnóstica hace referencia a ¿Cuál fue la razón principal por la que el rey buscó una solución para su reino?, donde se establecieron las siguientes opciones de respuesta: A) Porque quería viajar por su reino, B) porque los príncipes no se llevaban bien, C) porque las estaciones del año afectaban negativamente al pueblo. D) porque quería conocer a la princesa Primavera; en este sentido la figura número 14 muestra que 13 estudiantes respondieron correctamente marcando la opción C, mientras que 14 de ellos se inclinaron por las respuestas A, B y D, estos datos revelan que algunos estudiantes podrían haber cometido errores al leer las opciones de respuesta o podrían haberse distraído durante la prueba, lo que los llevó a seleccionar una respuesta incorrecta.

Figura 14

Detalle de respuesta pregunta N°1

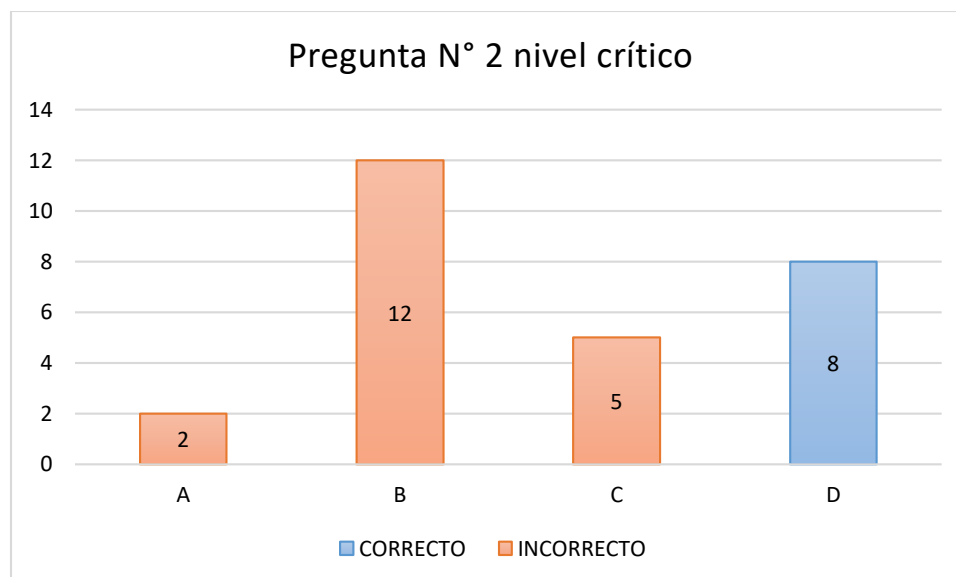


Nota. Tabulación de la pregunta número 1 del nivel crítico en la prueba diagnóstica. Autoría propia

La pregunta número dos de nivel crítico indagaba a los estudiantes ¿qué mensaje se puede deducir del final del texto?, estipulando las siguientes opciones de respuesta: A) la princesa Primavera no hizo ninguna diferencia en el reino, B) las estaciones del año son impredecibles, C), el rey debería haber gobernado el reino en lugar de los príncipes D) la colaboración entre las estaciones del año trae prosperidad.

Figura 15

Detalle de respuesta pregunta N°2



Nota. Tabulación de la pregunta número 2 del nivel crítico en la prueba diagnóstica. Autoría propia

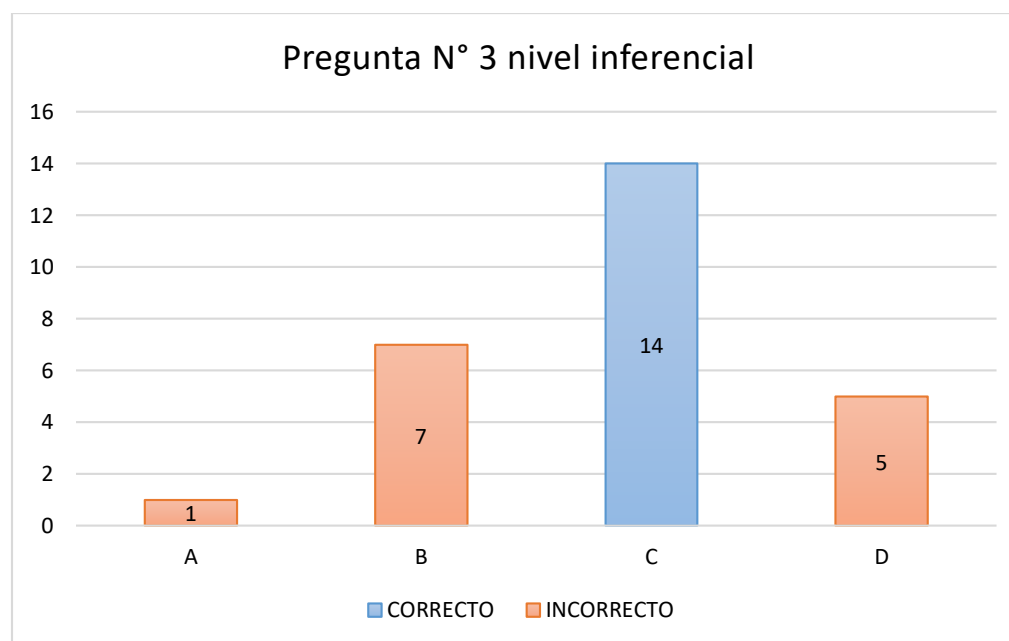
Frente a la pregunta número 2 el resultado sugiere que la mayoría de los estudiantes enfrentaron dificultades al abordar la pregunta en un nivel de pensamiento crítico, lo que podría indicar que tienen dificultades para analizar y razonar de manera efectiva en situaciones complejas o que requieren una comprensión más profunda. Es importante destacar que el bajo número de respuestas correctas en comparación con las respuestas incorrectas indica que es necesario abordar la mejora de las habilidades de pensamiento crítico entre los estudiantes y brindarles las herramientas necesarias para analizar y resolver preguntas desafiantes de manera más efectiva.

La tercera pregunta de nivel inferencial indagaba sobre ¿por qué el rey decidió dejar el país en manos de los cuatro príncipes al final del relato?, donde se establecieron las siguientes opciones de respuesta A) Porque quería descansar y retirarse del trono, B) Porque los príncipes

le rogaron que lo hiciera, C) Porque vio que el equilibrio de las estaciones funcionaba, D) Porque quería casar a su hija, la princesa Primavera, con uno de los príncipes.

Figura 16

Detalle de respuesta pregunta N°3



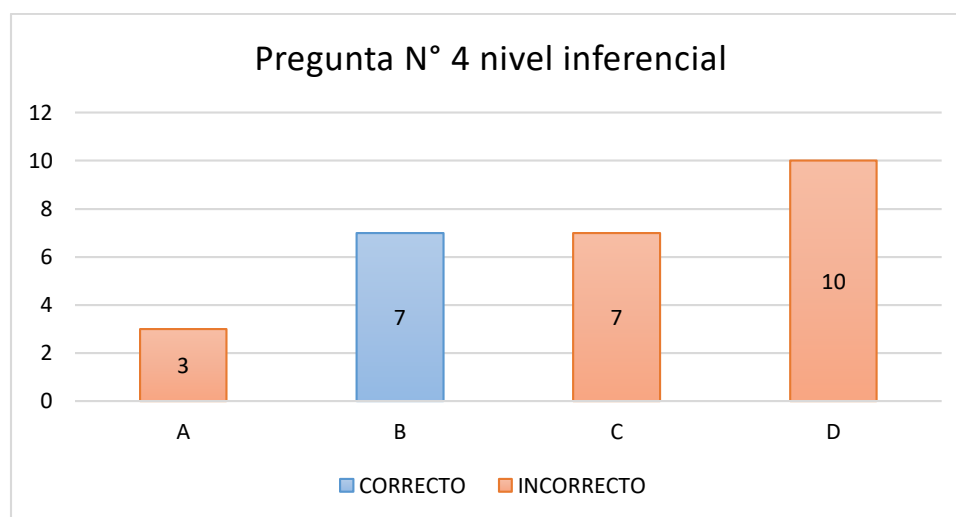
Nota. Tabulación de la pregunta número 3 del nivel inferencial en la prueba diagnóstica. Autoría propia.

La elección de la respuesta C por parte de 14 estudiantes sugiere que estos estudiantes demostraron una comprensión más profunda del relato y la capacidad de analizar el contexto y las implicaciones de la historia para tomar una decisión informada. Por otro lado, aquellos que eligieron respuestas incorrectas pueden haber enfrentado dificultades para contextualizar y analizar la narrativa de manera efectiva. Este análisis indica la importancia de fomentar la comprensión de lectura, el pensamiento crítico y la capacidad de inferir conclusiones a partir de un texto en el proceso de aprendizaje.

La cuarta pregunta de nivel inferencial solicitaba a los estudiantes responder a la siguiente pregunta ¿por qué el rey eligió a la princesa Primavera como la solución para el reino?, A) Porque era la estación que más le gustaba, B) Porque Primavera traía consigo una transformación positiva en la naturaleza, C) Porque era su pariente cercana, D) Porque los príncipes habían demostrado ser ineficaces.

Figura 17

Detalle de respuesta pregunta N°4



Nota. Tabulación de la pregunta número 4 del nivel inferencial en la prueba diagnóstica. Autoría propia.

Los resultados que muestra la figura 17 establece que solo 7 estudiantes de los 27 seleccionaron la respuesta B, "Porque Primavera traía consigo una transformación positiva en la naturaleza," mostraron una comprensión más profunda de la trama del relato donde identificaron que la llegada de la princesa Primavera estaba relacionada con la mejora de la naturaleza y el equilibrio de las estaciones en el reino, mientras que los estudiantes que eligieron otras respuestas (A, C o D) pueden no haber comprendido completamente la relación entre la princesa

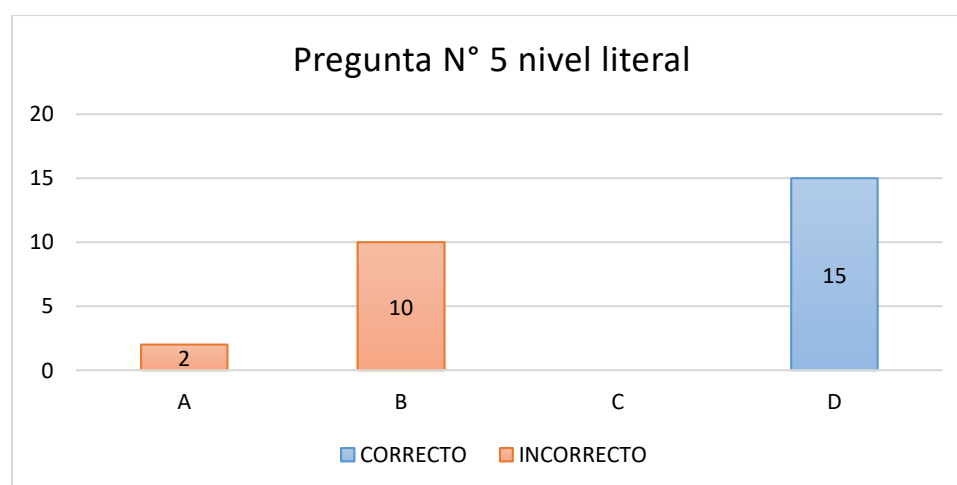
Primavera y la solución para el reino. Pudieron haber interpretado la situación de manera diferente o no haber captado la importancia de la transformación positiva de la naturaleza en la historia.

En este sentido, la elección de la respuesta B por parte de 7 estudiantes indica que estos alumnos pudieron comprender la narrativa, establecer relaciones causa-efecto y hacer inferencias adecuadas para responder con precisión. Aquellos que eligieron respuestas incorrectas pueden haber enfrentado dificultades para interpretar la historia y conectar los elementos clave. Esto subraya la importancia de desarrollar habilidades de comprensión de lectura.

La quinta pregunta de nivel literal indagaba lo siguiente ¿qué príncipe llegó primero al reino cuando el rey los envió a viajar?, dando como opciones de respuesta las siguientes: A) Otoño, B) Invierno, C) Primavera, D) Verano.

Figura 18

Detalle de respuesta pregunta N°5



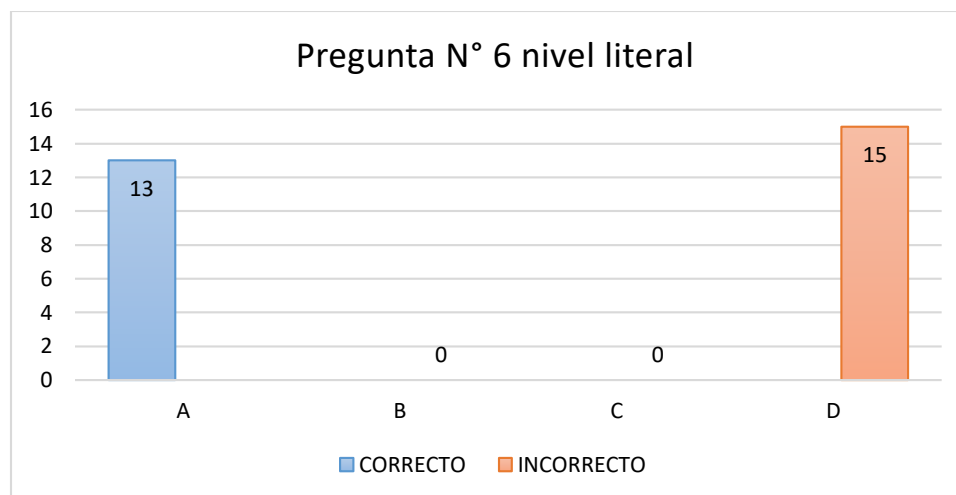
Nota. Tabulación de la pregunta número 5 del nivel literal en la prueba diagnóstica. Autoría propia.

A esta pregunta la figura 18 muestra que la gran mayoría respondió de forma correcta, marcando la opción D, mientras que 10 se inclinaron por la opción B y 2 la opción A, estos datos revelan que la mayoría de los estudiantes comprendió de manera literal el contenido de la historia y pudo identificar al príncipe que llegó antes que los demás, lo que sugiere una sólida capacidad de comprensión del texto en un nivel superficial. Sin embargo, es importante destacar que un pequeño número de estudiantes (10) optaron por la opción B, y otros 2 seleccionaron la opción A, lo que podría indicar una posible confusión o malentendido en la interpretación de la pregunta.

La última a pregunta que compone la prueba diagnóstica se enfoca en el nivel literal, donde se indago sobre ¿en qué orden viajaban los cuatro príncipes por el reino al final de la historia?, y dando las siguientes opciones de respuesta A) Primavera-Invierno-Otoño-Verano, B) Invierno-Otoño-Verano-Primavera, C) Otoño-Invierno-Verano-Primavera, D) Primavera-Verano-Invierno-Otoño.

Figura 19

Detalle de respuesta pregunta N°6



Nota. Tabulación de la pregunta número 6 del nivel literal en la prueba diagnóstica. Autoría propia.

Los datos que muestra la figura 19 permite evidenciar la inclinación por dos opciones de respuesta la opción A y la opción D, la elección de la opción A por 13 estudiantes indica que estos alumnos comprendieron correctamente el orden en el que los príncipes viajaban por el reino al final de la historia. Demostraron una comprensión precisa de la narrativa y seleccionaron la respuesta correcta, por otro lado, 15 estudiantes que eligieron la opción D proporcionaron respuestas erróneas. Esto podría deberse a una falta de comprensión de la secuencia de los eventos en la historia o a una posible confusión en la interpretación de la pregunta. Es importante destacar que la opción D cambia el orden de los príncipes en comparación con la opción A, lo que indica una confusión en la secuencia de los eventos.

Con el objetivo claro de favorecer los niveles de comprensión lectora, se ha diseñado y aplicado una serie de talleres interactivos a través de la plataforma digital QUIZZIZZ., donde su enfoque innovador busca no solo evaluar, sino también mejorar activamente las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de grado cuarto. Estos talleres han sido meticulosamente diseñados para proporcionar experiencias de aprendizaje envolventes y dinámicas llamativas, a

partir de la utilización y la versatilidad de QUIZZIZZ para adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. A través de preguntas interactivas, desafíos contextualizados y retroalimentación inmediata, estos talleres buscan no solo medir la comprensión lectora, sino también facilitar su desarrollo continuo.

Número 3: Diseño y aplicación de la estrategia pedagógica “los cuentos infantiles mediado por el aplicativo QUIZZIZZ como herramienta para el fortalecimiento de la comprensión lectora”

Para alcanzar el tercer objetivo, se diseñaron e implementaron talleres interactivos en la plataforma digital QUIZZIZZ, donde esta estrategia se enfocó en proporcionar a los estudiantes una experiencia educativa enriquecedora, para profundizar su comprensión de los textos y para fomentar habilidades esenciales como el análisis, la síntesis y la reflexión crítica con el propósito principal de mejorar los niveles de comprensión lectora en sus distintos niveles: literal, inferencial y crítico.

Los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica revelan un panorama de desempeño en la comprensión lectora de los estudiantes, al evaluar tres aspectos clave: el nivel crítico, el nivel inferencial y el nivel literal donde el promedio que se realizó, arrojó los siguientes resultados: los niveles crítico e inferencial obtuvieron un puntaje del 39%, lo que sugiere un desafío significativo en su capacidad para analizar textos de manera crítica y extraer información implícita, lo anterior obedece a que los estudiantes pueden tener dificultades para cuestionar las ideas presentadas en los textos y para hacer conexiones más profundas entre conceptos, sin embargo en el nivel literal el promedio que obtuvo un puntaje del 52%, lo que señala un rendimiento ligeramente mejor en la comprensión de información explícita en el texto, pero aún

hay margen para mejoras. Estos resultados sugieren que se necesitan estrategias de enseñanza específicas para fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, por ello en esta fase se incorpora la

Descripción y resultados de los talleres en la plataforma digital QUIZZIZ

A continuación, se describen los talleres aplicados y los resultados arrojados a lo largo de la ejecución de los mismos, donde se les manifestó a los 27 estudiantes de grado 4° la dinámica de la plataforma Quizizz, primero, deben digitar el link que se les proporciona en el tablero de clase, segundo deben escribir el nombre completo para ingresar a la plataforma, tercero el sistema les indicara la cantidad de participantes, cuarto el tiempo estipulado para contestar cada pregunta es de 60 segundos, razón por la cual es necesario leer pausadamente y con signos de puntuación, así como releer el texto de ser necesario, y finalmente quien conteste de manera rápida y correctamente se llevará el trofeo virtual el cual se otorgará al finalizar cada uno de los talleres.

Taller número uno: Una granja de aventura con tres cerditos.

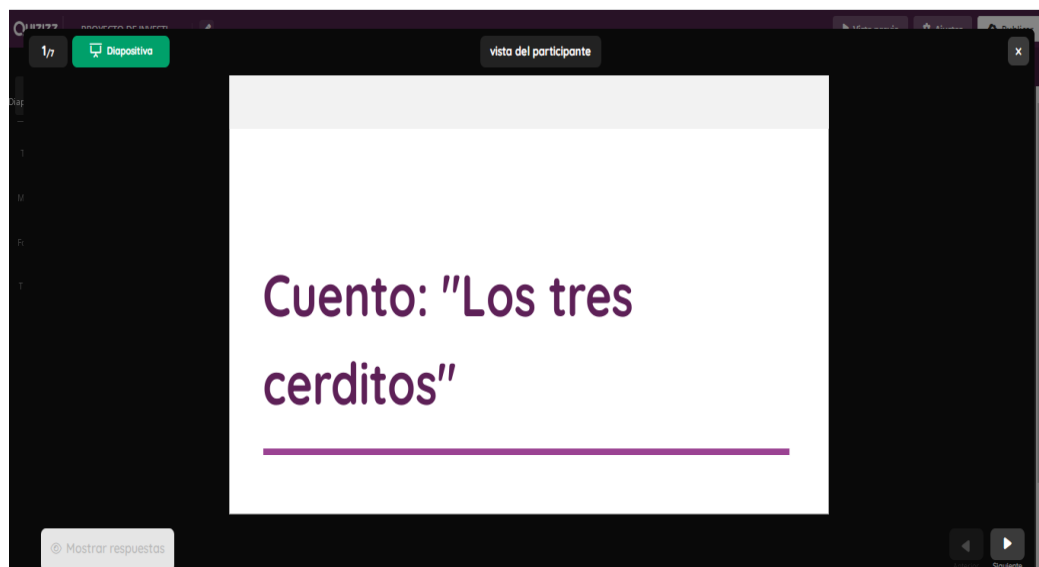
Este taller tiene como objetivo fortalecer los niveles de comprensión lectora propuestos por el MEN, el cual está conformado por un cuento corto y seis preguntas, donde las preguntas 1 y 2 pertenecen a un nivel literal, las preguntas 3 y 4 pertenecen al nivel inferencial y las preguntas 5 y 6 están estructuradas en el nivel crítico. Cada uno de los estudiantes estará al frente de un computador con internet, y se les solicita que abran el navegador de Google para escribir el link asignado para el taller.

(https://quizizz.com/admin/presentation/64f0989d431cd26f28bed967?source=lesson_share)

en este sentido la figura 20 muestra la apertura para realizar la lectura del cuento.

Figura 20

Taller número 1 “Los tres cerditos”



Nota. Apertura para leer el cuento los tres cerditos en la plataforma digital QUIZZIZ. Autoría propia

Luego se les muestra el texto para que en un tiempo de 5 minutos realicen la lectura teniendo en cuenta las indicaciones previas, para luego responder a las preguntas que estructuran el taller y a las opciones de respuestas, tal como se evidencia en la figura 21.

Figura 21

Opciones de respuesta de las preguntas que conforman el taller



Nota. Estructuración de las preguntas y respuestas en la plataforma digital QUIZZIZ. Autoría propia

Resultados del taller número 1

Tabla 7

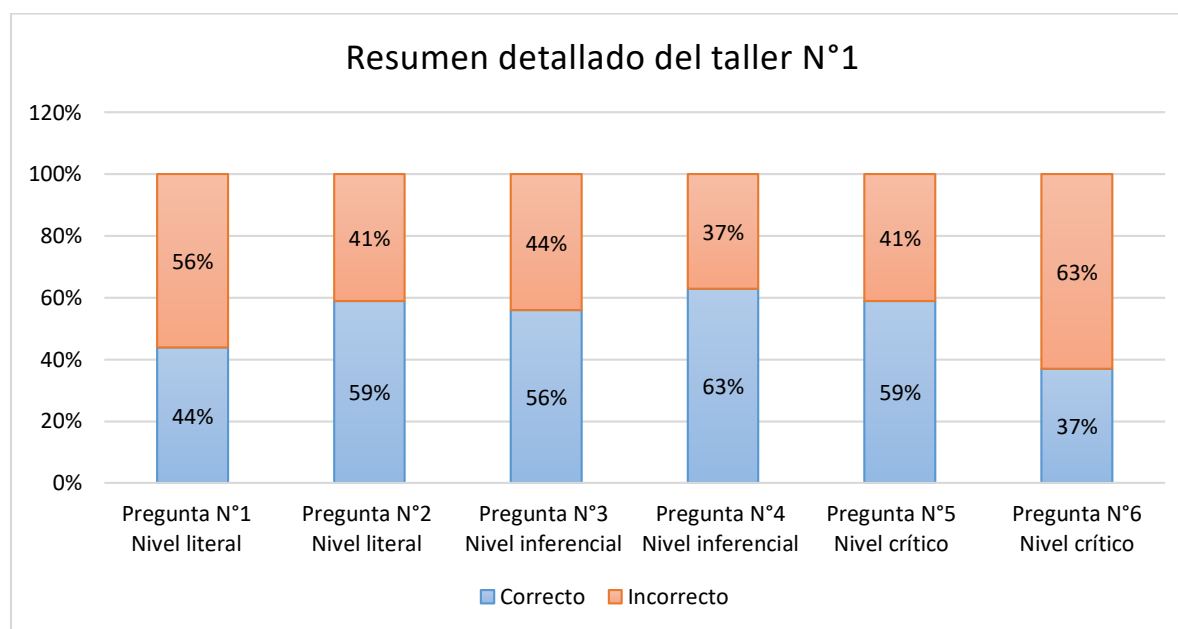
Resumen del taller número 1

Nivel de comprensión lectora	Pregunta Número	Número de estudiantes con respuesta correcta	Número de estudiantes con respuesta incorrecta	Total de estudiantes
Literal	1	15	12	
Literal	2	16	11	
Inferencial	3	15	12	
Inferencial	4	17	10	27
Crítico	5	16	11	
Crítico	6	17	10	

Nota. Resumen detallado de las respuestas dadas a cada una de las preguntas al taller número 1

Figura 22

Resumen detallado del taller número 1

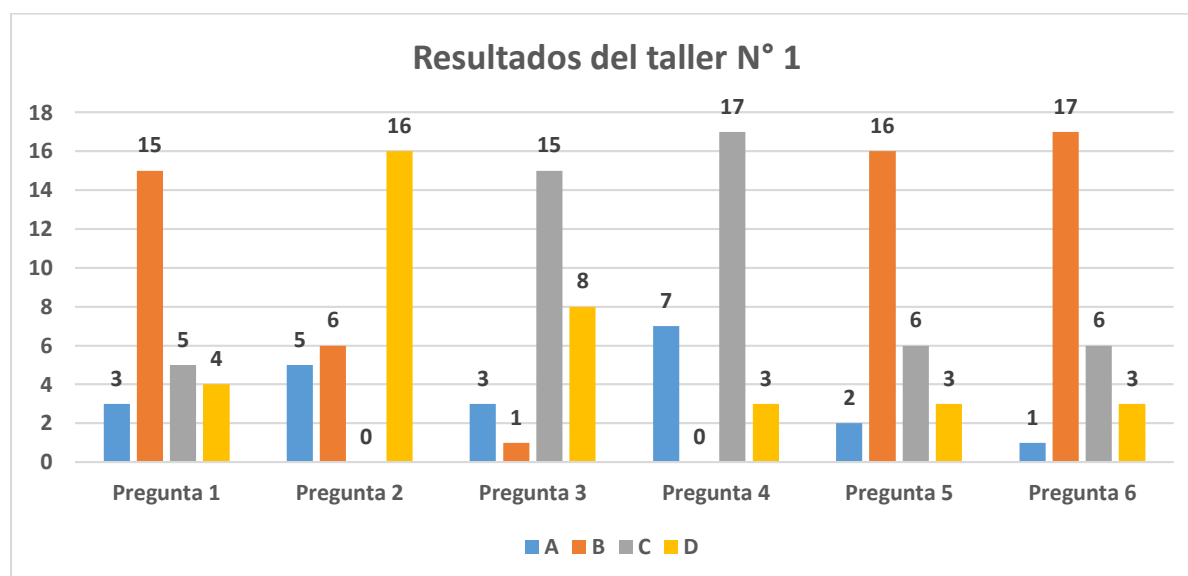


Nota. Resumen porcentual de los datos arrojados en el taller número 1. Autoría propia

Los datos arrojados en la figura 22, muestra que al hacer el promedio de las preguntas estructuradas o intencionadas por el nivel de comprensión (literal, inferencial y crítico) en relación con el cuento “Los Tres Cerditos”, las preguntas 1 y 2 de nivel literal, se obtuvo un 52% de respuestas correctas y un 49% de respuestas incorrectas, lo que sugiere que los lectores tienen una comprensión moderada de los hechos concretos del cuento. En el nivel inferencial, las preguntas 3 y 4, se logró un 60% de respuestas correctas frente a un 41% de respuestas incorrectas, indicando una mejor comprensión de las implicaciones y conclusiones que se pueden extraer del texto y finalmente, en el nivel crítico, las preguntas 5 y 6, se observa un equilibrio con un 48% tanto de respuestas correctas como incorrectas lo que indica la necesidad de fortalecer y desarrollar habilidades críticas más sólidas al analizar textos.

Figura 23

Resultados detallados por pregunta del taller N° 1



Nota. Resultados del taller número 1 con la cantidad de respuestas dadas. Autoría propia

La primera pregunta solicitaba que los estudiantes respondieran de acuerdo al nivel de comprensión literal la siguiente pregunta ¿Qué material de construcción eligió el cerdito del medio para su casa?, donde se les brindó cuatro opciones de respuesta; a) Paja, b) Madera, c) Ladrillo, d) Cartón. Donde la respuesta correcta es la opción b) Madera

La pregunta número dos correspondiente al nivel literal, los estudiantes respondieron a la siguiente pregunta ¿Por qué el lobo no pudo derribar la casa del cerdito mayor?, relacionando las siguientes opciones de respuestas: a) Porque la casa era muy pequeña, b) Porque el lobo no quería derribarla. c) Porque la casa estaba encantada. d) Porque la casa estaba hecha de ladrillos, que eran fuertes y resistentes. Para lo cual la respuesta correcta fue el literal d)

La tercera pregunta formulada en el taller, pertenece al nivel inferencial para lo cual los estudiantes debían responder al siguiente interrogante. ¿Por qué el cerdito del medio eligió

construir su casa de madera en lugar de usar otros materiales? Teniendo como opciones de resultados las siguientes respuestas: a) Porque la madera era el material más barato, b) porque el cerdito del medio quería que su casa fuera la más grande, c) porque en el bosque había muchos árboles, lo que facilitaba obtener madera, d) Porque el lobo tenía miedo de la madera y no la podría derribar. Donde la opción correcta es la c) Porque en el bosque había muchos árboles, lo que facilitaba obtener madera.

La cuarta pregunta diseñada desde el nivel de comprensión inferencial los estudiantes debían contestar la siguiente pregunta; Según lo que se describe en el cuento, ¿cómo podría interpretarse el hecho de que el lobo no pudo derribar la casa de ladrillos del cerdito mayor? brindando las siguientes opciones de respuesta a) Como un golpe de suerte inesperado b) Como un ejemplo de la importancia de la perseverancia. c) Como una lección sobre la fuerza de la unión entre hermanos. d) Como una indicación de que los lobos son débiles. Donde la opción correcta es la c) Como una lección sobre la fuerza de la unión entre hermanos.

La quinta pregunta pertenece al nivel interpretación crítico la cuales es: En el contexto del cuento, ¿cuál podría ser el mensaje detrás de la elección del lobo de intentar derribar las casas? a) Los lobos son criaturas destructivas por naturaleza. b) Los desafíos en la vida pueden ser superados con astucia y paciencia. c) La violencia es la única forma de resolver problemas. d) Los lobos son simplemente un elemento de peligro en cuentos de hadas. Donde la respuesta correcta es el literal **b**.

La sexta pregunta de nivel de interpretación crítico, los estudiantes contestaron a la siguiente pregunta ¿Qué enseñanza te dejó el cuento de los cerditos a medida que avanzan la historia? Estableciendo las siguientes opciones de respuesta: a) Aprenden a no construir casas. b) Aprenden a trabajar juntos y ayudarse unos a otros. c) Aprender a esconderse del lobo d)

Aprenden a construir casas más grandes. Donde la opción de respuesta correcta es la b)

Aprenden a trabajar juntos y ayudarse unos a otros.

Tabla 8

Diario de campo taller numero 1

Título de la actividad	Una granja de aventura con tres cerditos		
Niveles de comprensión lectora	Literal, inferencia y crítico		
Grado:	Cuarto	Duración:	1 Hora y media
Recursos	Computadores, acceso a internet, video beam,		
Taller número 1	Fecha: 15/03/2023	Hora de inicio:	Hora de finalización:
		7:30 a. m	9:00 a. m
Lugar	Institución educativa Escuela Normal Superior de Saboyá		
Objetivo	Fortalecer los niveles de comprensión lectora, mediante la lectura de cuentos infantiles y cuestionarios de selección múltiple en la herramienta digital Quizizz		
DBA	Lee en voz alta con fluidez respetando los signos de puntuación, pronunciando las palabras con precisión y manteniendo una velocidad que posibilita la comprensión.		
	Lee textos literarios como poemas, cuentos, fábulas, leyendas y mitos, y los diferencia de los no literarios.		

Metodología

Se da inicio al taller brindando un cordial saludo a los estudiantes, para luego socializar el objetivo del taller titulado “Una granja de aventura con tres cerditos”

- 1. Inicio:** En el aula de sistemas, se ubica a cada uno de los estudiantes al frente de un computador, se les pide que lo enciendan y verifiquen el nivel de batería y de ser el caso ponerlo a cargar, del mismo modo se les solicita que abran el explorador de Google Chrome y digiten el link de acceso al taller que estará escrito en el tablero procesal, el cual les solicitara escribir nombre para poder ingresar a la actividad.
 - 2. Explicación del taller:** En el monitor principal de la herramienta digital Quizizz, reflejará el número de estudiantes que están en la sala virtual, para permitirles el acceso al taller, para lo cual se les dará las siguientes recomendaciones:
 - a.** Se tendrá el apoyo del Video Beam para proyectar la pantalla del cuento infantil para su respectiva lectura
 - b.** El taller está estructurado por seis preguntas de selección múltiple, con una duración de un minuto por pregunta.
 - c.** Cuando la respuesta sea correcta, el recuadro se presentará de color verde y si es incorrecta saldrá de color rojo.
-

Al finalizar, se mostrará una lista posicional que indica el lugar en el que quedaron los estudiantes. En este caso, con 27 participantes, el rango será del 1 al 27, donde el 1 es el ganador y el 27 es el último.

Esta función agrega un elemento competitivo y puede ser emocionante para los participantes ver cómo se comparan con sus compañeros en términos de puntuación.

Experiencia de investigación

Se observa que la lectura de cuentos infantiles, mediado por la herramienta digital Quizizz promueve en los estudiantes la lectura comprensiva, identificando la estructura del cuento y respondiendo a cada una de las preguntas, con el objetivo que en sus pantallas aparezca el recuadro verde, que significa que su respuesta es correcta y que pueden llegar a obtener el primer lugar en el taller. Es por esto que los estudiantes se tomaron el tiempo necesario para leer, y se mostraban motivados cuando se les indicaba que ya se iba a iniciar a responder a cada una de las preguntas para lo cual es autor Ruiz, D. (2019). Afirma que “Mediante pruebas que contienen preguntas con opciones de respuesta, los estudiantes se interesan en el aprendizaje” (P.39) evidenciando un interés y motivación por competir y llegar a ser las personas que lleguen a los primeros puesto, demostrando su capacidad de comprensión lectora mediante las respuestas correctas y su agilidad para seleccionarla en el menor tiempo posible.

Por otro lado, se observó que los estudiantes utilizaron expresiones de tristeza cuando no lograron llegar a la respuesta correcta y observaba que su puesto a medida que iba pasando el taller subía o bajaba según la calidad de la respuesta.

Al finalizar el taller los estudiantes querían seguir realizando este tipo de actividades que estimulan la competencia y dar lo mejor se di para obtener cada una de las respuestas y lograr llevarse el primer lugar en la herramienta Quiziizz

**Resultados
cualitativos**

Teniendo en cuenta la afirmación de Solé (2007) “el paso de aprender a leer a leer para aprender. Determinadas formas de enseñar y de aprender a leer ayudan a que dicho paso pueda realizarse sin dificultades excesivas, pues han respetado desde la enseñanza inicial” (p.1) la herramienta digital Quizizz promueve en los estudiantes la importancia de mantener una lectura basada en la lectura interpretativa, mediada por respetar los signos de puntuación y la codificación de cada uno de los signos lingüísticos donde el desarrollo del taller permitió observar:

1. Los estudiantes demuestran sus habilidades tecnológicas para el manejo de la herramienta digital Quizizz.
 2. Los estudiantes mantienen su concentración en leer e interpretar la historia narrada en el cuento infantil.
 3. En cada una de las preguntas que tenía una duración de un minuto para su respectiva respuesta, los estudiantes se mostraron motivados
-

por leer, interpretar y buscar la solución correcta para que el sistema los ubicara dentro de los primeros puestos de puesto y cuando no lo lograban mostraban reflejaban su intención de mejorar en la próxima pregunta.

4. Al finalizar el taller y mediante el Video Beam los estudiantes lograban identificar el puesto asignado a cada uno, teniendo en cuenta su capacidad de responder correctamente y en el menor tiempo posible, celebrando entre los compañeros los triunfos y aspectos por mejorar.

**Resultados
cuantitativos**

Mediante los datos estadísticos obtenidos por la herramienta Quizizz del taller número 1, mediante el cuento infantil “Los Tres Cerditos”, las preguntas 1 y 2 de nivel literal, se obtuvo un 52% de respuestas correctas y un 49% de respuestas incorrectas, lo que sugiere que los lectores tienen una comprensión moderada de los hechos concretos del cuento. Para lo cual el autor Avendaño, (2020). afirma que en este nivel los estudiantes están en la capacidad para “identificar la idea principal, precisar el espacio, tiempo y personajes, secuenciar los sucesos y hechos, recordar los pasajes y detalles del texto e identificar sinónimos” (p.99)

En el nivel inferencial, las preguntas 3 y 4, se logró un 60% de respuestas correctas frente a un 41% de respuestas incorrectas, indicando una mejor comprensión de las implicaciones y conclusiones que se pueden extraer del texto y finalmente, para lo cual Según Avendaño, (2020) manifiesta las habilidades que debe adquirir el estudiante para “Predecir los resultados,

inferir el significado de palabras desconocidas, sugerir las causas de determinados efectos, inferir el significado de frases hechas, según el contexto, y prever un final diferente.” (p.99) son la base fundamental para seguir trabajando en el fortalecimiento de este nivel de comprensión lectora.

En el nivel crítico, referente a las preguntas 5 y 6, se observa un equilibrio con un 48% tanto de respuestas correctas como incorrectas lo que indica la necesidad de fortalecer y desarrollar habilidades críticas más sólidas al analizar textos, teniendo en cuenta que “El lector pone en práctica la capacidad para controlar la consistencia en las interpretaciones diversas y posibles (los campos isotópicos, en términos de Greimas) que el texto puede soportar” MEN, 2006, p.75 teniendo en cuenta que según Urbano (2011) manifiesta que “el cuento infantil debe ser una pequeña obra de arte se hace necesario propiciar la educación estética del niño como camino para despertar su amor por la lectura, que debe ir aparejado al gusto por todas las cosas bellas” (p.3) y es ahí donde se crean los campos (los campos isotópicos, en términos de Greimas) en base a la lectura que realizaron los niños y niñas en el desarrollo del taller.

Evidencias



Aplicación del primer taller en la plataforma digital, evidenciando la lectura del cuento, la lectura de las preguntas y la reflejando las respuestas correctas e incorrectas.

Nota: Registro de observaciones y reflexiones del primer taller dirigido a la población investigada.

Autoría propia.

Taller numero 2: Un bosque de emociones árbol

Este taller numero dos tiene como objetivo fortalecer los niveles de comprensión lectora propuestos por el MEN, el cual está conformado por un cuento corto y seis preguntas, donde las preguntas 1 y 2 pertenecen a un nivel literal, las preguntas 3 y 4 pertenecen al nivel inferencial y las preguntas 5 y 6 están estructuradas en el nivel crítico. Cada uno de los estudiantes estará al frente de un computador con acceso a internet, para indicarles que deben abrir el navegador de Google para escribir el link (

https://quizizz.com/admin/presentation/64f947e65957cec1aa63336b?source=lesson_share)

asignado para el taller, en este sentido el video Beam contribuyo a que los estudiantes visualizaran el procedimiento y la lectura del cuento, de tal manera que podían leer desde el

ordenador y desde la proyección del mismo. De esta manera se les recordó la importancia de realizar una lectura basada en los signos de puntuación. La figura 24 muestra de la apertura para realizar la lectura del cuento.

Figura 24

Taller número 2 “El árbol envidioso”



Nota. Apertura para leer el cuento “El árbol envidioso” en la plataforma digital QUIZIZZ. Autoría propia.

Luego se les muestra el texto para que en un tiempo de 5 minutos realicen la lectura teniendo en cuenta las indicaciones previas, para luego responder a las preguntas que estructuran el taller y a las opciones de respuestas estipuladas para cada una, tal como se evidencia en la figura 25.

Figura 25

Opciones de respuesta de las preguntas que conforman el taller



Nota. Estructuración de las preguntas y respuestas en la plataforma digital QUIZIZZ. Autoría propia

Tabla 9

Resumen del taller número 2

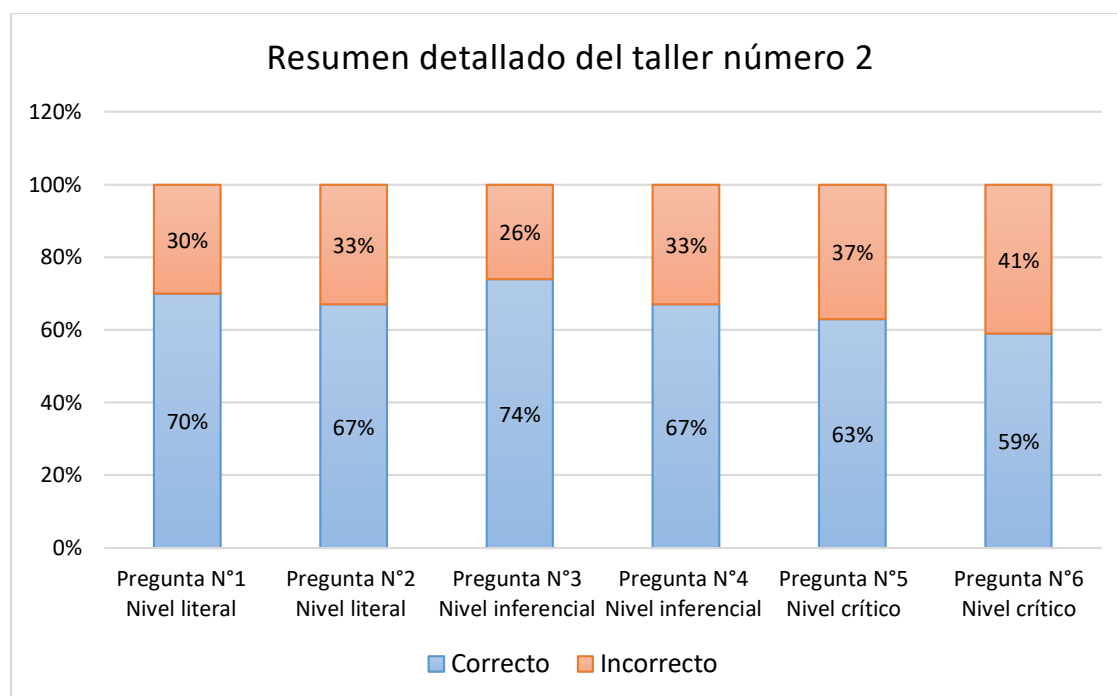
Nivel de comprensión lectora	Pregunta Número	Número de estudiantes con respuesta correcta	Número de estudiantes con respuesta incorrecta	Total de estudiantes
Literal	1	19	8	
Literal	2	18	9	
Inferencial	3	20	7	
Inferencial	4	18	9	27
Crítico	5	17	10	
Crítico	6	16	11	

Nota. Resumen detallado de las respuestas dadas a cada una de las preguntas al taller número 2.

Autoría propia

Figura 26

Resumen detallado de los resultados obtenidos en el taller número 2



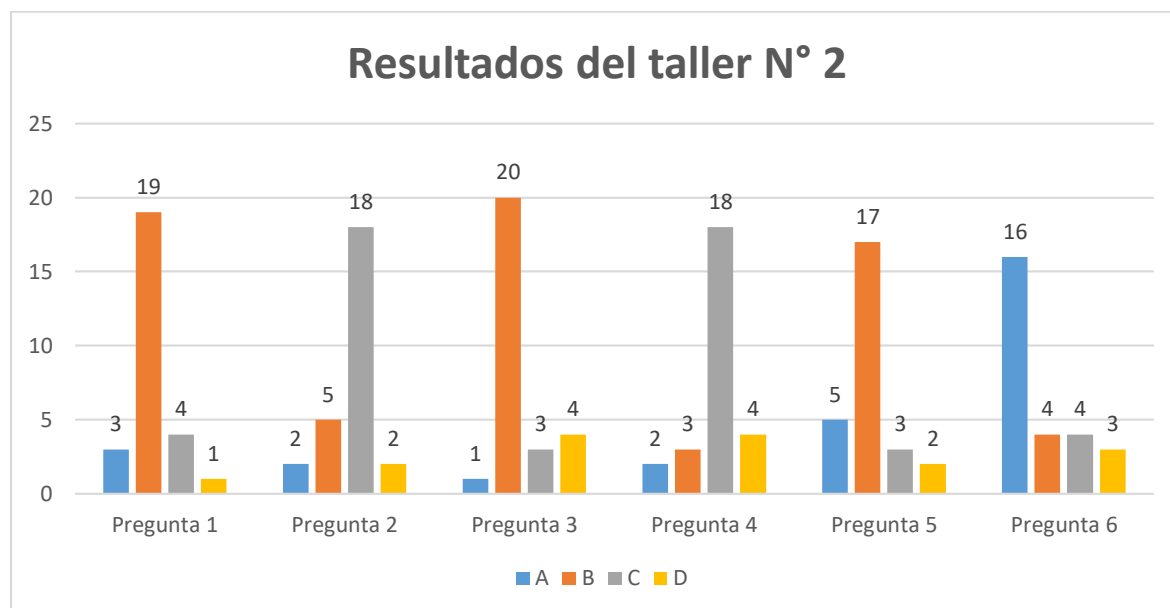
Nota. Resultados porcentuales de los datos obtenidos del taller número 2. Autoría propia.

Según los datos presentados en la figura 26, se puede observar un patrón interesante en las respuestas de los participantes en el taller número dos. En primer lugar, en el nivel de comprensión literal, las preguntas 1 y 2 obtuvieron un sólido 70% de respuestas correctas, lo que indica que la mayoría de los participantes comprendieron adecuadamente la información explícita del cuento "El árbol envidioso". Sin embargo, en el nivel inferencial, representado por las preguntas 3 y 4, el porcentaje de respuestas correctas disminuyó al 61%, lo que sugiere que hubo un desafío adicional para los participantes al interpretar y sacar conclusiones basadas en la

información del texto. Finalmente, en el nivel crítico, las preguntas 5 y 6 también obtuvieron un 61% de respuestas correctas, lo que indica que los participantes tuvieron un desempeño similar en la evaluación de aspectos más profundos y abstractos del cuento.

Figura 27

Resultados detallados por pregunta del taller número 2



Nota. Resultados del taller número 2 con la cantidad de respuestas dadas. Autoría propia

El desarrollo de este taller está compuesto por 6 preguntas, donde la primera responde al nivel de comprensión literal la cual es: ¿Cómo se sentía el árbol seco al principio del cuento? Con cuatro opciones de respuesta a) Feliz, b) Envidioso c) Aburrido d) Asustado donde la respuesta es la opción b) Envidioso

La segunda pregunta continua con el nivel de comprensión lectora literal la cual es: ¿Qué consejo le dio el árbol frondoso al árbol seco para mejorar su apariencia? Con las opciones de respuesta: a) Dejar de crecer, b) Cultivar más flores, c) Eliminar los malos sentimientos en su

interior, d) Cambiar de ubicación. Donde la opción correcta es la c) Eliminar los malos sentimientos en su interior.

La tercera pregunta que se diseñó en el taller está basada en el nivel de comprensión lectora inferencial con la siguiente pregunta: Según el texto, ¿qué características del árbol seco cambiaron después de seguir el consejo del árbol frondoso? Con las opciones de respuesta a) Su color de tronco, b) Sus hojas y flores, c) Su altura, d) Su envidia hacia el otro árbol. Para lo cual la respuesta correcta a la pregunta es, b) Sus hojas y flores.

La cuarta pregunta en base al nivel de comprensión lectora inferencial es: ¿Qué crees que simboliza el cambio en el árbol seco después de eliminar sus malos sentimientos? Para lo cual se diseñaron cuatro opciones de pregunta; a) El poder de la amistad. b) La importancia de la belleza exterior, c) La transformación personal a través del cambio interno, d) La rivalidad entre árboles. Donde la opción correcta para esta pregunta es la c) La transformación personal a través del cambio interno.

La quinta pregunta está estructurada bajo los criterios del nivel crítico de la interpretación lectora la cual es: ¿Cuál es la lección principal que podemos extraer de la historia del árbol envidioso y su transformación? Con el diseño de las opciones de respuesta; a) La belleza exterior es más importante que la belleza interior, b) La envidia puede llevar a la destrucción, c) La competencia entre árboles es común en los bosques, d) No se puede cambiar quién eres realmente. Donde la respuesta correcta es la b) La envidia puede llevar a la destrucción,

Para la sexta pregunta está diseñada bajo la estructura del nivel de comprensión crítico mediante la siguiente pregunta: ¿Cómo crees que se relaciona la historia del árbol envidioso con la vida real y las relaciones entre las personas? Con las opciones de respuesta a) La historia

refleja cómo las personas pueden cambiar y mejorar a través de la autorreflexión y la superación personal, b) En la vida real, las personas envidiosas nunca pueden cambiar, c) La amistad entre árboles no tiene paralelo en las relaciones humanas, d) No tiene ninguna relevancia en la vida real. Para lo cual la opción correcta es la a) La historia refleja cómo las personas pueden cambiar y mejorar a través del autorreflexión y la superación personal.

Tabla 10

Diario de campo taller número 2

Título de la actividad	Un bosque de emociones con el árbol envidioso.		
Niveles de comprensión lectora	Literal, inferencia y crítico		
Grado:	Cuarto	Duración:	1 Hora y media
Recursos	Computadores, acceso a internet, video beam,		
Taller número 1	Fecha: 22/03/2023	Hora de inicio:	Hora de finalización:
		7:30 a. m	9:00 a. m
Lugar	Institución educativa Escuela Normal Superior de Saboyá		
Objetivo	Fortalecer los niveles de comprensión lectora, mediante la lectura de cuentos infantiles y cuestionarios de selección múltiple en la herramienta digital Quizizz		

DBA

-Lee en voz alta con fluidez respetando los signos de puntuación, pronunciando las palabras con precisión y manteniendo una velocidad que posibilita la comprensión.

-Lee textos literarios como poemas, cuentos, fábulas, leyendas y mitos, y los diferencia de los no literarios.

Metodología

Se da inicio al taller brindando un cordial saludo a los estudiantes, para luego socializar el objetivo del taller titulado “Una granja de aventura con tres cerditos”

- 1. Inicio:** En el aula inteligente, se ubica a cada uno de los estudiantes al frente de un computador, se les pide que lo enciendan y verifiquen el nivel de batería y de ser el caso ponerlo a cargar, del mismo modo se les solicita que abran el explorador de Chrome y escriban el link de acceso al taller que estará escrito en el tablero procesal, el cual les solicitara el nombre, antes de darle el ingreso al desarrollo de la actividades.
 - 2. Explicación del taller:** En el monitor principal de la herramienta digital Quizizz indicara el número de estudiantes que están en la sala virtual, para permitirles el acceso al taller, para lo cual se les dará las siguientes recomendaciones:
 - d.** Se tendrá el apoyo del Video Beam para proyectar la pantalla del cuento infantil para su respectiva lectura
-

-
- e. El taller está estructurado por seis preguntas de selección múltiple, con una duración de un minuto por pregunta.
 - f. Cuando la respuesta sea correcta saldrá un recuadro de color verde y si es incorrecta saldrá un recuadro de color rojo

Al finalizar el taller saldrá la lista de las personas que quedaron de primeras, por responder en el menor tiempo y de manera correcta a cada una de las preguntas establecidas para el cuento infantil..

Experiencia de investigación

Se observa que la lectura de cuentos infantiles, mediado por la herramienta digital Quizizz promueve en los estudiantes la lectura comprensiva, identificando la estructura del cuento y respondiendo a cada una de las preguntas, con el objetivo que en sus pantallas aparezca el recuadro verde, que significa que su respuesta es correcta y que pueden llegar a obtener el primer lugar en el taller. Es por esto que los estudiantes se tomaron el tiempo necesario para leer, y se mostraban motivados cuando se les indicaba que ya se iba a iniciar a responder a cada una de las preguntas para lo cual es autor Ruiz, D. (2019). Afirma que “Mediante pruebas que contienen preguntas con opciones de respuesta, los estudiantes se interesan en el aprendizaje” (p.39) evidenciando un interés y motivación por competir y llegar a ser las personas que lleguen a los primeros puestos, demostrando su capacidad de comprensión lectora mediante las respuestas correctas y su agilidad para seleccionarla en el menor tiempo posible.

Por otro lado, se observó que los estudiantes utilizaron expresiones de tristeza cuando no lograron llegar a la respuesta correcta y observaba que su puesto a medida que iba pasando el taller subía o bajaba según la calidad de la respuesta.

Al finalizar el taller los estudiantes querían seguir realizando este tipo de actividades que estimulan la competencia y dar lo mejor se di para obtener cada una de las respuestas y lograr llevarse el primer lugar la herramienta Quiziizz

**Resultados
cualitativos**

Para Solé (2007) manifiesta la importancia de las estrategias de lectura que “se enseñan con el propósito de que el alumno comprenda el texto y de crear lectores autónomos, capaces de entender inteligentemente un texto, independientemente de su tema.” (p.4) utilizando el Video Beam para realizar la lectura del cuento infantil y apoyados en la herramienta digital Quizizz, se promueve en los estudiantes la importancia de mantener una lectura basada en la lectura interpretativa, mediada por respetar los signos de puntuación y la codificación de cada uno de los signos lingüísticos donde el desarrollo del taller permitió observar:

1. Los estudiantes demuestran sus habilidades tecnológicas para el manejo de la herramienta digital Quizizz.
 2. Los estudiantes mantienen su concentración en leer e interpretar la historia narrada en el cuento infantil.
-

-
3. En cada una de las preguntas que tenía una duración de un minuto para su respectiva respuesta, los estudiantes se mostraron motivados por leer, interpretar y buscar la solución correcta para que el sistema los ubicara dentro de los primeros puestos de puesto y cuando no lo lograban mostraban reflejaban su intención de mejorar en la próxima pregunta.
 4. Al finalizar el taller y mediante el Video Beam los estudiantes lograban identificar el puesto asignado a cada uno, teniendo en cuenta su capacidad de responder correctamente y en el menor tiempo posible, celebrando entre los compañeros los triunfos y aspectos por mejorar.

**Resultados
cuantitativos**

Utilizando la herramienta digital Quizizz se han generado diferentes sentimientos como la felicidad por identificar las respuestas correctas y la tristeza cuando la opción seleccionada se coloca en rojo y genera nuevos desafíos para cada uno de los estudiantes, para lo cual la autora Solé (2007) profundiza en “Una habilidad de lectura se concibe en este estudio como un conjunto de procedimientos organizados orientados al logro de una meta, cuyo fin, no el único, es ayudar al alumno a construir su aprendizaje.” (p.5) es por esto, que la escuela genera nuevos retos a los estudiantes, por aprender de manera autónoma puesto que “los filtros que desde la escuela se pueden establecer, sin duda que enriquecerán el uso ideal de dispositivos, herramientas y aplicaciones digitales.” García, 2012, p.10.

El patrón interesante en las respuestas de los participantes en el taller número dos. En primer lugar, en el nivel de comprensión literal, las preguntas 1 y 2 obtuvieron un sólido 70% de respuestas correctas, lo que indica que la mayoría de los participantes comprendieron adecuadamente la información explícita del cuento "El árbol envidioso". Es de resalta que Negrinis (2021) afirma que "la lectura literal se basa en seis métodos básicos de pensamiento: observación, comparación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica y, en la aplicación de esquemas mentales para el logro de la representación de la información dada en los textos" (p.112) donde la gran mayoría de los estudiantes, colocó en práctica los seis métodos básicos de pensamiento propuestos por autor para identificar la respuesta de las dos primeras preguntas.

En el nivel inferencial, representado por las preguntas 3 y 4, el porcentaje de respuestas correctas disminuyó al 61%, lo que sugiere que hubo un desafío adicional para los participantes al interpretar y sacar conclusiones basadas en la información del texto. teniendo en cuenta que "el lector realiza deducciones o inferencia cuando logra establecer relaciones y comparaciones entre los significados, lo cual conduce a formas dinámicas y tensivas del pensamiento, como es la construcción de relaciones de implicación, causación, temporalización, especialización, inclusión, exclusión, agrupación" MEN, 2006, p.75

Finalmente, en el nivel crítico, las preguntas 5 y 6 también obtuvieron un 61% de respuestas correctas, lo que indica que los participantes tuvieron un

desempeño similar en la evaluación de aspectos más profundos y abstractos del cuento. Puesto que Urbano (2011) afirma que “el niño se relaciona con alguno de los personajes de los cuentos, donde experimenta de este modo sentimientos de justicia, lealtad, amor, coraje como un gozoso descubrimiento de la aventura de vivir” (p. 4) y de esta manera responde a cada una de las preguntas que requieren para este nivel de comprensión lectora.

Evidencias



Nota. Registro de observaciones y reflexiones del primer segundo taller dirigido a la población investigada. Autoría propia.

Taller número tres: Un cisne en el espejo

El taller número tres tiene como objetivo fortalecer los niveles de comprensión lectora propuestos por el MEN, el cual está conformado por un cuento corto y seis preguntas, donde las preguntas 1 y 2 pertenecen a un nivel literal, las preguntas 3 y 4 pertenecen al nivel inferencial y las preguntas 5 y 6 están estructuradas en el nivel crítico. Cada uno de los estudiantes estará al frente de un computador con internet, y se les solicita que abran el navegador de Google para escribir el link

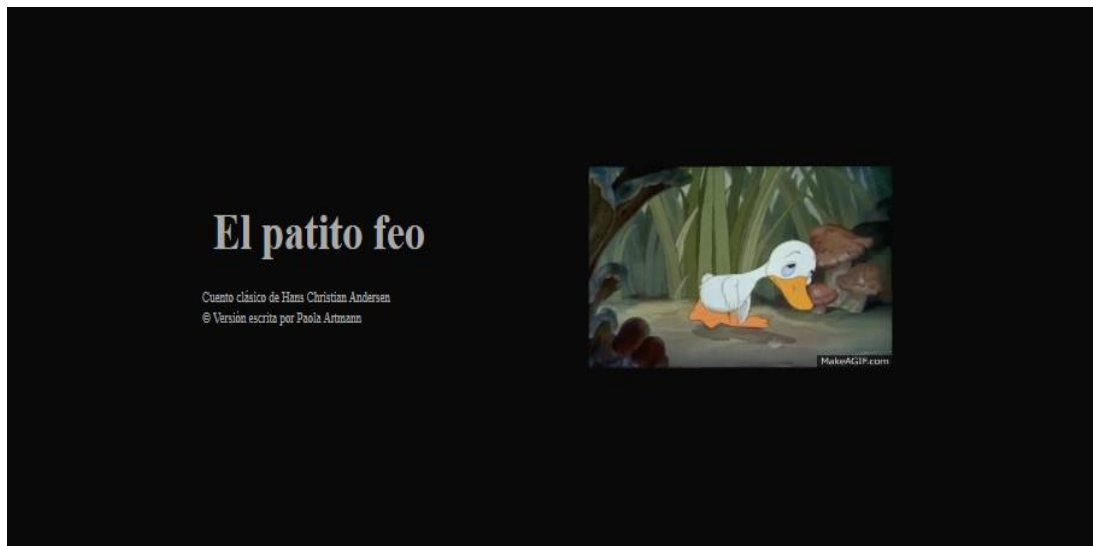
(https://quizizz.com/admin/presentation/6498e14721f91c001df408b8?source=lesson_share)

asignado para el taller, donde se tenía el apoyo de un video Beam para la lectura del cuento y recordar la importancia de realizar una lectura basada en los signos de puntuación.

La figura 28 muestra la apertura para realizar la lectura del cuento.

Figura 28

Taller número 3 un cisne en el espejo

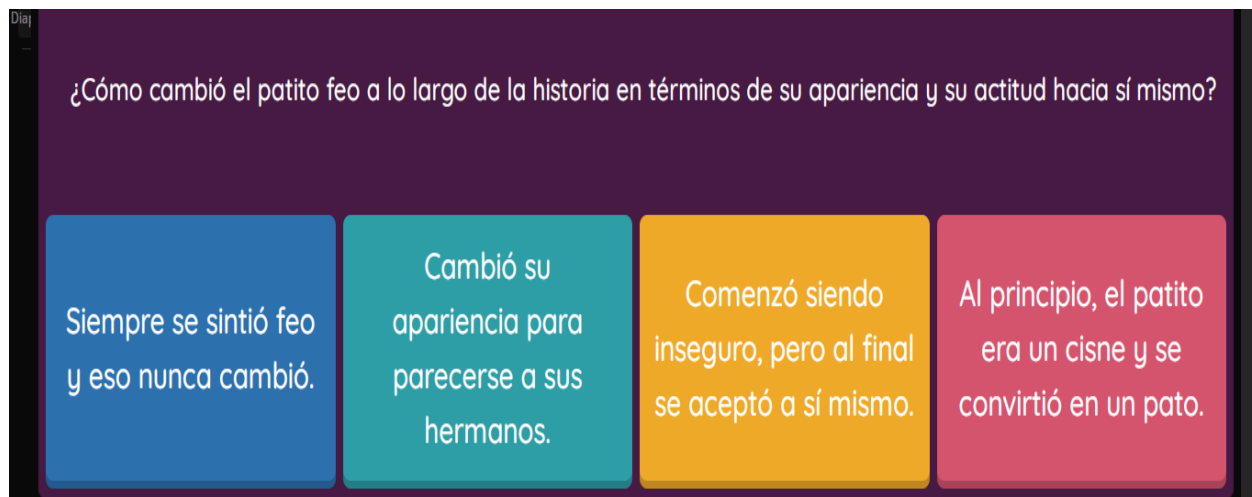


Nota. Apertura para leer el cuento “El patito feo” en la plataforma digital QUIZIZZ. Autoría propia

Luego se les muestra el texto para que en un tiempo de 5 minutos realicen la lectura teniendo en cuenta las indicaciones previas, para luego responder a las preguntas que estructuran el taller y a la estructura de las opciones de respuestas, tal como se evidencia en la figura 29

Figura 29

Estructura de las opciones de respuesta de las preguntas que conforman el taller



Nota. Estructuración de las preguntas y respuestas en la plataforma digital QUIZIZZ. Autoría propia

Resultados del taller número 3

Tabla 11

Resumen del taller número 3

Nivel de comprensión lectora	Pregunta Número	Número de estudiantes con respuesta correcta	Número de estudiantes con respuesta incorrecta	Total de estudiantes
Literal	1	21	6	
Literal	2	20	7	

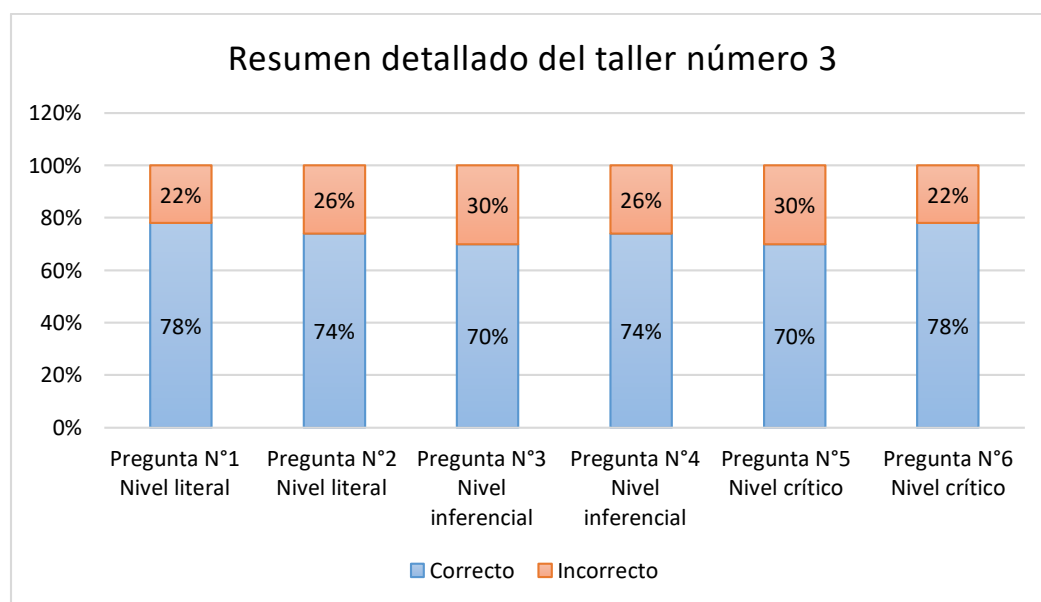
Inferencial	3	19	8	
Inferencial	4	20	7	27
Crítico	5	19	8	
Crítico	6	21	6	

Nota. Resumen detallado de las respuestas dadas a cada una de las preguntas al taller número 3.

Autoría propia.

Figura 30

Resumen detallado de los resultados obtenidos en el taller número 3



Nota. Resumen porcentual y general de la aplicación del taller número por niveles de lectura.

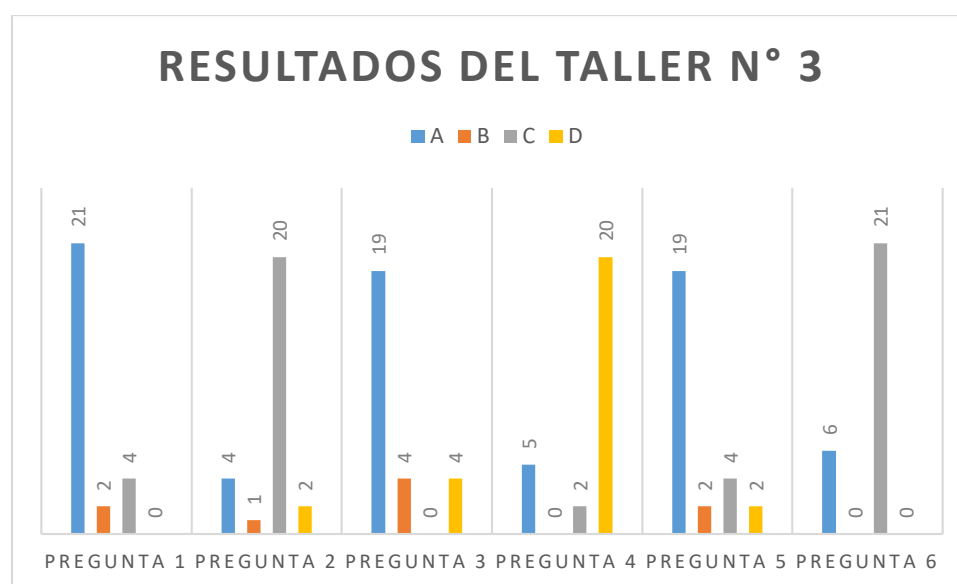
Autoría propia

Los datos presentados en la figura 30 muestran un rendimiento alentador por parte de los participantes en el taller número tres en relación con el cuento "El patito feo". En primer lugar, en el nivel de comprensión literal, las preguntas 1 y 2 obtuvieron un sólido 76% de respuestas correctas, lo que indica que la mayoría de los participantes comprendieron eficazmente la

información explícita del texto. Este alto porcentaje sugiere un buen dominio de la comprensión de los detalles del cuento. En el nivel inferencial, representado por las preguntas 3 y 4, se logró un respetable 72% de respuestas correctas, lo que sugiere que los participantes también fueron capaces de interpretar y sacar conclusiones basadas en la información del cuento. Finalmente, en el nivel crítico, las preguntas 5 y 6 obtuvieron un 74% de respuestas correctas, lo que refleja una competencia destacada en la evaluación de aspectos más profundos y abstractos del cuento. Estos datos indican un desempeño sólido y equilibrado en las tres áreas de comprensión.

Figura 31

Resultados detallados por pregunta del taller número 3



Nota. Detalles de los resultados por pregunta del tercer taller. Autoría propia.

La primera pregunta basada en el nivel de comprensión literal es ¿Por qué el patito feo se fue de la granja a buscar un nuevo hogar? a) Porque los animales de la granja se burlaban de él y se sentía triste. b) Porque se sentía feliz y quería salir a conocer el mundo c) Porque quería vivir con una gata una gallina y una anciana, d) Porque quería encontrar un lugar donde le dieran más

comida. donde la respuesta correcta es la opción a) Porque los animales de la granja se burlaban de él y se sentía triste.

La segunda pregunta de nivel literal, inicia con preámbulo que indica que después de escapar de la granja, el patito feo encontró un hogar con una humilde anciana, una gata y una gallina. ¿Por qué crees que el patito decidió irse de ese hogar? Brindando diferentes respuestas que correspondían a los siguientes enunciados; a) Extrañaba a su familia en la granja, b) No le gustaba vivir con otros animales. c) No se sentía contento allí, d) Porque quería vivir solo. Donde la respuesta correcta es la opción c) No se sentía contento allí.

La tercera pregunta de tipo inferencia se inicia con la siguiente introducción, que permite comprender el contexto de la pregunta de la siguiente manera; Cuando el patito feo vio su reflejo en el agua y descubrió que no era feo, sino un cisne, ¿qué crees que aprendió sobre la importancia de ser diferente? Para lo cual se estructuraron las siguientes opciones de respuesta a) Que ser diferente puede ser algo positivo. b) Que todos los cisnes son iguales c) Que debería intentar parecerse a los patitos. d) Aprendió que nunca dejaría la granja. Donde la opción correcta es el literal a) Que ser diferente puede ser algo positivo

En la cuarta pregunta de tipo inferencia se realiza la introducción a la pregunta de la siguiente manera; a lo largo de la historia, el patito feo enfrentó diferentes desafíos y situaciones difíciles. ¿Qué mensaje crees que el cuento transmite sobre superar dificultades y encontrar tu lugar en el mundo? Para lo cual se estructuraron las siguientes opciones de respuesta a) Que siempre debes huir de los problemas. b) Es mejor no intentar encontrar un lugar en el mundo y simplemente vivir en soledad. c) Que los demás siempre te aceptarán tal como eres. d) Que, con el tiempo, puedes descubrir tu verdadero valor y propósito. Obteniendo como resultado correcto la opción d) Que, con el tiempo, puedes descubrir tu verdadero valor y propósito.

En la quinta pregunta está diseñada bajo el nivel de comprensión crítica, para lo cual fue necesario realizar una introducción a la pregunta para contextualizar la pregunta. En la historia, varios animales se burlan del patito feo debido a su apariencia. ¿Cómo crees que esto afectó al patito y a la forma en que se veía a sí mismo? Estableciendo las siguientes preguntas a) El patito se sintió triste y rechazado, b) El patito se volvió más seguro de sí mismo, c) El patito ignoró a los demás animales. d) El patito no se preocupó por lo que otros decían. donde la respuesta correcta es la opción, a) El patito se sintió triste y rechazado.

La sexta y última pregunta basada en el nivel crítico de la comprensión lectora está diseñada de la siguiente manera; ¿Cómo cambió el patito feo a lo largo de la historia en términos de su apariencia y su actitud hacia sí mismo? para lo cual los estudiantes debían escoger una de las siguientes opciones de respuesta a) Siempre se sintió feo y eso nunca cambió. b) Cambió su apariencia para parecerse a sus hermanos. c) Comenzó siendo inseguro, pero al final se aceptó a sí mismo. d) Al principio, el patito era un cisne y se convirtió en un pato. y la opción correcta es la c) Comenzó siendo inseguro, pero al final se aceptó a sí mismo.

Tabla 12

Diario de campo taller número 3

Título de la actividad	Un cisne en el espejo
Niveles de comprensión lectora	Literal, inferencia y crítico
Grado:	Cuarto
Duración:	1 Hora y media

Recursos	Computadores, acceso a internet, Video Beam,		
Taller número 1	Fecha: 19/04/2023	Hora de inicio: 7:30 a. m	Hora de finalización: 9:00 a. m
Lugar	Institución educativa Escuela Normal Superior de Saboyá		
Objetivo	Fortalecer los niveles de comprensión lectora, mediante la lectura de cuentos infantiles y cuestionarios de selección múltiple en la herramienta digital Quizizz		
DBA	-Lee en voz alta con fluidez respetando los signos de puntuación, pronunciando las palabras con precisión y manteniendo una velocidad que posibilita la comprensión. -Lee textos literarios como poemas, cuentos, fábulas, leyendas y mitos, y los diferencia de los no literarios.		
Metodología	Se da inicio al taller brindando un cordial saludo a los estudiantes, para luego socializar el objetivo del taller titulado “Una granja de aventura con tres cerditos” 1. Inicio: En el aula inteligente, se ubica a cada uno de los estudiantes al frente de un computador, se les pide que lo enciendan y verifiquen el nivel de batería y de ser el caso ponerlo a cargar, del mismo modo se les solicita que abran el explorador de Google Chrome y escriban el link de acceso al taller que estará escrito en el tablero procesal, el cual les		

solicitará el nombre, antes de darle el ingreso al desarrollo de la actividades.

- 2. Explicación del taller:** En el monitor principal de la herramienta digital Quizizz indicará el número de estudiantes que están en la sala virtual, para permitirles el acceso al taller, para lo cual se les dará las siguientes recomendaciones:
 - a.** Se tendrá el apoyo del Video Beam para proyectar la pantalla del cuento infantil para su respectiva lectura
 - b.** El taller está estructurado por seis preguntas de selección múltiple, con una duración de un minuto por pregunta.
 - c.** Cuando la respuesta sea correcta saldrá un recuadro de color verde y si es incorrecta saldrá un recuadro de color rojo

Al finalizar el taller saldrá la lista del las personas que quedaron de primeras, por responder en el menor tiempo y de manera correcta a cada una de las preguntas establecidas para el cuento infantil.

Experiencia de investigación

Se observa que la lectura de cuentos infantiles, mediado por la herramienta digital Quizizz promueve en los estudiantes la lectura comprensiva, identificando la estructura del cuento y respondiendo a cada una de las preguntas, con el objetivo que en sus pantallas aparezca el recuadro verde, que significa que su respuesta es correcta y que pueden llegar a obtener el primer lugar en el taller. Es por esto que los estudiantes se tomaron el tiempo necesario para leer, y se mostraban motivados cuando se les

indicaba que ya se iba a iniciar a responder a cada una de las preguntas para lo cual es autor Ruiz, D. (2019). Afirma que “Mediante pruebas que contienen preguntas con opciones de respuesta, los estudiantes se interesan en el aprendizaje” (p.39) evidenciando un interés y motivación por competir y llegar a ser las personas que lleguen a los primeros puestos, demostrando su capacidad de comprensión lectora mediante las respuestas correctas y su agilidad para seleccionarla en el menor tiempo posible.

Por otro lado, se observó que los estudiantes utilizaron expresiones de tristeza cuando no lograron llegar a la respuesta correcta y observaba que su puesto a medida que iba pasando el taller subía o bajaba según la calidad de la respuesta.

Al finalizar el taller los estudiantes querían seguir realizando este tipo de actividades que estimulan la competencia y dar lo mejor se di para obtener cada una de las respuestas y lograr llevarse el primer lugar en la herramienta Quiziizz

**Resultados
cualitativos**

Para Solé (2007) manifiesta la importancia de las estrategias de lectura que “se enseñan con el propósito de que el alumno comprenda el texto y de crear lectores autónomos, capaces de entender inteligentemente un texto, independientemente de su tema.” (p.4) utilizando el Video Beam para realizar la lectura del cuento infantil y apoyados en la herramienta digital Quizizz, se promueve en los estudiantes la importancia de mantener una lectura basada en la lectura interpretativa, mediada por respetar los signos de

puntuación y la codificación de cada uno de los signos lingüísticos donde el desarrollo del taller permitió observar:

1. Los estudiantes demuestran sus habilidades tecnológicas para el manejo de la herramienta digital Quizizz.
2. Los estudiantes mantienen su concentración en leer e interpretar la historia narrada en el cuento infantil.
3. En cada una de las preguntas que tenía una duración de un minuto para su respectiva respuesta, los estudiantes se mostraron motivados por leer, interpretar y buscar la solución correcta para que el sistema los ubicara dentro de los primeros puestos de puesto y cuando no lo lograban mostraban reflejaban su intención de mejorar en la próxima pregunta.
4. Al finalizar el taller y mediante el Video Beam los estudiantes lograban identificar el puesto asignado a cada uno, teniendo en cuenta su capacidad de responder correctamente y en el menor tiempo posible, celebrando entre los compañeros los triunfos y aspectos por mejorar.

**Resultados
cuantitativos**

En el taller número tres en relación con el cuento "El patito feo". En primer lugar, en el nivel de comprensión literal, las preguntas 1 y 2 obtuvieron un sólido 76% de respuestas correctas, lo que indica que la mayoría de los participantes comprendieron eficazmente la información explícita del texto. Este alto porcentaje sugiere un buen dominio de la comprensión de los detalles del cuento. En el nivel inferencial, representado por las preguntas 3

y 4, se logró un respetable 72% de respuestas correctas, lo que sugiere que los participantes también fueron capaces de interpretar y sacar conclusiones basadas en la información del cuento. Finalmente, en el nivel crítico, las preguntas 5 y 6 obtuvieron un 74% de respuestas correctas, lo que refleja una competencia destacada en la evaluación de aspectos más profundos y abstractos del cuento. Estos datos indican un desempeño sólido y equilibrado en las tres áreas de comprensión.

Evidencias



Nota. Registro de observaciones y reflexiones del tercer taller dirigido a la población investigada.

Autoría propia.

En este apartado de la investigación tiene como objetivo principal evaluar y determinar el alcance de la estrategia implementada, centrándose en la tarea específica de determinar los niveles de comprensión lectora a través de la implementación de cuentos infantiles en la herramienta digital QUIZZIZ. Para lograr este propósito, se llevó a cabo un riguroso análisis que abarcará diversos aspectos, como la participación activa de los estudiantes, la precisión en las respuestas proporcionadas, y la progresión individual en la comprensión lectora a lo largo del tiempo. Además, se evaluará la efectividad de QUIZZIZ como plataforma para medir habilidades más allá de la retención de información, profundizando en la capacidad de los estudiantes para realizar inferencias, análisis críticos y aplicar los conceptos aprendidos a través de la lectura de cuentos.

Número 4: Evaluar y determinar el alcance de la estrategia implementada.

Para lograr el cumplimiento del último objetivo de esta investigación, orientado a determinar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes, se llevó a cabo una prueba de salida, la cual consistió en diseñar un taller a partir de la lectura de textos sobre cuentos infantiles y la estructuración de preguntas de selección múltiple con única respuesta, que permita establecer los niveles literal, crítico e inferencial, aprovechando la funcionalidad y versatilidad de la herramienta digital QUIZZIZ.

El alcance obtenido a lo largo de la implementación de los talleres en la plataforma digital QUIZZIZ, donde se estructura un taller que lo conforma una parte textual y posteriormente seis preguntas de selección múltiple con única respuesta, donde buscan medir el nivel de conocimiento adquirido por los participantes a lo largo de la lectura de cuentos infantiles en la plataforma digital y cómo discernieron las respuestas a cada una de las preguntas que

presentaban una intencionalidad en lo que respecta a los niveles (literal, inferencial y crítico), para lo anterior se evalúa según los criterios de desempeño que establece la tabla 5.

Tabla 13

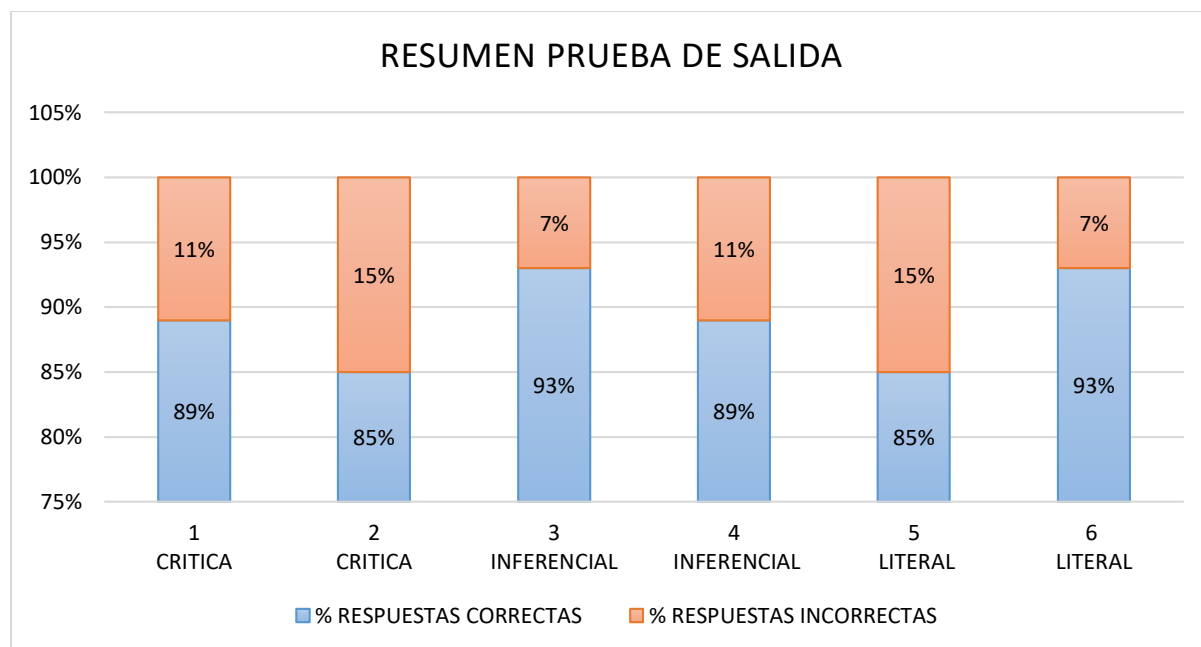
Resumen prueba de salida

Nivel de comprensión lectora	Pregunta Número	Número de estudiantes con respuesta correcta	Número de estudiantes con respuesta incorrecta	Total de estudiantes
Crítica	1	24	3	
Crítica	2	23	4	
Inferencial	3	25	2	
Inferencial	4	24	3	27
Literal	5	23	4	
Literal	6	25	2	

Nota. Resumen de la prueba de salida que incluye el número de preguntas correctas e incorrectas para cada una, basado en el total de participantes. Autoría propia.

Figura 32

Resultados porcentuales de la prueba de salida



Nota. Resumen porcentual de la prueba de salida que muestra el número de preguntas correctas e incorrectas en los niveles crítico, inferencial y literal, en relación al total de participantes. Autoría propia

El análisis de los datos de la figura 32 que muestra que los estudiantes de cuarto grado presentan patrones significativos en los diferentes niveles de comprensión. En el nivel literal, donde se evalúa la capacidad de extraer información directa del texto, el promedio del 87% de respuestas correctas en las preguntas 1 y 2 refleja una sólida competencia en comprensión directa. Sin embargo, el 13% de respuestas incorrectas sugiere la necesidad de abordar posibles malentendidos o áreas de confusión en la interpretación de detalles explícitos.

En el nivel inferencial, donde se requiere que los estudiantes hagan conexiones más allá de la información explícita en las preguntas 3 y 4, el destacado 91% de respuestas correctas indica una fuerte capacidad para deducir y entender conceptos implícitos. El modesto 9% de

respuestas incorrectas señala áreas de mejora, pero en general, la habilidad inferencial es un punto fuerte.

En el nivel crítico correspondiente a las preguntas 5 y 6, donde se evalúa la capacidad de analizar y evaluar información de manera reflexiva, el notable 89% de respuestas correctas sugiere un buen dominio de habilidades críticas. No obstante, el 11% de respuestas incorrectas señala oportunidades para desarrollar aún más la capacidad de pensamiento crítico.

Descripción de la prueba de salida

Taller de salida: una gallina misteriosa

El taller de salida tiene como objetivo medir los niveles de comprensión lectora propuestos por el MEN, que se han venido fortaleciendo mediante el desarrollo de los talleres realizados con el aplicativo digital Quizizz el cual está conformado por un cuento infantil y seis preguntas, donde las preguntas 1 y 2 pertenecen a un nivel literal, las preguntas 3 y 4 pertenecen al nivel inferencial y las preguntas 5 y 6 están estructuradas en el nivel crítico. Cada uno de los estudiantes estará al frente de un computador con internet, y se les solicita que abran el navegador de Google para escribir el link:

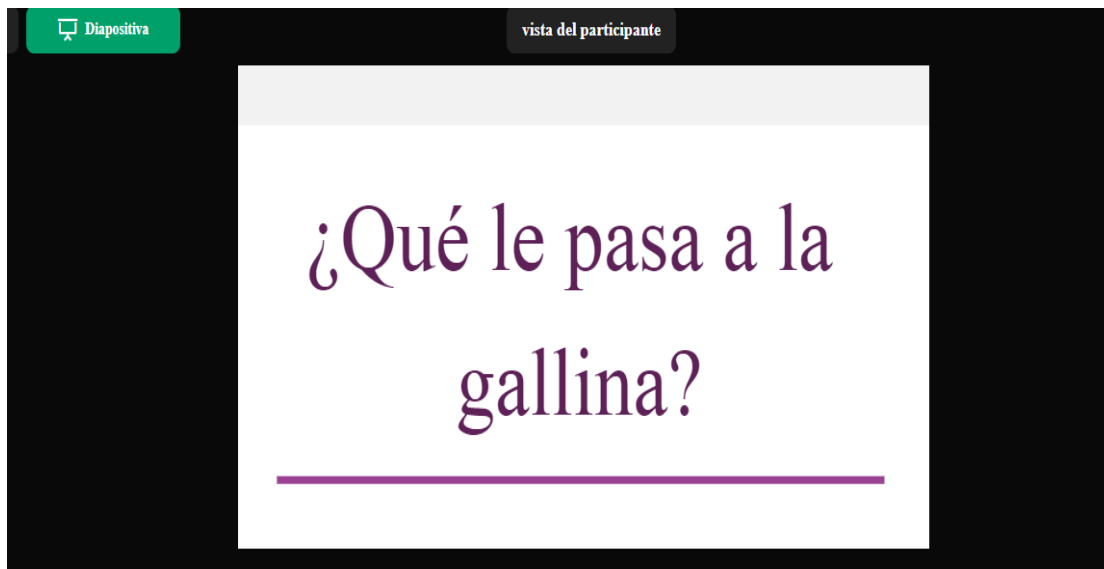
(https://quizizz.com/admin/presentation/64f952cbfe824b1703036483?source=lesson_share)

asignado para la prueba de salida, donde se tenía el apoyo de un video Beam para la lectura del cuento y recordar la importancia de realizar una lectura basada en los signos de puntuación.

La figura 31 muestra la apertura para realizar la lectura del cuento.

Figura 33

Estructura de la prueba de salida “¿Qué le pasa a la gallina?”

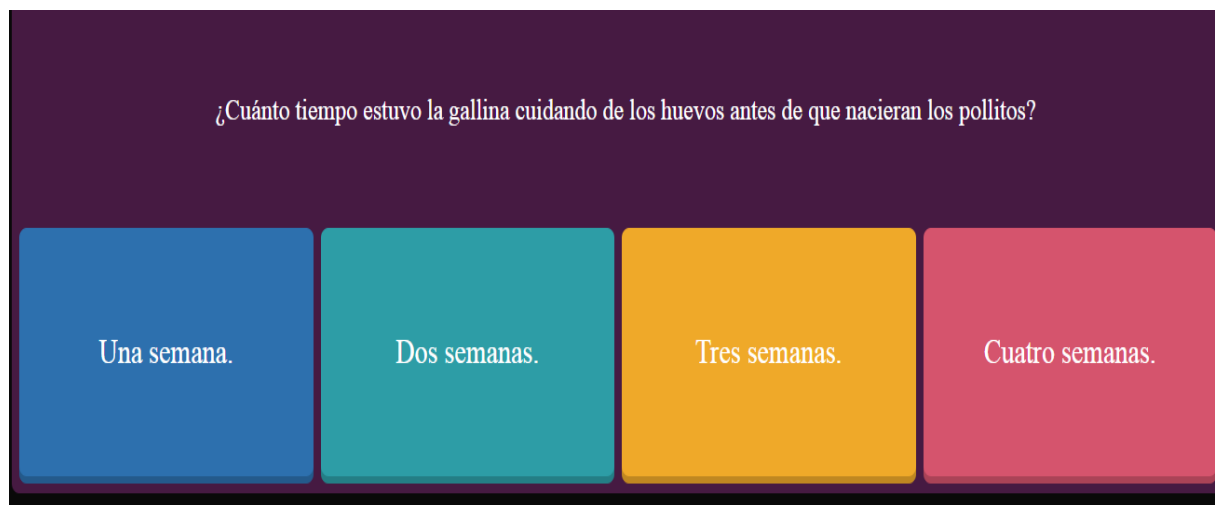


Nota. Apertura para leer el cuento “¿Qué le pasa a la gallina?” en la plataforma digital Quizizz. Autoría propia.

Luego se les muestra el texto para que en un tiempo de 5 minutos realicen la lectura teniendo en cuenta las indicaciones previas, para luego responder a las preguntas que estructuran el taller y a las opciones de respuestas, tal como se evidencia en la figura 32

Figura 34

Opciones de respuesta de las preguntas que conforman la prueba de salida



Nota. estructuración de las preguntas y respuestas en la plataforma digital QUIZZIZ. Autoría Propia.

Tabla 14

Rejilla de observación test final

Rejilla de observación

Test final

Nombre de la institución: Escuela Normal Superior de Saboyá sección primaria

Grado: Cuarto **Lugar:** Aula inteligente

Taller	Fecha	Hora de inicio	Hora de finalización
Taller de salida	04/07/2023	07:00 AM	09:00 AM

Objetivo: Medir los niveles de comprensión lectora propuestos por el MEN, que se han venido fortaleciendo en el desarrollo de los talleres realizados con el aplicativo digital Quizizz.

DBA: -Lee en voz alta con fluidez respetando los signos de puntuación, pronunciando las palabras con precisión y manteniendo una velocidad que posibilita la comprensión.

-Lee textos literarios como poemas, cuentos, fábulas, leyendas y mitos, y los diferencia de los no literarios.

Metodología:

Se da inicio al taller brindando un cordial saludo a los estudiantes, para luego socializar el objetivo del taller titulado “Una granja de aventura con tres cerditos”

1. **Inicio:** En el aula inteligente, se ubica a cada uno de los estudiantes al frente de un computador, se les pide que lo enciendan y verifiquen el nivel de batería y de ser el caso ponerlo a cargar, del mismo modo se les solicita que abran el explorador de Google Chrome y escriban el link de acceso al taller que estará escrito en el tablero procesal, el cual les solicitara el nombre, antes de darle el ingreso al desarrollo de la actividades.
 2. **Explicación del taller:** En el monitor principal de la herramienta digital Quizizz indicara el número de estudiantes que están en la sala virtual, para permitirles el acceso al taller, para lo cual se les dará las siguientes recomendaciones:
 - d. Se tendrá el apoyo del Video Beam para proyectar la pantalla del cuento infantil para su respectiva lectura
 - e. El taller está estructurado por seis preguntas de selección múltiple, con una duración de un minuto por pregunta.
-

-
- f. Cuando la respuesta sea correcta saldrá un recuadro de color verde y si es incorrecta saldrá un recuadro de color rojo

Al finalizar el taller saldrá la lista de las personas que quedaron de primeras, por responder en el menor tiempo y de manera correcta a cada una de las preguntas establecidas para el cuento infantil.

Niveles de comprensión lectora	Descripción	Observo		Observaciones
		Si	No	
Nivel literal	Avendaño, (2020). Afirma que es la capacidad para “identificar la idea principal, precisar el espacio, tiempo y personajes, secuenciar los sucesos y hechos, recordar los pasajes y detalles del texto e identificar sinónimos	X		Las herramientas tecnológicas mediadas por el aplicativo digital Quizizz, ha generado en los estudiantes una motivación intrínseca y extrínseca para la lectura, puesto que en el proceso de leer, realizaba su mejor esfuerzo por identificar colocar en práctica los niveles de comprensión lectora, para luego responder a cada una de las preguntas de manera asertiva y lograr obtener el color verde como resultado de una respuesta correcta.

Nivel textual	<p>Avendaño, (2020) “Predecir los resultados, inferir el significado de palabras desconocidas, sugerir las causas de determinados efectos, inferir el significado de frases hechas, según el contexto, y prever un final diferente.” (p.99)</p>	X	<p>Es de resaltar que el temporizador de un minuto que se implementó en cada una de las preguntas, permitió que los estudiantes colocara a prueba su capacidad cognitiva para leer e interpretar las pregunta seleccionando la posible solución, donde el aplicativo digital Quizizz, permitió poner a prueba sus competencia y demostrar quienes eran los mejores al momento de reconstruir la historia narrada en el cuento y establecer respuestas en el menor tiempo posible.</p>
	Nivel critico		<p>“El lector pone en juego la capacidad para controlar la consistencia en las interpretaciones diversas y posibles (los campos isotópicos, en términos de Greimas) que el texto puede soportar” MEN, 2006, p.75</p>
<p>Se observa la motivación de los estudiantes por continuar desarrollando este tipo de actividades, puesto que</p>			

manifiestan con alegría que cual será el próximo reto que se les colocará desde la lectura de cuentos infantiles. los niños se observan motivados y se evidencia su cara de alegría cuando llegaban a los primeros puestos en el cuestionario y por otro lado los estudiantes que no lograban llegar al podio, se proponía mejorar para próximas actividades mediadas por la herramienta Quizizz.

Datos cualitativos

Se evidencia que las herramientas tecnológicas aplicadas con intencionalidades pedagógicas aumentan el interés y fortalece la concentración del estudiante al afirmarles que obtendrán un distintivo por parte de la plataforma a los estudiantes wuee logren llegar a los primeros puestos, para lo cual Solé (2007) manifiesta la importancia de las estrategias de lectura que “se enseñan con el propósito de que el alumno comprenda el texto y

Datos cuantitativos:

En la prueba de salida se identificó que los estudiantes de cuarto grado presentan patrones significativos en los diferentes niveles de comprensión. En el nivel literal, donde se evalúa la capacidad de extraer información directa del texto, el promedio del 87% de respuestas correctas en las preguntas 1 y 2 refleja una sólida competencia en comprensión directa. Sin embargo, el 13% de respuestas incorrectas sugiere la necesidad de abordar posibles malentendidos o áreas de confusión en la interpretación de detalles explícitos.

En el nivel inferencial, donde se requiere que los estudiantes hagan conexiones más allá de la información explícita en las preguntas 3 y 4, el destacado 91% de

de crear lectores autónomos, capaces de entender inteligentemente un texto, independientemente de su tema.”

(p.4) utilizando el Video Beam para realizar la lectura del cuento infantil y apoyados en la herramienta digital Quizizz, se promueve en los estudiantes la importancia de mantener una lectura basada en la lectura interpretativa, mediada por respetar los signos de puntuación y la codificación de cada uno de los signos lingüísticos donde el desarrollo del taller permitió observar:

1. Los estudiantes demuestran sus habilidades tecnológicas para el manejo de la herramienta digital Quizizz.

respuestas correctas indica una fuerte capacidad para deducir y entender conceptos implícitos. El modesto 9% de respuestas incorrectas señala áreas de mejora, pero en general, la habilidad inferencial es un punto fuerte.

En el nivel crítico correspondiente a las preguntas 5 y 6, donde se evalúa la capacidad de analizar y evaluar información de manera reflexiva, el notable 89% de respuestas correctas sugiere un buen dominio de habilidades críticas. No obstante, el 11% de respuestas incorrectas señala oportunidades para desarrollar aún más la capacidad de pensamiento crítico.

2. Los estudiantes mantienen

su concentración en leer e

interpretar la historia

narrada en el cuento

infantil.

3. En cada una de las

preguntas que tenía una

duración de un minuto

para su respectiva

respuesta, los estudiantes

se mostraron motivados

por leer, interpretar y

buscar la solución

correcta para que el

sistema los ubicara dentro

de los primeros puestos de

puesto y cuando no lo

lograban mostraban

reflejaban su intención de

mejorar en la próxima

pregunta.

Es de resaltar la importancia de

los cuentos infantiles en el grado

cuarto para fortalecer la lectura en los niños según lo afirmado por Urbano (2011) “el cuento infantil debe ser una pequeña obra de arte se hace necesario propiciar la educación estética del niño como camino para despertar su amor por la lectura, que debe ir aparejado al gusto por todas las cosas bellas” (p.3)

Al finalizar el taller y mediante el Video Beam los estudiantes lograban identificar el puesto asignado a cada uno, teniendo en cuenta su capacidad de responder correctamente y en el menor tiempo posible, celebrando entre los compañeros los triunfos y aspectos por mejorar.

Fortalezas**Debilidades**

- Los cuentos infantiles promueven la comprensión lectora de los estudiantes, evidenciado a través de los resultados obtenidos.
 - Las herramientas digitales generan competencias en los estudiantes por ser mejores cada día.
 - El acompañamiento del docente por establecer las normas y los límites de cada una de las actividades generan emociones positivas en los estudiantes y los invita a mejorar sus capacidades y habilidades en los procesos de concentración e interpretación.
 - El uso de artefactos tecnológicos, como el Video Beam, computador e internet, permitió establecer los parámetros
-

para la actividad y que
los niños y niñas
reconozcan sus avances
y oportunidades de
mejorar.

Nota. Registro de observaciones y reflexiones de la prueba de salida dirigido a la población investigada. Autoría propia.

Resultados del taller de la prueba de salida

La primera pregunta solicitaba que los estudiantes respondieran de acuerdo al nivel de comprensión literal ¿Cuál era la tarea favorita de Natalia en la granja de sus abuelos? Para lo cual las opciones de respuestas son: a) Recoger los huevos de las gallinas y dar alimento a los caballos y al burrito. b) Cuidar de las vacas y las ovejas. c) Plantar sandías y limones y d) Cosechar lechugas y tomates. Donde la respuesta correcta es la opción a) Recoger los huevos de las gallinas y dar alimento a los caballos y al burrito.

La segunda pregunta de nivel literal es; ¿Cuánto tiempo estuvo la gallina cuidando de los huevos antes de que nacieran los pollitos? a) Una semana. b) Dos semanas. c) Tres semanas. d) Cuatro semanas. donde la respuesta correcta es c) Tres semanas.

La tercera pregunta formulada en el taller, pertenece al nivel inferencial para lo cual los estudiantes debían responder al siguiente interrogante. Según la historia, ¿qué sentimiento experimentó Natalia cuando vio a la gallina en el rincón del gallinero? Con las siguientes opciones de respuesta. a) Preocupación b) Tristeza c) Felicidad d) Sorpresa. Donde la opción de respuesta correcta es la a) Preocupación.

En la pregunta cuatro diseñada desde los parámetros del nivel de comprensión lectora inferencial, los estudiantes debían responder a: A partir de la historia, ¿por qué crees que la gallina pasó tanto tiempo en el rincón del gallinero antes de que nacieran los pollitos? a) Estaba enferma. B) Estaba asustada. C) Estaba buscando comida. y d) Estaba cuidando los huevos. Para lo cual la opción correcta es la d) Estaba cuidando los huevos.

La quinta pregunta está diseñada para ser contestada desde el nivel de comprensión lectora crítico: ¿Cuál es el propósito principal de incluir la historia de la gallina y los pollitos en la narrativa? a) Entretener al lector con una anécdota divertida. b) Enseñar a los niños cómo cuidar de los animales de granja .c) Transmitir una lección sobre la paciencia y la naturaleza. d) Destacar la importancia de la amistad entre Natalia y sus abuelos donde la respuesta correcta es la c) Transmitir una lección sobre la paciencia y la naturaleza.

La sexta y última pregunta perteneciente al nivel de interpretación lectora crítico establece la siguiente pregunta: ¿Qué lección crees que Natalia aprendió de la historia de la gallina y los pollitos? a) Que los pollitos son adorables. b) Que la paciencia y el cuidado pueden dar lugar a sorpresas maravillosas. c) Que no debería entrar al gallinero sin permiso. d) Que las gallinas pueden ser misteriosas. Para lo cual la opción correcta es la b) Que la paciencia y el cuidado pueden dar lugar a sorpresas maravillosas.

Conclusiones

Los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Saboyá fueron detalladamente evaluados mediante técnicas de investigación específicas. La identificación de estos niveles reveló un porcentaje significativo de respuestas incorrectas antes de la intervención. Sin embargo, tras la implementación de cuentos infantiles a través del aplicativo QUIZIZZ, se evidenció una marcada mejoría, como demostró la prueba de salida.

La comprensión profunda de los parámetros esenciales relacionados con las habilidades de comprensión lectora se presenta como un componente crucial en el proceso educativo. En este sentido, la metodología de investigación se erige como la piedra angular que no solo revela la naturaleza de las habilidades de lectura de los estudiantes, sino que también desentraña las complejidades subyacentes. Esta aproximación investigativa no solo se limita a identificar las debilidades y fortalezas, sino que va más allá, proporcionando una visión holística de los diversos aspectos que intervienen en el proceso de comprensión lectora; esta metodología de investigación no solo aspira a identificar áreas de mejora, sino que también promueve el desarrollo integral de las habilidades de comprensión lectora, contribuyendo así a la formación de individuos críticos y competentes en el ámbito de la lectura y la interpretación.

Es esencial tener una comprensión clara de los niveles de comprensión lectora para ubicar a los estudiantes en distintos niveles y comprender sus capacidades. Este conocimiento facilita la orientación de acciones educativas destinadas a fomentar el crecimiento y desarrollo de las habilidades de lectura de los estudiantes.

El diseño e implementación de actividades interactivas a través de la plataforma digital QUIZIZZ se reveló como una estrategia efectiva para elevar los niveles de comprensión lectora puesto que proporciono a los estudiantes un entorno de aprendizaje dinámico y atractivo. Este proyectó no solo demostró ser exitoso, sino que también logró alcanzar con éxito los objetivos establecidos en el proyecto. Por tal sentido el análisis de los talleres aplicados reveló un impacto significativo en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes, destacando la relevancia de partir de sus gustos e intereses como punto de partida para lograr un impacto positivo.

La integración de cuentos infantiles mediante la plataforma digital QUIZIZZ, respaldada por la rejilla de observación, se reveló como una combinación excepcional que proporcionó un enfoque integral para evaluar la comprensión lectora de los estudiantes. Este enfoque no solo se destaca por su eficacia en la evaluación, sino que también refuerza la idea de que la utilización de herramientas digitales, como la estrategia implementada con QUIZIZZ, aporta una perspectiva innovadora al proceso educativo. La interacción entre los cuentos, la plataforma digital y la observación estructurada se tradujo en una evaluación más completa y enriquecedora de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, subrayando así la importancia de la tecnología como un recurso valioso en el ámbito educativo

Recomendaciones

El uso de tecnologías educativas, en particular la integración de cuentos interactivos, puede ser una estrategia efectiva para fortalecer y mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado. Estos hallazgos no solo respaldan la importancia de la innovación pedagógica, sino que también subrayan el potencial impacto positivo de las herramientas digitales en el proceso educativo.

Es fundamental destacar que el punto de partida para diseñar estrategias que fortalezcan y desarrollen habilidades lectoras debe ser el reconocimiento de los gustos e intereses individuales de los estudiantes, para ello es fundamental seguir cultivando las habilidades lectoras desde los primeros años de escolaridad con el fin de instaurar hábitos de lectura perdurables en los estudiantes, de hecho las herramientas tecnológicas se erigen como puentes efectivos para cautivar a los estudiantes, brindándoles la oportunidad de desarrollar y fortalecer las habilidades que ya poseen.

El fortalecimiento de la comprensión lectora se convierte en un componente esencial y transversal en todas las asignaturas, donde esta práctica posibilita que los estudiantes adquieran una comprensión más profunda de los textos presentados en diversas áreas académicas, por ello es necesario crear un entorno educativo más enriquecedor, donde los estudiantes no solo adquieren conocimientos específicos de cada área, sino que también desarrollan una capacidad crítica y analítica que trasciende las fronteras disciplinarias.

Referencias

- Acuña Briceño, A. (2023). “Quizizz”: propuesta didáctica para la comprensión y el análisis de un cuento costarricense. <https://openaccess.uoc.edu/handle/10609/147351>
- Avendaño de Barón, G. S. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (28), 207-232. Doi: <https://doi.org/10.19053/0121053X.4916>
- Avendaño, Y. (2020). Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de quinto grado de primaria. Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades, (12), 95-105. <https://doi.org/10.37135/chk.002.12.06>
- Bonilla - Castro, E.,& Rodríguez, P. (1997). Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Editorial Norma. Colombia.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). Enseñar lengua. Obtenido de lengua y didáctica: http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-_ensenar_lengua.pdf
- Ccanto Villalva, V. R. (2020). Nivel de comprensión lectora en estudiantes de segundo grado A y B de educación secundaria de la institución educativa «Los Educadores» San Luis- 2019. <https://hdl.handle.net/20.500.14005/9812>
- Cera Cera, D y Morales Narváez, A. (2022). Aprendizaje basado en problemas como estrategia para desarrollar las competencias lectoras en estudiantes de básica primaria. Corporación Universidad de la Costa.

Cervantes-castro, r. d., pérez-salas, j. a., & pérez-salas, m. d. (2017). niveles de comprensión lectora. sistema conalep: caso específico del plantel n  172, de ciudad victoria, tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades SOCIOTAM*, 27(2), 73-114.

Collazos-Muñoz, G. P., & Quijano-Vargas, M. J. (2021). Estrategia Pedagógica Mediante la Herramienta Digital Quizizz Para el Fortalecimiento de las Competencias Digitales y Enseñanza de las Ciencias Naturales de los Estudiantes de Grado Tercero de Primaria. <https://repositorio.udes.edu.co/handle/001/6695>

Elliott, J. (1990). *La investigación-acción en educación*. Ediciones Morata.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=eG5xSYGsdvAC&oi=fnd&pg=PA9&dq=La+investigaci%3%B3n-acci%3%B3n+en+educaci%3%B3n&ots=qUh6cie3m5&sig=wupQQuJ5YiJDbwHx4ZRKYQk48e8#v=onepage&q=La%20investigaci%3%B3n-acci%3%B3n%20en%20educaci%3%B3n&f=false>

Estrella Y nez, I., & Sierra  lvarez, L. (2022). *Uso del recurso educativo digital Quizizz como estrategia pedagógica para el desarrollo de la interpretación textual a partir de la lectura de imágenes en los estudiantes de grado 1  grupo 3 de la Institución Educativa Madre Amalia de Sincelejo* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena). <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/15177>

Gago, R. (2021). La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños de 6  grado. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/12342>

Gutiérrez, C, P. H. (2012). Estrategias de Comprensión Lectora: Enseñanza y Evaluación en Educación Primaria. Madrid: Ariel

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2020). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mcgraw-hill.

<https://academia.utp.edu.co/grupobasicoclinicayaplicadas/files/2013/06/Metodolog%C3%ADa-de-la-Investigaci%C3%B3n.pdf>

Herreras, E. B. (2004). La docencia a través de la investigación-acción. *Revista iberoamericana de educación*, 35(1), 1-9. <https://rieoei.org/RIE/article/view/2871/3815>

<https://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/8940>

<https://sociotam.uat.edu.mx/index.php/SOCIOTAM/article/view/86>

<https://www.researchgate.net/profile/Armando-Valdes->

[Velazquez/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf](https://www.researchgate.net/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf)

Larrosa, J. (2003). La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación. Fondo de Cultura Económica.

Latorre, A., Del Rincón, D. Y Arnal, J. (1996) Bases metodológicas de la investigación educativa. Barcelona: GR92. Capítulo 7. Metodología no experimental (pp. 173-196).

Luna-Gijón, G., Nava-Cuahutle, A. A., & Martínez-Cantero, D. A. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de

información. *Zincografía*, 6(11), 245-264 <https://www.scielo.org.mx/pdf/zcr/v6n11/2448-8437-zcr-6-11-245.pdf>

Mauricio Torres, N. (2023). Quizizz en la comprensión de textos en inglés en adultos de una universidad privada de Piura, 2022. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/108319>

Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Bogotá

Ministerio de Educación Nacional. 2006. Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas: guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden [1.https://edumedia-depot.gei.de/bitstream/handle/11163/1921/788071114_2006_A.pdf?sequence=6

Moncayo, M. C., & Hernández Eraso, L. J. (2019). “La Inferencia, el Corazón de la Lectura Comprensiva” Una experiencia significativa que se desarrolla con estudiantes del grado quinto. *Boletín Informativo CEI*, 6(2), 36–37. Recuperado a partir de <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/BoletinInformativoCEI/article/view/1987>

Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta colombiana de psicología*, 9(1), 25-40. <https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>

Negrinis, L. Á., Cuello, D. M. D., & Roys, G. A. G. (2021). El mundo mágico de los cuentos infantiles: una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial. *Revista Unimar*, 39(1), 107-125. <file:///C:/Users/Toshiba0906/Downloads/Dialnet-ElMundoMagicoDeLosCuentosInfantiles-8083693.pdf>

Neva Ocasión, O. A. (2021). Comprensión lectora desde medios digitales en estudiantes de educación básica primaria (Doctoral dissertation, Universidad pedagógica y Tecnológica de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación).

Olabuénaga, J. I. R. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa* (Vol. 15). Universidad de Deusto.

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WdaAt6ogAykC&oi=fnd&pg=PA9&dq=Jos%C3%A9+Ignacio+Ruiz+Olabu%C3%A9naga+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n+cualitativa&ots=sIn2fHu8PW&sig=BvN7fqzRE3jD-IUx3_PfG4lpVDE#v=onepage&q=Jos%C3%A9%20Ignacio%20Ruiz%20Olabu%C3%A9naga%20Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa&f=false

Palomino, J. G. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación. *COMUNI@ CCIÓN: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 2(2), 27-36.

Peña Rañileo, K., Ponce Godoi, A., Montecinos Herrera, D., Torres Reinoso, D., Catalán Montiel, P., & Villagra Bravo, C. (2021). Comprensión de textos escritos a través del trabajo colaborativo en la Educación Básica. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(43), 455-475.

Pérez, E. J. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigaciones sobre lectura*, (1), 65-74.

<https://revistas.uma.es/index.php/revistaISL/article/view/10943/11141>

Piaget, J. (1969). *Biología y conocimiento*. Madrid: Siglo veintiuno.

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/39076348/2autores_vigotsky_y_piaget-libre.pdf?1444430712=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3D2autores_vigotsky_y_piaget.pdf&Expires=1697415542&Signature=P4QjnvegizKL9v~7gyXvNXeVSX512inaRyw1nvOKByX06FVgPPKa u5S2eZdmAhQgw73nk6KqKYQfl5u-mUGUZD-nQby0W5EEnWPRyNFgu35RnohTH0YH9~O0vS5syDFpLFpZnLAQIbRIz4TCruB4WT-ID~WrPxPPo9Q0Yyslc1NDDIONAox2VD77UDH9Cc4y~bsCUGprRdVLa6u9ZjCDnGxQjaccMiD02a3ajeZuVwIPPdShyLJsxVOFCvSiS730WZiG1abSnmETsdJXj48cx11x4wW~XDjXkPDTsxtMPEkevyBiiLYON31Nicy7D-CFtuwWaf~QxC5D8uO-LGA3IA &Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Piaget, J. (2014). *Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget*. Obtenido de UNIVERSIDAD MARISTA DE GUADALAJARA–DOCTORADO PSICOLOGÍA–EDUCACIÓN: [researchgate. et/profile/Armando_Valdes_Velazquez/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget. pdf](https://researchgate.et/profile/Armando_Valdes_Velazquez/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf) Andina, 9(1), 89.

Real Academia Española. (2014) cuento. <https://dle.rae.es/cuento>

Rengifo Perea, J. N. (2022). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños de la primaria del Instituto Técnico Empresarial del Norte de Casanare sede El Boral empleando la herramienta digital Storyjumper* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena). <http://dx.doi.org/10.57799/11227/11628>

Ruiz, C. J. B. (2020). Importancia del fomento de la lectura para el desarrollo de la comprensión de textos. *Revista Multi-Ensayos*, 6(12), 14-20.

<https://multiensayos.unan.edu.ni/index.php/multiensayos/article/view/319/363>

Ruiz, D. (2019). Quizizz en el aula: evaluar jugando.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/196463>

Saavedra Suárez, M. D. P. (2022). Fortalecimiento de la comprensión lectora, a través de cuentos infantiles en Transición. <http://hdl.handle.net/11371/5396>

Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Graó.

Solé, M. (2007). Consideraciones didácticas para la aplicación de estrategias de lectura. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 7(3), 0.

<https://www.redalyc.org/pdf/447/44770306.pdf>

Suárez Galvis, V. (2016). Literatura y conversación en el aula: una experiencia estética. Colombia: Ediciones Universidad Central.

Tacuri Jara, F. P., & Toledo Moncayo, C. (2022). Herramientas digitales interactivas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora. *ConcienciaDigital*, 5(4), 109-126.

<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v5i4.2355>

Torres, M., Salazar, F. G., & Paz, K. (2019). Métodos de recolección de datos para una investigación.

<http://148.202.167.116:8080/jspui/bitstream/123456789/2817/1/M%c3%a9todos%20de%20recolecci%c3%b3n%20de%20datos%20para%20una%20investigaci%c3%b3n.pdf>

Urbano, N. M. (2011). El cuento como instrumento educativo. *Revista Innovación y Experiencias Educativas*, 39(1), 1-8.

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_39/NATALIA_MARTINEZ_URBANO_01.pdf

Useche, M, Artigas, W, Queipo, B y Perozo, É. (2019). Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos. Universidad de la Guajira.

<https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/bitstream/handle/uniguajira/467/88.%20Tecnicas%20e%20instrumentos%20recolecci%c3%b3n%20de%20datos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Apéndices

Apéndice A

Prueba diagnóstica

Prueba diagnóstica

Nombre: _____ **Edad:** _____ **Curso:** _____

- ❖ Lee el siguiente cuento y responde las preguntas que se encuentran al final.

LOS PRÍNCIPES DEL AÑO

Sucedió, hace ya muchos siglos, que un rey poderoso pensó en nombrar tres príncipes que viajaran continuamente por su reino. El rey los llamó: Verano, Otoño, Invierno. Envió el rey a su pueblo al príncipe Verano, pero a los pocos días de su llegada, los manantiales se secaron y la sed y el calor amenazaron con devorar la vida de todos los habitantes del reino. Mandó entonces el rey al príncipe Otoño, que llegó acompañado de muchos frutos de regalo. Pero a los pocos días los árboles perdieron sus hojas, el cielo se cubrió de nubes grises cargadas de agua, y el viento azotó campos y poblados. Llegó después el príncipe Invierno, frío, majestuoso, haciéndose acompañar por centenares de esclavos que sostenían su pesada capa. El frío corazón del príncipe helaba todo a su alrededor. Viendo el rey la tristeza de su pueblo, tuvo compasión de él y decidió buscar una solución. En regiones doradas y de ensueño, vivía una princesa llamada Primavera. El monarca la mandó llamar, y apenas entró la princesa en los dominios del rey, la tierra se cubrió de flores, los pájaros cantaron alegres construyendo sus nidos y los árboles vistieron de verde sus ramas. Un sol suave y limpio lució el firmamento, y, por las noches, las estrellas brillaron con extraordinario fulgor. El rey dejó entonces al país en manos de los cuatro príncipes, y éstos viajaron por el reino siempre en este orden: Primavera-Verano-Otoño-Invierno.

Marca con una equis (X) la respuesta correcta:

1. ¿Cuál fue la razón principal por la que el rey buscó una solución para su reino?
 - a) Porque quería viajar por su reino.
 - b) porque los príncipes no se llevaban bien, c) porque las estaciones del año afectaban negativamente al pueblo.
 - d) porque quería conocer a la princesa Primavera

2. ¿Qué mensaje se puede deducir del final del texto?
 - a) La princesa Primavera no hizo ninguna diferencia en el reino.
 - b) Las estaciones del año son impredecibles.

- c) El rey debería haber gobernado el reino en lugar de los príncipes
- d) La colaboración entre las estaciones del año trae prosperidad.

3. ¿Por qué el rey decidió dejar el país en manos de los cuatro príncipes al final del relato?

- a) Porque quería descansar y retirarse del trono.
- b) Porque los príncipes le rogaron que lo hiciera.
- c) Porque vio que el equilibrio de las estaciones funcionaba.
- d) Porque quería casar a su hija, la princesa Primavera, con uno de los príncipes.

4. ¿Por qué el rey eligió a la princesa Primavera como la solución para el reino?

- a) Porque era la estación que más le gustaba.
- b) Porque Primavera traía consigo una transformación positiva en la naturaleza.
- c) Porque era su pariente cercana.
- d) Porque los príncipes habían demostrado ser ineficaces.

5. ¿Qué príncipe llegó primero al reino cuando el rey los envió a viajar?

- a) Otoño.
- b.) Invierno.
- c) Primavera.
- d) Verano.

6. ¿En qué orden viajaban los cuatro príncipes por el reino al final de la historia?

- a) Primavera-Invierno-Otoño-Verano,
- b) Invierno-Otoño-Verano-Primavera,
- c) Otoño-Invierno-Verano-Primavera,
- d) Primavera-Verano-Invierno-Otoño.

Apéndice B*Formato diario de campo***DIARIO DE CAMPO**

Título de la actividad**Niveles de comprensión lectora****Grado: Cuarto****Duración:****Recursos****Taller****Fecha: Hora de inicio Hora de finalización****Taller****Nº****Lugar****Objetivo****DBA****Metodología****Experiencia de investigación****Resultados cualitativos****Resultados cuantitativos**

Evidencias

Apéndice C

Formato rejilla de observación

Rejilla de observación

Rejilla de observación

Test final

Nombre de la institución:

Grado:

Lugar:

Taller

Fecha

Hora de inicio

Hora de finalización

Objetivo:

DBA:

Metodología:

**Niveles de
comprensión
lectora**

Descripción

Observo

Observaciones

Si

No

Nivel literal

Nivel textual

Nivel critico

Datos cualitativos

Datos cuantitativos

Fortalezas

Debilidades
