

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia en la ciudad de Bogotá**

Magda Carolina Aguilar Bohórquez

Angélica Viviana Valencia Martínez

Kassius Klay Cruz Ballen

Asesor

Diana Carolina Navarrete

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2024

Resumen

En este trabajo se abordará la violencia dentro del conflicto armado que se vive en diferentes regiones del país. La violencia del conflicto ha generado un éxodo masivo dentro de Colombia, obligando a millones de personas a abandonar sus hogares., miles de desaparecidos, asesinatos selectivos, desplazamiento forzado, violencia sexual, reclutamiento de niños y violaciones de derechos humanos generalizadas. En la primera etapa de esta investigación, se realiza un análisis discursivo sobre la historia relatada por Luz, en La Comisión de la verdad, en abril del 2022, donde el desplazamiento forzado y la violencia que azotó a su región son el eje central, estableciendo pertenencia y argumentos reflexivos. En la segunda etapa, basados en el contexto de violencia y desplazamiento forzado se dan a conocer algunos interrogantes circulares, estratégicos y reflexivos, formulados directamente a la protagonista de la historia del capítulo 1 de la comisión de la verdad, Luz. Como tercera etapa, se aborda la Masacre en el Salado, uno de los eventos más trágicos y emblemáticos del conflicto armado en Colombia, ocurrido en el departamento de Bolívar, desde un análisis reflexivo que muestra los aspectos psicosociales relevantes y fundamentales en este evento, formulando así, tres estrategias psicosociales con los pobladores del Salado, que facilitan la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación donde la memoria colectiva y la reconstrucción del tejido social contribuyen a la construcción de la verdad y a la reconciliación. Por último, se realiza un informe analítico y reflexivo de la experiencia basada en la técnica foto voz.

Palabras clave: Violencia, Desplazamiento, Psicosoial, Memoria, Conflicto.

Abstract

In this work, the violence within the armed conflict that is experienced in different regions of the country will be addressed. The conflict has had a devastating impact on the Colombian population, with millions of people internally displaced, thousands missing, targeted killings, forced displacement, sexual violence, recruitment of children and widespread human rights violations. In the first stage of this investigation, a discursive analysis is carried out on the story told by Luz, in The Truth Commission, in April 2022, where the forced displacement and violence that hit her region are the central axis, establishing belonging and reflective arguments. In the second stage, based on the context of violence and forced displacement, some circular, strategic and reflective questions are made known, formulated directly to the protagonist of the story of chapter 1 of the truth commission, Luz. As a third stage, the Massacre in El Salado is addressed, one of the most tragic and emblematic events of the armed conflict in Colombia, which occurred in the department of Bolívar, from a reflective analysis that shows the relevant and fundamental psychosocial aspects in this event, formulating Thus, three psychosocial strategies with the residents of Salado, which facilitate the empowerment of coping resources to the situation where collective memory and the reconstruction of the social fabric contribute to the construction of truth and reconciliation. Finally, an analytical and reflective report is made of the experience based on the photo-voice technique.

Keywords: Violence, Displacement, Psychosocial, Memory, Conflict.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan Caso Luz.....	10
Emergentes Psicosociales Identificados en el Caso.....	10
Trauma y Estrés Postraumático	10
Pérdida de Redes de Apoyo y Sentimientos de Aislamiento.....	11
Estigmatización y Discriminación.....	11
Adaptación Cultural y Choque Cultural	11
Resiliencia y Recuperación	12
Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente.....	12
Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva de la Protagonista.....	13
Identificación de sus Recursos de Afrontamiento	15
Comunicación Asertiva	15
Resolución de Problemas	15
Apoyo Social	15
Exposición de los Elementos Resilientes que se dan en el Discurso	16
La Adaptabilidad.....	16
Conexión Cultural	16
Esperanza y la Resiliencia Colectiva	16
Resiliencia y Reconstrucción: el Caso de Masacre en el Salado	21
Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico de esta Comunidad Identificados.....	22
Impactos desde lo Bio-Psico-Sociocultural que se Evidencian.....	23
Abandono Estatal.....	23

Pobreza	23
Daños en las Relaciones Sociales	24
Impactos Biológicos.....	24
Heridas y Lesiones	24
Discapacidades Permanentes.....	24
Impactos Psicológicos.....	25
Daño Moral	25
Daño Emocional	25
Trauma.....	25
Elementos Simbólicos de Violencia Resiliencia y Experiencias de Trasformación se logran identificar en el discurso	27
Símbolo de Resiliencia	27
Superar la Adversidad	27
Empoderar a la Mujer	27
Defender a los Demás.....	28
Símbolos de Transformación.....	28
La Autorrealización.....	28
La Fuerza Interna.....	28
Olvido y Sanación	29
Aceptación y Reconstrucción	29
Activismo	29
Símbolos de Violenci	30
Violación Sexual.....	30

La Tortura.....	31
Violencia Emocional.....	31
El Desplazamiento.....	31
Fortaleciendo la Resiliencia en El Salado: Tres Estrategias Psicosociales para Potenciar Recursos de Afrontamiento Post-Masacre	32
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado	39
Importancia del Contexto y el Territorio como Entramado Simbólico y Vinculante	39
Reflexión Contextual y Territorial	39
Apropiación del Lugar.....	40
Lo Simbólico y la Subjetividad.....	40
Narrativas de Violencia.....	40
Resistencia y Protesta	41
Vulnerabilidad y Seguridad.....	41
La Imagen y la Narrativa como Dinamizadores de Memorias Vivas	41
Construcción de Memoria Histórica.....	41
Transformación Psicosocial.....	41
Recursos de Afrontamiento.....	41
Resiliencia Comunitaria	41
Arte Urbano como Resistencia.....	42
Acciones Comunitarias.....	42
Reflexión Psicosocial y Política.....	42
Valor Emancipador del Arte y la Acción Psicosocial	42
Construcción de Memorias Colectivas	42

Reflexiones Finales	42
Conclusiones	44
Apéndices.....	51

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas</i>	18
Tabla 2 <i>Reconstrucción Narrativa de la Identidad Colectiva</i>	32
Tabla 3 <i>Acompañamiento Psicosocial Integral</i>	35
Tabla 4 <i>Participación Comunitaria y Empoderamiento</i>	37

Lista de Apéndice

Apéndice A <i>Video Foto Voz</i>	51
---	----

Análisis de Relatos de Historias que Retornan Caso Luz

De acuerdo con La Comisión de la Verdad. (2022, 11 de abril). Se presenta el relato de Luz, quien sufre del atropello y desalojo forzado, este acontecimiento surge en un pueblo marginado de Colombia, ella es una madre que vivía en una de las zonas rurales del país, quien ha sufrido por varios años de barbarie a causa del conflicto armado. El desplazamiento forzado ha sido el eje central de muchas de las circunstancias que ella ha atravesado junto con su hija, dejando al descubierto las falencias que tiene el país en la prevención y protección de víctimas, el impacto psicosocial, se registra la ruptura del tejido y el rol social que desempeña una familia en una comunidad, dejando en evidencia núcleo la afectación al núcleo familiar.

Emergentes Psicosociales Identificados en el Caso

Trauma y Estrés Postraumático

Al ser expuestos a violencia, la persecución y la pérdida de seres queridos, el trauma y el estrés postraumático son comunes entre las personas desplazadas y se manifiesta en forma de flashbacks, pesadillas, ansiedad y depresión, en lo referente al caso de Luz y su hija, se genera un estado de temor y pánico en donde huir es la única opción de supervivencia, según Schauer, Neuner y Elbert (2011):

Realizan una teorización del concepto del trauma en donde se afirma que, después enfrentar un suceso traumático, el recuerdo no pasa directamente a la memoria fría (autobiográfica), sino que se integra a una red de recuerdos traumáticos que pueden corresponder al mismo u otro suceso traumático; y, al perder conexión con la memoria autobiográfica, los elementos sensoriales, cognitivos, los factores emocionales y psicológicos se interconectan con un poder excitatorio mutuo, esto conlleva a una pérdida de la conexión con el cuándo, y el dónde (se inhiben) a causa de la generalización del miedo en la red de recuerdos. Bajo estos parámetros se consolida la red miedo/trauma generando una sensación de continua amenaza (p. 9).

Pérdida de Redes de Apoyo y Sentimientos de Aislamiento

Según Nicholson (2009) “Una de las definiciones tradicionalmente más aceptadas acerca del aislamiento es aquella que describe la conducta de aislamiento como un estado en el cual el individuo carece de un sentido de pertenencia social, carece de compromiso con los *demás*, tiene un contacto mínimo de contactos sociales y que son deficientes en el cumplimiento y la calidad de las relaciones” (p.26.).

El desplazamiento forzado a menudo implica la ruptura de redes sociales y familiares, lo que puede generar sentimientos de aislamiento y soledad. La falta de apoyo emocional y social puede agravar los efectos psicológicos, la víctima puede sentirse ignorada por su núcleo social lo que le generaría un desprendimiento con su entorno para buscar supervivencia en lugares donde sienta que sí, ocupa un lugar importante en una sociedad, y poder sentirse protegida.

Estigmatización y Discriminación.

En las comunidades receptoras encuentran esto, debido a prejuicios y estereotipos negativos. Esta discriminación puede afectar la autoestima y el bienestar psicológico de los desplazados, dificultando su integración. La estigmatización tiende a desarrollar sentimientos de vergüenza, culpa o baja autoestima como resultado de su situación en las víctimas.

En algunas investigaciones, Guimond & Dambrun (2002), demuestran de distintas maneras que otorgar ciertos privilegios económicos y sociales a determinados grupos lleva a sus miembros a desarrollar prejuicios y a estigmatizar a los integrantes de grupos menos favorecidos. Entonces podemos deducir que la estigmatización y discriminación a las que la protagonista ha estado expuesta supone un ataque u ofensa a su identidad.

Adaptación Cultural y Choque Cultural

La adaptación a nuevas normas, valores y prácticas puede ser desafiante y generar estrés

adicional para los desplazados, Según Descola y Palson (2003) “ los seres humanos se vinculan con la naturaleza desde formas específicas de socialización, que es una teoría de modos de identificación que desarrollaron independientemente de la época de su existencia” (p.14). Desde lo mencionado la adaptación genera un cambio cultural, en donde la reubicación precisa hacer un proceso adaptativo que permita vincularse a un estilo social para poder ser aceptado en un entorno diferente al inicialmente vivido.

Resiliencia y Recuperación

El apoyo psicosocial y las estrategias de afrontamiento pueden desempeñar un papel crucial en la promoción de la resiliencia y la recuperación de los desplazados, vemos que quien cuenta la historia encontró alivio en la red de apoyo a personas exiliadas.

Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente

De acuerdo con La Comisión de la verdad. (2022, 11 de abril). Historias que retornan capítulo 1, Luz, una madre que hace algunos años vivía con su familia en el campo, cerca al río; se posiciona en un principio como víctima pues expresa: “el tiempo que me ha tocado vivir fuera del país, es poco para lo que me ha tocado que vivir” (0:17) pues en esto denota las situaciones pasadas vividas y las actuales como dolorosas. Ella en medio de su voz melancólica transmite sufrimiento al decir: “yo no sé cuál era el ensaño conmigo, pero luego se fueron detrás de mi hija” (0:38) “fue tanto el miedo y la desesperación a que nos encontraran de nuevo” (1:01) recuerda con tristeza uno a uno los momentos que han marcado su historia. La ONU (1985) indica que se considerarán "víctimas" las personas que, de manera individual o colectiva, hayan sufrido daños, tanto físicos como mentales, sufrimiento emocional, pérdida financiera desmantelamiento sustancial de los derechos fundamentales, como consecuencia de acciones u omisiones que violan la normativa penal vigente en los Estados Miembros, incluida la que

proscribe el abuso de poder. Desde este enfoque, se visualiza a Luz como una víctima en su historia, pues el haber pasado por distintas situaciones de sufrimiento físico y mental la posicionan como vulnerable. Después de haber pasado por momentos tan complejos Luz dice: “el tiempo y la distancia no han espantado la tristeza y el dolor” (1:50) entendiéndose así que a pesar de que los años han pasado ella sigue sintiéndose atacada.

En la actualidad expresa: “sumemos todas las voces para construir una verdad sin fronteras” (2:20) dándose por entendido que empieza su camino de protagonista en su historia y contando sus convivencias como una sobreviviente, por lo que Luz ha pasado de sentirse víctima por tanto tiempo a sentirse sobreviviente (Comisión de la verdad, cap. 1, 2022)

“La emergencia de nuevos movimientos de víctimas que comienzan a descubrir la eficacia de concentrar esfuerzos en la persecución de sus objetivos solidarios y que actúan de catalizadores y reclamos de una nueva conciencia cívica ante las víctimas” (Maguire y Shapland, 1990; Cairo, 2000). Luz, inicia otra etapa de su vida, ahora con objetivos colectivos que le permiten transformarse en sobreviviente.

Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva de la Protagonista

Para Luz la violencia se evidencia en amenazas, pues fue como inicio para ella ese evento. El asesinato de seres queridos, ella refiere que, al no ceder ante las amenazas, los paramilitares le quitaron la vida al esposo. Hanson, Kilpatrick, Falsetti y Resnick (1995) señalan que “cualquier trauma o delito violento supone una quiebra en el sentimiento de seguridad de una persona y da rebote, en el entorno familiar cercano, más allá del sufrimiento de la víctima directa, queda alterada toda la estructura familiar”. (p. 228).

Persecución, En relación con la unión familiar, Uribe (2001), señala “La familia es el sistema donde vibran más las emociones los sistemas de creencias, las tradiciones, las fortalezas

y las vulnerabilidades, los elementos de apoyo y con frecuencia la fuente de estrés, depresiones que nos empujan al éxito o al fracaso” (p.6.) Luz recuerda con dolor los momentos en que ella y su hija salieron corriendo de su tierra, escondiéndose de quienes las amenazaban, dando paso a un reto que consistía en salvar su vida y encontrar una nueva oportunidad de vida lejos del conflicto armado.

El conflicto armado en Colombia ha hecho que, en la disputa, los diferentes actores ejecuten conductas victimizantes en aras de controlar a la población, castigarla, obtener ganancias militares, o eliminar o desplazar a un grupo étnico.

Según el CODHES Consejería para los Derechos Humanos (2001) “indica que la población desplazada desde 1985 hasta 2001 ascendió a 2'200.000 personas” (p.4.). El desplazamiento forzado, deja en este relato pérdidas materiales, pertenencias, costumbres, luz y su hija intentan ponerse a salvo, en medio de una guerra política e ideológica que deja como secuela el abandono, y el desconsuelo frente al daño ocasionado por la violencia.

El exilio según el Acnur (1979), para los casos de personas que han buscado protección internacional mediante el asilo y el refugio, no existe una definición universalmente aceptada del término persecución. Sin embargo, partiendo del artículo 33 de la Convención de 1951, la agencia de Naciones Unidas considera que toda amenaza contra la vida o la libertad de una persona por su pertenencia a determinado grupo social o por sus opiniones políticas es siempre una forma de persecución, así como otras violaciones de los derechos humanos por la misma razón (p.50).

Luz al irse de su pueblo tiene un sentimiento que le genera tristeza, ella empieza un afrontamiento una nueva vida lejos de aquellos a quienes quiere cerca, provocando incertidumbre, ella decide exiliarse para evitar seguir siendo perseguida y ante todo proteger la

vida de su hija, el exilio en su vida se presenta como una salida a la opresión el sometimiento y el abuso frente a los derechos humanos.

Identificación de sus Recursos de Afrontamiento

Comunicación Asertiva

Con una buena estrategia de comunicación con Luz y su hija, se puede brindar una información actualizada y pedagógica donde se garantice un acceso adecuado y efectivo a la atención, con el propósito de transformar la experiencia de estas víctimas, brindándoles la orientación necesaria y contribuyendo a su dignificación, un buen acompañamiento permite evitar daños psicológicos que perduren en su afrontamiento frente a la pérdida y el duelo.

Resolución de Problemas

Según (Onuchic 1999) “la presentación del contenido en situaciones problemáticas lleva al sujeto a razonar sobre la necesidad de enriquecer sus conocimientos a través del proceso de resolución” Luz encontró una manera rápida de proteger su vida y la de su hija, buscando mejorarla, aunque las condiciones sean precarias, o diferentes a las costumbres y hábitos que dejaron atrás, hacen que se origine un riesgo, pero al exiliarse encuentra una red de apoyo que la integra y busca la manera de reconstruir su vida brindando apoyo y cuidado emocional.

Apoyo Social

House (1981) introdujo una definición más conductual, u orientada a la acción, del apoyo social. En este sentido se define como una transacción real entre dos o más personas en la que se da una implicación emocional, una ayuda instrumental, información o valoración. (p.258). Buscar la forma de expresar lo que siente con una red de apoyo, implica fortalecer lazos en donde la comunicación asertiva el acompañamiento mejoran la calidad de vida de grupos o personas con daños emocionales o físicos.

Exposición de los Elementos Resilientes que se dan en el Discurso

La Adaptabilidad

García (2014) Los paisajes culturales constituyen una relación entre el ser humano y la naturaleza, a partir de las expresiones humanas, por ello se hace cada vez más importante reconocer y aprender sobre el bienestar subjetivo, como “una sensación de agrado cotidiano al mantener un bienestar psicológico, gracias a una buena adaptación a las circunstancias de la vida interna y externa del individuo en sociedad” (p.9).

La habilidad para adaptarse a un entorno nuevo y desafiante es el proceso que permite superar el malestar psicofísico causado por un cambio en las circunstancias de vida de una persona. La violencia que obligó al desplazamiento de Luz y su hija transformó su vida, llevándola a un estado de bienestar gracias a una acción protectora.

Conexión Cultural

La conexión con su cultura de origen y las prácticas espirituales le proporcionan consuelo, para Luz poder contar su historia, y recordar sus orígenes le permite tener una esperanza al ser escuchada, al poder sacar todos esos recuerdos que aún viven en ella, posiblemente se acuerde del río donde vivía y su forma de vivir lo que le genere en medio del dolor un recuerdo ameno de su tierra y entorno, La cultura es aquello que refuerza nuestro existir, es la esencia misma de nuestro que hacer en el mundo, pero cuando miles de familias se ven expuestas a la violencia, generada por el conflicto armado, y deben salir con lo que llevan puesto si es que pueden, la cultura poco a poco se va dejando atrás, como una voz lejana que nos llama desde el pasado pero que nos es esquiva.

Esperanza y la Resiliencia Colectiva

Según Ardila (2008) La contribución de la psicología en la interrupción del ciclo de

violencia (y la prevención de la reaparición de conflictos debido a la falta de abordaje de sus raíces) puede ser crucial. La psicología ofrece herramientas tanto teóricas como prácticas significativas para facilitar la integración de grupos marginados en la sociedad, fomentar un sentido de identidad nacional, cultivar la confianza de los ciudadanos en sí mismos y en su porvenir. Esto implica fortalecer la autonomía de los grupos desfavorecidos, promover oportunidades de empleo y educativas, así como la movilidad social, el desarrollo de la autoeficacia, una visión optimista del futuro y la incentivación tanto hacia el logro personal como hacia la conexión social., etc. (p. 194)

La solidaridad y la colaboración entre las personas desplazadas y las comunidades receptoras pueden fortalecer la resiliencia colectiva, y generar un sentido compartido de esperanza y propósito, el apoyo social frente a la resiliencia ayuda a personas víctimas de la violencia a ejecutar acciones innovadoras que le permiten trascender en sus proyectos de vida y dar un paso hacia el olvido dejando atrás vivencias y hechos trágicos.

Tabla 1*Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Reflexiva	¿Cómo cree que sus experiencias de adversidad han moldeado su identidad y perspectivas sobre la vida?	Esta pregunta, inspirada en la reflexión sobre la subjetividad y la literatura testimonial propuesta por Suárez (2021), busca que Amparo reflexione sobre el significado de sus experiencias traumáticas en la construcción de su identidad y su visión del mundo. Valora la importancia de la autorreflexión en el proceso de superar la condición de víctima.
	¿Qué cree que ha aprendido sobre sí mismo a raíz de esta experiencia?	Según Jara (2010), al reflexionar sobre las lecciones aprendidas, se fomenta la construcción de significado y la integración del trauma en la narrativa personal. Esta reflexión puede facilitar el proceso de resiliencia al identificar fortalezas y habilidades desarrolladas a partir de la experiencia traumática.

		Según Martínez y Martínez (2003), las experiencias traumáticas pueden llevar a cambios significativos en los valores y prioridades de una persona. Al
¿Cómo cree que su experiencia ha influenciado sus valores y prioridades en la vida?		reflexionar sobre esta influencia, se promueve la toma de conciencia de los cambios en la perspectiva de vida y se abre la oportunidad para trabajar en la reconciliación con los valores personales.
Estratégica	¿Qué acciones cree que podrían promover un mayor reconocimiento y apoyo a las víctimas de la violencia y el desplazamiento en tu comunidad?	Esta pregunta busca identificar posibles estrategias para fortalecer la red de apoyo y la inclusión social de las víctimas, alineándose con la propuesta de María Bello (2010) sobre la formulación de indicadores para proyectos de acompañamiento psicosocial.

<p>¿Qué cambios considera que podrían implementarse a nivel institucional para garantizar una mayor protección y atención a las víctimas de la violencia y el desplazamiento?</p>	<p>Esta pregunta busca identificar posibles acciones a nivel político e institucional para mejorar las condiciones de las víctimas, en línea con la propuesta de Victoria Suárez (2021) sobre la necesidad de políticas que aborden las consecuencias psicosociales del conflicto armado.</p>
<p>¿Qué estrategias considera que podrían fortalecer la solidaridad y colaboración entre las personas desplazadas y las comunidades receptoras, en términos de apoyo psicosocial y resiliencia colectiva?</p>	<p>Esta pregunta busca identificar acciones concretas para fomentar la integración y la solidaridad entre diferentes grupos sociales, relacionándose con la propuesta de María Álvarez (2017) sobre estrategias participativas para la transformación psicosocial.</p>

Nota. Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas. con justificación teórica. *Fuente.*

Autoría propia

Resiliencia y Reconstrucción: el Caso de Masacre en el Salado

De acuerdo con El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). El 18 de febrero del año 2000 un grupo de paramilitares llegan a recorrer el pueblo del Salado violentando las puertas de las viviendas y obligan a los pobladores a salir y dirigirse hacia el parque principal. Acompañan su accionar criminal con insultos y gritos en los que acusan a los habitantes de ser guerrilleros, en una de estas casas se encontraba Yirley, una niña de 14 años, quien es obligada a acompañar al criminal hacia otra casa indicando que necesita que cocine para todo el grupo de paramilitares, la madre de Yirley, se opone diciendo que ella no sabe cocinar, se ofrece como voluntaria para ocupar el lugar de su hija, el criminal se opone, y utilizando la fuerza saca a Yirley para llevarla a dicha casa, en ese momento Yirley pensaba que iba hacer asesinada, solo pedía que su muerte no fuera dolorosa ni que la torturaran, ella la obligan a entrar en una casa, allí es sometida a abuso sexual por parte de todos los paramilitares que ese encontraban en esa casa. En otro lugar del mismo pueblo, en una cancha de fútbol los alzados en armas jugaban a la ruleta, un juego en el que alguien contaba hasta 30 y el número que caía era quien moriría degollado o acribillado. En el transcurso del día después de la masacre que se dio en el parque principal y el vejamen de la violación a Yirley, los paramilitares deciden dejar pueblo, al ver que el ejército ya había sido avisado de su presencia, amenazando a los habitantes y obligándolos a culparse de la masacre, al quedar el pueblo manchado en sangre los habitantes inician la búsqueda de sus familiares. Yirley, su madre Edita y otros habitantes del Salado, inician un camino de reconstrucción, resiliencia y reconciliación.

Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico de esta Comunidad Identificados

El video "Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años" ofrece una perspectiva conmovedora sobre la comunidad del Salado y su proceso de recuperación tras la masacre ocurrida en 2000. Desde un enfoque psicosocial, se pueden identificar varios emergentes tanto de la vida cotidiana como del proceso sociohistórico de esta comunidad.

En primer lugar, emergen elementos de resiliencia individual y comunitaria., entendiendo la resiliencia como la capacidad de las personas y comunidades para adaptarse positivamente a situaciones adversas. En este contexto, se evidencia cómo a pesar del dolor y el sufrimiento causado por la masacre, los habitantes de El Salado han encontrado maneras de reconstruir sus vidas y comunidad. Este proceso puede entenderse a la luz de la propuesta de Martín-Baró (citado en Parra, 2016), quien plantea la importancia del acompañamiento psicosocial como herramienta para fortalecer la resiliencia en contextos de violencia y conflicto.

Además, se destacan los relatos de memoria y testimonio como mecanismos para la elaboración del trauma colectivo y la construcción de identidad. Autores como Suárez (2021) enfatizan la importancia de dar voz a las experiencias de las personas afectadas por el conflicto armado, ya que esto contribuye a la reconstrucción del tejido social y a la resignificación de la experiencia traumática.

El video muestra cómo la comunidad de El Salado ha desarrollado estrategias de apoyo mutuo y solidaridad, clave para su recuperación. Estas estrategias pueden ser entendidas desde la perspectiva de Martínez y Martínez (2003), quienes proponen las coaliciones comunitarias como una estrategia participativa para el cambio social, donde las personas se unen en torno a objetivos comunes para mejorar sus condiciones de vida.

También se puede identificar la importancia del contexto sociohistórico en la configuración de la identidad y la experiencia de la comunidad de El Salado. Autores como White (2004) “sostienen que las narrativas individuales y colectivas están influenciadas por el contexto cultural y político en el que se desenvuelven” (p.56), lo que sugiere que la masacre en El Salado y su posterior proceso de recuperación deben entenderse en relación con las dinámicas sociales y políticas de Colombia.

Impactos desde lo Bio-Psico-Sociocultural que se Evidencian

Abandono Estatal

Solanes, (2016). El concepto de exilio representa un gran reto para su abordaje, comenzando porque el nombre de los que viven la experiencia cambia según las lenguas, según el punto de vista político o jurídico desde el que se enfoque, según el momento de la historia en que se encuentre (p.39). En el contexto del conflicto armado que se dio en el municipio del Salado, algunos de sus habitantes se vieron forzados a migrar hacia otras ciudades, en busca de seguridad, protección, o refugio más allá de la violencia, esta comunidad se vio obligada a salir de su pueblo, ellos tuvieron que vivir sus pérdidas, afrontar los daños y sus incertidumbres desde el exilio.

Pobreza

El fenómeno del conflicto armado ha marcado la historia colombiana por más de seis décadas y ha sido perpetuado, dejando millones de víctimas, por factores como el narcotráfico, el secuestro, el paramilitarismo y la guerrilla dejando grandes costos y pérdidas, Entre algunos de los costos del conflicto armado se encuentra la pobreza. Esta puede analizarse como causa del conflicto armado cuando destruye capital humano y físico, genera inseguridad y debilitamiento institucional, en el caso del Salado se presenta un impacto negativo, donde la pobreza puede

predominar en sus habitantes, ya que al iniciar un exilio en otras partes lejos de su cultura y bienes materiales, se ven obligados a empezar de cero, donde las oportunidades son más remotas, al enfrentarse a grandes ciudades y trabajos diferentes a los ejercidos en sus fincas o pueblos.

Daños en las Relaciones Sociales

El efecto que tiene la violencia y la violación de los derechos humanos en la integridad emocional individual, a originando dolor y sufrimiento así como los cambios que afectan la estabilidad, integridad y funcionamiento de las redes sociales y comunitarias, desde este impacto se destruye la confianza de comunidades, quienes sienten que son ignoradas por su gobierno, limitando las relaciones sociales y apropiando el rechazo a las políticas que lo gobiernan, el tejido social se ve deteriorado, las familias pierden su identidad dejando culturas y raíces que han pasado de generación en generación.

Impactos Biológicos

Heridas y Lesiones

El daño ocasionado los habitantes del pueblo El Salado, deja a sus víctimas desolados, muchas personas fueron asesinadas y otras resultaron heridas de gravedad. Las heridas por armas de fuego, armas blancas y tortura física reflejando la brutalidad extrema del ataque. Muchas víctimas fueron ejecutadas con disparos a corta distancia, lo que resultó en heridas fatales en la cabeza, el pecho y otras partes vitales del cuerpo. Otras o murieron inmediatamente sufrieron heridas graves por disparos en extremidades y otras partes del cuerpo, lo que llevó a la pérdida de sangre y shock traumático.

Discapacidades Permanentes

Las discapacidades permanentes resultantes de la masacre de El Salado reflejan la

brutalidad extrema del ataque y su impacto duradero en los sobrevivientes. Estas discapacidades no solo afectan la capacidad física de las personas, sino también su bienestar emocional y social. La mutilación intencional fue utilizada como una táctica de terror. Esto resultó en la pérdida de dedos, manos, pies y otras partes del cuerpo.

Impactos Psicológicos

Daño Moral

En Colombia la Ley de Justicia y Paz reconoce el daño moral como el perjuicio causado a las víctimas indirectas de los delitos de homicidio y desaparición forzada y les otorga el derecho a recibir un reconocimiento económico; sin embargo, equipara las afectaciones psicológicas a ese daño, la reparación de víctimas en el Salado se vio vulnerado, en el relato no se evidencia que esta comunidad hubiese tenido atención psicosocial, ni tratamientos psicológicos para tratar el maltrato y la violación sexual.

Daño Emocional

El daño ejercido a Yirley implicó un daño emocional, al no querer vivir pese al daño ocasionado por la violación sexual a la que fue sometida, ella al ser una niña sintió que su integridad como mujer había sido quebrantada con abusos y exceso de fuerza, según Gherzi, (2002) “Ha de recordarse que el daño psíquico consiste en alteraciones de la vida afectivo emocional y mental, manifestadas a través de determinados síntomas y comportamientos en la persona” (p.2).

Trauma.

El Salado hace suponer su fin, una comunidad de los Montes de María que huyó por la masacre y tantos homicidios, las implicaciones que dejó la masacre dejaron fuertes daños asociados a trastornos del trauma, entre ellos se pueden identificar el estrés postraumático, la

ansiedad y el miedo, dejando un gran daño mental en sus vidas como lo indican Pérez, et. al., (2009) “evidencian que la presencia de traumas a lo largo de la vida de las víctimas de hechos violentos está correlacionada con una mayor probabilidad de desarrollar un trastorno psiquiátrico (como el trastorno de pánico” (p.806).

Elementos Simbólicos de Violencia Resiliencia y Experiencias de Transformación se logran identificar en el discurso

Símbolo de Resiliencia

Grotberg (1995) indica que “Se puede aceptar que la resiliencia forma parte del proceso evolutivo de los individuos, pero no está claro que sea una cualidad innata ni tampoco estrictamente adquirida” (p.66). La palabra resiliencia en la masacre El Salado, da significado a volver a reanimarse como seres humanos, recuperarse frente al contexto vivido y poder salir adelante, y modificar nuevas vidas que ayuden a mejorar los ambientes destructivos que han violentado esta comunidad, los símbolos significativos que se presentan son los siguientes.

Superar la Adversidad

La adversidad se presenta en el caso El Salado como un enfoque positivo y lleno de esperanza sobre las posibilidades de llevar una vida normal, en un medio de hechos desfavorables, el afrontamiento que tubo Yirley y su familia de volver a su pueblo dio un paso hacia la transformación personal, con nuevas fortalezas y oportunidades que facilitan el progreso hacia una vida más digna y saludable.

Empoderar a la Mujer

Yirley es una sobreviviente a la masacre El Salado, fue víctima de abuso sexual, pero ese acontecimiento del pasado no modifico su futuro, ella hace acompañamiento a 160 mujeres del Salado y el Carmen del Bolívar, con el compromiso de proteger y velar por la seguridad y bienestar de este género, la resiliencia permitió a Yirley empoderarse como mujer, desarrollarse con normalidad y en armonía con su medio, a pesar de vivir en un contexto desfavorecido y de privado socioculturalmente y a pesar de haber experimentado situaciones conflictivas desde su niñez.

Defender a los Demás

Yirley hace acompañamiento a las mujeres El Salado y el Carmen del Bolívar con el objetivo de crear un lazo social, que permita mejorar la comunicación entre ellas, evitar que el ejercicio de la violencia y abuso sexual a la mujer se llegue a efectuar de nuevo en esta comunidad, esa cercanía permite utilizar un modelo de defensa que permite tener un apoyo social que efectúa un compromiso de protección a la mujer. Aunque existen factores constitucionales que cuidan y protegen a la mujer el abuso físico, el daño emocional es un daño que se puede prevenir o potenciar, mediante acompañamientos social, crear redes de apoyo que trabajen en conjunto para reducir esta problemática.

Símbolos de Transformación

Gómez y Kotliarenco, (2010) indica que hay analizar la resiliencia “no como una coraza personal de protección, sino como un engranaje relacional y ecosistémico que permite encontrar oportunidades donde podría darse el estancamiento o deterioro” (P.225).

La Autorrealización

En el caso de Yirley, se ve reflejado en un trabajo por su comunidad, aceptando que hubo un pasado, pero entendiendo que puede convertir ese dolor sufrido en un nuevo propósito de vida, que permita seguir acompañando y ayudando a las mujeres del salado y el Carmen del Bolívar.

La Fuerza Interna

M.A. Kotliarenco, I. Cáceres y M. Fontecilla, (1996) “refieren que los indios navajos del suroeste de Estados Unidos tienen el término *mándala* para designar la fuerza interna que hace que un individuo enfermo pueda resistir y sobreponerse a la enfermedad y alcanzar paz y orden interno” (p.64). Las fuerzas internas en estos sobrevivientes en el caso El Salado, son utilizadas para regresar a su sitio de origen y poder empezar de nuevo, aceptando que hubieron hechos

destructivos que marcaron su pasado, pero con la convicción de poder potenciar ese dolor en un cambio social que ayude a esta comunidad a trascender desde el dolor hacia un mejor futuro para ellos y sus familias.

Olvido y Sanación

Las familias que deciden retornar a este pueblo, al ver sus casas envueltas en maleza, deciden quitarla, y pensaban que al ir quitando esta maleza se estaba sanando el dolor que había en sus corazones, este acto simbólico impulso, a la primera transformación de vivencias tristes en una construcción social frente a un mejor mañana.

Aceptación y Reconstrucción

Al llegar el ejército y ver los muertos que dejó la masacre del salado, deciden enterrar estos muertos en un predio aledaño a la comunidad, con el objetivo de tener un lugar memorable para recordar a sus víctimas, este monumento se da como recordación a las voces que fueron calladas por la violencia.

Activismo

Chiland, Radke-yarrow y Sherman (1990) indican que la psicología humanista hace tiempo que ha defendido la existencia en el ser humano de una “fuerza” que le lleva hacia la autorrealización (Maslow, 1983), de un mecanismo interno, llámese actitud positiva o biófila, que favorece la salud y la normalidad, que alienta a crecer y ser mejores, aún en condiciones adversas (P.62). Después de la masacre, pasado un tiempo, la comunidad afectada se organiza para exigir justicia, verdad y reparación para las víctimas. El activismo y la defensa de los derechos humanos se convierten en una forma de resistencia contra la violencia y en un medio para transformar el sufrimiento en acciones positivas y cambios sociales. El activismo representa un cambio basado en la resiliencia, donde la solidaridad con las víctimas del conflicto armado se

simboliza mediante la creación de mesas de actividades que mantienen la memoria colectiva de las víctimas y aseguran la no repetición de los hechos. El objetivo principal de estos actos es establecer una nueva relación generacional con respecto a la memoria de las víctimas a nivel territorial, utilizando herramientas culturales, simbólicas y pedagógicas que inviten a adultos, jóvenes y niños a interesarse en estos espacios sociales. Esto ayuda a convertirlos en embajadores de nuevas prácticas de resiliencia, perdón colectivo y paz. La capacidad de adaptación personal y social de la comunidad de El Salado, a pesar de vivir en un contexto desfavorable y con experiencias traumáticas, define su personalidad resiliente hacia la transformación. El símbolo destacado es la capacidad de contar sus historias para generar conciencia y cambio, modificando vidas y construyendo nuevos proyectos comunitarios que beneficien a las víctimas afectadas. Ese ajuste psicológico implica la capacidad de resistir a las adversidades, el control sobre el curso de la propia vida, el optimismo y una visión positiva de la existencia (Scheier y Carver, 1992).

Símbolos de Violenci

Violación Sexual

CNMH (2016) Indica que “existen múltiples definiciones acerca de la violencia sexual, esta puede entenderse de manera general, como todo acto de naturaleza sexual que se realiza contra la voluntad de la víctima, incluya o no violencia física” (p.14). Se evidencia en la comunidad del salado, que, Y i r l e y a los 14 años es abusada por paramilitares, ellos exponen su dominio de fuerza, sometiéndola pese a su voluntad, allí se arraiga en la victima un deseo de no querer vivir más, se presenta un daño emocional y físico, dejando secuelas y daños psicológicos.

La Tortura.

La tortura es vista como un acto delictivo en donde el ejecutor somete a su víctima a daños físicos, con el objetivo de hacer un daño irreparable y ejercer su poder, muchas veces terminan sus acciones matando o degollando, como se presentó en el caso del salado en donde los hombres de este pueblo fueron atacados de esta manera.

Violencia Emocional

La violencia verbal ejercida por los paramilitares buscó implantar el miedo, disminuir la autoestima de esta comunidad, sometiéndolos a actos terroríficos llevándolos a límites de temor, frustración, e Incertidumbre, al ver cómo eran asesinados los hombres y mujeres de esta comunidad.

El Desplazamiento

El desplazamiento es un símbolo de supervivencia, donde algunos de sus habitantes buscan un lugar donde vivir, lejos de aquel episodio terrorífico al que se expuso en el corregimiento del salado, donde dejan sus tierras para proteger y resguardar a sus familias, y familiares vivos.

Fortaleciendo la Resiliencia en El Salado: Tres Estrategias Psicosociales para Potenciar Recursos de Afrontamiento Post-Masacre

Tabla 2

Reconstrucción Narrativa de la Identidad Colectiva

Estrategias	Reconstrucción Narrativa de la Identidad Colectiva
Descripción	<p>Esta estrategia se basa en los principios de la Terapia Narrativa propuestos por Michael White. Se enfoca en reconstruir narrativas colectivas que fortalezcan la identidad comunitaria y la resiliencia, su principal enfoque es trabajar como eje principal con familias, desde esta narrativa terapéutica las familias afectadas por la violencia en El Salado, se pueden tratar temas como reacciones al duelo frente a hechos acontecimientos violentos, adaptación y esquizofrenia, el objetivo es reducir la angustia y fortalecer la salud mental por medio de la narración de los hechos ,al hacer el ejercicio las personas al ser escuchadas , cuentan sus historias agobiantes de vida, así mismo pueden soltar sentimientos de desconsuelo frente a los acontecimientos vividos.</p> <p>Dentro de la terapia narrativa, el terapeuta adopta una posición de consejero para aquellos que presentan experiencias opresivas tanto en un nivel personal, como en un nivel político, así las personas con problemas son vistas como requiriendo ayuda para enfrentar estos problemas y prácticas que han invadido sus vidas. Esta posición ha sido descrita por White, basándose en las ideas del filósofo francés Jacques Derrida (1981. pg.1.), como deconstruccionista y constitucionalista.</p>

Objetivo	Facilitar la elaboración colectiva de nuevas narrativas que ayuden a los pobladores de El Salado a resignificar su historia, promoviendo el empoderamiento.
Fases y Tiempo	<p>Talleres de sensibilización sobre la importancia de las historias y la identidad colectiva.</p> <p>Recolección de historias (2 meses): Entrevistas grupales e individuales para recopilar las vivencias de la comunidad.</p> <p>Análisis y reconstrucción (3 meses): Identificación de los temas recurrentes, elaboración de nuevas narrativas y creación de rituales para su difusión.</p> <p>Taller de fortalecimiento comunitario y redes de apoyo. Reforzar el sentido de comunidad y construir redes de apoyo entre los pobladores.</p>
Acciones a Implementar	<p>Herramientas: Ejercicios escritos que ayuden a los participantes a reflexionar sobre sus experiencias, identificar sus fortalezas y establecer metas de afrontamiento.</p> <p>Actividades prácticas como juegos de rol, dramatizaciones y ejercicios de resolución de problemas en grupo.</p> <p>Taller de Desarrollo de Habilidades de Afrontamiento y Resolución de Problemas: Enseñar habilidades prácticas para enfrentar y resolver problemas derivados del trauma.</p> <p>Instrumentos: Proyector y pantalla para mostrar presentaciones en PowerPoint y videos educativos durante los talleres; Instrumentos musicales, como tambores y flautas, para las sesiones de música y terapia</p>

sonido.

Intervenciones Artísticas y Creativas para la Expresión Emocional:

expresar y procesar emociones, promoviendo la sanación emocional y el bienestar.

Animar a los pobladores a representar sus emociones utilizando colores, formas y líneas que reflejen su estado emocional.

Herramientas: papel, pinturas, colores.

Impacto Deseado

Promover un proceso de sanación integral que aborde tanto las necesidades emocionales individuales como las dinámicas comunitarias en El Salado, permitiendo a los pobladores avanzar hacia la reconstrucción de sus vidas y su comunidad con fuerza, esperanza y resiliencia.

Nota. Esta tabla muestra una de las estrategias Psicosociales a implementar en El Salado.
"El trabajo con personas que sufren las consecuencias de trauma múltiple: Desde la Perspectiva Narrativa, para la justificación de la pregunta. White. Fuente. Autoría propia

Tabla 3*Acompañamiento Psicosocial Integral*

Estrategia	Acompañamiento Psicosocial Integral
Descripción	<p>Esta estrategia se basa en la propuesta de María Bello sobre el acompañamiento psicosocial.</p> <p>Consiste en apoyar aspectos emocionales, sociales y psicológicos, buscando La recuperación o mitigación de los daños psicosociales implica reconocer las posibilidades de bienestar, cambio y transformación de las víctimas del conflicto armado, así como sus deseos e intereses futuros.</p> <p>Esto permite reflexionar sobre estos aspectos y encontrar alternativas de cambio o nuevos propósitos de vida, con la esperanza de que la comunidad de El Salado pueda reconectarse con sus expectativas de vida y desarrollo social.</p> <p>Según la Unidad para las Víctimas, “la incorporación del enfoque psicosocial en la atención a víctimas se debe orientar prioritariamente hacia las acciones reparadoras, para lo cual se apoya en tres principios que definen la relación que se construye en la atención: la dignificación y el reconocimiento, el empoderamiento y la acción sin daño” (Unidad para las Víctimas & Organización Internacional para las Migraciones, 2014, p.13).</p>
Objetivo	<p>Ayudar a los pobladores de El Salado a encontrar esperanza, fortaleza y sentido de propósito en medio del sufrimiento, facilitando su proceso de recuperación y reconstrucción individual y colectiva después de la</p>

	tragedia.
Fases y Tiempo	<p>Evaluación y diagnóstico (1 mes): Identificación de necesidades individuales y colectivas a través de entrevistas y grupos focales.</p> <p>Intervención (6 meses): Implementación de talleres y actividades grupales enfocadas en el manejo del estrés, la resolución de conflictos y la reconstrucción del tejido social.</p> <p>Seguimiento y evaluación (3 meses): Monitoreo del progreso y ajuste de las intervenciones según las necesidades emergentes.</p> <p>Capacitación en Habilidades de Afrontamiento y Resiliencia: Impartir talleres y sesiones educativas sobre técnicas de manejo del estrés,</p>
Acciones a Implementar	<p>resolución de conflictos y fortalecimiento de la resiliencia. Ofrecer entrenamiento en habilidades sociales y de comunicación para mejorar las relaciones interpersonales y el apoyo mutuo.</p> <p>Promoción de la Salud Mental y el Bienestar: Proporcionar información y recursos sobre salud mental y autocuidado, incluyendo estrategias para mantener el bienestar emocional y físico.</p>
Impacto Deseado	<p>Mejora en el bienestar psicosocial de los pobladores, fortalecimiento de las relaciones interpersonales y disminución de síntomas de estrés y ansiedad.</p>

Nota. Esta tabla muestra una de las estrategias Psicosociales a implementar en El Salado.
Fuente. Autoría propia

Tabla 4*Participación Comunitaria y Empoderamiento*

Estrategia	Participación Comunitaria y Empoderamiento
Descripción	<p>Esta estrategia se basa en la propuesta de Martínez y Martínez (2003), sobre coaliciones comunitarias como una estrategia participativa para el cambio social. Busca involucrar activamente a la comunidad en la búsqueda de soluciones y en la toma de decisiones.</p> <p>Con esta estrategia se pretende trabajar con personas o agrupaciones que se comprometan en realizar acciones encaminadas, a bordar las necesidades de la comunidad, trabajar en la resolución de problemas, generar cambios sociales, Desde la perspectiva de la intervención, las coaliciones comunitarias poseen una serie de atributos que la hacen idóneas como vehículo para el cambio comunitario. Wolf (2001. p. 254.).</p>
Objetivo	<p>Promover la participación de los pobladores del Salado en la identificación de necesidades, la planificación de acciones y la construcción de soluciones, con el fin de recuperar su identidad.</p>
Fases y Tiempo	<p>Diagnóstico participativo (2 meses): Realización de asambleas comunitarias y grupos de trabajo para identificar necesidades y recursos.</p> <p>Planificación y acción (6 meses): Diseño conjunto de proyectos y actividades para abordar las necesidades prioritarias.</p> <p>Evaluación y ajuste (3 meses): Valoración de los resultados obtenidos y ajuste de las estrategias según el feedback de la comunidad.</p>

Acciones a Implementar	<p>Acceso a Servicios y Recursos: Coordinar con organizaciones locales, agencias gubernamentales y grupos de ayuda externos para garantizar que los pobladores tengan acceso a servicios esenciales como atención médica, vivienda y educación.</p> <p>Monitoreo y Evaluación Continua: Monitorear el bienestar emocional y el progreso de los pobladores a lo largo del tiempo para garantizar una atención integral y continua.</p> <p>Establecimiento de mecanismos de retroalimentación y rendición de cuentas.</p>
Impacto Deseado	<p>Incremento del sentido de pertenencia, fortalecimiento del liderazgo comunitario y mejora en la calidad de vida de los pobladores del Salado a través de la autogestión y el empoderamiento.</p>

Nota. Esta tabla muestra una de las estrategias Psicosociales a implementar en El Salado.

Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social.

Psychosocial Intervention, 12(3), 251-267. Wolf. Fuente. Autoría propia

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado

El presente trabajo surge para medir los escenarios de violencia que se presentan en las comunidades frente a la violencia, las fotos presentadas permiten identificar la resiliencia de la población afectada frente a sometimientos en diferentes escenarios traumáticos en donde se refleja la ira, el temor, la poca esperanza frente a las acciones violentas que resaltan la violencia.

El acercamiento a las diferentes comunidades permite evidenciar de una forma mucho más clara y detallada la violencia que cada una ha tenido que afrontar a lo largo de los años. Cada comunidad expresa de forma diferente el dolor que enfrenta por las consecuencias y a raíz de tal violencia, pero, aunque las posturas no son las mismas existe un punto de convergencia que son los recursos de afrontamiento, estas herramientas, estrategias y habilidades que utilizan para hacer frente a situaciones adversas como la violencia que ha azotado tan fuertemente el país de diversas maneras.

Reconstruir o al menos intentar reconstruir una sociedad en paz es un trabajo constante que involucra a cada uno de los actores que figuran en las comunidades, es en estos espacios es donde nacen los líderes que se empoderan y empoderan a sus comunidades para superar las enormes brechas que deja el látigo de la violencia. Sin suponer que todas las comunidades utilicen las mismas técnicas para abordar dichas circunstancias, el objetivo es el mismo, subsanar de alguna forma aquellos episodios, creando memorias y transformándose.

Importancia del Contexto y el Territorio como Entramado Simbólico y Vinculante

Reflexión Contextual y Territorial

El contexto y el territorio son cruciales como entramado simbólico y vinculante, pues los lugares y sus símbolos son reflejo de la historia y la identidad colectiva. En la experiencia de foto voz, los grafitis en las localidades de Usaqué y Engativá, los actos de vandalismo en Puente

Aranda y la justicia comunitaria en Ciudad Bolívar, cada uno cuenta una historia única de cómo las comunidades enfrentan y narran su realidad.

Apropiación del Lugar

Las imágenes obtenidas reflejan cómo las comunidades se apropian de su entorno, utilizando el arte urbano para expresar su resistencia y denunciar la violencia policial. En Puente Aranda, una pizzería saqueada se convierte en símbolo de la inseguridad y la respuesta comunitaria ante el crimen.

Subjetividad Comunitaria

Los elementos visuales capturados en los diferentes barrios evidencian la subjetividad de sus habitantes. Las imágenes de grafitis en Usaquén y Engativá, por ejemplo, no solo denuncian la violencia, sino que también son una forma de resiliencia y resistencia frente a la represión estatal, como lo describe Mollica (1999) en su análisis de los efectos psicosociales de la violencia colectiva.

Lo Simbólico y la Subjetividad

Narrativas de Violencia

Las formas particulares de narrar la violencia en estos contextos se manifiestan en símbolos poderosos. Los grafitis son metáforas visuales de resistencia y protesta. La pizzería asaltada en la localidad de Puente Aranda no solo representa un acto de criminalidad, sino también la fragilidad de la seguridad y la necesidad de respuestas comunitarias.

Se pueden reconocer varios valores simbólicos y subjetivos en el desarrollo de los ejercicios de foto voz, implementadas en algunas localidades de la ciudad de Bogotá, dentro los cuales se destacan.

Resistencia y Protesta

Los grafitis en Usaquén Y Engativá simbolizan la resistencia contra la violencia policial y la protesta social.

Vulnerabilidad y Seguridad

La imagen de la pizzería saqueada en Engativá refleja la vulnerabilidad de las comunidades ante la delincuencia y la necesidad de seguridad.

Justicia Comunitaria

Las piedras en Madalena representan la justicia por mano propia, una respuesta extrema a la inseguridad y la frustración con las instituciones formales.

La Imagen y la Narrativa como Dinamizadores de Memorias Vivas

Construcción de Memoria Histórica.

La fotografía y la narrativa son herramientas poderosas para la construcción de memoria histórica. Documentar los grafitis, los actos de vandalismo y las respuestas comunitarias ayuda a preservar la memoria colectiva de estos eventos y a entender sus impactos psicosociales.

Transformación Psicosocial.

La fotografía y la narrativa pueden catalizar la transformación psicosocial al visibilizar las realidades sociales y generar diálogo. Según Montoya (2020), la técnica de foto voz permite a las comunidades expresar sus experiencias y perspectivas, facilitando procesos de sanación y empoderamiento.

Recursos de Afrontamiento

Resiliencia Comunitaria

Las imágenes y narrativas presentadas en los trabajos del grupo evidencian varias manifestaciones resilientes.

Arte Urbano como Resistencia.

Los grafitis no solo son protestas, sino también una forma de resiliencia y expresión creativa.

Acciones Comunitarias

La justicia por mano propia en Madalena, aunque controvertida, muestra la capacidad de la comunidad para tomar medidas en ausencia de una respuesta institucional efectiva.

Reflexión Psicosocial y Política

Valor Emancipador del Arte y la Acción Psicosocial

La experiencia de foto voz revela el valor emancipador de los lenguajes propios de un contexto. Los grafitis, las imágenes de vandalismo y las respuestas comunitarias son formas de expresión que articulan una acción psicosocial significativa.

Construcción de Memorias Colectivas

Los encuentros y relaciones dialógicas enmarcados en acciones psicosociales pueden animar la co-construcción de memorias colectivas. Estas memorias, como sugiere Rodríguez (2009), tienen el potencial de catalizar cambios sociales al visibilizar y confrontar diferentes violencias sociales mediante lenguajes alternativos.

Reflexiones Finales

A través de este ejercicio de Fotovoz, se puede ser testigo de las complejas interacciones entre la violencia y la resiliencia en los contextos urbanos de Bogotá. Si bien las problemáticas de violencia son profundas y arraigadas, también hemos sido inspirados por el compromiso y la determinación de las comunidades para enfrentar estos desafíos de manera creativa y colaborativa.

Como estudiantes de psicología, se debe reconocer la importancia de seguir apoyando y

fortaleciendo estas iniciativas locales, así como abogar por cambios estructurales a nivel institucional y gubernamental. Solo a través de un enfoque integral que combine la acción comunitaria con políticas públicas inclusivas y respetuosas de los derechos humanos, podremos construir sociedades más justas, pacíficas y equitativas para todos.

Conclusiones

Sobre la experiencia de Luz y su comunidad, así como sobre la respuesta psicosocial a situaciones de violencia y desplazamiento. Aquí se presentan las conclusiones principales:

Impacto del trauma y estrés postraumático: Luz y otros desplazados experimentan efectos significativos del trauma y el estrés postraumático, evidenciados por síntomas como flashbacks, ansiedad y depresión. Esta realidad destaca la necesidad de intervenciones psicosociales que aborden la salud mental de las víctimas.

Importancia de las redes de apoyo y el sentimiento de aislamiento: El desplazamiento forzado conlleva la pérdida de redes sociales y familiares, lo que puede generar sentimientos de aislamiento y soledad. La presencia de una red de apoyo, tanto familiar como comunitaria, es fundamental para mitigar estos efectos y promover la resiliencia.

Proceso de transformación de víctima a sobreviviente: A través de la historia de Luz y Yirley, se observa un proceso de transformación en el que pasa de sentirse víctima a reconocerse como sobreviviente. Esto resalta la importancia de la narrativa personal en la construcción de identidad y resiliencia.

Identificación de recursos de afrontamiento: Luz y Yirley emplean diversas estrategias de afrontamiento, como la comunicación asertiva, la resolución de problemas y la búsqueda de sentido y propósito. Estos recursos son fundamentales para enfrentar las adversidades y promover la recuperación.

Resiliencia individual y colectiva: A pesar de las dificultades, los dos casos que se observan, demuestran resiliencia tanto a nivel individual como colectivo. La capacidad para adaptarse a nuevos entornos, mantener la conexión con su cultura y buscar activamente la justicia y la solidaridad son aspectos destacados de esta resiliencia.

Reconstrucción de la identidad colectiva: Estrategias como la reconstrucción narrativa de la identidad colectiva, propuesta en el informe, pueden ayudar a las comunidades afectadas a resignificar su historia y fortalecer su resiliencia.

Participación comunitaria y empoderamiento: La participación de la comunidad El Salado, en la identificación de necesidades y la planificación de acciones puede promover el empoderamiento y la resiliencia, creando un sentido de pertenencia y liderazgo dentro de la comunidad.

El ejercicio de Photo Voice demuestra, La fotografía y la grabación de voz ofrecen a las personas una forma única de expresar sus experiencias, emociones y pensamientos, permitiéndoles comunicarse de manera más profunda y auténtica; puede empoderar a las personas al brindarles una plataforma para compartir sus historias y contribuir a la narrativa de su comunidad; fomentar la conexión y la solidaridad dentro de la comunidad al proporcionar oportunidades para que las personas compartan y se relacionen entre sí a través de sus experiencias compartidas; crea conciencia sobre las realidades de las comunidades afectadas por el trauma, así como para abogar por cambios sociales y políticos que promuevan la justicia y la reconciliación.

Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: Desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, 8(1), 131-15. Universidad de Huelva, España.
- Ardila, R. (2008) *Medición de la resiliencia en adultos víctimas del conflicto: Caso Carmen de Bolívar*, Colombia. *Revista política globalidad y ciudadanía*, (7)14.
- Bello, M. (2010). *Propuesta para la Formulación de Indicadores de Seguimiento y Evaluación a los Proyectos de Acompañamiento Psicosocial. El daño desde el enfoque psicosocial*. (pp. 65- 70). Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC), Universidad Nacional de Colombia.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Bello, M. (2010) *Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. En El daño desde el enfoque psicosocial*. (pp. 59-63). Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC), Universidad Nacional de Colombia.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/59>
- Centro Nacional de Memoria Histórica (2016). *Memoria histórica con víctimas, de violencia sexual, aproximación conceptual y metodológica*.
<https://centrodememoriahistorica.gov.co/wp-content/uploads/2020/02/memoria->
- Chiland, C., Radke – Yarrow, M., & Sherman, T. (1990). *La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo*. *Revista de psico didáctica*. Universidad de la ciudad Vasco, España. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17510206.pdf>
- Codhes. (2005). *Un nuevo enfoque para abordar el desplazamiento forzado en Colombia*. colombiano-huellas-del-conflicto-armado_v2.pdf

Comisión de la verdad. (2022, 11 de abril). *Historias que retornan | Capítulo 1 - Luz* [Video].

Youtube. https://youtu.be/oIUMWf_NnH4

Descola, P., & Palsson, G. (2003). *Vista de relación del ser humano-naturaleza: Desarrollo, adaptabilidad y posicionamiento hacia la búsqueda del bienestar subjetivo*. *Revistas académicas, avances en investigación agropecuaria*.

<https://revistasacademicas.ucol.mx/index.php/agropecuaria/article/view/238/181>.

El Tiempo. (2020, 11 febrero). *Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años* | El Tiempo [Video]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=m5_xwJ93cSgel%20entorno%20del,ley%20o%20por%20acciones%20gubernamentales.ExilioMigracionAsiloYDesplazamientosForzadosElSemmp-6882112.pdffile:///C:/Users/PC/Downloads/Dialnet-

Ghersi, C. (2002). *El daño moral y el daño psicológico: Categorías conceptuales autónomas ante la reparación judicial a víctimas*.

Gómez, E., & Kotliarenco, M. (2010) *Evolución y nuevas perspectivas del concepto de resiliencia: de lo individual a los contextos y a las relaciones socioeducativas*. *Educativo Siglo XXI*,38(2), 213-232.

Guimond, S., & Dambrun, M. (2002). *When prosperity breeds intergroup hostility: The effects of relative deprivation and relative gratification on prejudice*. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 28(7), 900–912. <https://doi.org/10.1177/01467202028007004>

Hanson, R., Kilpatrick, D., Falsetti, S., & Resnick, H. (1995). *Evaluación del daño psicológico en las víctimas de delitos violentos*. *Psicología clínica, legal y forense*, 4, 227-244.

<https://masterforense.com/pdf/2004/2004art19.pdf> historica-con-victimas-de-violencia-sexual.pdf.

House, H. S. (1981). La teoría del apoyo social y sus implicaciones para el ajuste psicosocial de los enfermos oncológicos. *Revista de psicología*. Universidad de Valencia

Jara, O. (2010). *La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos*.

MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía. 4 & 5, 67-74. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. https://cepalforja.org/sistem/documentos/decisio28_testimonios1.pdf

Malagón, M. (2020). *Aislamiento social caracterización clínica, sociodemográfica, terapéutica y familiar, en una muestra de sujetos atendidos, por un equipo de atención domiciliaria especializada en psiquiatría*. Universidad autónoma de Barcelona.

<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/670644/mama1de1.pdf?sequence=1>

Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia

Onuchic, L. (1999). *La resolución de problemas desde in enfoque epistemológico*. Foro de Educación. 18(2), 191-209.

[Org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.14483/2422278X.16543](http://org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.14483/2422278X.16543)

Parra, L. (2016). *Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz*. Acompañamiento en clínica psicosocial, 65-92. Cátedra Martín Baró.

http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosoc

Participativa para el cambio social. Psychosocial Intervention, 12(3), 251-267.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?d>

Peccoud, A. (2005). *Exilio, migración, asilo y desplazamientos forzados, el sempiterno desafío en la agenda transatlántica*, universidad de España, TSN nº4.

Perez, et, al(2009) *Exposición al trauma: Trastorno de estrés postraumático (tept) en víctimas del conflicto armado colombiano y posibles retos del programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas (PAPSIVI)*. Revista cambios y permanencias, ISSN 2027-5528, 7, 801-814.

<https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistacyp/article/view/7075/7318>

Psychosocial Intervention, 12(3), 251-267.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?d>

Scheier, M., & Craver, C. (1992). *La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo, universidad de la ciudad vasco*, España, Revista de psico didáctica.

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17510206.pdf>

Schnitman, D. (2010). *Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales*. Revista de Estudios Sociales, 36 , 51-63.

Shauer, M., Neuner, F., & Elbert, T. (2011). *Exposición al trauma: Trastorno de estrés postraumático (TEPT) en víctimas del conflicto armado colombiano y posibles retos del programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas (PAPSIVI)*. Revista cambios y permanencias, 7, 801-814. <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistacyp/article/view/7075/7318>

Solanes, J. (2016). *Exilio colombiano huellas del conflicto armado más allá de las fronteras*, Centro nacional de memoria histórica.

Suárez, V. (2021). *Subjetividad, literatura y poesía testimonial: las voces de las infancias en contextos de conflicto armado en Colombia*. Ciudad Paz-Ando, 14(1), 58–69. <https://doi->

Trabajo Social, 7, 21-32. *Revista del Departamento de Trabajo Social*, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4391724>

Uriarte, J. (2005) La resiliencia. *Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo*. Revista de psicodidáctica, 10(2), 61-79. Universidad del País Vasco, España.

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17510206.pdf>.

Vásquez, O. (2010). *Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o rediseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto*, 6, 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

White, M. (2004). *El trabajo con personas que sufren las consecuencias de trauma múltiple: Desde la Perspectiva Narrativa, para la justificación de la pregunta*.

Wollff, T. (2001). *Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social*.

Apéndices

Apéndice A

Video Foto Voz

<https://youtu.be/dNnjcL4Jz1w>