

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Casanare, Meta y Guaviare.

Leidy Karina Quirife Barajas

Leslie Carolina Sierra Betancur

Liceth Malena Holguín Suarez

Sandra Liliana Hernández arrero.

Stefani Alexandra Gamez Valcarcel

Asesor

Mileida Mosquera Tapiero

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Psicología

2024

Resumen

Este estudio se centra en entender cómo el desplazamiento forzado y la masacre impactan emocionalmente a la comunidad de El Salado, destacando cómo han sobrellevado estos eventos traumáticos y la importancia de estrategias psicosociales efectivas en su recuperación. A través del relato de Luz en "Historias que retornan capítulo 1 - Luz", se exploran las experiencias de huir de la violencia, enfrentar la pérdida y el trauma del desplazamiento, y encontrar apoyo en otros exiliados. Se examinan los esfuerzos individuales y colectivos para romper con la violencia y la injusticia, así como los recursos de afrontamiento y la resiliencia encontrados en la comunidad. Asimismo, se analizan los diferentes eventos de febrero de 2000, cuando paramilitares del bloque norte de las AUC cometieron una masacre en El Salado, dejando un impacto profundo en la comunidad. Los sobrevivientes describen los sucesos vividos, incluyendo asesinatos brutales, violaciones y torturas, así como la resiliencia mostrada en la reconstrucción de sus vidas y la búsqueda de justicia. Se examinan los impactos emocionales, sociales y culturales de la violencia, así como los símbolos de resiliencia y transformación presentes en el discurso comunitario. Se proponen tres estrategias psicosociales participativas y colaborativas: Tejiendo Resiliencia, Cuidando el Alma y Arte Renovador, con el objetivo de proporcionar un apoyo integral y potenciar los recursos de afrontamiento en esta comunidad afectada por la violencia.

Palabras clave: Desplazamiento, masacre, resiliencia, psicosocial, violencia.

Abstract

This study focuses on understanding how the forced displacement and massacre emotionally impacted the community of El Salado, highlighting how they have coped with these traumatic events and the importance of effective psychosocial strategies in their recovery. Through Luz's story in "Stories that Return Chapter 1 - Luz," the experiences of fleeing violence, facing loss and trauma of displacement, and finding support in other exiles are explored. Individual and collective efforts to break violence and injustice are examined, as well as coping resources and resilience found in the community. Likewise, the different events of February 2000 are analyzed, when paramilitaries from the northern block of the AUC committed a massacre in El Salado, leaving a profound impact on the community. Survivors describe the events they experienced, including brutal murders, rape and torture, as well as the resilience shown in rebuilding their lives and seeking justice. The emotional, social and cultural impacts of violence are examined, as well as the symbols of resilience and transformation present in community discourse. Three participatory and collaborative psychosocial strategies are proposed: Weaving Resilience, Caring for the Soul and Renewing Art, with the aim of providing comprehensive support and enhancing coping resources in this community affected by violence.

Keywords: Displacement, massacre, resilience, psychosocial, violence.

Tabla de Contenido

Historias que retornan capítulo 1 “Luz”	7
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas	10
Análisis de la masacre en El Salado.....	15
Estrategias de Abordaje Psicosocial.	18
Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en el paso 3 del diplomado.	26
Conclusiones	30
Referencias.....	31
Apéndices.....	34

Lista de tablas

Tabla 1 <i>Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas</i> .	11
Tabla 2 <i>Estrategia tejiendo resiliencia</i>	19
Tabla 3 <i>Estrategia cuidando el alma</i>	21
Tabla 4 <i>Estrategia arte renovcador</i>	23

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Link del vídeo de YouTube realizado en el paso 3</i>	36
---	----

Historias que retornan capítulo 1 “Luz”

El desplazamiento forzado es un suceso global que perjudica a miles de personas, muchos se ven en la obligación de dejar sus hogares, comunidades y países, este impacto va más allá de la pérdida de vivienda y pertenencias. Estas personas atraviesan desafíos en el ingreso a servicios básicos (empleo, educación y atención médica); Además, el trauma emocional y psicológico derivado de la violencia y la pérdida puede tener efectos duraderos en su bienestar.

En el análisis del vídeo, se puede identificar que, mediante la experiencia subjetiva del protagonista, se evidencia estos hechos que impactan, distintos factores de las víctimas, como en lo emocional, social, físico y psicológico, pero también se observa cómo a través de la narración no sólo se abordan temas sobre el sufrimiento y la pérdida, sino también de la resistencia, la resiliencia y la esperanza de poder transformar poco a poco su vida y su futuro.

Por medio del discurso o relato de la señora Luz, se puede conocer una parte de lo que ha sufrido y como todos estos eventos que relata la llevaron a huir del país, como alternativa de a la situación de miedo y persecución que vivía. Para Nieto (2010) “indica que la narrativa se refiere a seriar acontecimientos, describir momentos, rescatar voces, configurar contextos; en síntesis, a construir un discurso en forma de relato” (p. 81). Es así como las comunidades utilizan ciertos mecanismos para adaptarse a los cambios que ocurren en su entorno.

Entre los emergentes que se encontraron en el discurso, se evidencia el miedo y la persecución que vivieron ella y sus hijos al estar en un miedo constante que amenaza su seguridad, lo cual al ser algo prolongado podría causar afecciones psicológicas graves, como también la difícil adaptación al exilio, al que se enfrentan muchas víctimas buscando su seguridad, cargando con sentimientos de dolor, de duelo como la señora Luz al no poder despedirse de su madre o estar con ella sus últimos días, haciendo más difícil su adaptación a un

lugar donde culturalmente todo es diferente, hacen que su reconstrucción o reparación de todo lo vivió sea difícil y doloroso, porque las heridas no siempre son visibles y en ocasiones perduran en el tiempo afectando su propia identidad (González, 2017).

Por lo tanto, desde la perspectiva de Fabris (2012), los emergentes psicosociales se refieren a las formas en que las significaciones surgidas en “interacciones grupales, institucionales y comunitarias, así como en las conductas de los sujetos que intervienen en esas interacciones” (p.38). Ejemplificando este concepto, al considerar el impacto emocional de la pérdida de su esposo, el trauma de la violencia presenciada, el desafío de adaptarse a un nuevo país y cultura, el reconstruir su vida y la de su hija en un entorno desconocido, así como las dinámicas de apoyo social y la resiliencia que puede haber desarrollado para enfrentar estas adversidades se observa cómo los emergentes psicosociales se manifiestan en experiencias concretas, reflejando la compleja interacción entre factores individuales y contextuales.

La historia de la señora Luz revela una narrativa de supervivencia frente a circunstancias extremadamente desafiantes. A través de su relato, se puede observar cómo ella ha enfrentado múltiples traumas, pérdidas y desplazamientos forzados debido a la violencia y la persecución. Para Giraldo (2019) “La narración asume una significativa manera de apoyo psicosocial, pues al reconstruir la memoria histórica contribuye a la elaboración de malestares emocionales y del sufrimiento subjetivo en aras de subsanar el tejido social” (p. 192).

Es evidente que la señora Luz ha experimentado situaciones que podrían considerarse como hechos victimizantes, como el asesinato de su esposo, la amenaza hacia su hija y la pérdida de su tierra. Sin embargo, a pesar de estas experiencias devastadoras, también se puede apreciar su fortaleza y resiliencia al buscar apoyo, conectar con una red de personas exiliadas y encontrar una forma de dar voz a su historia. Su capacidad para enfrentar los desafíos y buscar recursos

para reconstruir su vida, muestra una clara determinación por sobrevivir y recuperarse a pesar de las adversidades. Así lo expresa Giraldo (2019) “La violencia puede generar nuevos discursos y empoderamiento a través de la reconceptualización del dolor, así que los recuerdos y narrativas de las víctimas son fundamentales en este proceso”.

Es importante reconocer que el posicionamiento como víctima o sobreviviente es complejo y multifacético. En el caso de la señora Luz, su historia refleja tanto la vulnerabilidad inherente a ser desplazada por la violencia, como la valentía y la resistencia que la han llevado a buscar apoyo y compartir su experiencia.

En el discurso se puede ver la importancia que tiene la narrativa como un recurso de afrontamiento y una forma de restauración en las situaciones vividas posconflicto, el poder encontrar una red de apoyo, esta le proporciona una estabilidad emocional y de solidaridad, lo que permite una conexión con personas que han sufrido o pasado por experiencias similares.

Al hacer memoria se le da un hogar al lenguaje, de manera que se da una transacción en la cual lo que en algún momento se muestra extraño e inhabitable, se transforma en un dolor externalizado que indica la manera de vivir siendo consciente de que algo se ha perdido (Giraldo, 2019, p. 214).

Desde la narrativa de esta historia, la señora Luz tuvo que sufrir mucho por consecuencias de la violencia y a pesar de este sufrimiento, ella junto con su familia tuvieron la valentía de huir para vivir libres de tanto conflicto y humillación que afectaba emocionalmente la salud de todos, mostrando resiliencia antes los hechos vividos, de esta manera Zambrano (2023) afirma “la resiliencia es entendida como una cualidad o habilidad de la persona, independientemente de la adversidad vivida, la forma en que afronta un problema específico, de su entorno relacional y de su contexto de vida” (p. 62).

Se debe tener en cuenta que cada una de las experiencias subjetivas que han vivido estas

familias, han creado trauma y dolor emocional, ya que han sido víctimas en lo físico, emocional y psicológico, esto ha generado sentimientos de angustia, tristeza, miedo e ira, Según Fajardo (2015) se ha generado la violencia y despojo de sus pertenencias, por la concentración en la tierra y el capital, y esto ha traído consecuencias desfavorables a los campesinos, propietarios y sociedad en general. También se genera sensación de indefensión y vulnerabilidad en el protagonista, ya que genera en el ser humano no tener control de su propia seguridad y bienestar.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.

Tabla 1*Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.*

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación Desde el Campo Psicosocial
Circular	¿Cómo cree que se sienten los miembros de su familia con respecto al acto de violencia?	Según Martínez (2015) al formular la pregunta de esta manera, se abre un espacio para que cada persona exprese sus sentimientos, pensamientos y experiencias individuales en un entorno seguro y comprensivo. Esto puede facilitar la identificación de posibles impactos emocionales, el apoyo mutuo y la búsqueda de soluciones o recursos para abordar cualquier trauma o malestar que pueda surgir a raíz del acto de violencia.
Circular	¿Qué significado tiene para usted encontrar apoyo en una red de personas exiliadas y compartir sus historias?	Esta pregunta radica en entender cómo el apoyo de una red de personas exiliadas y el acto de compartir sus historias puede tener un significado profundo para el individuo, en términos de apoyo emocional, validación de experiencias y construcción de identidad en un contexto de desarraigo y cambio
Circular	¿Cómo perciben los miembros de su familia los cambios que usted está haciendo para sentirse mejor?	Para Martínez (2015) es importante “explorar información y establecer conexiones para entender cómo son las relaciones de la comunidad”. el sistema familiar ya que esto puede facilitar la identificación de posibles apoyos, tensiones o malentendidos

Reflexiva	¿Cómo ha cambiado su percepción de la vida y la seguridad después de enfrentar el desplazamiento forzado?	<p>dentro del núcleo familiar, así como promover una comunicación abierta y comprensiva</p> <p>“Lo psicosocial parte de preguntar por la experiencia subjetiva de una persona inscrita en espacios más amplios de relación con otros, un sujeto en relación o, como lo llamarían Becker y Weyermann, un sujeto en contexto”. (Bello & Chaparro, 2011, p. 14)</p> <p>Esta pregunta se radica en comprender el impacto psicológico del desplazamiento forzado en la percepción de la vida y la seguridad personal, permitiendo explorar las transformaciones en las creencias, los valores y la sensación de protección, así como también identificar posibles áreas de intervención psicosocial para apoyar el ajuste emocional y la reconstrucción del sentido de seguridad en el individuo. Esto lo afirma Martínez (2015), cuando expresa que este tipo de pregunta “busca profundizar y promover la auto observación revisando creencias, prejuicios, y recursos”</p>
Reflexiva	¿Cuáles habilidades descubrió y adquirió a raíz de las experiencias que vivió?	<p>Se brinda la oportunidad de reflexionar sobre los propios logros y crecimiento personal, reconociendo las capacidades que has desarrollado a lo largo del tiempo. Esta reflexión puede ayudar a valorar fortalezas y a reconocer la capacidad para superar desafíos</p> <p>Bello & Chaparro (2011) “Las personas identifican recursos,</p>

Reflexiva	¿Qué le da esperanza y fuerza para seguir adelante a pesar de las dificultades que ha enfrentado?	<p>habilidades y capacidades (personales, familiares, comunitarias e institucionales) y se apoyan en ellas para la superación de las crisis”</p> <p>Se fundamenta en comprender los factores que proporcionan resiliencia y motivación a una persona para continuar avanzando a pesar de las adversidades experimentadas. Explorar estas fuentes de esperanza y fortaleza permite identificar recursos internos y externos que pueden ser potenciados en el proceso de recuperación psicológica y el afrontamiento de situaciones desafiantes. Para Bello & Chaparro (2011) “El poder reconocer nuestra historia personal y colectiva para establecer integralmente los daños que nos causaron, es ante todo una manifestación de capacidad y fuerza”. (p. 76).</p>
Estratégica	¿De qué manera puede canalizar su experiencia y conocimientos para apoyar a otras personas que se encuentren en situaciones similares?	<p>Radica en comprender cómo la canalización de la experiencia y conocimientos de una persona puede ser una fuente de empoderamiento y sentido de propósito, permitiendo identificar las oportunidades de apoyo mutuo, la construcción de redes de solidaridad y el impacto positivo en la salud mental tanto del individuo como de otros que enfrentan situaciones similares. Para Bello & Chaparro (2011) “el sujeto está en permanente construcción a partir de su relación con otros y su participación en</p>

Estratégica	¿Qué tipo de apoyo o asistencia le gustaría recibir de organizaciones o instituciones para mejorar su situación actual?	<p>ámbitos de interacción más amplios” (p.16).</p> <p>Teniendo en cuenta que (Martínez, 2015) expresa que este tipo de pregunta son “claves para movilizar a la persona cuando está enfrascada y quiero que vea una salida por sí misma”.</p> <p>Se basa en comprender las necesidades de apoyo y asistencia que una persona pueda tener para mejorar su situación actual, y reconocimiento por sí misma, permitiendo identificar las áreas de intervención psicosocial y las formas en las que las organizaciones o instituciones pueden contribuir al bienestar emocional y social del individuo.</p>
Estratégica	¿Qué pasos concretos puede tomar para reconstruir su vida y encontrar un sentido de pertenencia en su nueva situación?	<p>Para Bello & Chaparro (2011) “Reconstruir los tejidos fragmentados por los efectos de la violencia construyendo confianza y nuevos vínculos e identidades que ayuden a desarrollar nuevas perspectivas de futuro” (p. 61). Comprende los procesos de adaptación y reconstrucción de la identidad personal en el contexto de un cambio significativo, permitiendo identificar estrategias concretas de afrontamiento, la búsqueda de apoyo social y la promoción de la resiliencia en la construcción de un nuevo sentido de pertenencia y bienestar emocional.</p>

Nota. En esta tabla se muestran las diferentes tipos de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas y su respectiva justificación

Análisis de la masacre en El Salado

La masacre del Salado fue ocasionada por las fuerzas paramilitares que se entienden como “grupos de civiles organizados con una jerarquía que imita la de un ejército, generalmente con armamento y capacidades de nivel militar” (El Kanfoudi, 2023). Deja un gran impacto psicosocial en la comunidad. La identificación de los aspectos psicosociales en este contexto podría incluir el análisis del impacto emocional y psicológico en las víctimas y sobrevivientes, así como en sus familias y la comunidad en general.

Tras este impacto se comprenden las implicaciones psicosociales que ha tenido la comunidad. Según Bello & Chaparro (2011), el término "psicosocial" tiene dos referencias: "psico", que se “refiere a la psique o el alma, y "social", que hace referencia a la dinámica vinculante del sujeto con otros en permanente relación”.

A partir de esta comprensión, es posible identificar los emergentes psicosociales que han surgido en la población afectada y así diseñar estrategias para abordar y mitigar su impacto.

Según Fabris (2012) “los emergentes psicosociales son hechos y procesos que tienen lugar en el escenario de la vida cotidiana y permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico” (p. 36), en este hecho se identifican los siguientes emergentes que afectan el estado emocional, físico, social y cultural de la comunidad, (Amenazaron, mutilaron, torturaron, mataron, abusaron sexualmente, desaparecieron, y los desterraron de sus viviendas).

La masacre del Salado tuvo impactos significativos en el área biológica, psicológica, social y cultural, causando impactos en el estado emocional que son reflejados en sentimientos profundos como tristeza, rabia y nostalgia en las personas afectadas. Además, el desplazamiento forzado ha sido descrito como un evento que marca la vida para siempre, generando un impacto

duradero en la forma en que las personas perciben su pasado, presente y futuro.

Para Ortega et al. (2019), "Las características que más sobresalen del daño psicológico son la ansiedad, la depresión y el trastorno por estrés postraumático, como consecuencia de los diferentes hechos victimizantes realizados en el marco del conflicto armado en Colombia" (p. 430). Debilitando la salud mental, causando desconfianza, engaño, exclusiones, asesinatos y dañando las identidades colectivas.

A nivel social, es probable que la masacre del Salado haya generado desconfianza en las instituciones, cambios en la dinámica comunitaria y posiblemente migración de personas en busca de entornos más seguros. Además, a nivel cultural, es posible que se hayan producido cambios en las prácticas tradicionales, rituales y expresiones culturales debido a la violencia vivida.

Martínez & Martínez (2003), señalan que las víctimas del conflicto armado sufren daños significativos. Por un lado, las experiencias de temor y violación de derechos humanos afectan la confianza en los demás, en las instituciones y en la justicia, lo que lleva a la pérdida de seguridad y certezas mínimas para vivir en el mundo. Esto también afecta la cohesión social y la construcción de identidad colectiva, generando divisiones y exclusiones entre diferentes grupos sociales.

En el discurso sobre la masacre de El Salado, los elementos simbólicos de violencia se manifiestan a través de relatos concretos de actos brutales, pérdidas irreparables y sufrimiento extremo. La presencia de símbolos como la sangre, el silencio, el miedo y la destrucción física y emocional son representativos de esta violencia.

Por otro lado, la resiliencia es "la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida

difíciles y de traumas a veces graves (Manciaux et al., 2001)” (Vera et al., 2006, p. 43) y se hace evidente en las narrativas de reconstrucción, solidaridad y esperanza que surgieron en la comunidad después del evento. Los símbolos de resistencia, lucha, apoyo mutuo y supervivencia representan la resiliencia de aquellos que enfrentaron la tragedia como Yurley Velasco una sobreviviente quien expresa que al retornar a su vivienda e ir limpiando el terreno hicieron un acto simbólico donde “cada maleza que se iba quitando era como ir quitando ese dolor que había en sus corazones”.

En cuanto a las experiencias de transformación, se pueden identificar símbolos de sanación, empoderamiento y búsqueda de justicia en la vida de Yurley Velasco, quien le ha encontrado sentido en medio del caos y ha trabajado para reconstruir su vida y la de 160 mujeres de las comunidades del El Salado y del Carmen de Bolívar.

Teniendo en cuenta el afrontamiento de esta población, se ve la necesidad de analizar la importancia de brindar estrategias psicosociales que contribuyan a facilitar la potenciación de recursos, según la lectura de Martínez y Martínez, (2003) se encuentran las agrupaciones de desarrollo como una estrategia para abordar problemas sociales en la Unión Europea.

Estas agrupaciones buscan reunir a diversos actores para trabajar juntos en soluciones innovadoras a problemas comunes, de manera similar a las coaliciones comunitarias, el cual brinda una visión más amplia para la propuesta de estas estrategias, teniendo en cuenta que una de sus características centradas en una agrupación de desarrollo es la reunión de todos los interesados para abordar problemas mediante un enfoque integrado y trabajo conjunto en la identificación de causas, combinación de esfuerzos y recursos, y la implementación de soluciones innovadoras.

Basados en esta estrategia y sus características, se proponen tres estrategias psicosociales

para la comunidad del Salado, que ayudan a fortalecer y potenciar los recursos de afrontamiento.

Estrategias de Abordaje Psicosocial.

Tabla 2*Estrategia tejiendo resiliencia.*

Estrategia 1			
Nombre	Tejiendo Resiliencia: Fortaleciendo el Corazón Comunitario en El Salado		
Descripción fundamentada	La estrategia Tejiendo Resiliencia: Fortaleciendo el Corazón Comunitario en El Salado se basa en la promoción de la resiliencia y la solidaridad entre los pobladores del Salado, utilizando un enfoque participativo y colaborativo. Según Bello (2010), el acompañamiento psicosocial implica reconocer e incrementar los recursos protectores y de afrontamiento presentes en la comunidad, lo cual es fundamental para reconstruir los tejidos sociales en los contextos de violencia y trauma. Asimismo, Martínez y Martínez (2003) destacan la importancia de agrupar las comunidades como una estrategia representativa para el cambio de la sociedad, enfatizando la necesidad de fortalecer los lazos entre los diferentes actores locales y promover la activa implicación de los residentes en la identificación y resolución de los desafíos que les afectan.		
Objetivo	Fases y Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Fomentar la resiliencia comunitaria y el apoyo mutuo entre los habitantes del Salado, brindando un espacio de contención emocional y promoviendo el comunitarios.	-Diagnóstico comunitario (2 meses): -Realizar entrevistas y grupos focales para identificar necesidades y recursos	-Facilitar espacios físicos para reuniones comunitarias y actividades grupales. -Entrenar a líderes y figuras destacadas de la comunidad en técnicas de comunicación efectiva y manejo de situaciones conflictivas. - Incentivar la implicación dinámica de cada	-Potenciar los vínculos comunitarios y fomentar la solidaridad entre los residentes de la localidad de Salado. -Reducción del aislamiento

trabajo colaborativo para afrontar las secuelas psicológicas de la masacre.	<ul style="list-style-type: none"> -Establecer un mapa de actores y recursos disponibles en la comunidad. -Diseño e implementación de actividades (6 meses): -Organizar encuentros comunitarios regulares para compartir experiencias y fortalecer lazos. -Fomentar la formación de redes de apoyo emocional y eventos recreativos. -Brindar formación a líderes de la comunidad en habilidades de escucha activa y gestión de situaciones de crisis emocional. -Evaluación y ajuste (2 meses): -Realizar seguimiento de las actividades implementadas y 	<ul style="list-style-type: none"> integrante de la comunidad en las iniciativas planteadas. -Ofrecer acompañamiento psicosocial individualizado a aquellos que lo requieran. <p>social y aumento del apoyo emocional entre los miembros de la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Incremento de la habilidad para enfrentar y recuperarse ante situaciones de crisis y trauma mediante el fortalecimiento de la resiliencia. -Establecimiento de una estructura o red de respaldo sólida que perdure en el tiempo y continúe brindando soporte a los pobladores del Salado.
---	---	---

recopilar retroalimentación de los participantes.
-Evaluar el impacto de la estrategia en la comunidad y realizar ajustes según sea necesario.

Nota. Esta tabla contiene la primera estrategia para el abordaje psicosocial con la comunidad del El Salado

Tabla 3

Estrategia cuidando el alma.

Estrategia 2	
Nombre	Cuidando el Alma Impulsando el Bienestar Mental y la Autogestión en El Salado
Descripción fundamentada	<p>La estrategia de "Cuidando el Alma: Impulsando el bienestar mental y la autogestión en El Salado se basa en el fomento de la salud emocional, armonía interna y el autocuidado entre los habitantes, utilizando un enfoque integral y participativo. Siguiendo las tendencias del acompañamiento psicosocial de Bello (2010), se busca descubrir y fortalecer los elementos de protección y capacidad de enfrentamiento dentro de la comunidad, reconociendo el valor fundamental de la colaboración comunitaria en la generación de respuestas efectivas.</p> <p>Martínez y Martínez (2003) afirma que las alianzas comunitarias son grupos de personas y organizaciones que trabajan juntas para hacer cambios positivos en la comunidad y se aplica una metodología participativa de investigación acción psicosocial, para comprometer de manera efectiva a</p>

los residentes en el proceso de identificación de sus necesidades y la exploración de soluciones. De esta manera, la estrategia busca fortalecer el bienestar emocional y fomentar el autocuidado en el Salado, contribuyendo así al proceso de sanación y reconstrucción de los lazos sociales en la comunidad.

Objetivo	Fases y Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Promover el bienestar emocional y el autocuidado entre los habitantes del Salado, capacitándose en habilidades de gestión emocional y fomentando la adopción de hábitos saludables.	<ul style="list-style-type: none"> -Sensibilización y educación en salud mental (3 meses): -Realizar charlas y talleres informativos sobre salud mental, estrés y afrontamiento. -Distribuir material educativo sobre técnicas de relajación, mindfulness y gestión emocional. -Formación en destrezas de afrontamiento (4 meses): - Planificar sesiones de capacitación en habilidades para resolver problemas y tomar decisiones -Facilitar grupos de apoyo para compartir experiencias y estrategias de afrontamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Desarrollar material educativo y adaptado a las necesidades y características de la comunidad. -Capacitar a profesionales de la salud y líderes comunitarios en técnicas de promoción de la salud mental. -Organizar actividades recreativas y deportivas que fomenten el bienestar físico y emocional. -Establecer alianzas con instituciones y organizaciones locales para asegurar la disponibilidad de servicios de 	<ul style="list-style-type: none"> Adquirir el conocimiento y conciencia sobre la importancia del autocuidado y salud mental. -Mejora en las habilidades de afrontamiento y la capacidad para gestionar emociones. - Disminución de los niveles de tensión y preocupación en la comunidad. Promover una cultura de autocuidado y solidaridad en la comunidad de El Salado.

-
- Seguimiento y soporte continuo (3 meses):
 - Establecer un programa de seguimiento individualizado para aquellos que participaron en las capacitaciones.
 - Ofrecer sesiones de refuerzo y apoyo emocional para mantener la motivación y el compromiso
-

Nota. Esta tabla contiene la segunda estrategia para el abordaje psicosocial con la comunidad del El Salado

Tabla 4

Estrategia arte renovador.

Estrategia 3	
Nombre	Arte Renovador: Reconstruyendo Vínculos en El Salado
Descripción fundamentada	<p>La estrategia "Arte Renovador: Reconstruyendo Vínculos en El Salado" propone una intervención comunitaria innovadora que utiliza la cultura y el arte como formas para reconstruir el tejido social en El Salado. Inspirada en el poder transformador del acompañamiento psicosocial, según Bello (2010), se enfoca en reconocer y fortalecer los recursos disponibles, emocionales y creativos de la comunidad.</p> <p>A través de eventos artísticos participativos, se busca fomentar la expresión emocional, promover la resiliencia y fortalecer los lazos sociales. En conjunto, "Arte Renovador" aspira a crear un efecto</p>

Objetivo	Fases y tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Fomentar la resiliencia comunitaria y el apoyo mutuo entre los habitantes del Salado, brindando un espacio de contención emocional y promoviendo el trabajo colaborativo para afrontar las secuelas psicológicas de la masacre	<p>positivo en el bienestar y la salud emocional general de la comunidad, ayudando así en el proceso de recuperación y reconstrucción posterior situaciones de violencia.</p> <p>-Diagnóstico comunitario (2 meses):</p> <p>-Realizar entrevistas y grupos focales para identificar necesidades y recursos comunitarios.</p> <p>-Establecer un mapa de actores y recursos disponibles en la comunidad.</p> <p>-Diseño e implementación de actividades (6 meses):</p> <p>-Organizar encuentros comunitarios regulares para compartir experiencias y fortalecer lazos.</p> <p>-Fomentar la formación de grupos de apoyo emocional y la organización de actividades recreativas.</p> <p>Entrenar a líderes comunitarios en habilidad de escucha activa y gestión de crisis emocionales.</p> <p>-Evaluación y ajuste (2 meses):</p>	<p>-Facilitar espacios físicos para reuniones comunitarias y actividades grupales.</p> <p>Entrenar a líderes locales en técnicas efectivas de comunicación y gestión de conflictos.</p> <p>Incentivar la activa participación de cada integrante de la comunidad en las actividades sugeridas.</p> <p>-Ofrecer acompañamiento psicosocial</p>	<p>Refuerzo de los vínculos entre los miembros de la comunidad y el fomento de la solidaridad entre los residentes de El Salado.</p> <p>-Reducción del aislamiento social y aumento del apoyo emocional entre los miembros de la comunidad.</p> <p>-Incremento en la habilidad para afrontar y recuperarse de situaciones de crisis y trauma mediante el</p>

-Realizar seguimiento de las acciones implementadas y obtener comentarios y opiniones de quienes participan.	individualizado a aquellos que lo requieran	fortalecimiento de la resiliencia.
-Evaluar el impacto de la estrategia en la comunidad y realizar ajustes según sea necesario.		-Establecimiento de una red de apoyo duradera que continúe ofreciendo respaldo a los residentes de El Salado a lo largo del tiempo.

Nota. Esta tabla contiene la tercera estrategia para el abordaje psicosocial con la comunidad del El Salado

Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en el paso 3 del diplomado.

A través de las observaciones de cada uno de los relatos que se evidenciaron de las comunidades que han enfrentado la problemática de la violencia de ciertos grupos que generaron circunstancias traumáticas que les ha tocado vivir, aun así, han buscado preservar su dignidad e identidad. También se dan a conocer imágenes narrativas que evidencian la conexión emocional y la cultura de estas familias con su respectivo entorno, se resalta el amor y la importancia que le tienen a su territorio, el deseo por mejorar la tierra que los vio nacer, la resiliencia de volver a este lugar para así continuar con sus vidas ayudando a los demás y siendo una voz para todas las familias y personas que han vivido estas situaciones, salvando su historia y sus raíces a pesar de la violencia que se vivió en algún momento de sus vidas.

Para Cantera (2009) conocer la importancia de poder comprender las experiencias locales y generar la voz de apoyo hacia las demás comunidades o personas que han vivido alguna situación igual, dónde se apropien de sus historias, las den a conocer, para que así se contribuya en el mejoramiento de los textos afectados por la violencia, teniendo una comprensión más amplia en el aspecto psicosocial, que nos ayuda desde sus técnicas, estrategias y métodos.

Jimeno (2007), sugiere:

Las tradiciones culturales frente al dolor y la pérdida personal se ven sacudidas y confrontadas por la ética del testimonio del sufrimiento. Esta ética, como lo dice Agamben, se sitúa en la disyuntiva entre explicarlo todo o declararlo inexplicable e inenarrable. El testimoniar abre la posibilidad de develar responsabilidades, diferenciando entre responsabilidad jurídica, responsabilidad moral y sentimientos de rabia, culpa, vergüenza. (p. 187-188)

Las imágenes y relatos hablan sobre la subjetividad de la comunidad de diversas formas; se pueden observar sentimientos de dolor, miedo, resiliencia, solidaridad y esperanza en cada

testimonio emitido. La subjetividad se manifiesta en las diferentes maneras en que las personas cuentan sus experiencias y en cómo descifran y resignifican aquellos eventos traumáticos en sus vidas. Además, las imágenes captaron lo confuso de las emociones y el pensar de quienes viven estos contextos afectados por la violencia.

La valentía y liderazgo demostrados por aquellos que comparten estas historias son ejemplos poderosos de fortaleza y determinación. Estas narraciones y fotografías no solo revelan el dolor y el sufrimiento experimentado, sino también la fuerza interior y el deseo de construir una realidad de paz y bienestar para todos. Es crucial apoyar estos esfuerzos de sanación y reconstrucción, y seguir aprendiendo de estas experiencias para promover un futuro más justo y equitativo para todas las comunidades afectadas.

En cada escenario retratado se observa un conjunto de características, tensiones fuertes y expresiones claras de resiliencia, donde la comunidad ha sido víctima, pero a su vez se contempla la esperanza de continuar, de adaptarse al medio y el de sobrevivir ante esos episodios que afectaron la vida de estas personas, así mismo estas comunidades se han involucrado a renacer y conservar la esperanza para el futuro de todos.

Estas expresiones de resiliencia son las evidencias de sus actos y apoyo desde su espíritu humano para sobreponerse a la adversidad y edificar a nuevas realidades y soluciones dentro de cada uno de los departamentos. Es así que algunos estudios manifiestan que “el desplazamiento forzado afecta todas las esferas de vida. Mientras que las diferencias de género que surgen por el desplazamiento forzado, rompen las relaciones familiares, los roles y los órdenes jerárquicos” (Bermúdez et al., 2019, p.11).

En cuanto a los valores simbólicos y subjetivos presentes, se da la razón de la importancia de la memoria, la resistencia, la solidaridad, la esperanza y el perdón. Todos estos

valores son pilares fundamentales para la construcción de identidad y para buscar una transformación en medio de la adversidad. La fotografía y la narrativa permiten la visibilización y reflexión sobre estos valores, de igual manera, sobre las experiencias individuales y colectivas de las comunidades afectadas por la violencia. Si tenemos en cuenta que de acuerdo con Jimeno (2007), “recuperar la experiencia mediante el relato testimonial hace posible el tránsito entre ésta como acto único subjetivo y como experiencia social”. (p 187).

La fotografía y la narrativa juegan un rol fundamental en todos los procesos de construcción de memoria histórica y transformación psicosocial. Estas herramientas permiten visibilizar las realidades sociales, dando voz a las personas afectadas por la violencia y promoviendo la reflexión y el diálogo sobre las causas y consecuencias de los conflictos. También, contribuyen en la construcción de narrativas alternativas que afrontan a las narrativas dominantes y promueven la empatía y la solidaridad entre los individuos.

La resiliencia se exterioriza en la capacidad de las personas para adaptarse, hallar apoyo mutuo y conservar la esperanza a pesar de las dificultades. Esta experiencia de foto voz deja una reflexión psicosocial y política sobre lo importante que es reconocer y valorar los lenguajes propios de cada contexto y las posibilidades expresivas del arte y la acción comunitaria. Los encuentros y relaciones dialógicas relacionados por medio de una acción psicosocial pueden fortalecer la construcción de memorias colectivas que permitan catalizar nuevas formas de abordar y transmutar las violencias sociales.

Es a través del diálogo y la activa participación de las comunidades que se pueden forjar cambios relevantes y suscitar la justicia social y la reconciliación. A través de ejercicios de foto voz, profundizamos en las experiencias de diversas comunidades de Colombia afectadas por la violencia. En un país que ha soportado décadas de conflicto armado, las imágenes y narrativas

recopiladas brindan una mirada íntima a las realidades cotidianas que enfrentan quienes viven en estas áreas afectadas por la violencia. En este contexto, la foto voz se convierte en una gran herramienta que puede dar voz a quienes han sido silenciados, hacer visible la injusticia y facilitar procesos de sanación y reconciliación.

Finalmente, la solidaridad, el trabajo comunitario y la búsqueda de justicia son pilares fundamentales para construir un futuro más esperanzador. La reflexión crítica, el diálogo intercultural y la promoción de la justicia social son aspectos claves que se destacan en este texto. Es fundamental reconocer el liderazgo de las comunidades afectadas y apoyar sus voces en la búsqueda de la paz y la dignidad humana.

Conclusiones

Es evidente que el desplazamiento forzado y la masacre en El Salado han dejado una profunda huella en las personas y comunidades afectadas. La manera en que estas experiencias impactan la percepción de la vida, la seguridad y el bienestar emocional es significativa y requiere de estrategias psicosociales efectivas para abordarlas.

El relato de "Luz" es un testimonio conmovedor que ilustra cómo el desplazamiento forzado va más allá de lo material, afectando aspectos emocionales, sociales, físicos y psicológicos. A pesar del sufrimiento y la pérdida, también resalta la resistencia, la resiliencia y la esperanza de poder transformar su vida y su futuro. Es importante reconocer y apoyar estas fortalezas en las personas que han vivido situaciones tan difíciles.

La masacre en El Salado ha tenido un impacto psicosocial significativo en la comunidad, generando procesos de duelo, pérdida, estigmatización y discriminación. Sin embargo, también se evidencia la resiliencia comunitaria. Es esencial comprender estas implicaciones psicosociales para poder diseñar estrategias que aborden y mitiguen su impacto, así como para reconocer y fortalecer la resiliencia demostrada por la comunidad en su proceso de reconstrucción.

Las estrategias psicosociales propuestas para empoderar a la comunidad del Salado son fundamentales para fortalecer los recursos de afrontamiento de los pobladores. La integración de diversos actores en la implementación de soluciones innovadoras y efectivas es crucial para brindar el apoyo integral necesario en un contexto tan difícil.

Referencias

- Bello, M. (2010). *Tendencias del acompañamiento psicosocial y estrategias para la identificación de recursos protectores y de afrontamiento*. En *El daño desde el enfoque psicosocial* (pp. 59-63). Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC), Universidad Nacional de Colombia.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Bello, M. N., & Chaparro Pacheco, R. (2011). *El daño desde el enfoque psicosocial. Acción sin daño y construcción de paz*.
<https://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/651?mode=full>
- Bermúdez Rodríguez, D. P., & Garavito Ariza, C. E. (2019). Atención psicosocial y salud mental en Colombia: niños, niñas, adolescentes y familias víctimas del conflicto armado. *Revista Electrónica Gestión de Las Personas y Tecnologías*, 12(36), 7–21.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdia&AN=edsdia.ART0001444689&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia*, 5(1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- El Kanfoudi, A. (2023, julio 21). ¿Qué es una organización paramilitar? *El Orden Mundial*.
<https://elordenmundial.com/que-es-organizacion-paramilitar/>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana: Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista*

Hologramática, 15(1), 23-42.

https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Fabris, F. A. (2012). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana: Su análisis a través de los emergentes psicosociales.

Hologramática, 16(1), 23-42.

https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Fabris, F., Puccini, S., & Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. *Revista Campo Grupal*, XIII(127). <http://milnovecientoosesentay ocho.blogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>

Giraldo, M. P. (2019). La narración como estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. *Revista Kavilando*, 11(1), 191-221.

<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/294-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1019-2-10-20191212.pdf>

Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3), 251-267.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>

Nieto, P. (2010). Relatos autobiográficos de víctimas del conflicto armado: una propuesta teórico-metodológica. *Revista De Estudios Sociales*, 1(36), 76-85.

<https://doi.org/10.7440/res36.2010.07>.

<https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/res/article/view/5612/5420>

- Ortega, J. A. R., Manchego, C. D. P., Corzo, H. S. C., & Gualdron, F. S. O. (2019). Daño psicológico en mujeres víctimas del conflicto armado colombiano. En *Psicología jurídica, derechos humanos y derecho penal* (p. 417).
https://www.researchgate.net/profile/Frank-Steward-Orduz-Gualdron/publication/338282577_Dano_psicologico_en_victimas_del_conflicto_armado/links/61d62272e669ee0f5c8a4a51/Dano-psicologico-en-victimas-del-conflicto-armado.pdf
- Parra, L. (2016). Una experiencia de investigación acción psicosocial: Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *Acompañamiento en clínica psicosocial* (pp. 65-92). Cátedra Martín Baró.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Parra, M. (2019). La narración como estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. *Revista Kavilando*, 11(1), 191–221.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsnp&AN=edsnp.7225269ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Vera, B., Carbelo, B., & Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. *Papeles del Psicólogo*, 27(1), 40-49.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsnp&AN=edsnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Apéndices

Apéndice A

Link del vídeo de YouTube realizado en el paso 3.

<https://youtu.be/jtPMT9OKaHs?si=lQj3SRgXubTKYG4f>