

**Evaluación de la Influencia de Métodos Pedagógicos Apoyados en Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el Desarrollo de Competencias Lectoras en Alumnos de Primer Grado de la Institución Educativa Distrital La Hermosa en la Región Rural de Santa Marta.**

Yulibeth Morales Morales

Asesora

Mag. Gloria Marcela Suarez Pérez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela Ciencias de la Educación – ECEDU

Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo

2024

## Ficha RAE

<b>Resumen Analítico Especializado (RAE)</b>	
Título	Evaluación de la influencia de métodos pedagógicos apoyados en tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la institución educativa distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta.
Modalidad de Trabajo de grado	Proyecto de Investigación
Línea de Investigación	<p>Dentro de las líneas de Investigación en la ECEDU se encuentra la <b>Pedagogías Mediadas</b>, esta línea aborda ampliamente las expresiones y connotaciones que existen alrededor de la pedagogía y sus mediaciones, desde una perspectiva objetiva; se convierte en un campo de estudio que enfrenta el problema de la mediación en las diversas modalidades, escenarios y ambientes en el campo pedagógico que aborda una óptica científica y tecnológica, así mismo, desde una perspectiva subjetiva incluye aspectos propios de los conceptos de identidad, la interculturalidad, la intersubjetividad, la construcción y modelamiento del pensamiento y la crítica social desde otros aspectos. (ECEDU 2020.)</p> <p>Teniendo en cuenta los conceptos que abordan la Pedagogías Mediadas; la investigación "<i>Evaluación de la influencia de métodos pedagógicos apoyados en tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la institución educativa distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta</i>" se justifica y demuestra</p>

	<p>su pertinencia por diversas razones, tales como, establece una conexión clara con la línea de investigación pedagogías mediadas, existe una relevancia social y educativa, genera un impacto directo en el aprendizaje, fomenta la innovación pedagógica, establece una Contextualización regional y articulación con la línea de investigación Pedagogías Mediadas.</p>
Autores	Yulibeth Morales Morales
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
Fecha	10 de octubre de 2023
Palabras Claves	Evaluación, métodos pedagógicos, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Competencias Lectoras.
Descripción	<p>EL presente informe detalla los resultados obtenidos en la evaluación de la influencia de métodos pedagógicos respaldados por tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el progreso de las competencias lectoras de estudiantes de primer grado en la institución educativa distrital La Hermosa, ubicada en la región rural de Santa Marta. la investigación se efectúa bajo la modalidad de proyecto de investigación, con la orientación de la doctora Ana María Narváez Reyes, dentro de la línea de investigación Pedagogías Medias de la Facultad de Educación (ECEDU).</p> <p>El estudio se lleva a cabo utilizando un enfoque cualitativo con el fin de obtener una comprensión integral del tema, en cuento a la metodología se realiza una revisión exhaustiva de la literatura sobre la influencia de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras en estudiantes de primer grado: proporcionando un marco teórico sólido y</p>

	<p>en su defecto permitirá identificar brechas en la investigación existente.</p> <p>Se emplea un diseño cuasiexperimental, donde un grupo experimental adopta métodos pedagógicos respaldados por TIC durante un periodo determinado; mientras que un grupo de control seguirá métodos tradicionales; esto permitirá comparar los resultados y evaluar el impacto específico de las TIC. Las actividades se centrarán en mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes utilizando pruebas estandarizadas para evaluar las competencias lectoras antes y después de la intervención. Además, se recopilarán datos cualitativos mediante las observaciones directas en el aula, entrevistas con docentes y estudiantes, y análisis de materiales didácticos.</p> <p>La investigación se llevará a cabo durante un periodo aproximado de seis meses, durante este tiempo se realiza la revisión de la literatura, el diseño de la investigación, la implementación de la intervención, la recopilación de datos y el análisis de los resultados. Cabe resaltar la necesidad de ajustar el calendario según los avances o condiciones ajenas del contexto y los participantes de la investigación..</p>
Fuentes	<p>Para el desarrollo del proyecto se consultaron diferentes fuentes bibliográficas, a continuación, se relacionan algunas:</p> <p>Andujar, O. (2017). Método Doman para aprender a leer, una alternativa al método silábico Rev. Dig. Orientación Pedagógica, 1-8.</p> <p>Bada-Laura, W. N. (2023). El Método Aucouturier en el desarrollo socio afectivo niños de 5 años. Revista Identidad, 9(2), 30–38. <a href="https://doi.org/10.46276/rifce.v9i2.1920">https://doi.org/10.46276/rifce.v9i2.1920</a></p> <p>Bartlett, F.C. (1932). Remembering. Cambridge: Cambridge</p>

	<p>University Press. En Rumelhart, oc.</p> <p>Berenguer, G. (2016). Activación del aprendizaje en el aula invertida. <i>Perspectiva Educativa</i>, 1466.</p> <p>Blasco, P., Lorenzo, G., &amp; Sarsa, J. (2016). Evaluación de la aplicación del modelo de Flipped Classroom en la formación del profesorado. <i>Educación y Futuro</i>, (35), 85-101.</p>
<p>Contenidos</p>	<p>Portada  RAE Resumen analítico del escrito.  Índice General.  Índice de Tablas y Figuras.  Introducción.  Justificación.  Definición del problema.  Objetivos.  Marco Teórico.  Aspectos Metodológicos.  Resultados.  Discusión.  Conclusiones y recomendaciones.  Referencias.  Anexos.</p>
<p>Metodología</p>	<p>El proyecto de investigación "Evaluación de la influencia de métodos pedagógicos apoyados en tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el avance de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la institución educativa distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta" se dividirá en varias fases y pasos clave:</p> <p>Fase 1: revisión de las fuentes bibliográfica, identificación del tema: definir claramente el objeto de estudio y los términos clave relacionados con la investigación.</p> <p>Fase 2: diseño de la investigación desde un enfoque epistemológico fenomenológico-interpretativo, Según Creswell &amp; Poth (2018), este</p>

	<p>enfoque se centra en la comprensión, significación y acción como medios esenciales para abordar el objeto de estudio con la integración de las TIC en el aprendizaje de la lectura. Dicho enfoque se adecua a la naturaleza cualitativa de esta investigación.</p> <p>Fase 3: Implementación de intervención: desarrollo de intervención, diseñar actividades pedagógicas específicas basadas en TIC para mejorar las competencias lectoras de los estudiantes de primer grado.</p> <p>Fase 4: Recopilación de datos: para la recolección de datos, se incluye las técnicas como las entrevistas semiestructuradas, observación directa a participantes y análisis de documentos.</p> <p>Fase 5: Fase de Intervención: esta fase, se implementa la intervención pedagógica diseñada; donde los docentes aplican las estrategias de enseñanza seleccionadas y utilizan los materiales desarrollados.</p> <p>Fase 6: Evaluación y análisis de resultado: finalmente, se evalúa la efectividad de la intervención.</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>La investigación realizada en la Institución Educativa Distrital La Hermosa se centró en evaluar el impacto de los métodos pedagógicos, reforzados por el uso de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el desarrollo de las competencias lectoras de los alumnos de primer grado. Los resultados obtenidos apuntan hacia una correlación positiva entre la incorporación de herramientas tecnológicas y el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura, lo cual respalda la consecución del objetivo general de la investigación.</p> <p>Se realizó un análisis detallado del nivel inicial de competencias lectoras, estableciendo un punto de partida claro para la intervención</p>

	<p>educativa, así mismo, la implementación de los métodos pedagógicos basados en TIC se llevó a cabo con éxito, lo que se refleja en la adopción de prácticas de enseñanza innovadoras y atractivas para los estudiantes. A pesar de que no se proporcionan datos cuantitativos específicos para medir y comparar el progreso en competencias lectoras, se muestra un progreso significativo, lo cual demuestra que se realizaron mediciones y que los resultados son prometedores.</p> <p>Las TIC, al ser implementadas como parte de una estrategia pedagógica integral y considerada, transforman la enseñanza de la lectoescritura, convirtiéndose en aliados valiosos en la creación de experiencias educativas enriquecedoras, dado que, se evidencia el valor de la formación docente en tecnologías educativas, enfatizando la necesidad de desarrollar un profundo entendimiento de cómo pueden emplearse para enriquecer las experiencias de aprendizajes al enfocarse en fortalecer aspectos como la virtualidad, la interactividad y el aprendizaje colectivo; los docentes pueden crear entornos de aprendizaje dinámicos y colaborativos que sean tanto inclusivos como efectivos.</p> <p>Por otra parte, los antecedentes regionales en el ámbito de la educación y el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) ofrecen un panorama alentador para el fortalecimiento de las competencias lectoras en los contextos educativos. Internacionalmente el uso de las TIC para el enriquecimiento de la comprensión y producción de textos, respalda la tendencia hacia la implementación de prácticas pedagógicas que integren las TIC de manera efectiva; dichos</p>
--	---

	<p>aportes contribuyen al conocimiento y a la práctica pedagógica en el uso de las TIC para mejorar la comprensión lectora y mejora continua de las prácticas educativas en la Institución Educativa Distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta.</p> <p>La investigación enfatiza la necesidad de una formación docente sólida que capacite a los educadores en las teorías y prácticas contemporáneas de la lectoescritura, el reconocimiento y la integración del contexto sociocultural de los estudiantes en el proceso educativo, y el uso efectivo de tecnologías respaldadas por estrategias de mediación pedagógica reflexivas y orientadas al estudiante. La adopción de estas recomendaciones puede facilitar la creación de entornos de aprendizaje ricos y dinámicos que promuevan el éxito de todos los estudiantes en la adquisición de habilidades lectoras y escritoras fundamentales.</p>
<p>Referencias Bibliográficas</p>	<p>Andujar, O. (2017). Método Doman para aprender a leer, una alternativa al método silábico Rev. Dig. Orientación Pedagógica, 1-8.</p> <p>Bada-Laura, W. N. (2023). El Método Aucouturier en el desarrollo socio afectivo niños de 5 años. Revista Identidad, 9(2), 30–38. <a href="https://doi.org/10.46276/rifce.v9i2.1920">https://doi.org/10.46276/rifce.v9i2.1920</a></p> <p>Bartlett, F.C. (1932). Remembering. Cambridge: Cambridge University Press. En Rumelhart, oc.</p> <p>Berenguer, G. (2016). Activación del aprendizaje en el aula invertida. Perspectiva Educativa, 1466.</p> <p>Blasco, P., Lorenzo, G., &amp; Sarsa, J. (2016). Evaluación de la aplicación del modelo de Flipped Classroom en la formación del profesorado. Educación y Futuro, (35), 85-101.</p>

## Tabla de Contenido

Resumen .....	15
Abstract .....	16
Introducción .....	17
Justificación .....	19
Planteamiento del Problema .....	21
Objetivos.....	23
Objetivo General: .....	23
Objetivos Específicos: .....	23
Marco Teórico.....	24
La Lectura.....	24
La comprensión Lectora .....	26
Niveles de comprensión lectora .....	26
Estrategias para mejorar la comprensión lectora .....	28
Factores de la Comprensión Lectora.....	28
Meta Comprensión Lectora .....	30
El Proceso Lector .....	31
Teorías de la Comprensión Lectora .....	31
Teoría del Esquema .....	31
Teoría Transaccional.....	32
La Velocidad Lectora .....	32
Factores que Fomentan la Promoción de la Lectura .....	34
Influencia Familiar.....	34
Ambiente Propicio .....	34
Rol de los Educadores.....	34

	10
Métodos Pedagógicos.....	35
Gamificación .....	36
El Flipped Classroom o Aula Invertida .....	37
Fundamentos Teóricos de la Comprensión Lectora y las TIC .....	38
Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) .....	40
Desafíos y consideraciones para la implementación de las TIC .....	41
Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA) .....	43
Integración de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la Educación .....	44
Impacto de las TIC en el Desarrollo de Competencias Lectoras.....	45
Marco Referencial.....	46
Antecedentes Regionales .....	46
Antecedentes Internacionales .....	49
Antecedentes Nacionales .....	52
Diseño Metodológico .....	55
Línea de investigación .....	55
Nivel de Investigación .....	56
Diseño de la Investigación .....	56
Enfoque de Investigación Cualitativa .....	57
Propósito de la Investigación .....	57
Tipo de investigación.....	58
Población.....	58
Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	60
Análisis De Resultados.....	61
Tratamiento de la Información y de los Datos .....	61

Exploración de las Percepciones de Docentes y Estudiantes .....	61
Observación de Interacciones en el Aula .....	61
Análisis en Profundidad de los Datos .....	62
Prueba Escrita .....	62
Estrategia LORI .....	62
Diario de Campo .....	63
Criterios de Selección .....	63
Criterio de Inclusión .....	63
Criterio de Exclusión .....	63
Variables y operacionalización .....	64
Variables para considerar .....	64
Conclusiones .....	109
Referentes Bibliográficos .....	113
Anexos .....	123

## Índice de Tablas

<b>Tabla 1</b> Definición de técnicas e instrumentos de investigación .....	60
<b>Tabla 2</b> Características Generales de la Población .....	67
<b>Tabla 3</b> Síntesis de resultados de la prueba diagnostica.....	70
<b>Tabla 4</b> Desempeño de Competencias Lectoras de los Estudiantes del grado primero .....	88
<b>Tabla 5</b> Hallazgos en el Proceso de Intervencion con Ganmificacion .....	104

## Índice de Figuras

<b>Figura 1</b> Número de Estudiantes a los que les Gusta Leer.....	91
<b>Figura 2</b> Numero de Estudiantes que se Enfadan Cuando Tienen que Leer .....	92
<b>Figura 3</b> Número de Estudiantes que Rechazan la Lectura.....	93
<b>Figura 4</b> Número de Estudiantes que la Pasa Mal Cuando le Hacen Leer en Voz Alta .....	94
<b>Figura 5</b> Número de Estudiantes con Dificultad para Aprender el Abecedario .....	95
<b>Figura 6</b> Número de Estudiantes a los que les Cuesta Recordar Informacion Secuencial.....	96
<b>Figura 7</b> Número de Estudiantes que Leen Muy Despacio .....	97
<b>Figura 8</b> Número de Estudiantes que Cambia el Orden en la Lectura de las Letras .....	98
<b>Figura 9</b> Número de Estudiantes que se Bloquean al Leer.....	99
<b>Figura 10</b> Número de estudiantes con Dominio en Compreison Lectora .....	100
<b>Figura 11</b> Número de Estudiantes que Comprende Cuando lee en Voz Alta .....	101

## Índice de Anexos

<b>Anexo 1</b> Video Interactivo: Los Sonidos de Las Vocales.....	123
<b>Anexo 2</b> Actividades Practicas .....	126
<b>Anexo 3</b> Componente Tecnológico: Intervención Diseñada e Implementada .....	155
<b>Anexo 4</b> Población de Estudio: Docente y Estudiantes de Primer Grado de la Institución La Hermosa.....	159

## Resumen

Este estudio de investigación se centra en evaluar el impacto de la implementación de métodos pedagógicos respaldados por tecnologías de la información y comunicación (TIC) y cómo influyen en el desarrollo de competencias lectoras en estudiantes de primer grado en la institución educativa La Hermosa, situada en la región rural de Santa Marta. A través de un diseño cuasiexperimental que incorpora grupos de control y experimental, se ha comparado la efectividad de los métodos pedagógicos tradicionales contra los métodos reforzados por las TIC. Para el desarrollo del proyecto se emplean las técnicas de recolección de datos como el análisis de documentos, entrevistas con docentes y observaciones directa en aulas de clases, junto con pruebas estandarizadas aplicadas antes y después de la intervención. Los resultados preliminares indican una mejora significativa en las competencias lectoras de los estudiantes que participaron en el grupo experimental, demostrando que las TIC pueden ser herramientas valiosas en la enseñanza de la lectura, especialmente en entornos donde los recursos educativos son limitados. Este hallazgo resalta la importancia de integrar las TIC en los métodos pedagógicos para potenciar el desarrollo de competencias lectoras y enfatizar la necesidad de una formación continua para los docentes en su uso pedagógico. Además, este estudio contribuye tanto a la literatura académica sobre pedagogías asistidas por TIC como proporciona una amplia perspectiva práctica para mejorar la calidad y el acceso a la educación en áreas rurales.

**Palabras clave:** Evaluación, métodos pedagógicos, Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), competencias lectoras.

### **Abstract**

This research study explores the impact of pedagogical methods supported by information and communication technologies (ICT) on the development of reading skills in first-grade students at La Hermosa educational institution, located in a rural area of Santa Marta. Using a quasi-experimental design that included control and experimental groups, the effectiveness of traditional pedagogical methods versus those supported by ICT was compared. Data collection techniques included document analysis, teacher interviews, classroom observations, and standardized tests administered before and after the intervention. Preliminary results show a significant improvement in the reading skills of students in the experimental group, demonstrating that ICT can be valuable tools in reading instruction, especially in contexts where educational resources are limited. These findings underscore the importance of integrating ICT into pedagogical methods to enhance reading skills development and highlight the need for ongoing teacher training in their pedagogical use. Additionally, this work contributes to the academic literature on ICT-mediated pedagogies and offers practical insights for improving the quality and access to education in rural areas.

**Keywords:** Evaluation, pedagogical methods, Information and Communication Technologies (ICT), reading skills.

## **Introducción**

La presente investigación consiste en evaluar la influencia de los métodos pedagógicos respaldados por tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras dirigido a los alumnos de primer grado de la Institución Educativa Distrital La Hermosa, ubicada en la región rural de Santa Marta. Este proyecto emerge como respuesta a la creciente necesidad de comprender y mejorar las estrategias pedagógicas en un entorno educativo, donde las TIC desempeñan un papel cada vez más relevante.

El avance tecnológico ha transformado significativamente la manera en que se perciben y ejecutan los procesos educativos, en este contexto, las TIC han emergido como herramientas poderosas que pueden potenciar el aprendizaje, especialmente en habilidades fundamentales como la lectura; ha impulsado la realización de numerosos estudios que buscan explorar la relación entre el uso de TIC y el rendimiento académico, sin embargo, existe una brecha en la comprensión de cómo dichas tecnologías impactan específicamente las competencias lectoras en los grados iniciales de básica primaria.

A pesar de los avances en el uso de las TIC en la educación, persisten interrogantes sobre la efectividad de estas tecnologías en el avance de competencias lectoras específicas, sobre todo en los primeros grados escolares. La falta de investigaciones concretas en este contexto limita la capacidad de los educadores y responsables de políticas para tomar decisiones fundamentadas sobre la integración de TIC en la enseñanza de la lectura;

Ante esta situación la Institución Educativa Distrital La Hermosa, enfrenta desafíos únicos en términos de acceso a recursos y tecnologías, por lo anterior, este entorno particular justifica la necesidad de una investigación que evalúe la influencia de métodos pedagógicos apoyados en TIC en el avance de competencias lectoras en alumnos de primer grado.

Por otro lado, dicha investigación prioriza el fortalecimiento del conocimiento sobre la efectividad de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras en contextos educativos específicos; ofreciendo valiosas perspectivas para mejorar las prácticas pedagógicas y garantizar un aprendizaje efectivo desde los primeros años de educación de los estudiantes.

## **Justificación**

En la sociedad contemporánea, es común asumir que las tecnologías en diferentes formas tienen un impacto positivo en la formación de la población en todos los entornos y especialmente en el ámbito educativo, sin embargo, esta suposición carece de evidencia suficiente para ser considerada un hecho irrefutable, aun cuando dicha percepción ha sido moldeada en gran medida por la atractiva presentación de productos tecnológicos mediante la publicidad, la eficacia demostrada de la nanotecnología y la continua producción de diversos objetos por parte de la industria tecnológica a lo largo de décadas.

El avance en la implementación de tecnologías en el ámbito educativo ha captado la atención de investigadores en educación a nivel internacional, como resultado, se ha registrado un aumento significativo en la realización de numerosos estudios de investigación que se centran en analizar la relación entre el uso de tecnologías y el desarrollo de algunas competencias genéricas. Es relevante señalar que muchos de estos estudios se fundamentan en datos de evaluaciones nacionales e internacionales, como los proporcionados por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE); según lo indica la OCDE (2020), en su informe anual, dicha tendencia tiene como objetivo explorar y ofrecer datos comparables que permitan a los países mejorar sus políticas educativas y los resultados académicos.

La investigación se sitúa en el campo de la pedagogía y la integración de tecnologías en la educación, explorando el entorno específico de la Institución Educativa Distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta. Esta elección se fundamenta en la necesidad de comprender cómo las condiciones sociodemográficas particulares de esta región influyen en la efectividad de los métodos pedagógicos respaldados por tecnologías de la información y comunicación (TIC), ya que, la región rural de Santa Marta presenta desafíos únicos en términos de acceso a recursos y tecnologías, lo que agrega complejidad al proceso educativo.

Además, la población estudiantil de primer grado se convierte en el foco de atención, dado que en este período crucial donde se establecen las bases fundamentales de las competencias lectoras.

la importancia de esta investigación nace de la urgencia de mejorar las prácticas educativas en La Hermosa; asegurando que los recursos tecnológicos disponibles se empleen de manera óptima para potencializar y fortalecer las competencias lectoras de los estudiantes, por lo tanto, al comprender cómo las TIC pueden convertirse en herramientas efectivas en este entorno, se contribuye no solo al avance académico de los estudiantes, sino también al enriquecimiento del cuerpo de conocimientos pedagógicos, proporcionando retroalimentaciones valiosas para educadores y formuladores de políticas educativas a nivel nacional.

Así mismo, Este proceso investigativo tiene como objetivo contribuir a la literatura académica existente, abordando la integración efectiva de las TIC en los primeros años de educación

## **Planteamiento del Problema**

El fomento de la competencia lectora representa uno de los desafíos más importantes para las instituciones educativas en Colombia, este proceso acompaña a los estudiantes durante toda su trayectoria académica y personal, desempeñando un papel fundamental en el desarrollo del país. Para abordar este reto, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha implementado diversas estrategias destinadas a fortalecer las habilidades de lectura y escritura de la población, promoviendo así un acceso más equitativo a la información y al conocimiento en todo el territorio nacional (MEN, 2018).

Para continuar con esta línea de acción, una iniciativa destacada fue la formulación del Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE), cuyo objetivo es “hacer a Colombia un país de lectores, así como mejorar sustancialmente el acceso equitativo de los colombianos a la información y al conocimiento” (PNLE, 2021). Dentro de este plan, se implementaron diversas estrategias orientadas a mejorar el hábito lector, la comprensión lectora y la producción textual de los estudiantes en las instituciones educativas.

A pesar de todas las estrategias desplegadas para promover la lectura, la observación directa en las aulas continúa evidenciando una persistente apatía hacia los libros y la lectura, así como, una falta de disposición e interés de los estudiantes tanto de primaria como secundaria para reflexionar sobre los contenidos leídos.

Por lo tanto, la presente investigación parte de la problemática relacionada con la evaluación de la efectividad de los métodos pedagógicos apoyados en tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el avance de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la Institución Educativa Distrital La Hermosa, ubicada en la región rural de Santa Marta, dicha problemática radica en la necesidad de comprender cómo la integración de las TIC en el proceso educativo impactan el desarrollo de las competencias lectoras en niños de primer grado, considerando las particularidades del entorno rural y las características

propias de la institución, teniendo en cuenta que este fenómeno se desarrolla en un contexto socioeconómico específico, donde factores como el acceso limitado a recursos tecnológicos y la diversidad cultural influyen en la dinámica educativa.

Es así, que la pregunta que orienta esta investigación es ¿Cómo influyen los métodos pedagógicos apoyados en tecnologías de la información y comunicación en el desarrollo de competencias lectoras en estudiantes de ámbito rural de grado primero de la Institución Educativa distrital La Hermosa en Santa Marta?

## **Objetivos**

### **Objetivo General:**

Evaluar la influencia de métodos pedagógicos respaldados por Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la Institución Educativa Distrital La Hermosa en la Región Rural de Santa Marta.

### **Objetivos Específicos:**

Analizar el nivel inicial de competencias lectoras de los alumnos de primer grado en la Institución Educativa Distrital La Hermosa para identificar dificultades y áreas que requieren fortalecimiento.

Implementar métodos pedagógicos basados en TIC destinados a mejorar las competencias lectoras en el grupo de estudiantes de primer grado seleccionado.

Evaluar el progreso en las competencias lectoras de los alumnos de primer grado después de aplicar los métodos pedagógicos soportados por las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

## **Marco Teórico**

La presente investigación se enfoca en evaluar la influencia de los métodos pedagógicos apoyados en las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la Institución Educativa Distrital La Hermosa, situada en la región rural de Santa Marta. Este estudio se origina en el contexto de una creciente integración de las TIC en el ámbito educativo, propiciada tanto por avances tecnológicos como por las necesidades emergentes de adaptación curricular que demanda la sociedad del conocimiento actual.

En regiones rurales como la de Santa Marta, donde el acceso a recursos educativos puede ser limitado, las TIC representan una oportunidad significativa para mejorar la calidad como el alcance de la educación, particularmente en la enseñanza de la lectura, una habilidad fundamental para el desarrollo académico y personal. La implementación de las herramientas digitales promete transformar las metodologías tradicionales, favoreciendo el aprendizaje autónomo y colaborativo entre los estudiantes.

Este análisis teórico busca no solo deducir el estado actual del uso de las TIC en la educación primaria rural, sino también, identificar las brechas y oportunidades para una integración pedagógica más efectiva que contribuya al desarrollo integral de los estudiantes. Así mismo, la investigación pretende aportar evidencia concreta y recomendaciones prácticas para optimizar la enseñanza de la lectura en institución La Hermosa, facilitando a los educadores y responsables de las formulaciones políticas herramientas para promover el rendimiento académico y la inclusión educativa en entornos rurales.

### **La Lectura**

El término "lectura" ha sido objeto de múltiples definiciones, tal como discuten diversos autores. Barton (1994), señala que: "la lectura puede entenderse desde un proceso mecánico hasta varios niveles de interpretación de un texto". Por su parte, Peredo destacó que

la definición más clara y concreta es la proporcionada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), que en 2002 la definió como “la capacidad de comprender, utilizar y reflexionar sobre textos, con el propósito de alcanzar metas personales, ampliar el conocimiento e interactuar en la sociedad”. (citado por Paredo en 2020)

La lectura puede ser reconocida como un proceso interactivo de comunicación en el cual se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesar el texto como lenguaje e interiorizarlo construye su propio significado, por lo tanto, es un concepto crucial en el proceso de la comprensión lectora. Echevarría (2006) afirmó que: “en la actualidad, la lectura se conceptualiza como un proceso basado en el texto, de naturaleza interactiva, con propósitos específicos, y que depende tanto del texto como de la persona que lo lee”, por otro lado, la Real Academia Española sostiene que la lectura es la: “1. Acción de leer. 2. Obra o cosa leída. 3. Interpretación del sentido de un texto” (RAE, 2020).

La lectura puede ser comprendida como un proceso dinámico de comunicación, en el cual se establece una conexión entre el texto y el lector; a medida que el lector interactúa con el contenido, lo interpreta y lo asimila, transforma el texto en un significado personal y único moldeado por su propia comprensión y experiencia. Este proceso de interpretación convierte la lectura en una experiencia activa, donde el lector no solo recibe la información, sino que también la integra, y le da un nuevo sentido dentro de su propio marco de referencia.

La lectura es un componente esencial en el proceso de comprensión lectora, actuando como el núcleo sobre el cual se construye la capacidad de entender y analizar textos. Echevarría (2006) resaltó que: “en la actualidad, la lectura se concibe como un proceso activo y dinámico que no solo se enfoca en el texto en sí, sino que también implica una interacción constante entre el lector y el contenido”. Este proceso tiene propósitos específicos, que pueden variar según las intenciones del lector, y depende tanto de la naturaleza del texto

como de la interpretación personal que cada lector aporta. En este sentido, la lectura no es simplemente un acto pasivo de decodificación, sino una actividad compleja y deliberada que involucra la construcción de significado a partir de la interacción entre el lector y el texto, ajustándose a los objetivos individuales y contextuales del lector.

### ***La comprensión Lectora***

De acuerdo con Bormuth, Manning y Pearson (1970), “la comprensión lectora abarca un conjunto de capacidades cognitivas que son fundamentales para que el lector pueda no solo extraer información de los textos impresos, sino también interpretarla, analizarla y demostrar su entendimiento” (citado por Cervantes et al.,2017). Estas habilidades permiten al lector decodificar el lenguaje escrito, organizar mentalmente la información, y en última instancia, construir un conocimiento coherente a partir de lo leído. La comprensión lectora, por tanto, no se limita a la mera decodificación de palabras, sino que implica un proceso más complejo de asimilación y reflexión sobre el contenido, lo que capacita al lector para aplicar lo aprendido en diferentes contextos y situaciones.

### ***Niveles de comprensión lectora***

La comprensión lectora en múltiples dimensiones, es considerada como un proceso que implica el ejercicio de razonamiento verbal, la interacción entre el lector y el texto, y la capacidad para entender el contenido. Allende y Condemarín (2000, citados en Flores & Rosales, 2012) definen la comprensión de textos como un proceso complejo donde el lector debe recordar lo leído, suplir información faltante, anticipar eventos y realizar un juicio crítico sobre el contenido (p.42). Su conceptualización resalta elementos clave como proceso complejo, memoria, sustitución de elementos, anticipación y juicio crítico.

Según Cuñachi & Leyva (2018), “la comprensión lectora se define como la capacidad para entender lo que se lee, abarcando tanto el significado de las palabras que conforman un

texto como la comprensión global del mismo”. (p.21). Es decir, se destaca la necesidad de que el lector posea la capacidad de entendimiento.

En el estudio de la comprensión lectora, se distinguen principalmente tres niveles: literal, inferencial y crítico, que permiten una evaluación progresiva del entendimiento de un texto.

**Comprensión Nivel Literal.** Según Gallego et al. (2019), el nivel literal se centra en la identificación de la información explícita presente directamente en el texto; este nivel es la base para cualquier lectura detallada, donde se recogen datos, referencias específicas y se organiza la información, incluso intertextualmente.

**Comprensión Nivel Inferencial.** Según Sierra et al (2022) y Medina & Nagamine (2019), el nivel inferencial permite al lector usar la información del texto para realizar explicaciones, interpretaciones o comentarios que extienden el contenido más allá de su presentación directa. Aquí, los conocimientos previos del lector son esenciales, ya que permiten inferir propósitos del autor, reconocer recursos textuales y entender expresiones figuradas o implícitas.

**Comprensión Nivel Crítico.** El nivel crítico reflexivo va un paso más allá, integrando las habilidades de análisis y síntesis para evaluar la relevancia y la integridad del texto, este nivel implica; una evaluación de las fuentes, el contexto, la forma y el contenido del texto, permitiendo al lector formular juicios de valor y reflexionar sobre el material leído, como lo sugiere Gallego et al. (2019).

Paralelamente, la comprensión lectora se enmarca en las competencias comunicativas y se ha explorado desde diversos enfoques teóricos que influyen en su enseñanza y aprendizaje; Dichos enfoques como el funcional, relacionan la competencia con la capacidad de desempeñar tareas laborales; el conductista, la describe como habilidades que ofrecen ventajas competitivas en contextos organizacionales; y el constructivista y socio formativo,

enfocan la competencia como un proceso de desarrollo continuo y una capacidad para manejar situaciones complejas de manera ética y efectiva (Tobón, 2010).

La integración de estos niveles de comprensión lectora con los enfoques teóricos sobre competencias comunicativas, ofrece una visión integral de cómo los individuos pueden desarrollar habilidades de lectura, no solo para el éxito académico, sino también para su aplicación práctica en entornos profesionales y cotidianos, del mismo modo, este enfoque holístico no solo mejora la capacidad de leer y entender textos complejos, sino que también prepara a los individuos para interactuar efectivamente en un mundo que se rige en la información y la comunicación.

### **Estrategias para mejorar la comprensión lectora**

En el campo de la educación, la mejora de la comprensión lectora es un objetivo clave que impulsa al desarrollo de estrategias pedagógicas eficaces. Toala et al. (2018) y Loayza (2021) han identificado y descrito múltiples técnicas que fomentan una mejor comprensión del texto, abordando desde la revisión de vocabulario hasta métodos más innovadores como el uso de arborigramas; los cuales permiten descomponer y organizar la información de manera que el lector pueda personalizar su enfoque de aprendizaje. asimismo, la formulación de preguntas sobre el contenido y el parafraseo, son técnicas valiosas que invitan al lector a procesar activamente el texto, reforzando así la asimilación de la información.

La relectura y el resumen también son métodos tradicionales pero efectivos, al permitir una mejor retención y síntesis de los conocimientos adquiridos. Loayza (2021) mencionó “la importancia de conectar la nueva información con conocimientos previos, y el uso de imágenes para reforzar la retención de datos clave”.

### ***Factores de la Comprensión Lectora***

Para una comprensión lectora adecuada intervienen factores contextuales y personales.

**Factores de Contexto.** Vega (2012), identifica diversos factores que inciden en la comprensión lectora, entre los cuales se encuentran las características del texto, la organización y planificación de la lectura, las relaciones en la escuela y la interacción familiar, igualmente, la legibilidad del texto, su estructura y la cantidad de palabras nuevas son criterios importantes. Cabe resaltar que la organización y planificación de la lectura se benefician de condiciones ambientales adecuadas, un lugar cómodo y libre de distracciones, y la programación de horarios apropiados; las relaciones positivas en el aula y la metodología del docente también favorece la comprensión lectora, al igual que la interacción familiar; donde los hábitos y actitudes de lectura de los padres influyen directamente en el amor por la lectura de sus hijos.

**Factores Personales.** Los factores personales, afirma Vega (2012), “incluyen aptitudes intelectuales como memoria, atención, razonamiento y percepción, así como el desarrollo de estas capacidades a través de las actividades de aprendizaje”. Otras características del lector también son importantes como la motivación, autoconcepto, autoestima, capacidades cognitivas y conocimientos previos las cuales inciden en la comprensión lectora.

**Factores Estratégicos.** Según Vega (2012), en el ámbito de la comprensión lectora, se destacan varios factores estratégicos que juegan un papel crucial para optimizar el proceso de interpretación y entendimiento del texto.

**Subrayado.** El subrayado se presenta como una estrategia efectiva para resaltar y enfatizar información clave en un texto, esta táctica permite al lector identificar y recordar los puntos esenciales, facilitando la posterior revisión y comprensión del contenido.

**Control atencional.** El control atencional se refiere a la capacidad del lector para dirigir y mantener su atención en el texto de manera selectiva, lo que implica enfocarse en

aspectos específicos del contenido, minimizando distracciones y maximizando la retención de información.

**Estrategias de nemotecnia.** Las estrategias de nemotecnia, o mnemotécnicas, son recursos que ayudan a mejorar la retención de información mediante la asociación de conceptos con imágenes, palabras clave o estructuras mnemotécnicas; estas técnicas facilitan la recuperación de información durante la lectura y la posteriormente recordarla

**Estrategias de Elaboración.** Las estrategias de elaboración se centran en la profundización y conexión activa con la información; esto implica relacionar el contenido del texto con conocimientos previos, experiencias personales o conceptos familiares, lo que contribuye a una comprensión más profunda y significativa.

**Estrategias de Organización.** La organización eficiente de la información es fundamental para la comprensión lectora, involucrando la disposición lógica de ideas, la identificación de estructuras textuales y la creación de esquemas mentales que faciliten la asimilación y retención de la información.

### **Meta Comprensión Lectora**

La meta comprensión lectora se refiere a la capacidad del lector para monitorear y regular su propio proceso de comprensión. Asimismo, implica una conciencia reflexiva sobre la comprensión, permitiendo ajustes durante la lectura para asegurar la comprensión efectiva del contenido.

Integrar estas estrategias en la práctica lectora puede mejorar significativamente la capacidad de comprensión y retención de la información, por lo tanto, dichos enfoques estratégicos ofrecen herramientas valiosas para abordar textos de manera más efectiva y desarrollar habilidades de lectura más sólidas.

## **El Proceso Lector**

“El proceso de lectura se describe como una actividad activa y constructiva orientada a la interpretación del significado de un texto”. (Solé, 1998, p. 26).

Este proceso es considerado activo porque involucra la ejecución de una serie de operaciones y estrategias mentales necesarias para procesar la información que se recibe del texto, se debe agregar que, estas operaciones no solo facilitan la comprensión, sino que también permiten al lector construir nuevos significados a partir de la interacción entre la información extraída del texto y su propio conocimiento previo.

Solé (1998) explica que la lectura comienza con la palabra escrita, que actúa como un estímulo inicial, desencadenando una serie de procesos perceptivos de análisis visual; el objetivo de estos procesos es reconocer, analizar y atribuir significado a la información presentada. Al mismo tiempo, a lo largo del proceso el lector se involucra activamente en interpretar y dar sentido a lo que lee, integrando la nueva información con sus conocimientos previos.

Asimismo, Solé (1998) identifica varias etapas en el proceso de lectura que contribuyen a una comprensión profunda y significativa del texto. Estas etapas incluyen: primero, la preparación emocional y afectiva, así como, la aclaración de los propósitos de la lectura; segundo, la actividad de leer en sí misma, que implica el uso de herramientas de comprensión para la construcción de significados; y finalmente, la consolidación del proceso, en la que se sintetizan y generalizan los significados obtenidos durante la lectura (Solé, 1998, p. 26).

## **Teorías de la Comprensión Lectora**

### ***Teoría del Esquema***

La teoría del esquema propuesta por Bartlett en 1932 citado por Contijoch, (2014). sostiene que los esquemas representan la estructura cognitiva que captura las características

más relevantes de un objeto, hecho o concepto, Según Condemarín (1984), esta teoría ofrece aplicaciones prácticas, como organizar programas de lectura alrededor de actividades significativas para los alumnos, activar esquemas previos, desarrollar vocabulario, enfocarse en aspectos sintácticos del texto escrito, estimular la anticipación del contenido y familiarizar a los estudiantes con diversos tipos de literatura.

### ***Teoría Transaccional***

En cuanto a la Teoría Transaccional, Rosenblatt (1978) destacó la relación dinámica y recíproca entre el lector y el texto, es decir, durante esta transacción el lector y el texto se fusionan en una síntesis única que constituye el significado. Por otro lado, la teoría transaccional señala que el significado no existe previamente en el texto o en el lector, sino que se desarrolla durante la transacción entre ambos; la relación lector-texto se considera como una situación dinámica total y única, donde el significado se genera durante la transacción.

### **La Velocidad Lectora**

La velocidad lectora se refiere a la “cantidad de palabras que una persona puede leer en un tiempo determinado, usualmente medido en minutos. Esto se expresa como el número de palabras leídas por minuto” (Balash, 2022).

De acuerdo con Latorre (2014, como se citó en Díaz 2019):

las categorías de palabras leídas por minuto en estudiantes de segundo grado de Educación Primaria son las siguientes: velocidad muy rápida: 84 palabras por minuto; rápida: entre 74 y 83 palabras por minuto; medio alto: entre 64 y 73 palabras por minuto; medio bajo: entre 54 y 63 palabras por minuto; lento: entre 43 y 53 palabras por minuto; y muy lento: 42 palabras por minuto (p. 65).

Por otra parte, Calero (2014) describe la lectura fluida como aquella que se realiza sin errores en el reconocimiento y la decodificación de palabras, manteniendo un ritmo y una

expresión adecuados. Esta fluidez implica acelerar o disminuir la velocidad de lectura según sea necesario para interpretar correctamente el texto, hacer pausas cuando corresponda de acuerdo con las señales gráficas, y variar el tono de voz para mejorar la comprensión del mismo. En consecuencia, además de una capacidad eficaz de reconocimiento automático de palabras (velocidad lectora), los lectores fluidos suelen emplear activamente habilidades de fraseo, tono y expresión para extraer el significado del texto, un aspecto conocido como prosodia.

Asimismo, Calero (2014) define “el automatismo como una característica de la fluidez lectora”. (p. 36). Que implica que el lector no solo lee con precisión, sino también con facilidad y rapidez, lo que contribuye a mejorar la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje.

Aunque la velocidad lectora es un indicador de la fluidez en la lectura, no necesariamente implica una lectura fluida, por ejemplo, un lector puede leer rápidamente, pero tener una lectura poco fluida si no maneja adecuadamente las habilidades prosódicas, como la entonación, la acentuación y las pausas ya que estos pueden afectar negativamente la comprensión del texto (Calero, 2014, p. 36).

Por último, Outón y Suárez llevaron a cabo un estudio para analizar las dificultades de exactitud y velocidad lectora en español y gallego, utilizando las pruebas EXALE2 y EXALEGA2. Además, investigaron cómo un bajo rendimiento en estas áreas influye en la comprensión lectora de alumnos de segundo grado de Educación Primaria. Los resultados mostraron que, tanto en la prueba en español (EXALE2) como en la gallega (EXALEGA2), los estudiantes que cometen más errores de exactitud y leen más lentamente suelen obtener peores resultados en comprensión lectora (Outón & Suárez, 2011, p. 159).

## **Factores que Fomentan la Promoción de la Lectura**

### ***Influencia Familiar***

El entorno familiar es decisivo en el desarrollo de hábitos de lectura desde la infancia. Paucar y Flores (2022) destacan que un ambiente familiar que valore y practique la lectura es fundamental para inculcar el mismo interés en los niños, a su vez, estudios neurológicos realizados en Finlandia, un país reconocido por su alta tasa de lectura, confirman que la exposición temprana a la lectura en el hogar no solo enriquece el vocabulario de los niños, sino que también fortalece sus capacidades lingüísticas tanto expresivas como receptivas (Centro de lectura de Finlandia, 2020). La presencia de adultos que leen regularmente actúa como un modelo a seguir, incrementando significativamente las probabilidades de que los niños desarrollen una afinidad por la lectura.

### ***Ambiente Propicio***

González (2019) señala que: “el ambiente de la lectura es un espacio perceptivo en el cual los estudiantes desarrollan habilidades y destrezas lectoras” (p. 12). Por lo tanto, cualquier actividad de lectura puede ser motivadora e interesante si el contenido esté relacionado con los intereses del individuo y tenga un propósito claro. Es fundamental crear un entorno lector positivo y estimulante tanto en casa como en la escuela. Los niños deben tener acceso a libros que aborden temáticas diversas que les interesen, y los momentos de lectura deben ser experiencias gratificantes, lo que sugiere un lugar designado para la lectura tranquilo y cómodo, favoreciendo una experiencia placentera que invite a la exploración y al disfrute del contenido.

### ***Rol de los Educadores***

Pamplona, Cuesta y Cano (2019) destacan que “los esfuerzos de los padres deben ser complementados y reforzados por los docentes” (p. 45). señalan la responsabilidad de los educadores de fomentar la lectura en el aula de manera continua, dicho de otra manera, no es

suficiente con asignar textos; es esencial que las actividades de lectura sean dinámicas, participativas y diseñadas para captar el interés de todos los estudiantes ya que esto contribuye a que los niños no solo aprendan a leer, sino que también disfruten de la lectura y eventualmente se conviertan en lectores autónomos y motivados. Además, es importante recordar que tanto la disposición del maestro como la de los estudiantes en el aula influye significativamente en el éxito de las prácticas lectoras. Por ello, es parte fundamental que en su rol el docente logre implementar estrategias que promuevan la motivación lectora, aprovechando los ambientes o rincones de lectura adecuados.

### **Métodos Pedagógicos**

Un método, en términos generales, se describe como un camino o procedimiento con pasos coherentes y reglas definidas previamente, que se desarrolla de forma analítica y reflexiva para alcanzar un objetivo específico (Villalobos, 2018, citado en Maldonado, 2023). En relación con el contexto educativo, un método pedagógico se considera una estrategia educativa que integra herramientas, técnicas, acciones y procedimientos. Esta estrategia permite organizar y articular de manera interrelacionada el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas y competencias en los estudiantes (Navarro & Samón, 2017).

En los últimos años, han surgido diversas metodologías educativas que responden a las necesidades cambiantes de la sociedad, como la Flipped Classroom o Aula Invertida, el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación, el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en competencias y el aprendizaje basado en el Pensamiento. Estos métodos comparten el objetivo común de motivar al estudiante hacia el aprendizaje, centrarse en proyectos en lugar de materias tradicionales y prescindir de exámenes y calificaciones como medida de éxito.

Finalmente, es imperativo adaptar los métodos pedagógicos a las necesidades específicas de cada contexto educativo, adaptándose a los cambios sociales y enfrentando el desafío de enseñar a estudiantes que, frecuentemente, están desmotivados o influenciados por la saturación de información en los medios y en internet.

Los avances tecnológicos han revolucionado la manera en que los estudiantes acceden a la información y aprenden, lo que hace indispensable la integración de tecnologías educativas innovadoras en la enseñanza; por otra parte, el mercado laboral está evolucionando, lo que exige el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y la colaboración, indispensables en la sociedad contemporánea y futura.

Otro factor relevante es la diversidad en las aulas, dado que los estudiantes provienen de una amplia gama de orígenes culturales, sociales y lingüísticos, lo que requiere la implementación de enfoques pedagógicos inclusivos que atiendan a sus necesidades específicas. Los métodos pedagógicos permiten a los educadores crear entornos de aprendizaje accesibles y efectivos para todos, considerando que la adaptación a estos cambios es crucial para mantener la relevancia y efectividad de la educación en un mundo de rápidas transformaciones.

### ***Gamificación***

El término "gamificación" fue introducido en 2002 por Nick Pelling, un programador británico de videojuegos. Sin embargo, no se popularizó hasta 2010, cuando comenzó a relacionarse con otras disciplinas como la psicología y el marketing. Este concepto se refiere al uso de elementos de juego en contextos que no son juegos, con el fin de mejorar la participación y motivación de los usuarios (Deterding et al., 2011).

En el ámbito educativo, la gamificación ha sido definida como la incorporación de elementos de juego en el diseño de procesos de aprendizaje. Domínguez et al. (2013), indicó

que esto implica introducir componentes lúdicos en el entorno de enseñanza para fomentar la adquisición de conocimientos y habilidades.

Posteriormente, Foncubierta y Rodríguez (2014), ampliaron la definición de gamificación al considerarla como una técnica que los docentes utilizan para diseñar actividades, tareas o procesos de aprendizaje, sean estos analógicos o digitales. Estos elementos pueden incluir desde insignias, límites de tiempo y puntuaciones, hasta retos y competencias. La finalidad es enriquecer la experiencia de aprendizaje y modificar el comportamiento de los estudiantes en el aula.

A partir de este momento, la gamificación ha ganado popularidad, especialmente en contextos digitales, donde se utiliza para motivar a los usuarios a través de la obtención de recompensas.

Posteriormente, Werbach presentó una definición similar en 2013, definiendo la gamificación como "el uso de elementos de juego y técnicas de diseño de juegos en contextos no lúdicos" (Werbach & Hunter, 2013, p. 28).

Oriol Ripoll, reconocido especialista en juegos, expande esta conceptualización al enfocarse en la experiencia del usuario. Propone que la gamificación debe centrarse en influir en la motivación del usuario para inducir un comportamiento específico, poniendo al usuario en el centro del diseño de las intervenciones gamificadas. por lo tanto, el autor define gamificar como: "crear experiencias de juego en un entorno no lúdico" (Ripoll, 2014)., donde el disfrute del usuario es un indicador clave del éxito.

### ***El Flipped Classroom o Aula Invertida***

El modelo de Aula Invertida o Flipped Classroom es un método pedagógico que promueve un rol activo del estudiante en su propio proceso de aprendizaje, en contraste con los métodos tradicionales de enseñanza. Según Berenguer el principal objetivo de este enfoque es cambiar la dinámica de la clase para que el alumno asuma más responsabilidad en

el aprendizaje, facilitando así un ambiente más interactivo y práctico durante el tiempo en clase (Berenguer, 2016, p. 1466). En este modelo, los conceptos teóricos son estudiados por los alumnos de manera independiente antes de la clase, permitiendo que el tiempo en el aula se utilice para discutir dudas, realizar actividades prácticas y fomentar debates que enriquezcan la comprensión del contenido.

Wasserman, Quint, Norris y Carr (2017) enfatizan que el Flipped Classroom invierte el enfoque tradicional, proponiendo que el aprendizaje teórico ocurra fuera del aula, mientras que las actividades prácticas y la interacción directa con el docente y compañeros sucedan en el aula.

En consecuencia, el Flipped Classroom ha demostrado ser aplicable en diversos niveles educativos, desde la educación primaria hasta la educación superior, así como, la formación de adultos, ofreciendo una versatilidad que responde a las necesidades de diversos grupos educativos (Blasco et al., 2016). Un ejemplo común de esta colaboración incluye a los padres ayudando a sus hijos a ver videos educativos en casa, que luego son discutidos y explorados más a fondo en clase con el apoyo del docente y la interacción con otros estudiantes.

La aplicación del Flipped Classroom en diversos niveles educativos muestra su flexibilidad y adaptabilidad a diferentes contextos y edades. Este enfoque no solo fomenta la autonomía del estudiante en su propio aprendizaje, sino que también, mejora la interacción y colaboración en el aula, haciendo que el proceso educativo sea más interactivo y enriquecedor para todos los involucrados.

### **Fundamentos Teóricos de la Comprensión Lectora y las TIC**

En esta sección, se describen los fundamentos teóricos que justifican la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza de la comprensión lectora. Para comprender completamente el impacto de las TIC en esta habilidad

esencial, es crucial revisar los conceptos clave y las teorías que respaldan su enseñanza.

Morales y Freire (2023) destacan que la comprensión lectora es el proceso mediante el cual se interpreta y comprende el significado de un texto. Este proceso es interactivo y constructivo, donde el lector, a través de la interacción con el texto, activa sus conocimientos previos, realiza inferencias y construye un significado personal integrando la información del texto con sus propias experiencias y conocimientos.

López y García (2021), afirman que la comprensión lectora implica una construcción activa de significado a través de la interacción entre el texto y los conocimientos previos del lector. Durante este proceso, los lectores emplean estrategias como la predicción, la inferencia y la autorreflexión para construir significados y alcanzar una comprensión más profunda del texto, en este caso, las TIC pueden amplificar este enfoque; al ofrecer recursos y herramientas interactivas que permiten a los estudiantes explorar, manipular y reflexionar sobre los textos de manera más dinámica.

Desde otro punto de vista, el enfoque en la interacción social es crucial en la enseñanza de la comprensión lectora. La teoría sociocultural, desarrollada por Vygotsky, sostiene que el aprendizaje ocurre en un contexto social y se facilita a través de la interacción y colaboración con otros. Gómez y Hernández (2022) señalan que, en el contexto de la comprensión lectora, los estudiantes se benefician al participar en discusiones y actividades colaborativas en línea, donde pueden intercambiar ideas, perspectivas y experiencias con sus pares, y en efecto, las TIC ofrecen plataformas que facilitan esta interacción, promoviendo un aprendizaje social significativo que contribuye a una comprensión más profunda de los textos.

Otro enfoque relevante es el multimodal, que reconoce que la comunicación y la comprensión no se limitan solo a las palabras escritas. Los textos multimodales incorporan diversas modalidades como imágenes, videos, sonidos y texto para transmitir significado.

Pérez y Martín (2021), resaltan que esta integración de modalidades puede enriquecer la experiencia lectora y facilitar una comprensión más completa y matizada del contenido. Este enfoque reconoce que los estudiantes pueden acceder y comprender la información de diversas maneras y que la combinación de diferentes modalidades puede enriquecer significativamente la comprensión lectora.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ofrecen una amplia gama de recursos multimodales, permitiendo a los estudiantes interactuar con textos enriquecidos con imágenes, videos y otros elementos visuales y auditivos. Esto no solo facilita una comprensión más integral del material, sino que también aumenta la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje.

### **Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC)**

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), “son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes” (Art. 6 Ley 1341 de 2009).

### ***Estrategias y herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora***

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) proporcionan una amplia gama de beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, tal como mencionan Carrión y Moreira (2021). En primer lugar, las TIC otorgan a los estudiantes acceso a una diversidad de recursos digitales, incluyendo libros electrónicos, artículos en línea, blogs, videos, audiolibros y bibliotecas virtuales. Esta variedad permite a los estudiantes explorar diferentes géneros, temas y estilos de escritura, enriqueciendo así su experiencia lectora y ampliando su comprensión de diversos contextos.

La afirmación, “las TIC facilitan la flexibilidad y personalización en el aprendizaje de la comprensión lectora”. (González y Rodríguez ,2021), nos muestra que las plataformas y

aplicaciones educativas permiten adaptar los materiales de lectura a las necesidades individuales de cada estudiante. Mediante estas herramientas, es posible ajustar el nivel de dificultad de los textos, proporcionar traducciones, ofrecer resúmenes y guías de estudio, y presentar opciones de lectura en diversos formatos, lo que conlleva a que esta adaptabilidad ayuda a los estudiantes a abordar los textos de manera más accesible y a su propio ritmo, mejorando así su comprensión.

González y Tipán (2020), indican que las herramientas digitales también promueven la interactividad y ofrecen retroalimentación inmediata. Los estudiantes pueden participar en actividades interactivas, como cuestionarios y ejercicios de arrastrar y soltar, lo que les permite practicar sus habilidades de comprensión lectora y recibir retroalimentación instantánea sobre su rendimiento. Esta retroalimentación es crucial para identificar áreas de mejora y fortalecer su comprensión de manera efectiva.

Asimismo, otro beneficio significativo de las TIC es su capacidad para apoyar a estudiantes con dificultades de lectura. Morales y Freire (2023), destacan que funciones como la lectura en voz alta, el resaltado de palabras y las opciones de personalización del formato de texto facilitan que estos estudiantes accedan al contenido escrito de manera más efectiva. Además, herramientas de traducción y diccionarios en línea mejoran la comprensión de palabras desconocidas y contribuyen a la expansión del vocabulario.

### ***Desafíos y consideraciones para la implementación de las TIC***

La implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora presenta varios desafíos que necesitan ser abordados cuidadosamente. Según Pérez y Martín (2021), un desafío significativo es el acceso a la infraestructura tecnológica necesaria; para utilizar las TIC de manera efectiva, se requieren dispositivos adecuados, acceso a Internet de calidad y software

educativo. Sin embargo, en algunos contextos educativos, el acceso limitado a estas herramientas puede dificultar su implementación y uso generalizado.

Sánchez y Jiménez (2021) enfatizan otro desafío importante: la formación docente; es decir, los educadores necesitan capacitación adecuada para maximizar el uso de las TIC en el aula, es esencial que se familiaricen con las herramientas digitales disponibles, comprendan cómo integrarlas en el proceso de enseñanza y conozcan sus beneficios. La falta de formación adecuada puede limitar el uso efectivo de las TIC y, por ende, su impacto en la mejora de la comprensión lectora.

La selección y evaluación de recursos digitales también es crucial dado que existe una amplia variedad de recursos disponibles, pero no todos son de calidad ni adecuados para desarrollar la comprensión lectora. Los educadores deben invertir tiempo y esfuerzo en seleccionar recursos relevantes y confiables que se ajusten a las necesidades y niveles de los estudiantes, asimismo, deben evaluar continuamente la efectividad de estos recursos y realizar ajustes si es necesario.

Gamboy (2021) señaló que la implementación de las TIC puede acentuar las diferencias existentes entre los estudiantes que tienen acceso a la tecnología. No todos los estudiantes tienen la misma oportunidad de contar con una dispositivos y conexión a Internet en sus hogares, lo que puede generar desigualdades en el uso de las TIC y afectar su impacto en la mejora de la comprensión lectora. Por lo tanto, es necesario desarrollar estrategias para garantizar la equidad y brindar oportunidades a todos los estudiantes, incluso a aquellos con recursos limitados.

Además, el uso de las TIC en el aula plantea desafíos en términos de gestión del tiempo y distracciones. Según Morales y Freire (2023), los estudiantes pueden verse tentados a desviarse de los objetivos de la comprensión lectora y distraerse con otros contenidos o actividades en línea, por lo tanto, los educadores deben establecer pautas claras y promover

un uso responsable de las TIC para maximizar su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Carrión y Moreira (2021), indicaron que la privacidad y seguridad de los datos personales de los estudiantes son aspectos cruciales. El uso de las TIC implica el manejo de información sensible, por lo que es fundamental garantizar la privacidad y seguridad de estos datos, cumpliendo con las regulaciones y políticas de protección de datos, es de vital importancia que los educadores utilicen herramientas y plataformas seguras, al tiempo que educan a los estudiantes sobre la importancia de proteger su privacidad en línea.

Por último, es esencial evaluar el impacto de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, en este sentido, se requiere establecer indicadores y criterios de evaluación claros para medir los resultados y determinar si el uso de las TIC realmente está teniendo un efecto positivo en los estudiantes, esto implica recopilar datos, analizarlos y realizar ajustes en función de los resultados obtenidos. La evaluación continua del impacto de las TIC es fundamental para realizar mejoras continuas y asegurarse de que se estén aprovechando al máximo sus beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora.

### ***Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA)***

En Colombia, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) impulsa la Estrategia Nacional de Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA) mediante el Sistema Nacional de Innovación Educativa con Uso de las TIC. Según la definición respaldada por el MEN (2012) y la UNESCO, los recursos educativos digitales abiertos se describen como materiales digitales con intencionalidad educativa, disponibles en una infraestructura de red pública como internet, cabe mencionar que dichos recursos poseen un licenciamiento de acceso abierto que facilita su uso, adaptación, modificación y/o personalización.

El propósito central de esta iniciativa es mejorar las condiciones de acceso a la información y al conocimiento, alentando simultáneamente una cultura de colaboración y cooperación con lo que se busca facilitar el intercambio, reutilización, adaptación, combinación y redistribución de recursos educativos digitales. Además, la estrategia tiene como objetivo fortalecer las habilidades de las comunidades educativas en el uso de las TIC para mejorar sus prácticas educativas y elevar la calidad de la educación. Se proyecta consolidar una oferta nacional de recursos educativos digitales abiertas, de acceso público y gratuito, para que los ciudadanos colombianos puedan utilizarlos y adaptarlos según sus necesidades; esto promoverá una mejor inserción en un mundo cada vez más interconectado y globalizado (MEN, 2012).

### ***Integración de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la Educación***

La transformación de la sociedad contemporánea se ve reflejada en el impacto profundo que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) tienen en diversas áreas, especialmente en la educación. Estas herramientas han demostrado influir significativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo un aspecto crucial la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de primer año de bachillerato.

Uno de los beneficios clave de las TIC es su capacidad para proporcionar acceso a una amplia gama de información y recursos digitales, permitiendo a los estudiantes explorar diferentes temas, ampliar su conocimiento y desarrollar habilidades de comprensión lectora en contextos auténticos. Además, Morales y Freire (2023), afirman que: “las TIC ofrecen la posibilidad de acceder a contenido actualizado y relevante, contribuyendo así a una comprensión más profunda de los temas tratados”.

Hay que mencionar, además del acceso a la información, las TIC también proporcionan herramientas interactivas y actividades que pueden mejorar la comprensión lectora (Carrión y Moreira, 2021). Existen plataformas en línea y aplicaciones educativas que

ofrecen ejercicios interactivos, cuestionarios y formas de evaluación formativa que brindan retroalimentación inmediata a los estudiantes, permitiéndoles monitorear su progreso y fortalecer sus habilidades de comprensión lectora de manera personalizada.

### ***Impacto de las TIC en el Desarrollo de Competencias Lectoras***

La comprensión lectora, según González y Tipán (2020), “se considera una habilidad fundamental para interpretar, comprender y analizar información textual, siendo esencial para el éxito académico y personal”. Sin embargo, muchos estudiantes enfrentan dificultades para desarrollar esta habilidad de manera efectiva. En este contexto, las TIC, según señala Gamboy (2021), ofrecen nuevas oportunidades para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes de primer año de bachillerato; estas tecnologías proveen una variedad de herramientas y enfoques que pueden enriquecer la experiencia de aprendizaje, fomentar la participación y crear un entorno de aprendizaje más interactivo y personalizado.

Otro aspecto relevante del impacto de las TIC en la comprensión lectora es su capacidad para fomentar la participación y la colaboración entre los estudiantes mediante el uso de herramientas colaborativas en línea, como foros de discusión y wikis, que permiten la interacción y el intercambio de ideas entre compañeros, enriqueciendo así su comprensión a través del diálogo y la diversidad de perspectivas (Alarcón y García, 2022).

Adicionalmente, las TIC ofrecen la posibilidad de utilizar recursos multimedia, como videos e imágenes, para complementar y enriquecer los textos escritos (Pérez y Martín, 2021). Estos recursos visuales facilitan la comprensión de conceptos abstractos, generan interés y motivación, y contribuyen a un proceso de aprendizaje más completo.

## **Marco Referencial**

A continuación, se presentan el rastreo o antecedentes del tema a nivel regional, nacional e internacional desde la relación que se tiene con el marco teórico y la pregunta o hipótesis de investigación planteada.

### **Antecedentes Regionales**

La tesis de grado titulada "Estrategia didáctica mediada por las TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora," presentada en el año 2021 por Elsy Marina Martínez López y Mónica Patricia Martínez López, tiene como objetivo general fortalecer la comprensión lectora y desarrollar habilidades para mejorar el proceso lector de los estudiantes de la Institución Educativa Distrital Rodrigo de Bastidas de Santa Marta, Magdalena, Colombia. La metodología empleada en esta investigación es de tipo descriptiva, explicativa y propositiva. El universo de estudio comprende 80 estudiantes y 6 docentes de cuarto grado de la jornada de la tarde en la mencionada institución educativa.

Las conclusiones de la tesis señalan que la estrategia didáctica mediada por TIC tuvo un impacto positivo en el fortalecimiento de la comprensión lectora, especialmente en los niveles literal y crítico. Se evidenció la necesidad de cualificación docente para optimizar el uso de las TIC y brindar un acompañamiento adecuado a los estudiantes. Entre los aportes de la investigación se destaca la presentación de una estrategia didáctica basada en TIC para fortalecer la comprensión lectora, así como la identificación urgente de la necesidad de cualificación docente en el manejo de estas tecnologías. Además, se resalta la importancia de la atención y el acompañamiento docente como elementos clave para un aprendizaje significativo.

En cuanto a la conclusión de la investigación, se destaca que la implementación de la estrategia didáctica con mediaciones TIC generó resultados positivos, evidenciando mejoras notables en los niveles de comprensión lectora literal y crítico. No obstante, se observó una

disminución en el nivel inferencial, lo cual plantea interrogantes sobre las posibles razones detrás de este resultado. La investigación concluye señalando que las TIC fomentan la interacción entre la tecnología y otras áreas del conocimiento, y la gamificación permitió a los estudiantes explorar diversos recursos tecnológicos, logrando un aprendizaje significativo y una alta motivación hacia las actividades de lectura. (López, Martínez, 2021, p.18)

La tesis "Estrategia didáctica mediada por las TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora," desarrollada por Elsy Marina Martínez López y Mónica Patricia Martínez López, ofrece valiosos aportes al campo educativo; en primer lugar, proporciona una estrategia didáctica específica que emplea las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) con el propósito de fortalecer la comprensión lectora. Este enfoque se erige como una contribución significativa al repertorio de herramientas pedagógicas disponibles, dirigidas a mejorar las habilidades de lectura en estudiantes de educación primaria.

Además, la investigación identifica la urgencia de la cualificación docente en el uso efectivo de las TIC resaltando la imperativa necesidad de que los educadores adquieran habilidades y conocimientos específicos para aprovechar al máximo las tecnologías en el entorno educativo. Este hallazgo pone de manifiesto la importancia continua de la formación docente, especialmente en un contexto donde la tecnología desempeña un papel cada vez más influyente en la enseñanza.

Asimismo, la tesis destaca la importancia crucial de la atención y el acompañamiento directo por parte de los docentes para garantizar un aprendizaje significativo. Este énfasis subraya la necesidad inquebrantable de una interacción cercana y efectiva entre los educadores y los estudiantes, incluso en situaciones en las que se implementen estrategias mediadas por las TIC, de la misma manera, estos aportes no solo enriquecen la comprensión de cómo las TIC pueden mejorar la comprensión lectora, sino que también resaltan aspectos

críticos relacionados con la formación docente y la importancia de la interacción directa en el proceso educativo.

En la región Caribe, específicamente en el municipio de Corozal, departamento de Sucre, se identificaron estudios relevantes que destacan la importancia de las tecnologías en la educación. Un ejemplo notable es la investigación llevada a cabo por García y Mogollón (2020), quienes se propusieron diseñar un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) mediante la gamificación con el objetivo de mejorar los niveles de competencia lectora en estudiantes de octavo grado. El estudio realizó un análisis detallado sobre el desarrollo de la competencia lectora y su influencia en la comprensión del texto leído, buscando comprender el impacto que la gamificación tiene en el proceso lector de los estudiantes.

La metodología empleada en este estudio fue mixta, con un enfoque concurrente y la aplicación de un pretest y un pos-test en la búsqueda de información, en consecuencia, resultados obtenidos resaltaron el valor de la implementación de nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el proceso educativo, específicamente, en aquellos estudiantes que utilizaron la herramienta de gamificación mostraron un rendimiento superior en la comprensión lectora en comparación con aquellos que no la utilizaron.

Las autoras concluyeron resaltando la relevancia de incorporar herramientas tecnológicas, especialmente la gamificación, en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, manifestaron que estas prácticas no solo benefician la competencia lectora, sino que también impactan positivamente en otras áreas del conocimiento. A su vez, este estudio aporta valiosa información sobre la efectividad de las tecnologías educativas, específicamente la gamificación, para mejorar los resultados académicos y sugiere su aplicación más amplia en el ámbito educativo.

En la zona rural de Sincelejo, Sucre, se llevó a cabo una investigación significativa por parte de Garay y Durante en el año 2022, titulada "Gamificación para el apoyo en la

formación en inglés como lengua extranjera: una estrategia de gestión educativa para fortalecer las competencias lingüísticas y la inclusión." El propósito central de esta indagación consistió en diseñar y aplicar herramientas gamificadas con el fin de respaldar la formación en inglés como lengua extranjera. Los autores buscaban comprender la creciente importancia que la gamificación ha adquirido en el ámbito educativo contemporáneo, fundamentando su enfoque en la premisa de que el juego facilita el aprendizaje con mayor celeridad en cualquier nivel académico o de escolaridad.

La investigación, de naturaleza cualitativa y enmarcada en un proceso de investigación acción, se orientó hacia el reconocimiento de la relevancia de la aplicación de instrumentos que contribuyan a superar la apatía y el desinterés de los estudiantes, especialmente en áreas de conocimiento específicas como las lenguas extranjeras. Como aporte adicional, se buscó extender esta comprensión a otras áreas del currículo. Los hallazgos del estudio revelaron que la implementación de herramientas de gamificación favorece y fortalece de manera activa e interactiva el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Este antecedente no solo aporta al entendimiento de la eficacia de la gamificación en la enseñanza de lenguas extranjeras, sino que también resalta la necesidad de estrategias innovadoras para fomentar la participación de los estudiantes y superar desafíos específicos en contextos rurales.

### **Antecedentes Internacionales**

En el ámbito internacional, se identificó un estudio relevante titulado "Comprensión lectora en estudiantes de escuela preparatoria abierta: efecto de una intervención basada en la motivación y las estrategias metacognitivas," llevado a cabo por Ruvalcaba-Estrada et al. (2021) en la Universidad de Montemorelos, Nuevo León, México. Esta investigación tenía como finalidad determinar si existía una diferencia significativa en el nivel de comprensión lectora, evaluada a través de un pretest y un pos-test, en alumnos de una escuela preparatoria

abierta en Nuevo León, México, después de una intervención centrada en la motivación y las estrategias metacognitivas.

El enfoque cuantitativo adoptado para esta investigación implicó la recolección de datos para probar la hipótesis planteada, y el análisis posterior se llevó a cabo mediante métodos estadísticos para examinar el comportamiento de los participantes; los resultados obtenidos indicaron una diferencia significativa en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes antes y después de la intervención basada en el uso de estrategias metacognitivas y motivación.

Este estudio se presenta como un valioso antecedente para el proyecto en curso, ya que se centra en los procesos lectores y aborda un aspecto fundamental del área del lenguaje como lo es la comprensión lectora; reconociendo que el gusto por la lectura capacita a los individuos para desenvolverse en el mundo actual. El estudio enfatiza la importancia de trabajar la comprensión lectora desde la motivación en las escuelas, con el objetivo de garantizar la formación de estudiantes competentes en esta habilidad esencial.

En la misma línea, se encuentra el proyecto titulado "Las TIC para mejorar la comprensión y producción de textos en estudiantes del 5to grado en IEP n° 70045 'Chanu Chanu' de la ciudad de Puno-202" (Yupanqui, 2021). Este estudio tenía como objetivo principal determinar la influencia del uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la comprensión y producción de textos en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Primaria (IEP) N°70045 "Chanu Chanu" en Puno durante el año 2021. Los resultados obtenidos subrayaron la necesidad de adoptar nuevas metodologías para desarrollar habilidades lectoras y escritoras.

Esta investigación, de enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, concluyó que el uso de las TIC tuvo un impacto significativo en la mejora del nivel de comprensión y producción de textos en los estudiantes de quinto grado de la IEP N°70045 "Chanu Chanu"

en Puno, 2021. Se observó un incremento en el promedio de las notas del grupo experimental en comparación con el grupo de control, lo cual representa un valioso aporte para el proyecto actual al confirmar la influencia positiva de las TIC en la comprensión y producción de textos después de la implementación de diversas actividades en formato digital.

Asimismo, en el ámbito internacional, se consideró la investigación de Elisabeth Melguizo Moreno titulada "El aprendizaje de las tecnologías en el área de lengua castellana y literatura: el proyecto educativo Superpíxépolis en la ciudad de Granada, España" desarrollada en el año 2021; el objetivo principal de este estudio era promover el aprendizaje mediante la interacción con las TIC, resaltando la importancia de los centros educativos en la integración de contenidos digitales. Las TIC, según la autora, ofrecen un panorama educativo enriquecido y diversas posibilidades para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, especialmente considerando la inmersión de los niños en el mundo digital desde temprana edad, hay que mencionar, que la investigación planteó la evaluación de la presencia de textos físicos y propuso la creación de textos digitales con actividades lúdicas y recreativas para los niños.

Asimismo, en México la investigación realizada por Rodríguez y Cortes (2021), titulada "Mediación tecnológica en el fomento de la lectura y la escritura en adolescentes"; tenía como propósito fundamental abordar diversas necesidades educativas identificadas, tales como la falta del hábito lector, el bajo nivel de comprensión lectora, las dificultades para expresar ideas de manera oral y escrita, y las deficiencias en las habilidades de producción de textos escritos, mediante la aplicación de varios instrumentos para la recolección de datos provenientes de diversas fuentes, se obtuvo evidencia científica que respalda el impacto positivo de la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura en estudiantes adolescentes. Este estudio aporta evidencia científica sobre el impacto positivo de la integración de las TIC en el

proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura, abordando diversas necesidades educativas como la falta del hábito lector, el bajo nivel de comprensión lectora y las dificultades en la expresión de ideas. La experiencia y resultados obtenidos por Rodríguez y Cortes podrían ofrecer insights valiosos y prácticos para la implementación de métodos pedagógicos apoyados en las TIC en el contexto específico de la institución educativa La Hermosa en la región rural de Santa Marta; contribuyendo así al desarrollo de competencias lectoras en alumnos de primer grado.

### **Antecedentes Nacionales**

Dentro del contexto nacional, se destaca el proyecto desarrollado por López (2021) titulado "Propuesta Metodológica para el Mejoramiento de la Comprensión Lecto-Escrita con Niños de Primer Grado del Centro Educativo Chiquilladas, Ocaña (Norte De Santander)". Este proyecto, realizado en la Institución Universitaria Politécnico Gran Colombiano, se enfocó en implementar una propuesta metodológica para favorecer la comprensión lecto-escrita en estudiantes de primer grado del Centro Educativo Chiquilladas.

Utilizando una metodología cualitativa y diversos instrumentos de recolección de información, como el diario de campo, entrevista semiestructurada y rejilla de evaluación, el estudio involucró a 16 estudiantes de primer grado de la jornada de la mañana. Como resultado revelaron que las actividades inadecuadas o tradicionales afectan negativamente el interés de los estudiantes en la lectura y escritura, sin embargo, la implementación de estrategias lúdicas, como juegos de alfabeto móvil, pictocuentos, bingo de palabras, ruleta y stop, demostró una mejora significativa en la comprensión lecto-escritora.

Adicionalmente, se cita el trabajo de Arias, et al. (2021) de la Universidad Cooperativa de Colombia, que abordó la gamificación para favorecer la comprensión lectora en estudiantes del contexto rural. La investigación utilizó una secuencia didáctica basada en la estrategia de gamificación, con el objetivo de mejorar los niveles de comprensión lectora.

Los resultados mostraron que la integración de lecturas contextualizadas y actividades gamificadas contribuyen positivamente a la comprensión lectora de los estudiantes.

Otro referente es la investigación de Castellanos y Guataquira (2020) sobre los factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto. Los investigadores identificaron obstáculos que afectan la comprensión de lectura y sugirieron estrategias pedagógicas innovadoras, abogando por enfoques como la gamificación en entornos educativos rurales.

En el marco teórico actual, se evalúa la influencia de métodos pedagógicos respaldados por las TIC en el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la institución educativa distrital La Hermosa, en la región rural de Santa Marta. La revisión de estos antecedentes aporta insights relevantes sobre estrategias pedagógicas innovadoras, gamificación y el uso de TIC para mejorar la comprensión lectora, proporcionando fundamentos teóricos y prácticos para la presente investigación.

Los estudios previamente mencionados a nivel nacional, ofrecen una rica fuente de aportes sustanciales al actual proyecto de evaluación de la influencia de métodos pedagógicos respaldados por Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la institución educativa distrital La Hermosa, en la región rural de Santa Marta. En consecuencia, López brinda una valiosa metodología cualitativa y herramientas específicas, enfocándose en estrategias lúdicas que podrían inspirar actividades interactivas con las TIC, por otro lado, Arias y los demás investigadores introducen la gamificación como una innovadora estrategia para mejorar la comprensión lectora en contextos rurales, proporcionando una secuencia didáctica basada en gamificación que sirve de modelo para integrar efectivamente las TIC y finalmente Castellanos y Guataquira, al identificar factores que afectan la comprensión lectora, ofrecen perspectivas sobre desafíos comunes en entornos rurales y proponen estrategias pedagógicas

innovadoras, destacando la gamificación. En conjunto. Estos estudios enriquecen el proyecto actual al proporcionar fundamentos teóricos y prácticos, así como enfoques pedagógicos innovadores, que pueden ser adaptados y personalizados para mejorar la enseñanza de la comprensión lectora, fortaleciendo así la eficacia de la integración de las TIC en el proceso educativo.

## **Diseño Metodológico**

La investigación titulada Evaluación de la influencia de métodos pedagógicos apoyados en tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de primer grado de la institución educativa distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta se fundamenta en el enfoque epistemológico fenomenológico-interpretativo, este enfoque se centra en la comprensión, significación y acción como medios esenciales para abordar el objeto de estudio, permitiendo una inmersión profunda en las experiencias y percepciones de los participantes respecto a la integración de las TIC en el aprendizaje de la lectura (Creswell & Poth, 2018). Dicho enfoque se adecua a la naturaleza cualitativa de esta investigación, la cual se orienta a interpretar y reflexionar sobre el fenómeno estudiado en su totalidad, y a partir de ello, generar conocimientos aplicables a contextos similares.

### **Línea de investigación**

Las líneas de investigación en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) son estructuras fundamentales que orientan la actividad investigativa de manera organizada y sistemática. Según el Artículo 24 del Estatuto de Investigación de la UNAD, estas líneas están diseñadas para abordar un campo de conocimiento específico, permitiendo la integración y continuidad de esfuerzos interdisciplinarios, en este contexto, las líneas de investigación funcionan como un eje temático común que facilita la colaboración entre investigadores, proyectos, problemas, metodologías y actividades, lo cual resulta esencial para la producción intelectual y el avance del saber en diversas áreas.

Una de las líneas destacadas en la Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU) es la de Pedagogías Mediadas, que explora las diversas formas en que la pedagogía interactúa con la tecnología y otros medios, la cual se centra en el estudio de la mediación pedagógica desde una perspectiva amplia, considerando tanto los aspectos científicos y tecnológicos como los

subjetivos, tales como la identidad, la interculturalidad y la crítica social. Un ejemplo concreto de investigación en esta línea es el estudio sobre el impacto de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras en estudiantes de primer grado en Santa Marta, considerando que, este estudio no solo aborda la mejora de la calidad educativa en contextos rurales, sino que también aporta a la innovación pedagógica y a la comprensión de las dinámicas específicas de la región, destacando la relevancia y pertinencia de las pedagogías mediadas en el contexto educativo actual.

### **Nivel de Investigación**

La investigación se enmarca en el nivel descriptivo, teniendo en cuenta que busca detallar y analizar la influencia de los métodos pedagógicos apoyados en las TIC en el desarrollo de competencias lectoras en un contexto específico.

### **Diseño de la Investigación**

La investigación de campo se caracteriza por la recolección de datos directamente en el entorno natural de los sujetos de estudio, este tipo de investigación permite obtener información detallada y contextualizada, lo que es crucial para comprender fenómenos en su complejidad real. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la investigación de campo "implica la observación y el registro de comportamientos, así como la obtención de datos en el ambiente natural en el que ocurren los hechos, sin manipular ni controlar las variables" (p. 128). Este enfoque es esencial en estudios educativos, donde la dinámica del aula y las interacciones entre estudiantes y docentes pueden influir significativamente en los resultados. En el contexto la presente investigación sobre el impacto de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras, el diseño de campo permite observar de primera mano cómo los alumnos interactúan con las tecnologías y cómo estas herramientas afectan su aprendizaje y participación en clase.

## **Enfoque de Investigación Cualitativa**

Se utilizarán técnicas como la observación participante, entrevistas semiestructuradas y grupos focales para obtener información detallada sobre las percepciones y experiencias de los participantes. Según Creswell y Poth (2018), la investigación cualitativa se caracteriza por su enfoque en la comprensión profunda y contextual de los fenómenos sociales y educativos a través de métodos de recolección de datos que capturan las experiencias, percepciones y significados que los individuos atribuyen a sus vivencias; este tipo de investigación es interpretativa y busca explorar las complejidades de las interacciones humanas en su entorno natural.

Por otra parte, Merriam (2009), sostiene que la investigación cualitativa permite una exploración detallada y significativa de las experiencias humanas, capturando las complejidades de las interacciones sociales en su entorno natural. Asimismo, la investigación cualitativa, fundamentada en un enfoque naturalista, se distingue por la recolección de datos en el entorno natural de los participantes, lo que permite una comprensión rica y contextualizada de los fenómenos estudiados. Para ello, se emplean diversos métodos de recolección de datos como entrevistas, observaciones y grupos focales, que proporcionan información detallada y significativa.

Además, la investigación cualitativa adopta una perspectiva holística, considerando el fenómeno en su totalidad y tomando en cuenta las múltiples dimensiones y contextos que lo conforman. Los sujetos de estudio participan activamente en el proceso investigativo, siendo vistos como coinvestigadores cuyos conocimientos y experiencias son valorados y respetados, lo que enriquece aún más la validez y profundidad de los hallazgos obtenidos.

## **Propósito de la Investigación**

La investigación aplicada se orienta a resolver problemas prácticos y mejorar procesos específicos, aplicando conocimientos teóricos a situaciones concretas, por otra parte, esta

forma de investigación busca generar beneficios directos y tangibles para los participantes y la comunidad. De acuerdo con Leedy y Ormrod (2015), "la investigación aplicada se dirige a encontrar soluciones a problemas inmediatos y a mejorar prácticas mediante la aplicación directa del conocimiento" (p. 43). En la presente investigación, el propósito aplicado es evaluar y mejorar el uso de métodos pedagógicos apoyados en TIC para el desarrollo de competencias lectoras en un contexto rural, al identificar las prácticas más efectivas y adaptarlas a las necesidades de los estudiantes y docentes de la institución educativa distrital La Hermosa, se pretende no solo generar conocimiento, sino también implementar cambios concretos que beneficien el proceso educativo.

### **Tipo de Investigación**

La investigación-acción es un enfoque participativo y reflexivo que combina la investigación con la acción práctica, involucrando a los participantes en todo el proceso de estudio. Esta metodología busca no solo comprender un fenómeno, sino también generar cambios y mejoras a través de la intervención continua. Según Stringer (2014), "la investigación-acción es una metodología que une la acción práctica y la reflexión para resolver problemas reales en contextos específicos" (p. 8), para este estudio, la investigación-acción permitirá a los docentes y estudiantes de la institución educativa distrital La Hermosa participar activamente en la implementación y evaluación de los métodos pedagógicos apoyados en las TIC.

### **Población**

La población objetivo o base objeto de la investigación, para el estudio del impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en el desarrollo de competencias lectoras, son los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa "La Hermosa", situada en la zona rural de Santa Marta, cuyas edades oscilan entre los seis y siete años.

La selección de los participantes, tanto estudiantes como docente, fue estratégica para abordar y comprender el fenómeno investigado, permitiendo así recopilar una variedad de aspectos que enriquecieron significativamente el análisis y la interpretación de los resultados. Esta metodología mixta, que combina la observación directa en el aula con entrevistas y cuestionarios, propicia una evaluación más profunda de cómo las TIC pueden influir y mejorar las habilidades lectoras de los niños en contextos educativos específicos.

### **Muestra**

La muestra está conformada por 15 estudiantes y su docente de primer grado, pertenecientes a la Institución Educativa "La Hermosa", inicialmente se contaba con la participación de 20 niños, sin embargo, debido a la naturaleza nómada y las responsabilidades laborales de muchos de los estudiantes en esta comunidad, se realiza una reducción en el número de participantes. Es importante mencionar la tendencia a que muchos niños del área rural falten a clases para trabajar junto a sus padres o tutores en actividades agrícolas o domésticas, lo que limita su disponibilidad para participar en estudios de largo plazo como el presente.

Esta realidad presenta retos específicos para la investigación, ya que los niños involucrados tienen experiencias y niveles de acceso a la educación que pueden variar significativamente de un día para otro. No obstante, la inclusión de estos 15 estudiantes y la profesora que interactúa directamente con ellos es fundamental para comprender cómo las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) pueden ser implementadas de manera efectiva para apoyar el desarrollo de competencias lectoras en entornos desafiantes, a través de este enfoque, el estudio busca no solo evaluar la eficacia de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras, sino también deducir cómo estos recursos pueden ser adaptados para maximizar su impacto en un contexto donde las barreras educativas son tanto económicas como culturales.

## Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Tabla 1

*Definición técnicas e instrumentos de investigación*

Objetivos Específicos	Técnicas	Instrumentos
<b>Analizar el nivel inicial de competencias lectoras en alumnos de primer grado.</b>	Evaluación Diagnóstica	Pruebas de diagnóstico Escritas Pruebas de diagnóstico escritas: diseñadas para evaluar las habilidades básicas de lectura, como el reconocimiento de letras, la comprensión de palabras y la capacidad de seguir instrucciones simples en un texto.
<b>Implementar métodos pedagógicos con TIC para mejorar las competencias lectoras.</b>	Matriz de Diseño Observación Participante	Estrategias LORI Estrategias LORI (Learning Object Review Instrument): Herramienta utilizada para evaluar la calidad y eficacia de los objetos de aprendizaje digitales utilizados en las sesiones de lectura. Diario de Campo: Registro detallado de observaciones diarias que documentan cómo los estudiantes interactúan con las TIC y cómo estas herramientas influyen en su aprendizaje. Este registro ayuda al investigador a organizar, analizar e interpretar los aspectos significativos del proceso de observación (Martínez, 2007, p. 77; Bonilla & Rodríguez, 1997, p. 129). Evaluar el progreso en las competencias lectoras tras la aplicación de métodos pedagógicos con TIC
<b>Evaluar el progreso en las competencias lectoras tras la aplicación de métodos pedagógicos con TIC.</b>	Evaluación de Salida	Prueba Escrita Prueba Escrita: Examen realizado al final del período de intervención para medir los avances en competencias lectoras, comparándolos con los resultados de la evaluación diagnóstica inicial. Aplicación Práctica Este marco de trabajo permite a los educadores e investigadores seguir un proceso estructurado y medible para implementar y evaluar el impacto de las TIC en la educación lectora. Finalmente, la evaluación de salida proporciona datos concretos sobre la efectividad de las intervenciones, permitiendo ajustes futuros y mejoras en las estrategias pedagógicas.

*Nota.* La tabla muestra la aplicación de los diferentes instrumentos utilizados en el estudio.

*Fuente.* Autoría propia

## **Análisis De Resultados**

### **Tratamiento de la Información y Datos Recolectados**

#### ***Exploración de las Percepciones de Docentes y Estudiantes***

Mediante entrevistas semiestructuradas y grupos focales, se recopilan las experiencias y criterios tanto de los docentes como de los estudiantes sobre el uso de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras. Las entrevistas semiestructuradas permite a los participantes expresar sus pensamientos y sentimientos de manera abierta, proporcionando detalles valiosos sobre su interacción con las tecnologías, mientras que los grupos focales, por otro lado, facilitan la discusión entre varios participantes al mismo tiempo, mostrando dinámicas grupales y percepciones colectivas que pueden no emerger en entrevistas individuales; este enfoque permitirá identificar las expectativas, preocupaciones y sugerencias de los docentes y estudiantes, así como, comprender la efectividad y los desafíos de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura.

#### ***Observación de Interacciones en el Aula***

A través de la observación participativa, se documenta cómo los alumnos interactúan con las TIC y cómo estas tecnologías afectan su aprendizaje y participación en clase; esta técnica de recolección de datos permitirá a los investigadores captar de primera mano las dinámicas del aula, incluyendo la forma en que los estudiantes utilizan las herramientas tecnológicas, las interacciones entre alumnos y entre alumnos y docentes, y las reacciones inmediatas a las actividades pedagógicas apoyadas en las TIC. De acuerdo con lo anterior, las observaciones detalladas proporcionarán información contextual que complementará los datos obtenidos en las entrevistas y grupos focales, ofreciendo una visión más completa del impacto de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras.

### ***Análisis en Profundidad de los Datos***

El análisis cualitativo de las entrevistas y observaciones ayudará a identificar los factores que facilitan o dificultan el uso efectivo de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras: este análisis será inductivo, buscando patrones y temas emergentes a partir de las experiencias de los participantes. Para dicho análisis se utilizarán técnicas de codificación con el fin de organizar los datos y extraer categorías significativas, lo que permitirá comprender las condiciones y variables que influyen en la implementación de las TIC en el contexto educativo. Al identificar estos factores, la investigación no solo aportará conocimiento teórico, sino también recomendaciones prácticas para mejorar las estrategias pedagógicas y maximizar el potencial de las TIC en el desarrollo de competencias lectoras en contextos rurales.

### ***Prueba Escrita***

Según García (1994), las pruebas escritas son herramientas diseñadas de manera técnica que permiten a una persona en un contexto específico, y frente a diferentes reactivos o ítems, demostrar que posee ciertos conocimientos, habilidades, destrezas, niveles de logro, actitudes o características de personalidad; estas pruebas actúan como instrumentos que facilitan la evaluación de una variable, según lo definido por la propia prueba o instrumento (p. 81).

### ***Estrategia LORI***

Adame (2015), describe la estrategia LORI, desarrollada para evaluar recursos educativos digitales a través de nueve criterios:

- Calidad de los contenidos: Veracidad, exactitud y una presentación equilibrada de ideas.
- Correspondencia con el objetivo o competencia: Coherencia entre objetivos, actividades, evaluaciones y el perfil del alumnado.
- Retroalimentación y adaptación: Contenidos adaptativos y feedback personalizado.

- Motivación: Capacidad para generar interés en el grupo de alumnos.
- Diseño y presentación: Facilitación del procesamiento adecuado de la información.
- Interacción y usabilidad: Facilidad de navegación y calidad de los recursos de ayuda.
- Accesibilidad: Adaptación para personas con discapacidad y para dispositivos móviles.
- Reusabilidad: Flexibilidad para su uso en diversos escenarios educativos.
- Cumplimiento de normas: Adecuación a estándares internacionales (García, 2019).

### ***Diario de Campo***

Martínez al igual que Bonilla y Rodríguez destacan la importancia del Diario de Campo como un instrumento que permite sistematizar y mejorar las prácticas investigativas, este registro ayuda al investigador a organizar, analizar e interpretar los aspectos significativos del proceso de observación (Martínez, 2007, p. 77; Bonilla & Rodríguez, 1997, p. 129).

### **Criterios de Selección**

#### ***Criterio de Inclusión***

Se consideraron elegibles para la investigación aquellos niños activamente matriculados en el primer grado de primaria de la institución educativa distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta. de esta manera se asegura la pertinencia y relevancia de la muestra con respecto al objeto de estudio.

#### ***Criterio de Exclusión***

La única condición excluyente aplicada fue la falta de autorización por parte de los padres o tutores legales para que los estudiantes participen en el estudio. Este enfoque inclusivo permitió maximizar la participación y representatividad de la muestra, enfatizando la importancia del consentimiento informado en investigaciones con menores de edad.

## **Variables y operacionalización**

### ***Variables para Considerar***

**Edad.** Se refiere a la edad de los participantes en años completos al momento de la evaluación.

**Género.** Clasificación del participante según el género (masculino, femenino, otros).

**Estrato socioeconómico.** Nivel socioeconómico del hogar del participante, clasificado según los criterios locales (bajo, medio, alto).

**Eficiencia lectora.** Capacidad de leer de manera fluida y precisa.

**Eficacia comprensión lectora.** Capacidad de comprender y retener lo leído.

**Tiempo.** Duración total invertida en la realización de las pruebas de lectura.

**Velocidad Lectora.** Número de palabras leídas correctamente por minuto.

Estas variables serán medidas y analizadas para explorar posibles correlaciones y determinar la influencia de factores individuales y contextuales en el desempeño lector de los estudiantes.

### **Fases de la Investigación**

A continuación, se presenta una estructura detallada y coherente de las fases:

#### ***1. Fase Diagnóstica***

En esta etapa inicial, se realiza una evaluación diagnóstica para determinar el nivel actual de competencias lectoras de los estudiantes, se emplean instrumentos como pruebas de diagnóstico escritas que miden habilidades básicas de lectura, incluyendo reconocimiento de letras y comprensión de palabras. Esta fase es crucial para identificar las necesidades específicas de cada alumno y planificar intervenciones adecuadas.

#### ***2. Fase de Diseño de Estrategia Mediada por TIC***

Basándose en los resultados de la fase diagnóstica, se desarrolla una estrategia pedagógica que integra las TIC de manera efectiva; este diseño incluye la selección de

software educativo, recursos digitales y actividades interactivas que son apropiados para el nivel y las necesidades de los estudiantes. La estrategia está orientada a mejorar las competencias lectoras a través de una intervención estructurada y bien planificada.

### ***3. Fase de Implementación en el Aula***

Durante esta fase, la estrategia diseñada se implementa en el aula, llevando a cabo la integración de las TIC en las actividades diarias de lectura; utilizando herramientas y recursos digitales seleccionados. Los educadores observan y participan activamente en esta fase, utilizando técnicas como la observación participante y diarios de campo para registrar el impacto de las TIC en el aprendizaje de los estudiantes. Esta etapa también permite ajustar la estrategia según la respuesta de los alumnos y la eficacia observada.

### ***4. Fase de Evaluación***

Finalmente, se realiza una evaluación de salida para medir el progreso en las competencias lectoras de los estudiantes después de la intervención con TIC. Esta evaluación compara los resultados obtenidos con los datos iniciales de la fase diagnóstica para determinar la efectividad de la intervención. Los instrumentos utilizados incluyen pruebas escritas que evalúan tanto el progreso como la adquisición de nuevas habilidades de lectura.

La composición demográfica de la Institución Educativa Distrital La Hermosa, constituye un grupo de 20 estudiantes de primer grado, de los cuales solo participaron 15 en la investigación, distinguido por una notable prevalencia de género femenino, con 10 niñas frente a 5 niños; este desequilibrio de género, más allá de reflejar una simple estadística, implica consideraciones pedagógicas sustanciales, apuntando a la necesidad de estrategias educativas que promuevan una participación equitativa y reconozcan las diferencias en la dinámica de interacción y colaboración entre los géneros. La inclusión de perspectivas de género en el diseño curricular y en la implementación de metodologías activas se perfila

como un imperativo para fomentar un entorno de aprendizaje inclusivo y equitativo. (Véase la Tabla 1)

En cuanto a la distribución por edad, la división entre estudiantes de 6 y 7 años no solo refleja una heterogeneidad etaria, sino que también subraya diferencias potenciales en el desarrollo cognitivo y competencias lectoras iniciales; este rango etario, en una etapa crucial de la adquisición de habilidades de lectura, requiere de una adaptación pedagógica que contemple la diversidad en la madurez cognitiva y los ritmos de aprendizaje. La diferenciación en la enseñanza, adaptando los contenidos y métodos a las capacidades individuales, se presenta como una estrategia clave para optimizar el desarrollo de competencias lectoras, considerando las variaciones en el desarrollo evolutivo de los estudiantes.

Desde una perspectiva socioeconómica, la clasificación de los estudiantes se encuentra sin estrato y estrato 1, evidencia una condición de vulnerabilidad, que trasciende el ámbito educativo e incide en diversos aspectos de su vida diaria y su proceso de aprendizaje. Esta realidad socioeconómica, caracterizada por limitaciones en el acceso a recursos educativos y otros factores exógenos pueden afectar el rendimiento académico, e imponen desafíos significativos.

La integración de estos análisis conduce a la conclusión sobre la efectividad de las intervenciones a partir de métodos pedagógicos en un contexto rural vulnerable, dependiendo de un enfoque holístico que reconozca y se adapte a las complejidades inherentes a la diversidad de género, edad y estrato socioeconómico.

Conocer las características de la población de estudio, permite trazar un punto de partida para alcanzar los resultados deseados, ya que se identifican factores que afectan directamente al proceso de investigación, no obstante dichas características no pueden

interpretarse como una barrera que limiten la aplicación de los métodos definidos para la recolección de datos.

**Tabla 2**

*Características Generales de la Población.*

Ítem	Descripción	n	%
Género	Femenino	10	66.67%
	Masculino	5	33.33%
Edad	6 años	6	40%
	7 años	9	60%
Estrato Socioeconómico	Sin estrato	5	33.33%
	Estrato 1	10	66.67%
Grado	Primero de Básica	15	100%
	Primaria		

*Nota:* Los autores con información recolectada al caracterizar la población objeto de estudio.

En la **etapa de observación inicial** en La Institución Educativa Distrital La Hermosa, se evidenció que el enfoque adoptado para la enseñanza de la lectoescritura en el primer grado se caracteriza por el empleo de métodos lúdicos y participativos. La docente se esfuerza por fomentar un ambiente de aprendizaje activo y atractivo mediante la integración de juegos, dinámicas y otras actividades lúdicas, buscando así despertar y mantener el interés y la curiosidad de los estudiantes. Este ambiente estimulante y acogedor se fundamenta en la convicción de que la interacción lúdica y la exploración son aspectos fundamentales para el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños, respaldando la idea de que el aprendizaje efectivo en esta etapa debe ser tanto significativo como placentero (Roskos & Christie, 2000; Vygotsky, 1978).

Durante la fase inicial de observación en La Institución Educativa Distrital La Hermosa, se notó que la selección de recursos educativos como canciones, oraciones, cuentos, fábulas y leyendas se lleva a cabo de manera informal, evidenciando un esfuerzo por incorporar materiales con abundancia de contenidos semánticos y culturales, sin embargo, esta selección carece de un enfoque sistemático que considere los intereses específicos y el contexto sociocultural de los estudiantes, una omisión que podría mermar tanto la pertinencia como el efecto de estos recursos en el aprendizaje. Prestar mayor atención a lo que los niños prefieren, a sus experiencias anteriores y a su contexto cultural podría mejorar sustancialmente la elección de los textos y las actividades propuestas, logrando así que estos sean percibidos por los estudiantes como más significativos y motivadores.

En la Institución Educativa Distrital La Hermosa, localizada en una zona rural de Santa Marta, se llevó a cabo una evaluación diagnóstica enfocada en las habilidades de lectoescritura de quince estudiantes de primer grado, esta evaluación se diseñó para analizar meticulosamente diversas competencias lingüísticas fundamentales en el desarrollo académico temprano.

### **Grafemas y Fonemas Vocálicos**

El análisis reveló que el 20% de los estudiantes, es decir, tres de ellos, demostraron un dominio completo al identificar y utilizar correctamente todos los fonemas vocálicos en diferentes palabras y contextos, mostrando una sólida base en las habilidades fonéticas básicas, por el contrario la mayoría enfrentó desafíos en este ámbito; dentro de este grupo, el 60% (nueve estudiantes) logró identificar algunos fonemas vocálicos correctamente, aunque con errores frecuentes que sugieren una comprensión parcial, los tres estudiantes restantes, que constituyen el 20%, experimentaron dificultades significativas, mostrando una deficiencia clara en la identificación y utilización de estos fonemas en cualquier contexto.

**Grafemas y Fonemas Consonánticos:**

De manera similar, el mismo grupo inicial de tres estudiantes reconoció y pronunció correctamente la mayoría de los fonemas consonánticos, aunque no sin algunos errores ocasionales, asimismo, los doce estudiantes restantes mostraron un rendimiento óptimo; nueve de ellos tuvieron reconocimientos y pronunciaciones parciales, mientras que los tres estudiantes con mayores dificultades exhibieron una comprensión muy limitada, lo que resalta problemas más profundos en la decodificación de los fonemas básicos.

**Combinaciones Fonéticas:**

En cuanto a la habilidad para manejar combinaciones de fonemas, los tres estudiantes más competentes mostraron un buen manejo, a pesar de enfrentar dificultades esporádicas. No obstante, el 60% de los estudiantes tuvo un entendimiento solo básico, con errores que en ocasiones afectaron la claridad de sus habilidades de lectura y escritura, por último, los tres estudiantes con las mayores dificultades tuvieron problemas significativos, lo que impactó gravemente su fluidez y comprensión lectora.

**Comprensión Lectora:**

La capacidad para entender el texto reflejó patrones similares; los tres estudiantes más avanzados comprendieron bien la mayoría de las ideas principales y detalles del texto, aplicando inferencias adecuadas. Por otro lado, nueve estudiantes lucharon con los detalles y las conexiones más profundas del texto, y los tres con mayores desafíos no lograron captar la idea principal ni realizar conexiones o inferencias, indicando una necesidad crítica de intervención pedagógica.

**Relación Fonema-Grafema:**

Finalmente, en la relación entre fonemas y grafemas, tres estudiantes aplicaron correctamente estos principios la mayoría del tiempo; los otros doce, sin embargo, variaron en su capacidad para aplicar estos conceptos de manera consistente, con nueve mostrando un

entendimiento básico y tres con una comprensión inadecuada, marcada por errores constantes.

Este diagnóstico sugiere una clara necesidad de implementar estrategias educativas personalizadas y a lo mejor intervenciones tempranas, especialmente para aquellos estudiantes que muestran niveles de competencia más bajos. La diversidad en las habilidades observadas resalta la importancia de adaptar los métodos de enseñanza para satisfacer las necesidades específicas de cada estudiante, promoviendo así una base más sólida para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura críticas en los años formativos.

### Tabla 3

#### *Síntesis de resultados de la prueba diagnóstica*

Ítem	Grafemas y Fonemas Vocálicos	Grafemas y Fonemas Consonánticos	Combinaciones	Comprensión Lectora	Relación Fonema - Grafema
Estudiante 1	Superior	Superior	Alto	Alto	Alto
Estudiante 2	Superior	Superior	Alto	Alto	Alto
Estudiante 3	Superior	Superior	Alto	Alto	Alto
Estudiante 4	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 5	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 6	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 7	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 8	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 9	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 10	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 11	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 12	Básico	Básico	Básico	Básico	Básico
Estudiante 13	Bajo	Bajo	Bajo	Bajo	Bajo
Estudiante 14	Bajo	Bajo	Bajo	Bajo	Bajo
Estudiante 15	Bajo	Bajo	Bajo	Bajo	Bajo

*Nota:* Los autores, estado de las competencias lingüística de los estudiantes del grado primero.

#### **Desempeño Superior:**

Los primeros tres estudiantes muestran un desempeño alto en todas las categorías evaluadas; manifestando un dominio completo de los grafemas y fonemas tanto vocálicos como consonánticos, lo que indica una capacidad avanzada para reconocer y usar estos elementos

del lenguaje correctamente en diferentes contextos. Además, estas habilidades superiores se extienden a su comprensión lectora y a su capacidad para manejar combinaciones complejas de fonemas, demostrando una comprensión profunda y la capacidad de realizar inferencias avanzadas. Por otro lado, la relación fonema-grafema también es destacada, mostrando un entendimiento y una aplicación avanzada de cómo los sonidos del lenguaje corresponden a su escritura.

### **Desempeño Básico:**

La mayoría de los estudiantes, específicamente del cuarto al duodécimo, presentan un nivel básico en todas las áreas, este grupo reconoce algunos grafemas y fonemas vocálicos y consonánticos, pero con un grado de precisión menor, sus habilidades en combinaciones fonéticas son adecuadas para entender textos simples, pero muestran limitaciones al enfrentarse a estructuras más complejas. En términos de comprensión lectora y relación fonema-grafema, comprenden los conceptos fundamentales, pero carecen de la profundidad que podría permitirles una lectura más analítica o crítica.

### **Desempeño Bajo:**

Los últimos tres estudiantes enfrentan desafíos significativos en todas las categorías. Sus habilidades tanto en grafemas y fonemas vocálicos como consonánticos son insuficientes, lo que sugiere una dificultad fundamental con los bloques básicos del lenguaje. Las combinaciones de fonemas les resultan particularmente difíciles, lo que afecta directamente su capacidad para leer y escribir de manera efectiva. En cuanto a la comprensión lectora es limitada, mostrando serias dificultades para captar incluso la idea principal de los textos sencillos. La relación fonema-grafema también es deficiente; indicando una falta de comprensión sobre cómo se representan los sonidos del lenguaje en forma escrita.

Esta distribución en los niveles de habilidad resalta la diversidad de competencias lingüísticas dentro de un mismo grupo de estudiantes, acentuando la necesidad de

intervenciones pedagógicas diferenciadas que puedan adaptarse a la variedad de necesidades de cada estudiante para fortalecer sus habilidades de lectoescritura de manera efectiva.

Los resultados de la prueba diagnóstica aplicada a los niños de primer grado del Centro Educativo Distrital La Hermosa, en la zona rural de Santa Marta, ofrecen una visión detallada sobre el estado actual de las habilidades lectoras de los estudiantes.

De los 15 niños evaluados, 9 han sido identificados en el nivel de lectura silábica, lo que indica que la mayoría posee habilidades básicas para reconocer y pronunciar sílabas y palabras simples, además, de una comprensión inicial de textos sencillos. Este grupo se centra en la decodificación de palabras y la identificación de sonidos, pilares fundamentales para el desarrollo de la lectura. Por otro lado, 6 estudiantes han demostrado la capacidad de leer frases y textos cortos, comprendiendo el significado de lo que leen, lo cual señala un avance significativo hacia una mayor fluidez y comprensión lectora. Estos estudiantes pueden identificar información clave y extraer el significado general de los textos, evidenciando un progreso hacia habilidades lectoras más complejas.

La distribución de habilidades lectoras, sugiere que mientras la mayoría de los estudiantes está todavía en las etapas iniciales de aprendizaje de la lectura, un tercio de ellos ha empezado a desarrollar una comprensión más profunda y una capacidad de leer con más fluidez, en definitiva, este escenario pone de relieve la importancia de adoptar estrategias pedagógicas diferenciadas que se ajusten a las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes, por ejemplo, para los estudiantes de bajo o básico nivel de lectura silábica, es crucial enfocarse en reforzar la decodificación de palabras y el reconocimiento de sonidos a través de actividades lúdicas y participativas, en cambio, los estudiantes que ya manejan la lectura de frases y textos cortos se beneficiarían de un enfoque más centrado en la comprensión lectora, mediante ejercicios que fomenten la inferencia y la habilidad para extraer información clave de los textos.

Cuando se interrogaron a los estudiantes sobre las razones de su bajo rendimiento en la prueba diagnóstica, proporcionaron diversas respuestas que reflejan las dificultades enfrentadas durante la evaluación:

**Confusión con los sonidos:** Varias respuestas indicaron que los estudiantes se confunden con el sonido de ciertas letras y vocales, Esta falencia puede por una falta de instrucción fonética adecuada; que es esencial para comprender cómo los sonidos se asocian con las letras en el contexto de la lectura y la escritura.

**Olvido de la escritura de letras:** Otros estudiantes mencionaron que no recuerdan cómo se escriben cierta letra; lo cual puede ser indicativo de una falta de práctica o exposición suficiente a la escritura y el reconocimiento de letras, habilidades fundamentales que deben reforzarse constantemente.

**Falta de comprensión general:** También se expresó una incompreensión general, donde los estudiantes indicaron que simplemente "no entienden". Este tipo de respuesta podría estar relacionado con desafíos en la memoria de trabajo o en la capacidad de procesar y retener nueva información de manera efectiva, lo que es crucial para seguir y comprender instrucciones durante una prueba.

Estos hallazgos sugieren la necesidad de evaluar y fortalecer el programa de enseñanza de lectura y escritura en la escuela, asegurándose de que todos los estudiantes reciban la orientación y el apoyo adecuados para superar estas barreras en su aprendizaje. Además, es importante considerar la implementación de estrategias pedagógicas que aborden directamente cada una de estas áreas de dificultad, así como una posible intervención más personalizada para aquellos estudiantes que muestran mayores desafíos.

El bajo rendimiento de los estudiantes en las pruebas diagnósticas de lectoescritura, evidenciado por la confusión con el sonido de ciertas letras y vocales, la falta de comprensión

general, y la dificultad para recordar cómo se escribe una letra, puede corresponder a diferentes de factores fundamentales que influyen en su aprendizaje.

Uno de los principales factores es la posible deficiencia en la instrucción fonética, en otras palabras, los estudiantes que se confunden con los sonidos de las letras y las vocales pueden no haber recibido enseñanza sistemática y explícita en fonética, que es esencial para entender la relación entre los sonidos del lenguaje y su representación escrita. se debe señalar que, la falta de práctica o exposición repetida puede ser un factor crítico, especialmente si los estudiantes no recuerdan cómo se escribe una letra; por lo tanto, la práctica frecuente y la exposición dirigida son cruciales para consolidar el conocimiento de las letras y las habilidades de escritura.

Los problemas relacionados con la memoria de trabajo también pueden influir significativamente. Esta capacidad es vital para mantener la información activa mientras se leen o se escriben palabras, y las dificultades en esta área pueden llevar a confusiones con los sonidos y las reglas gramaticales. Por otro lado, las diferencias en el desarrollo cognitivo y las bases del aprendizaje pueden causar que algunos estudiantes procesen la información auditiva y visual de manera diferente, resultando en errores al distinguir sonidos y letras similares.

Adicionalmente, la ansiedad o la presión durante las evaluaciones pueden tener un impacto negativo en el desempeño de los estudiantes, el temor por equivocarse o la presión por rendir bien pueden provocar errores en tareas que normalmente podrían realizar sin problemas. El entorno lingüístico en el hogar también juega un papel importante; los estudiantes que provienen de hogares donde no se habla el idioma de instrucción o donde hay una exposición limitada a la lectura y la escritura pueden tener menos oportunidades de desarrollar estas habilidades de manera natural.

Para mitigar estos problemas, es esencial implementar intervenciones pedagógicas adaptadas que incluyan una instrucción fonética detallada, amplias oportunidades para la

práctica de la lectura y la escritura, apoyo para desarrollar la memoria de trabajo y estrategias efectivas para manejar la ansiedad en situaciones de evaluación. Involucrar a las familias en el proceso educativo y proporcionarles recursos y estrategias para apoyar el aprendizaje en el hogar también es crucial para el éxito educativo de los estudiantes.

Entre los factores exógenos, se destaca la insuficiente participación familiar en el aprendizaje de los niños, la falta de apoyo en el hogar, atribuible a la escasez de tiempo, desconocimiento de técnicas de fomento del aprendizaje, o barreras lingüísticas y culturales, limita las oportunidades de los estudiantes de practicar la lectura y escritura fuera del ámbito escolar, un aspecto vital para consolidar los conocimientos adquiridos en clase. Además, se identifican desafíos en la mediación pedagógica por parte de algunos docentes, quienes pueden encontrar obstáculos para personalizar sus enfoques de enseñanza a las necesidades específicas de cada alumno, especialmente en contextos de gran diversidad en el aula; esto se debe, en parte, a la falta de formación en estrategias educativas adaptativas y en el manejo de dificultades de aprendizaje específicas.

Este panorama complejo y multifacético subraya la necesidad de una aproximación holística y multifactorial en la enseñanza de la lectura, que incluya no solo el apoyo pedagógico en el aula sino también el fortalecimiento de la colaboración con las familias y la implementación de estrategias dirigidas a satisfacer las necesidades educativas especiales de los estudiantes.

Los resultados iniciales de esta investigación resaltan la necesidad de un enfoque integral en la enseñanza de la lectoescritura, que abarque, tanto los factores externos como los internos que afectan el proceso de aprendizaje de los estudiantes; lo que implica no solo adaptar los modelos pedagógicos utilizadas dentro del aula, sino también fomentar una colaboración efectiva con las familias y asegurar el soporte adecuado para aquellos alumnos que enfrentan retos adicionales.

La capacitación continua de los docentes en métodos de enseñanza adaptativos, el manejo de dificultades específicas de aprendizaje y la cooperación con especialistas en apoyo educativo, resultan fundamentales para enfrentar estas dificultades con éxito. Asimismo, el fortalecimiento de la conexión entre la escuela y el hogar puede mejorar el aprendizaje, dotando a las familias de los recursos y el conocimiento necesarios para contribuir al desarrollo de las habilidades lectoras y escritoras de sus hijos.

Reconocer y atender la diversidad de factores que inciden en el aprendizaje de la lectoescritura es vital para asegurar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar estas competencias clave, estableciendo una base sólida para su éxito tanto académico como personal.

La tendencia a centrar la interpretación de las dificultades en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes y sus entornos familiares señala una perspectiva en la percepción docente, que podría restringir la creación de estrategias efectivas para superar estos desafíos. Esta visión recalca la importancia de reflexionar sobre el papel de los educadores en el proceso educativo y cómo sus prácticas pedagógicas influyen en el éxito o las dificultades de los alumnos para adquirir habilidades de lectura y escritura.

Atribuir los desafíos únicamente a los estudiantes y sus familias omite la necesidad de evaluar y mejorar las metodologías de enseñanza, los enfoques pedagógicos y la formación profesional de los docentes. La educación es un proceso interactivo que depende de múltiples elementos, incluidas las técnicas de enseñanza, el ambiente de aprendizaje, las expectativas de los educadores y el respaldo institucional, los cuales juegan un papel crucial en el aprendizaje de los estudiantes.

Reconocer las fallas en la acción pedagógica y buscar las maneras de fortalecer el acompañamiento docente es esencial para crear intervenciones educativas que respondan efectivamente a las necesidades de todos los estudiantes; lo que implica una formación

docente continua, que no solo actualice a los educadores en las últimas investigaciones y estrategias pedagógicas en la enseñanza de la lectoescritura, sino que también fomente una actitud reflexiva y crítica sobre su propia práctica (Timperley, 2008).

Una intervención bien diseñada para mejorar las habilidades de lectura debe, por lo tanto, considerar una aproximación holística que incluya la evaluación y mejora de la práctica docente, el fortalecimiento de la colaboración escuela-familia y la implementación de estrategias pedagógicas que se ajusten a las necesidades y contextos de los estudiantes, al hacerlo, se pueden superar los desafíos en la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, asegurando que todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar plenamente estas habilidades esenciales para su éxito académico y personal.

### **Recursos Digitales**

El sitio web LiveWorksheets se caracteriza por ser una plataforma innovadora, donde profesores y estudiantes pueden convertir hojas de trabajo tradicionales en versiones interactivas en línea. Esta herramienta digital está diseñada para abarcar una amplia variedad de idiomas y materias, haciéndola extremadamente útil en diversos contextos educativos.

Funcionalidades Principales:

**Conversión de Documentos:** LiveWorksheets permite a los usuarios subir documentos en varios formatos (como DOC, PDF y JPG) y transformarlos en actividades interactivas, esto incluye la capacidad de añadir campos de texto, opciones de selección múltiple.

**Calificación Automática:** Una de las características más destacadas es la capacidad de la plataforma para corregir automáticamente las respuestas de los estudiantes y proporcionar feedback inmediato.

**Amplia Cobertura de Materias e Idiomas:** El sitio atiende una gran diversidad de materias académicas y ofrece soporte para múltiples idiomas, lo cual es ideal para escuelas multilingües y pilares en fomentar el aprendizaje de diferentes idiomas.

## **Beneficios Educativos**

- Eficiencia en el Aprendizaje y la Enseñanza: Al digitalizar las hojas de trabajo, los profesores ahorran tiempo valioso en la corrección manual.
- Accesibilidad y Flexibilidad: Los estudiantes pueden acceder a estas hojas de trabajo interactivas desde cualquier lugar y en cualquier momento, lo que permite un aprendizaje flexible y a su propio ritmo.
- Enganche Estudiantil: Las actividades interactivas son más atractivas para los estudiantes modernos, esto aumenta la motivación y mejorar los resultados de aprendizaje.
- Sostenibilidad: Reduciendo la necesidad de papel, LiveWorksheets también ofrece una alternativa más ecológica a las hojas de trabajo impresas tradicionales.

## **Implementación en el Entorno Educativo**

LiveWorksheets es adecuado tanto para aulas tradicionales como para entornos de aprendizaje en línea, dado que es una herramienta particularmente valiosa en modelos de aula invertida, donde los estudiantes pueden completar tareas interactivas como preparación para discusiones en clase o experimentos de laboratorio. Además, la plataforma puede ser utilizada para prácticas de repaso y refuerzo durante todo el año académico.

El sitio se organiza en torno a varios objetivos clave que incluyen:

**Fonética:** Mejora la habilidad del estudiante para reconocer los sonidos de las vocales, letras y sílabas.

**Grafía:** Facilita el reconocimiento de las vocales y letras a través de su representación escrita.

**Comprensión Lectora:** Utiliza la grafía y fonemas para potenciar la lectura de palabras y la comprensión de textos.

## **Metodología y Estrategias de Aprendizaje**

Para lograr estos objetivos, el contenido del sitio incorpora una serie de actividades interactivas y lúdicas diseñadas para fomentar la autonomía y la autoevaluación en los estudiantes, estas actividades no solo buscan enseñar, sino también ayudar a los niños a superar el miedo al fracaso y valorar el acto de corregir y aprender de sus errores. La idea se centra en facilitar la relación entre fonemas y grafemas para formar palabras, lo cual es esencial para la lectura fluida y la escritura.

### **Componentes del Contenido**

**Fonemas Vocálicos:** Se introduce al estudiante a los sonidos de cada vocal mediante videos explicativos que muestran la pronunciación y gestualización adecuada, acompañados de ejemplos de palabras que comienzan con cada vocal.

**Fonemas Consonánticos:** A través de guías interactivas, se enseña a los estudiantes a reconocer y utilizar correctamente los sonidos consonánticos, fundamentales para la formación de palabras.

**Combinaciones y Palabras:** Se exploran diversas combinaciones de fonemas, permitiendo a los estudiantes formar palabras y entender su estructura.

**Comprensión Lectora:** Las actividades están diseñadas para mejorar la habilidad de los estudiantes para leer textos de manera fluida y comprender su contenido, mediante la aplicación de las habilidades fonéticas y gráficas aprendidas.

### **Evaluación y Secuencia Didáctica**

El aprendizaje se evalúa según los aspectos definidos en la matriz de diseño o consistencia del programa, lo cual garantiza que las actividades cumplen con los estándares educativos requeridos. La secuencia didáctica comienza con un mensaje de bienvenida y continúa con la introducción de cada aspecto de aprendizaje, asegurando que los estudiantes progresen de manera coherente y estructurada.

## **Diseño del Recurso Digital**

### ***Descripción Detallada de la Fase Dos del Proyecto Educativo***

La fase dos del proyecto educativo es una iniciativa crucial que emerge del objetivo de implementar métodos pedagógicos innovadores basados en Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC); orientada específicamente a mejorar las competencias lectoras de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Distrital La Hermosa, ubicada en la región rural de Santa Marta, con el fin de integrar las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje para aprovechar sus ventajas en un entorno educativo moderno.

### **Desarrollo del Recurso Educativo en Genially**

Para esta fase del proyecto se ha diseñado una presentación educativa utilizando la plataforma digital Genially, una herramienta conocida por su facilidad de uso y por proporcionar un amplio rango de capacidades de diseño gráfico. La creación de este recurso educativo se ha estructurado en dos componentes principales:

#### ***Componente Pedagógico***

**Contenido Alineado con el Currículo:** El contenido de la presentación está meticulosamente alineado con los objetivos curriculares establecidos para los estudiantes de primer grado, incluyendo actividades y materiales que son relevantes y apropiados para su nivel educativo, lo que asegura que se cumplan los estándares académicos.

**Enfoque Interactivo y Participativo:** Se enfatiza la interactividad para mantener a los estudiantes comprometidos, por lo tanto, es importante que el contenido no solo presenta información, sino que también invita a los estudiantes a participar activamente mediante ejercicios de lecturas interactivas, juegos educativos y quizzes que refuerzan el aprendizaje.

**Desarrollo de Competencias Lectoras:** El recurso está diseñado para desarrollar competencias lectoras fundamentales, como la decodificación de palabras, la comprensión de textos y el desarrollo del vocabulario.

## **Componente Tecnológico:**

### ***Integración de las TIC***

El uso de GENIALLY como plataforma para el diseño del recurso, permite la incorporación de elementos multimedia tales como imágenes, videos y enlaces interactivos, que enriquecen la experiencia educativa y facilitan la enseñanza y el aprendizaje visual y auditivo.

### ***Accesibilidad y Usabilidad***

Considerando la localización rural de la institución, el diseño del recurso garantiza que sea fácilmente accesible y usable con herramientas tecnológicas limitadas, por lo tanto, dicho recurso se ha optimizado para que sea ligero y funcione eficientemente en dispositivos con conectividad a internet limitada o inestable.

### ***Capacitación y Soporte Técnico***

Se contempla la capacitación del personal docente en el uso efectivo de la herramienta GENIALLY y de la presentación diseñada; asegurando que los maestros se sientan confiados y competentes al utilizar el recurso. Además, se proporcionará soporte técnico continuo para resolver cualquier problema que pueda surgir durante su implementación; cabe mencionar que dicho soporte requiere de personal capacitado para brindar la mejor asesoría no solo en la correcta gestión de la plataforma, sino también, del manejo integral de los equipos implementados para la inclusión de las tecnologías.

La fase dos de este proyecto es fundamental para la transformación académica en la Institución Educativa Distrital La Hermosa, dado que, al combinar metodologías pedagógicas efectivas con las ventajas de las tecnologías modernas de información y comunicación, no solo mejoran las competencias lectoras de los estudiantes de primer grado, sino que también, modela una metodología de enseñanza que puede ser replicada en otras áreas del conocimiento y en otros contextos educativos.

## **Implementación de Fonemas Vocálicos en la Guía Interactiva**

### ***Introducción a los Fonemas Vocálicos***

La enseñanza de los fonemas vocálicos constituye un pilar fundamental en el aprendizaje temprano del lenguaje y la lectura; para facilitar este aprendizaje, se ha integrado una serie de recursos multimedia en las guías interactivas diseñadas para los estudiantes de primer grado.

### ***Uso de Videos Explicativos***

Cada sesión de aprendizaje sobre los fonemas vocálicos comienza con la visualización de un video explicativo, diseñado para captar la atención de los niños de forma efectiva y proporcionarles una base sólida en fonética de manera amena y accesible.

### ***Características del Video***

**Visualización y Audición:** Cada video muestra a un instructor pronunciando claramente cada vocal (A, E, I, O, U); dicha pronunciación es acompañada por gestos faciales y movimientos de boca exagerados que visualizan cómo se forma cada sonido, facilitando así que los niños comprendan y emulen la producción de los sonidos.

**Ejemplos Ilustrativos:** Durante el video, se presentan palabras que comienzan con la vocal en cuestión, con esto no solo se refuerza el sonido de la vocal, sino que también enriquece el vocabulario de los estudiantes y les ayuda a realizar conexiones entre el sonido y su uso en contextos reales.

**Interactividad:** Los videos están diseñados para ser interactivos, invitando a los niños a repetir los sonidos después del instructor, practicar la gesticulación, y participar en actividades breves que refuerzan el aprendizaje de cada fonema.

### **Beneficios del Enfoque Multimedia**

El uso de videos explicativos ofrece varios beneficios pedagógicos:

**Enganche Sensorial:** Al integrar tanto elementos visuales como auditivos; los videos apelan a múltiples sentidos que son cruciales para mantener la atención de los niños y mejorar la retención de la información.

**Modelado Efectivo:** La demostración visual y auditiva de los sonidos por un adulto proporciona un modelo claro y accesible que los niños pueden imitar, lo cual es esencial para el aprendizaje del lenguaje.

**Refuerzo Continuo:** Los videos pueden ser revisados de forma ilimitada, permitiendo a los niños practicar a su propio ritmo, lo cual es especialmente útil en vista de que algunos estudiantes pueden necesitar más tiempo para asimilar los sonidos de las vocales.

#### **Las Principales Bondades de Genially para Este Propósito Incluyen:**

**Interactividad Dinámica:** Genially permite crear contenido altamente interactivo, lo cual es esencial para mantener la atención y el interés de los estudiantes de primer grado. Con las herramientas que ofrece la plataforma es posible diseñar actividades donde los niños pueden hacer clic, arrastrar y soltar, o descubrir elementos ocultos, fomentando un aprendizaje más atractivo y divertido.

**Facilidad de Uso:** La plataforma es intuitiva y fácil de usar tanto para los educadores como para los estudiantes, puesto que no se requieren conocimientos avanzados de programación o diseño, lo que facilita la creación y modificación de recursos educativos personalizados.

**Multimedia Integrada:** Genially permite la integración de diversos tipos de contenido multimedia como videos, audios, imágenes y animaciones; lo que se considera de gran importancia para mantener el interés de los niños y para ofrecer explicaciones más claras y visuales de conceptos complejos.

**Acceso en Línea:** Los recursos creados en Genially pueden ser accedidos desde cualquier dispositivo con conexión a internet, brindándole facilidad a los estudiantes para continuar sus actividades educativas desde casa, promoviendo la continuidad del aprendizaje.

**Evaluación en Tiempo Real:** Genially ofrece herramientas para crear cuestionarios y evaluaciones interactivas, de esta manera los educadores pueden obtener retroalimentación inmediata sobre el progreso de los estudiantes y ajustar las actividades según sea necesario.

**Gamificación:** La plataforma facilita la implementación de elementos de gamificación como puntos, badges, y niveles; estas características en particular pueden motivar a los estudiantes a participar más activamente en las actividades y a esforzarse por alcanzar nuevos logros.

**Colaboración en Tiempo Real:** Genially permite la colaboración en tiempo real, lo que facilita el trabajo conjunto entre educadores para desarrollar y mejorar los recursos educativos. Por otro lado, permite actividades colaborativas entre estudiantes, fomentando el trabajo en equipo y el aprendizaje social.

**Personalización:** La plataforma ofrece una amplia gama de plantillas y opciones de personalización, lo que posibilita a los educadores la adaptación de los recursos educativos a las necesidades específicas de sus estudiantes, considerando sus intereses y niveles de competencia.

**Seguimiento del Progreso:** Con Genially, es posible realizar un seguimiento detallado del progreso de los estudiantes, facilitando la identificación de áreas susceptibles de mejora y proporcionar soporte adicional cuando sea necesario.

**Integración con Otras Herramientas:** Genially se integra eficientemente con otras herramientas educativas y plataformas de aprendizaje, facilitando un entorno de aprendizaje cohesivo y centralizado.

Estas bondades hacen de Genially una herramienta excepcionalmente adecuada para la creación de entornos de aprendizajes interactivo, divertidos y eficientes, que pueden fortalecer las competencias lectoras de los estudiantes de primer grado mediante la integración de tecnología y gamificación promoviendo una experiencia educativa enriquecedora.

La integración de Genially como herramienta central para alojar los materiales didácticos refleja un compromiso con la innovación pedagógica, destacando la importancia de adaptar las metodologías de enseñanza a las necesidades y expectativas de la sociedad que en la actualidad se encuentra profundamente influenciada por la tecnología y la multimedia. Ahora bien, los elementos tecnológicos, al integrarse en el contexto educativo, desempeñan un papel crucial en la renovación de las prácticas pedagógicas, especialmente en la enseñanza de la lectoescritura.

La inclusión de estas tecnologías responde a las observaciones directas en el aula, las cuales revelaron que el empleo de tecnologías facilita significativamente el proceso de enseñanza y aprendizaje, mejorando aspectos clave como la interactividad, el compromiso, y la comprensión de los contenidos debido a: la capacidad potenciada por el uso de los elementos tecnológicos; esta inclusión transformó el ambiente de aprendizaje al promover una participación colectiva de los estudiantes. La presentación de imágenes y otros recursos multimedia no solo captó la atención, sino que también, los convirtió en participantes activos del proceso educativo, fomentando un ambiente donde los alumnos no se limitaban a recibir información de manera pasiva, sino que se involucraban activamente en el proceso, compartiendo opiniones y realizando reflexiones críticas sobre el material presentado. La tecnología, por lo tanto, se erige como un facilitador clave para un aprendizaje más interactivo y colaborativo, en el que todos los estudiantes tienen la oportunidad de contribuir al proceso educativo.

La virtualidad introducida mediante el uso de tecnologías en el aula ha facilitado una transferencia y expansión de conocimientos entre los estudiantes de manera única; mediante la implementación de imágenes, videos y canciones, se ha logrado una movilización de saberes previamente inaccesible. Estos recursos digitales han permitido no solo la comprensión del código escrito, sino también la integración de conocimientos variados que enriquecen las experiencias de aprendizajes.

La capacidad de las tecnologías para simular distintas realidades y contextos ha ampliado las posibilidades educativas, ofreciendo escenarios que fomentan el aprendizaje activo y profundo; capacidades como la adaptación y ajuste en tiempo real, es una de las ventajas más significativas que ofrecen los elementos tecnológicos en el ámbito educativo, gracias al acceso que permite a los educadores modificar la dirección y el enfoque de la enseñanza según las necesidades emergentes y específicas de los alumnos durante el proceso de aprendizaje. La posibilidad de hacer ajustes instantáneos basados en la observación directa de las reacciones y el progreso de los estudiantes facilita una respuesta educativa más precisa y efectiva a los desafíos particulares que se presentan en el aprendizaje de la lectoescritura.

De la misma forma, la tecnología brinda la oportunidad de visitar y reforzar conceptos clave mediante la repetición de ejercicios o situaciones específicas, asegurando que todos los estudiantes logren comprender y aplicar los conocimientos impartidos, gracias a este dinamismo en la mediación pedagógica, potenciado por las herramientas tecnológicas, se contribuye a la creación de un entorno de aprendizaje más reactivo, personalizado y eficaz.

La incorporación de elementos tecnológicos en la enseñanza ha revolucionado la manera en que se construyen los conceptos, acercándolos más a la realidad de los estudiantes. Sin duda alguna, estos recursos, los términos y conceptos se transforman en representaciones mentales más vivas y concretas para los alumnos, algo que no siempre se logra mediante métodos más tradicionales como el uso exclusivo de cuadernos y libros.

La capacidad de visualizar y experimentar con los conceptos en contextos similares a los reales facilita una comprensión más profunda y duradera del material de estudio, permitiendo que el aprendizaje sea más significativo y directamente aplicable a situaciones cotidianas. La tecnología, por lo tanto, actúa como un puente entre el conocimiento teórico y su aplicación práctica, enriqueciendo la experiencia educativa con una dimensión de realismo y relevancia.

El aprendizaje colectivo se ha destacado notablemente mediante el uso de tecnologías en el aula, fomentando una interacción rica y dinámica entre estudiantes y entre estos y el docente, esta interacción no solo enriqueció el proceso de aprendizaje a través del intercambio de ideas y experiencias, sino que también crea un sentido de comunidad y pertenencia entre los participantes. A medida que compartían sus pensamientos, experiencias previas y percepciones, surgían aprendizajes compartidos que iban más allá de lo que cualquier presentación o actividad podría ofrecer por sí sola, en tal sentido, los educandos no solo se beneficiaron de la información explícita impartida, sino también del conocimiento tácito generado a través de la interacción y colaboración en el aula, lo cual reforzó la comprensión y retención de los conceptos enseñados. Esta metodología de aprendizaje grupal, potenciada por las herramientas tecnológicas, se convierte en una poderosa estrategia pedagógica que promueve el aprendizaje significativo y la construcción colectiva del conocimiento.

El uso de tecnologías en la educación ha facilitado el desarrollo del pensamiento complejo al permitir una integración de conceptos amplia y profunda en lugar de limitarse a la enseñanza de palabras o frases aisladas, la tecnología ha hecho posible presentar los textos dentro de entornos socioculturales ricos y significativos para los estudiantes.

La mediación de los saberes mediante el uso de elementos tecnológicos ha demostrado ser un componente crítico en el proceso educativo, enriqueciendo significativamente la

intervención pedagógica, asimismo, los recursos tecnológicos en mención facilitan una mediación más efectiva y dinámica de los conocimientos, actuando como puentes entre el contenido educativo y los estudiantes. La tecnología, como un instrumento en manos de los docentes, amplifica su capacidad para guiar, explicar y conectar conceptos de manera que sean accesibles y significativos para cada alumno, lo que es particularmente relevante en la enseñanza de habilidades complejas como la lectura y la escritura, donde la comprensión y aplicación de conceptos puede beneficiarse enormemente de una presentación visual, interactiva y contextualizada. Por consiguiente, la mediación tecnológica no solo mejora la comunicación en el aula, sino que también apoya el desarrollo de un aprendizaje más profundo y reflexivo, subrayando la importancia de integrar estas herramientas de manera estratégica en las prácticas educativas.

**Tabla 4**

*Desempeño de Competencias Lectoras de los Estudiantes del grado primero*

Estudiante	Precisión (Porcentaje de Lectura sin Ningún Error)	Velocidad	Comprensión	Edad	Estrato
Sujeto 1	19	75	70	6	1
Sujeto 2	3	80	90	6	1
Sujeto 3	19	90	80	6	1
Sujeto 4	26	50	70	6	1
Sujeto 5	23	80	70	6	1
Sujeto 6	15	90	90	6	1
Sujeto 7	26	90	60	7	1
Sujeto 8	13	90	90	7	1
Sujeto 9	4	80	100	7	1
Sujeto 10	13	90	90	7	1
Sujeto 11	3	90	100	7	sin estrato
Sujeto 12	3	80	100	7	sin estrato
Sujeto 13	21	90	80	7	sin estrato
Sujeto 14	6	90	90	7	sin estrato
Sujeto 15	15	50	60	7	sin estrato

Fuente: Autoría propia.

La investigación sobre las competencias lectoras de los estudiantes reveló aspectos cruciales sobre la precisión, velocidad y comprensión lectora, los cuales son pilares

fundamentales en la evaluación de la fluidez lectora. En el análisis de precisión, donde se considera el porcentaje de lectura sin errores, la mayoría de los estudiantes se ubican por debajo del percentil 25, indicando un nivel de rendimiento "muy por debajo de la media". Esto señala una necesidad urgente de intervención especializada para elevar su precisión lectora; solo dos estudiantes, identificados como sujetos 4 y 7, mostraron un desempeño "por debajo de la media" en precisión, es decir, en una posición un poco más alta pero aún distantes de alcanzar un nivel considerado "en la media", notablemente, ningún estudiante alcanzó un nivel que los categorizara como "muy buenos lectores" en este aspecto.

En cuanto a la velocidad lectora, medida en palabras por minuto, se ha identificado que esta constituye una área de fortaleza para la mayoría de los estudiantes, con varios de ellos alcanzando velocidades de 80 palabras por minuto o más; este hallazgo sugiere que muchos poseen las capacidades para ser clasificados como "muy buenos lectores" en términos de velocidad, sin embargo, se destaca la importancia de no interpretar la alta velocidad como un indicativo positivo aislado, ya que, sin la precisión correspondiente, puede reflejar una lectura superficial que compromete la decodificación efectiva y, por tanto, la comprensión del texto.

El análisis de comprensión, el cual evalúa la capacidad de entender y procesar la información contenida en el texto, reveló que varios estudiantes poseen altos niveles de habilidad en esta dimensión; destacando los casos de los sujetos 9, 11 y 12, quienes alcanzaron puntuaciones perfectas, posicionándolos como "muy buenos lectores" en comprensión, un logro significativo que sugiere una integración efectiva de habilidades lectoras complejas.

El análisis exhaustivo de las habilidades lectoras en estudiantes revela una rica diversidad en sus capacidades y desafíos, manifestando la necesidad crítica de adoptar enfoques pedagógicos que sean tan variados y dinámicos como los propios estudiantes. La

evaluación detallada de la precisión, velocidad y comprensión lectora destaca no solo la interconexión entre estas dimensiones, sino también, cómo las fortalezas en un área pueden compensar o revelar desafíos en otra de manera transversal; esta comprensión multidimensional es esencial para diseñar intervenciones educativas efectivas y personalizadas que promuevan el desarrollo equilibrado de todas las facetas de la lectura.

La recomendación de estrategias diferenciadas basadas en las necesidades individuales refleja un principio pedagógico fundamental: la educación debe ser adaptativa y centrada en el estudiante, por ejemplo, para los estudiantes con precisión alta, pero velocidad baja, la práctica de lectura cronometrada y ejercicios que promuevan la fluidez pueden ayudar a mejorar la velocidad sin sacrificar la precisión. Por otro lado, aquellos que leen rápidamente, pero con baja precisión necesitan fortalecer su capacidad para decodificar y reconocer palabras, lo que puede lograrse a través de actividades enfocadas en el reconocimiento de patrones y la práctica dirigida de palabras de alta frecuencia.

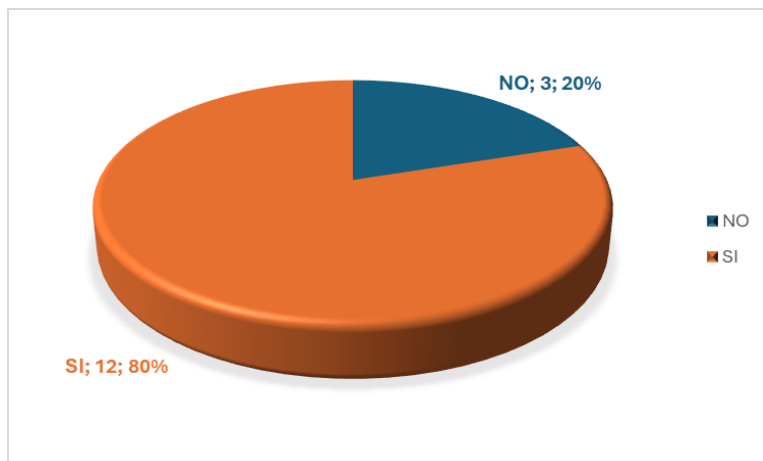
Para realizar un análisis estadístico basado en los resultados proporcionados, en primer lugar, se desglosan los datos para cada pregunta, calculando el porcentaje de respuestas afirmativas ("Sí") y negativas ("No"), con el fin de entender mejor las dificultades y habilidades de los estudiantes en relación con la lectura y escritura. Posteriormente, se interpretan estos porcentajes para extraer conclusiones relevantes sobre el grupo estudiado, cabe recordar que estas preguntas fueron realizadas durante la etapa diagnóstica a la docente titular de grado primero de la institución educativa distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta.

A continuación se muestran los resultados de las preguntas implementadas, así como, una descripción de los resultados obtenidos, donde se puede apreciar desde una visión general el estado del grado primero con respecto a los procesos de lectura y escritura, como punto de partida para la implementación de las pruebas.

## Desglose y Porcentajes de Respuestas

**Figura 1**

*Número de Estudiantes a los que les Gusta Leer*



*Fuente.* Autoría propia.

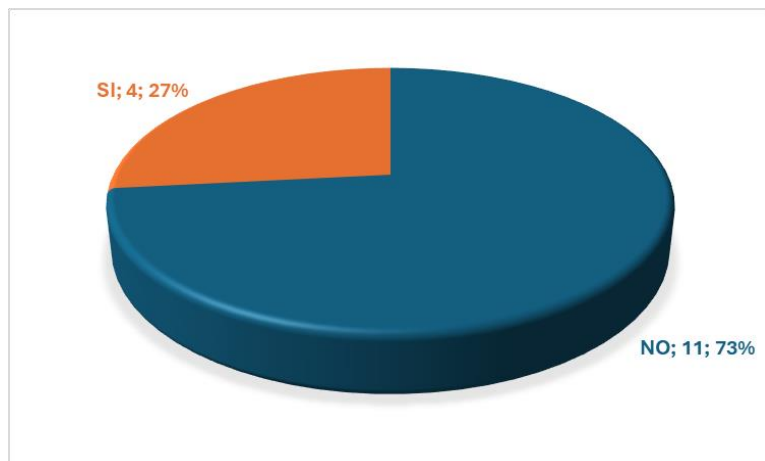
De acuerdo con los datos proporcionados por la docente titular de grado primero, de los 15 estudiantes observados, 12 de ellos, que equivalen al 80%, han expresado su gusto por la lectura, mientras que 3 estudiantes, el 20% restante, indicaron que no disfrutaban leer; de esta manera, los resultados muestran claramente una tendencia positiva hacia la lectura dentro del grupo. La preferencia abrumadora por la lectura es alentadora, ya que sugiere una disposición favorable que puede ser aprovechada para fomentar un ambiente de aprendizaje enriquecedor, potencialmente vinculado con mejores resultados académicos y habilidades de comprensión avanzadas.

Sin embargo, no se debe pasar por alto la minoría que no muestra interés en la lectura, lo que abre una valiosa oportunidad para los educadores de profundizar en las causas de esta falencia y desarrollar estrategias que puedan estimular el interés por la lectura en estos estudiantes, es importante, la adaptación de actividades pedagógicas que involucren una variedad de géneros literarios y la incorporación de tecnología para captar la atención de estos estos alumnos y su interés por la lectura. Asimismo, comprender las razones detrás de la renuencia a leer es crucial y puede llevar a intervenciones más efectivas que aborden desde

dificultades de aprendizaje hasta la falta de acceso a material de lectura interesante o experiencias previas desalentadoras.

## Figura 2

*Número de Estudiantes que se Enfadan Cuando Tienen que Leer*



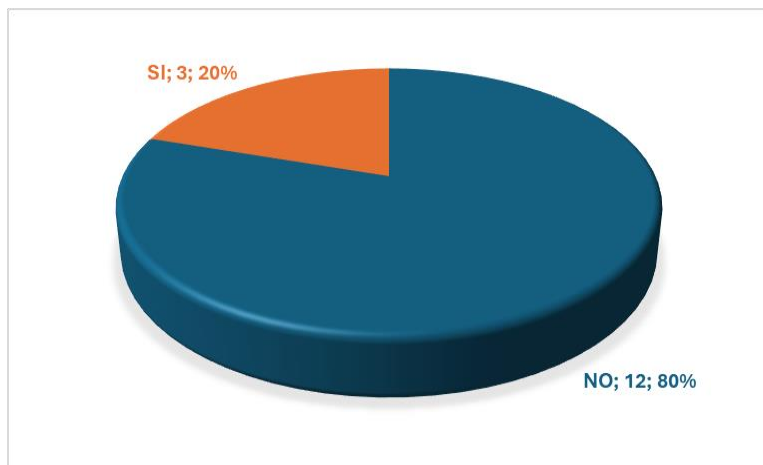
*Fuente.* Autoría propia.

De acuerdo con los datos proporcionados por la docente titular de grado primero, de los 15 estudiantes observados sobre su reacción emocional frente a la lectura, 11 de ellos, que representan el 73.33%, evidenciaron que no experimentan enfado al tener que leer, lo que refleja una actitud generalmente positiva hacia la lectura en la mayoría del grupo, lo cual es prometedor para su involucramiento y aprovechamiento de las actividades de lectura, sin embargo, un 26.67%, equivalente a 4 estudiantes, sí reportaron sentir enfado al enfrentarse a la lectura, una situación que plantea ciertos desafíos pedagógicos. La presencia de emociones negativas asociadas con la lectura puede actuar como una barrera para el desarrollo efectivo de las habilidades lectoras y para el disfrute de la actividad, por lo tanto, es importante que los educadores identifiquen y aborden estos sentimientos para hacer la experiencia de lectura más atractiva. Asimismo, la implementación de estrategias que fomenten la satisfacción y el interés en la lectura es clave; estas podrían incluir la elección de textos alineados con los intereses personales de los estudiantes o el uso de métodos más dinámicos, como juegos y tecnología. Entender y trabajar en las causas del descontento hacia la lectura podría permitir a

los educadores adaptar su enfoque pedagógico para apoyar de manera efectiva a cada estudiante, fomentando así un entorno educativo inclusivo y estimulante.

### Figura 3

*Número de Estudiantes que Rechazan la Lectura*



*Fuente.* Autoría propia.

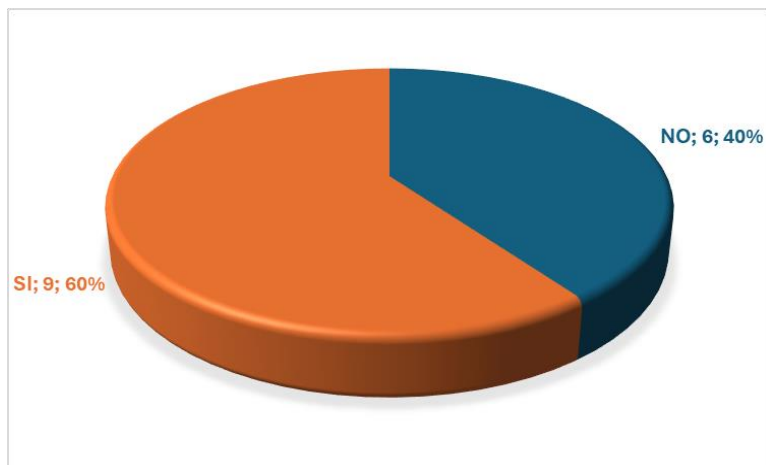
Los resultados indican que la mayoría de los estudiantes, 12 en total y correspondientes al 80% del grupo, no rechazan la lectura, mostrando una aceptación general de la lectura como actividad, lo cual es un signo positivo de una predisposición favorable hacia esta práctica educativa esencial. Por otro lado, 3 de los estudiantes, que representan el 20% restante, expresaron un rechazo hacia la lectura, aunque es una minoría, la resistencia a la lectura en estos estudiantes podría significar un desafío para los educadores en términos de fomentar el interés y compromiso con las tareas de lectura.

Esta discrepancia en la actitud hacia la lectura puede requerir una atención diferenciada, donde se busque comprender las razones detrás del rechazo para poder intervenir de manera efectiva. Es importante, el análisis de estrategias como la personalización de los materiales de lectura para alinearlos con los intereses de los estudiantes, junto con el apoyo y la motivación continuos, para transformar esta actitud negativa. Los hallazgos de este análisis son valiosos, ya que proporcionan una base para acciones pedagógicas dirigidas a

promover una percepción positiva de la lectura y a abordar y superar los obstáculos que impiden que algunos estudiantes se involucren plenamente en esta actividad enriquecedora.

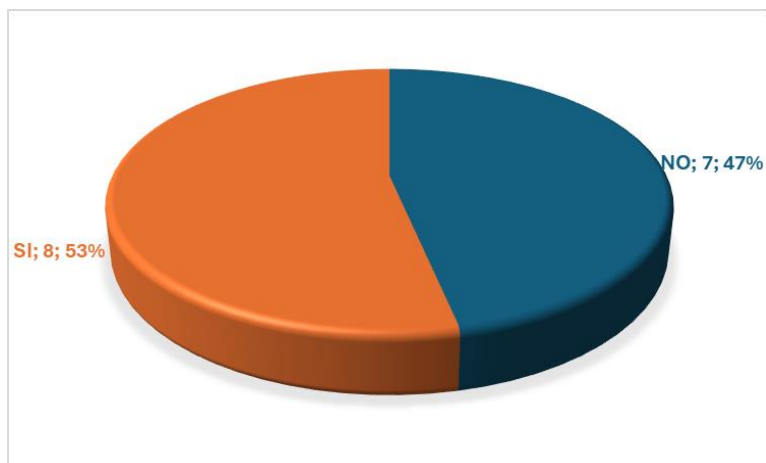
#### **Figura 4**

*Número de Estudiantes que la Pasa Mal Cuando le Hacen Leer en Voz Alta*



*Fuente.* Autoría propia.

La docente de grado primero manifestó que 9 de los 15 estudiantes, lo que representa el 60%, se sienten incómodos o pasan un mal rato cuando se les pide que lean en voz alta, por otro lado, 6 estudiantes, equivalente al 40% del grupo, no tienen problema con leer en voz alta. Ahora bien, los datos indican que leer en voz alta puede ser una fuente de ansiedad o incomodidad para la mayoría de los estudiantes en este grupo específico dicha inquietud frente a la lectura en voz alta puede estar relacionada con el nerviosismo por hablar en público o por la autoconciencia sobre la fluidez y la precisión lectora. Este hallazgo podría ser un impulso para que los educadores busquen estrategias de apoyo que ayuden a los estudiantes a sentirse más cómodos y seguros al leer en voz alta, como prácticas de lectura en un entorno más íntimo y con un apoyo positivo constante, lo que podría aliviar la presión y mejorar la confianza en sus habilidades de lectura.

**Figura 5***Número de Estudiantes con Dificultad para Aprender el Abecedario*

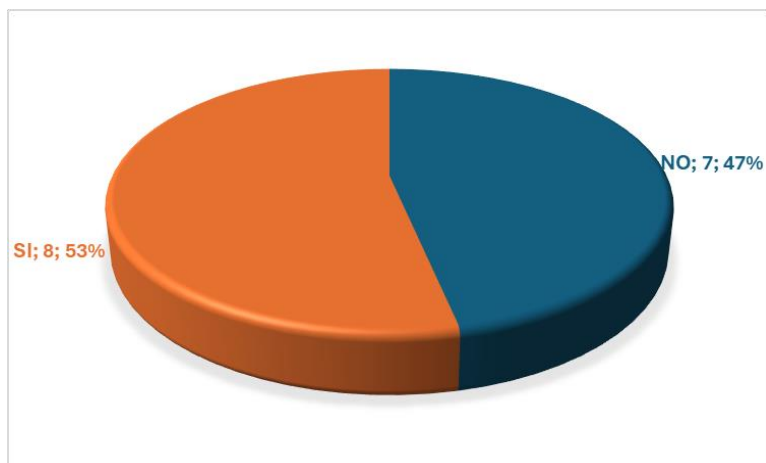
*Fuente.* Autoría propia.

La docente de grado primero, se encontró una división casi equitativa en las respuestas. De los 15 estudiantes, 8 de ellos, que representan poco más de la mitad del grupo con un 53.33%, evidencian que no les ha costado aprender el abecedario, los días de la semana o los meses del año, en contraste, 7 estudiantes, representando el 46.67% restante, se evidencian dificultades con el aprendizaje de estos conceptos básicos.

Esta distribución cercana a la uniformidad refleja que, si bien una ligera mayoría de los estudiantes parece asimilar estos elementos fundamentales del currículo sin problemas, existe un porcentaje considerable que enfrenta retos en esta área de su educación, lo que destaca la importancia de proporcionar apoyo adicional y recursos de aprendizaje personalizados para aquellos que encuentran dificultades en la memorización y comprensión de conceptos básicos, asegurando que todos los estudiantes puedan alcanzar un entendimiento sólido de estos elementos esenciales. La intervención temprana y estrategias de enseñanza adaptativas pueden ser cruciales para ayudar a los estudiantes que han experimentado o están experimentando dificultades en estos aprendizajes fundamentales.

## Figura 6

*Número de Estudiantes a los que les Cuesta Recordar Información Secuencial*



*Fuente.* Autoría propia.

La docente titular de grado primero evidenció que 8 estudiantes, que constituyen un poco más de la mitad del total con un 53.33%, reportaron tener dificultades en recordar información secuencial, tales como, las conjugaciones verbales; por otro lado, 7 estudiantes, representando el 46.67%, evidenció que no presentan desafíos en recordar este tipo de información.

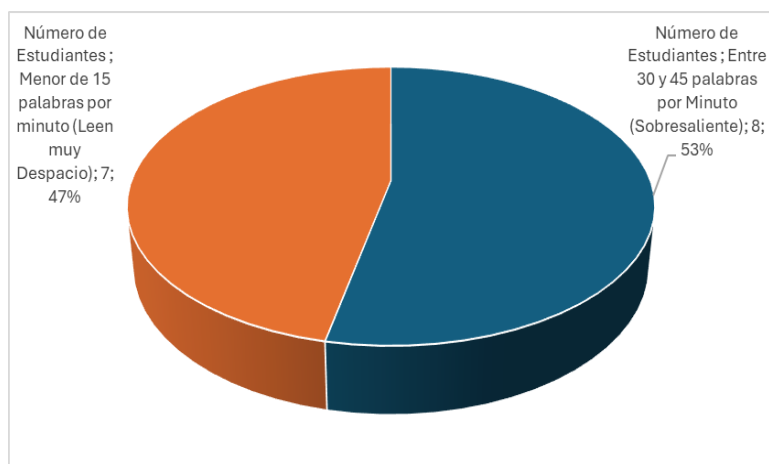
Este resultado sugiere que hay una distribución casi paralela entre los estudiantes que tienen y los que no tienen dificultades con el aprendizaje secuencial, destacando la diversidad de habilidades de aprendizaje dentro del aula, ahora bien, los que encuentran este tipo de memorización desafiante pueden requerir métodos de enseñanza alternativos y técnicas de estudio que se alineen mejor con su estilo de aprendizaje, por ejemplo, enfoques más visuales, prácticos o basados en patrones, en lugar de métodos puramente repetitivos.

La información sugiere la necesidad de adoptar estrategias educativas inclusivas que ofrezcan apoyo a aquellos estudiantes que enfrentan desafíos, garantizando que todos tengan la oportunidad de comprender y memorizar eficientemente la información secuencial. Los resultados También indican una alerta para que los educadores evalúen y, si es necesario,

refinen sus técnicas de enseñanza para abordar las necesidades de aprendizaje variadas de sus estudiantes.

### Figura 7

#### *Número de Estudiantes que Leen Muy Despacio*



*Fuente.* Autoría propia.

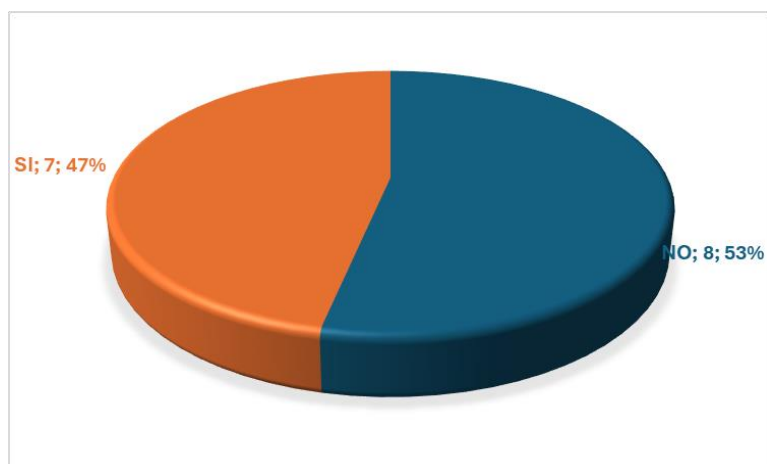
Al indagar con la docente titular de grado primero sobre la velocidad de lectura de los estudiantes a cargo, los resultados revelaron que 8 de ellos, equivalente al 53.33%, leen entre 30 y 45 palabras por minuto. Por otro lado, 7 estudiantes, representando el 46.67% del grupo, se les percibe como lectores lentos teniendo en cuenta que leen menos de 15 palabras por minuto, reflejando una división bastante equitativa en el grupo en cuanto a la percepción de su propia rapidez lectora.

Esto podría indicar que, aunque la velocidad de lectura varía entre los estudiantes, hay un número significativo que está enfrentando desafíos relacionados con la fluidez lectora; Para estos estudiantes, estrategias específicas como ejercicios de lectura guiada y práctica repetida podrían ser beneficiosas para aumentar su velocidad y mejorar su comprensión, sin embargo, es crucial reconocer que la velocidad no siempre es sinónimo de comprensión y que el objetivo debe ser fomentar una lectura eficaz y comprensiva, y no solo rápida. Los educadores pueden necesitar proporcionar apoyo adicional a los estudiantes que leen

lentamente para asegurarse de que desarrollen tanto la velocidad como la comprensión lectora a un ritmo que respete sus necesidades individuales de aprendizaje.

### Figura 8

*Número de Estudiantes que Cambia el Orden en la Lectura de las Letras*



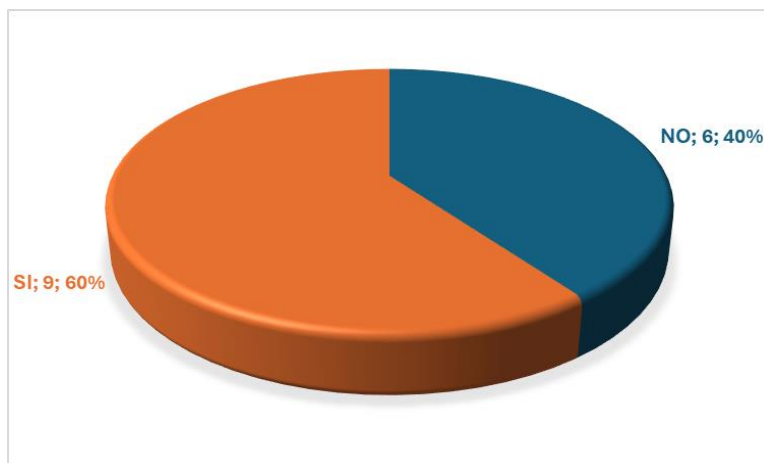
*Fuente.* Autoría propia.

La docente de grado primero observo que de los estudiantes abordados, 8 de ellos, que representan el 53.33%, no cambian el orden de las letras cuando leen. Por otro lado, casi la mitad del grupo, con 7 estudiantes equivalente al 46.67%, experimentan dificultades en este aspecto, invirtiendo las letras al leer, lo que sugiere una división bastante equitativa en el grupo en cuanto a las habilidades de secuenciación en la lectura, con una ligera mayoría que no presenta este desafío.

El hecho de que un número considerable de estudiantes reconozca que cambia el orden de las letras al leer puede ser indicativo de dificultades en el procesamiento visual de la información o desafíos en la habilidad de seguimiento visual y la decodificación fonética. el resultado manifiesta una señal para los educadores despertando una mayor atención a estas dificultades y considerar intervenciones de apoyo, como ejercicios que fortalezcan la percepción visual, la conciencia fonológica y las habilidades de lectura: dado que este problema puede afectar la comprensión lectora y la fluidez, es importante abordarlo para ayudar a los estudiantes a desarrollar una lectura más efectiva.

**Figura 9**

*Número de Estudiantes que se Bloquean al Leer*



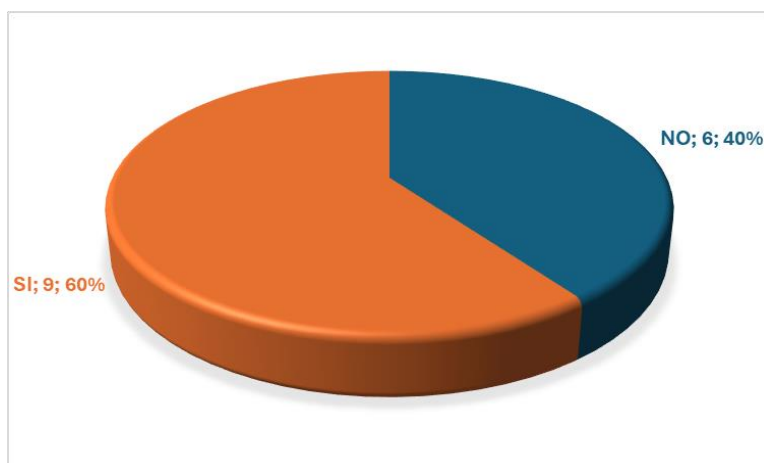
*Fuente.* Autoría propia.

La docente titular de grado primero evidenció al observar a los estudiantes a su cargo, que 9 de ellos que equivalen al 60%, suelen bloquearse mucho al leer, mostrando una cantidad significativa de los estudiantes están experimentando dificultades con la fluidez lectora, dichas dificultades pueden manifestarse como pausas frecuentes, repetición de palabras o sílabas, y un ritmo de lectura entrecortado. Por otro lado, 6 estudiantes, que representan el 40%, no tienen este problema, lo que implica una mayor fluidez en su lectura.

Estos hallazgos son importantes para comprender las necesidades específicas de cada estudiante en el área de la lectura, dado que la fluidez es una habilidad crítica que puede impactar directamente en la comprensión; por lo tanto, para aquellos estudiantes que manifiestan bloqueos, sería beneficioso implementar prácticas de lectura específicas, tales como, lecturas repetidas de textos conocidos, ejercicios de seguimiento visual, y apoyo en la decodificación de palabras para mejorar la fluidez. Además, es esencial fomentar un entorno de aprendizaje que permita a los estudiantes practicar la lectura sin presión y en un contexto de apoyo, lo que puede ayudarles a ganar confianza y mejorar su capacidad lectora.

**Figura 10**

*Número de estudiantes con Dominio en Compreison Lectora*



*Fuente.* Autoría propia.

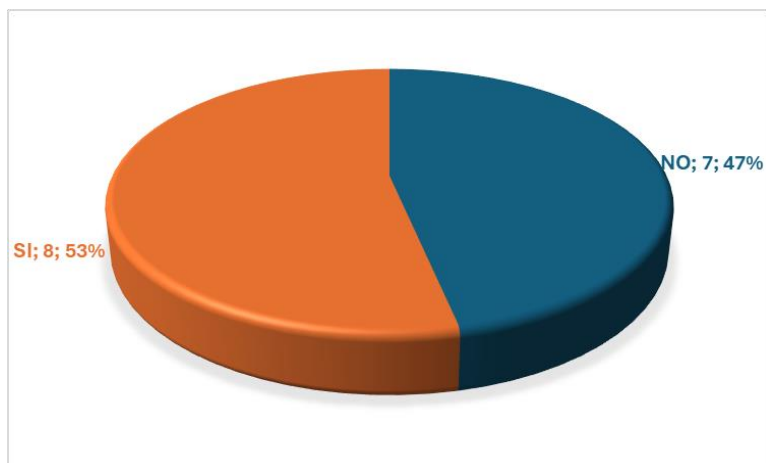
La docente titular de grado primero evidenció, que 8 de los estudiantes a su cargo, equivalentes al 53.33%, comprenden cuando leen por sí mismos, mientras que los 7 restantes no lo hacen, quienes representan un 46.67% de la población de estudio.

Dicho de otra manera hay una ligera mayoría de estudiantes que sienten que pueden entender el texto cuando leen de manera autónoma, sin embargo, el número de estudiantes que reportan dificultades para comprender lo que leen por su cuenta es casi igual de significativo, por lo tanto, requieren de apoyo adicional, como estrategias de comprensión lectora que incluyan preguntas de seguimiento, resúmenes y discusiones para reforzar la comprensión.

La información resalta la necesidad de diferenciar la instrucción y proporcionar recursos que atiendan tanto a quienes ya han desarrollado una buena comprensión lectora como a quienes aún están trabajando para mejorar en esta área esencial, dado que, una adecuada comprensión lectora en los estudiantes es crucial para su éxito académico y desarrollo general.

**Figura 11**

*Número de Estudiantes que Comprende Cuando lee en Voz Alta*



*Fuente.* Autoría propia.

En la consulta sobre la comprensión lectora en voz alta realizada a la docente titular de primer grado, evidenció que 8 estudiantes, correspondientes al 53.33% del grupo a cargo, comprenden lo que leen cuando lo hacen en voz alta. En contraste, 7 estudiantes, que representan el 46.67%, no logran comprender bien los textos bajo esta misma condición.

Estos datos reflejan una ligera ventaja hacia aquellos que se benefician de la lectura en voz alta, una técnica que puede facilitar la comprensión lectora al hacer más evidente la estructura del texto y la intención del lenguaje, no obstante, casi la mitad de los estudiantes tienen dificultades con la comprensión cuando leen de esta manera, lo cual podría deberse a la distracción por la propia acción de leer en voz alta o a una falta de práctica en la habilidad de procesar la información auditiva y visual simultáneamente.

Es importante que los docentes reconozcan estas diferencias en la comprensión lectora y ofrezcan estrategias de apoyo para ambos grupos, como incluir más práctica con lectura en voz alta en la clase, asegurándose de que los estudiantes que luchan con esta habilidad reciban retroalimentación constructiva y estrategias para mejorar, como la segmentación de la lectura en partes más pequeñas o la utilización de marcadores visuales para seguir el texto con facilidad.

**Dificultades en la lectura y escritura:** Una gran cantidad de los estudiantes presentan dificultades significativas en la lectura y escritura, como se evidencia por el alto porcentaje de respuestas afirmativas en preguntas relacionadas con leer despacio, deletrear o silabear, bloquearse al leer y cometer faltas de ortografía; este patrón indica una necesidad urgente de intervención en estas áreas para mejorar las habilidades de lectoescritura.

**Comprensión lectora:** La comprensión lectora, tanto individual como en voz alta, es relativamente baja entre los estudiantes, con solo un 20% que afirma comprender lo que lee; mostrando que las dificultades mecánicas de la lectura y escritura abren una brecha significativa en la comprensión de textos.

El análisis estadístico realizado revela la presencia de barreras propias que afectan al aprendizaje, lo que, en su defecto, repercute en la adquisición de habilidades básicas de lectura y escritura que influyen en el rendimiento académico general. La identificación de estas dificultades es el primer paso crucial hacia la implementación de intervenciones pedagógicas efectivas, dirigidas a mejorar las habilidades de lectura y escritura, así como la comprensión lectora, a su vez, contribuye a la mejora continua en el rendimiento académico y en la confianza de los estudiantes en sus propias capacidades de aprendizaje.

El análisis de las respuestas proporcionadas por los 15 estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Distrital La Hermosa revela desafíos significativos en la adquisición de habilidades de lectura y escritura, así como en la comprensión lectora; así mismo, estas dificultades se alinean con los estudios de Snow, Burns y Griffin (1998), quienes identifican la decodificación y la comprensión lectora como componentes cruciales en el proceso de aprendizaje de la lectura. Con respecto al alto porcentaje de estudiantes que lee despacio (73.3%) y se atasca al leer (73.3%) sugiere problemas en la fluidez lectora, un indicador clave de la competencia lectora según la National Reading Panel (2000).

La práctica universal de faltas de ortografía (100% de los estudiantes) destaca una necesidad crítica de intervención en la escritura, un aspecto que Ehri (2000) asoció con la fase de aprendizaje alfabético, donde la conexión entre sonidos y letras aún se está desarrollando. La dificultad en la grafía y en el trazo seguro, reportada por un 60% y un 46.7% de los estudiantes respectivamente, puede reflejar limitaciones en las habilidades motoras finas, que, están estrechamente vinculadas al desarrollo de la escritura en los niños. (Berninger y Winn, 2006).

La baja comprensión lectora, tanto individual como en voz alta (20% para ambas), es preocupante y evidencia problemas más profundos en la integración del lenguaje y el pensamiento crítico, componentes esenciales según Oakhill, Cain y Elbro (2019), para entender y procesar la información leída.

Estos desafíos no solo impactan en el rendimiento académico actual, donde solo un 26.7% de los estudiantes saca buenas notas, sino que también plantean preocupaciones sobre su potencial futuro; teniendo en cuenta que, la creencia unánime en la capacidad de los estudiantes para mejorar sus calificaciones (100%) subraya la importancia de adoptar un enfoque proactivo para abordar estas dificultades. Las investigaciones sugieren que la intervención temprana y la instrucción diferenciada son clave para mejorar los resultados de aprendizaje (Tomlinson, 2001).

La intervención desarrolla durante un periodo de 7 semanas y distribuidas en diferentes secciones, según el requerimiento de cada una, primeramente, involucra un compromiso por parte de la docente y la motivación de los estudiantes. Cada uno de los hallazgos encontrados muestran el estado y condición de los estudiantes tanto de manera individual como grupal, estos resultados se relacionan a continuación

**Tabla 5***Hallazgos en el Proceso de Intervención con Gamificación*

Tiempo / Sesiones	Principales Hallazgos
Semana I Sesiones 1,2,3 / 6 Horas	<p>Durante las primeras sesiones de integración de tecnología en el aula, se observó un notable interés y curiosidad por parte de los alumnos hacia los nuevos medios incorporados; a pesar de esta curiosidad inicial, la interacción activa con el material presentado fue limitada, predominando un ambiente de silencio durante las exposiciones. Esta tendencia sugiere una inicial reserva o falta de confianza para participar activamente en las discusiones de clase. Sin embargo, aquellos estudiantes con habilidades de lectoescritura más desarrolladas mostraron una mayor disposición a interactuar, respondiendo a preguntas con mayor frecuencia, lo que destaca la importancia de estas competencias en la participación en clase.</p>
Semana II Sesiones 4, 5, 6 / 6 Horas	<p>Se hizo evidente una falta general de conocimiento respecto a los términos utilizados en las actividades, mostrando la necesidad de dedicar tiempo suficiente para su explicación y asegurar su comprensión; esta carencia inicial refleja la importancia de adaptar el vocabulario y los conceptos a las capacidades de los estudiantes para facilitar su aprendizaje. Además, el ritmo de aprendizaje durante esta fase inicial se caracterizó por ser pausado, lo cual se tradujo en la necesidad de proporcionar múltiples explicaciones para garantizar que los alumnos comprendieran las tareas asignadas correctamente. A pesar de estos desafíos, el nivel de atención de los estudiantes se mantuvo alto a lo largo de las sesiones, lo cual se atribuye en gran medida a la inclusión de tecnología en las lecciones, demostrado un aspecto positivo del potencial de las herramientas tecnológicas para mantener el interés y la concentración de los alumnos. A pesar de lo anterior, se identificaron</p>

---

obstáculos específicos en la ejecución de tareas de escritura creativa, señalando áreas donde se requieren esfuerzos adicionales y posibles intervenciones pedagógicas futuras, estos desafíos, aunque representan puntos de mejora, también ofrecen oportunidades valiosas para adaptar y optimizar las estrategias de enseñanza a fin de promover un entorno de aprendizaje más interactivo y efectivo.

---

Desde las sesiones iniciales, la atención de los estudiantes se mantuvo constante, reflejando un ambiente de aprendizaje enfocado y comprometido.

Semana III  
Sesiones 7,8,9 /  
6 Horas

Notablemente, se observó un progreso significativo en el reconocimiento de las sílabas asociadas a las letras M, P, S, y T, marcando un avance importante en el desarrollo de habilidades lectoras básicas; el progreso fue acompañado por un cambio en la dinámica de participación; aquellos alumnos que inicialmente mostraban reticencia comenzaron a involucrarse más

Semana IV  
Sesiones 10, 11,

activamente, compartiendo sus experiencias y opiniones, lo que enriqueció el proceso de aprendizaje colectivo.

12, 13 / 8 Horas

La implementación de elementos audiovisuales en las presentaciones, como sonidos, colores, y movimiento, demostró ser de gran valor pedagógico, dichos recursos, junto con la guía activa y entusiasta del docente, se consolidaron como herramientas clave para facilitar el aprendizaje, captando el interés de los alumnos y ayudándolos a establecer conexiones más profundas con el contenido. Uno de los avances más destacados fue la capacidad de los estudiantes para percibir la relación entre los sonidos y la longitud de las palabras, evidenciando un desarrollo significativo en su conciencia fonológica.

A pesar de que la escritura continuó presentando desafíos, especialmente para aquellos estudiantes con habilidades lectoras menos desarrolladas, se notó un incremento en la cantidad de texto que algunos estudiantes se animaban a

---

---

escribir, incorporando un crecimiento en la confianza y en la habilidad para la producción textual, marcando un paso adelante en el desarrollo de competencias de escritura. En conjunto, estos avances reflejan un progreso notable en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, subrayando la eficacia de las estrategias pedagógicas empleadas y el potencial de la inclusión de recursos audiovisuales en el proceso educativo.

---

El avance del grupo a lo largo del tiempo se hizo notoriamente evidente, principalmente manifestandose una capacidad interpretativa mejorada cuando se enfrentaban a textos. Los estudiantes comenzaron a anticiparse a las respuestas durante los ejercicios, un claro indicativo de una comprensión más profunda tanto del contenido como de las dinámicas de trabajo establecidas en el aula; reflejando no solo una mayor agilidad mental, sino también, una

Semana V  
Sesiones 14, 15,  
16, 17 / 8 Horas.

Semana VI  
Sesiones 18, 19,  
20, 21 / 8 Horas.

familiaridad y comodidad con los materiales de estudio que es fundamental para el proceso educativo. La creciente espontaneidad de los estudiantes al formular hipótesis basadas en sus lecturas y escritos marcó otro punto de desarrollo significativo, mostrando que asumir este comportamiento es un indicativo de un progreso en el pensamiento crítico y en las habilidades de comprensión lectora; aspectos cruciales para el aprendizaje autónomo y la aplicación del conocimiento en contextos nuevos y variados. La habilidad para generar suposiciones y explorar posibilidades a partir de la información disponible demuestra un salto cualitativo en la manera en que los estudiantes procesan y se interesan por el material de estudio.

Adicionalmente, el entusiasmo por las actividades que incorporaban tecnología experimentó un crecimiento notable; los estudiantes mostraron una participación más activa y comprometida en el manejo de herramientas tecnológicas, lo cual es una señal alentadora de su adaptación y competencia

---

---

en un mundo cada vez más digitalizado. Este interés renovado en la tecnología como medio de aprendizaje sugiere una percepción positiva de estas herramientas como facilitadoras del conocimiento y la interacción con el contenido educativo.

Este renovado interés también se extendió hacia la escritura, la cual comenzó a ser percibida por los estudiantes no solo como una tarea escolar, sino como un área de especial interés y una oportunidad para la exploración personal. La visión de la escritura como un medio de expresión personal y creativa es fundamental para el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas y para fomentar una relación más profunda y significativa con el aprendizaje. En conjunto, los resultados manifiestan la importancia de metodologías de enseñanza que promuevan la curiosidad, el pensamiento crítico, y la integración de la tecnología en el proceso educativo.

---

<p>Semana VII</p> <p>Sesiones 22,23,24,25 / 8 horas.</p>	<p>En esta fase del proceso educativo, se observaron avances significativos en los estudiantes, especialmente en aquellos que inicialmente presentaban mayores dificultades en lectoescritura, de esta manera, comenzaron a identificar el valor sonoro de ciertas sílabas, lo cual representa un progreso importante en su aprendizaje y comprensión del lenguaje. Además, la aceptación y el interés por una variedad más amplia de textos se hizo evidente entre los estudiantes, lo que no solo amplió sus horizontes de comprensión sino también su disfrute literario, indicando una apertura hacia diferentes géneros y estilos de escritura.</p>
<p>Semana VIII</p> <p>Sesiones 26, 27, 28, 29, 30 10 Horas</p>	<p>Un cambio notable se observó en la dinámica de participación dentro del aula, los estudiantes que antes mostraban reticencia a participar comenzaron a emular las acciones de sus compañeros más activos, evidenciando una mayor integración y motivación en el grupo, lo que, en consecuencia, refleja una creciente confianza en sí mismos y un deseo de ser parte activa del proceso de aprendizaje. Adicionalmente, aquellos estudiantes con dificultades previas</p>

---

---

mostraron avances en la segmentación de palabras basándose en los sonidos, una habilidad fundamental que demuestra un desarrollo en su conciencia fonológica.

La evolución en la producción textual también fue notable, transformándose en una actividad más abierta, dinámica y espontánea; los estudiantes empezaron a incorporar con mayor confianza términos nuevos aprendidos durante las sesiones, lo que indica un avance positivo en su habilidad para expresar ideas de manera clara y creativa. Por otro lado, el diálogo crítico y la confrontación de ideas se mantuvieron como componentes esenciales en el proceso educativo, favoreciendo así un ambiente de aprendizaje que no solo es activo sino también profundamente reflexivo. Este enfoque promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y fomenta una participación más significativa y comprometida de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.

---

*Fuente. Autoría propia.*

## Conclusiones

La investigación realizada en la Institución Educativa Distrital La Hermosa ha tenido como norte principal evaluar cómo los métodos pedagógicos, reforzados por el uso de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), inciden en el desarrollo de las competencias lectoras de los alumnos de primer grado; para empezar, los resultados obtenidos apuntan hacia una correlación positiva entre la incorporación de herramientas tecnológicas y el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura, lo cual respalda la consecución del objetivo general de la investigación.

Se han abordado los objetivos específicos detalladamente; desde el análisis cuidadoso inicial de las competencias lectoras, permitiendo establecer un punto de partida claro para la intervención educativa, luego la implementación de métodos pedagógicos basados en las TIC se llevó a cabo con éxito, lo que se refleja en la adopción de prácticas de enseñanza innovadoras y atractivas para los estudiantes. Aunque la información proporcionada no incluye datos cuantitativos específicos para medir y comparar el avance en competencias lectoras, se menciona un progreso significativo, lo cual sugiere que se realizaron mediciones y que los resultados son prometedores.

En cuanto a la pregunta de investigación, los hallazgos sugieren que los métodos pedagógicos apoyados en TIC influyen positivamente en el desarrollo de competencias lectoras, pero también recalcan que la tecnología no es una solución automática, sino el resultado de factores importantes como, la intervención del docente, la comunicación efectiva y la adaptación al contexto sociocultural de los estudiantes, lo que realmente potencia el aprendizaje. Las TIC, al ser utilizadas como parte de una estrategia pedagógica integral y considerada, pueden transformar la enseñanza de la lectoescritura, convirtiéndose en aliados valiosos en el camino hacia la creación de experiencias educativas enriquecedoras.

La investigación resalta el valor de la formación docente en tecnologías educativas, enfatizando la necesidad de desarrollar un profundo entendimiento de cómo estas pueden ser empleadas para enriquecer la experiencia de aprendizaje, por lo tanto, al enfocarse en fortalecer aspectos como la virtualidad, la interactividad y el aprendizaje colectivo, los docentes pueden crear entornos de aprendizaje dinámicos y colaborativos que sean tanto inclusivos como efectivos.

En conclusión, los objetivos planteados han sido alcanzados, proporcionando evidencia de la importancia de integrar las TIC en la pedagogía lectora de manera reflexiva y estructurada. Los docentes cumplen un papel fundamental en este proceso, desempeñando el rol de mediadores entre la tecnología y los estudiantes, y guiándolos a través de experiencias significativas que respalden su desarrollo cognitivo y lingüístico. La investigación marca la relevancia de prácticas pedagógicas bien diseñadas y la necesidad de formación continua para los educadores en el uso pedagógico de las TIC.

Por otra parte, los antecedentes regionales en el ámbito de la educación y el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) ofrecen un panorama prometedor para la mejora de las competencias lectoras en los contextos educativos; la tesis de Elsy Marina Martínez López y Mónica Patricia Martínez López presentada en el año 2021 es un testimonio de ello, evidenciando el impacto positivo de las estrategias didácticas mediadas por las TIC en la comprensión lectora en la Institución Educativa Distrital Rodrigo de Bastidas en Santa Marta. A pesar de la mejora en los niveles literal y crítico de comprensión lectora, la investigación enmarca la necesidad de cualificación docente para maximizar los beneficios de las TIC, además de la importancia del acompañamiento docente para un aprendizaje significativo.

El estudio de García y Mogollón (2020) en Corozal y la investigación de Garay y Durante (2022) en la zona rural de Sincelejo profundizan en el uso de la gamificación para

fortalecer las competencias lectoras, apoyando la idea de que las TIC, cuando se utilizan adecuadamente, pueden mejorar significativamente la comprensión lectora y otros aspectos del aprendizaje.

A nivel internacional, los estudios como el de Ruvalcaba-Estrada et al. (2021) en México y el proyecto de Yupanqui (2021) en Puno resaltan la eficacia de las intervenciones basadas en la motivación y las estrategias metacognitivas, así como el uso de TIC para la mejora de la comprensión y producción de textos. Estas investigaciones corroboran la tendencia positiva observada en los antecedentes regionales y ofrecen una base sólida para implementar prácticas pedagógicas que integren las TIC de manera efectiva.

En el contexto nacional, el proyecto de López (2021) y los estudios de Arias et al. (2021) y Castellanos y Guataquira (2020) señalan la importancia de las metodologías innovadoras en la comprensión lectora; la adopción de estrategias lúdicas, el diseño de secuencias didácticas basadas en la gamificación y la identificación de desafíos específicos en la comprensión lectora son clave para abordar las necesidades educativas de los estudiantes en entornos rurales y urbanos.

Todos estos estudios, tanto regionales como internacionales y nacionales, contribuyen al conocimiento y a la práctica pedagógica en el uso de las TIC para mejorar la comprensión lectora, respaldando la necesidad de la formación docente y la importancia de las estrategias pedagógicas que enfatizan la interacción y la motivación, tanto como la integración de la tecnología. Así, en la confluencia de la educación y la tecnología, estos antecedentes brindan un recurso valioso para la evaluación y mejora continua de las prácticas educativas en la Institución Educativa Distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta.

En conclusión, la investigación muestra la necesidad de una formación docente sólida que capacite a los educadores en las teorías y prácticas contemporáneas de la lectoescritura, el reconocimiento y la integración del contexto sociocultural de los estudiantes en el proceso

educativo, y el uso efectivo de tecnologías apoyadas por estrategias de mediación pedagógica reflexivas y orientadas al estudiante, finalmente, la adopción de estas recomendaciones puede facilitar la creación de entornos de aprendizaje ricos y dinámicos que promuevan el éxito de todos los estudiantes en la adquisición de habilidades lectoras y escritoras fundamentales.

### Referentes Bibliográficos

- Adame -Rodríguez, S. (2015). Instrumento para evaluar Recursos Educativos Digitales LORI - AD. ResearchGate, 10.13140/RG.2.1.4020.0164
- Alarcón, M., & García, S. (2022). Evolución de los métodos de enseñanza-aprendizaje para la comprensión lectora, usados por maestros de Lengua Castellana de un colegio urbano y uno rural en el departamento de Santander, en medio del fenómeno mundial covid-19 [Tesis de pregrado, Universidad Santo Tomas]. Repositorio universidad Santo Tomas. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/47281>.
- Alliende, F., & Condemarín, M. (2002). La lectura: Teoría, evaluación y desarrollo. Editorial Andrés Bello. <https://itinoco.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/11/la-lectura.pdf>
- American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.). American Psychological Association, 10.1037/0000165-000
- Arias Maldonado, M, Gutiérrez González, C y Rodríguez López, J. (2021). La gamificación: propuesta para favorecer la comprensión lectora en el estudiante del contexto rural [Tesis de maestría, Universidad Coperativa de Colombia]. <https://hdl.handle.net/20.500.12494/33221>
- Balash, S. (2022, 23 de enero). Velocidad lectora y comprensión lectora. Lee y disfruta. <https://santosbalasch.cat/es/literatura-y-cultura/velocidad-lectora-y-comprension-lectora/>
- Bartlett, F. C. (1932). Teoría de los esquemas: de la teoría a la práctica Remembering. Cambridge, 29-40. <https://ru.enallt.unam.mx/jspui/bitstream/123456789/640/4/640.pdf>
- Barton, D. (1994). "The Social Impact of Literacy", en L. Verhoeven (Ed.), Functional Literacy. Theoretical Issues and Educational Implications, vol. 1, Amsterdam y Philadelphia, John Benjamin's Publishing Company. <https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>

- Berenguer, C. (2016). Acerca de la utilidad del aula invertida o flipped classroom. En M. Tortosa, S. Grau, & J. Álvarez (Eds.), revista XIV Jornadas de redes de investigación en docencia universitaria. Investigación, innovación y enseñanza universitaria, ISBN 978-84-608-7976-3, 1466-1480. [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/59358/1/XIV-Jornadas-Redes-ICE\\_108.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/59358/1/XIV-Jornadas-Redes-ICE_108.pdf)
- Blasco, A., Lorenzo, J., y Sarsa, J. (2016). La clase invertida y el uso de vídeos de software educativo en la formación inicial del profesorado. Estudio cualitativo. Revista d'innovació educativa, 17, 12-20. <https://roderic.uv.es/rest/api/core/bitstreams/f87a6b21-8526-4d45-9d7d-576ae6796192/content>
- Bonilla, C.E., Rodríguez, S. P. (2013). Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Editorial Norma. <https://laboratoriociudadut.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/05/mas-alla-del-dilema-de-los-metodos.pdf>
- Bormuth, J.R.; Manning, J. y Pearson, D. (1970). Children's Comprehension of Between and Within-Sentence Syntactic Structures", Journal of Educational Psychology. 10.1037/h0029817
- Bravo Borda, Camila. (2018). Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora desde el enfoque de la neurociencia, para quinto año de educación primaria comunitaria vocacional en la unidad educativa Santa Rosa La Florida A de la zona sur de la ciudad de La Paz. Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia, 15(15), 29-45. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2071-081X2018000100004&lng=es&tlng=es..](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2018000100004&lng=es&tlng=es..)
- Calero, A., (2014). Fluidez Lectora y Evaluación Formativa. Investigaciones sobre Lectura, (1), 33-48. . <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919002.pdf>

- Carrión, J., & Moreira, J. (2021). Estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora. *Revista polo de conocimiento*, 63, 484-497.  
10.23857/pc.v6i12.3379
- Centro de lectura de Finlandia. (2020). El ejemplo de Finlandia en el fomento de la lectura. Elisa Yuste. <https://www.elisayuste.com/el-ejemplo-de-finlandia-en-el-fomento-de-la-lectura/>
- Congreso de Colombia. (30 de julio de 2009). Ley 1341 de 2009. Principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las tecnologías de la información y las comunicaciones.  
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=36913>
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). SAGE Publications.  
<https://revistapsicologia.org/public/formato/cuali2.pdf>
- Cuñachi, G. y Leyva, G. (2018). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate Vitarte año 2015* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].  
<https://es.scribd.com/document/410186421/TESIS-COMPRESION-LECTORA-pdf>
- Deterding, S., Dixon, D., Khaled, R., & Nacke, L. (2011). From Game Design Elements to Gamefulness: Defining Gamification. *Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference: Envisioning Future Media Environments*, MindTrek 2011. 11. 9-15. 10.1145/2181037.2181040.
- Domínguez, A.; Saenz-de-Navarrete, J.; De-Marcos, L.; Fernández-Sanz, L.; Pagés, C. & Martínez-Herráiz, J. J. (2013) *Gamifying learning experiences: Practical implications and*

outcomes. *Comput. Education*, 63,380-92, 2013.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.compedu.2012.12.020>

Echevarría, M., & Gastón, I. (2006). Dificultades de comprensión lectora en estudiantes universitarios. Implicaciones en el diseño de programas de intervención. *Revista de Psicodidáctica*, (10), 0. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501006>

Flores Obregón, Y. R., & Rosales Arias, M. Y. (2012). *Comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de las instituciones educativas de la zona urbana de Jauja* [ Tesis de pregrado, Universidad Nacional Del Centro de Perú]. Repositorio UNCP. 20.500.12894/2814

Foncubierta, J. M. & Rodríguez, C. (2014). *Didáctica de la Gamificación en la Clase de Español*. Madrid, Edinumen, 2-8. [https://espanolparainmigrantes.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/04/didactica\\_gamificacion\\_ele.pdf](https://espanolparainmigrantes.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/04/didactica_gamificacion_ele.pdf)

Gallego, O., José, L., Figueroa., S, & Rodríguez, A. ( 2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Literatura y lingüística*, (40), 187 -208.

<https://dx.doi.org/10.29344/0717621x.40.2066>

Gamboy, A. ( 2021). *La comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de décimo año de Educación básica de la Unidad Educativa Primero de Abril* [ Tesis de maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi].

<http://190.15.139.147/handle/27000/7399>

Garay Guerrero, J & Durante Ruíz, P. (2022). *Gamificación para el apoyo en la formación en inglés como lengua extranjera. Una estrategia de gestión educativa para fortalecer las competencias lingüísticas y la inclusión* [ Tesis de maestría, Universidad UMECIT]. Red de repositorios latinoamericanos. <https://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/6005>

García, J. M. (1994). *Bases pedagógicas de la evaluación: Guía práctica para educadores*. Editorial Síntesis. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=89624>

- García-Mogollón, M. (2021). Diseño de un OVA Mediante Gamificación Para Mejorar Niveles de Competencia Lectora en Octavo Grado [ Tesis de maestría, Universidad de Santander]. <https://repositorio.udes.edu.co/entities/publication/328aa840-f638-41c1-8eb0-8c9c74f9ea96#:~:text=https%3A//repositorio.udes.edu.co/handle/001/6980>
- Gómez, C., & Hernández, P. (2022). Impacto del uso de videos educativos en la comprensión lectora en estudiantes de bachillerato. *Revista científica Dominio de las Ciencias*, 3, 2292-2308, <https://doi.org/10.23857/dc.v9i1>
- González, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*, 12(36), 27, <https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/html/>
- González, L., & Rodríguez, E. (2021). Impacto de la plataforma virtual en la comprensión lectora de estudiantes de primer año de bachillerato. *Revista de Educación y Tecnología*. 9(2), 2292–2308, <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3409>
- González, M., & Tipán, S. (2020). Ejercicios interactivos en Plataforma Moodle para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de tercero de bachillerato [ Tesis de pregrado, Universidad de Israel]. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2363>
- Guataquira Bernal, C y Castellanos Ortiz, M. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED El Porvenir [ tesis de maestría Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio institucional UCC <https://hdl.handle.net/20.500.12494/16635>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill. [https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_-\\_roberto\\_hernandez\\_sampieri.pdf](https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf)

Hoyuelos, A. (2011). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Barcelona: Ediciones octaedro.

<http://revistas.ucm.es/index.php/ARTE/article/view/ARTE1010110203A/8751>

<https://laboratoriociudadut.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/05/mas-alla-del-dilema-de-los-metodos.pdf>

Latorre, M. (2019). *Leer e estar adelante*. Universidad Marcelino Champagnat.

[https://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2019/05/87\\_Leer-es-estar-adelante.pdf](https://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2019/05/87_Leer-es-estar-adelante.pdf)

Laureano Yupanqui, D. C. (2021). *Las TIC para mejorar la comprensión y producción de textos en estudiantes del 5to grado en IEP N° 70045 “Chanu Chanu” de la ciudad de Puno-2021* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano].

<http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/17346>

Leedy, P. D., & Ormrod, J. E. (2018). *Practical research. Planning and design* (11th ed.)

[Review of the book *Practical research: Planning and design* (11th ed.), by P. D. Leedy & J. E. Ormrod]. *Journal of Applied Learning and Teaching*, 1(2).

<https://doi.org/10.37074/jalt.2018.1.2.15>

Loayza, E. (2021). *El arborigrama: Estrategia didáctica de comprensión lectora de textos narrativos*. *Investigación Valdizana*, 15(2), 89-100. <https://bit.ly/3UJBIEP>

López Chinchilla, N. J., & Navarro Coronel, N. (2021). *Propuesta metodológica para mejoramiento de la comprensión lecto-escrita con niños y niñas de primer grado del Centro Educativo Chiquilladas, Ocaña* [ Tesis de pregrado, Universidad Francisco de Paula Santander]. <http://hdl.handle.net/10823/2879>

López, M., & García, A. (2021). *El uso de aplicaciones móviles en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de primer año de bachillerato*. *Revista de Investigación Educativa Dominio De Las Ciencias*, 9(2), 2292–2308.

<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3409>

- Martínez López, E & Martínez López, M. (2021). Estrategia didáctica mediada por las TIC para el fortalecimiento de la comprensión lectora [ tesis de maestría, Corporación Universidad de la Costa]. <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/8178>
- Medina Coronado, Daniela, & Nagamine Miyashiro, Mercedes María. (2019). Estrategias de aprendizaje autónomo en la comprensión lectora de estudiantes de secundaria. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 134-146. <https://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.276>
- Medina Vidaña, E., (2010). Sergio Tobón Tobón. Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2), 90-95. <https://www.redalyc.org/pdf/4575/457545095007.pdf>
- Melguizo Moreno, E. (2021). A aprendizagem da tecnologia na área de língua espanhola e suas literaturas: o projeto educativo Superpixépolis. *Texto Livre: Linguagem E Tecnologia*, 14(1), e26394. <https://doi.org/10.35699/1983-3652.2021.26394>
- Merriam, S. B. (2009). *Qualitative research: A guide to design and implementation*. Jossey-Bass. <https://www.scirp.org/reference/ReferencesPapers?ReferenceID=757189>
- Ministerio de Cultura & Ministerio de Educación Nacional. (2018). Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad (PNLEO) "Leer es mi cuento" 2018-2022. Coordinación editorial Biblioteca Nacional de Colombia. [https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-411450\\_recurso\\_01.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-411450_recurso_01.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2012). Recursos educativos digitales abiertos. ID Impresor. [https://scholar.google.com.co/scholar?q=Recursos+Educativos+Digitales+Abiertos+\(RED+A\)&hl=es&as\\_sdt=0&as\\_vis=1&oi=scholart#:~:text=Implementaci%C3%B3n%20de%20los%20Recursos%20Educativos%20Digitales%20Abiertos%E2%80%93REDA%20en%20espacios%20presenciales](https://scholar.google.com.co/scholar?q=Recursos+Educativos+Digitales+Abiertos+(RED+A)&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart#:~:text=Implementaci%C3%B3n%20de%20los%20Recursos%20Educativos%20Digitales%20Abiertos%E2%80%93REDA%20en%20espacios%20presenciales)

- Morales, X., & Freire, A. (2023). Elaboración de una guía didáctica virtual de Emprendimiento y Gestión para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa Isinliví. [ Tesis de maestría, Universidad Tecnológica Indoamérica]. <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/5261>
- Navarro, D., y Samón, M. (2017). Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje. [Redefinition of the concepts of teaching method and learning method]. *EduSol*, 17(60), 26-33. <https://n9.cl/qy3hi>
- OCDE (2002). Conocimientos y aptitudes para la vida: Resultados de PISA 2000, programa internacional de evaluación de estudiantes. México: Aula XXI, Santillana  
<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v09/ponencias/at07/PRE1178837306.pdf>
- OECD (2020), OECD Digital Economy Outlook 2020, OECD Publishing, Paris,  
<https://doi.org/10.1787/bb167041-en>.
- Outón, P., y Suárez, A. (2011). Las dificultades de exactitud y velocidad lectora en escolares de segundo de Educación Primaria. *Revista de Investigación en Educación*, 9(2), 153- 161.  
<https://minerva.usc.es/xmlui/handle/10347/16788>
- Pamplona J, Cuesta J, Cano V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera*, 11, 45.  
<https://doi.org/10.17151/eleu.2019.21.2>
- Paucar, A., Flores, A., & Requena, D. (2021). La familia en la estimulación del hábito lector en niños de cuatro a seis años. *Revista Vínculos ESPE*, 6(2), 103-120.  
<https://doi.org/10.24133/vinculosespe.v6i2.1790>
- Peredo Merlo, M.A. (2005). *Lectura y vida cotidiana: Por qué y para qué leen los adultos*, México, Paidós. <https://www.redalyc.org/pdf/654/65456039005.pdf>

- Pérez, J., & Martín, R. (2021). La influencia de las redes sociales en la comprensión lectora de estudiantes de bachillerato., de *Journal of Educational Technology*.  
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3409>
- Ramírez-Sierra, C. C., & Fernández-Reina, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 27(2), 484-502.<https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>
- Real Academia Española. (2020). *Diccionario de la lengua española* (23.ª ed.).  
<https://dle.rae.es/>
- Ripoll, O. (2014). *Gamificar vol dir fer jugar. Investigacion e inovacion en cultura*.  
[http://blogs.cccb.org/lab/article\\_gamificar-vol-dir-fer-jugar/](http://blogs.cccb.org/lab/article_gamificar-vol-dir-fer-jugar/)
- Rodríguez-Chavira, Gabriela, & Cortés-Montalvo, Jorge A.. (2021). Mediación tecnológica en el fomento de la lectura y la escritura en adolescentes. *Sinéctica*, 56, 2-19,  
[https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2021\)0056-005](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2021)0056-005)
- Roldán, L. Á., V.Zabaleta, y N.Frers. (2019). Leer y comprender en la escuela secundaria: una experiencia de intervención. *Actualidades Pedagógicas*, (74), 79-101,  
<https://doi.org/10.19052/ap.vol1.iss74.4>
- Rosenblatt, L. M. (1978) *The reader, the text, the poem: The transactional theory of the literary work*. Carbondale, IL: Southern Illinois University Press.  
<https://lecturayescrituraunrn.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/08/unidad-1-complementaria-roseblatt.pdf>
- Ruvalcabar-Estrada, O., A. Hilt, J., & Omar Trisca, J. . (2021). Comprensión lectora en estudiantes de escuela preparatoria abierta: efecto de una intervención basada en la motivación y las estrategias metacognitivas. *Apuntes Universitarios*, 11(3), 311–330.  
<https://doi.org/10.17162/au.v11i3.708>

- Sánchez, A., & Jiménez, M. (2021). Uso de lectura en línea para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primer año de bachillerato. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*.  
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3409>
- Solé, I. (1998). *La enseñanza de la comprensión lectora*. Graó.  
<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>
- Stringer, E. T. (2014). *Action Research: A Handbook for Practitioners* (4th ed.). SAGE.  
<https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=2623102>
- Toala, U., Yépez, S., & Vergara, E. (2018). La comprensión lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: Un estudio de caso. *Luz*, 17(4), 120-125. <https://bit.ly/3L20Zxn>
- Vega Vásquez, C. (2012). Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una institución educativa de Bellavista [ Tesis de Maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/d8de5fbd-4a42-48d0-add8-b1914744a244/content>
- Villalobos, J. (2022). Metodologías Activas de Aprendizaje y la Ética Educativa. [Active Learning Methodologies and Educational Ethics]. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 13(2), 47-58. <https://n9.cl/h9a59>
- Wasserman, N. H., Quint, C., Norris, S. A., & Carr, T. (2015). Exploring Flipped Classroom Instruction in Calculus III. *International Journal of Science and Mathematics Education*, 15, 545–568. <https://doi.org/10.1007/s10763-015-9704-8>
- Werbach, K., & Hunter, D. (2012). *For the win: How game thinking can revolutionize your business*. Wharton Digital Press.  
[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/aepe/pdf/congreso\\_50/congreso\\_50\\_09](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_50/congreso_50_09)

## ANEXOS

### Anexo 1

#### *Video Interactivo: Los Sonidos de Las Vocales*

La implementación de videos explicativos como parte de las guías interactivas representa un enfoque innovador y efectivo para la enseñanza de fonemas vocálicos, dado que permiten que el aprendizaje sea visual, auditivo e interactivo, estos recursos no solo mejoran las habilidades fonéticas de los niños, sino que también, fomentan un entorno de aprendizaje más alegre y participativo, brindando una base sólida para el desarrollo posterior de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes jóvenes.



*Nota:* la ilustración corresponde a una captura de pantalla del video Los Sonidos de las Vocales de Jack Hartmann. *Fuente.* [https://www.youtube.com/watch?v=NgJ86n9\\_RaE](https://www.youtube.com/watch?v=NgJ86n9_RaE)

El video Los Sonidos de las Vocales es una herramienta educativa diseñada para enseñar los sonidos de las vocales en española a los niños, a través de una canción pegajosa y visualmente atractiva, el video introduce las cinco vocales del alfabeto español: A, E, I, O, U. Del mismo modo, la estructura del video facilita el aprendizaje y la memorización de estos sonidos fundamentales para la lectura y escritura en español.

## Descripción del Video

En el video, Miss Sonya orienta los niños en el aprendizaje de las vocales, asociándola con una palabra y una imagen representativa, lo que brinda facilidad a los niños a visualizar y recordar mejor el sonido correspondiente a cada vocal, Las palabras asociadas a las vocales son: A de "araña", E de "elefante", I de "iguana", O de "oso", U de "unicornio".

Cada palabra es pronunciada claramente haciendo énfasis en la vocal que se encuentra al inicio, y la imagen correspondiente refuerza la conexión entre el sonido y la letra., asimismo, se implementa la repetición de las vocales con sus ejemplos con el fin de reforzar el aprendizaje.

## Análisis del Video

El formato del video es ideal para el público objetivo (niños en etapas iniciales de aprendizaje de la lectura), ya que utiliza varios métodos pedagógicos:

- **Repetición:** La repetición de los sonidos de las vocales y las palabras clave ayuda a solidificar el aprendizaje en la memoria de los niños.
- **Asociación visual y auditiva:** Al vincular cada vocal con una palabra y una imagen específica, el video implementa el aprendizaje multimodal, que es efectivo para los estudiantes visuales y auditivos.
- **Música y ritmo:** La canción utiliza un ritmo alegre y una melodía fácil de seguir con el fin de incentivar a los niños a cantar junto con Miss Sonya, haciendo que el proceso de aprendizaje sea divertido y atractivo.
- **Interacción:** Aunque es un video, la forma en que Miss Sonya se dirige a los espectadores crea una sensación de interacción que puede hacer que los niños se sientan más involucrados en el proceso de aprendizaje.

"Los Sonidos de las Vocales" es un recurso educativo eficiente y entretenido que facilita la enseñanza de las bases fonéticas del español en niños pequeños. El enfoque lúdico

y sistemático de la enseñanza de las vocales asegura que los fundamentos de la lectura y la escritura sean accesibles y agradables, lo cual es esencial para fomentar habilidades de alfabetización temprana en niños, cabe resaltar que este tipo de recursos es invaluable para padres y educadores que buscan métodos efectivos y atractivos para enseñar a leer en español.

## Anexo 2

### *Actividades Practicas*

**Actividad 1.** El estudiante activará el símbolo de la corneta para escuchar atentamente el sonido de cada vocal y marcar la vocal correcta en cada fila.

#### **Descripción de la Actividad**

- **Título:** Reconocimiento Auditivo de las Vocales
- **Objetivo de Aprendizaje:** fortalecer la habilidad para identificar los sonidos de las vocales en español a través de la escucha activa.
- **Descripción de la Actividad:** En esta actividad interactiva, el estudiante utilizará un recurso digital (Video de YouTube) que le permita activar el ícono del parlante para escuchar el sonido específico de cada vocal del alfabeto español (A, E, I, O, U), tras escuchar cada sonido, el estudiante deberá seleccionar y marcar la vocal correspondiente de una lista presentada en cada fila de la actividad.

**Actividad 2.** Escucho el nombre del animal y selecciono la vocal con la que empieza.

La actividad "Reconocimiento Auditivo de las Vocales" está diseñada para ayudar a los estudiantes a mejorar su habilidad para identificar los sonidos de las vocales en español mediante la escucha activa. Esta tarea educativa combina tecnología y pedagogía para facilitar el aprendizaje interactivo y efectivo.

- **Descripción General de la Actividad:** Reconocimiento Auditivo de las Vocales
- **Objetivo de Aprendizaje:** Fortalecer la habilidad del estudiante para identificar los sonidos de las vocales en español.

#### **Método de Ejecución:**

- **Recursos Utilizados:** La actividad se lleva a cabo a través de un recurso digital, específicamente un video de YouTube. diseñado para emitir claramente los sonidos de las vocales del alfabeto español: A, E, I, O, U.

- **Interacción del Estudiante:** Durante la actividad, los estudiantes interactuarán con el video activando el ícono del parlante para escuchar el sonido específico de cada vocal. Esto se hace para asegurar que el estudiante se concentre en la discriminación auditiva de cada sonido.
- **Respuesta del Estudiante:** Tras escuchar cada vocal, el estudiante deberá identificar y seleccionar la vocal correspondiente de una lista que se presenta en cada fila relacionada con el sonido escuchado. Esto ayuda a reforzar la conexión entre el sonido auditivo de la vocal y su representación gráfica.

Seleccione las imágenes que corresponde para cada vocal inicial.

A				
E				
I				
O				
U				

PULSO LA VOCAL CON LA QUE INICIA EL NOMBRE DEL ANIMAL

	a e i o u
	i u a e o
	o i e u a
	u a o i e
	e o i a u

LAS VOCALES

ESCUCHA LOS SONIDOS Y ARRASTRA LOS DIBUJOS HASTA LA LETRA POR LA QUE EMPIEZAN

A	
E	
I	
O	
U	

LIVEWORKSHEETS

### Beneficios Educativos:

**Desarrollo de la Conciencia Fonológica:** Esta actividad ayuda a los estudiantes a desarrollar y fortalecer su conciencia fonológica, una habilidad crucial para la lectura y escritura efectivas.

- **Práctica de Escucha Activa:** Los estudiantes practican la escucha activa, una competencia importante que mejora la comprensión y el aprendizaje del idioma.

— **Reconocimiento y Diferenciación de Sonidos:** La actividad promueve la habilidad de los estudiantes para diferenciar entre sonidos similares, lo cual es esencial en el aprendizaje de cualquier idioma.

### **Implementación en el Aula:**

La actividad puede ser implementada en un aula de clase como parte de una lección de español para estudiantes en los primeros niveles educativos, en especial para aquellos que se encuentran en la etapa de aprender a leer y escribir, ya que fortalece las bases del idioma de manera interactiva y atractiva. Los docentes pueden facilitar la actividad proveyendo dispositivos con acceso a internet y auriculares para una experiencia de escucha individualizada, lo cual es particularmente útil en ambientes de aprendizaje ruidosos o en aulas con muchos estudiantes.

### **Evaluación y Retroalimentación:**

Para evaluar el éxito de la actividad, los maestros pueden revisar las selecciones hechas por los estudiantes para asegurar que están correctamente identificando las vocales después de escuchar los sonidos. Además, pueden ofrecer retroalimentación inmediata y personalizada basada en los resultados de cada estudiante, lo que ayuda a guiar el aprendizaje y ajustar las estrategias de enseñanza según sea necesario.

### **Actividad 3.** Coloca los dibujos que empiecen por A, E, I, O, U.

La Actividad 3, titulada "Coloca los dibujos que empiecen por A, E, I, O, U," tiene como objetivo principal ayudar a los niños a reconocer y asociar visualmente objetos cuyos nombres comienzan con cada una de estas vocales. Esta actividad educativa no solo refuerza el reconocimiento de cada letra y su sonido inicial, sino que también mejora habilidades importantes como la clasificación y la asociación en los más pequeños.

## **Descripción de los Elementos Visuales de la Actividad**

En el centro de la hoja de actividad se destaca una representación grande y llamativa de cada vocal: A, E, I, O, U. Cada letra cuenta con varios espacios circulares vacíos distribuidos a lo largo de su estructura, diseñados específicamente para colocar las imágenes correspondientes. En la parte inferior de la hoja, se muestran diversas imágenes pequeñas que incluyen objetos y personajes como un astronauta, un ojo, un coche y uvas, entre otros. Estas imágenes están disponibles para que los niños las seleccionen siempre y cuando determinan que el nombre de cada una comienza con alguna de las vocales mencionadas.

### **Instrucciones para la Implementación de la Actividad:**

Se instruye a los niños a observar cuidadosamente todas las imágenes mostradas en la parte inferior de la hoja, deben identificar cuáles de estas imágenes tienen nombres que comienzan con las letras A, E, I, O, U. Posteriormente, ubican dichas imágenes en los círculos vacíos correspondientes a la letra grande en el centro de la hoja.

### **Habilidades Desarrolladas Durante la Actividad:**

- **Reconocimiento Fonético:** Los niños practican la identificación del sonido inicial de los nombres de los objetos.
- **Coordinación Mano-Ojo:** Al colocar físicamente las imágenes en los espacios designados ejercitan sus habilidades motoras finas.
- **Pensamiento Crítico:** El proceso de decidir qué imágenes corresponden a cada sonido de vocal fomenta habilidades de razonamiento y categorización.
- **Utilidad Educativa:**

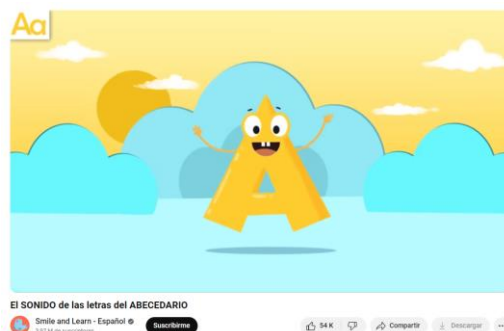
Esta actividad es extremadamente útil tanto para el entorno del aula como para el hogar, formando parte integral de lecciones sobre letras y sonidos; facilita que los niños visualicen y relacionen físicamente las letras con palabras que comienzan con cada vocal, promoviendo un aprendizaje interactivo y participativo al integrar el reconocimiento visual

con el auditivo, esta actividad proporciona una forma completa y efectiva de aprendizaje de letras, crucial en las etapas iniciales de la educación de cualquier niño.



### Implementación de Fonemas Consonánticos en la Guía Interactiva

La implementación de fonemas consonánticos en la guía interactiva está diseñada específicamente para estudiantes de primer grado, con el objetivo general de proporcionar una base sólida en el desarrollo de habilidades fonéticas esenciales, lo que facilita el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, enseñando a los estudiantes a reconocer, articular y utilizar correctamente los sonidos consonánticos en una variedad de palabras y contextos.



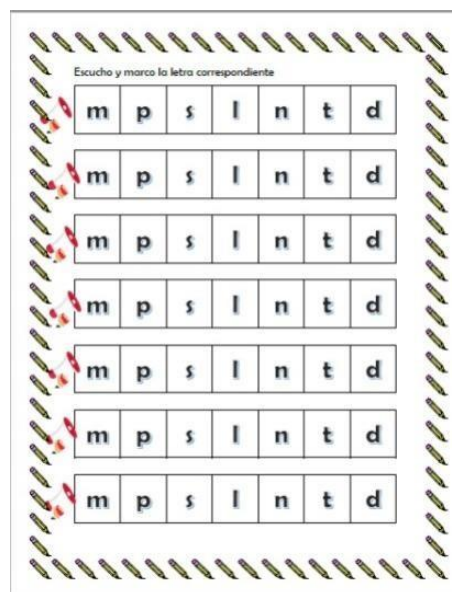
Nota: la ilustración corresponde a una captura de pantalla del video “El Sonido de las Letras del Abecedario” recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=o8T3vY23tco>

El video educativo "El Sonido de las Letras del Abecedario" de Smile and Learn es una herramienta pedagógica diseñada para introducir a los estudiantes a los sonidos fundamentales de cada letra del alfabeto español, enfocándose especialmente en la combinación de consonantes y vocales para formar sílabas. Esta metodología facilita el aprendizaje de la lectura y escritura al proporcionar una base sólida en la fonética del idioma.

#### Elementos Clave del Video:

- **Repetición Auditiva:** El video emplea la repetición de los sonidos de las letras para ayudar a los estudiantes a memorizarlos, lo que es crucial para el reconocimiento de las letras y la formación de palabras.
- **Combinación de Consonantes y Vocales:** Se instruye a los estudiantes sobre cómo combinar consonantes con vocales. Este paso es esencial en la formación de sílabas, lo que a su vez facilita la construcción de palabras completas.

#### Actividad 4. Escucho y Marco la Letra Correspondiente



Después de ver el video, los estudiantes participan en una actividad interactiva donde deben escuchar atentamente el sonido de una letra o sílaba específica y luego seleccionar la letra correspondiente en un ejercicio interactivo, para ello, los estudiantes utilizan un ícono de

corneta para escuchar el sonido de la consonante cuantas veces sea necesario, seleccionando después la consonante correcta que coincide con el sonido escuchado. Esta práctica fomenta la discriminación auditiva y el reconocimiento visual de las letras.

#### **Beneficios Educativos de la Actividad:**

- **Desarrollo de la Conciencia Fonológica:** Fortalece la capacidad de los estudiantes para identificar sonidos individuales en palabras, una habilidad fundamental para la lectura.
- **Mejora de la Memoria Auditiva:** La repetición de los sonidos mejora la memoria auditiva de los estudiantes, facilitando el recuerdo y reconocimiento de los sonidos.
- **Refuerzo de la Decodificación:** Al identificar sonidos y relacionarlos con su grafía correspondiente, los estudiantes mejoran sus habilidades de decodificación, cruciales para una lectura fluida.

#### **Implementación en el Aula**

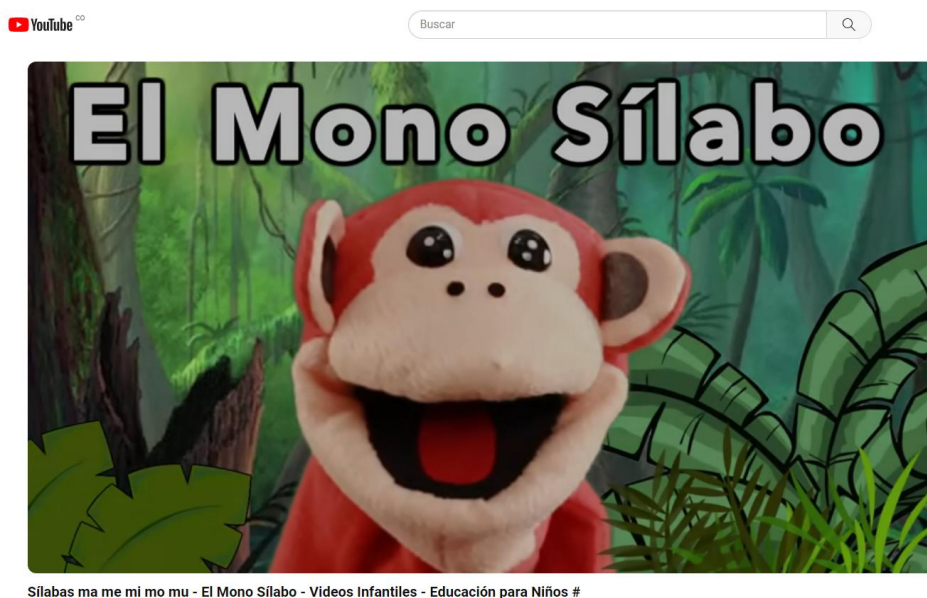
Esta actividad es ideal para ser implementada como parte de una lección de alfabetización inicial en el aula y puede ser guiada por el docente, quien puede facilitar la actividad y proporcionar retroalimentación inmediata. Además, esta actividad es adaptable para el aprendizaje remoto, permitiendo a los estudiantes acceder al video y a las actividades interactivas desde casa, ofreciendo una flexibilidad en el aprendizaje y adaptación a diferentes entornos educativos.

Utilizar recursos como "El Sonido de las Letras del Abecedario" de Smile and Learn, junto con actividades interactivas de seguimiento, ofrece una metodología de enseñanza integral que activa la participación de los estudiantes y apoya su desarrollo educativo a través de técnicas efectivas de enseñanza y aprendizaje multimedia, permitiendo no solo enriquecer la experiencia educativa, sino que también, asegura un aprendizaje más profundo y efectivo de las habilidades fonéticas básicas.

## Combinaciones de Palabras

La sección "Combinaciones Palabras" de nuestro programa educativo está diseñada para facilitar el aprendizaje de la formación de sílabas y palabras a través del uso de combinaciones de consonantes y vocales. Este módulo incluye una serie de lecciones centradas en las siguientes combinaciones específicas: Letra M (m): ma, me, mi, mo, mu; Letra P (p): pa, pe, pi, po, pu; Letra S (s): sa, se, si, so, su; Letra L (l): la, le, li, lo, lu; Letra N\*\* (n): na, ne, ni, no, un; Letra T (t): ta, te, ti, to, tu

Cada conjunto de combinaciones es acompañado por recursos didácticos que incluyen videos explicativos y actividades interactivas. Los videos sirven como una introducción visual y auditiva a cada grupo de sílabas, mostrando cómo se combinan las consonantes con las vocales para formar sílabas y, a partir de estas, palabras completas.



*Nota.* la ilustración corresponde a una captura de pantalla del video “Sílabas ma me mi mo mu - El Mono Sílabo - Videos Infantiles - Educación para Niños. fuente. <https://www.youtube.com/watch?v=bO23pUTXyA4>

Por ejemplo, el video titulado “Sílabas ma, me, mi, mo, mu, El Mono Sílabo” de Lunacreciente (2014) es un recurso clave que se utiliza para enseñar las combinaciones con la letra M. Este video está diseñado para captar la atención del estudiante y facilitar la memorización de las sílabas mediante repeticiones y ejemplos claros.

Después de visualizar el video, los estudiantes participan en actividades interactivas que refuerzan el aprendizaje. Estas actividades incluyen:

- **Escucha y Repite:** Los estudiantes usan un ícono de corneta para escuchar el sonido de cada sílaba o palabra.
- **Arrastre y Coincidencia:** Posteriormente, arrastran la combinación de sílabas que corresponde a la imagen mostrada, asociando el sonido escuchado con su representación gráfica y fonética.

### **Objetivos Educativos**

- **Desarrollo de la Conciencia Fonológica:** Al interactuar con los sonidos y visualizaciones, los estudiantes desarrollan una comprensión profunda de cómo las sílabas se forman y cómo contribuyen a la creación de palabras.
- **Mejora de Habilidades de Lectura y Escritura:** A través de la práctica constante y la retroalimentación inmediata, los estudiantes mejoran sus habilidades de lectura y escritura.
- **Enganche y Motivación:** Las actividades diseñadas para ser tanto educativas como entretenidas mantienen a los estudiantes motivados y comprometidos con su aprendizaje.

### **Implementación en el Aula**

Esta serie de actividades es ideal para su implementación en clases de lengua española, tanto para hablantes nativos como para estudiantes de español como segundo idioma. Puede ser utilizada en entornos educativos tradicionales o en aprendizaje remoto, facilitando así la adaptabilidad a diferentes contextos educativos y necesidades de los estudiantes.

En resumen, la integración de videos explicativos junto con actividades interactivas forma una metodología de enseñanza robusta que no solo mejora las habilidades lingüísticas

fundamentales de los estudiantes, sino que también, enriquece su experiencia educativa global.

### Actividad 5. "Empieza por..."



La hoja de actividad diseñada para el aprendizaje de las sílabas consiste en varias filas, cada una dedicada a una sílaba específica ubicada en la columna izquierda, como "MA", "ME", "MI", "MO", "MU". Al lado de cada sílaba, se presentan diversas imágenes acompañadas de cuadros azules que los estudiantes deben marcar. La tarea de los estudiantes es señalar el cuadro azul que corresponde a la imagen cuyo nombre comienza con la sílaba indicada.

Por ejemplo, para la sílaba "MA", las imágenes incluyen una manzana, un mono y un insecto, donde la manzana, que en español se pronuncia como [manzana], es la correspondencia correcta. Similarmente, para "ME", las opciones incluyen un melón, un mono y un pájaro, siendo el melón [melón] la elección acertada. Con "MI", las imágenes presentadas son un microondas, una miel y un helado, correspondiendo el microondas [microondas] a la sílaba en cuestión. Para "MO", las opciones visualizadas son una moto, una mariposa y un oso de peluche, donde la moto [moto] es la adecuada. Finalmente, para "MU", las imágenes de un cubo, un diente y un gato son mostradas, siendo el diente [muela] la imagen correcta.

**Objetivos Educativos de la Actividad:**

- **Reconocimiento de Sílabas:** La actividad facilita el aprendizaje de asociar sonidos de sílabas específicas con palabras que empiezan con dichas sílabas, una habilidad esencial para el desarrollo de la lectoescritura.
- **Desarrollo del Vocabulario:** Al identificar imágenes y vincularlas con sus nombres correspondientes, los estudiantes expanden su vocabulario en español.
- **Habilidades de Observación y Selección:** Se fomentan las habilidades de observación y decisión al requerir que los estudiantes distingan y seleccionen la opción visual correcta basada en la sílaba inicial de cada palabra.

**Implementación en el Aula:**

Esta herramienta pedagógica es ideal para ser utilizada en clases de español, tanto para hablantes nativos como para estudiantes del idioma como segunda lengua. Puede integrarse en una lección interactiva o emplearse como actividad de repaso para reforzar el conocimiento de las sílabas. Los docentes pueden guiar la actividad, llevando a los estudiantes a través de cada sílaba y discutiendo las respuestas para reforzar el aprendizaje de manera efectiva.

En conclusión, la actividad "Empieza por..." combina métodos de aprendizaje visual y fonético, proporcionando a los estudiantes una manera dinámica y educativa de desarrollar sus habilidades lingüísticas en español al ser visualmente atractiva y educativamente efectiva, esta actividad se destaca como un recurso valioso para cualquier aula de lengua española, enriqueciendo la experiencia educativa y facilitando un aprendizaje interactivo y comprensivo.

## Actividad 6. "Descubriendo el Lenguaje..."

**"Descubriendo el lenguaje"**  
Curso Especial  
Objetivo: Afianzar el fonema /S/

Observa la sílaba. Luego pincha con tu dedo las imágenes que comienzan con ella.  
(¡SUERTE!)

Sa Su Si Se So

Flgo. Cristian F. Concha Muñoz

**ELIGE LA SÍLABA POR LA QUE EMPIEZA**  
LA-LE-LI-LO-LU

LI	LE	LI
LA	LU	LO
LU	LI	LE
LA	LO	LO
LU	LO	LA
LI	LA	LE
LI	LE	LE
LO	LU	LI
LA	LE	LE
LI	LU	LA
LI	LI	LU
LU	LA	LE
LA	LI	LU
LO	LE	LA

Autor pictogramas: Sergio Palao. Origen: [ARRACON](http://www.arracon.com) (<http://www.arracon.com>). Licencia: CC (BY-NC-SA).  
Propiedad: Gobierno de Aragón (España) Autor: Jesús Gil Alaganda

FINISH!

La actividad interactiva titulada "Descubriendo el lenguaje" está específicamente diseñada para con el fin de afianzar el fonema /s/. Esta herramienta educativa se centra en facilitar el reconocimiento y la asociación correcta de las sílabas "Sa", "Su", "Si", "Se", "So" con palabras que comienzan con estas sílabas, siendo una estrategia efectiva para mejorar la habilidad de lectura inicial de los estudiantes.

### Descripción y Objetivo Educativo:

El principal objetivo de esta actividad es reforzar el reconocimiento de sílabas y mejorar las habilidades de lectura inicial. La estructura de la actividad incluye un conjunto de botones etiquetados con las sílabas mencionadas. Debajo de cada botón de sílaba, se presentan varias imágenes que representan palabras que inician con el sonido correspondiente a la sílaba; los estudiantes deben observar y luego seleccionar las imágenes cuyas palabras comiencen con la sílaba observada, facilitando así el aprendizaje de la estructura fonética de las palabras.

**Metodología y Herramientas:**

La interactividad es un componente clave de esta actividad, dado que los estudiantes deben evaluar visualmente las imágenes y determinar cuál sílaba corresponde a la palabra representada por cada imagen, mejorando su comprensión auditiva y visual. Además, la actividad está diseñada para proporcionar feedback visual o auditivo inmediato tras cada selección, indicando si la elección fue correcta o incorrecta, lo cual es crucial para el aprendizaje auto dirigido y la corrección de errores en tiempo real.

**Beneficios Educativos:**

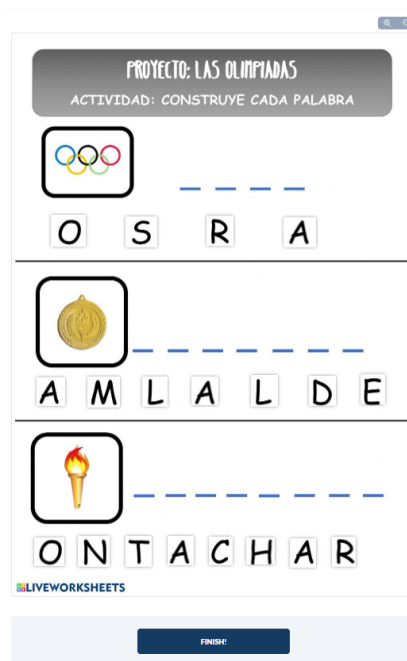
- **Desarrollo de la Conciencia Fonológica:** La actividad ayuda a los estudiantes a entender cómo se combinan los sonidos específicos de las vocales con la consonante "S" para formar sílabas, una habilidad fundamental en el proceso de aprendizaje de la lectura.
- **Reconocimiento de Palabras:** Al vincular visualmente imágenes con sílabas, los estudiantes expanden su vocabulario y mejoran su capacidad para reconocer palabras, lo que a su vez facilita una lectura más fluida.
- **Aprendizaje Autónomo y Participativo:** La estructura permite que los estudiantes trabajen a su propio ritmo, lo que es ideal para un aprendizaje individualizado; el carácter lúdico de la actividad aumenta la motivación y el compromiso por parte de los estudiantes.

**Implementación en el Aula:**

Esta herramienta es perfecta tanto para el uso en el aula como para actividades de refuerzo en casa por su facilidad al ser utilizada en dispositivos digitales como tabletas o computadoras, permitiendo una cómoda integración en entornos de aprendizaje modernos y remotos. Asimismo, forma parte de la plataforma LiveWorksheets, lo que facilita la gestión y seguimiento del progreso de los estudiantes por parte de los educadores, convirtiéndose en un

recurso valioso para cualquier programa educativo que busque reforzar la fonética y la lectura inicial.

### Actividad 7: Construye cada Palabra



La actividad se titula "Construye cada palabra" y se presenta de la siguiente manera:

- **Iconografía Olímpica:** La primera imagen muestra los anillos olímpicos, que son símbolos universalmente reconocidos de los Juegos Olímpicos. Los estudiantes deben usar las letras proporcionadas ("O", "S", "R", "A") para formar una palabra relacionada, "aros".
- **Medalla de Oro:** La segunda imagen muestra una medalla, típicamente otorgada en los Juegos Olímpicos, las letras proporcionadas ("A", "M", "L", "A", "D", "E") pueden ser reorganizadas para formar la palabra "medalla", que es directamente relevante para la imagen.
- **Antorcha Olímpica:** La tercera imagen es de una antorcha, un símbolo icónico utilizado en la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos. Las letras ("O", "N", "T", "A", "C", "H", "A", "R") deben ser organizadas para formar la palabra "antorcha".

### **Objetivos Educativos**

- **Vocabulario Relacionado con el Tema:** Esta actividad enseña y refuerza vocabulario específico relacionado con las Olimpiadas, ayudando a los estudiantes a conectar imágenes con palabras pertinentes.
- **Desarrollo de Habilidades Lingüísticas:** Al ordenar letras para formar palabras, los estudiantes mejoran su comprensión de la estructura de palabras en español, además de practicar la ortografía.
- **Reconocimiento Visual y Asociación:** La asociación de palabras con imágenes fomenta el aprendizaje visual y ayuda a los estudiantes a retener mejor el vocabulario nuevo.

### **Implementación en el Aula**

Esta hoja de trabajo es ideal para ser utilizada en clases relacionadas con eventos culturales o deportivos internacionales como los Juegos Olímpicos y sirve como una herramienta educativa en lecciones de español, especialmente para introducir o reforzar vocabulario relacionado con deportes y eventos internacionales.

La actividad "Construye cada palabra" es una forma eficaz y atractiva de enseñar vocabulario relevante de una manera que es tanto educativa como entretenida; al centrarse en un tema de interés mundial como son las Olimpiadas, esta actividad no solo mejora las habilidades lingüísticas, sino que también aumenta el conocimiento general de los estudiantes sobre un evento global importante.

## Actividad 8. Elige las Palabras Correctas

The left screenshot shows a worksheet titled "Elige las palabras correctas." with a grid of objects and their misspelled names:

	mohila	mochila	mochila
	libro	libre	libor
	ajenda	agenda	aqeda
	calculadora	calculadora	calculadora
	boligrafo	boligrafo	boligrafo
	regal	regla	recla

The right screenshot shows a worksheet titled "ELIGE LA PALABRA CORRECTA" with a grid of objects and their misspelled names:

	pie	pan	pesa	pera
	pala	pata	pila	puma
	pipa	pupa	pelo	pollo
	pelota	piñata	palo	polo

Cada fila en la hoja muestra un icono representando un objeto específico, seguido de dos o tres opciones de palabras. Las palabras son variaciones ortográficas de cómo se podría escribir el nombre del objeto en español.

Los estudiantes deben elegir la opción correcta que representa la ortografía correcta del nombre del objeto.

### Ejemplos de la Hoja de Actividades

- **Mochila:** Las opciones son "mohila", "mochila", y "mochilá". La respuesta correcta es "mochila".
- **Libro:** Las opciones son "libro", "libros", y "librós". La respuesta correcta es "libro".
- **Agenda:** Las opciones son "ajenda", "agenda", y "aqeda". La respuesta correcta es "agenda".
- **Calculadora:** Las opciones son "calculadona", "calculadora", y "canculadora". La respuesta correcta es "calculadora".

— **Bolígrafo:** Las opciones son "bolígrapo", "bolígrafo", y "boligrafo". La respuesta correcta es "bolígrafo".

— **Regla:** Las opciones son "regal", "regla", y "receta". La respuesta correcta es "regla".

### **Objetivos Educativos**

— **Mejora de la Ortografía:** Esta actividad ayuda a los estudiantes a reconocer y corregir errores comunes en la ortografía de palabras en español.

— **Expansión del Vocabulario:** Al relacionar imágenes con palabras, los estudiantes pueden aprender y reforzar el vocabulario asociado con objetos comunes.

— **Desarrollo de Habilidades de Observación:** Los estudiantes deben observar detenidamente las diferencias sutiles en la ortografía para elegir la opción correcta.

### **Implementación en el Aula**

La actividad es ideal para el uso en clases de español como lengua materna o como segunda lengua para estudiantes de niveles elementales, asimismo, puede utilizarse como parte de una lección de gramática, en estaciones de trabajo independientes, o como una actividad de calentamiento al inicio de la clase.

La actividad "Elige las palabras correctas" es una forma efectiva y atractiva de enseñar ortografía y vocabulario, ofreciendo a los estudiantes una manera interactiva y visual de mejorar sus habilidades lingüísticas. Al ser tanto educativa como entretenida, esta actividad es una excelente adición a cualquier programa de enseñanza del español.

## Actividad 9. Escucha Construye y Escribe

Escucha	Construye	Escribe
amo	amo	amo
Ama	Ama	
Mimi	Mimi	
Memo	Memo	

**FINISH!**

- Escucha: En esta sección, los estudiantes pueden hacer clic en las palabras para escuchar cómo se pronuncian. Esto les ayuda a entender la fonética correcta de cada palabra.
- Construye: En el área de construcción, los estudiantes pueden ver las palabras divididas en sílabas coloreadas, lo que les permite visualizar la estructura silábica de cada palabra.
- Escribe: Aquí, se les pide a los estudiantes que escriban la palabra por sí mismos en un espacio provisto, practicando sus habilidades de escritura y ortografía.

### Ejemplos de Palabras Utilizadas

"Mimi" y "Memo" – Nombres propios, usados aquí para practicar la pronunciación y escritura de palabras posiblemente familiares para los niños.

### Objetivos Educativos

- **Desarrollo de Habilidades de Escucha:** Los estudiantes mejoran su capacidad para escuchar y comprender pronunciaciones en español.
- **Reconocimiento de Sílabas:** Al visualizar las palabras segmentadas en sílabas de colores, los niños aprenden a identificar y entender la estructura silábica, una habilidad crucial en el aprendizaje de la lectura y escritura.

— **Práctica de Escritura:** Al escribir las palabras ellos mismos, los estudiantes refuerzan su habilidad para recordar y utilizar correctamente la ortografía de palabras comunes en español.

### **Implementación en el Aula**

La interfaz interactiva y visualmente atractiva puede ser muy efectiva en mantener el interés de los estudiantes, mientras que la repetición de escuchar, construir y escribir asegura una consolidación eficaz del aprendizaje.

La actividad "Escucha, Construye, Escribe" es una herramienta pedagógica eficiente que combina varias metodologías de enseñanza del lenguaje en un formato interactivo y accesible, integrando la tecnología en el aprendizaje del idioma español, asegurando que los estudiantes no solo aprendan la correcta pronunciación y estructura de las palabras, sino que también desarrollen confianza en sus habilidades de escritura.

### **Comprensión Lectora**

Las actividades de comprensión lectora son esenciales para el desarrollo de habilidades analíticas y críticas, siendo clave en la formación académica de estudiantes de todas las edades, ya que se encuentran diseñadas no solo para mejorar la capacidad de los estudiantes para entender e interpretar textos, sino también, para responder de manera crítica y reflexiva.

Existen diversas actividades que se pueden implementar para fomentar la comprensión lectora:

- **Preguntas de Comprensión:** Esta actividad asegura que los estudiantes comprendan tanto los detalles superficiales como los más profundos del texto; tras la lectura, los estudiantes deben responder a preguntas que requieren tanto respuestas directas del texto como inferencias.
- **Resumen de Textos:** tiene como objetivo desarrollar la habilidad de sintetizar la información y destacar los puntos principales del texto. Los estudiantes practican la eliminación de detalles redundantes y se centran en los elementos esenciales.

- **Discusiones en Grupo:** Fomentan una comprensión más profunda del texto mediante el debate y el intercambio de diferentes perspectivas entre los estudiantes, explorando temas complejos y las motivaciones de los personajes.
- **Análisis de Personajes:** Profundiza en el estudio de los personajes y su desarrollo dentro de la historia, animando a los estudiantes a describir y analizar con detalle, apoyando sus observaciones con evidencia del texto.

Para implementar estas actividades de forma efectiva en el aula, es crucial una preparación adecuada, seleccionando textos que se encuentren acorde al nivel de habilidad de los estudiantes y que también sean interesantes y desafiantes. Antes de la lectura, es beneficioso introducir vocabulario clave y conceptos importantes para reducir las barreras al entendimiento y establecer un propósito claro para la lectura, además, la evaluación de estas actividades debe ser formativa, utilizando herramientas como rúbricas o listas de verificación para evaluar las respuestas, los resúmenes y las discusiones, ayudando a guiar el aprendizaje futuro.

Las actividades de comprensión lectora no solo mejoran las habilidades lingüísticas, sino que también desarrollan el pensamiento crítico y la capacidad de interactuar con diferentes tipos de textos, lo que influye en el éxito académico en todas las disciplinas y enriquecen la vida cotidiana de los estudiantes, fomentando un aprendizaje activo y una apreciación más profunda por la literatura y otros materiales de lectura.

### Actividad 10. Ordena las palabras para formar oraciones

Ordena las palabras para formar oraciones



sopa La salada. es



oso mediano. El panda es



nido de paloma. El la es



Saluda. me soldado El



la limpia mesa. Natalia



usan duendes Los dedales. unos

— **Objetivo:** Ordenar las palabras para formar oraciones coherentes y gramaticalmente correctas.

— **Estructura:** Varias imágenes acompañadas de grupos de palabras desorganizadas espacios en blanco debajo de cada grupo de palabras donde los estudiantes deben colocar las palabras en el orden correcto para formar oraciones que describan las imágenes.

#### — Ejemplos de Oraciones Por Formar

Imagen de una sopa y una ensalada:

Palabras: "sopa La", "salada", "es".

Oración correcta: "La sopa es salada."

Imagen de un niño y una paloma:

Palabras: "nido", "de paloma.", "El", "la", "es".

Oración correcta: "El nido de la paloma es."

Imagen de una niña limpiando una mesa:

Palabras: "la", "limpia", "mesa.", "Natalia".

Oración correcta: "Natalia limpia la mesa."

Imagen de un panda:

Palabras: "oso", "mediano.", "El", "panda", "es".

Oración correcta: "El panda es un oso mediano."

Imagen de un soldado saludando:

Palabras: "Saluda.", "me", "soldado", "El".

Oración correcta: "El soldado me saluda."

Imagen de unos duendes usando dedales:

Palabras: "usan", "duendes", "Los", "dedales.", "unos".

Oración correcta: "Los duendes usan unos dedales."

### **Objetivos Educativos**

- **Práctica de Gramática:** Los estudiantes aplican su conocimiento de estructura gramatical en español para ordenar las palabras de manera que las oraciones sean coherentes.
- **Desarrollo de Vocabulario:** Al asociar palabras con imágenes, los niños mejoran su vocabulario y su capacidad de reconocer palabras dentro de contextos específicos.
- **Comprensión Lectora:** Esta actividad también ayuda a mejorar la comprensión lectora, ya que los estudiantes deben entender qué oración describe mejor la imagen.

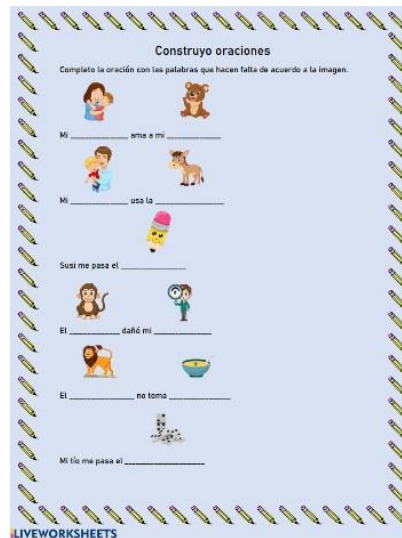
### **Implementación en el Aula**

Se utiliza en el aula para reforzar el aprendizaje de la estructura de la oración, el vocabulario y la gramática, así mismo, es ideal para estudiantes de nivel elemental que están comenzando a formar oraciones más complejas.

La hoja de trabajo "Ordena las palabras para formar oraciones" es una herramienta educativa efectiva que integra la comprensión lectora, la gramática y el vocabulario de una manera visual e interactiva, de esta manera, no solo mejora las habilidades lingüísticas de los estudiantes, sino que también, los ayuda a conectar visualmente las palabras con sus significados y usos en la vida real.

La secuencia didáctica consistirá en un mensaje de bienvenida y seguidamente se abordará los aspectos del aprendizaje.

### Actividad 11. Construyo oraciones



La hoja presenta varias imágenes, cada una con una frase incompleta que los estudiantes deben completar basándose en lo que muestra la imagen.

Los estudiantes deben escribir la palabra o palabras que faltan para completar cada oración de manera que describa correctamente la imagen.

#### Ejemplos de Frases Para Completar

Imagen de un helado: La oración podría ser "Mi \_\_\_ es un helado."

Los estudiantes necesitarían escribir algo como "dulce favorito" para completar la frase.

Imagen de un perro: La oración podría ser "Mi \_\_\_ usa un collar."

La palabra adecuada para completar esta frase sería "perro".

Imagen de un ojo: La oración podría ser "Soy muy bueno en \_\_\_."

Los estudiantes podrían completarla con "observar".

Imagen de un mono: La oración podría ser "Él \_\_\_ está comiendo un plátano."

Los estudiantes deberían completar con "mono".

Imagen de una manzana: La oración podría ser "Mi fruta preferida es la \_\_\_."

Aquí, los estudiantes deberían escribir "manzana".

### **Objetivos Educativos**

- **Desarrollo del Vocabulario:** Al relacionar palabras con imágenes, los niños mejoran su vocabulario y su capacidad de reconocer palabras dentro de contextos específicos.
- **Práctica de Gramática:** Los estudiantes aplican su conocimiento de estructura gramatical en español para ordenar las palabras de manera que las oraciones sean coherentes.
- **Comprensión Lectora:** Mejora la habilidad de los estudiantes para comprender y construir oraciones que describen una imagen, lo cual es fundamental en el desarrollo de habilidades de lectura comprensiva.

### **Implementación en el Aula**

Se implementa para reforzar el aprendizaje de la estructura de la oración y el vocabulario, también, es adecuada para el aprendizaje en línea o como parte de tareas en casa, proporcionando una práctica interactiva y divertida para los estudiantes.

"Construye oraciones" es una herramienta educativa efectiva que combina el aprendizaje visual con ejercicios lingüísticos para mejorar la escritura y comprensión del español, fomentando un aprendizaje interactivo y participativo y asegurando que los estudiantes mejoren su capacidad lingüística mientras disfrutan del proceso de aprendizaje mediante la creación activa de oraciones que reflejan imágenes divertidas y relevantes.

## Actividad 12: Leo y luego contesto las preguntas

**3. Lea.**

Adriana y Andrés juegan con cincos. Los cincos son unas bolitas de vidrio.

• Contesto las preguntas.  
¿Quiénes juegan cincos?

¿De qué son los cincos?

4. Encierro las palabras con dra, dre, dri, dro, dru.

dragón      cocodrilo  
dardo      dirección  
drenaje      dromedario  
cuaderno      domador

**Leo el siguiente texto y contesto las preguntas**

La pala de mi tío

La pala de mi tío Lupe la tiene mi papá. Mi papá se lastimó el pie con la pala en el día y mi mamá lo mima.

1. ¿De quién es la pala?  
a) Mamá      b) Papá      c) Tío

2. ¿Como se llama el tío?  
a) José      b) Lupe      c) Lucas

3. ¿Mi papá que se lastimó con la pala?  
a) Pie      b) Mano      c) Pierna

4. ¿Quién mima a mi papá?  
a) Mamá      b) Papá      c) Tío

**Lee con atención.**

LOS PIRATAS

Tres amigos juegan a ser piratas imaginarios que buscan los tesoros en su barco pirata. Llegan a una isla desierta y siguiendo el mapa encuentran un gran tesoro.

Marca la respuesta correcta.

¿A qué juegan los niños?  
 A los piratas  
 Al fútbol  
 A juego de mesa

¿Qué son los niños?  
 Hermanos  
 Písmos  
 Amigos

¿A dónde llagan?  
 Al parque  
 Al colegio  
 A una isla desierta

¿De encuentran allí?  
 Muchas pinguetas  
 Un gran tesoro  
 Una bicicleta

### Parte 1: Comprensión Lectora

**Lectura:** La sección comienza con un breve texto sobre Adriana y Andrés jugando con canicas, llamadas "cincos", que son descritas como pequeñas bolitas de vidrio.

**Preguntas:** Después de la lectura, se formulan preguntas como "¿Quiénes juegan cincos?" y "¿De qué son los cincos?" para evaluar la comprensión del texto, con el propósito de asegurar que el estudiante ha entendido los detalles clave de la lectura.

### Parte 2: Reconocimiento de Palabras

**Identificación de palabras:** La siguiente actividad pide a los estudiantes que identifiquen palabras que comiencen con las sílabas "dra", "dre", "dri", "dro", "dru". Las palabras dadas incluyen "dragón", "dardo", "drenaje", "cuaderno", "cocodrilo", "dirección", "dromedario", y "domador".

**Instrucciones:** Los estudiantes deben encerrar en un círculo las palabras que comiencen con estas sílabas, lo cual es una práctica excelente para el reconocimiento de sílabas y la mejora de la ortografía.

### **Objetivos Educativos**

- **Mejora de la Comprensión Lectora:** La actividad está diseñada para mejorar la capacidad del estudiante para entender y retener información de un texto escrito.
- **Desarrollo del Vocabulario:** Al trabajar con palabras que comienzan con sílabas específicas, los estudiantes amplían su vocabulario y mejoran su habilidad para reconocer patrones en la formación de palabras en español.
- **Práctica de Ortografía y Fonética:** Identificar palabras según sus sílabas iniciales ayuda a los estudiantes a entender mejor la estructura fonética del español, además de reforzar las reglas de ortografía.

### **Implementación en el Aula**

Esta hoja de actividad puede ser usada en una variedad de entornos educativos, incluyendo clases de lengua española para hablantes nativos y estudiantes de español como segunda lengua, es apropiada para usar en la clase como parte de una lección estructurada, o como una tarea para reforzar lo aprendido en clase. También podría adaptarse para el aprendizaje a distancia, proporcionando retroalimentación instantánea a través de plataformas de educación digital.

Por otra parte, La hoja de actividades "Elige la palabra correcta" y las preguntas de comprensión son herramientas educativas efectivas para mejorar tanto la comprensión lectora como las habilidades lingüísticas; atrayendo a los estudiantes mediante la combinación de lectura y juego de palabras, sino que también les ofrecen oportunidades prácticas para aplicar lo que han aprendido de manera estructurada y divertida.

Leo el texto y contesto las preguntas

Texto para leer:

- Título: "La pala de mi tío"

- Contenido: "La pala de mi tío Lupe la tiene mi papá. Mi papá se lastimó el pie con la pala en el día y mi mamá lo mima."

Preguntas de comprensión: ¿De quién es la pala? Opciones: Mamá, Papá, Tío, ¿Cómo se llama el tío? Opciones: José, Lupe, Lucas, ¿Mi papá qué se lastimó con la pala? Opciones: Pie, Mano, Pierna ¿Quién mima a mi papá? Opciones: Mamá, Papá, Tío

### **Objetivos Educativos**

- **Comprensión lectora:** Esta actividad fomenta la comprensión lectora al pedir a los estudiantes que lean un texto breve y respondan preguntas relacionadas directamente con la información proporcionada.
- **Vocabulario y estructura gramatical:** El texto proporciona una oportunidad para que los estudiantes practiquen el vocabulario específico y la estructura gramatical del español, especialmente en contextos familiares.
- **Inferencia y deducción:** Algunas preguntas pueden requerir que los estudiantes hagan inferencias basadas en el contexto del texto, como determinar de quién es algo o quién realiza una acción específica.

### **Implementación en el Aula**

Esta hoja de trabajo es ideal para estudiantes de español como segundo idioma o para niños en sus primeras etapas de educación primaria que están aprendiendo a leer en español. Puede ser utilizada como parte de una lección en clase, como un ejercicio de calentamiento al inicio de la sesión, o como una tarea para consolidar las habilidades de lectura y comprensión.

La actividad "Leo el siguiente texto y contesto las preguntas" es una herramienta pedagógica valiosa que combina la lectura con la evaluación de comprensión en un formato interactivo y atractivo con el fin de mejorar las habilidades de lectura de los estudiantes, sino

que también les enseña a analizar texto y a extraer información clave, habilidades fundamentales en cualquier área de estudio.

Finalmente, el texto para leer de título: "Los Piratas"

— **Contenido:** La historia trata sobre tres amigos que juegan a ser piratas, imaginando una aventura en el mar con un barco pirata. Llegan a una isla desierta y encuentran un gran tesoro.

Preguntas de comprensión: ¿A qué juegan los niños? Opciones: A los piratas, Al fútbol, A juegos de mesa. ¿Qué son los niños? Opciones: Hermanos, Primos, Amigos. ¿A dónde llegan? Opciones: Al parque, Al colegio, A una isla desierta. ¿Qué encuentran allí? Opciones: Muchos juguetes, Un gran tesoro, Una bicicleta.

### **Objetivos Educativos**

— **Comprensión Lectora:** La actividad anima a los estudiantes a leer atentamente y a extraer información específica del texto para responder preguntas relacionadas.

— **Vocabulario y Expresión Creativa:** El tema de piratas estimula la imaginación y ofrece un contexto divertido para introducir nuevo vocabulario relacionado con aventuras y juegos.

— **Inferencia:** Las preguntas fomentan la habilidad de hacer inferencias basadas en el contenido del texto, como determinar la relación entre los personajes y el lugar al que llegan.

### **Implementación en el Aula**

La actividad es adecuada para estudiantes niños que están desarrollando sus habilidades de comprensión de lectura, con usos en diferentes contextos, como, por ejemplo, una actividad guiada o como tarea para reforzar las habilidades de lectura en casa. Además, el tema de piratas puede ser parte de un tema más amplio sobre aventuras o exploraciones, que puede incluir actividades de arte, escritura creativa, o juegos de rol basados en el texto.

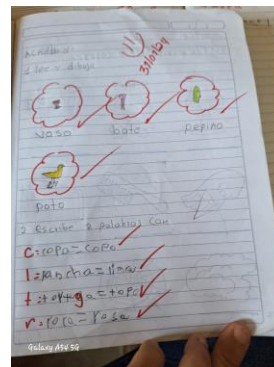
"Los Piratas" es una herramienta educativa efectiva que no solo mejora la comprensión lectora de los estudiantes, sino que también les permite practicar la respuesta a preguntas de opción múltiple de una manera entretenida y atractiva; utilizando la narrativa para captar la atención de los estudiantes mientras refuerza habilidades lingüísticas importantes, convirtiéndola en un excelente recurso para cualquier programa de enseñanza del español.

### Anexo 3

#### Componente Tecnológico: Intervención Diseñada e Implementada

Aplicación del Recurso Educativo Digital Genially Alfabeto Aventurero: Misiones y Magia para Pequeños Lectores

Collage de fotos de estudiantes de grado primero de la institución educativa distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta haciendo actividades de lectura y escritura de manera tradicional.



Collage de fotos de estudiantes de grado primero de la institución educativa distrital La Hermosa en la región rural de Santa Marta haciendo actividades de lectura y escritura mediadas por métodos pedagógicos basados en TIC.



En este apartado se muestran en detalle los resultados logrados durante el proceso de implementación del recurso educativo digital, mediante observación directa, escrita y registrada en un diario de campo. Se denotan las dificultades y fortalezas que los estudiantes encontraron al realizar las actividades.

Para llevar un registro del proceso de implementación de los recursos, toda la información obtenida se registra en un diario de campo. En este diario, la docente encargada registra el proceso general, los resultados obtenidos en cada subcategoría y las fortalezas y debilidades tanto tecnológicas como pedagógicas de cada una.

El diario de campo se diseña con el objetivo de evidenciar el proceso obtenido por cada uno de los objetivos específicos propuestos en el proyecto investigativo, mostrando las respectivas fortalezas y debilidades. El diario de campo se divide en secciones por título del proyecto, nombre de la institución donde se aplicó, docentes encargadas, grado al que se aplicó, número de estudiantes, fecha desde que inició el proceso hasta el cumplimiento de los objetivos específicos y la evaluación final.

Las actividades aplicadas se cargaron en un sitio web llamado "**Alfabeto Aventurero: Misiones y Magia para Pequeños Lectores**", donde los estudiantes pueden acceder libremente sin necesidad de tener una cuenta. Se instruyó a los estudiantes sobre cómo acceder y navegar por la página web, ingresar a las actividades en su respectivo orden, repetir una actividad si lo deseaban y obtener el resultado de su proceso con un puntaje de 0 a 10. La página web fue socializada para los estudiantes de manera general, con elementos de gamificación para hacer el aprendizaje más atractivo y motivador.

La gamificación se implementó como un método pedagógico clave, donde se incorporaron elementos lúdicos y de juego para fomentar el interés y la participación de los estudiantes. Esto incluyó desafíos, recompensas y retroalimentación inmediata, permitiendo a los estudiantes avanzar a su propio ritmo y sentirse motivados por sus logros.

**Observaciones del proceso:** Basándose en los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica, se desarrolló una intervención pedagógica que integra tecnología como recurso

clave y el método pedagógico escogido fue la Gamificación. Esta intervención destacó por el empleo de imágenes vívidas, colores vibrantes, movimientos y dinámicas en las presentaciones, y sonidos diseñados para capturar y sostener la atención de los estudiantes. Además, se diversificaron los textos utilizados para abarcar distintos géneros y temáticas. Las conversaciones con los niños revelaron intereses variados, sus experiencias cotidianas y expectativas personales, incluyendo cómo emplean su tiempo libre y las actividades en sus entornos sociales. Uno de los descubrimientos más iluminadores fue cómo los niños adoptan roles de distintos profesionales en sus juegos, evidenciando el juego como un aspecto fundamental de su vida y socialización. Esta inclinación natural hacia el juego y la asunción de roles variados subraya la importancia de incorporar estos elementos lúdicos y de identificación en la intervención pedagógica, asegurando así una mayor resonancia y engagement con los contenidos educativos propuestos.

La aplicación de Genially, seleccionada para el diseño de los materiales didácticos en el contexto educativo que se expone, representa una herramienta de gran valor por su capacidad para integrar de manera eficiente y creativa diversos elementos multimodales. Este software, instalado tanto en las tabletas utilizadas por los estudiantes como en el portátil de la docente, ha demostrado ser excepcionalmente útil en la creación de presentaciones dinámicas y visualmente atractivas que capturan y sostienen la atención de los alumnos.

**Anexo 4**

*Población de Estudio: Docente y Estudiantes de Primer Grado de la Institución La Hermosa*



**Nota:** Fotografía de la profesora y estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Distrital La Hermosa en la Región Rural de Santa Marta en actividades pedagógicas realizadas en el Campamento Adventista La Floresta.