

El ethos comunitario

Jhonathan Mauricio Diaz Gómez

Asesora

Belkys Adriana Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Maestría en Psicología Comunitaria

2024

Resumen

La presente monografía desea definir como el ethos puede ser ese lugar de enunciación del sujeto social y la praxis de la psicología comunitaria, desde una dimensión de lo ético; se abordó desde la visión teórica de la fenomenología y se hizo uso de un método cualitativo, que permita establecer si el ethos es ese medio para una mejor comprensión y práctica de la dimensión de la ética en la psicología comunitaria. Es así que se logró la construcción de la definición de un ethos comunitario en donde logra gestarse ese actor social que da sentido al sitio en donde permanece y como esa estancia permite una interrelación que lo encausa en reconocer un lugar en el ethos comunitario, tanto, para ser parte de ese lugar como para encontrarse con otros actores sociales y ethos permitiendo reconocer la importancia del actor social en la construcción y praxis en la intervención comunitaria, como la influencia de la dimensión ética en el ethos comunitario y la psicología comunitaria.

Palabras Clave: Ethos Comunitario, Intervención Comunitaria, Praxis, Dimensión de lo ético.

Abstract

The objective of this monograph is to define how the ethos can serve as a vehicle for articulating the social subject and the praxis of community psychology from an ethical standpoint. To this end, a phenomenological theoretical lens was employed, complemented by a qualitative methodology to ascertain the extent to which the ethos can facilitate enhanced comprehension and practice of the ethical dimension in community psychology. The construction of the definition of a community ethos is now complete. The social actor is the key figure in this process, as they imbue the place where they stay with meaning and facilitate interrelation within the community ethos. To be part of that place and to interact with other social actors and ethoses allows us to recognize the importance of the social actor in the construction and practice of community intervention, as well as the influence of the ethical dimension in the community ethos and community psychology.

Keywords: Community Ethos, Community Intervention, Praxis, Ethical Dimension.

Tabla de Contenido

Introducción	12
Justificación	14
Marco Teórico.....	18
Intervención Comunitaria	18
Ética	28
Ethos	38
Ética	48
Intervención Comunitaria	63
Ethos	68
Relación Teórica	76
Conclusiones	84
Referencias Bibliográficas	85
Apéndices.....	89

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión</i>	89
Tabla 2 <i>Intersubjetividad, otredad y reconocimiento. Diálogos fenomenológicos para pensar la cuestión del otro en la filosofía intercultural.</i>	89
Tabla 3 <i>La clave de la intersubjetividad en la ética intercultural</i>	90
Tabla 4 <i>Capitulo I. Reflexiones iniciales sobre ética aplicada. Su sentido en el mundo de las profesiones</i>	91
Tabla 5 <i>Construcción psicosocial del concepto de salud: De la ética de la práctica</i>	92
Tabla 6 <i>De la ética del individualismo a la ética de la otredad: la noción del otro y la liberación de la psicología.</i>	93
Tabla 7 <i>Construcción del otro, liberación de sí mismo</i>	94
Tabla 8 <i>Fenomenología de la otredad y su importancia en los cambios de conversación sobre ética, limite y moral.</i>	95
Tabla 9 <i>Sobre el reconocimiento y la otredad en la escuela: Una lectura desde Levinas y Melich</i>	96
Tabla 10 <i>El rostro del otro: Una lectura de la ética de la alteridad de Emmanuel levinas.</i>	97
Tabla 11 <i>El ser del otro: un sustento ético-político para la educación</i>	98
Tabla 12 <i>El sujeto de la complejidad. La construcción de un modelo interdisciplinar</i>	98
Tabla 13 <i>Ética y política en la psicología: las dimensiones no reconocidas</i>	99
Tabla 14 <i>Ética Mínima, Capítulo Uno</i>	100
Tabla 15 <i>La dimensión publica de las éticas aplicadas</i>	101
Tabla 16 <i>La ética del cuidado de si como practica de la libertad</i>	102

Tabla 17 <i>La base de la pirámide y la innovación frugal en América Latina. Capítulo 11</i>	
<i>Inclusión educativa: diversidad a partir de la otredad.</i>	102
Tabla 18 <i>El paradigma perdido</i>	103
Tabla 19 <i>Psicología Comunitaria hoy: orientaciones éticas para la acción</i>	104
Tabla 20 <i>Querer no basta: deberes éticos en la práctica, formación e investigación en psicología comunitaria</i>	105
Tabla 21 <i>La alteridad desde la perspectiva de la tras modernidad de Enrique Dussel</i>	106
Tabla 22 <i>La ética relacional en la intervención social</i>	107
Tabla 23 <i>Manual de Psicología Comunitaria. Capítulo 9 Ética de la intervención comunitaria</i>	107
Tabla 24 <i>Lo ético es transversal y cotidiano: dimensiones éticas en la formación y práctica en psicología comunitaria</i>	108
Tabla 25 <i>Ética y política: dimensiones prácticas de la experiencia del lenguaje en el filosofar wittgensteiniano.</i>	109
Tabla 26 <i>Abanico de éticas: ¿Aspiración a la vida buena o a la buena vida?</i>	110
Tabla 27 <i>Una ética sin sujeto: lógica y misticismo en el tractos de wittgenstein</i>	111
Tabla 28 <i>Antígona y la productividad del negativo: el acto político y las paradojas de la ética</i>	112
Tabla 29 <i>Ética para educadores ¿Cuál es el lugar de la ética en el siglo XXI?</i>	113
Tabla 30 <i>Ética integral</i>	113
Tabla 31 <i>Bioética, derechos y capacidades humanas</i>	114
Tabla 32 <i>En el principio de la ética</i>	115
Tabla 33 <i>Ética general</i>	116

Tabla 34 <i>Memoria de la Ética.....</i>	116
Tabla 35 <i>Ética indígena de los andes y de Quebec, aportes a filosofías interculturales en la América.....</i>	117
Tabla 36 <i>La filosofía de Michael Foucault.....</i>	118
Tabla 37 <i>Ética y Bioética en la sociedad contemporánea un texto desde la reflexión académica.....</i>	119
Tabla 38 <i>Ética y política.....</i>	119
Tabla 39 <i>Construcción psicosocial del concepto de salud: De la ética a la práctica.....</i>	120
Tabla 40 <i>De la ética del individualismo a la ética de la otredad: la noción del otro y la liberación de la psicología.....</i>	121
Tabla 41 <i>Construcción del otro, liberación de sí mismo.....</i>	122
Tabla 42 <i>Fenomenología de la otredad y su importancia en los cambios de conversación sobre ética, limite y moral.....</i>	123
Tabla 43 <i>Sobre el reconocimiento y la otredad en la escuela: una lectura desde Levinas.....</i>	124
Tabla 44 <i>El rostro del otro: una lectura de la ética de la alteridad de Emmanuel.....</i>	124
Tabla 45 <i>El ser del otro: un sustento ético – político para la educación.....</i>	125
Tabla 46 <i>El sujeto de la complejidad.....</i>	126
Tabla 47 <i>Epistemología, ética y política de la relación entre investigación y transformación social.....</i>	126
Tabla 48 <i>Ética y política en psicología: las dimensiones reconocidas.....</i>	127
Tabla 49 <i>La dimensión pública de las éticas aplicadas.....</i>	128
Tabla 50 <i>Psicología comunitaria hoy: orientaciones éticas para la liberación.....</i>	129

Tabla 51 <i>La ética de la liberación</i>	129
Tabla 52 <i>La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Enrique Dussel</i>	130
Tabla 53 <i>El cuidado de sí mismo y de los otros en Foucault, principio orientador para la construcción de una bioética del cuidado.</i>	131
Tabla 54 <i>Ethos profesional y ethos cívico: bases de una ética en construcción</i>	132
Tabla 55 <i>El Fundamentalismo: Una cuestión del Ethos</i>	132
Tabla 56 <i>Topos, Ethos, Eikon. Geopolítica de la imagen</i>	133
Tabla 57 <i>El Ethos Barroco y los indios</i>	133
Tabla 58 <i>Los Usos del Ethos. Abordajes discursivos, sociológicos y políticos</i>	134
Tabla 59 <i>Experiencias de gamificación en las aulas / Capítulo Ethos Files</i>	135
Tabla 60 <i>El Ethos Filosófico</i>	135
Tabla 61 <i>La ética del cuidado de sí como práctica de la libertad – Entrevista</i>	136
Tabla 62 <i>El ethos del filósofo de la naturaleza en un contexto de renovación</i>	137
Tabla 63 <i>Filosofías de nuestro ethos cultural</i>	137
Tabla 64 <i>La interpretación de las culturas</i>	138
Tabla 65 <i>Algo sobre el ethos, destino del hombre</i>	138
Tabla 66 <i>Ethos, enunciación, medios. Semiótica del ethos</i>	139
Tabla 67 <i>La noción de ethos: Historia operatividad analítica</i>	140
Tabla 68 <i>El ethos: el rostro ético de la pregunta por el ser en Heidegger</i>	140
Tabla 69 <i>Ethos -Episteme-Psyche. Ensayos críticos Hermenéuticos -Primera parte Título: Ethos y Psyche</i>	141
Tabla 70 <i>El ethos en un mundo secular</i>	142
Tabla 71 <i>Ethonos, ethos, estado – Capítulo 2 ¿Qué significa ethos?</i>	143

Tabla 72 <i>El ethos destino, del hombre</i>	143
Tabla 73 <i>La acción y el enfoque psicosocial de la intervención en contextos sociales ¿podemos pasar de la moda a la precisión teórica, epistemológica y metodológica?</i>	145
Tabla 74 <i>La intervención comunitaria: experiencias y reflexiones / Capitulo uno</i>	146
Tabla 75 <i>El apoyo social en la intervención comunitaria/ Capitulo uno</i>	146
Tabla 76 <i>Teoría y práctica de la psicología comunitaria. La tensión entre comunidad y sociedad</i>	147
Tabla 77 <i>Historias de la psicología comunitaria en América Latina. Participación y transformación. / Capitulo cinco</i>	148
Tabla 78 <i>Sujetos políticos y acción comunitaria</i>	149
Tabla 79 <i>Intervención comunitaria / Capitulo uno</i>	150
Tabla 80 <i>Intervención comunitaria / Capitulo dos</i>	151
Tabla 81 <i>Comunicación comunitaria. Apuntes para abordar las dimensiones de la construcción colectiva</i>	151
Tabla 82 <i>La producción del espacio comunitario. Habitar el suroriente bogotano</i>	152
Tabla 83 <i>Modelos y métodos de intervención en trabajo social</i>	153
Tabla 84 <i>Trabajo comunitario, organización y desarrollo social</i>	154
Tabla 85 <i>Psicología y acción comunitaria. Sinergias de cambio en América latina. Capitulo dos</i>	155
Tabla 86 <i>El escenario de la intervención comunitaria</i>	156
Tabla 87 <i>Hacia una psicología de la liberación</i>	157
Tabla 88 <i>Teoría y práctica de la acción comunitaria: aportes desde la psicología comunitaria / Capitulo uno</i>	158

Tabla 89 <i>Juegos del lenguaje sociales y palabras que dañan. Un estudio sobre la interpretación aplicada de la obra del segundo Wittgenstein</i>	159
Tabla 90 <i>Vivencia y objetivación: el lenguaje del dolor en Wittgenstein.....</i>	159
Tabla 91 <i>El concepto de intervención social desde una perspectiva Psicológico- comunitaria</i>	160
Tabla 92 <i>Fortalecimiento de la Ciudadanía y Transformación social: Área de encuentro entre la psicología política y la psicología comunitaria.....</i>	161
Tabla 93 <i>La praxis en formación de la psicología comunitaria: una mirada ética</i>	161

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Ética</i>	89
Apéndice B <i>Ethos</i>	132
Apéndice C <i>Intervención Comunitaria</i>	145

Introducción

Este trabajo de investigación pretende abordar elementos propios de la psicología comunitaria, partiendo del sentido y conocimiento que nos brinda conceptos como la ética, la intervención comunitaria y el ethos, en el ejercicio de saber cómo el ethos puede impactar a la psicología comunitaria sea evidenciado que ha sido un elemento que poco o nada está en el radar de la psicología comunitaria, por lo cual se considera necesario ampliar su definición, pero también se espera que nos brinde luz sobre cómo puede ser hilo conector en las dimensiones como la ética y la intervención comunitaria, lo que nos llevaría a considerar incluir el ethos como un elemento valiosa en el análisis crítico reflexivo propio de la psicología comunitaria.

Por eso se considera acertado investigar a profundidad estos conceptos que enlazan a la psicología comunitaria, en dimensiones que si bien pueden ser parte de este cuerpo de conocimiento, también pueden permitir que la misma ética en la psicología comunitaria no pase de ser más que un elemento bibliográfico y que se permita visibilizar al sujeto, de igual modo que este sujeto sea transversal en las dimensiones aquí señaladas y que la intervención pase de a ser un elemento de análisis susceptible a ese sujeto como también se espera aportar un ethos comunitario que reconstruya a estos elementos y permita visibilizar al sujeto social en toda su plenitud mejorando la praxis en la psicología comunitaria, aunque el trabajo no es sencillo ya que se espera dar otra perspectiva aun concepto poco aplicado u olvidado en la psicología comunitaria se considera que pueda permitir y contemplar de una manera más clara la enunciación del sujeto en la práctica de la psicología comunitaria. Como se mencionó al inicio de la introducción se tendrán en cuenta los conceptos de intervención comunitaria, ethos y ética, como capítulos en el desarrollo de esta investigación que promuevan ese ejercicio reflexivo y crítico de la psicología comunitaria a partir de las citas de autores e ideas del escritor, es así que

el primer capítulo de esta investigación estará orientado hacia la dimensión de lo ético, allí partiremos de citas que busquen ese enfoque comunitario, que permitan al lector comprender como esta dimensión aborda al sujeto social, el segundo capítulo está orientado hacia la intervención comunitaria y su importancia en la psicología comunitaria como herramienta que permite redefinir la realidad del sujeto social, por ultimo queda el capítulo de ethos como un lugar que acoge a este sujeto social y la influencia de la dimensión de lo ético en este, para finalizar esta la relación teórica en donde se expone los hallazgos de la investigación a partir del problema planteado.

Justificación

Esta investigación busca impactar no solamente la concepción que hasta ahora se tiene del sujeto social, sino que permita una mejor practica en y con las comunidades, se considera que el tema de investigación es de gran importancia porque busca relacionar elementos propios de la psicología comunitaria como el ethos, el sujeto, la praxis y la comunidad, por otro lado se considera que el proyecto si es posible realizarlo ya que existen fundamentos teóricos necesarios y suficientes que permitan al investigador plantearse inferencias y preguntas orientadoras ante el problema planteado, se considera de importancia aportar a las comunidades una mirada distinta, que ayude a todos.

Por ende el interés que surge de esta investigación se centra en cómo se aborda la dimensión de lo ético, de la práctica de la psicología comunitaria, partiendo no solamente desde una perspectiva filosófica como lo es el ethos y el impacto que este pueda tener en el sujeto, y del cómo se interpreta este sujeto, sino desde la intensión de la psicología comunitaria, lo que se pretende es entrelazar como se relacionan e incluso si aun en la práctica se visualiza el sujeto desde la dimensión ética que menciona la psicología comunitaria, a través del ethos, para esto se espera profundizar como dichas condiciones, costumbres, o realidades del sujeto hacen posible que se dé una praxis comunitaria y si esta es el reflejo de la dimensión ética.

Para una mejor comprensión de este tema de investigación se espera abordar conceptos desde la misma psicología comunitaria que permita dilucidar la situación, condición e incluso la definición del sujeto en realización de un ethos comunitario y como este permite reconocer al sujeto en su integralidad, para que sea participe desde una experiencia misma o praxis que tenga como fundamento lo comunitaria pero que también reconozca la dimensión ética del sujeto. Otro aspecto fundamental para el desarrollo de esta investigación está en la comprensión de lo ético y

el cómo esta dimensión permite o no abordar tanto al sujeto, como a la misma praxis del sujeto partiendo desde lo comunitario, es decir el impacto que también pueda tener a partir del mínimo contacto con la comunidad, ya que se presume que esto también definiría al sujeto y sus conocimientos, habilidades, costumbres.

Otro aporte que se espera encaminar en esta investigación está en reconocer y si es posible o necesario ampliar la misma dimensión ética del sujeto que se maneja en la psicología comunitaria y esta como se vincularía con el problema de investigación.

Sino que podría proponerse la ausencia de más dimensiones que permitan reconocer y asociar mejor el papel del sujeto en la praxis de la psicología comunitaria y que serían de gran innovación y sobre todo de comprensión y ayuda para las comunidades. Dentro de la investigación está también, como la dimensión ética puede ser de gran utilidad en el reconocimiento de las mismas comunidades que surgen o están por algunas condiciones sociales, políticas, económicas en situaciones adversas, que no permiten el desarrollo del sujeto aparentemente y de la comunidad, para esto se considera necesario reconocer esta dimensión como una posible herramienta que indique y permita reconocer los fenómenos sociales de la comunidad, llevando un proceso de transformación que permita evidenciar de una manera no tan sencilla la realidad de la comunidad misma, esta es una de las razones del porque es importante abordar al sujeto desde el mismo ethos, y el posible impacto que tenga este en la praxis y la dimensión ética.

Así mismo es de gran importancia establecer cuál es la problemática de la comunidad, ya que es una parte fundamental en el desarrollo de la psicología comunitaria, y refiriéndose a comunidad no solamente como lo pueda establecer las fuentes teóricas y autores representativos, sino más allá el definirla como una realidad en constante cambio por quienes son parte de esta, es

así, que sería significativo reconocer cuales serán esas posibles prácticas que en las comunidades de hoy logra mantener o han salido a flote por los mismos grupos, sin embargo, es inevitable reconocer como se mencionó anteriormente la fundamentación teórica, a este punto es preciso saber cómo se abordara la comunidad y quienes la conforman, ya que existen dos puntos de interés y es como la comunidad logra establecer y reconocer que prácticas son las que las representan e incluso las identifican y todo lo que suma a esta comunidad, como también reconocer en la comunidad que hace que responda o accione sus prácticas a diversas situaciones, entonces aquí se hace referencia a unas prácticas que existen en las comunidades e inclusive que estas mismas podrían llegar a definirla, como también las mismas prácticas que surgen en situaciones que no están contempladas o son visualizadas, prácticas que podrían denominarse consientes y que permiten la transformación de las comunidades de un modo imprevisto y que serían necesario concebir en los fenómenos sociales o realidad de la comunidad “entre lo que ella incluye y lo que excluye o deja fuera de sí” (Groppo, 2011, pág. 52) se espera que esta misma praxis permita representar a los sujetos de las comunidades y obtener una lectura más apropiada de las comunidades con el contribución que pueda darse con este trabajo.

También se espera que el ethos mane esa “manera de estar en el mundo, de ser, y más aún, es el modo en el que se existe” (Mercado, 2010, pág. 210) es decir sea parte de la construcción de esta investigación, debido a que hay múltiples significados e incluso definiciones de esta palabra, lo cual ha llevado a que sea un poco abstracto en su definición, no se descarta que este sea el medio para definir la praxis de lo comunitario, asociando el ethos con los sujetos, se hará insinuación de como los sujetos logran establecer algún tipo de relación con el lugar de habitación, de características del sitio en donde cohabitan y el cómo esto puede definir las prácticas de un sujeto social e incluso pensarse que podría llegar a generalizar las

mismas, permeando su dimensión ética, o también pensar en que no es posible generalizarlas ya que la dimensión ética es resultado de experiencias propias del sujeto que han salido a flote por la misma realidad del sujeto como un mecanismo bien sea de adaptación o supervivencia que lleva a una transformación, lo cual podría brindar elementos que nos llevan al problema de investigación es el ethos el lugar de enunciación del sujeto y la praxis de la psicología comunitaria desde una dimensión de lo ético.

Se espera que esta enunciación permita reconocer los mecanismos, elementos de cómo se concibe a este sujeto y que esto permita dar mayor comprensión al otro, ya que, a partir de este reconocimiento, tanto en el lugar como rol que pueda ocupar este otro se dará cabida a una comprensión más amplia de la dimensión ética, ampliando el interés en la concepción, visibilización e incluso realización de un ethos comunitario por parte de la misma la psicología comunitaria.

Marco Teórico

Es necesario no solamente sugerir una teoría de lo que pueda ser o dar a entender la intervención comunitaria, ética o ethos para la construcción de esta investigación, pues no tendría sentido si no hubiera un punto crítico y reflexivo que alimente este ejercicio. Para esto es importante mencionar que en el desarrollo de este marco teórico el sujeto social será transversal a las definiciones que se plantean en este, como en la definición del problema ya trazado, así que se espera centrarse en la intervención como “el desarrollo entendido no solo como algo que se localiza dentro de un sujeto al que dotamos de habilidades, competencias y capacidades pertinentes en términos de sen, sino como un proceso que hace competentes y positivos a los grupos” (Blanco & Valera, 2007, pág. 26), esto implica que el actor social no solamente es un individuo singular sino que hace parte de un plural y que esto lo lleva a pertenecer a un algo, este algo podría ser un lugar, un recuerdo o una costumbre, es decir que cuando se haga alusión a sujeto social debemos partir más allá de una posible definición de papel sino de un protagonismo que implique la interacción como más eventos, no siempre dos más dos es cuatro, con esta frase de dos más dos no siempre da cuatro me refiero a la interpretación de la realidad de ese sujeto social, que hay eventos o fenómenos sociales que en términos del sujeto social podrían llevarlo a ser más o a ser menos, o a prestar atención en algo que lo inhiba o lo desinhiba; hay más de una fórmula que dé como resultado cuatro y a esto es a lo que quiero apuntar. A continuación, se abordará los elementos de análisis de esta investigación dando el primer paso con la exposición de la intervención comunitaria.

Intervención Comunitaria

Es así que se hace una invitación a pensar la intervención como una “acción orientada, posible en base a una lectura de la realidad que debe ser legítima, y que está en disputa con otras

lecturas de la realidad, correspondientes a otros actores sociales involucrados” (Bustamante, 2012, pág. 6) que sumarían a esa realidad, es decir que la intervención comunitaria va más allá de hacer un análisis de horizontal o vertical, es un sumario que facilite el cambio en el actor social sea bien en sus condiciones o en las situaciones que interactúe sin dejar de lado de quien lo acompañe en la construcción de esa realidad.

Así mismo y continuando con lo propuesto es necesario recontar un poco el objeto de la psicología social comunitaria como lo representa Montero, 1982:1998 lo describe como “el desarrollo del control y el poder de los actores sociales comprometidos en un proceso de transformación social y psicosocial que los capacita para realizar cambios en su entorno y, a la larga en la estructura social” (Montero, 2003, pág. 144), esta definición nos permite acercarnos a la relación que nos interesa y es la de no concebir una relación horizontal en el actuar con la comunidad, ni caer de por sí, en solo una dirección que alimente un campo de conocimiento que al entender podría ser insuficiente en la misma construcción de la realidad o en la intervención que se espera con la comunidad, previniendo o dando por entendido un panorama totalmente estéril en la producción del conocimiento e incluso dejando de lado al sujeto social que es en este caso nuestro particular interés, del como transita en una intervención comunitaria, ética y ethos.

Esperando exponer la comprensión del como inicia la intervención comunitaria en la construcción del actor social en un acercamiento con la comunidad y este cómo influye en la misma, hablamos de cómo se da la transformación social siendo tan minuciosos desde lo ontológico-sujeto, epistémico-sujeto, ético-sujeto considerando que el sujeto social es definitivamente transversal y podría incluso mencionarse transitorio en la construcción transformadora, que si bien lo mencionado anteriormente hace parte de un cuerpo de conocimiento; indiscutiblemente las relaciones hacen parte fundamental para establecer el cómo

se dan las cosas, lo observable, lo esperado, lo construido; dependiendo del primer acercamiento que incluye “transformaciones tanto de los miembros de la comunidad (agentes internos) como los propios psicólogos y psicólogas sociales comunitarios (agentes externos)” (Montero, 2003, pág. 158). Es iniciar a partir del primer contacto en una intervención comunitaria que valide esta construcción e idea para garantizar el actuar de un sujeto social construido por ambos agentes y el actuar de lo que se está interviniendo ya que si se tiene claridad de un sujeto social construido o des construido a partir de la intervención comunitaria y del cómo se tiene legitimidad de este e incluso conciencia en la praxis. De esta manera se esperaría que la intervención no iniciara solamente con las necesidades de la comunidad sino con las necesidades propias de quien está interesado en esta, ya que si las relaciones favorecen el campo de conocimiento de las comunidades y logran construir o des construir un sujeto social esta intervención podría ser más efectiva si se tuvieran las mismas aspiraciones, es decir, de una comunidad a intervenir y de un agente externo interesado en intervenir desde una praxis como por ejemplo los mismos valores o incluso desde una identidad social compartida, lo que nos llevaría a pensar que en la praxis aún se establece una relación de tipo positivista que se aleja del objeto de la psicología comunitaria, por ello es importante precisar que la praxis “es un modo de producir conocimiento en la acción reflexionada conducente a la transformación de circunstancias sociales, producidas por actores sociales comprometidos con esa transformación ” (Esmeralda Hincapie , 2010, pág. 22) esto nos llevaría a reflexionar como la posición de un agente externo es tan sensible a la intervención comunitaria, como el lograr algún tipo de empatía guiada por valores compartidos o incluso algo más que aún no se ha establecido, que nos acarrearía a constituir un análisis dentro del macro de lo que es una intervención comunitaria, no solamente es intervenir por intervenir es ampliar un sentido ontológico que permita la construcción del actor social a partir de la relación establecida

con la comunidad; lo que permitiría meditar si realmente la intervención comunitaria inicia a través de una formulación o modelo que es lo que naturalmente se haría o se aparta de tal información en la intervención comunitaria.

Es preciso hacer un ejercicio de como la intervención comunitaria no solamente inicia o se da al identificar la comunidad o, todo lo contrario, se establece e inicia en el saber de quién la va a realizar esto es un campo interesante de explorar para conocer cómo se da esta correspondencia de actor social lo que nos llevaría a reconocer un elemento necesario, invisibilizado en la praxis de la intervención comunitaria.

Lo que nos conduciría de nuevo a deliberar que el actor social no solamente se da cuando es un hecho la intervención comunitaria, sino que obedece a la construcción de ambos agentes que se disponen a interactuar, que la comunidad no es solamente el objeto de la intervención sino quien se suma a la intervención que se hace parte de la misma intervención, lo que nos trasladaría a reconocer el cómo “se centra en individuos o grupo de individuos siendo la comunidad únicamente el contexto donde se realiza dicha intervención” (San Juan Guillén, 1996, pág. 34), si esto se llegara a dar, implicaría que el contexto de la intervención no es solamente la comunidad, y esto es importante evidenciarlo ya que quien decida realizar este rol debe ser consciente que su gestión estará manifiesta en el aspecto ontológico que modelara la construcción de un posible actor social, si es que sea detenido a reconocerlo, como sumario este sujeto a la intervención comunitaria; o por lo contrario esta revelación se daría en el desarrollo de las misma. Allí entraría en otro debate como se lo mencionaba en los párrafos anteriores la praxis en la intervención y es que, esto nos permitiría saber si esta práctica se da con un conocimiento acumulado, es decir si la experiencia permitiría hacer el cambio o lo contrario es la falta de conocimiento sin soportar una teoría de la praxis pues llevaría a una informalidad de métodos

para hacer intervención comunitaria, “se trata aquí de una reflexión sobre las propias prácticas” (Cicalese, 2010, pág. 161) , ahora si esto no es suficiente preguntarnos como se está dando la interpretación de las realidades y del actuar en la comunidad, es necesario hacer uso de la dimensión ética quien nos ayudaría a comprender y soportar este supuesto.

Así aunque nuestro intereses se centra en la intervención comunitaria, existen elementos necesarios de retomar en la definición de la intervención es preciso hacer uso de estos elementos para tener un mejor complemento de la lectura de la realidad, por esta razón se toma estas líneas anteriores creyendo que son las pertinentes en el ejercicio de la investigación que nos podrían dar luces de lo que intentamos resolver, partimos de la sensibilidad del tema a investigar pero también del cómo esta nos facilita en el actuar, si quiera alguna obviedad que sume a la razón de la importancia de la intervención comunitaria; es decir, si todo recae en solo tener una interacción y crear un cuerpo de conocimiento que pasa cuando esta interacción hasta ahora se está elaborando por parte del sujeto pero aún no es reflejada en el actuar de la interacción, generalmente “implica la interacción directa con el entorno social de la persona, y sus efectos positivos son resultados de los recursos que se intercambian durante esa intervención ” (García Fuster, 1997, pág. 40) pero cuando el sujeto está tomando esta realidad en su ser ontológico no implica también un recurso para intercambiar en la realidad, somos seres pensantes en un contexto y esto no hay que dejarlo de lado, es decir aquí todo elemento por más mínimo que sea y que este dentro del concepto de intervención comunitaria cuenta, sin perder el objeto de la psicología comunitaria, son preguntas orientadoras que son necesarias pensarse para la realización, interpretación, actuar de una intervención a este punto se habla de “asumir la comunidad como una totalidad en la cual se da una transformación social a partir de la vida diaria y la concepción del ser humano como actor y constructor de la realidad” (Montero, 2004,

pág. 56) aunque podemos tomar la definición como un todo, no todo en la realidad pasa como un todo y es allí en ese momento particular, entiéndase intervención, contexto, comunidad, sujeto social que se espera aportar como este fenómeno se da y aún más interesante como transita en la intervención comunitaria así es necesario en la práctica retomar ciertas partes conceptuales o estamos en la libertad del sujeto del ser y sus praxis.

Si estamos en libertad de nuestras praxis como hacer evidenciar que este sujeto social realmente si obedece a un contexto, o historia que lo hizo emerger de esa realidad o necesidad, si las comunidades obedecen a límites, es decir pensemos en la información que nos arrojaría una cartografía y en cómo se identifican “los límites de las comunidades, así como los límites impuestos para los barrios, han sido fijados por criterios políticos, administrativos y en otros casos por criterios simplemente azarosos sin tomar en cuenta los agrupamiento sociales y las tramas de interacción ” (Dieguez, de la Paloma, & Guardiola, 2000, pág. 14) y si esto sucede en la trama de la construcción de la intervención comunitaria, como definir lo que pasa con el actor social, cual es el actuar de este sujeto y cual podría a llegar a ser ese libreto que haría este, por otro lado también estaría el saber cuáles son los límites que permitirían actuar en el contexto, más allá de esto, lo que supondrían también una parte azarosa como lo define Diéguez, que podría haber barreras por el mismo contexto, siendo esto el mismo punto de partida y final, ya que podría haber un abandono del sujeto a una dimensión ética-política refiriéndonos a lo ontológico del sujeto, en este caso cabe asumir que la intervención comunitaria debería ser dada también en la construcción del actor social, sin embargo parece ser que la transformación social que se busca en la comunidad sé queda allí, en el contexto mas no hay una evidencia que permita ver el proceso que contribuye a la construcción transformadora del actor social en sus interacciones. Entonces es necesario indagar cuales son nuestras labores, parecería una pregunta

considerablemente fácil o algo que no debería preguntarse, ya que cae en la tan peligrosa obviedad, y ya que se ha hecho hincapié en este término durante el desarrollo del texto quisiera citar a la objetivación en la praxis de la psicología comunitaria como una práctica y bien en un ejercicio con comunidades que “hace que procuremos terminar con la obviedad de ciertas prácticas o conceptualizaciones que, por cotidianas o familiares, no nos permiten ver aquello que esta fuera del esquema de conocimientos que hemos cristalizado como natural ” (Aquino, Marisa, & Rodriguez, 2013, pág. 27) es interesante como esta definición nos invita a concebir el trabajo con comunidades, nos motiva a involucrarnos no con la claridad y límites que se desea en la construcción de una intervención comunitaria que pueda llegar a tener algún vacío de conocimiento según el problema planteado, y que esperamos que esta labor de entendimientos de como aportar a dicha construcción e interpretación en la práctica de la psicología comunitaria afirme la intención de entrelazar esos conocimientos que llevan a una interacción con las comunidades, quizás pensando en una narrativa que parece estar extraviada y la cual permita no percibir la comunidad como algo natural sino realmente como un sentir compartido de interés, de esta manera no se pierda de vista en la psicología comunitaria, como también en no perder la necesidad de solo establecer lo que se espera hacer sino en tener presente lo sorprendente que puede ser el ejercicio con las comunidades tanto en concebir, leer, sentir, indagar realidades y en un principio, el reconocer que todos “somos sujetos cognoscentes, constructores de teorías sobre lo que comprendemos, a fin de darles un sentido lógico, familiar, comprensible y manejable a ese mundo siempre en construcción, de construcción y reconstrucción” por lo que se espera no solamente hacer comprensible una dinámica o definición de una intervención comunitaria sino en atreverse a que el mismo trabajo con comunidades nos puede acercar a la misma transformación en nuestra posible praxis e incluso en la construcción de cuerpos de conocimiento

que afloren a las luz de esta investigación, no buscando reemplazar conceptos sino siendo generosos con esa transformación social que se espera de y en las comunidades.

Es en este momento que se espera comprender la definición de intervención comunitaria no solamente como un elemento estático o cuerpo de definición que nos logre dar cuenta de un procedimiento, sino que sea parte de reconocer lo que se ha hecho y que es cimiento para el trabajo con comunidades ya que es necesario reconocer ese camino, antecedente o historia a la que nos lleve dicha definición, apoyándonos precisamente en la importancia que puede ser para la psicología comunitaria, no solamente que nos lleve a facilitar el reconocer cual es el lugar de la intervención comunitaria en la psicología comunitaria sino en aportar como está también puede ser transformada y es que el

método no solo es importante para garantizar una práctica ordenada y sistemática que responda mejor a la solución de los problemas sociales, sino que se abre una nueva preocupación que es la de la investigación sobre la praxis que permita generar un cuerpo teórico propio o en su caso redefinirlo. (Viscarret Garro, 2007, pág. 38)

y es allí en donde se hace necesario para la psicología comunitaria logre contar con un cuerpo de conocimiento o teoría más provechoso que facilite la comprensión de una intervención comunitaria si bien guiada por un método también con el compromiso de un actor social visible que se acomode a esa necesidad de un cuerpo teórico, si es el caso y más aún a esa praxis que podría mencionarse se da dentro del campo de una metodología pero aun, así sigue siendo desconocida o de poco acometida para la psicología comunitaria, razón por la cual es importante saber cuál es esa enunciación del sujeto en la praxis de la psicología comunitaria, que posiblemente nos lleva a una redefinición de lo que es la intervención comunitaria como también el rol de aun actor social, esto sería de gran interés ya que por sí sola la posible redefinición de

una intervención comunitaria no daría por hecho un esclarecimiento, sin la participación misma del sujeto social lo que ayudaría a una comprensión en cuanto a su relación con la praxis en un contexto comunitario, alimentando una posible teoría que sumara a la psicología comunitaria.

Realmente se hace pertinente contar con una definición de intervención comunitaria que involucre en su cuerpo de definición una interacción entre comunidad, intervención y actor social que permita visibilizar el lugar de este sujeto, claro está sin perder el planteamiento del problema hecho pero que a consideración de esta investigación sería de gran utilidad en el saber cómo puede ser concebido; si se logra dicha redefinición con un sujeto social, que no se distancia demasiado del problema planteado y que lograría ayudarnos a discernir como está transitando desde la praxis al sujeto y a una dimensión ética que seguramente también intentaremos entrelazar con un ethos, que como el sujeto esta y no está, ya que se espera que con esta investigación reconocer cuál es su significado o relevancia con la praxis y la ética en la psicología comunitaria. Si bien todos los términos que se esperan abordar en un momento parecen ser independientes, se considera que son más dependientes en el campo de la psicología comunitaria y que desde esa postura podrían brindar un nuevo enfoque de práctica hacia los fenómenos sociales que rodean las comunidades, por lo cual, aunque se aborden de manera autónoma se espera que estén entrelazadas en su acción transformadora ya que cada método de intervención y las posibilidades que ofrece condicionan la mirada que realizamos sobre los fenómenos sociales y ello acaba por configurar situaciones o problemáticas de intervención de diferente naturaleza que, a su vez, realimentaron la singularidad de las formas de intervención (Barbero & Cortés, 2007, pág. 33)

es propio considerar como a través de una mirada crítica de los fenómenos sociales se puede recrear la realidad y la naturaleza de las cosas que aunque en un momento hacen percibir que

actúan de manera independiente pueden permear nuestra naturaleza de catalizadores de esa realidad pero que en ese momento hacen parte de la función propia de la realidad para luego considerarse como un todo, de igual manera se hace significativo que este actor social logre desengancharse de los marcos de conocimiento instaurados, no porque, no sean útiles sino a causa pueden condicionar ese ser en su libertad cognoscente y así lograr absorber la intención de la intervención como una extensión del sujeto, más allá de una dualidad de lo popular o no, que haría una psicología comunitaria no comprensiva y sin ningún ejercicio critico-reflexivo propio.

Es por esto que partir de una definición de intervención comunitaria no solamente buscaría afianzar este ejercicio de investigación, sino que hace alusión a la propia historia tan importante en el ahora como también en el presente de reconocer al sujeto en su redefinición, es por esto que se considera un punto de “reflexión de la realidad se instala en situaciones concretas y en su dimensión historia” (Lapalma, 2001, pág. 62) así no solamente se considera una definición de intervención comunitaria, sino la importancia de esta en la historia de la psicología comunitaria, por este motivo se considera tan esencial en el desarrollo de esta investigación, sin dejar de lado el atreverse a ser innovadores en los conceptos, definiciones, que emergen en el ejercicio crítico y reflexivo que nos ofrece la psicologías comunitaria sino que al hacer consulta de los diferentes autores alimentan la necesidad de reconocer otros puntos de vista que robusta ese cuerpo teórico de la misma, que nos llevaría a un “ nuevo horizonte, una nueva epistemología y una nueva praxis” (Baró, 2006, pág. 11) quizás una nueva praxis que permita ser más perceptible al momento de hacer un cuerpo de conocimiento en la psicología comunitaria con elementos que consientan ese ajuste a la construcción trasformadora de ese actor como de esa realidad.

Ya en este punto nos inclinaremos al segundo elemento de análisis de esta investigación la ética desde la psicología comunitaria.

Ética

Por otra parte se espera abordar como la dimensión desde lo ético es un elemento fundamental en la práctica de la psicología comunitaria y su vínculo con el actor social, para esto es necesario partir de algunas definiciones que nos permitan conocer e interpretar la ética en el sujeto social que nos orienten desde la misma psicología comunitaria como también en establecer desde un punto natural la misma comprensión de la ética para esto partiremos desde la perspectiva de la psicología comunitaria para ello se remite a “la definición del otro y a su inclusión en la relación de la producción de conocimiento, al respeto a ese otro y a su participación en la autoría y la propiedad del conocimiento producido” (Montero, 2004, pág. 42) en este caso se puede definir el otro o llegar a concluir quien es ese otro, pues partimos de la interacción de relaciones para definirlo bien sea desde el punto de vista de esa construcción del otro a través de la construcción de las relaciones, o bien se puede partir de ese otro que busca ayuda y ese otro que necesita esa ayuda incluso podríamos no detenernos en esta reconstrucción de ese otro, sino incluirlo como la sumatoria de más individuos para definir al otro, esto haría una trascendencia en la construcción de ese otro más allá de la legítima de su participación en la producción del conocimiento, entraríamos en una duplicidad de lo que no se consideraría reconocer al otro, pero a quien exactamente, al agente externo o al agente interno para dicha construcción, es esta definición la que nos lleva a establecer como ese otro es necesario incluirlo en esa transformación social que se espera de una intervención comunitaria más sin embargo es importante conocer cuál es el origen de ese otro, para saber si se está comprendiendo desde la realidad dicha o por los menos se está teniendo en cuenta, esto no evitaría reconocer pues una

filosofía del otro para lograr mejor su comprensión, lo cual sería necesario en el entendimiento del otro, para ayudar como ese actor social logra establecer un puente entre la praxis de la psicología comunitaria y el ethos, para esto se espera establecer como ese otro logra transitar como sujeto social desde una dimensión de la ética.

Es así que en esta investigación se espera que la dimensión ética aborde el rol del sujeto social y praxis en la psicología comunitaria, se parte en un inicio de una definición propia en el campo de la psicología comunitaria, lo cual nos indica elaborar un posible entendimiento con relación a la ética en el sujeto, que nos permita considerar como esta definición dejar ver que el sujeto social es cognoscente y que esto sería un punto de partida desde el mismo ser, es decir que ya no solamente se hablaría de una dimensión ética sino de una dimensión ontológica propia de un actor social, esto implicaría una base sólida en la construcción de un posible campo de conocimiento, ahora bien sin querer desintegrar este camino del sujeto social es posible considerar que hay un sujeto que parte de un ser ontológico que reconoce a otro pero sin embargo en lo terrenal carece de una representación o interpretación hacia la realidad, es decir que podría darse la percepción de ver, escuchar, entender y hablar como una figura humana y que en su ensimismamiento cabría el desconocimiento total de un actor social, ontología y ética propia o plena, aunque se manifieste que este sujeto cuenta con cierta libertad y parece ser que aún no contemplara esta, es así que los “actos humanos entendidos como aquellas acciones libres que realiza el hombre, que es dueño de hacer o de omitir, de hacerlos de un modo de otro” (Correa Fontecilla, 2017, pág. 30) obstaculizaran el propio accionar del sujeto, llevándonos a reflexionar que este sujeto social no ha conocido en plenitud esta libertad, de actos, acciones, comportamientos para bien enunciarse como sujeto en la praxis de la psicología comunitaria, o por lo contrario que hace falta algo en el sujeto o en su contexto para contemplar esa libertad por

medio de la construcción de un puente, vale considerarlo así en este momento, se precisa ampliar más un sentido ontológico, aun nos es suficiente con la definición de una ética en el campo de la psicología comunitaria como conocer que hace falta para saber cuál es ese puente el que permitir de por sí la libertad de este sujeto, si es esta última la que nos ayude a develar en plenitud este sujeto, o si en verdad es la misma libertad la que obedece a esconder al sujeto.

En efecto se puede considerar que este sujeto estaría andando en su propio ser, y que esa plenitud no es más que una sombra de lo que este sujeto social no logra conocer y si la ética en parte se da es por reconocer ese otro, como puede esto aportar a un actor social que aún carece de conocer su plenitud “no es tanto conocer lo que somos sino rechazar lo que no somos, es decir el problema es imaginar y tratar de construir lo que podríamos llegar a ser” (Diaz, 2014, pág. 189) esto se convertiría en que si somos relaciones para construir conocimiento deberíamos entender que también el sujeto es parte de esta construcción, como hacer comprender al sujeto social lo que le falta por conocer para así saber cuál sería su aporte en la praxis de la psicología comunitaria o por lo contrario si ya está definido este sujeto social y no habrá en él un por qué cuestionar que hace que sea un sujeto social ya que su entendimiento por sí solo basta, en ese caso quien partiría de cómo se da la praxis si aún no hay un conocimiento que permita explicar cómo se construye este sujeto social si no hay una praxis que lo permita evidenciar.

Entonces la ética implicaría que no solo se trata de un saber para conocer al otro, sino que es ese otro, es el que permitiría la lectura de una realidad y praxis, lo que nos llevaría a saber si realmente este actúa de una manera sensible al accionar una realidad, ya que es en parte la ética la que movilizaría el respeto por el otro y su reconocimiento, también es el sujeto social quien dispone de la libertad de saber actuar en dicho momento. Sin embargo que hace que la libertad del sujeto le permita expresarse de manera complaciente con la construcción de ese otro ya que si

bien las relaciones hacen parte de un cuerpo de conocimiento también hacen parte de la historia del sujeto lo cual llevaría a convenir al otro, es decir que el mismo sujeto no estaría dispuesto en conocer lo que puede alcanzar en reconocer a ese otro, negándose en parte a su condición de actor social y dejando la dimensión ética comprometida en su misma redefinición.

Y si la dimensión ética nos es la razón suficiente para la comprensión de la realidad y el accionar del sujeto en la praxis, correspondería deliberar que supondría que hace que la dimensión ética logre marchar según la definición desde una perspectiva de la psicología comunitaria, entonces sin querer perder la historia de la dimensión ética es preciso y enriquecedor ir en búsqueda de algunas definiciones de ética que logre complementar esta comprensión y escenario de la ética considerada en sí misma, es primariamente personal es cada hombre quien, desde dentro de la situación en que, en cada momento de su vida, se encuentre, ha de proyectar y decidir lo que va hacer. Entre las diversas posibilidades que sea capaz de concebir para salir de esa situación es el quien ha de elegir (Lopez Aranguaren, 1996, pág. 19), y si es el hombre quien realmente decide cómo actuar, según la premura o coyuntura del momento como reconocer a ese otro, pretender respetarlo en el sentido de lograr incluirlo en esa construcción de una realidad y praxis, parece ser que el individuo acciona a partir no solamente de las necesidades del contexto sino de la supervivencia misma y más cercana de su realidad, se podría suponer que la ética sería un mecanismo de supervivencia mas no un sentido de enunciación del sujeto en la praxis sea de la psicología comunitaria, carece al no reconocerse como actor social y por ende pierde su voz para hacerse sentir con ella, también se debilitaría e incluso se negaría la praxis.

Es decir que el sujeto social necesitaría más que encontrar un lugar en la intervención comunitaria, su lugar aún estaría transitando en esa transformación constructora, es decir de la praxis al sujeto, pero como la relación no se construye de manera horizontal, sino bidireccional es allí en donde el sujeto careciera de algún campo de conocimiento para hacerse visible, si es la ética quien pueda colaborar en este aporte cual sería el término de este sujeto, y si su expresión es a partir de relaciones que hace que no haya claridad en la enunciación del sujeto en la praxis de la psicología comunitaria, es posible que este sujeto carezcan de lenguaje al momento de contemplar lo ético.

Entonces la dimensión de lo ético le concierne solamente la representación del otro, y si esto fuera así no habría cabida para la expresión de ese otro, es decir no se daría campo para que ese otro encuentre una narrativa propia, un discurso que facilitara esa construcción transformadora del actor social, y si en ese concepto que carece el sujeto de expresarse no hay una representación del sujeto, lo que implicaría no solamente que las dimensiones aquí mencionadas aporten en la construcción del sujeto aún carecen de delimitarlo para que a su vez el sujeto sea contemplado, es así que una posible revisión de una epistemología también tendría cabida en esta investigación, si la ética no permitiera la contemplación de un actor social, en ninguna de las dimensiones, al quedar en evidencia que no allá espacio para la transformación social y esta carecería de sujeto, entonces la ética no manifiesta al sujeto social, esto haría pensar en un elemento que permita contemplar y establecer tejidos entre dimensiones de manera constructiva. En otras palabras, se buscaría no solamente la redefinición que permita ampliar esa estructura paradigmática de las dimensiones que permiten dar cuenta de la naturaleza del conocimiento, del ser y de la forma de conocer.

Existe algo en la dimensión ética que esté quizás pasando por alto para poder contemplar la enunciación del sujeto en la praxis de la psicología comunitaria, o es esa misma libertad del sujeto que hace que la ética no logre comprender la necesidad de abordar posiblemente otros elementos que favorezcan la definición de la dimensión ética y así mismo la conciencia de una praxis en lo comunitario.

Ciertamente es necesario interpretar como se origina ese otro, hay necesidad de contemplar al otro para que surja lo ético, sin embargo como obtener esas prácticas que den por hecho que el otro esta, más allá de un concepto y si “en el terreno de lo personal estaba siempre presente el reconocimiento del otro como una posibilidad no reductible a su facticidad, a su existencia actual o inmediata” (Valencia, 2016, pág. 224) esto nos llevaría a tener una mente abierta en el sentido de no partir de un reduccionismo que nos confronte en lo que estamos observando, si en un primer sentido como la visión logramos sacar conclusiones de lo que es el otro, sino a llevarnos a considerar que aparte de a quien permita el socializar o relacionarnos hay de por si otro; otro que puede ser consciente, o un otro que aún no ha sido sensibilizado que incluso podría estar siendo naturalizado entrando en alguna inhibición siendo mecanicista al afrontar la misma realidad. Acaso este otro también puede estar en alguna contingencia que le permita inhibirse o desinhibirse, finalmente mostrarse en la construcción del otro, esto nos traslada de nuevo al término de la libertad del sujeto y si es beneficiosa en la dimensión ética.

Y si está presente el reconocimiento del otro, que hace que no se dé una enunciación del sujeto que nos permita ver de manera sencilla la praxis en la psicología comunitaria, es decir si hay una eventualidad de hechos que nos llevan a reconocer su existencia, como no comprender la construcción transformadora que se da en el otro, que hace que no se logre percibir como se respeta al otro, cual sería ese origen del otro más allá de una simple percepción reduccionista, si

es tan inmediata esta realidad de reconocer al otro, esto quiere decir que el otro se daría por un contexto en particular, obedece a alguna interés en comprender como se extiende en el sujeto ese otro.

Supongamos que por alguna circunstancia este actor social no logra hacer extensa la presencia de ese otro y que en parte este actor social no lograra como identificar como hacer que ese otro emerja en esa situación de construcción “sin la posibilidad de realizar ciertos funcionamientos, pero sobre todo, de tener la capacidad para hacerlo, no tendríamos una vida que pueda considerarse plena” (Calderón Legarda, 2017, pág. 130) como considerar una plenitud si siendo sujeto no logramos entender las capacidades que se tienen, se da por entendido que la historia está sujeta al sujeto pero aún carece de más conocimiento, que hace que el sujeto no logre realizar estos funcionamientos y como esto se ve reflejado en un dimensión ética y la enunciación del sujeto en la praxis de la psicología comunitaria, es posible que en esa presunta plenitud del sujeto sea este mismo el que de manera automática niegue alguna parte de este otro y solo se exponga la misma definición de la dimensión ética, hay algún elemento en el sujeto que dificulte esta transformación y poner en entredicho como se da esta relación.

Además es como si el sujeto condicionara la existencia de una ética con cierta capacidad de autonomía en su ser, es como si existiría por algún motivo algún tipo de movimiento en el cual este logra acomodares a la realidad que si bien puede considerares como un proceso de adaptabilidad también podría verse como algo que delimita al mismo, careciendo de emancipación, hay una “normatividad ética de la realidad humana” (Blanco Blanco, 2017, pág. 225) parece ser que el sujeto está satisfecho de esa realidad, que culminara ese sentido de admiración por la misma realidad y estuviera predestinado a ver la realidad con las mismos recursos que hasta ahora se han hecho entender con las definiciones expuestas, es como si este

sujeto partiera de no querer ser más un actor social negando la capacidad de auto reconocerse, o reconocer el contexto que hay, sin más es un sujeto sin libertad posicionado más por un sujeto sin dinámica.

Dada la importancia de la dimensión ética en la investigación se espera no solamente abordar las definiciones expuestas en un principio, sino que en virtud del ejercicio se aguarda por complementar estas con las inferencias que den a lugar en la construcción de este documento, así mismo el concepto de ética es tan vasto que se busca sacar ventaja de su misma condición tanto en su propia historia como atreviéndose a unir el actor social y su naturaleza, del cómo logra concebir la realidad o del cómo logra producirla o simplemente diluirse en la inconsistente fluidez de la acción; acomodar exclusivamente su naturaleza a la naturaleza, o sea, conjugar con los esquemas de la pervivencia, de la alineada realidad el sistema de los deseos; o, por lo contrario, discurrir a través de la teoría, a través de la galaxia de la cultura como por un espejo distante e inerte, en el que las cosas no pesan, y en el que los conceptos pueden perder el vínculo que les da sentido (Lledo, 1994, pág. 269)

es preciso discernir como este sujeto desea mantener ciertas condiciones en el tiempo y que no esté dispuesto a trasformar, estar por lo tanto en una realidad que no pretenda mayores desafíos y solo decida actuar tan sencillamente como se dan las relaciones, y que están alimentadas por esas prioridades que lo conforman como ese actor social, sin ninguna dinámica como se menciona anteriormente, sin ningún tipo de libertad más allá de una alineada relación con la realidad.

Seguramente esto nos llevaría en abordar más elementos de la psicología comunitaria que nos permitan intentar conocer a ese sujeto, al sujeto que no es sujeto pero dada la cuestión nos llevaría a conocer a ese actor social y lograr entender cómo se da su trasformación acercándonos más a esa construcción del otro, y que esta realidad nos sea más que una ilusión de lo que se cree

y espera del sujeto mas no de lo que consiente este sujeto, lograr establecer esos vínculos que aterricen esa dimensión ética con la enunciación del sujeto y la praxis en la psicología comunitaria.

Si bien la dimensión ética desde una perspectiva de la psicología comunitaria es de gran ayuda, se espera que el concepto de ética y su amplitud en cuanto definirla nos permitan ser más profundos en la construcción de un cuerpo de conocimiento que permita enlazar los elementos hasta ahora mencionados, lo que se busca en esta diversidad de definiciones en cuanto al concepto de ética es apropiar una definición que apoye esta enunciación del sujeto y su praxis en la psicología comunitaria, como también ahondar más en la construcción de la misma dimensión ética si es el caso y la investigación lo permite.

Se espera no solamente acentuar posiblemente el concepto de ética como ese valor moral de lo que se debe o no debe hacer, si ser más transigente en el mismo término, que si bien se pueda respetar a ese otro, también se pueda contemplar al profundizar en el tema, que nos permite moldear ese otro y que se encuentre por decirlo así con su otro, pese que el tema pueda llegar a generar confusiones se espera dar comprensión, manejo claro, sencillo y objetivo al tema para que no pase desapercibido y pueda darse ese entendimiento de si realmente hace falta algo para el reconocimiento del otro; en este punto se espera ser tan claro para que todos puedan construir, es decir que la dimensión ética se puede pensar e imaginar que podría ir más allá de reconocer ese otro solo porque se comenta, sino ser más profundos en la concepciones de las realidades en cuanto a los sujetos sociales y sus escenarios ya que mediarían varios momentos y distancias en el actuar y el cómo esta dimensión ética permite visibilizar a ese actor social, y es que no solamente visibilizar en el sentido de tener una plenitud clara y por decirlo completa de qué pasa con el actor social, sino también vale desde la percepción que el sujeto social no sea ese

sujeto y que se evidencia ver que si el actor social cumple una función, no sea necesariamente la que se espera lo cual también puede aportar en esta construcción de la dimensión ética.

Otro aspecto que nos interesa es como, si esta dimensión ética logra redefinirse en su momento, o existe algún otro hallazgo en este dilucidar qué pasa con el sujeto social, es conocer cuál es el sentido de este actor social en la praxis de la psicología comunitaria, si por algún lapsus en la misma práctica de la psicología comunitaria sea ha normalizado esta dimensión llevándonos a la “marginalización del otro que está dentro de nosotros” (Beauclair, 2016, pág. 16) es decir olvidar en el hacer como el sujeto se podría construir, e incluso materializar para que sea evidenciado en la psicología comunitaria y no sea solamente ese concepto inamovible que se espera consultar para lograr entender la dimensión ética, esto es solo una manera de pensar cómo se puede interpretar esta enunciación y su relación con la ética, más allá de hacer partícipe procesos de intervención comunitaria que logren visibilizar esta mediación, por otro lado puede considerarse también la marginación del concepto del otro y como esto afectaría la construcción no solo a nivel nominal si no más aun en su comprensión, dejando inconsistencia en lo que se supone hay un entendimiento en este camino de la psicología comunitaria.

En suma no solamente nos interesa como la dimensión ética nos puede ayudar a esclarecer la enunciación del sujeto y su praxis en la psicología comunitaria, sino también aportar en como este término de gran relevancia ha sido dejado de lado y como este concepto con un gran valor conceptual y accionar en la psicología comunitaria puede ser un elemento significativo en mucho de los fenómenos sociales que pueda estar alrededor de la psicología comunitaria, quizás solo se está haciendo una mirada al tratar la dimensión ética en el sentir de hacerlo por un compromiso bibliográfico, mas no aterrizándolo en un aporte que logre impactar

más allá de un concepto a una realidad que espera ser encontrada y que como refiere en la anterior cita está dentro de nosotros.

En consecuencia, no solamente se espera abordar como la intervención comunitaria aporta en la construcción de esta investigación, y si es la dimensión ética la encargada de esclarecer este problema, más aún se considera que el tercer elemento de esta investigación es quien podría marcar ese camino y desenredar este planteamiento como lo es el concepto de ethos.

Ethos

Un ethos que permita ser ese camino de acrisolamiento, entre la enunciación del sujeto y la praxis en la psicología comunitaria sumado a esto en la complicidad de una intervención comunitaria y una dimensión de lo ético.

Al referirnos a ethos, iniciaremos con la siguiente definición como “un lugar de estancia, una morada, de hábitos, de costumbre, es púes, un espacio donde se comparte una forma de vivir, una convivencia, un carácter, una ética, que guiara nuestra forma de actuar” (Montes Sosa, 2015, pág. 50) un concepto amplio que nos llevaría a considerar que no solamente hace parte del sujeto social establecer relaciones sino que compete la estancia a un lugar, quizás particular o solo un lugar, pero que por nuestra condición social se hace sumiso el recrear experiencias que faciliten esa comprensión de lo que está sucediendo alrededor de nosotros, un lugar al cual se logra antepoernos de cualquier realidad, no solamente esto, sino que este lugar nos facilitaría ciertas habilidades en afrontar a este, es decir que el individuo respondería a necesidades particulares del lugar de habita en el que se encuentre, lo que nos llevaría a reflexionar como el sujeto social logra ubicarse en ese dicho lugar y como la ética también estaría en ese organización de información para así conocer el actuar y la praxis del sujeto. Es decir que en un primer momento

la libertad del sujeto no estaría cohibida en un ser ontológico, sino que por lo contrario no sabría qué hacer con este en término del ethos, y que el lugar como la intervención comunitaria hace parte compleja de como el sujeto social estaría en compresión y trasformación de esa realidad.

Considerando que este ethos logre ilustrar como se da la enunciación del sujeto y la praxis en la psicología comunitaria, permitiría considerar el sujeto como aquel sujeto que está en búsqueda de alguna emancipación de un elemento o característica que le permita contemplar su ser comunitario, un ethos que permita establecer algunas peculiaridades que ayuden a esta trasformación del actor social incluso más allá de las relaciones, esto sería desconocido sería un paso más a la construcción del conocimiento mismo del sujeto, un paso más para entender como se explica estas interacciones, dilemas, praxis en la psicología comunitaria que aporten más a este campo. Pese a que el concepto de ethos pueda a llegar a ser no muy claro se espera que elementos como la dimensión ética e intervención comunitaria logren nutrir y permitan emerger un camino en la trasformación del actor social y de cómo este, según esta definición de ethos se suma a ser un sujeto transitorio dado por relaciones pero también por esas interacciones que impactan en el sujeto, un sujeto que va en búsqueda de una ética, de la visibilidad en un intervención comunitaria y posteriormente en la composición de un ethos comunitario que refleje la praxis del sujeto y su enunciación en espacios tan significativos en la psicología comunitaria.

Encontrándonos un ethos con varias líneas, un ethos que está centrado en corresponder a un lugar, por esta razón las definiciones que expongan darán cuenta de alguna conexión que considera el escritor puede ser significativa para la construcción de la investigación, ya que este ethos no solamente dará cuenta de sus definiciones aquí expuestas sino de la misma reconstrucción y generosidad de la dimensión ética e intervención comunitaria ya que se cree firmemente que mediante un análisis crítico y reflexivo el ethos comunitario será de la partida

del análisis de estos dos elementos, por lo tanto no dejaremos de lado las mismas definiciones del ethos, más si se hará estimable como este puede ser transformado. Así el ethos no solamente se relaciona con estancia en un lugar sino también como “el tono, el carácter y la calidad de su vida, su estilo moral y estético, la disposición de su ánimo; se trata de la actitud subyacente que un pueblo tiene ante sí mismo ante el mundo que la vida refleja” (Geertz, 2003, pág. 118) si bien este manejo de conceptos que hace mención en esta definición no es ajena a los elementos que en el terreno de la psicología comunitaria no son desconocidos puede considerarse en la construcción de un nuevo ethos, un ethos que involucre a la misma psicología comunitaria y que esta medie en la elaboración del ethos comunitario permitiendo hacer visible la enunciación y praxis del sujeto, establecer que hace parte de un carácter, de algo moral, etc. Son elementos propios de análisis en el campo de la psicología comunitaria que permitan acercarse a los objetivos de la investigación.

Antes continuaremos con algunas definiciones más que nos permitan conocer un poco más este término, así pues el ethos no solamente parte como esencia a un lugar, o un escenario en el cual el sujeto se encuentra sino también el cómo este sujeto logra conocer este lugar, y los cambios que pueda ofrecerle este tiempo de estancia en el lugar, otra aspecto interesante y que involucra a la psicología comunitaria es precisamente a la comunidad esa comunidad que cuenta con individuos y que estos también toman parte de este lugar sospechando que quizás por esta instancia también se den cambios en el sujeto y es que hasta este momento como se lograría contemplar ese sujeto, como se puede definir este sujeto si está en construcción, si está completo si este ethos le facilita algún reflejo de lo que le gustaría ser como sujeto, como dar a conocer, entender cuál sería hasta este punto la historia del mismo sujeto en un lugar de estancia y como este impacta su praxis y enunciación, más aún conocer que realmente este sujeto no está afectado

por el solo estar y ser de un lugar, es decir si hay un sujeto que está interesado en ser perceptible en el manifestarse o solo es un fenómeno en el cual el sujeto necesariamente deba mostrar su presencia, mas no hasta el punto de verse con la intención de ir más allá de enunciación misma; quizás porque aún no hay un sujeto o simplemente el sujeto no está listo para esta realidad, lo que podría llevarnos a un escenario no sin un sujeto pero por lo menos contemplar en como esta esté sujeto para entender su enunciación, es decir cómo saber que está presente el sujeto, y hay alguna proporción de este en la realidad que permita esa transformación, un antes de saber si realmente hay sujeto para lograr este cambio, conocer como esta esté sujeto antes de compartir una relación que nos lleve a la construcción de un conocimiento; quizás sea este el punto de partida para saber la nulidad de una praxis en el campo de la psicología comunitaria, o por lo menos sea el resultado de esta investigación, son aspectos que no son ajenos si hay una mirada profunda al tema o categorías que se exponen, que al reflexionar de manera superficial se afirmarían que si hay una relación entre ética y ethos, pero más allá implica un análisis de cómo se da mas no de obviar el conocimiento y salir de la realidad de algunos conceptos que puedan invalidar esta misma, e incluso experimentando el ethos en sí mismos al reconocer que no hay necesidad de movilizar más recursos para conocer el porqué de esta relación de estas categorías, entonces si esto se experimenta el ethos podría suprimir al sujeto a ser solo un elemento más del paisaje, sin ninguna historia que los identifique como sujeto. Que tanto nos puede abordar este concepto de ethos en la noción de ser sujeto y su actuar, si en las pocas definiciones que se han presentado de ethos hay elementos muy comunes que implican un cambio a favor de un lugar de estancia son dilemas a tener en cuenta no solamente en la contemplación de la definición del ethos sino también en la construcción del sujeto, y si esta construcción está en el sujeto en poder

elegir el lugar, pertenecer al lugar o incluso nacer en el lugar, o sencillamente es el ethos el que nos ofrece que hacer.

Dado el anterior análisis hacia la posible definición del ethos y como está envuelve al sujeto, es el ethos “el espíritu que permea a un grupo social, un conjunto de actitudes y valores, de hábitos arraigados en el grupo” (Guzman, 2007, pág. 1) y si este espíritu en verdad logra emerger todas estas condiciones en un grupo social, como discutir cual es esa transformación que lleva al sujeto a compartir todas estas características, sin embargo y con todo el respeto a todas la definiciones que se han expuesto hasta este momento y en procura de querer hacer un ejercicio de investigación, incitaría en proponer si ese espíritu hace parte del sujeto, es decir si hay un cuerpo para ese espíritu, sin irme más allá de una corriente del dualismo solo en el ejercicio de querer ser más práctico, existe antes del ethos un cuerpo “sujeto” que permita que el ethos logre involucrarse o fundirse hasta el punto de establecer hábitos, costumbres, valores, actitudes, etc. Bajo cuales condiciones o en qué estado se encuentra ese sujeto que logra operar junto con el ethos estas características, más aún, como esto conduce a un arraigamiento, es decir este sujeto es el mismo actor social que para la psicología comunitaria o estamos en los principios de un prospecto de sujeto para así llegar a contemplar al actor social. Si a nuestro planteamiento es de interés saber la enunciación del sujeto y la praxis en la psicología comunitaria como el ethos logra desenredar este, realmente logra facilitar la emancipación del sujeto hasta el punto de hacer que este se enuncie de un modo tan franco y que haga evidente algún tipo de praxis en la comunidad, o hay inmerso otro concepto para hacer pensar a la comunidad y sus características sin que tenga que ver con la construcción del sujeto para llegue a establecerse un ethos. Es posible que en un inicio se pensara que el ethos procuraba mantener la libertad del sujeto, se llegue a concluir que el ethos no cuenta con dicha libertad en el sujeto y que por lo contrario se

dará un proceso de alienación hacia el sujeto, que aún carece de características para querer su emancipación en la construcción de conocimiento que facilite su enunciación y praxis en la psicología comunitaria.

Entonces para lograr definir este ethos primero se debería aclarar si existe un sujeto antes en la concepción y posible aceptación a un ethos, es decir se estaría interrogando sobre la misma existencia del sujeto en un ethos, ya que deja en sus definiciones claramente una morada mas no el sujeto.

Otro aspecto que puede sustentar este concepto de ethos es saber que más se puede entender como ethos, si puede verse algunos tintes de como este ethos en definitiva logre anular a este sujeto; que busca el ethos si permitiera esa enunciación y praxis en la psicología comunitaria si ya de entrada con la primeras definiciones se podría inferir que es el ethos quien gobierna esas actuaciones, entonces cuáles son esas “cualidades que sostienen el ethos no son de orden moral, sino también intelectual” (Bermudez, 2007) esto nos llevaría a debatir cómo se estima ese cualidad intelectual desde el ethos, acaso no hace parte del sujeto esa cualidad cognoscente el poder establecer relaciones y crear campo de conocimiento, como un concepto que acompaña en su definición puede considerar que le interesa lo intelectual, acaso hace uso del sujeto y sus cualidades para lograr desarrollarse como concepto y así arraigar en la realidad las costumbres, valores y creencias que descansan en su definición, entonces el ethos no solamente es un término de difícil compilación y tan abstracto como se puede considerar si parte de esta luz como hace el ethos para considerar como hacer actuar al sujeto, podría considerarse al ethos como algún fenómeno que busca alimentarse de la realidad del sujeto y mantenerse en el presente e incluso no ser olvidado en el tiempo, es posible considerar al ethos no como algo inerte sino como un elemento dinámico y cambiante en el que hacer del sujeto, considerarlo

como esa enunciación que busca el sujeto pero que se le puede otorgar este concepto a partir de su interés de abordar lo intelectual.

Si esto logra detallar, se puede plantear que es un ethos no tan autónomo como se considera y que busca algún individuo que cuente con cierta característica intelectual para definir algún hábito, entonces cual sería ese orden e interés que busca este concepto hacer ver, y como considerar que el sujeto logre querer esto, aquí ya es evidente como la dimensión ética actúa en esta connivencia de la libertad del sujeto y se manifiesta como esa connivencia desde el punto de vista que el sujeto cuenta con algunas costumbres y como estas ceden ante la capacidad del ethos de querer gobernar a un sujeto sin morada, ante esta realidad es el ethos quien establece las condiciones y cualidades para el sujeto, es decir que el sujeto pasa a considerarse como algo necesario pero dócil perfecto para desenvolver e interpretar un concepto como el ethos.

Esto nos puede llevar a delimitar que el ethos puede considerarse como un elemento dispuesto a interferir con la realidad de un sujeto que busca con necesidad la enunciación como subyugado y que carece de esa praxis muy a pesar de considerarse como cognoscente, lo cual llevaría al ethos a ser conveniente ya que le brindaría ciertas condiciones y escenarios al sujeto para así lograr la enunciación y praxis que busca, por otro lado al no considerar el ethos como una figura cognoscente sino todo lo contrario un medio para alcanzar un fin; es esa plenitud en el ser del sujeto la que posiblemente facilitaría la comprensión de un campo de conocimiento y quizás la aceptación de un sujeto que parece ser, se mantiene en búsqueda, ya que no cuenta con este ethos que al parecer no influye en la interacción con el sujeto más sin embargo logra establecer incluso gobernar lo que considera pertinente para el sujeto en dicho lugar para el ethos.

Es posible que la comprensión del ethos no sea más que una definición que busque asentarse en la posesión del sujeto, una forma de no liberar al sujeto oprimiéndolo al no dejarlo actuar más sin embargo con el total convencimiento de ser un individuo cognoscente que pareciera no ser suficiente para el mismo, pero si provechoso para el ethos; pero como interpretar a un ethos que establece lo que el sujeto puede hacer.

En consecuencia estaríamos refiriéndonos en un otro que hay que tener en cuenta, un otro que hay que respetar sin alejarnos demasiado de lo que nos indicaría una dimensión ética, pero este otro, que no puede ser sujeto al no ser vislumbrando por un ethos que parte de instrumentalizar al sujeto, entonces se podría suponer que la correspondencia que se establece para las relaciones y el campo de conocimiento esta exigido por un paisajismo tan etéreo que predomina la misma acción del sujeto, que estaría en deuda con una dimensión ética al no ser visible como tal, siendo solo objeto de conocimiento al no comprender al sujeto. Es posible que haya un sujeto sin ética un otro que no logra relacionarse con el ethos, que deba ceder ante las condiciones que ofrece el mismo ethos y que podría desenvolver por ser sujeto mas no ser percibido como otro, es posible que sea la instrumentalización del sujeto la respuesta a un ethos que según las definiciones encuentra un fin en el sujeto, pero no logra transformar más allá la realidad sin el mismo sujeto un ethos que carece de relaciones para así acercarse a un campo de conocimiento por medio de la instrumentación del sujeto apartándolo de la dimensión ética.

O que por si, al conocer el ethos en su estado original sea este el que no tiene sujeto y parta de dar normas para que un actor social sea el adecuado para así interpretar lo que el ethos pueda establecer, un ethos sin sujeto que parta de no ver al otro, por lo cual logra mantenerse como un único poseedor de lo que le espera al sujeto, un ethos que no esté dispuesto a establecer relaciones, un ethos que no esté para mediar lo suficiente con el sujeto que sea inactivo a

cualquier trato con el sujeto, si para el ethos no es posible la capacidad de establecer relaciones con el sujeto es posible considerar algo como las relaciones que pueda emerger como respuesta a este hecho la surgida de un ethos comunitario, que permita reconocer al otro, su voz y enunciación del sujeto, para así mismo logra interpretar la praxis, en posible considerar como el sujeto y en qué calidad llega al ethos para así mismo, el ethos logre irrumpir en la ontología del sujeto y establecer el actuar del sujeto, ahí un sujeto antes del ethos.

Es posible que este ethos logre invadir al sujeto hasta tal punto que designe cuáles serán sus propios pasos, un ethos tan invasivo que no permita al sujeto su propia emancipación y que este cauto al significado propio del ethos, se espera que al profundizar en esta categoría no solamente se aborden esta inferencia sino que se puedan fortalecer y ser campo de conocimiento en el reconocimiento a la psicología comunitaria, que no sea solamente como este ethos logra definir y limitar las acciones del sujeto, sino que elementos como la misma dimensión ética defina cuál es su participación con este concepto y como se puede interpretar en un campo como la intervención comunitaria, que la comprensión de estas categorías permita por medio de análisis crítico y reflexivo el surgimiento de un ethos comunitario que logre articular como el significado de una dimensión ética e intervención comunitaria da cuenta de la redefinición del ethos para el sujeto, para su enunciación y praxis en la psicología comunitaria.

Esta investigación no solamente espera dar respuesta al planteamiento dispuesto, sino que espera que a través de estas categorías lograr un mejor entendimiento, tomar relevancia de estas categorías en la práctica de la psicología comunitaria que permita reconstruir el sentido y campo del conocimiento a partir de la dimensión ética, de una intervención comunitaria y de un ethos que surge como un gran desafío en el desarrollo de esta investigación. Por lo que nace un gran interés en ahondar la relevancia de estas categorías de cómo establecer esas relaciones para que

permitan impactar la realidad del sujeto, sin querer opacar a ninguna de estas definiciones por lo contrario ser parte de esa transformación entre conceptos que logren establecer un tejido conceptual que alimente una dimensión ontológica como también parte de una dimensión epistémica que nos permita creer si realmente es el ethos el lugar de enunciación del sujeto y la praxis de la psicología comunitaria desde una dimensión de lo ético.

Ética

Es preciso comentar que el pensamiento de ética que se plantea en esta monografía se basa en las ideas y autores expuestos, al inicio de este trabajo, es decir que a partir de este momento se espera ahondar en el término de ética desde una mirada de la psicología comunitaria la cual implica de manera directa al sujeto social como un elemento necesario en la construcción de la definición de la ética.

Si bien este concepto aún no ha sido objeto de pregunta, en el sentido que se aborde desde una mirada más crítica y reflexiva, y se descansa de algún modo en solo entender la comprensión de lo que es la dimensión ética para algunos autores, es preciso descubrir como este sujeto social implica más lecturas, que una contemplación de aprendizaje y se espera que se haga un discernimiento que permita apropiarse de este término como un elemento esencial en el entendimiento de la realidad de ese sujeto social que sea objeto de estudio en la psicología comunitaria. Es decir que cuando se haga referencia al campo de psicología comunitaria se tenga presente al sujeto social en la dimensión ética en cualquiera que sea el ejercicio de exploración del conocimiento.

Como se mencionó la dimensión ética no solamente hace referencia al otro, sino a reconocer a ese otro para que se dé una dimensión ética en el campo de la psicología comunitaria, es decir que para que exista ese otro es significativo considerar como se construyen esas relaciones para así mismo lograr construir a ese otro, dicho de otra manera como partir de una definición que nos lleva a reconocer a ese otro, pero con la posibilidad de saber que ese otro no es reconocido no porque se cumpla o no a renglón la definición sino porque cabe “la imposibilidad de construir conocimiento prescindiendo del otro” (Montero, 2012, pág. 140) a este punto se puede decir que partiríamos del dilema ético de como reconocer quien es objeto de

conocimiento, pero que nos precisa esa facilidad de lograr aterrizarlo en la praxis de la psicología comunitaria, aunque se cumpla la definición de la dimensión ética parece no es suficiente reconocerlo, lo que implicaría que el sujeto social sea algo más susceptible de percibir, comprender y leer en la práctica de la psicología comunitaria, que hace parte de ese proceso para que se pueda contemplar el sujeto social.

En ese caso el sujeto social es más que si mismo, es un sujeto que, si bien puede llegar a tener un rol, también cabe la posibilidad que cumpla una función en dicha realidad, es así que podríamos llegar al punto de no solamente contemplar la definición de una dimensión ética basada solamente en el reconocimiento del otro, sino en como este sujeto social se construyó para ser. Lo cual nos permitiría una mejor comprensión del cómo se da ese sujeto social y lo que lo acompaña, siendo más pertinente la lectura de realidad de este sujeto social, así mismo cabe la contingencia de dar por hecho el reconocimiento del sujeto social. Entonces de base existen más elementos que puedan consentir ese visibilizar al otro si bien con el respaldo conceptual como es el caso o buscando que la praxis nos lleve bien sea a buscar ese elemento en la realidad con la misma posibilidad de no lograr reconocerlo, entonces ese reconocimiento no solamente parte de un cuerpo teórico sino que parte de un elemento dinámico y de vivencia que hace que ese sujeto social se ha visibilizado en el ejercicio de la psicología comunitaria, pero que pase de alto por el querer cumplir solo una definición pese a que el sujeto social sea una constante en dicha realidad.

Entonces tal parece que no solamente se debería buscar a ese sujeto social cuando se está proponiendo un vacío de conocimiento o intervención en el campo de la psicología comunitaria, si no que de momento no es suficiente con solo una mirada de lo que está sucediendo alrededor de dicha realidad, es decir que esa mirada no solamente corresponda a lo extrínseco, sino

también al interior de quien se pregunta por el sujeto social, lo cual nos llevaría a establecer una relación que permita reconocer a ese otro, mas no en buscar la relación que valide lo que encierra la dimensión ética y al mismo sujeto social, por lo menos no de momento para así lograr comprender a que se refiere la relación que nos permite contemplar a ese otro, ya que trasciende más allá de la misma definición; a lo que apunto es que, para que se interprete esa relación convendría dar una mirada desde el punto de vista de a quien le interesa ese sujeto social como también de cómo se afianza en esa relación para así lograr comprender esa construcción de la relación y realismo del sujeto social.

Lo cual nos llevaría a meditar como en esta dimensión ética y desde la perspectiva de la psicología comunitaria no solamente hace referencia a un sujeto social, sino que cabe que en ese ejercicio de intervención, investigación o vacío de conocimiento el contemplar la relación de varios sujetos sociales, en ese orden y quizás desde la lógica que se plantea podríamos reconocer que no solo es el otro al que se debe reconocer sino “en el reconocimiento del otro en la relación en la cual somos, y no de individuos aislados” (Montero, 2010, pág. 12), el otro podría dar el instintivo de querer saber quién está interesado en conocer a ese otro ya que para construir dicha relación y reconocimiento del otro debe mostrarse; entonces para quien es objeto de conocimiento también es objeto de sujeto social, así entenderíamos que no solamente se parte de la definición sino que existe una relación de un sujeto social que quiera ser emancipado por la liberación de otro sujeto social, lo cual nos llevaría establecer una relación que no emerge en la mayoría de las veces, pero que daría luz para que se diera ese reconocimiento y respeto hacia el otro.

De nuevo nos encontramos con la necesidad de conocer que en esa realidad existe un sujeto social, pero también que el poder percibir a ese sujeto social, esta asimilado a mi propio

sujeto social, por lo menos desde la mirada de lo ético. Entonces desde esa posible lógica podríamos insinuar que si estamos en el terreno de la psicología comunitaria.

No obstante, es suficiente ubicar a ese otro para establecer una relación que lo visualice, la razón de” preguntarse e inquietarse por lo otro, esencialmente por el otro” (Torres et al. 2020, pág. 3) no radica en que ese otro sea distinto, que hace que exista un interés por ese sujeto social, la necesidad de hacer perceptible lo que es desconocido o pueda ser de nuestro interés, o la necesidad de tener escasa información sobre ese sujeto social, para que busco reconocer al otro, es una pregunta tan privativa como para lograr entender a ese sujeto social, que pasa desapercibido, incluso podría darse que en la misma praxis estando con ese otro aún no se logre desvelar que hacer con este, como impactarlo y de qué manera obrar, que hace que esta praxis no sea tan reveladora, incluso costaría realizar esa relación con el otro que hace que de algún modo incluso lo conceptual este separado con lo real.

Como se da ese reconocimiento con el otro, quizás la palabra, otro también juega una mala partida e incluso podría haber una mala interpretación, ya que lo otro no me pertenece porque no es mío, quizás en ese ser mío también cumpla esa complicidad de que debe pertenecer a alguien, entonces como delimitarlo si no hay la necesidad que sea de alguien, realmente debe pertenecer a alguien como para poder reconocerlo es como si ese otro careciera de identidad y no logra materializarse. En las líneas anteriores se hacía referencia a que no somos individuos aislados, hacemos todo lo posible para comportarnos y percibirnos como aislados, como reconocer al otro, a un otro que consideramos necesita ser libre, a que debemos acudir para así lograr entender a ese otro, que pensamiento se está construyendo alrededor de querer reconocer al otro y más aún como esto dificulta esa comprensión.

Acaso estamos hablando de la existencia de una relación que se da por hecho o se quedó intentando comprender por qué no hay cabida al reconocimiento del otro, es como si no estuviera dicha relación para quien intenta lograr reconocer al otro, dada las circunstancias, que considera la existencia del otro, esa relación que en el papel permitiría contemplar a ese otro, es interesante como se va fragmentando esta relación con el otro y así embarcarnos en como ese sujeto social no solamente es eso, el otro; así mismo como interpretamos esa alienación de querer reconocer a ese otro, pero con la precaución que no sea similar a mi condición de sujeto social, cabe el suceso a “el miedo a la invasión de los otros en lo mío” (Magendzo, 2006, pág. 4) como es esto, solo está la intención de comprender a un otro que no se relacione con nosotros ni en la más mínima similitud, es decir rompemos totalmente cualquier tipo de relación que facilite acercarnos a ese otro, solo porque existe ese temor a ser invadidos entonces ese otro como es considerado como objeto de conocimiento, pero no se da cabida a que reconozca al otro, es decir que en la praxis no hay un lugar para entenderse o por lo menos tratar al otro, es interesante como estas líneas nos llevan a comprender las relaciones viciadas que hay alrededor de que solo exista espacio para un sujeto social, absolutista, que niega todas las condiciones del otro, pero que aun así no permita ese reconocimiento en el otro, negándolo pese a que es el centro de interés; Por lo tanto si es de interés reconocer a ese otro no solamente se debe contemplar perder ese temor a ser identificado por ese otro, como tampoco a saber que pueda que exista esa complementariedad con él, expresado así puede darse ese significado al otro legitimando su existencia e incluso estableciendo esa relación que buscamos describir para entender a ese sujeto social, y si esto se dará, facilitaríamos ese espacio a reconocer no solamente la relación de ese otro sino realmente la comprensión de ese otro.

Parece ser, que cada vez que apuntamos a esta dimensión ética surgieran más explicaciones de destacar el querer comprender al otro, que no solamente recae en una definición, sino que puede llegar a permear cualquier evento económico, social, político, cultural, etc., incluso exponiendo esa poca capacidad de pretender nuestra propia ontología negando nuestra relación con el otro e incluso llegando a olvidar a ese mismo sujeto social o aun nosotros, lo cual nos llevaría a un conflicto de búsqueda de esa ontología.

Entre tanto seguimos alejándonos de lo que consideramos ajeno y lo enmarcamos en que sea aún más foráneo, de no saber e intentar conocer que busca ese otro, negándonos a la “relación al otro, a lo extraño y a lo que no es propio siempre está en redefinición” (Salas Astrain, 2012, pág. 85) parece ser que nuestro sujeto social está inmerso en una antiética, se negara a querer reconocer a ese otro, que no existiera la más mínima intención de contemplar otro ser, cortando de lleno una posible relación de reconocimiento que nos lleve a una transformación ontológica que sea permisible al reconocer, al respetar la existencia de un otro a esa redefinición ontológica para lograr reconocer a ese otro, que pase de ser un extraño, de ser un distanciado a ser parte de nosotros por el sólo hecho de querer transformar la relación con el otro, entonces el otro no es más que consiguiese ser un sujeto social de rechazo, es ese otro que contemplaría la libertad del sujeto social, es decir que necesitamos de ese otro para lograr crear esa relación y que en esa relación exista la transformación social que nos permita alimentar a ese otro para así poder reconocerlo.

Ahora bien, si la transformación del otro está en la relación que se estrecha con el sujeto social, que parte, está generando ese choque para que cause esa dificultad de querer reconocer a ese otro o por lo menos que nos llevaría a especular que el otro es intruso, que lectura de esa realidad es la que se mantiene y juega con ese sujeto social.

Como es necesario comprender que también se es sujeto social y que en esa contemplación también puedo reconocer al otro, sin embargo puede ser objeto de análisis, explorar ese escenario en el cual nace ese otro o se inhibe, que curioso es pensar que hace que ese sujeto social logre redefinirse para no sentirse extraño o percibirlo como extraño e incluso este en esa espera de ser reconocido para así materializarse, entonces que mirada se está dando frente al escenario en el cual transita este sujeto social, se podría llegar a comprender que “el hombre es sujeto de un mundo de objetos, y soberano en un mundo de sujetos” (Morin, 2005, pág. 10) como esperar que el otro este inmerso en la complacencia de solo querer conocer sin poder tratar al otro, como lograr descifrar que ese mundo de objetos está poblado de ese otro sin anularlo a él y a su conocimiento, suponiendo que solo necesita un hombre por encima de los demás, y que no solo se trata de establecerse en los demás, es más profundo que esta concepción, parece pasar inadvertida en la realidad del sujeto, pero se siente como una práctica habitual del hombre. De qué sirve si es reconocido este sujeto social si en su ontología esta desligar su experiencia y realidad de los demás en el mismo escenario, reproduciendo un sentido de quebrantamiento al otro, un sentir hedónico que solo complazca su existencia, que valide su historia y escenario de el mismo. Que está pasando con esa necesidad de poder hallarse en una relación con el otro que permita esa producción de reconocimiento, respeto e interés por ese sujeto social, existe una preeminencia que marca el individualismo como el mayor interés en ese hombre que pretende darse al conocimiento negando la existencia del otro, negando la necesidad de interactuar con el otro, abandonando el discurso, la crítica, el análisis como suma del conocimiento y presumiendo de una supremacía que finalmente lo que hace es extinguir al otro en su afán de conocer.

De allí el interés de entender la dimensión ética no solo como el reconocimiento del otro, sino como todo lo que se juega alrededor de esta transformación, es contemplar como esa realidad hace que ese sujeto social logre mostrarse conforme a más escenarios evocado por una historia e incluso condicionado por situaciones que son acomodadas antes de nacer en cualquier núcleo familiar, círculo social y oportunidades en esa realidad, es el antes de la definición lo que se quiere vislumbrar al ser analizado de manera reflexiva para ver en su totalidad a ese otro, y en su lugar lograr apreciar esa ontología propia de ese otro como “se inicia los pasos para hablar de la necesaria vinculación de la ética en la realidad de donde emana” (Vilar, 2014, pág. 26) , como se menciona anteriormente se considera trascendente ubicar ese lugar de donde emana ese otro para lograr conectar ese sentido de reconocer al otro, lo cual no solamente implica una análisis a ese sujeto social, sino salirse de cualquier estructura instaurada que pretenda ser azarosa con el conocimiento de ese sujeto social y apropiarlo de manera que solo sea reconocimiento de ese hombre, mas no de otro, que en ese ser reconocido cuenta con esa realidad de subsistir de vincularse con su historia de contemplar la existencia de un sujeto social.

En esta parte no solamente basta con desear contar la definición de la dimensión ética sino de intentar encajar, unir esa parte que hace que ese sujeto social sea legítimo y el que pueda realizarlo es que ese sujeto social evidencie esa dimensión ética a través del otro, que en esa relación ese otro pueda llevar acabo ese reconocimiento sin condicionamiento alguno, que se pueda expresar a ese otro en una relación sin potestad de lo que tiene ese otro, sino en función de la revelación de ese mismo sujeto, de querer encontrar a ese otro y permitir que emane con esa realidad sin posición alguna, solo allí posiblemente encontremos a ese sujeto social.

Además de lograr encontrar a ese sujeto social no tan lejos de un nosotros, cabe mencionar como este otro al ser reconocido da cuenta de un sentido de vida, de una historia que

aún no ha sido revelada precisamente por no ser reconocido, es decir que aunque este individuo sea o no reconocido cuenta con una “experiencia cotidiana de los conflictos éticos vividos” (Vilar, 2014, pág. 35) es posible que esa falta de reconocimiento del otro, las vicisitudes que pase alrededor de este sujeto, no sean observados o comprendidos porque no pesan en el reconocimiento como sujeto social y que esto lo lleve a ser anulado, y que el ser un sujeto social se allá interpretado como una condición de privilegio para lograr permanecer en esa realidad y que esto de alguna manera sea lo que el otro sujeto social condicione para dicho reconocimiento, alcanza la dimensión ética en transmutar esa relación con el otro en convertirse un mecanismo de liberación de los sujetos sociales.

Hasta qué punto este sujeto social da cuenta de su emancipación y como estas relaciones entre individuos pueden permitir el reconocimiento del otro, sin prevalecer en una opción de quien merece ser ese actor social, hasta qué punto o cual es ese indicativo que puede comprender como reconocer al otro, ya que ese conflicto ético es parte inherente de la vida de cualquier actor social, es decir hace parte de esa condición humana que nos identifica como humanidad.

Es posible que ese actor social este inmerso en ese conflicto ético que pesa en su historia y en la misma definición de la dimensión de la ética, que lleva a que esa relación no sea tan valiosa en el reconocimiento con el otro y de nuevo nos revele la ontología de ese otro, que no acepta la realidad e impacta a ese sujeto social.

En otras palabras, se puede concebir un sujeto social sin acción e intención alguna de querer comunicarse con los demás, pesando su historia y rol como un otro que no tiene voz, al verse arrastrado por su historia, como se construye ese sujeto social para que mermara su propia voz delimitando su propia participación. Hasta qué punto está listo el otro para entrarse en un sujeto con participación y voz para ser imaginado, como un sujeto social, como y en qué

momento se logra comprender que el sujeto social es la construcción de un sujeto solo, como no lograr contemplar “la mirada del otro, la respuesta y propuesta del otro lo que permite el intercambio en el cual las personas nos construimos y somos construidas” (Montero, 2012, pág. 141) que lleva a ese sujeto idearse como un sujeto sin dimensión ética, un sujeto que puede abstraerse de la realidad hasta el punto de negarse escuchar su voz, como si fuera un sujeto inmerso en otro y que este ejercicio de realizarse como otro, lograra trancar en él, el contexto en el que participa la no relación con otro que puede llevarlo a la construcción de una relación que va más allá de el mismo, es interesante como esta concepción de otro también pueda marcar el camino de ese sujeto social a no considerar confiar en el mismo, como tampoco en otro.

Así mismo este sujeto social lograra dimensionar al otro como una opción de transformación, de encontrar ese otro, como la respuesta para ser reconocido y respetado logrando de alguna manera descifrar la dimensión ética como sujeto, para así crear una relación que no solamente sea de reconstrucción para él, sino para los demás, desenmascarando a es otro que en un primer momento puede ser el mismo ocultándose de sí mismo, oponiéndose a la realidad, como también ese otro que está afuera que hace parte de la realidad y que logra la construcción de ese sujeto social, como también ese otro que no hace parte de la realidad porque se encuentra en la primera posición de no realizarse como sujeto encontrando en otros sujetos las misma vivencia o dilema ético.

Como entender que estamos bajo una cultura que hace del sujeto un panorama frente a lo social, es como si el sujeto no lograra tener conciencia de las acciones, intenciones que puede llevar a tomar, frente al contexto, en el que concierne, es como si el mismo escenario no permitiera que el sujeto sea eso un sujeto que pueda dar transformación a la realidad y esto en parte no solamente tendría algún efecto en el lugar de avenencia del sujeto, sino en parte de

como este actor social, logra descifrar la realidad en una sociedad y que esta sociedad está en parte conformada por otros, y si este sujeto social aun no logra reconocerse parte de un escenario como puede este sujeto social reconocer a otro, entonces como esta morada en el sujeto logra permear su propia ontología su propia existencia hasta el punto de verse irreconocible como actor social disipando cualquier interés en querer tener una trato con el otro e incluso invalidando uno con el mismo, lo que llevaría de frente a un sujeto sin intención de dicción, como estos elementos logran impactar a este sujeto social y como esto “se fundamenta en una ontología y en una ética, centradas ambas en una relación, y expresadas a través del dialogo” (Montero, 2010, pág. 84) y es como el sujeto logra relacionarse con su entorno, y como este logra también ser reciproco con esa relación con el sujeto hasta el punto de establecer una relación corresponsal tanto en el sujeto con el lugar de enunciación del mismo; que interesante es este punto de vista ya que nos permitiría ahondar y comprender un poco más la ontología del sujeto social y su relación con la dimensión ética, es allí en donde precisamente emana esa relación y reconocimiento del otro; parece ser que la comprensión de ese otro involucra más elementos de análisis que en su minucia pueden llegar a impactar el concepto de dimensión ética, que interesante es hacer manifiesto cómo una relación en si permita más que unir, es contemplar la existencia y reconocimiento de las dinámicas sociales que puedan darse a favor de un vacío de conocimiento, quizás sumando más aristas al problema planteado como también permitiendo ese reconocimiento de síntesis que pasan por desapercibidos, entonces esta puede ser la vía para el reconocimiento del otro a partir de una relación óptica y ética que permita la expresión de este sujeto social.

Por otra parte, parece que no es suficiente contemplar la dimensión ética como un indivisible para lograr entender a ese otro y todo lo que le construye, entonces que hace falta para poder deslumbrar a ese sujeto social.

Que hace falta para que ese otro logre ser visto, como, si es una relación que no robustece a quien quiere emerger inquiete al escenario en el cual esta; es posible que el otro sea solo un imaginario para que esta realidad sea un paisaje más en quien está en busca de una emancipación como sujeto, entonces la ética si se refiere “a la concepción, aceptación y respeto del otro” (Montero, 2010, pág. 92) . Entonces este actor social no solamente ocupa un lugar sino que brota de una realidad que pueda llegar darse bien sea por este sujeto quien la recrea o por la realidad que invita a este actor social a vivirla, entonces este paisajismo solo es una percepción de lo superficial que hay alrededor del sujeto social para así lograr esa idea de concepción como un lugar de inicio de este sujeto social, que consentiría la idea del sujeto social como un sujeto presto al discernimiento y que esto le permite bien estar en la realidad o ser parte de ella, incluyendo la aceptación de su historia como un sujeto social. También está la posibilidad de una alienación por parte del mismo sujeto social, al ser un sujeto cognoscente que puede vivir la realidad y ser quien cuenta la historia; al ser parte este sujeto con la historia está el conocer si quiere vivir esa historia que sería el reto del actor social para no caer en la alienación que propenda la realidad (historia) con el sujeto social para así lograr ser invisibilizado.

Por otro lado, está como esa realidad logra transversal izar al sujeto social condicionándolo a ser actor de su propia historia, por lo que puede pasar como un instante sin gran importancia, pero que si se detiene a ser análisis de la dimensión ética de como esto puede influir en el sujeto social, puede ser de gran apoyo al lograr encontrar esa dimensión ética y el sujeto social. En efecto no se puede negar la realidad y el sujeto social, como tampoco quien es actor, al sujeto

social y la historia de este, es así que nos encontramos en una dimensión que implica un concepto de unidad no para singular los que es la dimensión ética sino al contrario el aporte que puede darse desde el nosotros; pero que si necesita un desarrollo de pensamiento al entender que el sujeto social está ahí que es un “sujeto cognoscente con capacidad para reflexionar acerca de sí mismo, que a la vez que es un objeto sobre el cual se reflexiona, es sujeto reflexivo” (Montero, 2002, pág. 44) .

Justamente esto nos acerca a como frecuentamos al sujeto social, un sujeto sin conocimiento, un sujeto para costo singular, quizás se olvida eso que el sujeto social está allí y que al volver al sujeto no se representa lo suficiente para entenderlo como ese ser reflexivo y al lograr también tener esa cualidad desde el nosotros puede darse el perder ese sujeto social al ser reflexivo; es decir que estaríamos en el libreto de identificar un sujeto social tratarlo como un objeto y volver al sujeto social, pero se obvia que ese sujeto social se extravié en esa capacidad reflexiva y que la reflexividad de un nosotros también puede estar sesgada al pensar que se volvió al sujeto y que está bien, sin tener en cuenta que no basta con encontrar al sujeto social lo que implica, que tanto intimamos con una dimensión ética para que este sujeto social sea reconocido. Lo que sería necesario en el ejercicio de reconocer al sujeto social y respetarlo desde la mirada de una dimensión ética comunitaria.

Evidentemente se hace preciso abrirse a un cambio de paradigma que involucre y que permita que el actor social en conjunto con la dimensión ética consienta mostrarse conforme a la realidad de los actores sociales en acción o construcción al sujeto social, no manteniendo una institución sobre el concepto, sino el concepto con la realidad del sujeto en una plasticidad que no busque negar ninguna de las dos, sino, que sea reconstrucción de ambas, de esta manera, “siempre nos falta una parte, que podamos integrar a través del otro” (Pozzoli, 2006, pág. 9) lo

cual no siempre significa que estamos en búsqueda de un sujeto incompleto o un sujeto sin conocimiento plenamente, y que posiblemente esta exposición complemente la dimensión ética no solamente como algo determinado o dicho, sino que pueda y tenga la intención de ser más dinámica su interpretación al momento de involucrar al sujeto social a través de un nosotros no pasivo, sino participativo, tanto al momento de un posible vacío de conocimiento como al momento de una contemplación con el sujeto social mismo. En esa medida no solamente quienes gozan del campo de la psicología comunitaria, estarían llamados a reconocer al otro y al pensarse que dice la dimensión ética sino, como compone está al actor social en su reconocimiento ahondando más en las dinámicas que encierran la dimensión ética en el sujeto social, para así lograr revelar al “sujeto ético, no solamente a saber en profundidad sobre el otro, sino principalmente a cuidarlo siempre mejor” (Cordoba & Velez De la Calle , 2016, pág. 1009) en este punto no solamente es necesario estar al tanto de ese sujeto social, sino que además de hallarlo estar atento a complementarlo para así lograr mantenerlo en la reminiscencia como sujetos sociales para así no dejar de lado y en esa praxis poder acudir al otro no como algo diferente sino propio que se complementa con el sujeto social que tanto pretendemos en el ejercicio de reconocer a ese otro por medio de una dimensión ética, así pues parece ser que no solamente es necesario partir de reconocer al actor social si no partir de hallarlo saber qué hacer con él, encaminar que permanezca en la realidad como un actor social visible y activo, que logre mantenerse en la realidad al ser contemplado, es decir que más depara a ese sujeto social al ser reconstruido.

Otro aspecto no menos importante en la contemplación de esta dimensión ética con el actor social es la misma condición humana que nos permite mostrarse de acuerdo con los demás, como “la sensibilidad de un ser humano por los otros seres humanos” (Gonzalez Ordoñez, 2008,

pág. 208) es ineludible no tocar este punto ya, que nuestra naturaleza humana nos permite y da la libertad de compartir vicisitudes y en ese orden de ideas también el actor social de esa condición humana logra transcribir la realidad de todos, entonces es suficiente la dimensión ética para sostener al actor social.

Intervención Comunitaria

Platicar de intervención comunitaria nos lleva a fijarnos en algunas condiciones exteriores-interiores de algún lugar en particular que es de nuestro interés, por diversas cuestiones sean profesionales, personales, académicas o incluso por conocimiento lo que nos traslada a una definición posiblemente en algún escenario que precisamente como lo indica el título de este capítulo es objeto de intervención, quizás sin aspirar pero obedeciendo a ese interés de saber cómo hacer las cosas tomamos modelos que nos permitan acercarnos a realidades, es aquí en donde quiero dar inicio a este capítulo, más allá de los aciertos que existan y de cómo este título nos evoque un modelo de intervención.

La situación es precisamente esa, saber cuál es esa realidad es tener el aporte de distinguir como se da esa realidad, como se está interpretando, de alguna manera y menos recatada que se está transfiriendo, con cual lente se está observando la realidad, que buscamos con esta realidad y si es necesario partir de un piloto que nos permita comprender dicha escena, ya que se estaría desviando un poco de esa intervención en el borde de solo reproducir los pasos de cómo hacer intervención; entonces la realidad va estar posiblemente inobservada y pasaría separada de lo que quizás sea de nuestro interés la realidad misma, entonces como dilucidar la realidad, a considerar estaría en conocer que tan susceptible es esa situación para el cambio, pese a que aún no se ha iniciado alguna intervención, entonces se hace referencia a intervenir porque es necesario, más nos porque hay un modelo que nos permita esa intervención, es decir no intervenir en una realidad por intervenir sino se es precisa en la búsqueda de la realidad que se anhela.

Esto nos atraviesa a que realidad estamos notando es decir a no describir de manera sobreentendida que estamos observando e iniciamos de nuevo desde el punto de partida las condiciones de un posible escenario, sus características pero aún menos obvio es que pese a

querer entender la realidad, solo estamos copiando dicha realidad, en verdad no estamos generando cambio alguno ya que de manera irreflexiva tomamos ciertas particularidades de lo que estamos observando del paisaje y podemos caer en las conclusiones de que ya está entendida. Por otra parte puede estar la misma realidad pero con la necesidad de ser entendida sin la necesidad que sea automática es decir irreflexiva mas no reflexiva que es lo que nos interesa y seria el punto de partida, que implica esto o es una realidad que solo estamos observando o es una realidad que existe y que está pasando que es visible y susceptible a ser más que observada, que obedece más que a un entorno, es decir que se está tomando lo que observamos como un proceso de cuestionamiento a esa realidad, al parecer solo esta lo que pasa por nuestra mirada mas no lo que suceda en esa realidad, entonces la mirada que pueda darse a la realidad que se está observando se da por entendida mas no por comprendida y puede entenderse que la realidad solo está pero no es manifiesta.

Así pues, estamos en la distinción de lo que pueda llamarse una realidad visible y una realidad oculta, la diferencia entre esta es que permanece la realidad visible careciendo de cualquier tipo de reflexión y la realidad oculta que es la que nos llama a ser parte de nuestro ejercicio de reflexión de la realidad de nuestra intervención.

Es así que la intervención también hace parte de un ejercicio de observación de la realidad, pero con un carácter de tipo reflexivo, esto nos puede facilitar en vislumbrar la realidad que nos interesa en no caer en lo superficial y transitorio de lo que se mira más en lo que se observa.

Entonces la intervención no solamente obedece en analizar un escenario en sí, sino en reconocer que dicho escenario cobra significado en el análisis que se pueda dar, una muestra puede ser un montón de ladrillos, hectáreas de tierra; que son la sumatoria de significados que

corresponden a una realidad que si estamos observando; pero que son objeto de significado es decir se debe partir en reconocer que la intervención es armónica, viviente; que no obedece a si las condiciones son lamentables o favorables, la intervención es una herramienta que nos debería ayudar en depurar la realidad, pero que su fin no cumple hacer de la realidad algo estático, algo inerte.

La realidad es un cambio continuo no está fijado por estructuras arquitectónicas de miles de años, de lavaderos o pozos e incluso de avances tecnológicos esto son elementos de información que suman a la realidad y dependen del significado de la intervención que son parte de una historia que hay que revelar como está dada, la intervención en su cuerpo de conocimiento es tan importante y sensible de manipulación que puede ser objeto de pasar aun bien común a un daño a quien esté siendo objeto de esa misma intervención, es así que dar significado a la misma intervención puede carecer de un carácter sensitivo que nos pueda limitar en al actuar.

Entonces, aunque la intervención pueda darse a partir de un significado, no quiere indicar que no se centró en el cambio a esa realidad, pero tanto la realidad que es susceptible a ser inconstante, la misma intervención o campo de ese cuerpo de conocimiento encerrada en la intervención debe responder de modo generoso a la realidad que está sucediendo, es decir que el paradigma que encierra a la misma intervención también pueda ser corresponsable a los cambios de la misma realidad, dicho de esta manera que si hubo un cuerpo de conocimiento que llevo a una intervención y esa realidad está en constante cambio es propio y legítimo que la misma intervención acoja ese cambio como conocimiento y aporte a ese cuerpo de conocimiento que inicialmente era un acierto sin realidad. Mientras conspiremos que la intervención sea una definición imperturbable la cual solo obedece a querer conseguir respuestas de una

investigación, solo se está excluyendo; la intervención es objeto de conocimiento que debe ser alimentada a partir de su manifestación en cualquier programa social que se esté tratando, esta no puede solo ser susodicha, obedece más allá de un orden social o sistemático de investigación a un principio social que también debería ser parte de la finalización como puente de dicha situación debe ser un elemento de construcción de la realidad.

No se puede dar como hecho que la intervención sea un elemento de inactividad en la cual no pueda ser un componente de desconstrucción; es decir no se puede tomar la realidad cada vez que se considere que hay una contrariedad, porque esta contrariedad hace parte de la dinámica de esa realidad, entonces no es lo que suceda en la realidad lo que necesita un método, sino es esa intervención la que necesita ser alimentada de la realidad para así lograr captar que realidad está sucediendo. Todos estamos llamados a crear ese proceso de intervención que buscamos para impactar la realidad, no se puede perder el rumbo en tomar información para marginar o no un fenómeno social, pretender hacer comprobación de la realidad en una comunidad que sobrentiende la manifestación de su realidad; la intervención impacta la realidad, lo cual nos llevaría a cumplir de manera tosca solo un hecho de reafirmación de lo que está sucediendo en la realidad, la realidad no puede ser elemento de mezquindad.

La realidad es también un elemento catalizador para la misma intervención, que si se percibe con la mirada oportuna puede darnos luces de construir tanto el cuerpo de definición de la intervención como también la necesidad de progreso en el mismo cuerpo de la intervención.

Otro punto interesante en la misma intervención es el papel que pueda llegar a través del actor social en la construcción misma de la intervención, así como en la realidad es más que la mirada de un posible escenario, ahora hay que plantearse como en esa realidad esta ese sujeto social acaso ese sujeto social necesita un lugar en la intervención, como es, que la intervención

desde su cuerpo de conocimiento no es tan visible la estadía de ese sujeto, es posible que desde la misma intervención no se hable del sujeto y que este aunque este en la realidad no sea plasmado en esta, entonces la realidad que pretendemos observar no nos refleja lo que está sucediendo y no está el protagonismo ni la fuerza suficiente al sujeto en la intervención para que este surja cabe la posibilidad que la realidad no nos diga lo que está pasando con el sujeto, sea dejado de lado acaso la reconstrucción de la misma intervención de esa intervención que acuda a un sujeto social en el entendido de un contexto sin sujeto como se ha dejado esto de lado. En otras palabras sea hecho un ejercicio de contemplación del sujeto social sin una mirada crítica en el papel de la intervención, partiendo desde el mismo pensamiento de la intervención, solo en el afán de acudir a una realidad que no es observada, de un sujeto que solo se contempla mas no se convoca en la misma intervención; lo cual nos dejaría sin conocer cuál es la realidad del sujeto en la intervención, sumado a esto el sujeto social no ha sido conversado en la realidad de construcción de una intervención; entonces la sola definición y conceptualización de intervención no solamente es necesaria para dar respuesta a un proceso social de la comunidad, sino que esta debe ser trasformada a partir de la realidad misma enunciando al sujeto para que trascorra en tal ocasión el lugar del sujeto en el ejercicio de la intervención visibilizando la presencia de un sujeto social en el papel de la intervención, lo cual nos llevaría en reconocer al sujeto social siendo capaz de escucharlo en la realidad que se está observando.

Ethos

Respecto a cómo el termino de ethos pueda aportar a partir de la comprensión de lo que podríamos mencionar como un asentamiento en el cual, tanto el sujeto social puede morar para dar sentido en como este aliena su emancipación y que toda acción que pueda llegarse a dar en dicho sitio obedezca a una intervención; ya en este punto es justo saber cuál es ese tal sitio que desarrolla las posibilidades para que nuestro sujeto social tome sentido de la realidad de lo que está sucediendo en el tal sitio, para esto un buen comienzo estaría en el tiempo de dicha realidad, el tiempo no según el día o la noche sino el tiempo dentro del estado (o como la pasa) de como esta esté sujeto en el tal sitio, es así que este ethos toma un papel definitivo en la imagen (proyección) del sujeto, el ethos como ese tal sitio, en un tiempo y realidad que va nutriendo al sujeto a partir de algo terrenal, de algo que ya existe pero que para él sujeto social aún carece de sentido el instalarse en un tal sitio para ser parte de lo común pese a no establecer tan claramente que es este, tal sitio en el que se encuentra dócil por el mismo desconocimiento de la misma realidad en el que está inmerso, un lugar que puede gestar las particularidades del sujeto social por el solo hecho de concebirse en tal sitio, preparándolo para la existencia a un entorno.

Un tal sitio que proporciona al sujeto social unas condiciones para que este vaya desempeñando su rol de morador, un sitio manifiesto a partir de las condiciones del mismo lugar en donde el sujeto debe respetar en primer momento al responder a las necesidades de lo terrenal, un sujeto social que logra ubicarse en un lugar; que está siendo dotado de una historia que no obedece como tal al ser sino a una historia del tal sitio a una realidad que no dice lo que es el sujeto, sino lo que es el contexto, que ha dejado de lado al sujeto mismo en un realidad y tiempo material pasado.

Ahora si este sujeto social está en un tal sitio que lo ha dotado de particularidades de las condiciones de lo terrenal, estaríamos ante la comprensión de como lo terrenal puede irrumpir a ese sujeto, siendo este sitio concebido a partir de un tiempo y realidad que no ha sido viviente el sujeto social pero que si ha sido insertada al sujeto por estar en el mismo tiempo y realidad del tal sitio, posando una historia no acontecida en el mismo sujeto; es decir que el sujeto a un no ha contemplado su reconocimiento (creencia) como ser, dado que está sumiendo una postura terrenal una historia de un tal sitio que no le permite acontecer su propia historia, está en primer lugar la historia del ethos en posesión de un sujeto social sin dogma del ser, solo fijado en una realidad y tiempo que no son propias del actor social al no existir en la historia del tal sitio solo hace parte del acomodo de las circunstancias de lo terrenal dotándolo para su existencia en el tal sitio.

Entonces el tal sitio solo dota al sujeto de una historia que no concierne al sujeto social y lo hace parte de una realidad y tiempo instintivo con el fin de inmortalizar lo terrenal, de cómo este logra contar su historia a partir del sujeto social entendido como un elemento del tal sitio sin ningún tipo de cabida de comprensión de la realidad no vivida por el sujeto, más si tomado como ese sujeto que perdurara la existencia del tal sitio a partir de la manifestación del sujeto de lo terrenal perpetuando no solamente la existencia del tal sitio, sino asegurando que el tal sitio no sea olvido para el actor social inmerso en dicha realidad y tiempo. A este punto el sujeto social no ha sido contemplado como ser, solo como un portador de historia de un tal sitio que lo ha ocupado, pero que no ha hecho del sujeto social ese protagonista de su propia historia, solo ha sido un contador de historias que no a vivenciado, un sujeto dado por el ethos y un sujeto sin historia, pesando su encuentro con el tal sitio que no deja ser al sujeto social, eso, protagonista de su propia historia, ha sido instruido a contar otras historias en las que no es reconocido el mismo.

Es decir que este sujeto que está concurriendo en el tal sitio, está ausente por el mismo ethos, no está en posición de estar al tanto de que sucede con su ser, lo que nos trasladaría a que este mismo sujeto social al que se hace referencia, en esta investigación pasa por modos de hacer un sujeto social, es decir que antes de ser ese sujeto social ha sido un sujeto ausente de su historia, un sujeto oculto uno que hace parte de la realidad social pero sin el sujeto consciente pero estando y no estando en la misma realidad en el mismo tiempo; un tal sitio aleccionando al sujeto sin enseñar a ser sujeto, un sujeto que solo hace parte del tal sitio porque aún no ha sido concebido como un sujeto está en deconstrucción para ser un actor social, ya que el sujeto en este tal sitio es sumiso a la realidad, tiempo e historia del ethos deja en evidencia en este sujeto social la contrariedad del ethos y el mismo sujeto, hay un curso natural del tal sitio en cuanto al dotar al sujeto social de una historia y tiempo sin él; de la no comprensión del mundo, de la realidad acontecida sin ser vivida, sin necesidad de ser sentida.

Aislando al sujeto social del conocimiento mismo, de solo contemplar lo creado limitando su ser a no ser cognoscente de la realidad en la que existe, a solo recibir sin participar en la realidad que acontece, a ser parte de la historia del tal sitio, en un sujeto social que está pasmado en ese modo de ser sujeto, entonces es posible que en la misma praxis se desdibuje al sujeto social desde lo real cayendo en una fingimiento de la realidad, por consecuente negando al mismo sujeto social, separándolo de su misma definición como de lo real.

Así mismo este tal sitio no solamente oculta a este sujeto social de una realidad y tiempo, al no darle otra elección a este sujeto que estar inmerso en la historia del tal sitio, llevando al sujeto de por si a ser un sujeto no sintiente sin alguna discordia para la realidad que está viviendo, ya que solo se ha visto como un portador de historias, como un ser que puede llegar a descubrir las respuestas de ese espacio terrenal, un saber que puede confundir la realidad misma

del sujeto social, al considerarse portador de una historia que no le pertenece, al ser un sujeto encerrado pretendiendo la búsqueda de este sujeto social contador de la historia de ese tal sitio, manteniéndose al margen de la realidad del sujeto y perdurando una realidad que es irrefutable por una tal sitio, a un sujeto social que anhela contar parte de su propia historia, siendo este sujeto social un apurado entumecido de entender cómo vivir su propia historia para así hallar su historia como un actor social, vivir por él, no para un tal sitio que niega su propia existencia, que hace uso de un sujeto portador de historias encerrado en lo que está construido, en lo que no tiene equivocación y está dado por que así paso , que no da cuenta de ninguna expresión que pueda darle luz a este sujeto social de querer reconocer la importancia de ser un actor social en la historia contada a partir de una versión que sea propia en donde pueda encontrarse con el mismo, para así, sumar significado a su propia realidad.

Es contar con un sujeto social que tenga saber de una historia que puede ser vivida por él, contada por ser autor él, no un sujeto social que cuente historias de la cuales no logra tener experiencia alguna, un actor social encerrado en una realidad que no es vivida por el mismo , en donde el tiempo solo es medidor de como este actor social no logra encontrar salida de una realidad no vivida que lo que hace es llevar a este sujeto social a ser parte de las entre líneas de la historia, a imaginar con un tal sitio que es el lugar en donde debe pasar y establecerse para así perdurar dicha realidad materializado en el tiempo que pueda despertar el sujeto social de una historia contada por él, pero no vivida.

Parece ser que este tal sitio tiene gran dominio en este sujeto social que aún no se identifica, es hasta este momento solo un portador de historias, un sujeto conocedor de información, información que puede llegar a tomarlo como un sujeto que tiene algún discernimiento, y este lo posiciona en cierto grado de alienación al tener información de lo que

aparentemente ocurrió en torno suyo, cuidando esa historicidad de su ser, alimentando de manera ilusoria a un tal sitio, en ese esfuerzo de saber a qué tal sitio pertenece el sujeto como si el estar en un tal sitio lo definiera como un sujeto social o dicho en otras palabras si este tal sitio al someterlo a ser portador de información, le dará la oportunidad de identificarse como un actor social. Un tal sitio totalmente estéril al crecimiento de un sujeto social que solo busca ser liberado, en un tal sitio que aparentemente lo primero que nos infundo es eso contar historias, creer esas historias para luego hacer vivir, aprendimos primero ser un ethos que un sujeto social.

Como este tal sitio nos permite desenvolvemos como un sujeto social, hasta qué punto se puede dejar de transferir información de un lugar donde no alcanzamos una realidad, y que hace este tal sitio a este sujeto social que está en proceso de avance a ser eso un actor social, es necesario que este sujeto social cuente la historia de un tal sitio, negando su ser mismo, su existencia en la realidad y tiempo que está pasando por ocupar el papel de un tal sitio, y no enfocarse en ser sujeto social.

Tomando partido de no decidir contar una historia que nos lleva ser sujetos aislados, a no concebirnos como sujetos, a negarnos en saber cuál es nuestra praxis para poder saber nuestra propia historia en solo ser influenciados por un tal sitio para repetir lo acontecido, negándonos al significado de nuestra realidad y tiempo, creando en este momento de conformación como sujetos sociales, una alienación en cuanto contar historia, pero no a fundar nuestro propio significado.

Es posible que este tal sitio, adocrine de tal manera al sujeto social en el hacer de este un tal sitio, que solo le consienta la reproducción de lo sucedido de un tiempo en el tal sitio sin comprensión que lleve a este sujeto social al olvido de el mismo, ya que todo lo que gira alrededor de este tal sitio ya está determinado, inclinando al mismo sujeto a su propio olvido a no

ser escuchado, es allí en donde este sujeto social se siente aislado ya que no hay ninguna relación con el tal sitio que permita la emancipación del sujeto, esta realidad que postra a este sujeto es alimentada por historias pasadas que no tiene un enlace con la realidad del sujeto social, no son sintientes al actor social, es decir que permea al sujeto social a no ser sintiente de la realidad, alterando el discernimiento del sujeto social, llevándolo a realizar lo mismo de manera irreflexiva dando fuerza a un tal sitio permitiéndole gobernar aun sujeto social sin protagonismo en la realidad y tiempo presente.

Hasta este punto se trata al sujeto social como un algo sometido que pertenece a un tal sitio desnaturalizando totalmente al sujeto social de su ontología, tratado como un objeto que solo está en condiciones de transferir conocimiento, tratado como un recipiente con el fin de solo servir como relleno a la realidad del tal sitio, enseñando que las historias alrededor de este tal sitio son la única fuente de realidad y vivencia para el sujeto social. Moldeando a este sujeto social a ser una parte extensa del tal sitio, con las condiciones de perpetuar la historicidad de solo aceptar la realidad y tiempo del tal sitio como es contada, alterando la cotidianidad del mismo sujeto social a vivir la realidad y crear por medio del tiempo otra realidad que sea contada por el mismo.

Eventualmente el desarrollo de este tal sitio permite que este sujeto social que está allí, se encuentre en un momento de mimetizarse con este tal sitio, de tener la intención de querer pertenecer (corresponder) a un lugar, ya que en este aposento no ha logrado descifrar un otro en su quehacer de ser parte de un tal sitio que cuenta una y otra vez su historia dejando sin historia propia a este sujeto llevándolo a ser parte de un tal sitio en el cual no es consciente pero si transcurre en el tiempo, este dominio, de este tal sitio conlleva a que este sujeto social no se transforme en ese sujeto pues no posee de una voz propia al no lograr separar la descripción del

tal sitio con la comprensión de su realidad acarreado un breve estado de desidia hacia el mismo siendo aventuradamente un asunto aleatorio en solo reconocer al tal sitio como ese lugar de estadía, de este modo este sujeto social ha sido proyectado en el querer corresponder a un tal sitio cada ocasión en la que este sujeto social lo encuentre siendo esto desfavorable en la construcción de la realidad del sujeto social, ya que correría el riesgo de caer de nuevo en un tal sitio que no le brindaría su condición de sujeto social, sino siendo absorbido por ese lugar de estadía en el que el sujeto social deja de ser él.

Ahora que tanto es consciente el sujeto social que pueda llegar a perder esa existencia de sujeto social, y lograr entender que hay cabida en esa realidad de un actor social a partir de su propia historia, de la presencia de el mismo sin la necesidad de ser gobernado por un tal sitio que lo único que causa es la minimización del sujeto social, tanto así que puede comprometidamente recurrir en el olvido de el mismo, y que tanto está el sujeto social consciente y dispuesto a ser parte de ese olvido en su cotidianidad para ser parte de un tal sitio. Es viable que este sujeto social en insatisfacción (contemplación) de su realidad de contar su propia historia este en la búsqueda de un tal sitio que le permita desunir de la realidad y tiempo solo con el propósito de sentirse olvidado por su propia realidad y tiempo, haciendo de este tal sitio algo permitido en su condición de sujeto social.

En atención a lo expuesto de como un tal sitio es capaz de moldear a quienes hagan parte de esa instancia en un tiempo y realidad que en momento cumple todos las disposiciones de este espacio vinculando a un sujeto en reproducir a este mismo lugar no solamente su relato de lo acontecido, sino como esto hace parte de ese primer encuentro de este sujeto social en construcción de lo que es su morada de ser el todo en este actor social en su propia existencia tanto así al marcar el cómo obviaría narrar su propia vida, un ethos que sin proponerlo enseña de

manera imperiosa en este sujeto social la narración de un estado y de cómo esta va liando al sujeto para que no se aparte considerándolo parte de un sitio, de un ente que solo está reconocido por esa capacidad narrativa en la cual conserva fuerte a un tal sitio, y como un tal sitio muestra a este sujeto social que no hay realidad posible más la contada por el mismo ethos obedeciendo a un tal sitio que solo busca ser inmutable que no puede ser cambiado.

Siendo este el punto de partida para este sujeto social que ha estado siendo gestado por un tal sitio que no concibe lo mudable en su historicidad, que en un tiempo y realidad de estadía asimiló solo en reproducir y narrar lo acontecido. Siendo este sujeto social lo opuesto a lo ofrecido por un tal sitio dando la emancipación misma al sujeto social quien es el actor de su propia historia desmarcándose de lo que en un principio fue su morada pero que lo transgredía en su propia realidad.

Relación Teórica

Con gran satisfacción se llega a este punto del camino reconociendo el concepto de ethos como un lugar valioso en la psicología comunitaria y del sujeto social, del como este término a partir de la investigación logra manifestar al actor social, en un principio este término fue un reto desde su propia consulta y en busca de esa definición, se logra interpretar como esa representación de un lugar, interpretación que es construida a partir del sujeto con el que se relaciona, esta estancia en la cual habita el sujeto.

Entonces este sujeto que logra estar en el ethos empieza a gestar, es decir inicia en darle un sentido al sitio donde esta, llevándonos a que este sujeto logre desarrollar ciertos modos de vivir y respetar a ese sitio en el que se encuentra, como también pueda darse que su permanencia sea porque ya ha hecho propio (familiarizado) este sitio, esto facilitaría el asentarse en tal sitio, sin embargo esta permanencia pueda que consuma al mismo sujeto ya que, este cumple a las necesidades del entorno, forjando en este una falsa seguridad de un sitio que no lo moviliza frente algún desafío, en este punto es vital reconocer que el sujeto logra crear una concepción del mundo, de lo cotidiano y que al verse uno con el ethos pueda considerarse como parte de un lugar, esta experiencia consiente a un sujeto pensante a partir de la historia que logra establecer en dicho ethos; expuesto esto es necesario tener en cuenta al sujeto social que está actuando en la historia inserto en el ethos como también el que se manifiesta en el hoy, así que el ethos es objeto fundamental en toda investigación y como sea desarrollado y nombrado como un tal sitio que puede impactar al sujeto social por medio de la experiencia más inmediata dando una posible apariencia del sujeto para que este no sea ausente en la misma realidad, por lo que se considera que este tal sitio si trasciende en el sujeto y que el sujeto es capaz de reflejar dicho sitio.

El ethos cumple la función de gestar al sujeto de prepararlo para que en su praxis diaria logre ser pensante, al comprender lo que acontece a su alrededor; impactando al sujeto en corresponder a un tal sitio en la construcción de una realidad que se va manteniendo a partir del tiempo en que se ve envuelto tanto el sujeto como el ethos, estableciendo que el ethos ayuda a gestar al actor social y que este ethos comparte la historia con el sujeto a partir de esa interacción con un tal sitio; por lo que el sujeto social puede consentir a dicho lugar definiendo la praxis del sujeto social mediando en este, tanto en la reproducción de lo cotidiano como en la producción de lo que no es habitual, llevando al sujeto cognoscente en dar un sentido a las vivencias que definen al mismo sujeto social de esta manera podemos concluir que el sujeto social logra entender como asentarse en un ethos y que así mismo el sujeto social al estar en ethos puede encubrirlo, entonces podemos comprender que este tiempo en un tal lugar, es ese ajuste del sujeto social ante lo encausado por el ethos y que la realidad que vive el sujeto es ese lugar que ocupa en un tal sitio, esto es interesante tenerlo en cuenta al momento de querer hacer investigación porque puede definir en gran manera esa mirada integral que se le está dando al sujeto social o solo con el sujeto de hoy, para la construcción de esa realidad, es decir cómo se está reconstruyendo a partir del sujeto en un tal sitio, de este modo si es necesario tener en cuenta al ethos como un elemento en la ayuda de construcción de conocimiento.

El ethos no va solamente gestando al sujeto social sino que lo va nutriendo, tanto así que este lugar puede llevar a inhibir al sujeto social, cuando este permanece un tiempo prolongado en el ethos abandona ser sujeto social y pertenece a un ethos, perdiendo ese sentido de estar en dicho lugar, es así que a mayor tiempo menos realidad del actor social desdibujando su lugar en el ethos, lo que también puede llevar al sujeto a responder a esa historia de un tal sitio, minimizando al sujeto, manteniendo la historia misma y restando en la realidad del sujeto al ser

encausado por el mismo ethos, esto llevando a pensar en el ethos como una tenencia del sujeto, al perder el sentido de tiempo y realidad en el sujeto, generando la idea de solo estar y ser de un lugar.

Esto nos llevaría a pensar que el ethos en su causa logra cierto aleccionamiento mientras el sujeto este dado al ethos, dotando al sujeto de una continuidad en el lugar, privándolo de experiencia y nuevos encuentros, dejando de lado a un sujeto sintiente, llevado por el ethos a ser un no sujeto, al no ser escuchado, dada la relación con un tal lugar no es posible que este sujeto social sea sintiente, ya que en este lugar no se consiente al sujeto, cuando el ethos toma aleccionamiento del sujeto niega su condición sintiente lo que lo lleva a no ser dialogado y este al no ser conversado solo es un tal sitio. Ahora bien este ethos también logra notarse por consentimiento del mismo sujeto ante la construcción de la realidad que tiene el sujeto, esto en el transcurso del momento en que logra reconocer su lugar en el ethos, lo que permite al sujeto social en darle relevancia a un tal lugar, a partir del intercambio con el ethos esta co-construcción de este ethos manifiesta la enunciación del sujeto, por medio de la praxis en un tal lugar abriendo la brecha en las futuras investigaciones, ya que al entenderse como un sujeto social, es necesario interrogarse como se gestó dicho sujeto en un ethos, antes de intervenir siendo esto también suma de la enunciación del sujeto social.

De este modo se puede definir el ethos como “se refiere al lugar que ocupa el sujeto en un tal sitio y a la comprensión que es dada por el sujeto a partir de la estadía en este lugar, como también a lo establecido de este tal sitio y como esta relación trasciende en la construcción de la realidad que gesta el sujeto ante dicha interrelación, que facilita en el sujeto formas epistémicas de pensar la realidad, dando sentido a la praxis del sujeto en el ethos ” (Gomez, 2024)

A este punto dicho lo anterior de como el ethos y el sujeto social logran influenciarse y como esto desencadena que este sujeto social a partir de su estadía y representación de este lugar logre construir una realidad a partir de un elemento tan natural, que quizás ha sido imperceptivo como la misma praxis que construye el sujeto social, la necesidad de entrelazar esas vivencias en significados a partir de su diario vivir alrededor de lo que emana un tal sitio, a si permitiendo que este sujeto social logre superar o no los desafíos de su vivir a partir de la praxis que se da en un ethos y un sujeto; como resultado natural en el sujeto social logra resignificar el lugar en el que se encuentra, por consiguiente esta praxis pareciera que no fuera consciente al sujeto social, podemos decir que no es consciente en el sujeto social la praxis como un elemento revelador en el mismo sujeto social, que da cuenta del cambio de realidad del individuo con el ethos para sus propia subsistencia, a este punto la praxis en el sujeto social es ese encuentro de quien llega a un tal sitio y el que existe como un tal sitio, lo que llevaría al sujeto social a entender esto como la praxis, es decir que esta praxis emerge como respuesta del sujeto social a un tal sitio que comprende al sujeto social de hoy como al sujeto social pasado como uno solo, y es precisamente esta praxis la que ayuda al ethos en ser ese punto de partida hacia la práctica de la ética en psicología comunitaria.

Para esto definiremos que la praxis se refiere como “la respuesta del sujeto social a un tal sitio, que permite el encuentro de quien llega a un tal sitio y el que existe como un tal sitio, construyendo y conversando ese encuentro con el otro” (Gomez, 2024).

De esta manera la praxis logra a partir de este ejercicio de construcción develar al otro, a través del encuentro en un tal sitio que propicia escuchar y reflexionar al otro conversándolo; al final lo que la praxis permite es visualizar el sujeto social, siendo puente para esa comprensión

de contemplar al otro en donde se interesa conocer que me habla el otro y de cómo entiendo el otro.

Esto nos lleva de nuevo al ethos como el camino para discernir la dimensión ética en la psicología comunitaria, siendo el sujeto social un constructor de realidades, apelando a esa construcción, no podemos pasar por desapercibido ese lugar en donde el sujeto social inicia precisamente a dejar ver esa relación con un tal sitio para dar significado a esa realidad, no solamente reconociendo la importancia de un ethos en el sujeto social en como logran influenciarse a partir de ese lugar que ocupa en el que mora en este, por otro lado un elemento que surge en la construcción de esta realidad es la respuesta del sujeto social mediante la praxis con un puente esencial en ese encuentro con el otro y a la visibilización del sujeto social en un ethos que da apertura a una mejor comprensión y practica de la ética en la psicología comunitaria.

Así que partimos de la construcción en que el sujeto social está presente en un ethos y que allí se conjugan juntos dando paso a la praxis como el camino para el entendimiento tanto de otros ethos y sujetos sociales; finalmente es importante reconocer como la psicología comunitaria admite que sea visible este sujeto social a fin de generar conceptos teóricos que nos motiven en analizar el dilema ético en la psicología comunitaria tomando como pieza fundamental en ese desarrollo el concepto de intervención comunitaria, como un modelo importante en la forma de querer conocer, por lo que un buen comienzo en la intervención comunitaria es como el sujeto social busca esa transformación social, de allí que esta debe contar con un punto de sensibilidad y percepción mínima ante la mirada que se le da a la realidad que se quiera intervenir, dicho esto la intervención comunitaria no solamente obedece a un concepto textual, sino que también es propio de un proceso de creación que nos conduzca en acercarnos a

la realidad; transformando la intervención comunitaria en más que un cuerpo conceptual que es necesario pero no caer en el que sea absoluto, que este responda de realidades, de atreverse a pensar, en convertirse en ese sujeto social que sea el actor social el punto de referencia en la intervención comunitaria, no hay intervención comunitaria que sea transversal sino hay un actor social que pueda tener ese rol en ese cuerpo de conocimiento, el sujeto social no solamente obedece a lo que pueda ser un problema social o de investigación, este permanece en la medida que se enunciado, por esto es importante que quien decida realizar una intervención comunitaria hable en su teoría del sujeto social, quien a final de cuentas permite conocer eso, como esta ese sujeto social, esta visualización del sujeto social nos involucra en saber hay, ahí un sujeto social que pueda transitar en el campo de la psicología comunitaria, como, a partir de sus paradigmas se logra leer esos momentos del sujeto social; por lo que es necesario estar al tanto si la intervención comunitaria y el actor social son sujetos de construcción y en su naturaleza también son sujetos de deconstrucción; así el sujeto social no solamente pasa de ese sujeto de problematización, sino que en su naturaleza es un sujeto que se transforma a partir de la praxis, la cual le permite transitar en la intervención comunitaria, siendo esto así, el paso del sujeto social en la intervención comunitaria también es la construcción del sujeto social, la intervención comunitaria adeuda esa transformación social en el actor social, ya que también es susceptible de ser redefinida como lo es la construcción de la realidad.

La intervención comunitaria no solamente debe ser mencionada común método para llevar a cabo algo, debe ser encaminada hacia esa realidad que es cambiante, que no está casada con una definición impasible, en últimas es el actor social quien necesita un lugar en la intervención comunitaria en su cuerpo de definición de la intervención comunitaria.

Por lo tanto la intervención comunitaria no solamente debe ser objeto de consulta en la investigación, debe ser propósito de creación junto a la realidad de interés, la intervención comunitaria da significado al análisis de realidades, experiencias y relaciones construidas, la realidad también cuenta como elemento de intervención, no solamente esta esté practicismo en reproducir los pasos de pretender hacer intervención, sino que estamos en el deber de construir más la intervención comunitaria, que obedezca, a lo que sucede con ese actor social, que sea la realidad construida en ese momento que nos lleve a ese discernimiento de co-crear la intervención comunitaria.

La intervención comunitaria en su realización o definición parte de reconocer que hay un actor social, lo que llevaría a que la construcción de la intervención comunitaria, haga alusión a ser dinámica y vivencial, no es un actor social aislado por lo que cuenta con un ethos, algo crucial es lograr partir de la realidad del actor social para que este no este lejano desde la construcción de lo conceptual y que ese actor social si está alcanzando la intervención comunitaria, porque ese otro carece de una interpretación hacia la realidad, así tanto la intervención comunitaria como el sujeto social son sujetos a transformación, en su redefinición, la intervención comunitaria se puede definir “como el medio por el cual se pretende encaminar la realidad y la construcción de comunidad, de cómo este escenario cobra significado a partir del análisis de la realidad de dicha comunidad y las relaciones construidas por el ethos y praxis del actor social, reconociendo el estado de la comunidad, llevándolos a buscar la transformación social de ese escenario construido, a través de las relaciones generadas, es decir estas relaciones logran establecerse a partir de la intervención de quien hace parte de la comunidad y lo encausado de la misma” (Gomez, 2024).

La definición que mejor puede explicar la intervención comunitaria, es ese cuerpo de elementos que eviten una definición mecánica que resta y minimiza la importancia de involucrarse con el otro, la intervención comunitaria debe estar dispuesta a la construcción, en responder a elementos propios de la psicología comunitaria que permitan estimular y reconocer la influencia y desarrollo teórico de la psicología comunitaria, con la intención de aportar a esta psicología, que no esté lejana a la realidad de la comunidad, que reconozca el ethos, praxis del actor social como protagonista de historia, que la mirada de quien está en el campo de la psicología comunitaria sea el canal para acercarnos a un conocimiento popular y científico que contribuya a nuevos paradigmas y fundamentos en la psicología comunitaria.

Conclusiones

Reconocer la intervención comunitaria como un medio de transformación social semejante a la comunidad que permite el cambio, siendo más que un punto de referencia metodológica, apartado en la reproducción de conocimiento.

Hacer reconstrucción de la intervención comunitaria con elementos propios de la psicología comunitaria, al iniciar la intervención como al finalizar la misma, permitiendo esto, evidenciar la transformación social y praxis de la comunidad, como también apropiarse de los paradigmas de la psicología comunitaria para hacer lecturas de las realidades de la comunidad.

Reconocer como un modo de producción de conocimiento, la praxis y ethos desarrollados en esta investigación.

Considerar al ethos como un elemento fundamental en la construcción del actor social.

Tener en cuenta la praxis como la respuesta del actor en un tal sitio, siendo el medio para el encuentro con otros actores sociales y ethos.

Reconocer las relaciones que surgen entre ethos, actor social y praxis, como esos encuentros que facilitan el desarrollo e inclusión del otro, como también su participación en la producción de conocimiento.

Visibilizar como el ethos y la praxis impactan el modo de construir conocimiento.

Reconocer la importancia del doble sujeto cognoscente en todo proceso de intervención comunitaria que se desarrolle en la investigación como insumo de trabajo en la psicología comunitaria.

Referencias Bibliográficas

- Aquino, Marisa, & Rodriguez, E. (2013). *Proyectos de investigación en ciencias sociales. Capítulo II ¿Que es investigar?* Buenos Aires: Maipue.
- Barbero, J. M., & Cortés, F. (2007). *Trabajo comunitario, organizacion y desarrollo social*. Madrid: Alianza Editorial.
- Baró, I. (2006). Hacia una psicología de la liberación. volumen 1 No 2. *Psicología sin Fronteras*, 7-14.
- Beauclair, N. (2016). *Etica indigenas de los andes y de quebec, aportes a las filosofias interculturales en las americas*. Quito: Abya-Yala.
- Bermudez, N. (Diciembre de 2007). *La noción de ethos : Historia y operatividad analitica*. Obtenido de Tonos Revista Electronica de Estudios Fillogicos:
https://www.um.es/tonosdigital/znum14/secciones/estudios-1-ethos.htm#_edn6
- Blanco Blanco, L. A. (2017). *Etica Integral*. Bogota: ECOE.
- Blanco, A., & Valera, S. (2007). *Intervención Psicosocial, Capítulo I : Los Fundamentos de la Intervención Psicosocial*. Madrid: Pearson Educación.
- Bustamante, F. (2012). Comunicación e intervención, una reflexión desde las propias practicas. *Actas - IV Congreso Internacional Latina de Comunicación Social* (págs. 1-15). España: Sociedad Latina de Comunicación Social.
- Calderón Legarda, G. A. (2017). *Bioética, derechos y capacidades humanas*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Cicalese, G. (2010). *Comunicación comunitaria. Apuntes para abordar las dimensiones de la construcción colectiva. Capítulo dos: las dimensiones de un proyecto de intervención comunitaria*. Argentina: La crujia.

- Cordoba, M., & Velez De la Calle , C. (2016). La alteridad desde la perspectiva la transmodernidad de Enrique Duseel. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 1001 - 1015.
- Correa Fontecilla, P. P. (2017). *Etica para educadores ¿cual es el lugar de la etica en siglo XXI?* Bogotá: Universitaria.
- Diaz, E. (2014). *La Filosofia de Michell Foucault*. Buenos Aires: Biblos.
- Dieguez, A. J., de la Paloma, M., & Guardiola, A. (2000). *La intervención comunitaria: experiencias y reflexiones. Capitulo uno: Lo local. Una unidad de organizacion planificacion e intervencion social comunitaria* . Buenos Aires: Espacio.
- Esmeralda Hincapie , A. (2010). *Sujetos politicos y acción comunitaria. Capitulo 1 La construcción de teoria en la praxis comunitaria: la relación entre acción y explicación*. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Garcia Fuster, E. (1997). *El apoyo social en la intervención comunitaria. Capitulo 1: Aspectos conceptuales y teoricos*. España: Paidos.
- Geertz, C. (2003). *La Interpretacion de las culturas*. España: Gedisa.
- Gomez, J. D. (2024). *El Ethos Comunitario - Monografía*. Bogotá.
- Gonzalez Ordoñez, A. (2008). Etica y valores en la participación y organización comunitaria como bases de la estrategia gerencial para el desarrollo local sostenible. *Revista Multiciencias*, 205 - 212.
- Grosso, A. (2011). Tres versiones contemporaneas de la comunidad: Hacia una teoria politica pos-fundacionalista . *Revista de Filosofia y Teoria Politica*, 49 - 68.
- Guzman, D. (2007). El Ethos Filosofico. *Praxis Filosofica*, 137-145.

- Lapalma, A. I. (2001). El escenario de la Intervención comunitaria. Volumen 10 No 2. *La revista de Psicología*, 61-70.
- Lledo, E. (1994). *Memoria de la Etica*. Madrid: Santillana Tauros.
- Lopez Aranguaren, J. L. (1996). *Etica y Politica*. España: Biblioteca Nueva.
- Magendzo, A. (2006). El ser del otro: un sustento etico-politico para la educación. *Polis Revista Latinoamericana*, 1-19.
- Mercado, A. (2010). Ethos del filósofo de la naturaleza en un contexto de renovación. *Revista de filosofía*, 209-222.
- Montero, M. (2002). Construcción del Otro, liberación de sí mismo. *Utopia y Praxis Latinoamericana*, 41-51.
- Montero, M. (2003). *Teoria y practica de la psicologia comunitaria. La tensión entre comunidad y sociedad*. Argentina: Paidos.
- Montero, M. (2004). *Introducción a la Psicología Comunitaria desarrollo, conceptos y procesos. Capitulo cuatro: Influencias y desarrollos teoricos en la psicologia comunitaria*. Buenos Aires: Paidos.
- Montero, M. (2004). *Introducción a la psicologia comunitaria desarrollo, conceptos y procesos. Capitulo tres: El paradigma de la psicología comunitaria y su fundamentación ética y relacional*. Buenos Aires: Paidos.
- Montero, M. (2010). De la ética del individualismo a la ética de la otredad: Lanoción de otro y la liberación de la psicología. *Postconvencionales*, 83 - 97.
- Montero, M. (2012). Construcción psicosocial del concepto de salud: De la ética a la práctica. *Consciencia y Dialogo*, 137 - 147.

- Montes Sosa, J. G. (2015). Ethos y formación profesional del psicólogo. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 49 -56.
- Morin, E. (2005). *El Paradigma Perdido*. Barcelona: Kairos.
- Pozzoli, M. T. (2006). El Sujeto de la Complejidad. *Polis Revista Latinoamericana*, 1 -16.
- Salas Astrain, R. (2012). Intersubjetividad, otredad y reconocimiento. Dialogos fenomenologicos para pensar la cuestión del otro en la filosofía intercultural. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Jujuy*, 83-104.
- San Juan Guillén, C. (1996). *Intervención Psicossocial*. Barcelona: Antrophos.
- Torres, A., Federico, J., Rojas Restrepo, F. S., & Ocampo Ruiz, E. (2020). Sobre el reconocimiento y la otredad en la escuela: Una lectura desde Levinas y Melich. *Perseitas*, 1-20.
- Valencia, A. (2016). *En el principio era la etica*. Santiago de Cali: Universidad del Valle.
- Vilar, J. (2014). *Cuestiones éticas en la educación social del compromiso politicoa la responsabilidad en la practica profesional. Capitulo uno : Reflexiones iniciales sobre etica aplicada su sentido en el mundo de las profesiones*. Barcelona: UOC.
- Viscarret Garro, J. J. (2007). *Modelos y metodos de intervención en trabajo social. Capitulo dos: de los metodos del trabajo social*. Madrid: Alianza.

Apéndices

Apéndice A

Ética

Tabla 1

Ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión

Bibliografías - Ética	
Tema	Ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión
Autor	Enrique Dussel
Año	1998
Resumen	Se abordan algunos capítulos de este libro, buscando como la ética desde una psicología comunitaria logra aportar a esta dimensión desde un autor como Enrique Dussel y su eurocentrismo, se mantienen algunas ideas propias sobre la ética y el sujeto, se considera pertinente hacer uso de consulta de este libro ya que aporta en la construcción de la dimensión misma.
Edición	Trotta

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética

Fuente. Enrique Dussel, 1998.

Tabla 2

Intersubjetividad, otredad y reconocimiento. Diálogos fenomenológicos para pensar la cuestión del otro en la filosofía intercultural.

Bibliografías – Ética	
Tema	Intersubjetividad, otredad y reconocimiento. Diálogos fenomenológicos para pensar la cuestión del otro en la filosofía intercultural.

Autor	Ricardo Salas Astrain
Año	2012
Resumen	Este artículo presenta los resultados de un proyecto de investigación (1), en el que se estudia las convergencias de la cuestión de la intersubjetividad y del reconocimiento desarrollados por la fenomenología, y más específicamente de la obra póstuma de Husserl que lleva por título <i>Zur Phänomenologie der Intersubjetividad</i> . Y que permiten reubicar varios tópicos acerca de cuestión del Otro y de la alteridad en la filosofía de E. Levinas, M. Merleau-Ponty, P. Ricoeur. Buscamos profundizar un planteo fenomenológico-ontológico acerca de lo humano e interhumano, que ayude a considerar, de un modo más radical, algunos supuestos que conlleva la articulación entre intersubjetividad y reconocimiento en la filosofía contemporánea cuando es mediada por la categoría del ‘otro’ y del ‘nosotros’. Aquí, desarrollamos, de una manera crítica y creativa, las tesis husserlianas originales y de sus intérpretes franceses, reelaborándolas a fin de buscar los presupuestos de una filosofía intercultural de la alteridad, donde sus replanteamientos van mucho más allá y más acá de Husserl. Estos aspectos teóricos de la fenomenología nos parece que son cruciales para entender hoy el giro intercultural de la filosofía actual.
Edición	Universidad Nacional de Jujuy

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Ricardo Salas Astrain, 2012

Tabla 3

La clave de la intersubjetividad en la ética intercultural

Bibliografías – Ética	
Tema	La clave de la intersubjetividad en la ética intercultural
Autor	Héctor Leonardo Tovar González
Año	2016

Resumen	A partir de una lectura de las reflexiones de Raúl Fonet Betancourt, Ricardo Salas Astraín y otros pensadores latinoamericanos, el presente trabajo de investigación se centra en comprender cómo en la ética intercultural latinoamericana se da un giro. En ella la subjetividad no es el punto de partida sino más bien el resultado de la pertenencia del sujeto con su contexto y del proceso de socialización en el interior de su grupo cultural y con los integrantes de otras culturas. El giro queda marcado cuando se sale de la categoría abstracta de subjetividad para llegar a un contenido de la subjetividad que es la misma intersubjetividad. Por eso, se indaga aquí sobre el giro desde el solipsismo moderno hacia la co- relacionalidad de la ética intercultural, en la que los procesos de subjetivación y el diálogo de las eticidades, posibilitan la construcción de la intersubjetividad.
Edición	Universidad Santo Tomas. Trabajo para optar título de Magister

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Héctor Leonardo Tovar González, 2016

Tabla 4

Capítulo I. Reflexiones iniciales sobre ética aplicada. Su sentido en el mundo de las profesiones

Bibliografías – Ética	
Tema	Capítulo I. Reflexiones iniciales sobre ética aplicada. Su sentido en el mundo de las profesiones
Autor	Vilar, Martín, Jesús
Año	2013

Resumen	Este capítulo brinda varias reflexiones sobre una ética infundida en las experiencias y profesiones, llevándola a poner en duda su deontología y la moralidad de sus actos, en este caso se torna necesario hacer consulta de esta lectura para conocer cuál puede ser el efecto de una ética no dinámica y dada por deontología hegemónica, ya que a partir de sus reflexiones se logra entrever luces de una dimensión ética implícita que aún no logra emerger en las condiciones que expresa el autor.
Edición	UOC

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Vilar, Martín, Jesús, 2013

Tabla 5

Construcción psicosocial del concepto de salud: De la ética de la práctica

Bibliografías – Ética	
Tema	Construcción psicosocial del concepto de salud: De la ética de la práctica.
Autor	Maritza Montero
Año	2012
Resumen	Este artículo logra centrar su atención en cómo es la dimensión ética, es necesaria en la vida humana, pasando por momentos dimensiones propias de la psicología comunitaria, de las relaciones propias de esta dimensión y de las reflexiones en busca de la ética del otro y la construcción que pueda darse desde una ontología y episteme según la autora.
Edición	Universidad de los Andes. Merida

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maritza Montero, 2012

Tabla 6

De la ética del individualismo a la ética de la otredad: la noción del otro y la liberación de la psicología.

Bibliografías – Ética	
Tema	De la ética del individualismo a la ética de la otredad: la noción del otro y la liberación de la psicología.
Autor	Maritza Montero
Año	2010
Resumen	Este ensayo se centra sobre los orígenes y principios básicos de la psicología de la liberación. Un enfoque afín a la psicología comunitaria y a la psicología política que emergieron en América Latina a partir de los 70, así como a la psicología crítica que se desarrolló en Occidente por esa misma época. Específicamente, aquí discuto cómo la epistemología, la ontología y la ética de este enfoque difieren de las asumidas por la psicología tradicional o predominante. La psicología predominante concibe su rol como la descripción de la vida social existente, desprovista de su contexto ideológico o cultural, y entendida como una composición construida a partir de Yo esencialmente “moleculares”, aislados e individualistas. La psicología de la liberación denuncia estos supuestos —explícitos o implícitos— como fundamentalmente errados, abogando en cambio por un conjunto de nociones entrelazadas: el conocimiento como praxis; el conocimiento como diálogo; la inseparabilidad del Yo y del Otro; la relación como el verdadero locus del ser; los imperativos éticos de superar la exclusión y de transformar las condiciones de vida que la producen... Así se plantea que, a fin de convertir a la psicología en un esfuerzo genuinamente liberador, ésta debe ir más allá del modelo terapeuta-cliente, hacia una movilización y transformación de la

	conciencia, hacia la liberación no sólo de los individuos, sino más bien de las colectividades donde esos individuos están inmersos.
Edición	Posconvencionales

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maritza Montero, 2010

Tabla 7

Construcción del otro, liberación de sí mismo

Bibliografías - Ética	
Tema	Construcción del otro, liberación de sí mismo
Autor	Maritza Montero
Año	2002
Resumen	Este ensayo se centra sobre los orígenes y principios básicos de la psicología de la liberación. Un enfoque afín a la psicología comunitaria y a la psicología política que emergieron en América Latina a partir de los 70, así como a la psicología crítica que se desarrolló en Occidente por esa misma época. Específicamente, aquí discuto cómo la epistemología, la ontología y la ética de este enfoque difieren de las asumidas por la psicología tradicional o predominante. La psicología predominante concibe su rol como la descripción de la vida social existente, desprovista de su contexto ideológico o cultural, y entendida como una composición construida a partir de Yos esencialmente “moleculares”, aislados e individualistas. La psicología de la liberación denuncia estos supuestos —explícitos o implícitos— como fundamentalmente errados, abogando en cambio por un conjunto de nociones entrelazadas: el conocimiento como praxis; el conocimiento como diálogo; la inseparabilidad del Yo y del Otro; la relación como el verdadero locus del ser; los imperativos éticos de superar la exclusión y de transformar las condiciones de vida que la producen... Así se plantea que, a fin de convertir a la psicología en un esfuerzo genuinamente liberador, ésta debe ir más allá

	del modelo terapeuta-cliente, hacia una movilización y transformación de la conciencia, hacia la liberación no sólo de los individuos, sino más bien de las colectividades donde esos individuos están inmersos.
Edición	Utopía y praxis latinoamericana

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maritza Montero, 2002

Tabla 8

Fenomenología de la otredad y su importancia en los cambios de conversación sobre ética, límite y moral.

Bibliografías - Ética	
Tema	Fenomenología de la otredad y su importancia en los cambios de conversación sobre ética, límite y moral.
Autor	Jinette Labrador, Gabriel Argota, Juana Ojaeda
Año	2019
Resumen	La otredad explica cómo es que las personas hacen lo que hacen, bien desde una actitud de respeto, como de negación al otro, esto último reflejado en conductas disruptivas que conllevan a conflictos interpersonales ante la diversidad de pensamiento, específicamente en el gremio docente. Razón por la que, el presente estudio tuvo como objetivo comprender la dinámica interna de la otredad en educadores del Internado Indígena San Antonio de Aremasain de Colombia. La metodología que direccionó la investigación se basó en el fenomenológico, por cuanto, los actores sociales involucrados exploraron, describieron y comprendieron de las experiencias narradas los elementos en común de tales vivencias. Se pudo concluir que, al cambiar las distinciones y por ende la red de conversaciones, hay un cambio en los sentires, haceres y emociones de las personas
Edición	Revista Arbitrada Interdisciplinaria koinonia

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Jinette Labrador, Gabriel Argota, Juana Ojaeda, 2019

Tabla 9

Sobre el reconocimiento y la otredad en la escuela: Una lectura desde Levinas y Melich

Bibliografías – Ética	
Tema	Sobre el reconocimiento y la otredad en la escuela: Una lectura desde Levinas y Melich
Autor	José Federico Agudelo Torres, Farley Sary Rojas Restrepo, Edgar Ocampo Ruiz
Año	2019
Resumen	La figura del otro y la otredad se constituye, sin lugar a dudas, en uno de los más importantes cuestionamientos de la ética en la escuela contemporánea. De ahí que la intención de este texto sea la de reconocer los alcances y las posibilidades de aquellas concepciones que sobre formación y otredad leemos en la obra de dos importantes pensadores coetáneos, a saber, Emmanuel Lévinas y Joan Carles Mélich. Para ello nos servimos de un riguroso análisis documental de la obra pedagógica de los autores mencionados, así como de la aplicación de una matriz de análisis categorial en procura de triangular los encuentros y los puntos de tensión. Es de resaltar que entre los hallazgos más importantes de la investigación se logró evidenciar la importancia de aquella otredad que habita en la escuela contemporánea en el proceso formativo de todo futuro maestro y que demanda, sin lugar a dudas, un ejercicio de valoración y reconocimiento. De igual manera se hizo evidente la necesidad de resignificar algunas de las más importantes concepciones éticas que se trabajan en el currículo escolar, así como la imperiosa demanda de ampliar el horizonte conceptual, propio del

	discurso ético, con el que se piensa y se deconstruyen las figuras del maestro, el estudiante y la escuela misma.
Edición	Perseitas

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. José Federico Agudelo Torres, Farley Sary Rojas Restrepo, Edgar Ocampo Ruiz, 2019

Tabla 10

El rostro del otro: Una lectura de la ética de la alteridad de Emmanuel levinas.

Bibliografías - Ética	
Tema	El rostro del otro: Una lectura de la ética de la alteridad de Emmanuel levinas.
Autor	Olivia Navarro
Año	2007
Resumen	Este artículo propone una aproximación a la ética de la alteridad de Emmanuel Lévinas tomando como eje argumentativo la noción «rostro». En primer lugar, este concepto nos permitirá profundizar en la articulación de la relación de alteridad bajo un enfoque pragmático-lingüístico. Posteriormente, nuestra reflexión se abrirá a un análisis del mismo, en tanto que palabra y discurso, que derivará en un estudio de la responsabilidad levinasiana. Finalmente, y aún a partir de esta noción, se ahondará en la actualidad del sentido y de la significación de la ética de la alteridad de Emmanuel Lévinas.
Edición	Revista Internacional de Filosofía

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Olivia Navarro, 2007

Tabla 11*El ser del otro: un sustento ético-político para la educación*

Bibliografías - Ética	
Tema	El ser del otro: un sustento ético-político para la educación
Autor	Abraham Magendzo
Año	2006
Resumen	Este artículo se focaliza en un elemento educativo, de diversidad, ciudadanía ejemplificando como ese otro se mueve a través de estas categorías sin ir más allá o de fondo a un principio comunitario o que enfoque la psicología comunitaria sin embargo es curioso que usen esta dimensión de la alteridad en su construcción o la misma palabra otro en su entorno más frecuente dando quizás a entender lo polifacético que puede llegar a ser este término en varios campos.
Edición	Polis revista latinoamericana

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Abraham Magendzo, 2006

Tabla 12*El sujeto de la complejidad. La construcción de un modelo interdisciplinar*

Bibliografías – Ética	
Tema	El sujeto de la complejidad. La construcción de un modelo interdisciplinar
Autor	María Teresa Pozzoli
Año	2006

Resumen	Este artículo nos lleva en como poder hacer visible ese sujeto que ellos denominan complejo, parte del mismo motivo de la palabra y de allí enuncian algunas construcciones para ejemplificar algún tipo de modelo, más allá de este punto lo interesante de este artículo es como logra extraer de manera sencilla a un sujeto histórico y sus relaciones como bases necesarias para el otro.
Edición	Polis revista latinoamericana

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. María Teresa Pozzoli, 2006

Tabla 13

Ética y política en la psicología: las dimensiones no reconocidas

Bibliografías – Ética	
Tema	Ética y política en la psicología: las dimensiones no reconocidas
Autor	Maritza Montero
Año	2001
Resumen	Se plantea una revisión de la concepción paradigmática tripartita de la psicología (tres dimensiones: ontológica, epistemológica y metodológica), dominante en el campo a partir de la propuesta de Lincoln y Guba (1985), la cual es contrastada con experiencias provenientes de la praxis (acción e investigación que producen teoría). En particular se presenta una estructura paradigmática de cinco dimensiones: ontología, epistemología, metodología, ética y política y se analiza la propuesta ontológica que plantea una

	reconceptualización del Ser y de la Relación, discutiendo las dimensiones ética y política, desde una perspectiva crítica.
Edición	Athenea digital

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maritza Montero, 2001

Tabla 14

Ética Mínima, Capítulo Uno

Bibliografías - Ética	
Tema	Ética Mínima, Capítulo Uno
Autor	Adela Cortina
Año	2000
Resumen	Este capítulo cuenta con un gran análisis dirigido a como se está viviendo la ética y a la ligereza que puede llevarse este término en una convivencia o relación humana, laboral, cotidiana etc., es así que su mismo título lleva a ubicar el cómo la ética ha sido más un broche de mostrar que un elemento que logre mantenerse vigente en la construcción de conocimiento y aplicación, siendo un elemento anclado en su mismo termino y consumado por las personas a un pensar moral.
Edición	Tecnos

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Adela Cortina, 2000

Tabla 15*La dimensión pública de las éticas aplicadas*

Bibliografías - Ética	
Tema	La dimensión pública de las éticas aplicadas
Autor	Adela Cortina
Año	2002
Resumen	<p>Las éticas aplicadas nacen en el último tercio del siglo XX como una necesidad social. Las sociedades pluralistas precisan dar respuesta a las cuestiones que se les plantean y no pueden hacerlo desde un código único, sino desde esas éticas aplicadas que ya están funcionando como una parte de la realidad social. En sociedades «moralmente republicanas» es indispensable recurrir a un proceso de deliberación en la esfera pública para descubrir los valores y los principios de una ética cívica, común a los diferentes grupos. Por tanto, se vuelve necesario analizar cuáles deben ser los rasgos de ese proceso de deliberación pública y cuál es el papel que las éticas aplicadas desempeñan en dicho proceso. Responder a esas preguntas nos llevará a descubrir cómo se está gestando desde las éticas aplicadas una ética cívica transnacional, que es el núcleo efectivo de una ética global.</p>
Edición	Revista iberoamericana de educación

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Adela Cortina, 2002

Tabla 16

La ética del cuidado de si como practica de la libertad

Bibliografías - Ética	
Tema	La ética del cuidado de si como practica de la libertad
Autor	Entrevista con Michel Foucault realizada por Raúl Fonet-Betancourt, Helmut Becker y Alfredo Gómez-Muller
Año	1984
Resumen	Esta entrevista da cuenta del como ahondar en el sujeto y su emancipación desde el pensamiento de Foucault, quien nos comparte varias posiciones acerca de este sujeto y su hermenéutica, esta entrevista logra captar la atención ya que en ella se encuentra elementos claves de la monografía a realizar. Razón por la cual se decide tomar en cuenta
Edición	Entrevista con Michel Foucault realizada por Raúl Fonet-Betancourt, Helmut Becker y Alfredo Gómez-Muller el 20 de enero de 1984. Publicada en la Revista <i>Concordia</i> 6 (1984) 96-116.

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Raúl Fonet-Betancourt, Helmut Becker y Alfredo Gómez-Muller, 1984

Tabla 17

La base de la pirámide y la innovación frugal en América Latina. Capítulo 11 Inclusión educativa: diversidad a partir de la otredad.

Bibliografías - Ética	
Tema	La base de la pirámide y la innovación frugal en América Latina. Capítulo 11 Inclusión educativa: diversidad a partir de la otredad.

Autor	María Luisa Montánchez, Sandra Milena Carrillo Sierra, Emerson Barrera
Año	2017
Resumen	En el siguiente escrito se realiza un corto recorrido sobre el plano educativo y a su vez sobre las ideas de diversidad y equidad a partir de la otredad. En términos de Habermas, la otredad es el reconocimiento del otro, un otro que se comunica y con el cual nos comunicamos (Habermas, 1987). Tras la revisión de las políticas de educación inclusiva en América Latina, se considera la formación docente en metodologías inclusivas necesarias para fomentar las actitudes y prácticas inclusivas, que sumadas al apoyo de iniciativas locales como red de escuelas inclusivas con el objetivo de compartir experiencias de formación inter e intra-escolar que conlleven a la concienciación social ante este fenómeno educativo/social que es la exclusión de capital humano.
Edición	Astro data

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. María Luisa Montánchez, Sandra Milena Carrillo Sierra, Emerson Barrera, 2017

Tabla 18

El paradigma perdido

Bibliografías - Ética	
Tema	El paradigma perdido
Autor	Edgar Morin
Año	2005

Resumen	Este libro llamo la atención ya que se encontró en una de las lecturas realizadas en la bibliografía, por pura casualidad se llegó a este libro en inicio no se lograba ubicar en cómo nos ayudaría en la construcción de la investigación sin embargo al hacer mirar los capítulos y definir como se pude ubicar toda esta bioantropología que el autor respira se logró identificar entre líneas de su texto a ese sujeto histórico que nos interesa y su relación humana, es decir logra conectar por medio de esas relaciones la construcción de un conocimiento o ideas.
Edición	Kairós

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Edgar Morin, 2005

Tabla 19

Psicología Comunitaria hoy: orientaciones éticas para la acción

Bibliografías - Ética	
Tema	Psicología Comunitaria hoy: orientaciones éticas para la acción
Autor	Maria Ines Winkler, Katherine Alvear, Barbara Olivares, Diana Pasmanik
Año	2014
Resumen	Se exponen resultados de una investigación en la que se indagó la dimensión ética en la práctica, formación e investigación en psicología comunitaria (PC) en Chile entre los años 2008 a 2011. Se recurrió en forma intencionada a diversas fuentes de producción de información. Participaron 93 sujetos - usuarios y usuarias, estudiantes y psicólogos; y se analizaron 194 documentos -programas de asignaturas, tesis y códigos-. Del empleo de un método

	<p>cualitativo, diferentes técnicas de recolección de datos y estrategias de análisis emerge como resultado relevante la necesidad de pautas éticas específicas para orientar la práctica, formación e investigación en PC, las que son propuestas como corolario</p>
Edición	Psyke

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maria Ines Winkler, Katherine Alvear, Barbara Olivares, Diana Pasmanik, 2014

Tabla 20

Querer no basta: deberes éticos en la práctica, formación e investigación en psicología comunitaria.

Bibliografías – Ética	
Tema	Querer no basta: deberes éticos en la práctica, formación e investigación en psicología comunitaria.
Autor	Maria Ines Winkler, Katherine Alvear, Barbara Olivares, Diana Pasmanik
Año	2012
Resumen	<p>Se expone una síntesis de los resultados del proyecto de investigación FONDECYT N° 1080528, en el que se indagó la dimensión ética en la práctica, formación e investigación en psicología comunitaria (PC) en Chile. Se utilizó una muestra opinática e intencionada de fuentes primarias (93 participantes —usuarios/as, estudiantes y psicólogos/as—) y fuentes secundarias de información (194 documentos —programas de asignaturas, tesis y códigos—). Del empleo de diversas técnicas de recolección de datos y estrategias cualitativas de análisis emerge como resultado relevante el</p>

	principio de respeto por el otro y la participación de la comunidad para la identificación y enfrentamiento de problemas éticos. Asimismo, se hallaron divergencias respecto del concepto de PC y de los deberes éticos en este campo. Finalmente, se sugieren orientaciones éticas para la práctica, formación e investigación en PC.
Edición	Psykhe

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. María Ines Winkler, Katherine Alvear, Barbara Olivares, Diana Pasmanik, 2012

Tabla 21

La alteridad desde la perspectiva de la tras modernidad de Enrique Dussel

Bibliografías - Ética	
Tema	La alteridad desde la perspectiva de la tras modernidad de Enrique Dussel
Autor	María Eugenia Córdoba, Claudia Vélez de la calle.
Año	2016
Resumen	La Transmodernidad es una perspectiva teórica, metodológica y ética de Enrique Dussel, que pretende romper con la colonialidad del poder, del saber y del ser en el mundo Occidental. Se basa en el reconocimiento de la exterioridad negada que surge como categoría de análisis de la alteridad desde el paradigma del Alter Tú, que Dussel aplica a la realidad latinoamericana a partir de los planteamientos de los postmodernistas que reconocen el momento final de la Modernidad, pero se separa de dicha escuela en lo que respecta a la persistencia en su visión heleno centrista y hegemónica de los paradigmas eurocéntricos y en la falta de diálogo con las

	culturas no Occidentales. De esta manera, Dussel propone la Ética de la Liberación como un paradigma que parte del otro como víctima de la Modernidad.
Edición	Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud.

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. María Eugenia Córdoba, Claudia Vélez de la calle, 2016

Tabla 22

La ética relacional en la intervención social

Bibliografías - Ética	
Tema	La ética relacional en la intervención social
Autor	Rafael Diaz Fernández
Año	2006
Resumen	Se decidió consultar este artículo con la finalidad de hallar alguna relación entre lo ético y la intervención social, ya que la posición es otra referente a la investigación documental, solo se hace consulta.
Edición	Revista: Acciones e investigaciones sociales

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Rafael Diaz Fernández, 2006

Tabla 23

Manual de Psicología Comunitaria. Capítulo 9 Ética de la intervención comunitaria

Bibliografías - Ética	
Tema	Manual de Psicología Comunitaria. Capítulo 9 Ética de la intervención comunitaria

Autor	Alipio Sánchez Vidal
Año	2007
Resumen	Pese al título del capítulo no se logró con la intención de contar como un referente teórico, en la investigación ya que el problema de investigación apunta a otro tipo de dimensión ética, se hace solo consulta.
Edición	Pirámide

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Alipio Sánchez Vidal, 2007

Tabla 24

Lo ético es transversal y cotidiano: dimensiones éticas en la formación y práctica en psicología comunitaria.

Bibliografías - Ética	
Tema	Lo ético es transversal y cotidiano: dimensiones éticas en la formación y práctica en psicología comunitaria.
Autor	María Inés Winkler, Katherine Alvear, Bárbara Olivares, Diana Pasmanik
Año	2012
Resumen	La consulta se basó en cómo se da la práctica de ética en la intervención comunitaria, los autores exponen mirada diferente y tradicional "indagar respecto de la dimensión ética en la formación y en la práctica en psicología comunitaria"; "Hartmann: Definir el estudio de las creencias de las personas, instituciones u organizaciones que permiten distinguir entre lo correcto y lo incorrecto y hacer juicios morales "; "Arratia: Condiciones que promuevan la reflexión ética, la capacidad dialógica y la generación de la convivencia

	critica, 238"; "Sánchez Vidal Uno de los planos que ha sufrido más dramáticamente los cambios y contradicciones es el ético"; "Montero reposiciona el tema ético elaborando la necesidad de añadir las dimensiones política y ética (a las dimensiones ontológica, epistemológica y metodológica, desarrollado por Guba y Lincoln,18) en el análisis de la construcción del conocimiento, 239"
Edición	Artículo bioeth

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. María Inés Winkler, Katherine Alvear, Bárbara Olivares, Diana Pasmanik, 2012

Tabla 25

Ética y política: dimensiones prácticas de la experiencia del lenguaje en el filosofar wittgensteiniano.

Bibliografías - Ética	
Tema	Ética y política: dimensiones prácticas de la experiencia del lenguaje en el filosofar wittgensteiniano.
Autor	Samuel Calanchín
Año	2017
Resumen	Se consulto este artículo con el interés de lograr relacionar el lenguaje como un elemento de análisis en las dimensiones de la investigación. "una filosofía está viva mientras integre, estratégicamente, un horizonte cultural para toda una corriente de pensamiento en una época dada, 14"; "hay una diferencia entre el saber práctico, que le cabe al hablante en tanto tal y el saber teórico que lo toma como objeto, 17"; "Wittgenstein, hay un lenguaje sin fundamentos ni esencia, como un hecho originario del que solo cabe hacer la experiencia, 18"; "se puede hablar un lenguaje y sin embargo ser ciego al significado,27"; "desde la perspectiva del hablante el lenguaje aparece como condición del conocimiento del mundo y de la comunicación

	auténtica, 33"; "si hay ética y política, es a través de la eticidad y la politicidad del lenguaje mismo, que alcanza su plena dimensión pública en la experiencia del lenguaje celebrada en nuestro ser-en-comun,37"; "el individuo es ya comunitario, dado que la comunidad es aquel plano, el lingüístico, que hace de un individuo un hablante, 43"; "del solipsismo ético al ethos comunitario,44, solo como consulta.
Edición	Asociación Revista de Filosofía de Santa fe.

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Samuel Calanchín, 2017

Tabla 26

Abanico de éticas: ¿Aspiración a la vida buena o a la buena vida?

Bibliografías - Ética	
Tema	Abanico de éticas: ¿Aspiración a la vida buena o a la buena vida?
Autor	Gustavo Adolfo González Couture
Año	2002
Resumen	Este artículo permite interpretar el ethos como desde dos miradas el objetivo y subjetivo, influyendo en la ética y su práctica. "Al modo como se da lo ético en la persona y en sus circunstancias,29"; "solo puede ser una racionalidad ética, es decir, una racionalidad según un ethos objetivo (el contexto) y subjetivo (el sujeto) comunitario e individualidad, institucional y personal. Un ethos es siempre unitario; pero nunca unidimensional, por lo que su unidad procede de una integración y no solo de una selección,30"; "esto solo puede ser un ethos objetivo y un ethos subjetivo, una comunidad y una identidad personal, sin que ninguno de ellos sea suficiente para tal fin, ya que son correlativos,31"; "la realidad de la política es: una comunidad o institución (polis), una identidad o carácter (polites) y una praxis o forma de vida (politeia). En otras palabras, un ethos objetivo o institucional, un ethos subjetivo o personal, y una acción, que es a la vez fruto de estos y configurados de ellos y los tres elementos tienen carácter de integración,32";

	"es solo con referencia a un ethos que podemos establecer distinciones prácticas; distinciones que contribuyen al mantenimiento, transformación y mejoramiento de ese ethos y que manifiestan el actuar ético, 37, " solo fue consulta pese a su referencia al ethos se toma como lo manifiesta el titulo desde la ética.
Edición	Universidad de los Andes. Facultad de administración

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Gustavo Adolfo González Couture, 2002

Tabla 27

Una ética sin sujeto: lógica y misticismo en el tractos de wittgenstein

Bibliografías – Ética	
Tema	Una ética sin sujeto: lógica y misticismo en el tractos de wittgenstein
Autor	Chon Tejedor
Año	2012
Resumen	Este artículo asocia la necesidad del sujeto, la representación y la ética; "una condición trascendental de la representación y de la ética: el sujeto de la voluntad es una condición necesaria para la posibilidad de la ética y de la representación; sin sujeto, la ética y la representación (ya sea mediante el lenguaje o mediante el pensamiento no serían posibles, 7) "; "el valor relativo aparece cuanto adaptamos una actitud instrumental hacia la realidad: cuando consideramos los hechos como medios que usamos para alcanzar nuestros fines particulares, 18"; "el valor absoluto, por el contrario, aparece cuando consideramos los hechos en y por sí mismos, desde el punto de vista opuesto

	al que solo tiene en cuenta usarlos para alcanzar nuestros fines,18 " no es claro la relación con el campo en lo comunitario, solo consulta
Edición	Teorema: Revista internacional de Filosofía.

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Chon Tejedor, 2012

Tabla 28

Antígona y la productividad del negativo: el acto político y las paradojas de la ética

Bibliografías – Ética	
Tema	Antígona y la productividad del negativo: el acto político y las paradojas de la ética.
Autor	José Cabrera Sánchez
Año	2016
Resumen	Este artículo me hace reflexionar hacia la comunidad y el estado de esta al querer partir de la tragedia, "la tragedia cumpliría un papel social performativo, ya que el debate sociopolítico respecto de la orientación ética de los ciudadanos es presta en acción mediante su representación, es decir, la tragedia moviliza un proceso de productividad ética por fuera de los límites de su representación escénica, 215"; "la tragedia entregaba un espacio para el debate sobre la condición etico-política de la ciudad y, en tal sentido, no solo operaba como un mecanismo de cuestionamiento social, sino como un medio para la constitución de la propiedad sociedad,216 "; "la tragedia era un medio de problematización de las paradojas y contradicciones inherentes al ser humano, y, al poner en escena las preocupaciones, los ideales y los conflictos que concernían a toda la ciudad, constituía un espacio discursivo en que se debatían los dilemas éticos-disyuntivos del juicio sobre lo correcto, 218"
Edición	Andamios: Revista de investigación social

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. José Cabrera Sánchez, 2016

Tabla 29

Ética para educadores ¿Cuál es el lugar de la ética en el siglo XXI?

Bibliografías – Ética	
Tema	Ética para educadores ¿Cuál es el lugar de la ética en el siglo XXI?
Autor	Pedro Pablo Correa Fontecilla
Año	2017
Resumen	El título del libro me pareció interesante al relacionar el siglo XXI, sin embargo la metodología tradicional no logra establecer una relación con el problema planteado de la investigación, pese a esto se toma referencia que puedan ser en ayuda en pro de lo ético desde un campo de lo comunitario “los actos humanos entendidos como aquellas acciones libres que realiza el hombre, que es dueño de hacer o de omitir, de hacerlos de un modo o de otro 30”, “un medio que nos conducirá, a cada uno de nosotros, a relacionarnos mejor con los demás y a ser mejores personas 31” solo consulta
Edición	Universitaria

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Pedro Pablo Correa Fontecilla, 2017

Tabla 30

Ética integral

Bibliografías – Ética	
Tema	Ética integral
Autor	Blanco Blanco Luis Antonio

Año	2017
Resumen	Este libro da una mirada a la ética abordado desde lo moral, lo permitido de esta manera se aleja del problema de investigación pese a esto se toma referencia ya que puede ser ayuda en inicio de como la ética mantiene una hegemonía, “una ética autónoma porque se basa en lo que la persona es y debe ser en su plenitud, mas no por ello, es relativista ni subjetiva, sino objetiva y comunitaria 40”, “una normativa ética de la realidad humana 225”
Edición	Ecoe Ediciones

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Blanco Blanco Luis Antonio, 2017

Tabla 31

Bioética, derechos y capacidades humanas

Bibliografías - Ética	
Tema	Bioética, derechos y capacidades humanas
Autor	German Alberto Calderón Legarda
Año	2017
Resumen	Esta consulta se realizó quizás siendo un poco visionario desde el punto del investigador, de cual sería ese entorno desde bioética como una directriz en las capacidades humanas, alejándome de la misma dimensión de lo ético, sin embargo se toman referencia que bien puede ser ayuda o no “se habla de capacidades funcionales humanas básicas de lo que estaríamos hablando es de aspectos esenciales para el fortalecimiento y desarrollo de la vida humana 130”, “sin la posibilidad de realizar ciertos funcionamientos, pero sobre todo,

	de tener capacidad para hacerlo, no tendríamos una vida que pueda considerarse plena 130 ”
Edición	Pontificia universitaria Javeriana

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. German Alberto Calderón Legarda, 2017

Tabla 32

En el principio de la ética

Bibliografías - Ética	
Tema	En el principio de la ética
Autor	Alberto Valencia
Año	2016
Resumen	Esta consulta llamo mi atención, ya que en el transcurso de la Maestría leí, textos que hacían alusión a la universidad del valle como una de las primeras instituciones que apostaron por la psicología comunitaria en nuestro, territorio, pese a mi entusiasmo, no logre obtener mayor relevancia en el tema, aunque se toma referencia del texto “en el terreno personal estaba siempre presente el reconocimiento del otro como una posibilidad no reductible a su facticidad, a su existencia actual o inmediata 224”
Edición	Universidad del Valle

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Alberto Valencia, 2016

Tabla 33*Ética general*

Bibliografías - Ética	
Tema	Ética general
Autor	Edwin de J. Hortta Vásquez, Víctor Rodríguez Gallón
Año	1998
Resumen	Esta consulta obedece a una ética tradicional, una ética que se aleja de la problemática planteada en la investigación aun así se toma referencia del texto “es un paso o una mirada hacia lo real, es descubrir la realidad y apropiarse de ella, y hacer que el querer y el obrar personal se conformen con esa realidad 37”
Edición	ECOE Universidad Católica de Colombia

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Edwin de J. Hortta Vásquez, Víctor Rodríguez Gallón, 1998

Tabla 34*Memoria de la Ética*

Bibliografías - Ética	
Tema	Memoria de la Ética
Autor	Emilio Lledo
Año	1994
Resumen	Se consulta es texto como un posible referente teórico que pueda aportar al cuerpo del problema de investigación sin embargo se toma referencia que pueda ser de ayuda o no “situado entre la teoría y la praxis, instalado entre la

	<p>cultura y la naturaleza, el hombre puede perder su condición de mediador, e inclinarse, exclusivamente, hacia una de los lados de esta crucial alternativa. Diluirse en la inconsistente fluidez de la acción; acomodar exclusivamente su naturaleza a la naturaleza, ósea, conjugar con los esquemas de la pervivencia, de la alienada realidad el sistema de sus deseos; o, por el contrario, discurrir a través de la teoría, a través de la galaxia de la cultura como por un espejo distante en mente, en el que las cosas no pesan, y en el que los conceptos pueden perder el vínculo que les da sentido: su conexión con la naturaleza y con la historia 269”</p>
Edición	Santillana Taurus

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Emilio Lledo, 1994

Tabla 35

Ética indígena de los andes y de Quebec, aportes a filosofías interculturales en la América

Bibliografías – Ética	
Tema	Ética indígena de los andes y de Quebec, aportes a filosofías interculturales en la América
Autor	Nicolas Beauclair
Año	2016
Resumen	Este texto se consultó precisamente por el interés de conocer como la mirada de los indígenas, puede manifiesta según su idiosincrasia esa ética en relación con el mundo o territorio que ellos ocupan, se toman referencia “la marginalización del otro”, “ya que está dentro de nosotros 16”, “sociedades

	pluralistas están enfrentadas a “choques” entre las diferentes culturas que la componen, y, en consecuencia, a diferentes maneras de entender y vivir la ética 12 ” “las relaciones pueden ser consideradas como una de las bases de toda ética, es decir la necesidad de actuar de manera ética se concreta en el momento que entramos en contacto con el otro 185”
Edición	Abya-Yala

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Nicolas Beauclair, 2016

Tabla 36

La filosofía de Michael Foucault

Bibliografías – Ética	
Tema	La filosofía de Michael Foucault
Autor	Esther Diaz
Año	2014
Resumen	Se consulto debido al título y filosofo en mención para conocer cómo se daba esa relación de poder en el otro, sin embargo, la autora da una mirada filosófica de una mirada a una posible referencia ética “no es tanto conocer lo que somos sino rechazar lo que no somos; es decir, el problema es imaginar y tratar de construir lo que podríamos llegar a ser 189” “la forma de asumir la ética responde a sucesos históricos, no es algo que esté implicado en una naturaleza humana 190”
Edición	Biblos

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Esther Díaz, 2014

Tabla 37

Ética y Bioética en la sociedad contemporánea un texto desde la reflexión académica

Bibliografías – Ética	
Tema	Ética y Bioética en la sociedad contemporánea un texto desde la reflexión académica
Autor	Beatriz Peña Riveros y Gloria Lucia Arango Boyer
Año	2009
Resumen	Parte del interés de una consulta que tiene relación con el tema de Bioética, se toma la decisión de conocerse desde que punto académico se hace alusión a la ética, sin embargo, no se acerca al planteamiento del problema, se hace noto de una referencia “aquel, que ha salido de si y ha vuelto sobre si, se trata de un sujeto que, solo reconociendo a los demás como sujetos y como iguales, puede reconocerse a sí mismo como sujeto 34”
Edición	Guadalupe

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Beatriz Peña Riveros y Gloria Lucia Arango Boyer, 2009

Tabla 38

Ética y política

Bibliografías – Ética	
Tema	Ética y política
Autor	José Luis López Aranguren
Año	1996

Resumen	Se consulta este texto, al mencionar tanto la ética y política esperando hallar alguna relación con las dimensiones de la psicología comunitaria, está enfocada desde lo tradicional se toma nota de referencia “la ética, considerada en sí misma, es primariamente personal es cada hombre quien, desde dentro de la situación en que, encada momento de su vida, se encuentre, ha de proyectar y decidir lo que va hacer. Entre las diversas posibilidades que sea capaz de concebir para salir de su situación es el quien ha de elegir 19”
Edición	Biblioteca Nueva

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. José Luis López Aranguren, 1996

Tabla 39

Construcción psicosocial del concepto de salud: De la ética a la práctica

Bibliografías – Ética	
Tema	Construcción psicosocial del concepto de salud: De la ética a la práctica.
Autor	Maritza Montero
Año	2012
Resumen	Este texto es consulta debido a la influencia de la autora en la psicología comunitaria, de entrada logra dejar ver esa influencia en el campo de la psicología comunitaria, basado en el concepto de salud, se toman algunas notas de referencia “es el respeto del otro, la protección de la vida humana 138” “genera una concepción sistemática de la relación entre sujeto y objeto de conocimiento 138” “fenómenos sociales dinámicos, que están en continua transformación y que son a la vez sociales e individuales 139” “esta episteme considera que el conocimiento se produce dentro de, y por relaciones sociales 139” “relación producida en la totalidad, donde sus elementos se construyen

	a la vez que construyen relación 140” “la imposibilidad de construir conocimiento prescindiendo del otro 140” “esta episteme y su ontología permiten desarrollar el dialogo y la participación simétrica, que constituyen expresiones éticas, al plantear a los miembros de la relación como seres activos, con igualdad de derechos y deberes 140” “el respeto del otro y en el reconocer al otro su derecho a crear y a transformar 140” “es la mirada del otro, la respuesta y propuesta del otro la que permite el intercambio en el cual las personas nos construimos y como construidas 141”
Edición	Consciencia y Dialogo. Anales sobre temas de Ciencia humanas -Mérida

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maritza Montero, 2012

Tabla 40

De la ética del individualismo a la ética de la otredad: la noción del otro y la liberación de la psicología.

Bibliografías – Ética	
Tema	De la ética del individualismo a la ética de la otredad: la noción del otro y la liberación de la psicología.
Autor	Maritza Montero
Año	2010
Resumen	Este artículo nos lleva por un camino de explicación ante lo tradicional y el enfoque crítico como un elemento revelador en la psicología comunitaria y como a partir de los paradigmas de la psicología comunitaria se puede dar un cambio social ante esto se toman notas de referencia “liberación no es dada sino construida por una pluralidad de agentes que incluyen a quienes intervienen en una situación para transformarla y a quienes viven y sufren esa situación 84” “la liberación es una potestad que emana desde un polo de la relación hacia otro carente de esa posibilidad 84” “el dialogo propuesto por la corriente de la liberación reconoce al otro como actor social y respeta su condición de constructor de conocimiento, de productor de la historia 85” “la psicología de la liberación parte del concepto de praxis y como tal genera conocimiento 86” “es necesario dar cabida a la diversidad y escuchar las voces de esa diversidad y examinar aquello 86” “trabajar sobre los fenómenos propios de la sociedad en la cual se vive 87” “liberar a la psicología de prácticas opresoras 88” “el sí mismo tiene entonces el doble carácter de sujeto que conoce y de objeto a conocer 89” “entendemos aquí como el modo de conocer la relación entre el sujeto y el objeto de conocimiento que suministra un marco para la construcción

	teórica y metodológica de la realidad 91” “episteme de la relación postula que todo conocimiento es producido en y por relaciones sociales 91” “para la psicología de la liberación la relación liberadora es aquella de carácter horizontal, ético, en la cual se produjo un dialogo en el cual ambas partes pueden aportar a la construcción de saber 91” “la ética se refiere a la concepción, aceptación y respeto del otro 92” “una ontología que supere a la exclusión al aceptar al otro en su otredad, en sus distintivas, en su condición extraña, como un ser en plano de igualdad con el uno, aunque desconocido 93” “la relación es una condición en la cual varios elementos existen debido al enfoque las une, a la vez que las construye y les da existencia 93” “liberar al incluir la posibilidad distintiva del otro, asestando como actor social constructor de vida 93” “la ética se ubica en el campo de la reflexión y se refiere al respeto del otro 94” “ética supone la equidad expresada en el reconocimiento del otro en la relación en la cual somos, y no de individuos aislados 94” ”la construcción del otro como actor social que construye al mundo y que al ser parte de una relación de transformación d ese mundo, solo puede ser visto como un agente, como un ser activo, creador, transformador 94”.
Edición	Posconvencionales: ética, universidad, democracia.

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maritza Montero, 2010

Tabla 41

Construcción del otro, liberación de sí mismo

Bibliografías – Ética	
Tema	Construcción del otro, liberación de sí mismo
Autor	Maritza Montero
Año	2002
Resumen	Este artículo es consultado dad la mirada comunitaria que aporta al abordar al sujeto no como objeto de estudio, sino como constructor de conocimiento y como las dimensión ontológica toma peso en la lo epistemológico, se toman notas de referencia “se comienza a hablar del diálogo con el sujeto y el diálogo se inicia y el sujeto se hace rostro 42” “reconocer su carácter de actores y constructores sociales, propietarios de un saber, poseedores de un carácter histórico 43” “la idea de un modo de conocer en la relación, por la relación 43” “saber que hay una otredad de la cual la persona se diferencia, pero a la cual se pertenece, es el origen y base de la distinción entre el yo y los no-yo, los otros 44” “es la otredad dentro del nosotros y la otredad dentro del ello 44” “es pues otro que me permite ser y reflexionar sobre mí misma como la otra que también soy; otro similar a mí y con el cual comparta características esenciales 44” “otro que aun en su diferencia es necesario para que el yo sea 44” “sujeto cognoscente con capacidad para reflexionar acerca de si misma,

	que a la vez que es un objeto sobre el cual se reflexiona, es sujeto reflexivo 44” “tiene el doble carácter de sujeto que conoce y de objeto conocido, y no puede existir el uno sin el otro 44” “nadie puede ser sin el otro 44” ”la relación es una condición en la cual varios elementos existen debido al nexo que las une que a la vez que las constituyen, les da existencia 48” “la relación con el otro en términos de igualdad y respeto incluyendo la responsabilidad que cada uno tiene respeto del otro, entendiendo por responsabilidad que cada uno tiene respeto por el otro, entendiendo por responsabilidad no el responder a, sino el responder por el otro 50 ”
Edición	Utopía y praxis latinoamericana

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maritza Montero, 2002

Tabla 42

Fenomenología de la otredad y su importancia en los cambios de conversación sobre ética, límite y moral.

Bibliografías – Ética	
Tema	Fenomenología de la otredad y su importancia en los cambios de conversación sobre ética, límite y moral.
Autor	Labrador, JINETTE; ARGOTA GABRIEL; OJEDA, JUANA
Año	2019
Resumen	Este artículo llama mi atención porque realiza un estudio con una población colombiana bajo la mirada de la fenomenología y de cómo esto amplió la comprensión de saberes dejando ver implícitamente lo ético, se toma nota de referencia “gestionar una interacción humana basada en el reconocimiento del otro como sujeto activo y protagónico del que hacer histórico social 698”
Edición	Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonia

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Labrador, JINETTE; ARGOTA GABRIEL; OJEDA, JUANA, 2019

Tabla 43

Sobre el reconocimiento y la otredad en la escuela: una lectura desde Levinas Mélich

Bibliografías – Ética	
Tema	Sobre el reconocimiento y la otredad en la escuela: una lectura desde Levinas Mélich
Autor	José Agudelo Torres, Farley Restrepo, Edgar Riu
Año	2019
Resumen	Este artículo se consulta como medio de entender las diferentes posturas hacia lo ético, como también el manejo de concepto del otro, se toman nota de referencias “preguntarse e inquietarse por lo otro, pero, esencialmente por el otro 3” “solo reconozco en la medida en que me siento identificado o reflejado en el 4” “el reconocimiento del otro se da solo en la praxis 6” “el otro como punto de partida para la relación ética 10”
Edición	Perseitas

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. José Agudelo Torres, Farley Restrepo, Edgar Riu, 2019

Tabla 44

El rostro del otro: una lectura de la ética de la alteridad de Emmanuel

Bibliografías – Ética	
Tema	El rostro del otro: una lectura de la ética de la alteridad de Emmanuel Levinas
Autor	Olivia Navarro
Año	2008

Resumen	Pese al título de este artículo al enlazar un concepto de ética, el enfoque que maneja la autora está lejos de la comprensión del problema formulado, se toma nota de referencia “es necesario reconocer que el otro se presenta al margen de la experiencia sensible que suscita 180” “solo del otro puede provenir el sentido ético de toda relación 187”
Edición	Contrastes: revista internacional de filosofía

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Olivia Navarro, 2008

Tabla 45

El ser del otro: un sustento ético – político para la educación

Bibliografías – Ética	
Tema	El ser del otro: un sustento ético – político para la educación
Autor	Magendzo Abraham
Año	2006
Resumen	Al consultar el artículo dista de la investigación documental, los temas son educación, al involucra temas con lo ético y político solo dan cuenta de mirada tradicional, se toma nota de la referencia “la continuidad de la propia existencia del individuo que cada uno asume en forma consciente a la luz de un mediato proyecto individual de vida 3” “el miedo a la invasión de los otros en los míos 4”
Edición	Polis Revista de la Universidad Bolivariana

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Magendzo Abraham, 2006

Tabla 46*El sujeto de la complejidad*

Bibliografías – Ética	
Tema	El sujeto de la complejidad
Autor	María Teresa Pozzoli
Año	2006
Resumen	Este artículo la autora nos comparte una mirada multidisciplinar ante la comprensión del sujeto y su complejidad al entenderlo como un sujeto biopsicosocial, lo cual le permite ser reflexiva en todo el documento, se toman notas de referencia “un par conformado por componentes opuestos, que no se excluyen mutuamente y son complementarios 3” “en que las personas o sistemas de personas conocen cosas y de la manera en que ellos piensan que conocen las cosas 3” “el sujeto comienza a auto observarse ejerciendo su capacidad de sujeto histórico, lo que le permite recuperar su protagonismo y orientarse de un modo más autónomo 4” “redescubre otra definición de sí mismo y desde aquí una manera diferente de relacionarse con su entorno 6” “objeto observado y definición del sujeto observante son inseparables 7” “el otro es una oportunidad para el mismo 9” “siempre nos falta una parte, que podemos integrar a través del otro 9 ”
Edición	Polis Revista Latinoamericana

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. María Teresa Pozzoli, 2006

Tabla 47

Epistemología, ética y política de la relación entre investigación y transformación social.

Bibliografías – Ética	
Tema	Epistemología, ética y política de la relación entre investigación y transformación social.
Autor	Cubides C Humberto; Duran D Armando
Año	2002
Resumen	Este artículo toma elementos esenciales que son transversales al problema de investigación, dando un punto de vista de cómo abordar la relación de la investigación con el cambio social, se toma nota de referencia “la praxis como dinámica que impulsa a visibilizar el papel de las ciencias humanas y sociales como agentes del cambio, y al mismo tiempo, como generadoras de comprensión del cambio 12”
Edición	Nómadas – Universidad Central De Colombia

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Cubides C Humberto; Duran D Armando, 2002

Tabla 48*Ética y política en psicología: las dimensiones reconocidas.*

Bibliografías – Ética	
Tema	Ética y política en psicología: las dimensiones reconocidas.
Autor	Maritza Montero
Año	2001
Resumen	Este artículo nos permite comprender desde un campo de la psicología comunitaria la dimensión ética y política como dimensiones necesarias en el

	paradigma de transformación, se toma notas de referencia “aceptar como sujetos cognoscentes a alguien no imaginado, a alguien no igual”, “la relación con ese otro en un plano de igualdad basado en la aceptación de la distinción y no en la semejanza o complementariedad” “los alcances de su participación en la relación con el sujeto cognoscente” “la definición de ese otro como objeto o como sujeto, como ende cognoscente o como objeto de conocimiento”
Edición	Athenea Digital revista de pensamiento e investigación social

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Maritza Montero, 2001

Tabla 49

La dimensión pública de las éticas aplicadas

Bibliografías – Ética	
Tema	La dimensión pública de las éticas aplicadas
Autor	Adela Cortina
Año	2002
Resumen	Este artículo da cuenta de la ética implantada en la sociedad desde una mirada muy tradicional de la ética, se toma nota de referencia “son ellos los que dan sentido a la existencia de la comunidad 49” “se han incorporado a ella de forma institucional, sin retroceso posible 56”
Edición	Revista Iberoamericana de Educación

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Adela Cortina, 2002

Tabla 50*Psicología comunitaria hoy: orientaciones éticas para la liberación*

Bibliografías – Ética	
Tema	Psicología comunitaria hoy: orientaciones éticas para la liberación
Autor	María Inés Winkler, Katherine Alvear, Barbara Olivares, Diana Pasmanik
Año	2014
Resumen	Este artículo es un estudio de referencia en la formación de psicología comunitaria a partir de las orientaciones éticas del profesional, se toma nota de referencia “modo de relación con los otros 47”
Edición	Psico perspectivas – Universidad Santiago de Chile

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. María Inés Winkler, Katherine Alvear, Barbara Olivares, Diana Pasmanik, 2014

Tabla 51*La ética de la liberación*

Bibliografías – Ética	
Tema	La ética de la liberación
Autor	Enrique Dussel
Año	1998
Resumen	Se toma parte de comprensión de este libro, ya que involucra una de las categorías del planteamiento del problema, se toma nota de las referencias “la lucha por el reconocimiento de sujetos socio-histórico” “más allá del ser pensado esta lo real-sentido 313” “se encuentra al otro, a quien se le cree 314” “posible la emergencia de un nuevo sujeto histórico 325”

Edición	TROTTA
---------	--------

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Enrique Dussel, 1998

Tabla 52

La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Enrique Dussel

Bibliografías – Ética	
Tema	La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Enrique Dussel
Autor	Claudia Vélez de la Calle, María Eugenia Córdoba
Año	2016
Resumen	En este artículo se da cuenta del final de un periodo y de como quien está siendo objeto de opresión por solo una realidad contemplada por quien desde construirla influencia al autor en reconocer la ética como liberadora se toma nota de referencia “alguien que se escapa del poder del sujeto y que responde más bien a una experiencia y una temporalidad que no le pertenece al sí mismo” “sujeto ético, no solamente a saber en profundidad sobre el otro, sino principalmente a cuidarlo siempre mejor” “que puedo hacer es reconocer la diferencia”
Edición	Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética.

Fuente. Claudia Vélez de la Calle, María Eugenia Córdoba, 2016

Tabla 53

El cuidado de sí mismo y de los otros en Foucault, principio orientador para la construcción de una bioética del cuidado.

Bibliografías – Ética	
Tema	El cuidado de sí mismo y de los otros en Foucault, principio orientador para la construcción de una bioética del cuidado.
Autor	Luis Fernando Garces Giraldo; Conrado Giraldo Zuluaga
Año	2013
Resumen	Este artículo da cuenta de una posición política, del cuidado y como este puede influenciar ese cuidado para los demás, se parte de los pensamientos políticos de Foucault y como esto puede ser dado desde lo bioético, se toma nota de referencias, “el sujeto ético es aquel que pretende hacerse así mismo, aquel que basa forjarse un sentido cautivador, a su existencia 188” “es la inevitable relación que se establece entre una práctica y un saber 189” “designa un determinado modo de actuar mediante el cual uno se transforma al hacerse algo del otro 190” “la ontología histórica de nosotros mismo en el presente nos propone como tarea de reflexión el análisis crítico del mundo en que vivimos 192” “condición ontológica de la ética, libertad que implica saber conducir a los otros 195 ”
Edición	Discusiones Filosóficas

Nota. Se hace consulta por el concepto de ética

Fuente. Luis Fernando Garces Giraldo; Conrado Giraldo Zuluaga, 2013

Apéndice B*Ethos***Tabla 54***Ethos profesional y ethos cívico: bases de una ética en construcción*

Bibliografías – Ethos	
Tema	Ethos profesional y ethos cívico: bases de una ética en construcción
Autor	Aguilar-Sahagún, Luis A
Año	2001
Resumen	El artículo está orientado hacia la importancia del rol profesional, aunque mencionan a él ethos y este, está comprendido desde un punto de vista cívico y profesional, que busca mejorar las necesidades de quien trabaja.
Edición	Instituto Tecnológico y de estudios Superiores de Occidente (ITESO) - Jalisco

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos.

Fuente. Aguilar-Sahagún, Luis A, 2001

Tabla 55*El Fundamentalismo: Una cuestión del Ethos*

Bibliografías – Ethos	
Tema	El Fundamentalismo: Una cuestión del Ethos
Autor	Robeiro González González
Año	2012
Resumen	Este artículo da cuenta de términos que se acercan al interés de la investigación, al lograr dar una definición entre líneas al término que se busca

	sin embargo se centra en la realidad y concepción del hombre por el mundo y este como lo condiciona a partir de elementos como la política, el logos, mhytos y por último el ethos.
Edición	Revista Pensamiento y Poder

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Robeiro González González, 2012

Tabla 56

Topos, Ethos, Eikon. Geopolitica de la imagen

Bibliografías – Ethos	
Tema	Topos, Ethos, Eikon. Geopolitica de la imagen
Autor	Pierre Ouellet
Año	2003
Resumen	Este articulo reconoce un espacio, pero no logra definirlo en ayuda al problema de investigación documental, hace referencia a una situación cinematográfica y las implicaciones políticas que logran emerger a partir de la película de época.
Edición	Revista Semiótica y estética

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Pierre Ouellet, 2003

Tabla 57

El Ethos Barroco y los indios

Bibliografías – Ethos	
Tema	El Ethos Barroco y los indios

Autor	Bolívar Echeverría
Año	2008
Resumen	Este artículo deja ver más el concepto de ethos como un acompañamiento de la época, casi un elemento arquitectónico, que puede influenciar a la Mesoamérica, en su arquitectura, pesando una identidad a raíz de la época marcando más la diferencia entre los mestizos.
Edición	Revista de Filosofía Sophia

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Bolívar Echeverría, 2008

Tabla 58

Los Usos del Ethos. Abordajes discursivos, sociológicos y políticos

Bibliografías – Ethos	
Tema	Los Usos del Ethos. Abordajes discursivos, sociológicos y políticos
Autor	Ana Soledad Montero
Año	2012
Resumen	Este artículo da peso al discurso como un pergamino que proyecta el ethos de quien es orador, de cómo este ethos logra tener esa característica actitudinal a partir de logra definir al que habla a partir del discurso.
Edición	Retor Asociación Argentina de Retórica

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Ana Soledad Montero, 2012

Tabla 59*Experiencias de gamificación en las aulas / Capitulo Ethos Files*

Bibliografías – Ethos	
Tema	Experiencias de gamificación en las aulas / Capitulo Ethos Files
Autor	María Rubio Méndez
Año	2017
Resumen	Este libro se consulta como respuesta a esa incógnita de saber que más del concepto de ethos, sin embargo, lo que se logra identificar es que le dan más una mirada didáctica, de juego de roles que permita establecer valores, la autoestima, de quien lo esté desarrollando.
Edición	Ruth Contreras Espinosa, José Luis Eguía editores

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos.

Fuente. María Rubio Méndez, 2017

Tabla 60*El Ethos Filosófico*

Bibliografías – Ethos	
Tema	El Ethos Filosófico
Autor	Danilo Guzmán
Año	2007
Resumen	Este artículo manifiesta que debe haber una condición filosófica adecuada, y que, al ser poseedor de esta, actitud de quien posea esta debe ser igual, lo se vería reflejado en las condiciones políticas, sociales. Se toma nota de referencia “un ethos es el espíritu que permea a un grupo social, un conjunto

	de actitudes y valores, de hábitos arraigados en el grupo”, “siempre hay un ethos dominante y ethos dominado”, “ethos propicio en el que todos sus participantes se encuentra permeados y estimulados por este espíritu”
Edición	Praxis Filosófica- Universidad del valle

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Danilo Guzmán, 2007

Tabla 61

La ética del cuidado de si como practica de la libertad – Entrevista

Bibliografías – Ethos	
Tema	La ética del cuidado de si como practica de la libertad – Entrevista
Autor	Michel Foucault
Año	1984
Resumen	Esta entrevista busca conocer más sobre los pensamientos políticos, subjetividad y sujeto que tiene el autor en relación al sujeto, aunque inicialmente se consultó para la dimensión ética, se consigna en el ethos ya que se hace nota de algunas referencias del concepto “el ethos, era la manera de ser y la manera de conducirse ” “era un modo de ser del sujeto y un cierto modo de hacer, visible para otros” “el ethos era la manera de cada uno de dedicarse por su vestimenta, por su paso, por su modo de andar, por la calma con la cual el responde a todos los sucesos” “el ethos implica también una relación hacia los otros”
Edición	Dits el écrits (1954-1988), .t IV (1980-1988), Gallimard, Paris, 1994

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Michel Foucault, 1984

Tabla 62

El ethos del filósofo de la naturaleza en un contexto de renovación

Bibliografías – Ethos	
Tema	El ethos del filósofo de la naturaleza en un contexto de renovación
Autor	Alicia Mercado
Año	2010
Resumen	El artículo, aunque implica un cambio, tiende a ser tradicional en su quehacer este no se acomoda al problema de investigación, la reflexión está dada más hacia la antropología, lo moral se toma nota de referencia “es ante todo el refugio o la morada” “es la manera de estar en el mundo, de ser, y más aún, es el modo en que se existe”
Edición	Eikasia: revista de filosofía

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Alicia Mercado, 2010

Tabla 63

Filosofías de nuestro ethos cultural

Bibliografías – Ethos	
Tema	Filosofías de nuestro ethos cultural
Autor	Sergio de Zubiria Samper
Año	1998
Resumen	Es un acercamiento a la realidad de la crisis colombiana desde sus aspectos políticos, de derecho, frente a los cambios modernos y la cultura que

	permanece en el territorio, se consulta por ser titulación nacional y apuntaba a la categoría, solo como consulta de referencia.
Edición	Revista de estudios sociales

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Sergio de Zubiria Samper, 1998

Tabla 64

La interpretación de las culturas

Bibliografías – Ethos	
Tema	La interpretación de las culturas
Autor	Geertz, Clifford
Año	2003
Resumen	Este libro interpreta como los símbolos y culturas determinaban aspectos morales, se centra en los significados de los símbolos, se toma nota de “el ethos de un pueblo es el tono, el carácter, y la calidad de su vida, su estilo moral y estético, la disposición de su ánimo; se trata de la actitud subyacente que un pueblo tiene ante sí mismo y ante el mundo que la vida refleja 118”
Edición	Gedisa Buenos Aires

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Geertz, Clifford, 2003

Tabla 65

Algo sobre el ethos, destino del hombre

Bibliografías – Ethos	
Tema	Algo sobre el ethos, destino del hombre

Autor	Landa, Josu
Año	1997
Resumen	Este libro da cuenta de lo moral, del ethos desde lo ético, lo político desde una mirada tradicional, es un texto en donde la filosofía invita a reflexionar y dar espacio a lo ontológico, lo ético como fuente reveladora, solo que no con la misma igualdad hace relación a los valores y como estos estratifican, no es claro el paradigma comunitario en este texto.
Edición	Revista del colegio de Filosofía

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Landa, Josu, 1997

Tabla 66

Ethos, enunciación, medios. Semiótica del ethos

Bibliografías – Ethos	
Tema	Ethos, enunciación, medios. Semiótica del ethos
Autor	Guillaume Soles
Año	2009
Resumen	Este artículo se basa en una investigación sobre la semiótica y los medios que median a los conductores – locutores de los medios, relacionándolo como algo moral, se toma nota de referencias “es posible proponer una perspectiva semiótica sobre el ethos para ver como estas garantías son comprendidas mediante signos”
Edición	Comunicación y medios

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Guillaume Soles, 2009

Tabla 67

La noción de ethos: Historia operatividad analítica

Bibliografías – Ethos	
Tema	La noción de ethos: Historia operatividad analítica
Autor	Nicolas Bermúdez
Año	2007
Resumen	Este artículo se centra en la lingüística del discurso y como el ethos se evidencia en este, aunque quiere rastrear los inicios del término todo está orientado hacia lo lingüístico, se toma nota de referencias “la traducción de ethos “Dia tou ethous” hace referencia, para la versión española de la retórica con la gente que trabajamos, al carácter moral” “las cualidades que sostienen el ethos no son de orden moral, sino también intelectual”
Edición	Tonos digitales: revista de estudios filológicos.

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Nicolas Bermúdez, 2007

Tabla 68

El ethos: el rostro ético de la pregunta por el ser en Heidegger

Bibliografías – Ethos	
Tema	El ethos: el rostro ético de la pregunta por el ser en Heidegger
Autor	Luis Cesar Santiesteban
Año	2012

Resumen	Hace referencia a lo nihilista como esa parte moral de hombre y como desde los ético se da entendimiento al comportamiento, también apunta a como el ethos es un todo con el hombre relacionando la ética con el ethos como algo originario, se toma nota de referencia “la ética no es más que una doctrina de valores, de esta manera se ha establecido, en mayor o menor medida, como una receta por la cual se pueda llegar a vivir mejor” “con Heidegger, el pensamiento ético parte de la experiencia del claro donde habita el hombre, este es el sentido originario de la palabra ethos” “este lugar de su arrojamiento constituye la experiencia del ethos: el lugar de su estancia y cuidado 4”
Edición	Signos Filosóficos

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos

Fuente. Luis Cesar Santiesteban, 2012

Tabla 69

Ethos -Episteme-Psyche. Ensayos críticos Hermenéuticos -Primera parte Titulo: Ethos y Psique

Bibliografías – Ethos	
Tema	Ethos -Episteme-Psyche. Ensayos críticos Hermenéuticos -Primera parte Titulo: Ethos y Psique
Autor	Yidis Páez Casadiegos
Año	2013
Resumen	Este libro cuenta con varios ensayos de tipo holístico, hermenéuticos que van en dirección al problema de investigación se consulta la primera parte ya que menciona la categoría del ethos, se toma nota de referencia “al ser un espacio permanente, habitual, aplicado a la esencia humana, se nos parece como una

	estancia del ser” “como un espacio habitual connotaba el sentido de carácter, un rasgo permanente, un tipo de fuerza o vitalidad que emana de una persona, una situación”
Edición	Universidad del Norte

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos.

Fuente. Yidis Páez Casadiegos, 2013

Tabla 70

El ethos en un mundo secular

Bibliografías – Ethos	
Tema	El ethos en un mundo secular
Autor	Angel Nebbia Diesing – El ethos de la sociedad capitalista
Año	1991
Resumen	Se decide consultar este libro, debido al concepto de ethos, se lee la primera sección del libro, con un tinte político, se toma nota de referencia “una concepción de la vida “una importancia de primer orden en la praxis de los sujetos “la tarea de adoptar al individuo a su sociedad ha sido el fin principal de un ethos que espera, ante todo, los sentimientos de una clase” “cada hombre construye su ethos del ethos de los social”
Edición	MAPORRUA Universidad Autónoma Metropolitana – México

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos.

Fuente. Angel Nebbia Diesing, 1991

Tabla 71*Ethonos, ethos, estado – Capitulo 2 ¿Qué significa ethos?*

Bibliografías – Ethos	
Tema	Ethonos, ethos, estado – Capitulo 2 ¿Qué significa ethos?
Autor	Max Maureira
Año	2013
Resumen	Este libro llamo la atención, por el titulo y en final por la investigación, de este modo fue motivo de consulta en el segundo capítulo en ese filosofar se busca reconocer cuál es ese origen del ethos, se toma nota de referencia “no se limita, sim embargo a menos hábitos, sino alude a un carácter, a una manera de ser colectiva, es decir a una forma de existir en relación con los demás”
Edición	Biblos

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos.

Fuente. Max Maureira, 2013

Tabla 72*El ethos destino, del hombre*

Bibliografías – Ethos	
Tema	El ethos destino, del hombre
Autor	Juliana González
Año	1996
Resumen	Se consulta el libro se lee las primeras once páginas, pese a que tiene una mirada hacia lo ético y lo tradicional, se descarta por no ser de afinidad con

	la investigación se toma nota de referencias “el ethos remite, no ya a un lugar o espacio sino más bien al tiempo, a la continuidad temporal. Es un modo habitual, continuo, de comportarse, de ser en el tiempo”
Edición	Universidad Nacional Autónoma de México

Nota. Se hace consulta por el concepto de ethos.

Fuente. Juliana González, 1996

Apéndice C

Intervención Comunitaria

Tabla 73

La acción y el enfoque psicosocial de la intervención en contextos sociales ¿podemos pasar de la moda a la precisión teórica, epistemológica y metodológica?

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	La acción y el enfoque psicosocial de la intervención en contextos sociales ¿podemos pasar de la moda a la precisión teórica, epistemológica y metodológica?
Autor	Juan David Gómez Villa
Año	2012
Resumen	El siguiente artículo derivado de investigación, se plantea la pregunta en torno a una realidad que viene creciendo en Colombia: el incremento de los proyectos de intervención psicosocial en diversos sectores sociales, especialmente con víctimas del conflicto armado, violencia social, violencia de género e intrafamiliar, entre otras; además de población en situación de pobreza extrema, desplazamiento forzado y víctimas de catástrofes naturales. En relación con esta lógica de intervención y de acción, la reflexión académica aún sigue siendo escasa, poco clara y repetitiva de concepciones y disquisiciones internas de las disciplinas sociales, especialmente de la psicología. Por lo tanto, desde la experiencia de trabajo, desde la propia investigación y desde los procesos de acompañamiento psicosocial desarrollados por cerca de 15 años, el autor presenta una propuesta de reflexión, que implica una mirada desde el pensamiento crítico social y una postura que permita darle un marco a la acción psicosocial en una perspectiva emancipatoria.
Edición	AGO.USB

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria.

Fuente. Juan David Gómez Villa, 2012

Tabla 74*La intervención comunitaria: experiencias y reflexiones / Capítulo uno*

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	La intervención comunitaria: experiencias y reflexiones / Capítulo uno
Autor	Alberto José Diéguez (María de la Paloma; Guardiola Albert)
Año	2000
Resumen	Se consulta este libro ya que hace referencia a lo comunitario, se lee con el capítulo uno del libro, se toma notas de referencia “los límites de las comunidades, así como los límites impuestos para los barrios, han sido fijados por criterios políticos, administrativos y en otros casos por criterios simplemente azarosos sin tomar en cuenta los agrupamientos sociales y las tramas de interacción 14”
Edición	Espacio

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Alberto José Diéguez (María de la Paloma; Guardiola Albert), 2000

Tabla 75*El apoyo social en la intervención comunitaria/ Capítulo uno*

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	El apoyo social en la intervención comunitaria/ Capítulo uno
Autor	Enrique García Fuster
Año	1997
Resumen	Se consulta el libro como respuesta a que tipo de apoyo social debería tener la intervención comunitaria, se toma nota de la referencia “las intervenciones

	basadas en el apoyo social generalmente implican la interacción directa con el entorno social de la persona y sus efectos positivos son resultado de los recursos que se intercambian durante esa intervención 40”
Edición	Paidós

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Enrique García Fuster, 1997

Tabla 76

Teoría y práctica de la psicología comunitaria. La tensión entre comunidad y sociedad

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Teoría y práctica de la psicología comunitaria. La tensión entre comunidad y sociedad
Autor	Maritza Montero
Año	2003
Resumen	Se consulta el libro ya que cuenta con un enfoque comunitario, se centra en el capítulo cinco buscando conocer un poco más que hace que se organice la comunidad desde la ciudadanía, se toma nota de referencia “ha estado orientada casi siempre hacia la transformación este objetivo se ha planteado a partir de transformaciones en las comunidades y en los actores sociales que en ellas participan, facilitando o catalizando el desarrollo de sus capacidades y auspiciando su fortalecimiento para obtener y producir nuevos recursos conducentes a los cambios deseados y planificados por ellos mismos en su entorno143””el objeto de la psicología social comunitaria como el desarrollo del control y el poder de los actores sociales comprometidos en un proceso de transformación social y psicosocial que los capacita para realizar cambios en su entorno y, a la larga, en la estructura social 144” “es proceso de construcción transformadora es colectivo e histórico y en su curso forma una unidad en la cual los sujetos cognoscentes y objetos de conocimiento están juntos y se Inter fluyen durante el movimiento transformador 146””el énfasis de la praxis comunitaria está en el cambio social 157””incluye transformaciones tanto de los miembros de la comunidad(agentes internos), como de los propios psicólogos y psicólogas sociales comunitarios (agentes externos) 158””toda transformación comunitaria debe estar acompañada por la producción de conocimiento acerca de las circunstancias específicas, así como acerca de la identidad social y de las acciones realizadas, uniendo el saber del

	sentido común como el saber científico y profesional 158””las transformaciones son producidas por la acción de los miembros de la comunidad en un proceso de fortalecimiento o potenciación a través del cual los recursos y las capacidades existentes son desarrollo y estos nuevos son adquiridos, mediante la organización y el mantenimiento de redes que intercambian servicios y apoyo socio psicológico 158”
Edición	Paidós

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Maritza Montero, 2003

Tabla 77

Historias de la psicología comunitaria en América Latina. Participación y transformación. /

Capítulo cinco

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Historias de la psicología comunitaria en América Latina. Participación y transformación. / Capítulo cinco
Autor	Maritza Montero, Irma Serrano García
Año	2011
Resumen	Esta consulta partió de conocer un poco más la historia de la psicología comunitaria al leer el libro se examina el índice y se hace elección del capítulo cinco que hace referencia a la psicología comunitaria en Colombia, se toma nota de referencia “hemos denominado este fenómeno de alejamiento de la comunidad psicológica con respecto a los problemas comunitarios y de incremento en la formación psicológica tradicional, escolarización psicológica 146” “el tema de escolarización se refiere explícitamente a la desconexión existente entre los contenidos de la formación académica y la complejidad de los problemas de la realidad social y cultural 146”

Edición	Paidós
---------	--------

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Maritza Montero, Irma Serrano García, 2011

Tabla 78

Sujetos políticos y acción comunitaria

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Sujetos políticos y acción comunitaria.
Autor	Angela Esmeralda Hincapié / Capitulo uno. Maritza Montero
Año	2010
Resumen	<p>Este libro fue consulta en el querer saber cómo se manejaba el actor social en la psicología comunitaria de nuevo se hace énfasis en la introducción y el índice, por lo que se consulta el capítulo uno, se toma nota de referencias “praxis es un modo de producir conocimiento en la acción reflexionada conducente a la transformación de circunstancias sociales, producidas por actores sociales comprometidos con esa transformación 22” “una práctica material, que produce teoría, la cual genera modos de actuar, para lograr cambios deseados en la vida social 22” “todos somos sujetos cognoscentes, constructores de teorías sobre lo que comprendemos a fin de darles un sentido lógico, familiar, comprensible y manejable, a ese mundo siempre en construcción, de construcción y reconstrucción 28” “el problema no residía en la falta de compromiso sino en la comprensión que dicho compromiso tenía 34” “la noción de participación fue entonces analizada en función de su significación concreta; aspecto recubierto por la amplitud de la concepción usual. Eso significa desglosar el concepto antes perspectiva ser parte consistente en una forma de identidad con procesos y situaciones que afectan a las personas de una comunidad quienes al sentirse parte interiorizan y reconocen circunstancias en que viven, ubicándose en ella de manera activa y crítica, tener parte que es la conciencia de los derechos y deberes que se tiene para con la comunidad, pudiendo disfrutar de los primeros y responder a los segundos, exigiendo los beneficios derivados y cumpliendo con las obligaciones relacionadas, tomar parte que es una dimensión activa de la participación, en la cual se concreta de compromiso en tareas específicas llevadas a cabo de manera crítica, para que las propuestas se hagan realidad 34” “el compromiso es algo que los agentes externos necesitamos desarrollar o tener, a fin de cumplir de manera ética y lo más rigurosamente posible , nuestras labores con una comunidad 35 ” “entonces es necesario que a la par</p>

	de ese compromiso de los agentes catalizadores externos haya también el compromiso de los agentes internos”
Edición	Universidad Pontificia Bolivariana

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Angela Esmeralda Hincapié / Capítulo uno. Maritza Montero, 2010

Tabla 79

Intervención comunitaria / Capítulo uno

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Intervención comunitaria / Capítulo uno
Autor	Cesar San Juan Guillen
Año	1996
Resumen	Se consulta el libro debido a su cercanía con la investigación planteada se revisa el índice el capítulo uno ya que se centra en la comunidad y sujetos, se toma nota de referencia “se centra en individuo o grupo de individuos siendo la comunidad únicamente el contexto donde se realiza dicha intervención 34””constituye únicamente una apreciación artificial del conjunto de individuos que constituyen una sociedad, quizás por encontrarnos en un contexto en el que predominan los valores individuales y el beneficio personal por encima de los intereses del grupo 34 ”
Edición	Antrophos

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Cesar San Juan Guillen, 1996

Tabla 80*Intervención comunitaria / Capítulo dos*

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Intervención comunitaria / Capítulo dos
Autor	Cesar San Juan Guillen
Año	1996
Resumen	Al ser consultado y hacer lectura del capítulo uno, se decide continuar con el capítulo dos que nos conduce a cómo hacer una intervención comunitaria en un contexto de la salud, con el propósito de conocer la estructura de la intervención, se toma nota de referencia “es esencial diseñar intervenciones que sean sensibles a las características culturales de los miembros de una comunidad cultural 36” “la conducta humana esta influenciada por los valores compartidos por el grupo cultural en la cual se ha desarrollado en individuo 38” “refleje las características de la cultura subjetiva del grupo 41”
Edición	Antrophos

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Cesar San Juan Guillen, 1996

Tabla 81*Comunicación comunitaria. Apuntes para abordar las dimensiones de la construcción colectiva*

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Comunicación comunitaria. Apuntes para abordar las dimensiones de la construcción colectiva
Autor	Gabriela Ciclase

Año	2010
Resumen	Con el fin de realizar la mejor comprensión de la categoría de intervención comunitaria, se consulta este libro en su capítulo dos con el fin de encontrar respuestas, se toma nota de referencia “la posibilidad de articular y operar en la práctica concreta elementos teóricos que incluya la complejidad de los procesos 140” “se trata aquí de una reflexión sobre las propias practicas 161” “se trata de revisar si las acciones cotidianas están en sintonía con la dimensión mística o cultural, con los valores declarados como compartidos 161”
Edición	La crujía

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Gabriela Ciclase, 2010

Tabla 82

La producción del espacio comunitario. Habitar el suroriente bogotano

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	La producción del espacio comunitario. Habitar el suroriente bogotano
Autor	Cristina Herrera Saavedra
Año	2017
Resumen	Se decide consultar este texto con el finde conocer cómo se está manejando el tema comunitario, ya que hace alusión a Bogotá, se espera encontrar algún elemento que pueda aportar a la construcción de la investigación, se toma nota de referencia “experiencia materia, que vincula la realidad cotidiana (uso del tiempo) y la realidad urbana (redes y flujo de personas, mercancías o dinero que asientan y transitan el espacio)” englobando tanto la producción como la reproducción social 62“ “como lo cotidiano era el constitutivo de

	este tipo de espacios, y a partir de este ámbito es posible la aparición espacial 62 ” “un sujeto humano, individual o colectivo, dota de valor a una porción de espacios, transformándolos así en lugar-simbólico de ese mismo valor 62” “procesos reflexivos a partir de los cuales las personas pueden, de manera satisfactoria, dar cuenta para sí mismo de cómo llegaron a vivir donde viven 63” “las formas en que grupos sociales se relacionan con la ciudad y la hacen propia, desde un habitus específico a partir del cual dan sentido a sus acciones 64” “el individuo sitúa su cuerpo en su propio espacio y aprehende el espacio alrededor del cuerpo 97”
Edición	Pontificia Universidad Javeriana

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Cristina Herrera Saavedra, 2017

Tabla 83

Modelos y métodos de intervención en trabajo social

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Modelos y métodos de intervención en trabajo social
Autor	Juan José Viscarret Garro
Año	2007
Resumen	El interés de querer saber cómo establecer un método que logre relacionar las categorías del problema de investigación me lleva a ser curioso en el sentido de conocer modelos y así aportar al cuerpo de conocimiento desde lo comunitario, se toma nota de referencias del capítulo dos “el método no solo es importante para garantizar una práctica ordenada y sistemática que responda mejor a la solución de los problemas sociales, sino que se abre una nueva preocupación que es la de la investigación sobre la praxis que permita

	generar un cuerpo teórico propio o en su caso redefinirlo 38” “para este tipo de reflexión se necesita igualmente un utillaje metodológico que permita al trabajar social investigar no solo para el diagnóstico de una situación social problemática, sino que le sirva para evaluar y reflexionar sobre su propia práctica profesional 38”
Edición	Alianza

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Juan José Viscarret Garro, 2007

Tabla 84

Trabajo comunitario, organización y desarrollo social

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Trabajo comunitario, organización y desarrollo social
Autor	Josep Manuel barbero y Ferran cortes
Año	2007
Resumen	Se hace consulta de este texto con la finalidad del saber cómo hacer, en cuanto a lo comunitario y su abordaje a la comunidad, se toma nota de referencia “cada método de intervención y las posibilidades que ofrece condicionan la mirada que realizamos sobre los fenómenos sociales y ello acaba por configurar situaciones o problemáticas de intervención de diferente naturaleza, que a su vez, realimentaran la singularidad de las formas de intervención 33””el proyecto de intervención profesional existe de manera implícita, y lo que conviene es que exista de manera explícita; pero no para imponerlo, sino como elemento o instrumento que el profesional necesita

	para aclararse el, como referencia en la elaboración del trato 95” “que oriente sus relaciones con los agentes actuales o futuros de la acción comunitaria y con los colectivos destinados de su intervención 95”
Edición	Alianza Editorial

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Josep Manuel barbero y Ferran cortes, 2007

Tabla 85

Psicología y acción comunitaria. Sinergias de cambio en América latina. Capítulo dos

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Psicología y acción comunitaria. Sinergias de cambio en América latina. Capitulo dos
Autor	Ana María del Rosario Asebey; Manuel Calviño (Jorge Mario Flores Osorio)
Año	2010
Resumen	En la comprensión de como la praxis puede ayudar al campo de la psicología comunitaria se consulta este libro, y encuentra el segundo capítulo que se relaciona con la intervención, se toma nota de referencia “conocer la pertinencia de las practicas psicosociales con respecto a la realidad en la cual se aplican 52” “la práctica se convierte en un simple acto de presencia que fetichiza la realidad en lugar de develarla 58”
Edición	Caminos Coedición con la UAQ

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Ana María del Rosario Asebey; Manuel Calviño (Jorge Mario Flores Osorio), 2010

Tabla 86*El escenario de la intervención comunitaria*

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	El escenario de la intervención comunitaria
Autor	Antonio Ismael Lapalma
Año	2001
Resumen	Este artículo permite conocer el rol del psicólogo comunitaria, algunos elementos frente a la estructura de la intervención comunitaria, se decide consultar por su en foque comunitaria, se toma nota de referencia, “la reflexión de la realidad se instala en situaciones concretas y en su dimensión histórica 62” “el espacio histórico, político, socio económico y cultura caracterizado por la existencia de actores sociales a quienes referimos como personas, grupos instituciones cuyo comportamiento está orientado por sus intereses y ejercen mecanismos de influencia en su defensa 66””orienta a la solución de problemas de la población mediante procesos participativos y que, mediante la reflexión, amplia niveles de concientización y generan nuevas praxis organizativas 68”
Edición	Revista de psicología – universidad de Buenos Aires

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Antonio Ismael Lapalma, 2001

Tabla 87*Hacia una psicología de la liberación*

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Hacia una psicología de la liberación
Autor	Ignacio Martin-Baro
Año	2006
Resumen	Esta consulta surgió de interés por conocer el punto de vista de este autor, como también la antecede conocer la historia de la psicología de la liberación y las posibles aportes a la psicología comunitaria, se tona nota de referencias “un nuevo horizonte , una nueva epistemología y una nueva praxis 11” “se trata de que pensemos y teorizamos con ellos y desde ellos 12” “ es necesario involucrarnos en una nueva praxis, una actividad transformadora de la realidad que nos permita conocerla no solo en lo que es, sino en lo que no es y en ello en la medida intentamos orientarla hacia lo que debe ser 12” “involucrarse en una praxis popular, es tomar partido 13”
Edición	Psicología sin fronteras: revista electrónica de intervención psicosocial y psicología comunitaria

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Ignacio Martin-Baro, 2006

Tabla 88

Teoría y práctica de la acción comunitaria: aportes desde la psicología comunitaria / Capítulo uno

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Teoría y práctica de la acción comunitaria: aportes desde la psicología comunitaria / Capítulo uno
Autor	Zambrano Constanzo, Alba; Berroeta Torre, Héctor
Año	2012
Resumen	La consulta de este libro parte por el interés en el campo comunitario, específicamente por el desarrollo de la investigación documental, revisando el índice llama mi atención en el Capítulo uno, el tema acción comunitaria y psicología comunitaria, se toma nota de referencias “como un conjunto de prácticas que buscan transformar un estado de cosas que desde ciertas demandas expresan un descontento 24” “la necesidad de transformación algo 24” “fomentar dinámicas democráticas, relaciones de respeto, de solidaridad, de apertura y fomentar finalmente la autonomía y autogestión en un proceso de corresponsabilidad entre los actores comunitarios aspectos cruciales que pueden asegurar cambios sustantivos en la sociabilidad y organización (Barbero y Cortes, 2005, Rebomo, 2005, Villasante, 2002 y Zambrano, 2004) 28” “se deben promover las condiciones para que estas experiencias de aprendizaje de efectividad positiva, sentimiento de comunidad 29” “las prácticas sociales de los profesionales se derivan de sus propios paradigmas sobre la naturaleza de los problemas sociales, su visión del mundo, los valores que les guían, los enfoques y herramientas técnicas de las que disponen 32”
Edición	Ril Editores Universidad del Chile

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Zambrano Constanzo, Alba; Berroeta Torre, Héctor, 2012

Tabla 89

Juegos del lenguaje sociales y palabras que dañan. Un estudio sobre la interpretación aplicada de la obra del segundo Wittgenstein

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Juegos del lenguaje sociales y palabras que dañan. Un estudio sobre la interpretación aplicada de la obra del segundo Wittgenstein
Autor	Isabel Gamero Cabrera
Año	2017
Resumen	Este artículo llamo mi atención al mencionar las prácticas humanas y las reglas del juego, lo cual me lleva a pensar en la comunidad, se toma nota de referencias "las practicas humanas, las reglas de los juegos no han sido siempre iguales, no son fijas, ni univocas, sino que tienen un origen histórico, una cierta evolución o cambio, 55 "; "las reglas de los juegos no son necesarias , ni fijas, sino habituales y convencionales, necesitan repeticiones y seguimientos comunes para su establecimiento y continuidad, por lo que pueden cambiar, 56"
Edición	Tópicos revista de Filosofía de Santa fe.

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Isabel Gamero Cabrera, 2017

Tabla 90

Vivencia y objetivación: el lenguaje del dolor en Wittgenstein

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Vivencia y objetivación: el lenguaje del dolor en Wittgenstein

Autor	Juan José Sanguinetti
Año	2017
Resumen	Este artículo relaciona la vivencia y experiencia para comunicarse, se toma nota de referencia "la vivencia propia no parece comunicable a otro en su mismo manifestarse al traducirla en palabras, que otros pueden entender si le comunica de algún modo, pero ya no es esa misma experiencia, 246"
Edición	Tópicos México

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Juan José Sanguinetti, 2017

Tabla 91

El concepto de intervención social desde una perspectiva Psicológico- comunitaria

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	El concepto de intervención social desde una perspectiva Psicológico-comunitaria
Autor	Maritza Montero Rivas
Año	2012
Resumen	Este artículo explica como el termino de intervención social va tomando fuerza en el campo comunitario, dando cuenta de cómo a partir de lo reflexivo y practica dado por otros logran esclarecerse al sujeto social, se hace consulta, pero no se toma referencia.
Edición	Facultad de Psicología UNAM economía cultural y educación para la paz

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Maritza Montero Rivas, 2012

Tabla 92

Fortalecimiento de la Ciudadanía y Transformación social: Área de encuentro entre la psicología política y la psicología comunitaria

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	Fortalecimiento de la Ciudadanía y Transformación social: Área de encuentro entre la psicología política y la psicología comunitaria
Autor	Maritza Montero
Año	2010
Resumen	Se decide consultar este artículo con el propósito de conocer si hay algún elemento que pueda rescatar desde el concepto de intervención comunitaria, la autora nos ofrece una mirada desde la misma concepción de la psicología comunitaria, a partir de las dimensiones éticas y políticas en la comunidad y su influencia entre ellas.
Edición	PSYKHE Universidad Central de Venezuela

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Maritza Montero, 2010

Tabla 93

La praxis en formación de la psicología comunitaria: una mirada ética

Bibliografías – Intervención Comunitaria	
Tema	La praxis en formación de la psicología comunitaria: una mirada ética
Autor	Miryam Holguín; Tesania Velásquez; ELBA Espinoza; Adriana Hildebrand; Andrea Wakeham
Año	2019

Resumen	Se consultas este articulo por el interés de conocer cómo se lleva a cabo el estudio de investigación de la praxis y ética en los psicólogos, con el fin de tener herramientas de intervención que aporten a la investigación, se consultó no tomo referencia.
Edición	Revista de Psicología Pontificia Universidad Católica de Perú.

Nota. Se hace consulta por el concepto de intervención comunitaria

Fuente. Miryam Holguín; Tesania Velásquez; ELBA Espinoza; Adriana Hildebrand; Andrea Wakeham, 2019