

**Saboreando la lectoescritura mediante el uso de las TIC, para potenciar el aprendizaje en
estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado Corazón de Jesús en Turbo Antioquia**

Daniel Darío Urbiñez Urbiñez

Karen Libeth Martínez Palma

Asesor

Mayra Alejandra Cepeda Zapata

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Maestría en Educación

2024

Dedicatoria

Para mi Jesús, es el primer agradecimiento, luego para mi esposo e hijos, mis padres, hermanos y toda mi familia, no hubiera sido posible sin el amor, paciencia, apoyo y el sacrificio de cada uno de ustedes. Gracias por creer en mí y por estar siempre a mi lado en cada paso que he dado en la vida.

Karen Libeth Martínez Palma.

Primero a Dios por la vida, y las todas sus bendiciones. Luego a mi madre mujer que ha sido ejemplo de resiliencia en mi vida, a mis hijas que son pilar fundamental de los procesos de mi vida. Doctor Ramon Mosquera, amigo y ejemplo de persona que ha estado en los procesos de mi vida, y a las personas que de una u otra manera han hecho parte fundamental de este proceso.

Daniel Darío Urbiñez Urbiñez.

Agradecimientos

Agradecer a Dios, a mi madre Ledis Urbiñez por ser un ser excepcional en mi vida y ejemplo de vida.

Agradezco a mi compañera de trabajo de grado, Karen Libeth Martínez Palma,

A mi tutora Mayra Alejandra Cepeda Zapata, directora de este trabajo de grado.

Un agradecimiento muy especial al tutor Yesid López del CIP Turbo, y a todas las personas que estuvieron inmersa en el proceso del desarrollo del proyecto, a las personas de la institución educativa sagrado corazón de Jesús del municipio de Turbo, a la rectora, a la docente del curso de segundo C de primaria y a los estudiantes del mismo curso.

Daniel Darío Urbiñez Urbiñez.

Agradezco a mi Dios por ser mi fortaleza, mi sustento y la fuente de mi existencia, a mis padres Armenia María Palma y Osvaldo Martínez, agradezco también a mi esposo Kevin Blandón y mis hijos Keren y Kener por ser ese motor y motivo de inspiración para superarme cada día.

Agradezco además a mi compañero de trabajo de grado, Daniel Darío Urbiñez Urbiñez, a mi tutora Mayra Alejandra Cepeda Zapata, directora de este trabajo de grado.

Un agradecimiento muy especial también al tutor Yesid López del CIP Turbo.

Finalmente, gracias a las personas de la institución educativa sagrado corazón de Jesús del municipio de Turbo, a la rectora, a la docente del curso de segundo C de primaria y a los estudiantes del mismo curso, quienes hicieron posible esta investigación.

Karen Libeth Martínez Palma.

Resumen

El uso de las herramientas digitales es un elemento que facilita el aprendizaje en el aula de clases permitiendo así que los estudiantes se encuentren activos, participativos y motivados, interviniendo en las actividades académicas que se desarrollan en el aula con mejor y mayor disposición como lo menciona Barbero (1998).

La utilización de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación, hoy por hoy, son factores relevantes en el desarrollo de la vida de los seres humanos; estas afectan de manera significativa en las generaciones más jóvenes, quienes se adaptan con rapidez y facilidad a ellas. Por ello se puede aprovechar y potenciar esta empatía para promover el aprendizaje, las competencias lectoras y escritoras. En ese orden de ideas, las tecnologías de la información y de la comunicación surgen mediante dispositivos capaces de transformar nuestras formas de sentir y de estar en el mundo. (p.2).

Teniendo como fundamento lo anterior la presente propuesta enmarcó la potenciación de las competencias de expresión oral y escrita, (lectoescritura), necesidad que tenían estudiantes del grado 2° de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquía, las cuales debían ser bien consolidadas para alcanzar los objetivos básicos de aprendizaje del área de lenguaje, competencias que se fortalecieron mediante el uso de las TIC (Desarrollo de actividades en un aula virtual de aprendizaje) bajo las siguientes fases:

Fase 1: Diagnóstico sobre el desempeño en lectoescritura de los estudiantes.

Fase 2: Diseño e implementación de la propuesta didáctica.

Fase 3: Evaluación de la propuesta didáctica.

La investigación acción de tipo descriptiva, permitió el uso del enfoque mixto para la recolección de datos la cual arroja información relevante que fue analizada para la toma de decisiones y así

determinar el diseño, estructura y contenido del aula virtual SABOREANDO LA LECTOESCRITURA en la plataforma Wix en esta propuesta pedagógica.

Una vez aplicada la propuesta pedagógica se pudo evidenciar el mejoramiento significativo que tuvo cada niño que participó de esta propuesta, porque fortalecieron, lectura, escritura, comprensión lectora, uso de herramientas digitales, resultados obtenidos en la prueba posttest en donde hay un avance en el desempeño de los estudiantes en ambas competencias.

Por lo anterior se puede concluir diciendo que fue una propuesta útil en el aula, ya que logró el objetivo principal, facilitó el aprendizaje de nuevos saberes en los menores y del mismo modo fue una experiencia muy valiosa para los docentes del área de lenguaje de estos estudiantes.

Palabras claves: Aprendizaje, educación, lectoescritura, TIC.

Abstract

The use of digital tools is an element that facilitates learning in the classroom, thus allowing students to be active, participatory and motivated, intervening in the academic activities that take place in the classroom with better and greater disposition, as mentioned. Barber (1998).

The use of New Information and Communication Technologies, today, are relevant factors in the development of the lives of human beings; These significantly affect the younger generations, who adapt quickly and easily to them. Therefore, this empathy can be used and enhanced to promote learning and reading and writing skills. In this order of ideas, information and communication technologies emerge through devices capable of transforming our ways of feeling and being in the world. (p.2).

Based on the above, this proposal framed the enhancement of oral and written expression skills (reading and writing), a need that students in the 2nd grade of the I.E Sagrado Corazón de Jesús in Turbo Antioquía had, which had to be well consolidated to achieve the basic learning objectives of the language area, skills that were strengthened through the use of ICT (Development of activities in a virtual learning classroom) under the following phases:

Phase 1: Diagnosis of students' reading and writing performance.

Phase 2: Design and implementation of the didactic proposal.

Phase 3: Evaluation of the didactic proposal.

The descriptive action research allowed the use of the mixed approach for data collection which yields relevant information that was analyzed for decision making and thus determine the design, structure and content of the virtual classroom TAVING READING WRITING on the Wix platform. in this pedagogical proposal.

Once the pedagogical proposal was applied, the significant improvement that each child who

participated in this proposal had was evident, because they strengthened reading, writing, reading comprehension, use of digital tools, results obtained in the post-test where there is progress in the student performance in both competitions.

From the above, it can be concluded by saying that it was a useful proposal in the classroom, since it achieved the main objective, it facilitated the learning of new knowledge in the minors and in the same way it was a very valuable experience for the teachers of the language area of these students.

Keywords: Learning, education, literacy, TIC.

Tabla de Contenido

Introducción	14
Justificación	17
Planteamiento del Problema	20
Descripción de la Situación Problema	21
Pregunta de Investigación	23
Objetivos	24
Objetivo General	24
Objetivos Específicos	24
Marcos de Referencia	25
Marco Contextual	25
Misión	25
Visión	25
Marco Legal	25
Marco Teórico	29
Aprendizaje	29
Lectoescritura	31
Tic	33
Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Escuela (TIC)	35
Marco Conceptual	38
Aprendizaje	38
Lectoescritura	38
Tic	39

Estado del Arte.....	41
Antecedentes Internacionales.....	41
Antecedentes Nacionales	44
Antecedentes Regionales	47
Diseño Metodológico.....	50
Tipo de Investigación.....	50
Enfoque.....	50
Método.....	51
Alcance.....	52
Hipótesis.....	52
Variables o Categorías	52
Población y Muestra	53
Instrumentos de Recolección de Información.....	54
Encuesta.....	54
Observación.....	54
Técnicas de Análisis de Datos	55
Fases de la Investigación	56
Desarrollo Fase.1 Diagnóstico Sobre el Desempeño en Lectoescritura	57
Aplicación Pretest	57
Desarrollo Fase 2. Diseño e Implementación de la Propuesta Pedagógica	59
Diseño de la Propuesta Pedagógica	59
Componente Tecnológico	66
Implementación de la Propuesta Pedagógica.....	68

Aplicación de Postest.....	78
Aplicación Formato de Observación	81
Desarrollo Fase 3. Evaluación de la Propuesta Pedagógica	81
Resultados	83
Comparación de Resultados Pretest vs Postest.....	85
Conclusiones	90
Referentes Bibliográficos.....	91
Apéndices.....	94

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Procedimiento con Actividades por Cada Fase</i>	50
Tabla 2 <i>Generalidades de la Propuesta Pedagógica, Unidad 1</i>	54
Tabla 3 <i>Secuencia Didáctica N.1</i>	55
Tabla 4 <i>Secuencia Didáctica N.2</i>	56
Tabla 5 <i>Secuencia Didáctica N.3</i>	56
Tabla 6 <i>Generalidades de la Propuesta Pedagógica, Unidad 2</i>	57
Tabla 7 <i>Secuencia Didáctica .1</i>	58
Tabla 8 <i>Secuencia Didáctica N.2</i>	58
Tabla 9 <i>Secuencia Didáctica N.3</i>	59
Tabla 10 <i>Aplicación Unidad 1 Saboreo la Lectura</i>	62
Tabla 11 <i>Aplicación Unidad 2 Saboreo la Escritura</i>	66

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Árbol de Problema</i>	23.
Figura 2 <i>Punto N.1 Elige la Palabra Correcta</i>	51
Figura 3 <i>Punto N.2 Elige la Letra Correcta</i>	55
Figura 4 <i>Punto N.3 Elige la Respuesta Correcta</i>	52
Figura 5 <i>Punto N.3 Ejercicios de Lectura</i>	53
Figura 6 <i>Página Principal del Aula Virtual en Wix</i>	61
Figura 7 <i>Punto N.1 Elige la Palabra Correcta</i>	71
Figura 8 <i>Punto N.2 Elige la Letra Correcta</i>	71
Figura 9 <i>Punto N.3 Ejercicios de Lectura</i>	72
Figura 10 <i>Punto N.4 Ejercicios de Lectura</i>	73
Figura 11 <i>Comparación Punto N.1 Elige la Palabra Correcta</i>	77
Figura 12 <i>Comparación Punto N.2 Elige la Letra Correcta</i>	78
Figura 13 <i>Comparación Punto N.3 Comprensión de Texto</i>	78
Figura 14 <i>Comparación Punto N.4 Lectura</i>	79

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carta de Aval Institucional</i>	94
Apéndice B <i>Consentimiento Informado y Autorización de Uso de Imágenes</i>	95
Apéndice C <i>Prueba Diagnóstico o Pretest</i>	96
Apéndice D <i>Formato Observación no Participante</i>	101
Apéndice E <i>Postest</i>	102
Apéndice F <i>Evidencias fotográficas</i>	106
Apéndice G <i>Aplicación del Pretest</i>	106
Apéndice H <i>Presentación de la Actividad Virtual a Desarrollar en el Aula Virtual</i>	107
Apéndice I <i>Presentación de la Actividad Virtual a Desarrollar en el Aula Virtual</i>	107
Apéndice J <i>Aplicación de la Prueba a Estudiantes en Aula, secuencia Unidad 1</i>	108
Apéndice K <i>Aplicación de la Prueba a Estudiantes en Aula, secuencia Unidad 2</i>	108

Introducción

Teniendo presente, que el aprendizaje en lectoescritura ocupa un espacio fundamental en el desarrollo de habilidades de comunicación escrita y oral en los estudiantes en sus primeros años de vida escolar, se hace necesario aplicar herramientas que mejoren el aprendizaje de esta, debido a que es una habilidad fuente de conocimiento y base para el desarrollo de otras disciplinas a lo largo de la vida del ser humano. Por lo anterior esta investigación está orientada en hacer uso de las Tecnologías de la información y la comunicación, como herramienta que potencie el aprendizaje en lectoescritura en estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia.

Las (TIC) “Tecnologías de la Información y la Comunicación” son instrumentos novedosos que abren oportunidades de transformación en el escenario educativo, incorporando espacios de estimulación en los salones de clase, promoviendo así en el estudiante un aprendizaje significativo como lo menciona Guerrero (2014) “el uso de las TIC en la educación facilita un aprendizaje constructivista y significativo” (p.10).

En cuanto a la lectoescritura Castelló (2002), dice que “Para poder escribir es indispensable leer y este es uno de los ejercicios más relevantes que les permite a los estudiantes hacer una correcta interpretación de las tareas para pulir las competencias comunicativas” (p. 55). Lo anterior indica que tanto el ejercicio de lectura como escritura van entrelazados entre sí y uno complementa y fortalece al otro.

Por su parte Bernal (2017) menciona que la lectura y la escritura “son competencias que van encaminadas al desarrollo de habilidades cognitivas, que con la adquisición de otros aprendizajes se logra la ejercitación de la memoria, atención, percepción, concentración y comunicación, teniendo en cuenta la edad y madurez del niño” (p.226). por ello se hace

indispensable que los estudiantes hagan uso de la escritura y lectura como fuente auténtica de comunicación y expresión de sus sentimientos, emociones, decisiones, pensar entre otros, estas se constituyen entonces en herramientas indispensables para la comunicación, para la adquisición de conocimiento y para un desempeño escolar integral.

El objeto de investigación son estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia, quienes manifiestan desmotivación a la hora de realizar ejercicios de lectura y escritura pues se evidencia confusiones de: sonidos, letras y palabras, omisión de letras, problemas en la separación de palabras y oraciones, falta identificación de palabras, manejo incorrecto de espacios por el uso inadecuado del renglón al momento de escribir los textos; escritura con poca legibilidad; desconfianza en los ejercicios de lectura, lectura silábica, cancanos muy excesivos, cambiando de esta manera el sentido original de las palabras.

Por consiguiente, es necesario precisar que este proyecto Saboreando la lectoescritura mediante el uso de las Tic para potenciar el aprendizaje en los estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado Corazón de Jesús en Turbo Antioquia, el cual propone la ejecución de una propuesta pedagógica mediada por las Tic, ayudará a que estos estudiantes mejoren significativamente sus competencias en lectoescritura, hecho que será de mucha utilidad para maximizar también el desempeño en otras áreas del saber.

Se ejecutarán las siguientes fases para alcanzar el objetivo general de esta investigación.

Fase 1: Diagnóstico sobre el desempeño en lectoescritura de los estudiantes: Esta comprende la aplicación de un pretest que contiene preguntas y ejercicios que indagarán sobre la forma correcta de escritura de palabras, oraciones y párrafos cortos, así mismo actividades de lectura y comprensión de textos, con el propósito de identificar debilidades y así determinar la situación actual y desempeño en esta competencia.

Fase 2: Diseño e implementación de la propuesta didáctica: Dicha etapa, abarca la planeación y estructuración de la propuesta pedagógica fundamentada en las debilidades encontradas, en los derechos básicos de aprendizaje de lenguaje y en los estándares básicos de competencias establecidos por el MEN para el área de lenguaje de segundo grado. Aquí se ejecutará la propuesta pedagógica mediante el diseño de un aula virtual de aprendizaje para el desarrollo de las actividades planeadas.

Fase 3: Evaluación de la propuesta didáctica: Se hará una evaluación por parte de todos los participantes de esta investigación con la finalidad de conocer la utilidad e impacto de esta. Los estudiantes desarrollaran un postest y encuesta de satisfacción.

Finalmente, el docente como intermediario del acto pedagógico, es quien tiene la tarea de orientar los procesos de formación y suministrar diversas experiencias para el desarrollo y el afianzamiento de las competencias claves que permitirán el desarrollo de los estudiantes de forma sustancial en la sociedad. Es por eso por lo que la educación actual, demanda que los profesores diseñen estrategias que incentiven estos procesos y les permita a los estudiantes descubrir, a través de la imaginación y el uso de las herramientas tecnológicas, el ejercicio de leer y escribir como proceso simultáneo para extraer y construir conocimiento.

Justificación

Esta investigación tiene como finalidad crear una propuesta pedagógica que contribuya a potenciar y fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquía, mediante el uso de las herramientas tecnológicas y dispositivos digitales lo que representa para ellos una intervención llamativa y cautivadora.

Teniendo presente, que es muy importante que los niños aprendan a comunicarse de manera oral y escrita, se debe reflexionar, que tanto la lectura como la escritura poseen un gran valor en el proceso educativo y formativo del estudiante, ya que por regla general todas las personas debieran desarrollar la capacidad de escribir y leer correctamente.

Esta propuesta se realiza porque la lectura y escritura son instrumentos fundamentales para la adquisición de conocimiento, entonces estas competencias deben ser bien cimentadas en cada ser desde el inicio de su vida educativa, y las TIC como instrumentos de apoyo facilitan la creación de espacios de interacción significativa, colaborativa, innovadora y productiva para los alumnos, dicha experiencia contribuirá positiva y sustancialmente en la potenciación y fortalecimiento de estas habilidades en los estudiantes objetos de esta investigación, de acuerdo con Cabero (2006) “las TIC configuran nuevos entornos y escenarios para la formación con unas características significativas” (p.170); Todo orientado por la innovación, la creatividad y reflexión didáctica que se tendrá en cuenta para el diseño y creación del aula virtual de aprendizaje, dándole así un toque innovador a las prácticas pedagógicas, de esta manera los actores educativos pueden desarrollar su proceso de manera activa y participativa, alcanzando un buen desempeño escolar.

Las TIC facilitan el acceso de los estudiantes al mundo del aprendizaje en línea, explicativo e interactivo de una manera grata y divertida y del mismo modo dotan a los

estudiantes con capacidades para vincularse a una comunidad organizada en torno a herramientas tecnológicas y dispositivos digitales.

En este sentido, es muy importante reconocer que las herramientas tecnológicas hoy en día ocupan un espacio primordial en la sociedad, tanto que los estudiantes desde temprana edad son entusiastas por acceder y manipular elementos tecnológicos, por ello esta investigación propone el diseño de un aula virtual de aprendizaje que contiene el uso de herramientas, recursos y dispositivos tecnológicos para mejorar las dificultades presentadas, problemas en el desarrollo de actividades de lectura y escritura.

Esta investigación se desarrolla porque busca acercar a los estudiantes al fortalecimiento de las competencias básicas exigidas por el Ministerio de Educación Nacional y del mismo modo contribuir en la formación de estudiantes autónomos en las cuatro habilidades del lenguaje: hablar, leer, escribir, y escuchar, formar niños con bases sólidas de comunicación las cuales les facilitarán su paso por el camino del conocimiento y de la vida.

Se considera necesario entonces decir, que es indispensable que los docentes se apropien y hagan uso pedagógico de las TIC. “Ellos tienen el papel clave de enseñar los procedimientos que son hoy el centro del aprendizaje para que las generaciones más jóvenes puedan beneficiarse de todas las ventajas que las nuevas tecnologías ofrecen” (Ministerio de Educación Nacional [M.E.N], 2007, p. 6) es decir, los docentes deben capacitarse en procesos pedagógicos mediados por TIC, para que de esta manera, dinamicen los métodos de enseñanza-aprendizaje, incluyéndole a estos procesos elementos motivadores e innovadores para sus estudiantes y así dejar de lado lo tradicional y monótono que no ayuda con el logro de objetivos.

Frente al tema López (2014) menciona que: Los docentes hoy en día se enfrentan a un desafío gigante que demanda una responsabilidad enorme, porque se encuentran frente a niños,

adolescentes y jóvenes que nacen y se están criando en la era digital que crece continuamente y a pasos agigantados, estos son insaciables de conocimiento tecnológico, más que del conocimiento reflexivo y pensado, hipnotizados por el poder de los dispositivos digitales y las herramientas tecnológicas (p.17), esta realidad se tiene que aprovechar en el escenario educativo, mediante la incorporación de estos elementos en los diferentes procesos formativos y académicos que son finalmente una herramienta de apoyo que deja grandes beneficios cuando se sabe utilizar.

Finalmente, los niños estudiantes serán los beneficiados con la participación de esta investigación pues mediante el desarrollo de ejercicios de lectoescritura en diferentes apps, páginas y aplicaciones online de manera fácil y divertida podrán fortalecer sus competencias de comunicación oral y escrita.

Planteamiento del Problema

La necesidad de comunicarse que nace con el hombre mismo, demanda desarrollar la habilidad de hablar, leer, escribir y comprender, porque se hace fundamental para la comunicación de este con sus semejantes, además, estas habilidades se convierten en la principal fuente de adquisición de conocimiento. Villar (2020) menciona:

Es muy importante pensar que la lectura y escritura son procesos totalmente diferentes, pero están unidos entre sí, por lo tanto, para iniciar estas habilidades, el profesor debe contar con instrumentos que estén orientados en imágenes para que los alumnos en primera instancia las reconozcan y luego las asocien con aquellas palabras o elementos que ya conocen. (p.11)

Este proceso de leer y escribir por lo general es un ejercicio agradable para los niños en sus primeros años escolares, pues están en exploración de nuevos conocimientos, pero los estudiantes del segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia, manifiestan apatía por estas habilidades lo que ha afectado su desarrollo impidiendo de esta manera alcanzar los objetivos básicos de aprendizaje en lenguaje porque presentan dificultades tales como;

Confusiones de: fonema, letras y palabras, error de letras, dificultades en la ubicación de palabras y oraciones, falta identificación de palabras, manejo incorrecto de espacio por el uso inadecuado del renglón al momento de escribir; escritura con poca legibilidad; desconfianza en ejercicios de lectura, lectura silábica, canceos muy excesivos, modificando de esta manera el sentido original de las palabras.

Errores que son visibles en todas las áreas de conocimiento, dificultando que los estudiantes lean y escriban con fluidez, reconozcan y entiendan los elementos necesarios en la interpretación de textos tales como: personajes, idea principal, lugares. Entre otros. Situación que

es bastante preocupante pues quien no aprende a leer, comprender y escribir se ve limitado a no desarrollar otras actividades académicas fundamentales en su proceso de formación escolar. Al respecto Rubiela (2012) dice:

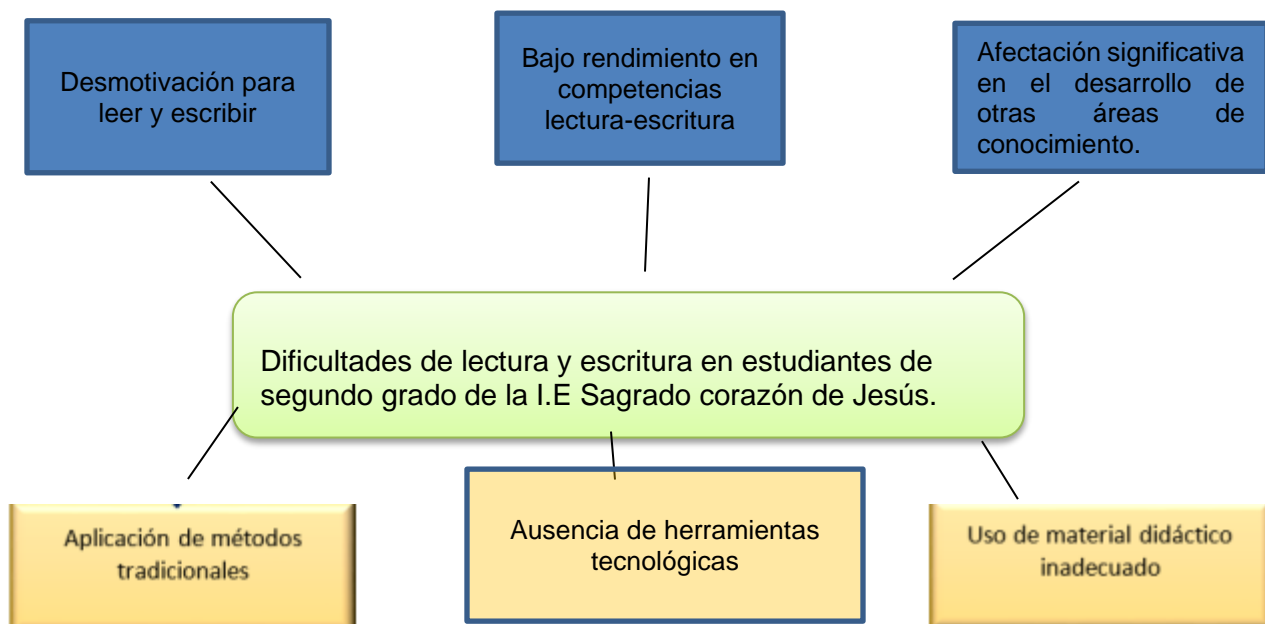
El poco hábito lector y escritor que tienen los estudiantes hace más difícil su proceso de aprendizaje, se busca que los alumnos se interesen por la lectura y, sobre todo, que comprendan lo que leen para facilitar su desarrollo académico en todas las áreas debido a que, de esta forma, se crea un ámbito escolar más llamativo y menos monótono. (p.1).

De allí la importancia de potenciar la lectoescritura en estos estudiantes mediante la utilización de tecnologías de la información y la comunicación, las cuales resultan ser una herramienta útil a nivel mundial en diferentes escenarios; políticos, empresariales, culturales, sociales y ahora educativos.

Según Prendes (2021) “La rápida incorporación de las nuevas tecnologías a la enseñanza en los sistemas educativos formales es sin duda uno de los elementos que contribuye a la preparación de los estudiantes para los desafíos del mundo laboral y del cambio económico y social (p.12). Pero pese a ello, la capacidad de integración de las tecnologías en los centros educativos es siempre un proceso lento y difícil, a pesar de que las metodologías innovadoras combinadas con el uso de tecnologías producen como resultados profesionales creativos y con múltiples habilidades.

Descripción de la Situación Problema

El reconocimiento de la situación problema se realiza por medio del árbol de problema que se presenta en la figura 1, donde se evidencia cuál es la causa, el problema central y cuál es el efecto que este genera en los estudiantes, identificando así, de manera precisa la problemática a abordar y a solucionar con este proyecto de investigación.

Figura 1*Árbol de Problema*

Nota. Fuente. Elaboración propia (2023).

Por otra parte, se tiene la explicación del problema en términos de la teoría en relación con este tema, pues la aplicación de métodos tradicionales, viejos y poco productivos, la ausencia de; herramientas tecnológicas de apoyo, material didáctico o en su defecto el uso de este de una forma inadecuada, promueve que se presenten dificultades de lectura y escritura en estos estudiantes, lo que finalmente deja como consecuencia en ellos desmotivación, bajo rendimiento en competencias de lectura y escritura y afectaciones en el desarrollo de actividades en otras áreas del conocimiento ya que la lectura y escritura son habilidades bases para un excelente desempeño escolar.

En ese orden de ideas, la falta de motivación, el no tener un buen ambiente y las herramientas pertinentes que lleven al estudiante a experimentar la lectura y escritura de una forma amena, hacen que estos no desarrollen a plenitud su conocimiento. Según Papert (2017):

Los doctores en educación como profesionales tienen la facultad de educar a los estudiantes de diversas formas, pero estos dedican sus esfuerzos a incorporar mejoras en el sistema en vez de indagar sobre métodos innovadores y eficaces para los estudiantes (p. 38).

De este modo, se observa que los docentes pueden mejorar sus prácticas pedagógicas con la implementación de estrategias innovadoras, tecnológicas y digitales haciendo que los estudiantes den un uso educativo y formativo a estas herramientas que en ocasiones solo las usan para sus ratos libres o de ocio.

Pregunta de Investigación

¿De qué manera la implementación de una propuesta pedagógica con las TIC puede potenciar el aprendizaje en lectoescritura de los estudiantes del grado segundo, en la I E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia?

Objetivos

Objetivo General

Diseñar una propuesta pedagógica mediante el uso de las TIC, para potenciar la lectoescritura en los estudiantes del grado segundo, en la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia, con el fin de fortalecer su proceso de aprendizaje.

Objetivos Específicos

Realizar un diagnóstico sobre el desempeño en lectoescritura de los estudiantes.

Diseñar e implementar una propuesta pedagógica con el uso de las TIC para potenciar el nivel de lectoescritura de los estudiantes.

Evaluar la propuesta pedagógica para la potenciación y fortalecimiento de la lectoescritura en los estudiantes.

Marcos de Referencia

Marco Contextual

La I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia, hace parte del sector oficial educativo, cuenta con los niveles; Preescolar, Media, básica Secundaria, básica Primaria y grados 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,21,22, se encuentra ubicada en el Barrio Veranillo, calle 101 con carrera 16, tiene 21 aulas o salones, cancha, oficinas, aula múltiple, sala de computación y restaurante escolar.

Misión: La Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús es una organización de carácter oficial que presta el servicio de educación preescolar, básica y media empeñada en formar personas íntegras con valores humanos, sociales, políticos, culturales, familiares y personales que le posibilitan asumirse con dignidad, con conocimiento científico y tecnológico para vivir en un mundo cambiante, con identidad cultural, local, regional y nacional para convivir en una sociedad multicultural y multiétnica, que respeta la diversidad personal, de género, cultural y social y el medio ambiente.

Visión: Para el año 2027 la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús será líder en la formación humana integral, con conocimiento científico y tecnológico que le permitan desenvolverse en una sociedad multiétnica y multicultural, que respeta la dignidad del ser humano y el medio ambiente.

Marco Legal

El derecho a la educación es un derecho fundamental que todo niño colombiano debe acceder, todos los entes del estado deben promoverla y garantizarla.

Las instituciones educativas como ente de cambio de conducta en los seres humanos promueven este proceso.

Este proyecto de investigación está fundamentado en la ley General de Educación 115 que manifiesta en su artículo 20, tercera sección: sobre la educación básica y específicamente en los literales B, C, y D expresa que:

La educación debe promover el desarrollo integral de la personalidad del estudiante, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país. (Ley 115, 1994, p.20).

Del mismo modo con base en el artículo cuarto que menciona la calidad y mejoramiento de la educación y de todo lo que a ella corresponde, se realizó una investigación enfocada a la evaluación de las cartillas del proyecto LEAN, siendo estas herramientas de clase para uso de los estudiantes y profesores del Colegio Antonio Nariño IED.

Artículo cuarto. Calidad y cubrimiento del servicio. Corresponde al Estado, a la sociedad y a la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público educativo, y es responsabilidad de la Nación y de las entidades territoriales, garantizar su cubrimiento.

El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo. 75

Artículo veintiuno.

Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como

objetivos específicos los siguientes:

a) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;

b) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;

c) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética; Artículo Veintidós.

a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;

b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo; 76 Se cita los numerales b, c y d del artículo 21, y los numerales a y b del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, como soporte en el proceso de esta investigación, velando que esta propuesta pedagógica cumpla con el objetivo de mejorar las actividades de comprensión y producción en lectura y escritura.

Por lo anterior las instituciones deben incorporar en sus PEI “Proyecto Educativo Institucional” acciones pedagógicas mediadas por TIC como la que se propone en este proyecto para favorecer el desarrollo equilibrado e integral de las habilidades de los estudiantes dentro de las cuales es fundamental el fortalecimiento de capacidades y competencias de lectura y escritura.

Así mismo, esta investigación, está alineada con la propuesta del Ministerio de

Educación Nacional titulada Todos a Aprender, que promueve en las instituciones el desarrollo de proyectos y experiencias significativas.

Leyes 1341 de 2009 y 1978 de 2019. Estas leyes en general determinan entre otros aspectos las condiciones bajo las cuales se regula el disfrute y utilización de los recursos TIC y, en especial la forma como debe ser integrado el uso de las TIC a la educación. Así, en este sentido, la Ley 1978 en el numeral 1 del 49 Artículo 3º: señala que, El Estado y en general todos los agentes del sector de las Tecnologías de la Información y la Comunicaciones deberán colaborar, dentro del marco de sus obligaciones, para priorizar el acceso y uso de la de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la producción de bienes y servicios, en condiciones no discriminatorias en la conectividad, la educación, los contenidos y la competitividad (p.2).

Marco Teórico

En este espacio se dan a conocer los diferentes aportes teóricos que fundamentan la investigación, en donde se plantea el uso de las Tic como instrumento para potenciar la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia. Esta investigación se apoya en varias teorías que aportaron las bases relacionadas al objeto de estudio como son el aprendizaje, la lectoescritura y las TIC en educación escolar, del mismo modo también se tuvo en cuenta los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional para el área de lenguaje.

Aprendizaje

Rodríguez (2021) comenta que: La enseñanza y el aprendizaje son dos fenómenos que han sido objeto de innumerables investigaciones. Es frecuente que se llegue a la conclusión de que no se puede hablar de enseñanza si no es en relación con el aprendizaje, de manera que se debe partir de comprender los procesos, intereses, estrategias, estilos, enfoques de aprendizaje a través de los cuales los estudiantes llegan a sus aprendizajes y a construir su conocimiento, para luego poder hablar, a su vez de estilos, estrategias y enfoques de enseñanza. (p.30).

De acuerdo a lo anterior se puede entender que el aprendizaje está íntimamente ligado o unido a las estrategias de enseñanza que se utilicen, si bien es cierto que no depende en su totalidad de esta, sí tiene un gran nivel de incidencia, pues cuando se hace uso de herramientas, métodos y estrategias de enseñanzas que promueven un aprendizaje significativo en los estudiantes estos aprenden con mayor facilidad y les permite a su vez poner en contexto todo ese conocimiento adquirido, hecho que resulta ser de mucha utilidad pues están participando no sólo de un proceso de adquisición de conocimiento sino además de construcción del mismo en donde son críticos, analíticos y autónomos.

Tobón y Cuesta (2020) concluyen que: El Diseño Universal para el Aprendizaje al igual que en sus inicios en la arquitectura, debe enfrentarse a las necesidades particulares de la población educativa, es por esto que cuando construimos un currículo basado en el DUA, se deben planificar criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos a favor de la formación integral de los estudiantes, tener presente que no existe un modo único de realizar una tarea o de expresar un aprendizaje que sea óptimo para todos los alumnos y alumnas, lo cual indica el concepto de universalidad. Por eso, en la práctica docente es preciso proporcionar diferentes opciones para llevar a cabo las tareas de aprendizaje y la forma de expresar que se han alcanzado sobre todo con la finalidad de maximizar el rendimiento académico de los estudiantes. (p.8).

Se hace necesario precisar entonces, que el aprendizaje significativo fue inicialmente promovido por Ausubel y este sugiere que: “La obtención de conocimiento y construcción de significado es primordial en procesos de enseñanza y aprendizaje, aclara que la elaboración de significado sólo ocurre cuando el nuevo aprendizaje inicia de conocimientos previos, es decir hay una relación de ambos conocimientos” (Trenas, 2009.p.12).

El planteamiento de la teoría pedagógica del aprendizaje significativo para los propósitos y objetivos de esta investigación obedece a que es de tipo etnográfico y propone el uso de las TIC.

El estudio etnográfico adopta posturas epistemológicas establecidas por individuos que son miembros de una comunidad específicamente, razón por la cual permite un acercamiento a las problemáticas y sus orígenes.

Castillo (2008) menciona: Una actitud constructivista va más allá de sólo indicar problemáticas que suelen presentar los estudiantes para aprender, sino también aporta una guía

para desarrollar estrategias de enseñanza y aprendizaje más eficientes, empleando un proceso de enseñanza donde el protagonista central es el alumno, considerando sus intereses, habilidades para aprender y necesidades en el sentido más amplio. (p.103).

Por lo tanto, debe haber una conexión explícita entre el aspecto pedagógico, didáctico e investigativo debido a que todos hacen parte fundamental de la autonomía, la motivación y el protagonismo del ser como constructor de su propio conocimiento.

Lectoescritura

Villar (2020) dice: Es muy importante pensar que la lectura y escritura son procesos totalmente diferentes, pero están unidos entre sí, por lo tanto, para iniciar estas habilidades, el profesor debe contar con instrumentos que estén orientados en imágenes para que los alumnos en primera instancia las reconozcan y luego las asocien con aquellas palabras o elementos que ya conocen. (p.34).

Lo anterior indica que es muy importante entonces la incorporación y uso de imágenes en el proceso de exploración de conocimientos previos lo cual permite, que mediante el reconocimiento de objetos y elementos del entorno los estudiantes puedan en primer lugar hacer un reconocimiento del elemento y posteriormente proceden a comprender los aspectos silábicos que componen la escritura y lectura de esa palabra, aspecto que se tendrá en cuenta a la hora de diseñar la propuesta pedagógica mediada por las TIC en esta investigación, hacer uso de imágenes para promover la lectura y escritura de objetos observados por los estudiantes pero que desconocen su composición silábica de escritura y lectura.

Aristizábal (2020). Plantea que el proceso de lectoescritura permite al educando acceder a leer y escribir bien, que son múltiples las estrategias de enseñanza-aprendizaje que existen para lograr generar en el niño la comprensión y escritura de textos. Una de las tareas más importantes

del docente consiste en acompañar a los niños en este proceso de aprendizaje sobre lectoescritura, creando situaciones significativas que permitan un ambiente propicio y agradable, para que sea más fácil la adaptación del estudiante en el proceso de lectoescritura (p.10).

Por ello, en este proceso de aprender a leer y escribir que inician los niños a temprana edad, se debe hacer uso de todas las herramientas y estrategias que se consideren adecuadas, llamativas y motivadoras para ellos, pues, es una experiencia que requiere mucha atención y dedicación por parte de los estudiantes y por parte de los profesores demanda compromiso y entrega para desarrollar en los estudiantes bases sólidas de comunicación oral y escrita que les permita a los estudiantes escribir, leer y comprender textos de manera correcta.

Por otro lado, Slavin et al. (2009) afirman que: Si todo marcha bien, al concluir el primer grado los niños conocerán el sonido de las letras y podrán leer y comprender textos simples. En esta etapa están aprendiendo las habilidades básicas para entender el significado de un texto impreso. A partir de ahí, en etapas sucesivas, afianzarán su fluidez, la comprensión y el vocabulario para leer textos cada vez más complejos (p.3.)

El planteamiento de Slavin, es fundamental para la planeación y desarrollo de esta investigación puesto que se mejorará las habilidades de lectura y escritura de estos pequeños estudiantes que iniciaron con este proceso en su primer grado de educación primaria y ahora en su segundo grado, podrán afianzar significativamente estas habilidades y competencias lo que se verá reflejado también en el desarrollo de otras áreas del conocimiento.

Hernández (2019), por su parte afirma que: Escribir es un ejercicio que nos permite transmitir ideas donde nos dejamos llevar por nuestra mano para que sea la guía de este maravilloso experimento, que debe dar cuenta de una secuencia y buena ortografía. Al escribir generamos un hábito y crecemos de manera personal, por ello la implementación de estrategias

didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de español en los niños de educación primaria fortalece el pensamiento creativo”. (p.39).

Y fortalecer la creatividad, mejorar la expresión y comunicación es un aspecto fundamental en el desarrollo de esta investigación, que aporta la posibilidad de potenciar habilidades que serán útiles para la toda la vida. Fromm (2009), se refiere a: “Más oportunidades laborales, por lo tanto, se hace necesario ampliar estas habilidades desde grados para que así los estudiantes puedan canalizar su potencial” (p.25).

Es importante precisar, que el enfoque de Fromm es muy valioso, puesto que uno de los objetivos principales de la formación escolar debe ser la formación para el trabajo, formar personas con capacidad de comunicación asertiva, que tengan la fluidez para manifestar sus sentimientos, opiniones e intenciones de una manera clara, objetiva y correcta.

Finalmente, lo expuesto anteriormente evidencia, que los inicios del proceso de lectura y escritura es en los primeros años de vida del niño, es en ese momento cuando se deben establecer fundamentos y bases sólidas para la adquisición de conocimientos del ser durante toda su vida, y en esta investigación se aportará en la consolidación de estas bases en los estudiantes objeto de este estudio.

Tic

Según Prendes (2021): La rápida incorporación de las nuevas tecnologías a la enseñanza en los sistemas educativos formales es sin duda, uno de los elementos que contribuye a la preparación de los estudiantes para los desafíos del mundo laboral y del cambio económico y social. Sin embargo, la capacidad de integración de las tecnologías en los centros educativos es siempre un proceso lento y difícil, a pesar de que las metodologías innovadoras combinadas con el uso de tecnologías producen como resultados profesionales creativos y con múltiples

habilidades”. (p.12)

En ese sentido, reconociendo y aprovechando la utilidad y los beneficios de la utilización de las TIC en la educación, esta se incorpora en el diseño de esta propuesta pedagógica la cual orientada por los derechos básicos de aprendizaje y los estándares básicos de competencias establecidos por el MEN para el área de lenguaje del grado segundo, potenciará la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de la IE. Sagrado corazón de Jesús, hecho que servirá para que estos pequeños desde temprana edad tengan interacción con elementos y dispositivos digitales que son utilizados para desarrollar diversas tareas, no sólo en el ámbito educativo sino también en el laboral, lo cual les permitirá ir afianzando habilidades y destrezas que les servirán para formarse como profesionales y expertos en la era digital.

Como lo expresó Williams et al., (2020), la presencia tecnológica en la sociedad, y ahora vinculada al sistema educativo, conlleva, no solo, que los estudiantes sean capaces de utilizar los medios tecnológicos, sino que lo hagan de manera adecuada, que sea una herramienta que aporte a la construcción de conocimiento.” Por cuanto al ser nativos digitales, se les facilita su interacción con los ambientes digitales. (p. 38)

Camacho (2020). Por su parte afirma que: La finalidad del sistema educativo actualmente debe estar orientada en desarrollar competencias y habilidades digitales que permitan la interacción mundial, en ese sentido los procesos formativos de la actualidad deben direccionarse a promover transformaciones significativas en la forma de aprendizaje y enseñanza cotidiana, entonces allí se hace imprescindible tener una enseñanza fundamentada en la investigación e intervención que incorpore y promueva el uso de las TIC y métodos en red, asesorías in situ en entornos virtuales”. (p.4).

La postura de Camacho menciona la importancia de propósitos formativos orientados a la

transformación, a la creación de competencias y habilidades que faciliten la relación con un sistema global mediante el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, destrezas que son útiles en el campo laboral.

Partiendo de que la intervención de las TIC a nivel global se ha generado a pasos acelerados, en el sistema educativo no ha sido la excepción, por ello esta intervención fundamenta en las TIC es un aliado motivacional para fortalecer la lectoescritura en los estudiantes del grado segundo de la I.E Sagrado corazón de Jesús, Valdés (2013), señala que: “La motivación aporta significativamente a la realización de la lectura a sentir placer al hacerlo, esto conduce a la manifestación de un hábito lector, lo que conlleva al progreso de procesos de lectura y escritura en el desarrollo de la vida” (p.34).

Incluir un factor motivacional ayuda a cautivar la atención y el interés de los estudiantes de tal manera, que la realización de sus actividades y compromisos académicos ya no será para ellos una responsabilidad desagradable, aburrida y monótona, sino que disfrutaran y se complacerán en hacer cada tarea, como lo menciona el título de esta investigación saborearan el ejercicio de leer y escribir, porque será de su agrado.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Escuela (TIC)

De acuerdo con Calle y Sánchez (2017): Las TIC son todos los dispositivos digitales y acceso a internet los cuales promueven el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje en estudiantes y profesores estos en las últimas décadas han tenido un gran impacto en la sociedad por la facilidad y accesibilidad a la comunicación e información hecho que impulsa habilidades como lo es la escritura competencia fundamental para la adquisición y apropiación de nuevos conocimientos. (p.25).

Lo anterior indica que las herramientas digitales y tecnológicas son instrumentos útiles y

valiosos en el proceso de aprendizaje para estudiantes y enseñanza para docentes dando así aportes significativos que ayudan a fortalecer áreas específicas curriculares.

En Colombia el gobierno nacional mediante la ley 1341 de 2009 muestra un gran avance en el marco normativo para la inclusión de las tecnologías de la información y comunicación TIC al sistema educativo, ya que mediante esta ley promueve el uso y acceso masivo de estas herramientas, y garantiza la libre competencia, el uso eficiente de infraestructura y protección de derecho de los usuarios, del mismo modo la ley 715 de 2001 “ofrece la oportunidad de avanzar desde un sector con poca cantidad y calidad de información a un sector que goza de información oportuna, de calidad y pertinente para la respectiva gestión de cada nivel en el sector educativo” (Ministerio de Comunicaciones, 2008, p. 38).

La anterior manifestación, deja claro que las TIC son un elemento principal en las instituciones educativas para el proceso de aprendizaje y enseñanza, con el propósito de determinar las condiciones pertinentes que promuevan la competencia libre a nivel laboral y académica. Pero que el estado establezca y garantice normas que vinculen estos elementos no basta, se hace necesario entonces la división democrática e igualitaria de estos recursos para garantizar a nivel nacional oportunidades para todos los estudiantes.

En ese mismo sentido, es muy importante que tanto docentes como estudiantes desarrollen y perfeccionen competencias tecnológicas, debido a que la utilización de estas en el que hacer y ambientes educativos es parcialmente nueva a nivel nacional, por esta razón aún persiste gran analfabetismo tecnológico que dificulta los procesos educativos.

Según Cabero (2006) “las TIC configuran nuevos entornos y escenarios para la formación con unas características significativas” (p.170); Escenarios que están orientados a la innovación, creatividad y reflexión didáctica elementos que son tenidos en cuenta en el diseño y creación del

aula virtual de aprendizaje de esta investigación, dándole así un toque innovador a las prácticas pedagógicas, de esta manera el estudiante desarrolla sus compromisos de manera activa y participativa, alcanzando un buen desempeño escolar. Entonces las TIC posibilitan el acercamiento de los estudiantes al mundo del aprendizaje online, significativo e interactivo de una manera amena y divertida.

Marco Conceptual

Aprendizaje

El aprendizaje se ha convertido en el medio mediante el que no sólo se adquiere destrezas y conocimiento, sino también valores, actitudes y reacciones emocionales. Ausubel mencionó por primera vez el concepto de aprendizaje significativo en 1963 y su estudio sobre psicología del aprendizaje significativo, en el que describe diferencia entre enseñanza y aprendizaje demostrando que el objetivo fundamental de la educación es lograr un aprendizaje significativo, el cual trascienda del aula de clases y sea útil y aplicable en la vida cotidiana del estudiante. Así se propone la idea para distinguirla de repetitiva o memorística y destaca el papel que juega el conocimiento previo del estudiante en la adquisición de nueva información. Solo puede tener significado si la nueva información está relacionada con lo que el tema ya tiene.

Otra perspectiva la muestra Puga, Rodríguez y Toledo (2020): El verdadero aprendizaje significativo en todas las áreas del conocimiento como las matemáticas y la ciencia se obtiene con la utilización de metodologías y recursos activos que promuevan la participación y este de acorde a las necesidades y tiempo de los estudiantes fundamentados siempre en la premisa de aprender a aprender. (p.65).

Es importante destacar que el aprendizaje significativo tiene como objetivo hacer que el aprendizaje del estudiante sea útil y práctico. Los conocimientos previos de los estudiantes son esenciales para que se propicie un aprendizaje revelador, por lo que cuando estos conocimientos se combinan con los nuevos, se crea una significación única para cada uno.

Lectoescritura

Se define lectoescritura a la destreza para leer y escribir. Pero dentro del escenario educativo, ésta es un proceso de aprendizaje, el cual el estudiante inicia en la edad de (4 a 6

años).

De acuerdo con Hidalgo (2019): Leer es un acto de interacción entre el lector y el texto, donde se construye significado de lo que se lee partiendo del propósito de la lectura y de los conocimientos previos que posee el lector, es decir todos los conocimientos que posee de su entorno, los cuales relaciona e introduce a la hora leer. (p.2). Y escribir: “es un proceso en el que se desarrollan operaciones mentales, no es un proceso automático, en este se producen diferentes tipos de textos en donde también se parte de conocimientos previos”. (p.3).

Según Torres (2003) Se hace necesario que el proceso de aprendizaje de lectura se desarrolle en el marco de un proceso y concepto mucho más amplio partiendo de las necesidades y características particulares de cada niño y niña en donde al entorno escolar motive ese proceso, donde los desaciertos iniciales sean el punto de partida para corregir con suavidad y tacto las debilidades, reconociendo siempre a los estudiantes como eje principal de la labor educativa, porque ellos son los constructores del conocimiento con base en sus vivencias y de las relaciones que establecen con el medio familiar y social (p.390).

Para Torres (2018) “La escritura es una herramienta fundamental, la cual está inmersa en la vida cotidiana de los seres humano, pues ésta permite no sólo un aprendizaje a nivel educativo, sino un gran proceso de transformación o cambio en cuanto al pensamiento del individuo y de la sociedad” (p.7).

Tic

Belloch Orti, (2015, p.12). Indica que: “el uso de las TIC no conduce necesariamente a la implementación de una determinada metodología de enseñanza/ aprendizaje”. Es cierto que de manera progresiva Las TIC se han ido vinculando en la labor educativa, cambiando metodologías tradicionales e incorporando mejoras innovadoras en prácticas educativas

ambiguas y poco productivas pero esto no solo hace referencia al cambio o renovación de las técnicas antes aplicadas, se basa un poco más al aporte que las TIC han hecho para alcanzar la concentración y la atención que los alumnos pueden prestar al docente, ya que de esto dependerá la obtención de conocimientos que están siendo transmitidos por ellos.

Ortí (2011) Define las TIC como: “El conjunto de tecnologías que permiten el acceso, producción, tratamiento y comunicación de información presentada en diferentes códigos (texto, imagen, sonido.)” (p.45).

Según Tello, (2011, p.10): Las TIC son: “el conjunto de herramientas, soportes y canales para el proceso y acceso a la información, que forman nuevos modelos de expresión, nuevas formas de acceso y recreación cultural” Identificando estas herramientas como todos los elementos y materiales a utilizar en el quehacer tanto del docente como del estudiante a la hora de adquirir conocimiento estableciendo de esta manera innovadores y atractivas formas de acercamiento a la información.

Estado del Arte

A continuación, se presentan antecedentes que son el referente de esta investigación, antecedentes internacional, nacional y regional, quienes fortalecen el objetivo de la presente indagación.

Antecedentes Internacionales

Miranda, et al (2020). Con la investigación “*Uso alternativo de las TIC en Educación Básica Elemental para desarrollar la lectoescritura*” de la Universidad Católica de Cuenca, Azogues Ecuador, tuvieron como objetivo, establecer los niveles de aceptación del uso de las TIC en el proceso de enseñanza en lectoescritura en el nivel de básica elemental, este estudio de tipo descriptivo en sus resultados arrojó la importancia de la implementación de las TIC en lectoescritura puesto que los estudiantes mostraron un alto grado de interés en el uso de tecnología, lo anterior dio paso a la aplicación de una propuesta de implementación de las TIC para el desarrollo de lectoescritura en la escuela. Este referente es muy importante para esta investigación, porque los docentes en este estudio de Ecuador determinaron, que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación aportaron positivamente y mejoraron las prácticas de lectura y escritura en estudiantes de básica elemental, hecho que fortalece esta propuesta de intervención.

De otro lado el estudio titulado “*Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria*” desarrollado por Thorne, et al. (2013). estudio cuasi-experimental en Pontificia Universidad Católica del Perú tuvo como finalidad:

El desarrollo y evaluación de una herramienta virtual para mejorar la comprensión de lectura en primaria, esta propuesta se basó en la creación de una plataforma LEO (El portal para mejorar la lectura y la escritura y la oralidad en español, Universidad de los Andes), se enfocó

entonces, en fortalecer el aprendizaje autónomo fundamentándose en diversos estilos de aprendizaje que tenían los estudiantes (p.12).

Este estudio contó con la participación de cuatro docentes y 88 estudiantes del grado quinto de educación básica primaria y los resultados obtenidos por parte de los estudiantes fueron satisfactorios pues mejoraron los puntajes en las pruebas nacionales e internacionales en cuanto a comprensión lectora y vocabulario.

En esta misma línea Cárdenas, et al. (2015). En el estudio realizado en México y Colombia “*Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos*”. involucra el desarrollo de habilidades lectoescritoras y procesamiento de la información a través de recursos educativos abiertos (REA), el propósito de este fue implementar algunos REA en la ejercitación de la habilidad lectoescritora con el uso de herramientas tecnológicas que conducían al estudiante al procesamiento de información, los resultados obtenidos dieron a conocer que las TIC sí aportan al desarrollo de habilidades de lectoescritura y por consiguiente generan motivación en el proceso de aprendizaje por lo tanto son útiles en las diferentes disciplinas del conocimiento.

Esta experiencia que se aplicó en dos lugares territorialmente diferentes, con características diversas, pero con necesidades educativas semejantes, deja claro que la creación de recursos educativos abiertos diseñados con TIC, son eficaces, motivadores y ayudan positivamente en el logro de objetivos básicos de aprendizaje.

L'Ecuyer, et al. (2019) realiza un estudio sobre “*lectura digital en primera infancia*”. del centro regional para el fomento del libro en América Latina y del caribe auspiciado por la UNESCO, en este:

Se analiza la pertinencia de incluir recursos TIC en procesos educativos y formativos de

la primera infancia. En él se muestra un enfoque crítico en donde se cuestiona la utilización exagerada de herramientas tecnológicas en los procesos formativos sustentando que los estudiantes necesitan experiencias sensoriales e interacciones humanas auténticas más que un bombardeo continuo de información. (p.20).

Esta investigación además examina impactos positivos y negativos del uso de las TIC en la educación, del mismo modo se hace la invitación a hacer uso adecuado y racional de estas herramientas tecnológicas y digitales.

El anterior estudio planteó aportes significativos, porque el sólo uso de las TIC en el sistema educativo no es garantía de resultados positivos y de mejoras en los procesos académicos, estas son herramientas que deben usarse objetiva y racionalmente, direccionadas por propuestas pedagógicas o didácticas bien diseñadas y orientadas a mejorar competencias específicas, en ese sentido si no se hace un uso adecuado y racional de estas herramientas no habrán impactos positivos en los procesos educativos donde se utilicen.

Para la Unesco, el acompañamiento de recursos tecnológicos en la lectura y escritura integran un conjunto de aspectos que, unidos entre sí, ayudan a los estudiantes en su proceso de lectura y escritura, no sólo por la influencia de las herramientas tecnológicas sino además porque estos son un camino para aprender progresivamente el código alfabético, porque se hace una transición entre el sonido y la imagen. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Cultura [UNESCO], 2013, pp.11- 12). La postura de la UNESCO frente al uso de las TIC en la educación aporta un factor importante en esta investigación pues, para afianzar códigos alfabéticos en lectura y escritura de estos estudiantes, se combinará el uso de sonidos, imágenes, textos, videos entre otros en el diseño del aula virtual que propone esta investigación todo ello orientado en mejorar la lectoescritura.

El estudio “*Uso alternativo de las TIC en la Educación Básica Elemental para desarrollar la lectoescritura*” realizado por Luna et al. (2020) de la fundación KOINONIA en Santa Ana de Coro Venezuela, pretendía conocer la aceptación que tiene el uso de las TIC en los conocimientos de enseñanza de la lectoescritura. Esta investigación se desarrolló con una metodología de tipo cuantitativo y permitió determinar principalmente que, de un lado, si bien es cierto que la inmersión de las TIC a los procesos de enseñanza-aprendizaje, suelen ser altamente estimulante para los alumnos, además es real que los profesores no tienen la formación técnica y pedagógica para lograr articular estas herramientas de una manera significativa y eficaz a este proceso.

El hallazgo sobre la falta de preparación en el uso de las TIC por parte de los profesores es una limitante muy común cuando se entra a investigar sobre el uso de las TIC en la educación infantil a nivel mundial, porque la mayoría de los docentes no están capacitados para trabajar con estas herramientas, sólo las usan como medio de comunicación o de interacción social pero, cuando se trata de utilizar las TIC como herramienta de apoyo para el desarrollo de sus actividades académicas se quedan cortos, lo anterior es un desafío que se tiene, en el cual se debe trabajar para minimizar la brecha existente entre los profesores y las TIC en la educación.

Antecedentes Nacionales

Cabrera (2019). En su investigación con enfoque cualitativo “*Uso de las TIC como estrategia didáctica en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Educación Inicial*”, de la Maestría en educación en tecnología, desarrollado en la universidad distrital Francisco José Caldas de Bogotá. tuvo como objetivo principal, la implementación de una estrategia didáctica que incluyera el uso de TIC y el trabajo participativo de las familias en el proceso de aprendizaje de lectoescritura en los niños de Transición del colegio San José IED, investigación que

finalmente concluyó que la puesta en marcha de esta estrategia potencio significativamente el trabajo colaborativo de las familias en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura fortaleciendo más los lazos sentimentales de unión familiar, hecho que fue manifestado por los padres participantes de la investigación.

Cabrera en su investigación puntualizó cómo las familias jugaron un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes, evento que se va a tener presente para el fortalecimiento de esta investigación, la inclusión de los padres de familia en el acompañamiento del desarrollo de las actividades académicas que los estudiantes desarrollarán en el aula virtual de aprendizaje en donde se alojará la propuesta pedagógica para su respectivo desarrollo, en ese orden de ideas se hace necesario precisar que como el aula es un entorno virtual, se puede acceder a ella desde la casa, razón por la cual el acompañamiento de las familias es fundamental en este proceso.

Por su parte Pupo Jiménez, M., & Toledo Durán, Y. E. (2021). Con su investigación para optar por el título de Magister en Recursos digitales aplicados a la educación, de la Universidad de Cartagena, Colombia, investigación de Acción Pedagógica con enfoque cualitativo “*Proyecto de aula Me Recreo y Aprendo con las TIC para fortalecer la lectura y escritura en los niños de segundo de primaria*”. Desarrollaron actividades a través del recurso didáctico Ebook Creator libro digital, para integrar actividades participativas de lectura y escritura, este estudio concluyo que las TIC son herramientas que favorecen el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de segundo de primaria.

Al igual que Ebook Creator hay otras aplicaciones online gratuitas, que facilitan el diseño de actividades individuales y colaborativas de todas las áreas de conocimiento, en todos los niveles de formación, estas pueden ser desarrolladas de manera fácil y en tiempo real.

Para el caso de la presente investigación se hará uso de Wix un ambiente virtual que ayuda a la creación y ejecución de la propuesta pedagógica aquí sugerida.

Otro antecedente, es la investigación de Ballestas Camacho, R. (2015). “*Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria*” con enfoque epistemológico fenomenológico-interpretativo en el desarrollo de la Maestría en Tecnología Educativa y Medios Innovadores para la Educación del Tecnológico con la Universidad Autónoma de Bucaramanga, Colombia. El objetivo fue establecer la relación entre la adquisición de habilidades de lectoescritura y las TIC, finalmente se llegó a la conclusión que los elementos tecnológicos son medios para el ejercicio y práctica pedagógica, pero el mayor beneficio está en manos de la mediación que use el docente.

En ese orden de ideas el docente como intermediario del acto pedagógico, es quien tiene la tarea de orientar los procesos de formación y suministrar diversas experiencias para el desarrollo y el afianzamiento de las competencias claves que permitirán el desarrollo de los estudiantes de forma sustancial en la sociedad. Es por eso por lo que la educación actual, demanda que los profesores diseñen estrategias que incentiven estos procesos y les permita a los estudiantes descubrir, a través de la imaginación y el uso de las herramientas tecnológicas, el ejercicio de leer y escribir como proceso simultáneo para extraer y construir conocimiento.

En este mismo sentido la investigación exploratoria de Zamora Pinilla, Y. (2013). con enfoque cualitativo “*Uso de herramientas TIC como estrategias para mejorar competencias de lectoescritura en el Colegio Santo Domingo para estudiantes de grado 7°*” como trabajo de grado de Especialista en Diseño de Ambientes de Aprendizaje de la corporación universitaria minuto de Dios Bogotá, Colombia tuvo como objeto diseñar una propuesta pedagógica mediante el uso de las TIC para mejorar los procesos de lectura y escritura en estudiantes de grado

séptimo. Finalizo mencionando que la creación de un Ambiente virtual de aprendizaje AVA puede fortalecer el aprendizaje de las competencias básicas de lectoescritura.

Los ambientes virtuales de aprendizaje AVA, favorecen la inclusión digital, porque tanto estudiantes como profesores se unen en un dinamismo de interacción generando así un ambiente de enseñanza y aprendizaje muy efectivo en donde hay cooperación mediante el trabajo en equipo.

De otro lado, Sarmiento, C., & Ojeda, L. (2019). Con la investigación descriptiva de enfoque cualitativo, *“Fortalecimiento de los procesos de lectoescritura a través de la implementación de estrategias pedagógicas apoyadas en las TIC”* que se desarrolló en Magdalena, buscó fortalecer los procesos de lectoescritura de los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Departamental Juan Manuel Rudas, mediante el uso de estrategias pedagógicas apoyadas en TIC, los resultados que arrojó la investigación fueron significativos puesto que se evidencio un avance en mejorar habilidades en lectura y escritura porque los estudiantes realizan lecturas con más fluidez y aumento la habilidad de análisis y comprensión de textos, así mismo se minimizaron errores de ortografía y caligrafía.

Lograr la fluidez en la lectura, comprensión de textos cortos al igual que hacer escritos ricos en caligrafía y ortografía es la prioridad máxima que direcciona esta investigación, ya que así se da solución a la problemática encontrada mediante el diagnostico que se realizó inicialmente.

Antecedentes Regionales

Mosquera Rentería, Y., & Romaña Serna, A. (2016) En su investigación *“Estudio de las estrategias lúdicas pedagógicas que, dispuestas en medios digitales, mejoran el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de 2° grado de la I.E Colombia”* de la Universidad Pontificia

Bolivariana, Maestría en Tecnologías de la información y la comunicación, desarrollado en el Municipio de Carepa región de Urabá, los autores de esta buscaron hacer uso de las TIC como recurso motivacional y didáctico en el aprendizaje de lectoescritura en estos pequeños estudiantes, los resultados pusieron en evidencia que fue satisfactorio trabajar con herramientas en los procesos de lectoescritura.

De otro lado la investigación de Leguizamón, et al. (2014). *Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria, mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC*. Tuvo como finalidad primordial mejorar la perspicacia lectora en estudiantes de grado cuarto de la I.E Roberto Valencia en el municipio de Arboletes, propuesta orientada en vincular las nuevas tecnologías en el mejoramiento de esta competencia. La metodología empleada fue un proceso de investigación –acción educativa mediante la cual se ejecutaron varias acciones que permitieron comprobar la presencia de un caso problema para reconocer el grado de comprensión. Se hizo una prueba a cuarenta estudiantes para identificar el nivel de comprensión lectora con la utilización de un blog en el que participaron en el desarrollo de cuatro talleres. Los resultados obtenidos fueron satisfactorios puesto que hubo una mejoría significativa en comprensión lectora en los estudiantes.

Por último, el Proyecto pedagógico “*Leer es mi cuento*” que se desarrolló en la I.E. José de la Luz Martínez, proyecto pedagógico transversal que se articuló con el Plan Nacional de Lectura y Escritura PNLE y el Proyecto Todos a Aprender – PTA del Ministerio de Educación Nacional, se hizo con el objetivo de fortalecer las competencias lectoescritoras de estudiantes a través de actividades lúdico pedagógicas como “Ferias de Lectura” en las cuales se promovió el fortalecimiento y desarrollo de competencias comunicativas.

Finalmente, los antecedentes expuestos con anterioridad a nivel nacional, internacional y

regional son ejemplos visibles que las TIC son una herramienta útil en el fortalecimiento, apropiación y desarrollo de competencias de lectura y escritura.

Diseño Metodológico

Tipo de Investigación

Se aplicará la investigación acción (IA), de naturaleza descriptiva fundamentados en J. Elliott (2005). Quién la define como: El análisis de una situación en particular para mejorar la calidad de acción de la misma, su finalidad es proponer elementos que sirvan para facilitar el juicio en situaciones concretas, por lo tanto no depende de pruebas científicas de verdad sino más bien de la utilidad que se pueda generar para ayudar a las personas objetos de investigación o de estudio para que estas puedan actuar de manera más acertada e inteligente, mejorando de esta manera su calidad de vida (p 88).

En este tipo de investigación específicamente, permitirá conocer el desempeño actual en lectura y escritura de los estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado Corazón de Jesús en Turbo para luego, y de acuerdo con esos hallazgos hacer una propuesta pedagógica mediante las TIC para mejorar las competencias de lectoescritura y así minimizar la problemática existente.

Por otro lado, el objetivo de la investigación descriptiva está orientado en identificar actitudes, situaciones y costumbres predominantes mediante la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Por ende, permite la predicción y reconocimiento de las relaciones que existen entre dos o más variables, en donde se expone y resume la información de manera cuidadosa para posteriormente analizar los resultados, con el objetivo de extraer aspectos significativos que contribuyan al conocimiento.

Enfoque

Este estudio tendrá un enfoque mixto, pues se usarán instrumentos de recolección y análisis de información cualitativos y cuantitativos, como lo son encuesta y formato de observación, los cuales permitirán expresar en datos numéricos y descripciones valorativas el

escenario encontrado e intervenido en esta investigación “Teniendo presente que este enfoque ayuda a interpretar cómo es y cómo se revela un fenómeno y sus partes”. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, p.26), para el caso en particular, se pretende resolver el interrogante ¿De qué manera la implementación de una propuesta pedagógica con las TIC puede potenciar el aprendizaje en lectoescritura de los estudiantes del grado segundo, en la I E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia?

Según Balcells (2013): “Ver la investigación mixta como la unión de los enfoques cualitativos y cuantitativos es una opción posible”. (p.112). El anterior planteamiento es muy dicente puesto que se hace uso de las fortalezas y beneficios de ambos enfoques permitiendo así una comprensión más exhaustiva y completa de acuerdo al contexto investigado.

Este enfoque mixto es un proceso que reúne, examina y enlaza datos cuantitativos y cualitativos en una sola investigación o varias investigaciones para dar respuesta a una proposición, y evidencia la utilidad de este estudio considerando que ambos métodos (cuantitativo y cualitativo) se entrelazan en la mayor de sus fases, por lo que es recomendable unirlos para conseguir información que ayude la triangulación como manera de encontrar diferentes caminos y obtener una comprensión e interpretación, lo más amplia posible, del fenómeno en estudio.

Método

La metodología es de tipo etnográfico, ya que esta permite la descripción, interpretación y explicación de fenómenos en los contextos educativos que se encuentran alrededor de la problemática planteada. La etnografía permite el uso de métodos de investigación como la observación y la encuesta, las cuales mediante evidencias reales nos llevan a unos resultados.

La etnografía no es una simple técnica sino una estrategia metodológica que permite

obtener información empírica en el espacio en donde se desenvuelven los acontecimientos estudiados, “documentar lo no documentado”, permitiendo así una elaboración cualitativa del contexto escolar estudiado; sus resultados en un texto que describe densamente la especificidad del lugar (Rockwell, 2013).

Según Giddens (1994), la investigación etnográfica hace referencia al estudio directo de personas y grupos durante un cierto periodo, utilizando la observación participante o las entrevistas para conocer su comportamiento social. Por su parte, Rodríguez-Gómez y Valdeoriola (1996) es el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela.

Woods (1987), por su parte, la define como la descripción del modo de vida de un grupo de individuos.

Alcance

Se espera por medio de la implementación de la estrategia pedagógica, un progreso significativo en la competencia lectoescritora de los estudiantes objeto de esta investigación, hecho que se reflejará en el mejoramiento del desempeño en el área de lenguaje.

Hipótesis

La ejecución de la propuesta pedagógica fundamentada en el uso de las TIC permitirá potenciar la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia.

Variables o Categorías

Con esta investigación se pretende comprobar, sí los estudiantes del grado segundo de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia, mejoran sus competencias de lectoescritura

con la implementación de una propuesta pedagógica con el uso de las TIC.

Variable dependiente: competencia lectoescritura

Variable independiente: intervención pedagógica fundamentada en el uso de las TIC para potenciar la competencia de lectoescritura.

Población y Muestra

La población está compuesta por 120 estudiantes del grado segundo de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia, son niños entre siete y ocho años, provenientes de familias que hacen parte de la población clasificada en pobreza extrema y moderada de acuerdo con el Sisbén, hijos de padres trabajadores en labores de agricultura y pesca algunos de ellos con ausencia de padres, criados por terceros y otros con padres analfabetos o de un bajo nivel académico con dificultades socioeconómicas y desplazados.

Estos menores presentan dificultades relevantes a la hora de leer y escribir, situación que es muy preocupante, puesto que es en esta edad que ellos deben aprender a leer y escribir, aunque no todos aprenden a esta misma edad, algunos casos de niños muestran desarrollo de su aprendizaje y capacidades como referencia de los demás. Estos estudiantes se caracterizan por bajos niveles de concentración y desmotivación para trabajar en el aprendizaje de lectura y escritura.

La muestra la representan 20 de estos estudiantes “El nombramiento de las partes participantes no depende de la posibilidad, sino de orígenes relacionados directamente relacionados con las características de la investigación o de quien crea la muestra” según: (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, p.112). En este sentido la técnica de muestreo no probabilístico a utilizar es intencional; ya que permite elegir elementos con características definidas de una población, lo anterior por la accesibilidad y proximidad para conducir la

investigación, y la ventaja de la aplicación de esta técnica de muestreo es la eficiencia la cual de acuerdo a Otzen y Manterola (2017): “Consiste en que a la hora de aplicar la investigación a un número mínimo de elementos, menor será también el tiempo en que se obtendrán los resultados, lo cual obedece al número de elementos en estudio”. (p.71).

Instrumentos de Recolección de Información

Los instrumentos y técnicas para recolectar la información miden las variables y aportan a la búsqueda de solución al problema en estudio, para este estudio se eligieron los siguientes:

Encuesta pretest, formato de observación y encuesta Postest.

Encuesta

Por su parte, García Ferrando (1986). Menciona que la encuesta es: Una técnica que usa un conjunto de operaciones niveladas de investigación con ellos se recolecta y analiza una variedad de informaciones de una muestra de casos significativa de una población más general del que para reconocer ciertas características se debe predecir, explorar, explicar y describir. (p. 124).

Como se mencionó anteriormente se aplicará una encuesta Pretest la cual se usa para conocer el estado actual de una situación, problema o población en específico con la finalidad de identificar debilidades y fortalezas existentes, esta permite levantar un diagnóstico de la situación actual. Después de una intervención en una población determinada, esta permite conocer el nivel de influencia, beneficio o impacto que genera la puesta en marcha de una propuesta.

Observación

Según Zapata y Roldán (2016) “Para estudiar directamente un fenómeno se usa la observación la cual se hace sin actuar sobre él, sin hacerles cambios o manipularlo” (p.35).

Se utilizará como técnica de recolección de información la observación directa con los

estudiantes, en donde se puede ver el comportamiento y actitud que tienen los estudiantes durante el desarrollo de la propuesta pedagógica, además, permite percibir la calidad de los textos escritos y escuchar las lecturas realizadas por los estudiantes.

Técnicas de Análisis de Datos

Para este estudio que utilizó investigación mixta se seleccionó el método diseño de triangulación concurrente (DITRIAC) Este modelo es probablemente el más popular y se utiliza para comprobar o desmentir unos resultados, en ese orden de ideas se hará la plena validación de datos cualitativos y cuantitativos aprovechando las fortalezas de esta técnica en donde como resultado final se arrojará una corroboración o no.

“Al mismo tiempo se validarán y analizarán la información cualitativa y cuantitativa del problema de investigación, por lo que en los resultados se hará la claridad sobre los dos resultados obtenidos efectuando comparaciones entre sí” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, p.34). De acuerdo con Creswell (2013) se mencionarán así: “Lado a lado, es decir, se anexan resultados de cada variable tanto cuantitativos como cualitativos de tal manera que se pueda confirmar o no la hipótesis de investigación planteada”. (p.26).

Un beneficio es que se da veracidad cruzada o de criterio y pruebas a estos últimos, también de que generalmente necesite menos tiempo para ejecutarse. En ese orden de ideas el mayor desafío es que puede resultar complejo la comparación de dos resultados cuyas formas son diferentes, pero en caso de que no haya un consenso de información se hará una evaluación cuidadosa si es necesario teniendo en cuenta dato adicional tanto cualitativo como cuantitativo. El plano incluye la totalidad del proceso investigativo no solamente la parte de recopilación, análisis e interpretación de datos e información.

Fases de la Investigación

1. Fase: Diagnóstico sobre el desempeño en lectoescritura.
2. Fase: Diseño e implementación de la propuesta pedagógica
3. Fase: Evaluación de la propuesta pedagógica

Tabla 1

Procedimiento con Actividades por Cada Fase

Fases de la investigación	Actividades por fases	Instrumento
Fase. 1 diagnóstico sobre el desempeño en lectoescritura	Desarrollar ejercicios de lectura y escritura para establecer un diagnóstico sobre el desempeño en lectoescritura de los estudiantes. Reconocer las debilidades y fortalezas de los estudiantes a la hora de leer y escribir. Diseñar las actividades pedagógicas en el aula virtual de aprendizaje en Wix, de acorde a las debilidades encontradas en el diagnóstico y a los estándares básicos de calidad para el grado segundo.	-Encuesta pretest -Rúbrica de Evaluación de producción lectura y escritura
Fase 2. diseño e implementación de la secuencia pedagógica	Hacer la aplicación y desarrollo de las actividades del aula virtual de aprendizaje.	
Fase 3. Evaluación de la propuesta pedagógica	Evaluar el impacto de ejecución de la propuesta pedagógica por parte de los estudiantes y de los docentes participantes de esta investigación.	-Encuesta Postest

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Desarrollo Fase.1 Diagnóstico Sobre el Desempeño en Lectoescritura

Este apartado presenta tópicos que tienen que ver con el reconocimiento de la situación problema de la población que participa en la investigación. (Apéndice B)

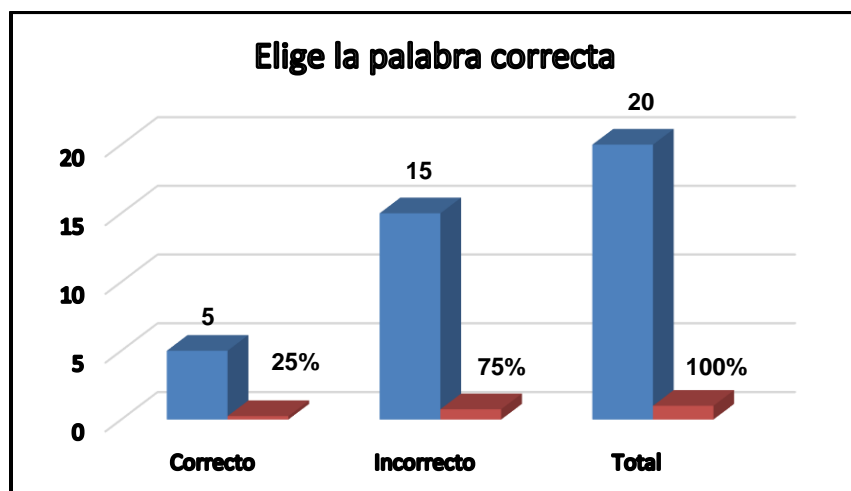
Aplicación Pretest

Convenciones

#. de estudiantes ■
% Porcentaje ■

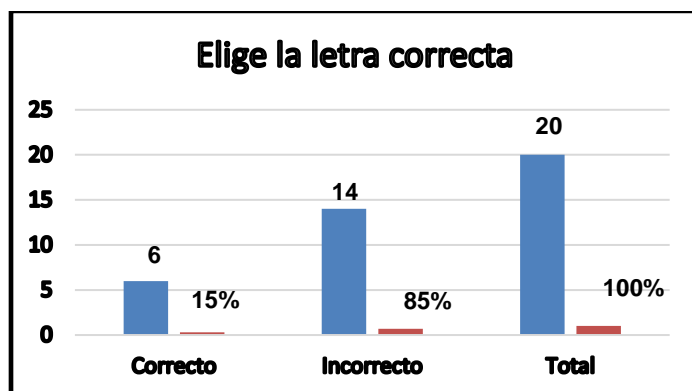
Figura 2

Punto N.1 Elige la Palabra Correcta

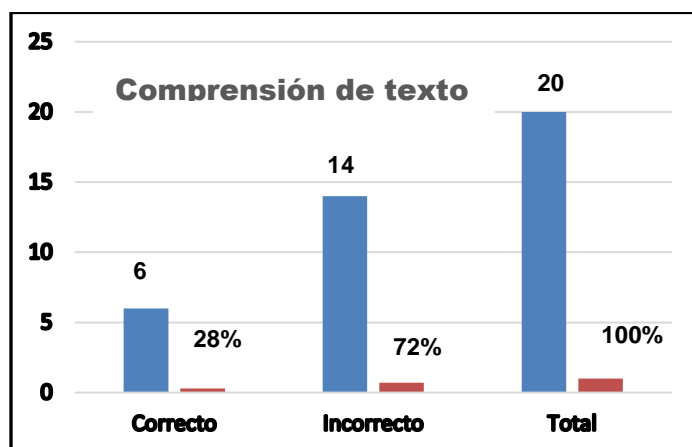


Nota. Fuente. Elaboración propia (2024)

El 25% de los estudiantes encuestados que corresponde a 5 estudiantes, desarrollaron de manera correcta la elección de palabras que estaban bien escritas de acuerdo a imágenes que se les presentó, y el 75% restante que fueron 15 estudiantes lo hicieron de manera incorrecta, lo que dejó en evidencia que cometen errores al confundir letras, sílabas y palabras lo cual les impide escribir correctamente y adecuadamente las palabras porque desconocen la composición silábica de palabras básicas que deben saber escribir de acuerdo a su grado escolar.

Figura 3*Punto N.2 Elige la Letra Correcta**Nota. Fuente. Elaboración propia (2024)*

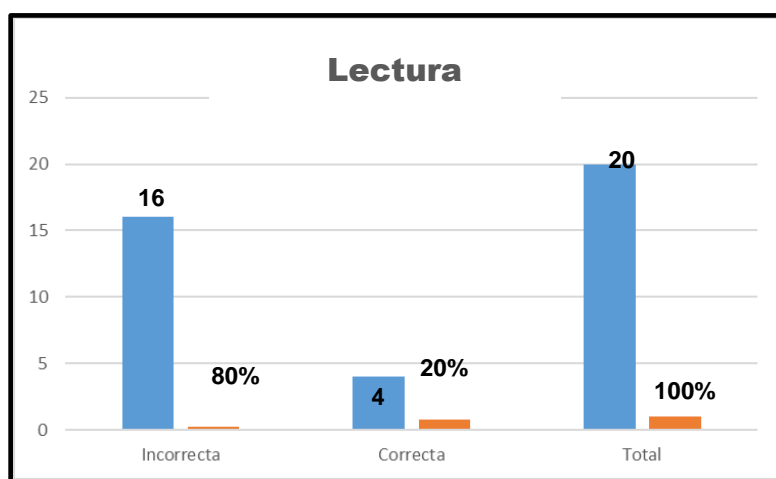
En la resolución de este punto sólo seis estudiantes, es decir el 15% seleccionó la letra correcta que hacía falta para escribir adecuadamente unas palabras, no reconocen la escritura de palabras que se escriben con M antes de P y B, no distinguen el uso de J y G, R y RR, GUE y GE, S y C, V y B entre otros. En este sentido el 85% que fueron 14 estudiantes presentaron estas falencias descritas anteriormente.

Figura 4*Punto N.3 Elige la Respuesta Correcta**Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).*

El 28% de los estudiantes que fueron 6 respondieron de manera correcta el ejercicio de comprensión lectora mientras que el 72% que son 14 estudiantes no comprendieron lo leído porque no respondieron correctamente. Lo que deja en evidencia que se necesita desarrollar más ejercicios prácticos de comprensión lectora en donde ellos puedan identificar aspectos específicos y característicos de un escrito, cuento o texto.

Figura 5

Punto N.3 Ejercicios de Lectura



Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Este punto contempló también ejercicios de lectura en los cuales se pudo identificar canceo excesivo, omisión de letras, sílabas, pronunciación errada de algunas letras y sílabas en un 80% de los encuestados que representan 16 estudiantes y los 4 restantes que son el 20% leen regularmente, lo que deja manifiesto que se necesita reforzar la habilidad de lectura y comprensión de textos.

Desarrollo Fase 2. Diseño e Implementación de la Propuesta Pedagógica

Diseño de la Propuesta Pedagógica

La inclusión de herramientas digitales y tecnológicas al proceso de aprendizaje y

enseñanza hoy en día cobran un papel muy importante puesto que estas posibilitan que los alumnos tengan la opción de planear y ejecutar un modelo particular de aprendizaje, en lugar de fundamentar su paso de aprendizaje en modelos de enseñanzas tradicionales tienen la posibilidad de consultar y hacer uso de fuentes de información de mayor actividad para que la adquisición de conocimientos sea permanente y continúa.

(Ávila, 2003, p.3). Menciona que: Las oportunidades y beneficios que ofrecen las herramientas tecnológicas y digitales son grandes y diversas porque permiten mantener a los estudiantes dinámicos, participativos y activos en su proceso de aprendizaje.

Teniendo presente lo anterior esta propuesta pedagógica de intervención en la I.E objeto de esta investigación, tiene como finalidad potenciar le lectoescritura en estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquía, mediante la creación del aula virtual SABOREANDO LA LECTOESCRITURA en la plataforma Wix, en la cual se desarrollarán dos unidades mediante la ejecución de secuencias didácticas fundamentadas en los estándares básicos de competencia y en los derechos básicos de aprendizajes del área de lenguaje para el grado segundo.

Tabla 2

Generalidades de la Propuesta Pedagógica, Unidad 1

Generalidades de la propuesta pedagógica Unidad n.1- saboreo la lectura	
Área: Lenguaje	Asignatura: Lenguaje
Grado: 2	Docente: Karen Libeth Martínez Palma Daniel Darío Urbiñez Urbiñez
Fecha de ejecución:	Desde Junio hasta Agosto de 2024
Estándar básico de competencia	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.
DBA	Predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos.
Competencia a desarrollar	Lectora

Generalidades de la propuesta pedagógica
Unidad n.1- saboreo la lectura

Objetivos de la propuesta	<ul style="list-style-type: none"> - Leer con suficiente fluidez para comprender un escrito. -Comprender el tema global de los textos que lee, y responde preguntas sobre lo que en ellos aparece y no aparece escrito. -Identificar las sílabas que componen una palabra y da cuenta del lugar donde se ubica el acento
---------------------------	---

Propuesta pedagógica

Selección de materiales y recursos	Aula virtual en Wix, videos de Youtube, Colombia aprende, mundo primario, árbol ABC, cuentito, computadores, internet, tabletas.
------------------------------------	--

Organización y revisión de escenario de aprendizaje	Creación del aula virtual en Wix
Participación de los estudiantes	Formularios de google online, actividades interactivas, foros colaborativos.

Competencias lectoras a desarrollar	<ul style="list-style-type: none"> -Leer diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. -Reconocer la función social de los diversos tipos de textos que leo. -Identificar la silueta o el formato de los textos que leo. -Elaborar hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
-------------------------------------	--

Contenidos o secuencias didácticas	Conozco y leo palabras generadoras Puntuación y entonación Comprensión lectora
------------------------------------	--

Metodología

La metodología a emplear es de enfoque comunicativo la cual está orientada en dar todas las instrucciones pertinentes a los estudiantes de tal manera que estos puedan precisar el uso del aula virtual de aprendizaje en Wix, la primera unidad abarca la

Generalidades de la propuesta pedagógica
Unidad n.1- saboreo la lectura

competencia lectora, está compuesta por tres secuencias didácticas en las que hay diferentes actividades individuales y colaborativas en las que se les proporciona a los estudiantes diferentes textos como cuentos, noticias, fábulas entre otros en donde ellos deben realizar ejercicios prácticos de lectura y escritura.

Cada sesión está dirigida por el docente investigador y autor de este proyecto quien dará todas las indicaciones y recomendaciones pertinentes para que los estudiantes desarrollen con claridad y precisión cada actividad diseñada y propuesta en las guías.

Estas actividades están diseñadas para su realización en clases y también en sus hogares.

Evaluación

La evaluación que se ejecutará es el modelo educativo basado en competencias “MEBC” que permite hacer la valoración de cada unidad resuelta por el estudiante de tal manera que se evaluará la calidad del producto presentado con la finalidad de hacerle la respectiva retroalimentación y se aplicará también una prueba tipo SABER cómo complemento a esta evaluación.

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

A continuación, se describen las secuencias didácticas que componen la Unidad 1.

Tabla 3

Secuencia Didáctica N.1

Secuencia didáctica N.1	
Contenido Inicio	Conozco y leo palabras generadoras Activación de pre saberes sílabas Video de YouTube que explique el uso de las sílabas Entorno virtual que hable sobre las sílabas https://www.youtube.com/watch?v=aI6i-PD14kQ https://www.youtube.com/watch?v=8kOuOenY5yQ https://www.youtube.com/watch?v=8kOuOenY5yQ
Desarrollo de la actividad	https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros
Cierre y evaluación Recursos y material de apoyo	Lectura de nuevas palabras con las palabras generadoras. Aula virtual en Wix video de YouTube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Tabla 4*Secuencia Didáctica N.2*

Secuencia didáctica N.2	
Contenido Inicio	Puntuación y entonación Reconocimiento de los signos de puntuación https://youtu.be/wVD9I3IZXHk https://youtu.be/FkiDaS3bcFA
Desarrollo de la actividad	https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros
Cierre y evaluación	Realizar lectura fluida y entonada de cuentos y textos cortos en el salón de clase.
Recursos y material de apoyo	Aula virtual en Wix video de YouTube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Tabla 5*Secuencia Didáctica N.3*

Secuencia didáctica N.3	
Contenido Inicio	Comprensión lectora Activación de pre saberes video YouTube explicativo qué es la comprensión lectora. https://www.youtube.com/watch?v=b03epT4GA8U&t=4s
Desarrollo de la actividad	https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros
Cierre y evaluación	Los estudiantes resuelven un cuestionario con opción única de respuesta en donde aplican la comprensión lectora.
Recursos y material de apoyo	Aula virtual en Wix video de YouTube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Tabla 6*Generalidades de la Propuesta Pedagógica, Unidad*

Generalidades de la propuesta pedagógica Unidad n.2 saboreo la escritura	
Área: Lenguaje Grado: 2	Asignatura: Lenguaje Docente: Karen Libeth Martínez Palma Daniel Darío Urbiñez Urbiñez
Fecha de ejecución: Estándar básico de competencia	Desde Junio hasta Agosto de 2024 Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.
DBA	Predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos.
Competencia a desarrollar Objetivos de la propuesta	Escrita -Elaborar escritos, resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.
Propuesta pedagógica	
Selección de materiales y recursos	Aula virtual en Wix, videos de YouTube, Colombia aprende, mundo primaria, árbol ABC, cuentito, computadores, internet, tabletas.
Organización y revisión de escenario de aprendizaje Participación de los estudiantes	Creación del aula virtual en Wix Formularios de google online, actividades interactivas, foros de clases.
Competencias de escritura a desarrollar	-Escribir palabras, oraciones, párrafos y textos. Hago uso adecuado de signos de puntuación. -Elegir el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo. -Buscar información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras
Contenidos o secuencias didácticas	Escribo palabras generadoras Uso signos de puntuación Me inspiro y escribo
Metodología	
La metodología a emplear es de enfoque comunicativo la cual está orientada en dar todas las instrucciones pertinentes de tal manera estudiantes puedan precisar el uso del aula virtual de aprendizaje en Wix, esta segunda unidad fortalece la competencia	

Generalidades de la propuesta pedagógica
Unidad n.2 saboreo la escritura n

escrita, comprendida por tres secuencias didácticas en las que hay diferentes actividades individuales y colaborativas en las que se les proporciona a los estudiantes letras, sílabas, palabras y textos y ellos deben realizar ejercicios de escritura correcta. Cada sesión está dirigida por el docente investigador y autor de este proyecto quien dará todas las indicaciones y recomendaciones pertinentes para que los estudiantes desarrollen con claridad y precisión cada actividad diseñada y propuesta en las guías. Estas actividades están diseñadas para su realización en clases y también en sus hogares.

Evaluación

La evaluación que se ejecutará es el modelo educativo basado en competencias “MEBC” que permite hacer la valoración de cada unidad resuelta por el estudiante de tal manera que se evaluará la calidad del producto presentado con la finalidad de hacerle la respectiva retroalimentación y se aplicará también una prueba tipo SABER cómo complemento a esta evaluación.

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

A continuación, se describen las secuencias didácticas que componen la unidad N.2.

Tabla 7

Secuencia Didáctica N.1

Secuencia didáctica N.1	
Contenido	Escribo palabras generadoras
Inicio	Activación de pre saberes sílabas Video de YouTube que explique el uso de las sílabas Entorno virtual que hable sobre gramática https://www.youtube.com/watch?v=aI6i-PD14kQ https://www.youtube.com/watch?v=8kOuOenY5yQ
Desarrollo de la actividad	https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros
Cierre y evaluación	Documento de google y tablero online donde formen nuevas palabras a partir de las palabras generadoras.
Recursos y material de apoyo	Aula virtual en Wix video de YouTube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Tabla 8*Secuencia Didáctica N.2*

Secuencia didáctica N.2	
Contenido Inicio	Puntuación y entonación Reconocimiento de los signos de puntuación https://youtu.be/wVD9I3IZXHk https://youtu.be/FkiDaS3bcFA
Desarrollo de la actividad	https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros
Cierre y evaluación	Realizan escritos haciendo uso de signos de puntuación en tablero online.
Recursos y material de apoyo	Aula virtual en Wix video de YouTube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Tabla 9*Secuencia Didáctica N.3*

Secuencia didáctica N.3	
Contenido Inicio	Me inspiro y escribo Activación de pre saberes video YouTube explicativo sobre partes de un cuento. https://www.youtube.com/watch?v=uLnBJMqcXOI
Desarrollo de la actividad	https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros
Cierre y evaluación	Los estudiantes escriben cuentos cortos de su propia imaginación en tablero online.
Recursos y material de apoyo	Aula virtual en Wix video de YouTube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Componente Tecnológico

Esta propuesta se apoya en una página web desarrollada en la plataforma virtual Wix en donde se crea el aula virtual de aprendizaje.

En la implementación de esta estrategia pedagógica se hace uso de elementos digitales como computadores, tabletas, teléfonos inteligentes, ambientes virtuales de aprendizaje como

Colombia aprende, mundo primario, YouTube, cuentito, árbol ABC, formularios de Google, tableros online, entre otros. Todos estos entornos constituyen un apoyo para la configuración y diseño del aula virtual SABOREANDO LA LECTOESCRITURA en Wix, se eligieron por su riqueza en contenido y su fácil accesibilidad para con ellas desarrollar y potenciar la habilidad de lectoescritura en estos estudiantes.

El uso de herramientas tecnológicas es un elemento que facilita el aprendizaje en el aula de clases permitiendo así que los estudiantes sean participativos y estén motivados, interviniendo en las actividades de aprendizaje que se realizan en el aula con mejor y mayor disposición como lo menciona Barbero (1998). Las herramientas tecnológicas y digitales afectan de manera significativa en las generaciones más jóvenes, quienes se acomodan con mayor rapidez y facilidad a ellas. Por ello se puede aprovechar y potenciar esta relación para mejorar y potenciar el aprendizaje, detalladamente en la competencia de producción textual. En ese orden de ideas, estas tecnologías se manipulan mediante dispositivos capaces de generar cambios en la manera de sentir y percibir la vida. (p.2).

Por lo mencionado anteriormente esta propuesta pedagógica está fundamentada en la creación y elaboración de un aula virtual de aprendizaje SABOREANDO LA LECTOESCRITURA en Wix la cual se elige por su fácil usabilidad, es gratis y permite que los estudiantes accedan a ella mediante diferentes dispositivos digitales como tabletas, teléfonos inteligentes y computadores, esta plataforma así mismo permite la incorporación de actividades de otros ambientes virtuales como Educaplay, formularios de Google, Colombia aprende, YouTube entre otras. En esta aula hay unidades didácticas para fortalecer las competencias de lectura, escritura comprensión de textos, todo esto teniendo presente que las TIC representan un

aliado en el camino de aprendizaje y de enseñanza en la actualidad tal como lo expresó Williams et al., (2020).

El uso de las herramientas y dispositivos tecnológicos habilita a los estudiantes para poder de interactuar con la información a gran escala y en tiempo real lo cual es útil para la construcción de conocimiento, en ese orden de ideas estos se convierten en nativos digitales de ambientes virtuales de aprendizaje (p. 38).

Figura 6

Página Principal del Aula Virtual en Wix



Fuente. Link del aula virtual en Wix

<https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros>

Implementación de la Propuesta Pedagógica

A continuación, se detallan aspectos importantes de la aplicación y ejecución de la propuesta pedagógica.

Para iniciar el desarrollo de la Unidad 1. SABOREO LA LECTURA, a los estudiantes se les da a conocer el propósito por el cual ellos van a participar del desarrollo de estas actividades

el cual está enfocado en fortalecer la habilidad lectora, se les indica el enlace con el cual deben ingresar al aula virtual para el desarrollo de las tareas, y se les presenta la Unidad 1 con sus respectivas secuencias. En el desarrollo de cada secuencia se abordó un tema en específico el cual se ejecutó en tres momentos; Inicio, desarrollo de la actividad y la evaluación o cierre.

En el momento de la evaluación se reconocieron puntos débiles y fuertes sobre los cuales se hizo la respectiva retroalimentación.

Tabla 10

Aplicación Unidad 1 Saboreo la Lectura

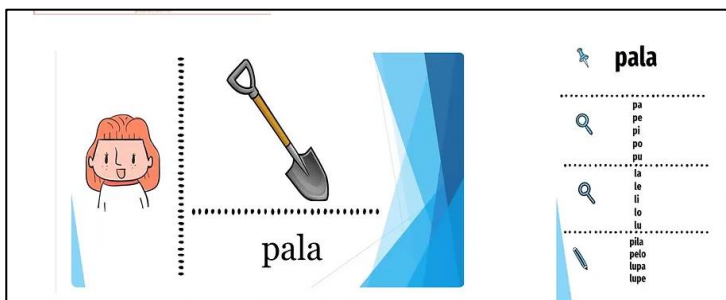
Unidad 1. Saboreo la lectura	
Conocimientos previos objetivos Aprendizaje esperado	Conocer abecedario y sílabas Realizar lecturas de palabras, oraciones, párrafos y textos. Leer avisos, revistas, afiches, periódicos textos cortos
Secuencia didáctica Lección I	
Contenido Inicio	Conozco y leo palabras generadoras Activación de presaberes sílabas Video de YouTube que explique el uso de las sílabas Entorno virtual que hable sobre las sílabas https://www.youtube.com/watch?v=aI6i-PD14kQ https://www.youtube.com/watch?v=8kOuOenY5yQ
Desarrollo de la actividad	Palabras generadoras https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros Actividad para desarrollar en clase: Documento de Google online que tiene unas preguntas Juego en Educaplay Sopa de letras de palabras generadoras https://app.genial.ly/editor/6504d45b3eabcc00104bb298 Actividad para desarrollar en clase: Documento de google online o documento drive para que ellos escriban las palabras que leen. Desarrollar un juego en educaplay sopa de letras.
Cierre y evaluación	Documento de google online donde formen nuevas palabras con las palabras generadoras.

 Unidad 1. Saboreo la lectura

Recursos y material de apoyo

Aula virtual en Wix video de Youtube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Evidencias



Secuencia didáctica Lección II

Contenido
Inicio

Puntuación y entonación
Reconocimiento de los signos de puntuación
<https://youtu.be/wVD9I3IZXHk>

<https://youtu.be/FkiDaS3bcFA>

Desarrollo de la actividad

Los estudiantes observan el siguiente video sobre signos de puntuación
<https://youtu.be/9RLPvrp7Gc4>

Actividad para desarrollar en clase:
<https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros>

Cierre y evaluación

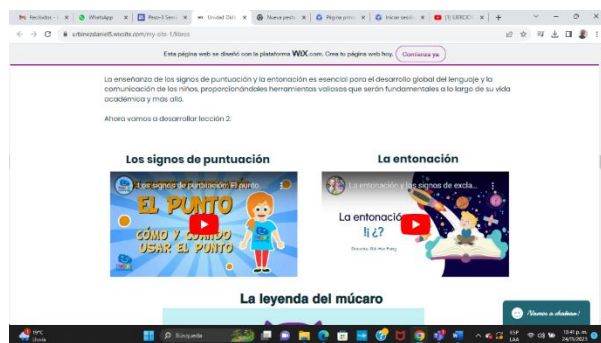
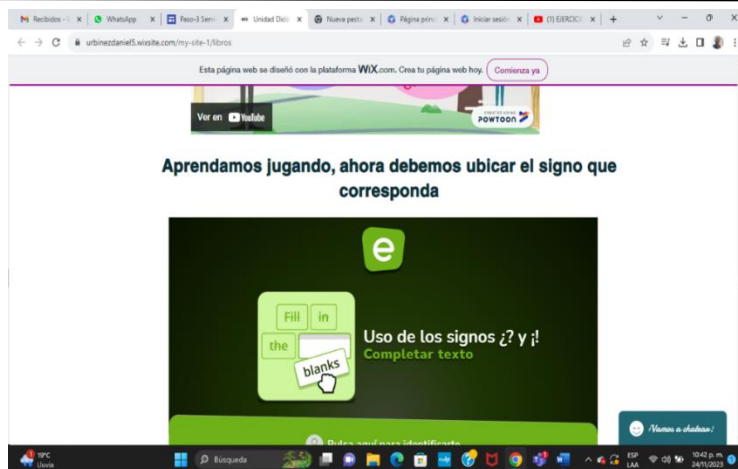
Realizar lectura fluida y entonada en el salón de clase y en sus casas.

Recursos y material de apoyo

Aula virtual en Wix video de Youtube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Evidencias

Unidad 1. Saboreo la lectura



Secuencia didáctica Lección III

Contenido
Inicio

Comprensión lectora
Activación de presaberes video YouTube explicativo
qué es la comprensión lectora

<https://www.youtube.com/watch?v=b03epT4GA8U&t=4s>

Desarrollo de la actividad

Los estudiantes desarrollan actividades de
comprensión lectora

<https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros>

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12337122-el_erizo_y_el_globo.html

 Unidad 1. Saboreo la lectura

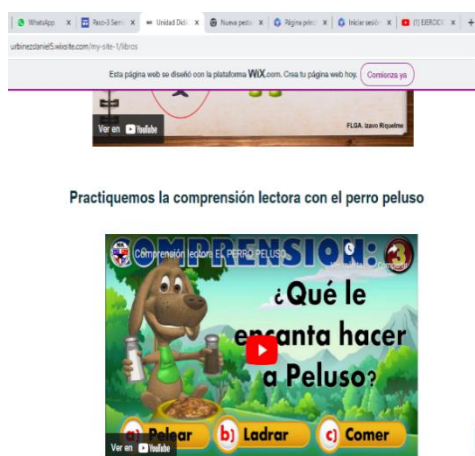
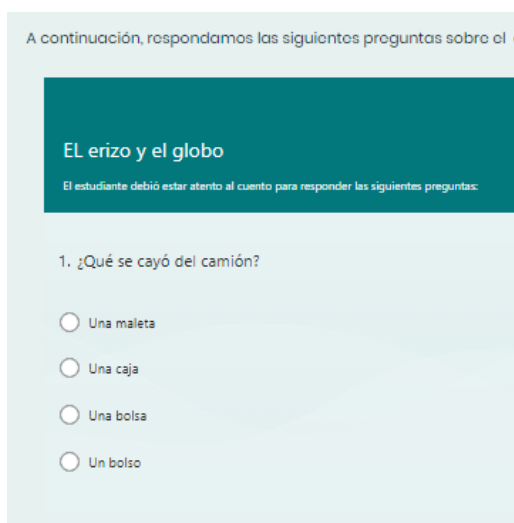
Cierre y evaluación

[Los estudiantes resuelven un cuestionario con opción única de respuesta en donde aplican la comprensión lectora](#)

Recursos y material de apoyo

Aula virtual en Wix, video de Youtube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Evidencias



Nota. Fuente. Elaboración propia (2024)

Para continuar con el desarrollo de la Unidad 2. SABOREO LA ESCRITURA, a los estudiantes se les indica el propósito de participar en el desarrollo de estas actividades el cual está enfocado en fortalecer la habilidad de escritura, se procede a presentarles la Unidad 2 con sus respectivas secuencias. En el desarrollo de cada secuencia se abordó un tema en específico el cual se desarrolló en tres momentos; Inicio, desarrollo de la actividad y la evaluación o cierre.

En el momento de la evaluación se reconocieron puntos débiles y fuertes sobre los cuales se hizo la respectiva retroalimentación.

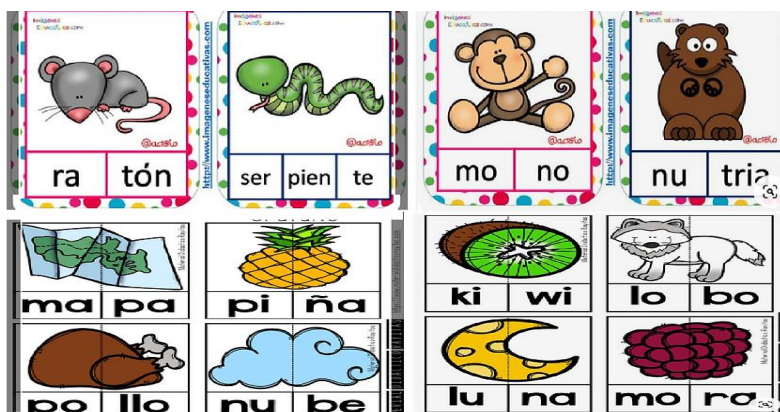
Tabla 11

Aplicación Unidad 2 Saboreo la Escritura

Unida 2. Saboreo la escritura	
Conocimientos previos	Conocer abecedario y sílabas
objetivos	Realizar escrito de palabras, oraciones, párrafos y textos.
Aprendizaje esperado	Escribe palabras, oraciones, textos y párrafos
	Secuencia didáctica Lección I
Contenido	Escribo palabras generadoras
Inicio	Activación de presaberes sílabas
	Video de YouTube que explique el uso de las sílabas
	Entorno virtual que hable sobre gramática
	https://www.youtube.com/watch?v=aI6i-PD14kQ
	https://www.youtube.com/watch?v=8kOuOenY5yQ
Desarrollo de la actividad	Palabras generadoras
	https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros
	Actividad para desarrollar en clase:
	Documento de Google online que tiene unas preguntas
	Juego en Educaplay Sopa de letras de palabras generadoras
	https://app.genial.ly/editor/6504d45b3eabcc00104bb298
	Actividad para desarrollar en clase:
	Documento de google online o documento drive para que ellos escriban las palabras que leen.
	Desarrollar un juego en educaplay sopa de letras
Cierre y evaluación	Documento de google online donde formen nuevas palabras con las palabras generadoras
Recursos y material de apoyo	Aula virtual en Wix, video de Youtube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

Unidad 2. Saboreo la escritura

Evidencias.



Ahora vamos a desarrollar lección 2:

Lección 1: Palabras generadoras

Los estudiantes practicarán la lectura de palabras generadoras y formarán nuevas palabras a partir de ellas.

* Obligatorio

1. Nombres y apellidos *

Escriba su respuesta

2. Grado *

Escriba su respuesta

Explorando y escribiendo

Bienvenidos a nuestra emocionante actividad de escritura creativa. En este espacio, exploraremos el mundo mágico de las palabras, aprendiendo a usar signos de puntuación mientras nos inspiramos para crear historias maravillosas. Utilizando palabras generadoras y frases simples, los estudiantes de primer grado de primaria tendrán la oportunidad de expresar sus ideas y emociones a través de la escritura.

Secuencia didáctica Lección II

Contenido
Inicio

Puntuación y entonación
Reconocimiento de los signos de puntuación
<https://youtu.be/wVD9I3IZXHk>

<https://youtu.be/FkiDaS3bcFA>

Desarrollo de la actividad

Los estudiantes observan el siguiente video sobre signos de puntuación y realizan escritos cortos de su propia inspiración haciendo uso de los signos de puntuación

 Unidad 2. Saboreo la escritura

<https://youtu.be/9RLPvvp7Gc4>

Actividad para desarrollar en clase:

<https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros>

 Cierre y evaluación

Recursos y material de apoyo

Realizan escritos haciendo uso de signos de puntuación.

Aula virtual en Wix video de Youtube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.

 Evidencias

Esta página web se diseñó con la plataforma WIX.com. Crea tu página web hoy. [Comienza ya](#)

...amos a jugar para a prender la importancia de los signos de punt

Aprendamos jugando, ahora debemos ubicar el signo que corresponda

Ver en [YouTube](#)

Use los signos ¿? y ¡!
Completar texto

Une las parejas
Signos de puntuación

INICIAR

Arrastra y suelta cada palabra junto a su definición.

Esta página web se diseñó con la plataforma WIX.com. Crea tu página web hoy. [Comienza ya](#)

La enseñanza de los signos de puntuación y la entonación es esencial para el desarrollo global del lenguaje y la comunicación de los niños, proporcionándoles herramientas valiosas que serán fundamentales a lo largo de su vida académica y más allá.

Ahora vamos a desarrollar lección 2:

Los signos de puntuación

Los signos de puntuación El punto...
EL PUNTO
CÓMO Y CUÁNDO USAR EL PUNTO

La entonación

La entonación y los signos de exclamación...
La entonación ¿? ¡!
Diseño: Di-Her-Pez

La leyenda del márcor

Esta página web se diseñó con la plataforma WIX.com. Crea tu página web hoy. [Comienza ya](#)

A continuación, busquemos las palabras de las imágenes en la siguiente sopa de letras:

No tenemos productos

Palabras Generadoras
Sopa de letras

W S E A
P O R C
U Z R H
Z L E D

Pulsa aquí para identificarla

 Unidad 2. Saboreo la escritura

 Secuencia didáctica Lección III

 Contenido
 Inicio

 Comprensión lectora
 Activación de presaberes video youtube explicativo
 qué es
 la comprensión lectora

<https://www.youtube.com/watch?v=b03epT4GA8U&t=4s>

Desarrollo de la actividad

Los estudiantes desarrollan actividades escritas de comprensión lectora

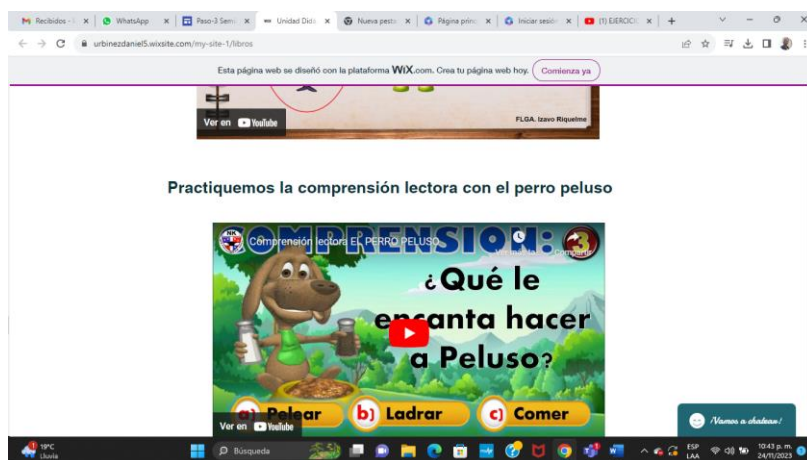
<https://urbinezdaniel5.wixsite.com/my-site-1/libros>

https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12337122-el_erizo_y_el_globo.html

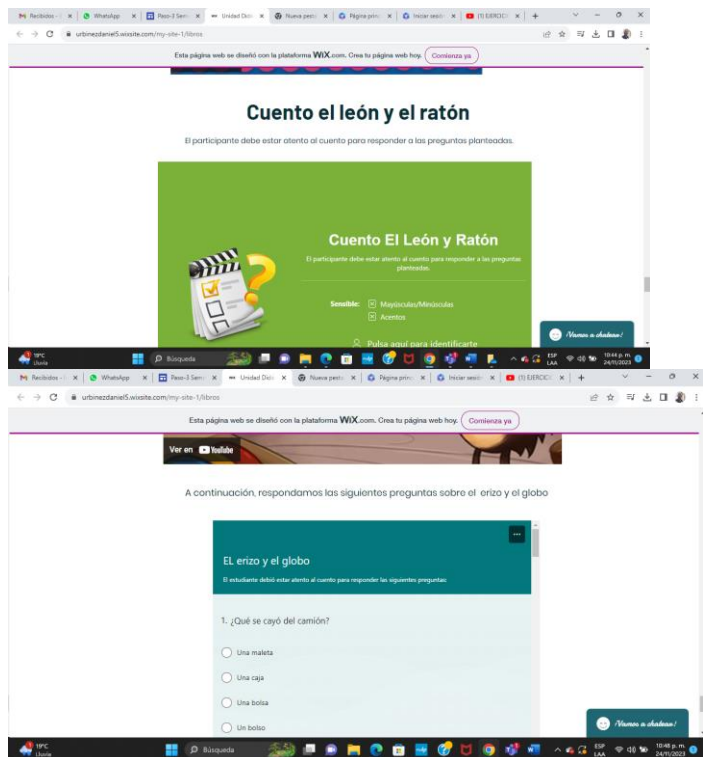
Cierre y evaluación

Los estudiantes resuelven un cuestionario con opción única de respuesta en donde aplican la comprensión lectora

Recursos y material de apoyo

 Aula virtual en Wix, video de Youtube, computador, internet, teléfono, video bean, docentes.
 Evidencias


Unidad 2. Saboreo la escritura



Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Una vez aplicada la propuesta pedagógica se presenta la prueba de salida o Posttest la cual determina el impacto y utilidad del diseño, desarrollo, y aplicación de la propuesta pedagógica en el aula virtual de aprendizaje para así de esta manera determinar la pertinencia de la aplicación de la propuesta pedagógica, y establecer si se alcanzó o no el objetivo principal y se le da solución a la pregunta de investigación que para este caso en particular es resolver el interrogante ¿De qué manera la implementación de una propuesta pedagógica con las TIC puede potenciar el aprendizaje en lectoescritura de los estudiantes del grado segundo, en la I E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia?

Aplicación de Postest

Esta prueba Postest (Apéndice C) es una encuesta de 4 preguntas con opciones múltiples y única respuesta en donde cada estudiante marcó la respuesta correcta, la finalidad de esta prueba es evaluar la lectura y escritura después de la intervención pedagógica en el aula virtual en Wix SABOREO LA LECTOESCRITURA y establecer el impacto que esta generó en los estudiantes.

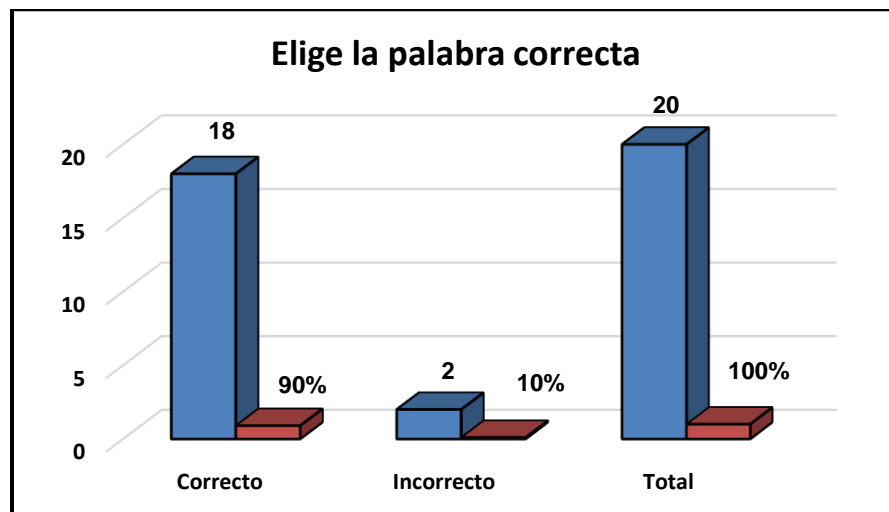
Convenciones

#. de estudiantes 

% Porcentaje 

Figura 7

Punto N.1 Elige la Palabra Correcta



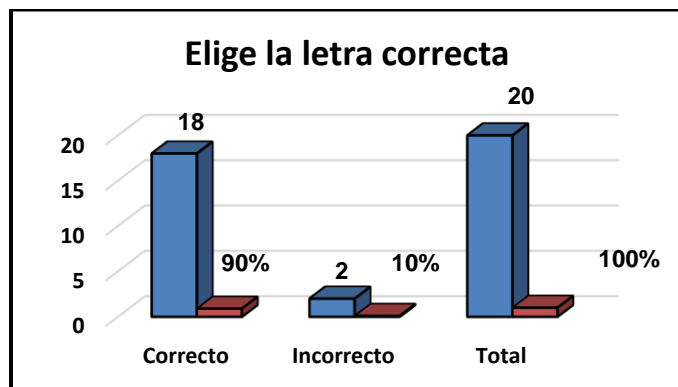
Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

El 90% de los estudiantes encuestados que corresponde a 18 estudiantes, desarrollaron de manera correcta la elección de palabras que estaban bien escritas de acorde a imágenes que se les presentó, y el 10% restante que fueron 2 estudiantes lo hicieron de manera incorrecta, lo que deja en evidencia una mejora significativa en el reconocimiento de sílabas y palabras escritas

correctamente.

Figura 8

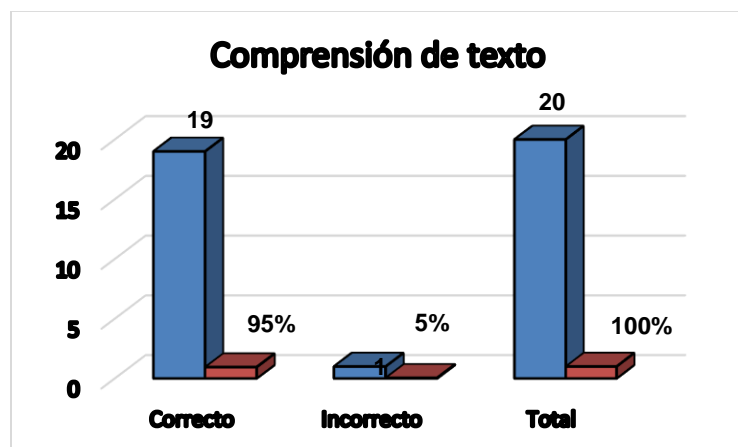
Punto N.2 Elige la Letra Correcta



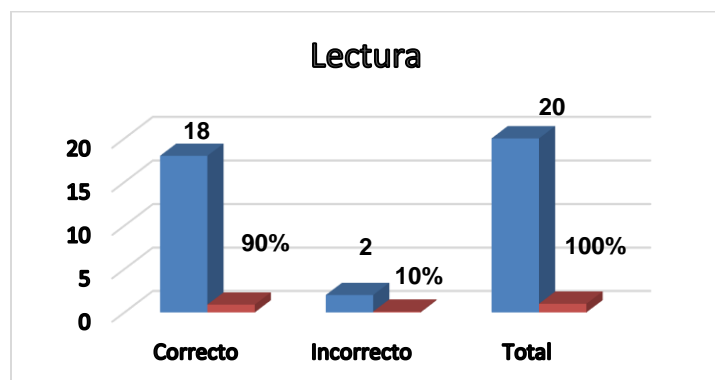
Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

En el desarrollo de este punto sólo 2 estudiantes se equivocaron a la hora de elegir la letra correcta que hacía falta para escribir adecuadamente unas palabras esto es el 10%, mientras que el 90% que son 18 estudiantes responden de manera correcta acertando al momento de elegir la letra faltante, este resultado es muy importante puesto que se considera que fue útil el desarrollo de las secuencias didácticas desarrolladas en esta propuesta pedagógica que les permitió a ellos familiarizarse con la escritura y lectura de palabras sencillas que antes se confundían a la hora de leer y escribir.

Si bien es cierto que hay un progreso, es muy importante mencionar que con la ejecución de esta propuesta pedagógica durante un periodo de tiempo más prolongado habrá mayores resultados.

Figura 9*Punto N.3 Elige la Respuesta Correcta**Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).*

El 95% de los estudiantes que fueron 19 respondieron de manera correcta el ejercicio de comprensión lectora mientras que el 5% que fue 1 estudiantes no comprendió lo leído respondiendo de manera incorrectamente. Lo que deja en evidencia que el desarrollo de ejercicios prácticos de comprensión lectora les permite identificar y reconocer aspectos específicos y característicos de un escrito, cuento o texto.

Figura 10*Punto N.4 Ejercicios de Lectura**Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).*

Este punto contempló también ejercicios de lectura en los cuales se pudo identificar lectura pausada, pero sin errores, buena pronunciación de sílabas y palabras lo que representa un avance importante en comparación con la lectura que los estudiantes realizaron antes de la intervención de esta propuesta pedagógica. En ese sentido el 90% de los estudiantes que son 18 hicieron un buen ejercicio de lectura mientras que sólo dos lo hicieron de manera regular lo que es representado con el 10% de los encuestados.

Aplicación Formato de Observación

También se aplicó un formato de observación no participante (Apéndice D). El cual arrojó resultados importantes frente al comportamiento, actitudes y destrezas de los estudiantes en el desarrollo y aplicación de la estrategia pedagógica, se evaluó reacciones y comportamiento de los alumnos en el desarrollo de las secuencias didácticas en el aula virtual de aprendizaje en Wix, de lo cual se resalta lo siguiente:

Actitud receptiva y comprensiva en las indicaciones iniciales que se les dieron para acceder al aula virtual en Wix.

Uso correcto de la herramienta tecnológica utilizada para acceder al aula virtual en Wix.

Participación en la construcción de conocimientos.

Trato cordial y respetuoso entre compañeros y docentes investigadores.

Comprensión de la finalidad de la propuesta pedagógica.

Desarrollo Fase 3. Evaluación de la Propuesta Pedagógica

La evaluación de la propuesta pedagógica se hizo mediante una charla con la participación de estudiantes, profesores y padres de familia los cuales manifestaron estar complacidos y agradecidos por haber participado en este proyecto de investigación que les aportó un granito de arena al fortalecimiento del proceso de aprendizaje y formativo que vienen

adelantando en la I.E Sagrado corazón de Jesús, tanto para los estudiantes como para los padres fue muy útil haber tenido la experiencia de hacer uso de las TIC en este proceso de enseñanza y creen que esto es sólo el punto de partida para continuar haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación con usos educativos.

Resultados

La aplicación del pretest ayudó a levantar un diagnóstico el cual efectivamente dejó en evidencia la necesidad de fortalecer la competencia de lectura y escritura en los estudiantes objeto de esta investigación, puesto que tenían falencias a la hora de leer y escribir. Una vez reconocidas se estableció que sí era posible intervenirlas para mejorarlas mediante el diseño y aplicación de esta propuesta pedagógica con la utilización de las TIC.

De acuerdo con esa identificación de debilidades, se diseñó el aula virtual SABOREANDO LA LECTOESCRITURA en la plataforma Wix, plataforma que se eligió por su fácil usabilidad es gratis y permite que los estudiantes accedan a ella mediante diferentes dispositivos digitales como tabletas, teléfonos inteligentes y computadores, esta así mismo permite la incorporación de actividades de otros ambientes virtuales como Educaplay, formularios de Google, Colombia aprende, YouTube entre otras, hecho que es muy importante para el diseño de esta propuesta, tal como lo expresó Williams et al., (2020) “El uso de las herramientas y dispositivos tecnológicos habilita a los estudiantes para poder de interactuar con la información a gran escala y en tiempo real lo cual es útil para la construcción de conocimiento, en ese orden de ideas estos se convierten en nativos digitales de ambientes virtuales de aprendizaje (p. 38).

La información que contiene el aula SABOREANDO LA LECTOESCRITURA está en diferentes formatos: texto, audio, video, imágenes todo esto con la finalidad de que los estudiantes tuvieran una mejor comprensión y motivación a la hora de desarrollar las actividades de cada secuencia didáctica, con ejercicios de lectura, escritura y comprensión lectora. Es muy importante mencionar que se logró aplicar la propuesta y a los estudiantes se les observó muy receptivos, siguiendo las instrucciones que se les daban, del mismo modo estuvieron

participativos, cuando tenían dudas en algo preguntaban sin temor y cuando se equivocaban buscaban la ayuda y claridad del tema, para su edad hicieron uso adecuado de las herramientas tecnológicas lo que les permitió hacer las actividades de manera correcta y adquirir nuevos conocimientos, el trato y comportamiento en general fue respetuoso entre compañeros y profesores.

Como hallazgo importante, se menciona lo significativo que fue para los estudiantes la utilización de juegos de palabras, textos en diferentes formatos, audios, imágenes, videos, escritos entre otros, ejecutados desde la web, porque se evidenciaron elementos importantes del aprendizaje significativo como lo es la concentración, interés y participación que los llevó a aprender a conocer a hacer y a ser.

Con esta propuesta se contribuyó con una mejora significativa a las dificultades de lectoescritura que presentaban los estudiantes puesto que ahora escriben y leen; letras, sílabas, palabras y oraciones cortas de manera correcta, el nivel de equivocación es mínimo, mitigando de esta manera algunos errores que tenían antes de participar en esta propuesta pedagógica, ellos estaban motivados por tener un ambiente agradable y hacer uso de las TIC como herramienta accesible e instrumento novedoso que abre oportunidades de transformación en el escenario educativo y que incorpora espacios de estimulación en los salones de clase, promoviendo así en el estudiante un aprendizaje significativo como lo menciona Guerrero (2014) “el uso de las TIC en la educación facilita un aprendizaje constructivista y significativo” (p.10).

Al respecto Papert (2017): expresó Los doctores en educación como profesionales tienen la facultad de educar a los estudiantes de diversas formas, pero estos dedican sus esfuerzos a incorporar mejoras en el sistema en vez de indagar sobre métodos innovadores y eficaces para los estudiantes (p. 38).

Como producto de esta propuesta queda el aula virtual SABOREANDO LA LECTOESCRITURA en la plataforma Wix, diseñada para estudiantes de grado segundo, donde los pequeños pueden seguir ingresando para trabajar las actividades de las secuencias didácticas desde sus hogares, lo que les ayudará a continuar mejorando sus habilidades de lecto escritura observadas.

La motivación y supervisión de los padres de familia hicieron parte de este proceso porque se les integró en las actividades de los estudiantes, siendo el apoyo que sus hijos necesitaban.

A continuación, se presenta una comparación de resultados pretest vs posttest

Comparación de Resultados Pretest vs Posttest

Convenciones

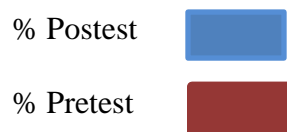
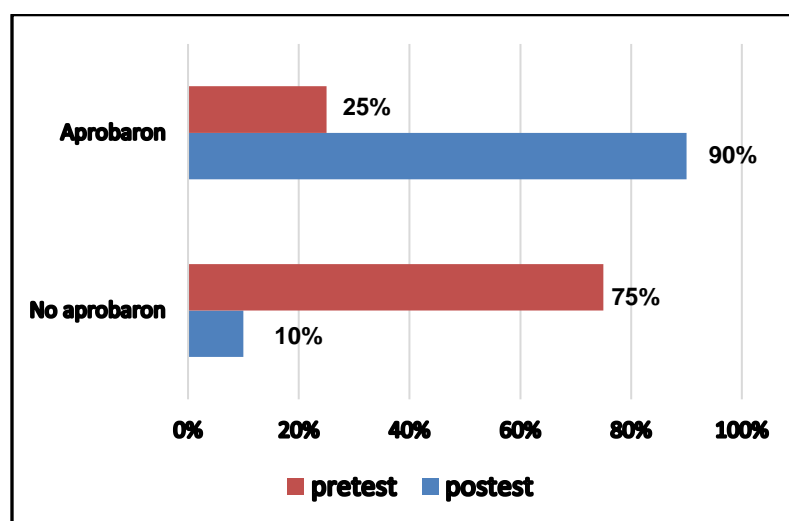


Figura 11

Comparación Punto N.1 Elige la Palabra Correcta

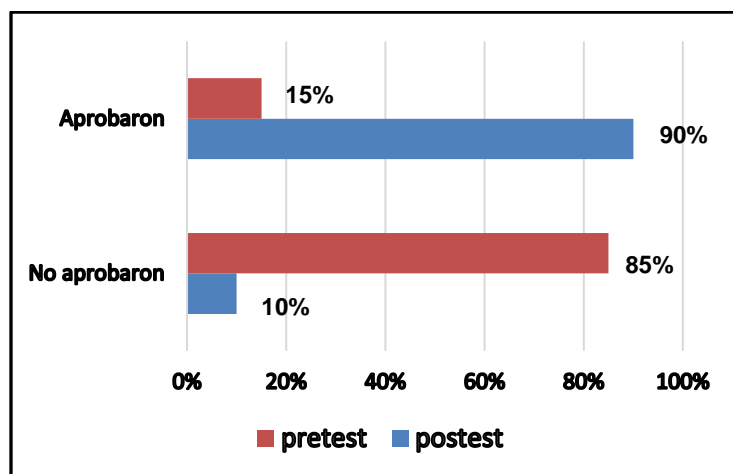


Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Los resultados muestran que en el posttest el 90% de los estudiantes acertó en la resolución de actividades elige la palabra correcta mientras que en el pretest sólo el 25% de estos respondió correctamente, lo que manifiesta un significativo progreso por parte de los estudiantes en este aspecto, el reconocimiento de la escritura y lectura de palabras correctamente es un ejercicio el cual lo afianzan los niños en estos primeros grados de formación académica por ello se hace necesario enfatizar mediante diversas asignaciones la construcción, transcripción, lectura y comprensión de palabras cortas y fáciles de reconocer para los estudiantes.

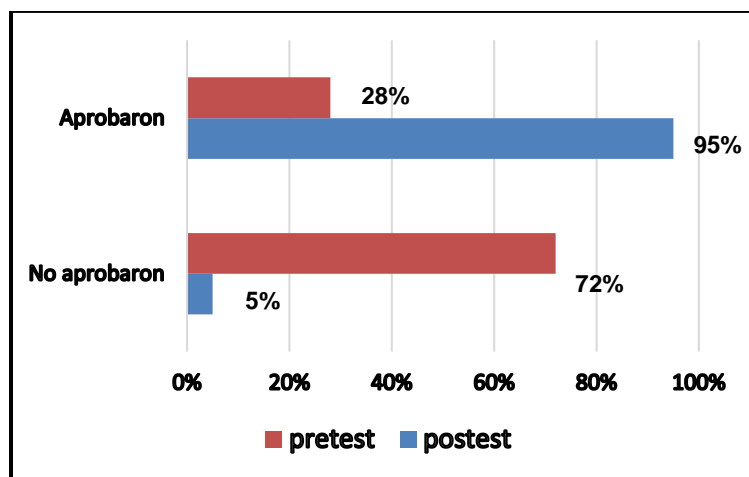
Figura 12

Comparación Punto N.2 Elige la Letra Correcta



Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

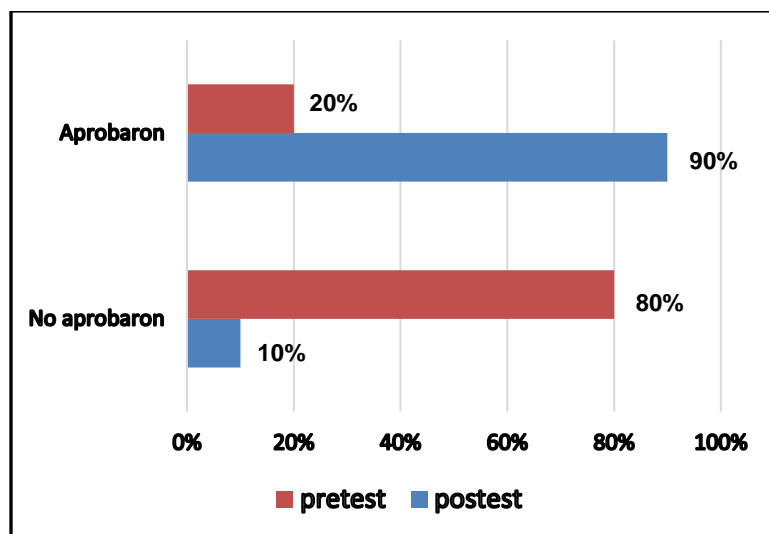
El 90% de los estudiantes acertó en el posttest en la resolución de actividades elige la letra correcta mientras que en el pretest sólo el 15% de estos respondió correctamente, dejando ver una mejora representativa por parte de los estudiantes en este criterio, aquí es muy importante mencionar que los alumnos identifican con mayor claridad las letras, sílabas y palabras de tal manera que les resulta más fácil la escritura y lectura de oraciones y textos cortos.

Figura 13*Comparación Punto N.3 Comprensión de Texto*

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

La comprensión de textos es una habilidad muy importante en el proceso de aprendizaje de los niños pues desarrollarla de manera adecuada permite la extracción de información relevante de un escrito que puede ser utilizada y adaptada al contexto en el cual se vive, esta permite además aprender y pensar más allá,

El 95% de los encuestados realizaron una comprensión de textos acertada, dando solución de manera coherente a las tareas desarrolladas, este resultado comparado con el pretest en donde sólo el 28% realizó comprensión correcta es un avance representativo el cual se puede mejorar paulatinamente a medida que los estudiantes se van familiarizando más con cada tarea a desarrollar.

Figura 14*Comparación Punto N.4 Lectura*

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Los resultados del postest para este punto arrojaron que, el 90% de los estudiantes participantes en esta investigación mejoraron sustancialmente su lectura frente a un 20% que fueron los resultados del pretest, información que permite precisar que el ejercicio de leer en escenarios cautivadores es una actividad placentera que motiva a los estudiantes a desarrollar con mayor facilidad ejercicios de lectura e ir familiarizándose más con esta.

El análisis de los resultados entre el pretest y el postest deja como evidencia un 91% de acierto en la resolución de las secuencias didácticas desarrolladas en la propuesta pedagógica en el aula virtual SABOREANDO LA LECTOESCRITURA en Wix lo que representa una mejora significativa en el desempeño de las habilidades de lectoescritura en estos estudiantes, hecho que permite entonces dar solución al interrogante planteado inicialmente y llegar a la conclusión que el impacto o influencia de la realización de este proyecto es potencialmente positivo pues los estudiantes logran fortalecer sus competencias de comunicación oral y escrita lo cual se ve reflejado en los resultados de esta investigación y se espera dé frutos en el desempeño académico

del área de lenguaje y en las otras áreas del saber.

En este sentido se logró entonces, el objetivo de diseñar y aplicar la propuesta pedagógica en el aula virtual en donde ellos participaron activamente en la resolución de cada secuencia didáctica lo cual es muy significativo puesto que los resultados de la prueba de salida o posttest reflejan una mejora sustancial y acertada en el desarrollo de los planteamientos que se les hicieron, estos resultados comparados con los obtenidos en el pretest manifiestan que sí fue posible potenciar la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquía, con la creación del aula virtual SABOREANDO LA LECTOESCRITURA en la plataforma Wix, mediante la ejecución de secuencias didácticas fundamentadas en los estándares básicos de competencia y en los derechos básicos de aprendizajes del área de lenguaje.

La evaluación de la propuesta pedagógica se hizo mediante una charla con la participación de estudiantes, profesores y padres de familia los cuales manifestaron estar complacidos y agradecidos por haber participado en este proyecto de investigación que les aportó un granito de arena al fortalecimiento del proceso de aprendizaje y formativo que vienen adelantando en la I.E Sagrado corazón de Jesús, para ellos fue muy útil haber tenido la experiencia de hacer uso de las TIC en su proceso de enseñanza y creen que esto es sólo el punto de partida para continuar haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación con usos educativos.

De esta manera se alcanza el objetivo principal de esta propuesta: potenciar la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado Corazón de Jesús en Turbo mediante el diseño de una propuesta pedagógico con el uso de las TIC.

Conclusiones

Los resultados de este estudio ponen de manifiesto la necesidad de fortalecer las competencias de comunicación oral y escrita que tenían los estudiantes de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia, falencias que les impedían cumplir con las actividades académicas en todas las áreas del saber.

La elección de combinar métodos de investigación permitió que se pudiera hacer uso de instrumentos de recolección mixto que ayudo significativamente para recopilar información fundamental que fue posteriormente analizada para tomar acciones a seguir.

Los datos obtenidos fueron el punto de partida para establecer el modelo, diseño y contenido del aula virtual hecho que fue muy importante a la hora de elegir las actividades a desarrollar en las secuencias didácticas de cada unidad.

Al finalizar esta investigación se puede afirmar que sí fue posible potenciar las habilidades de comunicación oral y escrita en estudiantes de segundo grado de la I.E Sagrado corazón de Jesús en Turbo Antioquia, mediante la ejecución de una propuesta pedagógica fundamentada en el desarrollo de secuencias didácticas en el aula virtual SABOREANDO LA LECTOESCRITURA, en donde se logró el fortalecimiento del código alfabético, la escritura y lectura de consonantes y combinaciones silábicas en la construcción de palabras, oraciones y textos cortos.

Finalmente se hace necesario precisar que este estudio no solo tiene como objetivo generar conocimiento, sino también proporcionar soluciones prácticas que beneficien el quehacer diario y académico en la comunidad educativa.

Referentes Bibliográficos

- Cabero Almenara, J., & Llorente Cejudo, M. D. C. (2006). *Capacidades tecnológicas de las TICS por los estudiantes*.
- Cárdenas, A. I. S., Rodríguez, C. Y. P., Castaño, M. M. V., & Jiménez, V. H. A. (2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. *Apertura: revista de innovación educativa*, 7(1), 38-49.
- Cabrera Berbeo, L. (2019). Uso de las TIC como estrategia didáctica en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Educación Inicial.
- Castelló, M. (2002). *De la investigación sobre el proceso de composición a la enseñanza de la escritura*. *Revista signos*, 35(51-52), 149-162.
- Elliott, J. (2005). El cambio educativo desde la investigación-acción. ediciones Morata.
- Ferreiro, E. (2017). La revolución informática y los procesos de lectura y escritura. *Estudios Avanzados*, 11, 277-285.
- Hidalgo, C. D., & de Medina, S. (2009). La importancia de la lectoescritura en educación infantil. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 1-10.
- Jadán-Guerrero, J., & Guerrero, L. (2014). *Tic@ ula: diseño de una herramienta tecnológica para fortalecer la alfabetización de niños con capacidades intelectuales diferentes*. *VAEP-RITA*, 4(3), 123-130.
- L'Ecuyer, C. (2019). El uso de las tecnologías digitales en la primera infancia: entre eslóganes y recomendaciones pediátricas. *Dossier lectura digital en la primera infancia*, 7-25.
- Martín-Barbero, J. (1998). *Heredando el futuro: pensar la educación desde la comunicación*. *Culture and Education, Cultura y Educación*, (9), 17-36.)
- Miranda, C. J. L., Herrera, D. G. G., Salazar, A. Z. C., & Álvarez, J. C. E. (2020). Uso

- alternativo de las TIC en Educación Básica Elemental para desarrollar la lectoescritura. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(1), 711-730.
- Mosquera Rentería, Y., & Romaña Serna, A. (2016). Estudio de las estrategias lúdicas pedagógicas que, dispuestas en medios digitales, mejoran el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de 2º grado de la IE Colombia.
- Ortí, C. B. (2011). Las tecnologías de la información y comunicación (TIC). *Univ. Val., Unidad Technol. Educ.*,(951), 1-7.
- (Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Cultura [UNESCO], 2013, pp.11-12).
- Pupo Jiménez, M., & Toledo Durán, Y. E. (2021). *Proyecto de aula Me Recreo y Aprendo con las TIC para fortalecer la lectura y escritura en los niños de segundo de primaria* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).
- Qutián-Bernal, S. P. (2017). *Oralidad y escritura: campos de investigación en pedagogía de la lengua materna. Praxis & Saber*, 8(16), 133-153.
- Ramírez Romero, J. L. (2006). Las tecnologías de la información y de la comunicación en la educación en cuatro países latinoamericanos. *Revista Mexicana de investigación educativa*, 11(28), 61-90.
- Sarmiento, C., & Ojeda, L. (2019). Fortalecimiento de los procesos de lectoescritura a través de la implementación de estrategias pedagógicas apoyadas en las TIC. *Cultura Educación y Sociedad*, 9(3).
- Thorne, C., Morla, K., Uccelli, P., Nakano, T., Mauchi, B., Landeo, L., ... & Huerta, R. (2013). Efecto de una plataforma virtual en comprensión de lectura y vocabulario: Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria. *Revista de Psicología*

(PUCP), 31(1), 3-35.

Zamora Pinilla, Y. (2013). Uso de herramientas TIC como estrategias para mejorar competencias de lectoescritura en el Colegio Santo Domingo para estudiantes de grado 7.

Apéndices

Apéndice A

Carta de Aval Institucional



REPUBLICA DE COLOMBIA
 DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE TURBO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS
 APROBADO MEDIANTE RESOLUCIÓN 10202402- 205 DEL 24 DE SEPTIEMBRE DE 2012
 CALENDARIO A- NUCLEO 01
 DANE.105837001150- NIT: 900582286-0



Turbo, septiembre 29 2023.

Señores
 PROGRAMA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
 UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD

Asunto: carta de Aval institucional

En mi calidad de representante legal de la I.E SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS con Nit N. 900582286-0, de manera atenta informo:

1. Nuestra entidad tiene conocimiento y avala el desarrollo del proyecto de grado titulado "SABOREANDO LA LECTOESCRITURA MEDIANTE EL USO DE LAS TIC PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 2º DE LA I.E SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS". Que adelantan los señores **DANIEL DARIO URBIÑEZ URBIÑEZ** Identificado con CC. 71.351.760. y **KAREN LIBETH MARTÍNEZ PALMA** Identificada con CC. 39.321.940 en calidad de estudiantes de la Maestría en Educación en la UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD.
2. Nuestra entidad conoce el perfil del trabajo de grado formulado que será desarrollado en nuestra institución.
3. Los autores del trabajo de grado deberán formular y gestionar la participación de la población objeto de investigación acorde con los lineamientos exigidos por la UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD, manejando correctamente la información y documentos suministrados y guardando la debida reserva sin excepción alguna.

Cordialmente,

LEISY VALDÉS MURILLO
 Rectora

Apéndice B

Consentimiento Informado

Turbo, febrero 19 2024

Señor
PADRE DE FAMILIA

Cordial saludo.

Por medio de la presente se le informa que la I.E Sagrado Corazón de Jesús va a ser el escenario de la aplicación de un proyecto de investigación, para lo cual se permite solicitar su autorización y consentimiento para la participación y el uso de imágenes y fijaciones audiovisuales (videos) de su hijo en dicho proyecto. Autorización que se da a la institución educativa Sagrado corazón de Jesús y a la universidad nacional abierta y a distancia UNAD, el proyecto se llama "SABOREANDO LA LECTOESCRITURA MEDIANTE EL USO DE LAS TIC PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE 2do. GRADO DE LA I.E SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS EN TURBO ANTIOQUIA".

Dicho proyecto cuenta con las siguientes características:

Objetivo: Desarrollar proyecto de investigación como opción de trabajo de grado de la Maestría en Educación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Responsables: Son los señores KAREN LIBETH MARTINEZ PALMA Identificada con Cc 39.321.940 y DANIEL DARIO URBIÑEZ URBIÑEZ Identificado con Cc. 71.351.760. Estudiantes de Maestría en Educación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Como constancia de mi aceptación firmo esta autorización.

Nombre completo ERICA MARIA CABALLERO CERDEBA
N. de Documento 1045503391
Parentesco con el estudiante Madre
Nombre del estudiante Dilan Sneider Valencia Caballero
N. de Documento 1046538208

Apéndice C

Pretest

Prueba Diagnóstico

Aplicación de cuestionario que consta de 3 preguntas con opción múltiple de respuesta.

Objetivo: identificar los niveles de lectura y escritura de los estudiantes de grado segundo de primaria de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús en el municipio de Turbo Antioquia.

1. Elije la palabra correcta

Elije la palabra correcta:



bicliceta

bicicleta



bombero

bobemro



manguera

maguenra



cangrejo

cagrenjo



tropemta

trompeta



palmera

plamera



pircensa

princesa



capamna

campana



canguro

cagunro



tambro

tambor

2. Elija entre las dos opciones la letra correcta que hace falta para completar la palabra

a. n-m

Ca_po

i. rr-r

En___iquecer

b. ll-y

Caba_o

j. ñ-ll

ma_ana

c. B_v

_entana

k. d-b

E_ucación

d. G_j

_irafa

l. k_c

_asa

e. Cr-Gr

__acias

m. G_j

_ueves

f. j-g

Pá_aro

n. Cr-Gr

__ear

g. D_b

_andera

o. f-j

_ugar

h. Gu_g

__erra

p. y-ll
_ave

q. l-r
Ma__iposa

r. b-v
_ueno

3. Lee en voz alta el siguiente párrafo y después responde las siguientes preguntas:

El Mono Tito

Tito no es un mono cualquiera. A Tito no le gusta trepar por los árboles y odia comer plátanos. Él prefiere pasear por el bosque, oler las flores y recoger las nueces que se caen de los árboles.

Siempre va cargado con una cesta hecha con ramitas y cuando tiene más de treinta nueces, cocina una deliciosa torta de frutos secos y mermelada de mango.

Como Tito es generoso, comparte la torta con sus amigos la ardilla y el puercoespín.

De acuerdo al texto leído marca la opción que consideres correcta y luego escríbelas al final del enunciado. ¿Quién es Tito?

1. Un gato
2. Una ardilla
3. Un mono

- a. ¿Qué no le gusta hacer a Tito?

1. Trepar árboles
2. Correr por el bosque
3. Jugar con sus amigos

- b. ¿Qué odia Tito?

1. Jugar con sus amigos
2. Comer plátanos
3. Saltar en el bosque

- c. ¿Qué prefiere Tito?

1. Dormir en el campo
2. Pasear por el bosque, oler flores
3. Nadar en el río

- d. ¿Qué lleva Tito siempre con él?

1. Un sombrero
2. Una cesta
3. Una pelota

Apéndice D

Formato Observación no Participante

OBJETIVO	Registrar observaciones detalladas de las dinámicas de escritura y lectura de los estudiantes
Datos	
Fecha de observación:	
Observador:	
Grado	
Lectura	
Pronunciación de sílabas	
Fluidez en la lectura	
Entonación	
Pausas en signos de puntuación	
Escritura	
Uso de Mayúsculas	
Uso de signos de puntuación	
Forma correcta de escribir las palabras	
Ortografía clara y entendible	

Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

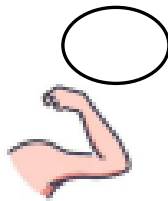
Apéndice E

Postest

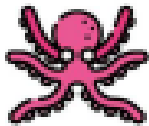
Aplicación de cuestionario que consta de 3 preguntas con opción múltiple de respuesta.

Objetivo: Reconocer el impacto que generó la aplicación de la propuesta pedagógica en el aula virtual frente a la lectura y escritura en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús en el municipio de Turbo Antioquia.

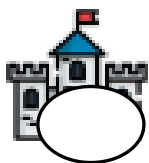
1. Elige la palabra correcta

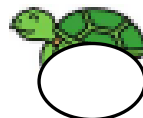




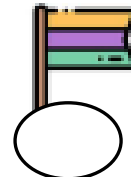


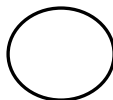


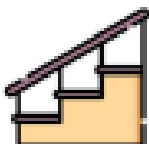












2. Elija entre las dos opciones la letra correcta que hace falta para completar la palabra

a. ll-y

Mue__e

j. cl-gl

__ima

b. b-v

_allena

k. d-b

mé_ico

c. z-s

Ta_a

l. k_c

_asa

d. m-n

so_brero

m. G_j

_ueves

e. s-c

__ervir

n. Cr-Gr

__ear

f. j-g

_igante

o. f-j

_ugar

g. D_b

_arriga

p. y-ll

_ave

h. Gu_g

__erra

q. l-r

i. rr-r

En__iquecer

Ma__iposa

r. b-v

_ueno

3. Lee en voz alta el siguiente párrafo y después responde las siguientes preguntas:

El Perro y su Reflejo

Un perro muy hambriento caminaba de aquí para allá buscando algo para comer, hasta que un carnicero le tiró un hueso. Llevando el hueso en el hocico, tuvo que cruzar un río. Al mirar su reflejo en el agua creyó ver a otro perro con un hueso más grande que el suyo, así que intentó arrebatárselo de un solo mordisco. Pero cuando abrió el hocico, el hueso que llevaba cayó al río y se lo llevó la corriente. Muy triste quedó aquel perro al darse cuenta de que había soltado algo que era real por perseguir lo que solo era un reflejo.

De acuerdo con el texto leído marca la opción que consideres correcta y luego escríbelas al final del enunciado.

4. ¿Qué estaba buscando el perro?

- a. Un juguete
- b. Algo para comer
- c. Un amigo

5. ¿Quién le tiro un hueso al perro?

- 4. Un viajero
- 5. Un comerciante
- 6. Un carnicero

6. ¿El perro en donde llevaba el hueso?

- 4. En el hocico
- 5. En las patas
- 6. En el suelo

7. ¿Por dónde tuvo que pasar el perro?

- 4. Por un bosque
- 5. Por un río
- 6. Por un jardín

-
8. ¿A quién vio el perro en el reflejo del agua?
 4. A otro perro con un hueso más pequeño
 5. A otro perro con un hueso Igual al que él tenía
 6. A otro perro con un hueso Mas grande
-

9. ¿Dónde cayó el hueso que el perro tenía cuando intento coger el otro hueso que vio en el reflejo del agua?
4. En un pozo
5. En el campo
6. En el rio

-
10. ¿Cómo quedo el perro cuando vio que su hueso fue arrastrado por la corriente?
 4. Muy alegre
 5. Muy asombrado
 6. Muy triste
-

Apéndice F

Evidencias Fotográficas



Nota. Socialización del Proyecto a las Estudiantes del Grado Segundo de la Institución Educativa Sagrado. *Fuente.* Elaboración propia (2024).

Apéndice G

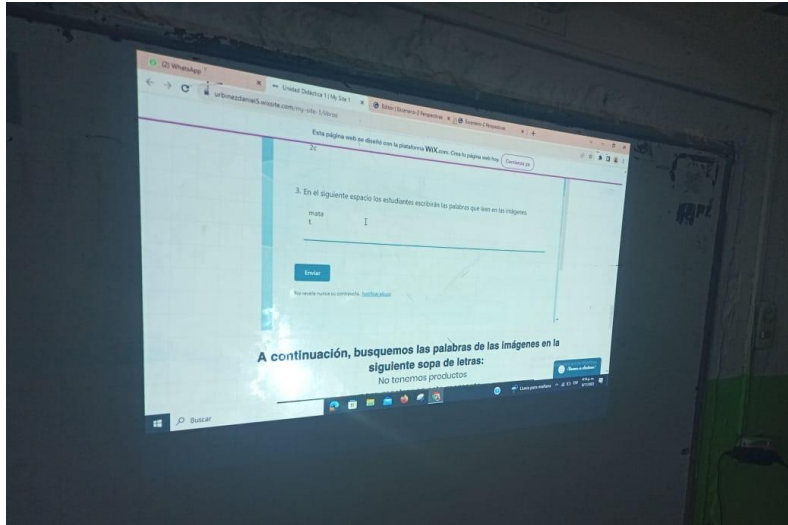
Aplicación del Pretest



Nota. *Fuente.* Elaboración propia (2024).

Apéndice H

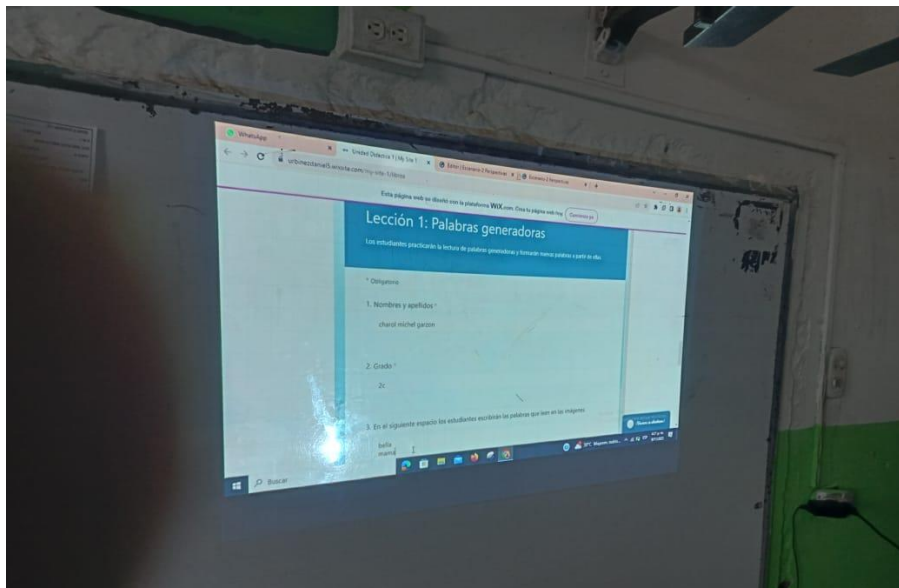
Presentación de la Actividad Virtual Para Desarrollar en el Aula Virtual



Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Apéndice I

Presentación de la Actividad Virtual Para Desarrollar en el Aula Virtual



Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Apéndice J

Aplicación de la Prueba a Estudiantes en Aula, secuencia Unidad 1



Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).

Apéndice K

Aplicación de la Prueba a Estudiantes en Aula, secuencia Unidad 2



Nota. Fuente. Elaboración propia (2024).