

**Fortalecimiento del listening mediante el método TPR en el área de inglés de los estudiantes
de preescolar de la Institución Educativa Aspaen**

Giseell Stefany Cerón Cárdenas

Emilce Salazar Pérez

Asesor

Erika Tatiana Tovar Hernández

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Diplomado Practica e Investigación Pedagógica

2024

Resumen

El trabajo consiste en una investigación cualitativa sobre el fortalecimiento de la habilidad del listening de los estudiantes de Preescolar de la Institución Educativa Aspaen de Piedecuesta-Santander, desarrollando una secuencia didáctica conformada por tres actividades lúdicas, académicas, dinámicas e interactivas con el objetivo de mejorar la habilidad de listening, a través del método Total Physical Response entre septiembre a noviembre del 2024, las cuales se implementaron por medio de juegos, canciones, audios, actividades de relacionar e identificar de acuerdo a las características, expresión corporal y reconocimiento de las emociones, con todo ello se logró que los estudiantes prestarán atención y comprendiera las indicaciones dadas por la docente, observándose su desempeño a medida que participaban en cada una de ellas, mejorando el nivel de listening, la mayoría de los estudiantes demostraron atención y concentración, expresaron libremente las emociones y sentimientos, además se fomentó un ambiente agradable y acorde a los intereses de los niños y niñas.

Palabras clave: Listening, TPR, preescolar, juego, aprendizaje.

Abstract

The work consists of a qualitative research on the strengthening of the listening skills of preschool students of the Aspaen Educational Institution of Piedecuesta-Santander, developing a didactic sequence consisting of three playful, academic, dynamic and interactive activities with the objective of improving listening skills, through the Total Physical Response method from September to November 2024, which were implemented through games, songs, audios, activities to relate and identify according to the characteristics, body expression and recognition of emotions, with all this was achieved that students pay attention and understand the indications given by the teacher, observing their performance as they participated in each of them, improving the level of listening, most students showed attention and concentration, freely expressed emotions and feelings, also a pleasant environment was fostered and according to the interests of children.

Keywords: Listening, TPR, preschool, play, learning.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	9
Pregunta de Investigación.....	12
Objetivos.....	13
Objetivos General.....	13
Objetivos Específicos.....	13
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	14
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica.....	18
Planeación Didáctica.....	20
Enfoque Didáctico.....	23
Implementación.....	27
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	30
Conclusiones.....	33
Referencias Bibliográficas.....	35
Apéndices.....	36

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i>	36
--	----

Introducción

Es importante reconocer que el docente investigador es aquel que debe desarrollar un conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, conocimientos necesarios para su rol. En este documento observarás un texto narrativo a modo reflexión como docente investigador, en cual encontrarás por sesiones la indagación del planteamiento del problema requerido en el paso 1 exploración de conocimientos, por lo tanto, el aprendizaje será muy efectivo y eficaz en la trayectoria de esta diplomada profundización en investigación pedagógica.

Es importante destacar que la Institución Educativa Aspaen es de carácter privado a su vez, está ubicado en Piedecuesta Santander, por lo general su estrato socioeconómico es 3, de la misma manera, esta Institución es campestre, prestando el servicio educativo en los niveles de preescolar, básica primaria y media. Así mismo, el entorno educativo es muy eficaz para los estudiantes ya que, cuenta con espacios amplios para poder realizar actividades. De igual forma, podemos ver que hay un problema específico identificado el cual está afectando a los estudiantes en el área de inglés por lo que, se observa un índice alto de niños con atención dispersa lo cual dificulta el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es necesario reconocer que el docente es un facilitador de la formación de los estudiantes, por lo tanto, es aquel que guía, orienta, instruye, ayuda es como un segundo hogar para el estudiante, sin embargo, hay estudiantes los cuales su educación no ha sido la correcta, lo cual, al llegar a la Institución no se adaptan y durante las clases están haciendo desorden, no prestan atención, distraen a sus compañeros por esta razón no ha sido efectivo el proceso de enseñanza de la segunda lengua.

Por lo tanto, uno de los objetivos que se espera lograr con el enfoque pedagógico es fomentar la atención de los estudiantes con edad de 5 años de la Institución Educativa Aspaen de

Piedecuesta Santander, a través del método Total Physical Response durante el año electivo 2024, siendo este objetivo medible permitiendo un cambio profundo en los estudiantes, en el proceso de formación y desarrollo humano puesto que, es efectiva la implementación de este método visto que, esta metodología es motivadora, dinámica interactiva especialmente para sus edades y mejorando en la habilidad listening.

La implementación del método Total Physical Response (TPR) creado por el profesor de Psicología James J. Asher, en el grado preescolar para la adquisición de un aprendizaje significativo de la segunda lengua, es fundamental debido a que la actividad física permite que el aprendizaje sea vivencial, captando la atención de los estudiantes, ya que el tiempo de concentración en esta edad es corto, por ende este método de aprendizaje para la enseñanza del inglés ayuda a los estudiantes a asociar palabras con acciones producidas con movimientos del cuerpo lo cual se fomenta un aprendizaje lúdico, de igual manera se hace a un lado la memorización mecánica.

Estudios realizados han demostrado que el método de la respuesta física (TPR) es una estrategia que permite la mejora de la atención en inglés especialmente en la habilidad de listening ya que los estudiantes responden físicamente ante las órdenes dadas, adquiriendo un aprendizaje significativo, sin ser forzados sino mediante la lúdica, lo cual permite cambiar de una clase tradicional a una dinámica en donde se ejercita el lado derecho del cerebro más relacionado con la percepción espacial, la creatividad y la actividad física.

Para el desarrollo de las actividades se implementan estrategias con tres momentos exploración de conocimientos previos, el desarrollo y cierre, por medio de los juegos que permiten dar instrucciones o comandos (levantarse, saltar, sentarse, girar, tocar, etc.) y ellos responden con acciones, aumentando la motivación y el entusiasmo esto necesariamente requiere

estar atentos y mejorar la habilidad de listening, así se van familiarizando y por ende adquiriendo conocimientos.

La propuesta pedagógica es fundamental para captar la atención de los estudiantes, generar curiosidades, permitir aprender haciendo, para adquirir un aprendizaje siendo los estudiantes los protagonistas del proceso para la construcción de sus propios conocimientos, generando un ambiente adecuado, de igual manera en esta edad de 5 años, según estudios previos los niños aprenden mejor a través de la acción y el movimiento, y sus estilos de aprendizaje por lo general son kinestésicos, por ende, los juegos y actividad física hace que estudiar sea más atractivo y adecuado para su nivel de desarrollo.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La Institución Educativa es de carácter privado ubicado en Piedecuesta Santander, con estrato socioeconómico 3, a su vez, esta Institución es campestre, prestando el servicio educativo en los niveles de Preescolar, básica primaria y media. Por lo tanto, su misión es ofrecer una educación personalizada e integral y su visión es transformar la sociedad desde la concepción cristiana de la persona, acompañar a los padres a construir su proyecto de vida familiar y facilitar el descubrimiento del talento y vocación de cada estudiante para servir a la sociedad.

Por otra parte, el grupo consta de 15 estudiantes con edad de 5 años, con habilidades y destrezas acorde a su edad, de la misma manera, tienen diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, sin embargo, algunos estudiantes tienen atención dispersa lo que dificulta el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área inglés, es por esto que la propuesta es relevante porque es necesario desarrollar la habilidad del listening de la segunda lengua para mejorar su proceso de aprendizaje.

Con esta propuesta se espera que los estudiantes desarrollen sus capacidades y competencias de la segunda lengua, teniendo en cuenta la alta demanda que se exige en la Institución Educativa y el contexto, siguiendo los parámetros del Marco Común Europeo, así como los derechos básicos de aprendizaje, y las bases curriculares, para contribuir positivamente en su comportamiento académico.

A su vez es importante resaltar desde una perspectiva apreciativa que el rendimiento académico de algunos estudiantes no es el adecuado dentro del aula de clases, por lo tanto, no se han logrado los objetivos propuestos, teniendo en cuenta que la manera actual en la que se está mediando el aprendizaje individualmente no funciona a pesar tener diferentes materiales

didácticos, debido a la atención dispersa de algunos estudiantes que distraen a los demás evitando la concentración y fortalecimiento de la habilidad del listening.

Es importante reconocer que su relación se media en el grado preescolar, es decir, la relación entre el estudiante en formación y el docente es adecuada, sin embargo, aún falta estimular la escucha activa para que haya una comunicación asertiva, y un ambiente de aprendizaje positivo y colaborativo, porque si no el aprendizaje no será efectivo ya que, se necesita de una excelente concentración en el aula de clases y motivación para adquirir sus conocimientos fácilmente.

En la Institución educativa Aspaen específicamente en el grado preescolar se observa un índice alto de niños con atención dispersa lo cual dificulta el proceso de enseñanza y aprendizaje. Frente a este problema no es la falta de conocimiento del personal docente ni los recursos educativos ya que, los estudiantes cuentan con los recursos socioeconómicos para apoyar su proceso de formación, el problema radica en que los estudiantes no prestan atención y por ende no se desarrolla la habilidad de escucha, teniendo presente que se sienten obligados a aprender el segundo idioma. Además de eso, las normas propuestas en el aula de clase no se cumplen porque desde sus hogares no lo han sabido formar o instruir con valores éticos y morales.

De esta forma la Institución Educativa cuenta con una cantidad considerable de estudiantes dispuestos a estudiar, pero con un muy bajo nivel de inglés que no les permite avanzar en su formación integral dentro y fuera de la institución. No obstante, a pesar de que los docentes han sido preparados en su área de conocimiento, esta situación los lleva a que renuncien de sus cargos, por alta responsabilidad que tienen con los estudiantes desobedientes y esto les afecta de manera emocional.

Esta propuesta pedagógica se fundamenta en la situación previamente descrita, con el objetivo de promover iniciativas que contribuyan a reducir la dispersión de los estudiantes de preescolar. Para ello, se propone la implementación del método Total Physical Response con el fin de que los estudiantes de preescolar presten atención activamente y así poder mejorar la habilidad de inglés Listening.

Pregunta de Investigación

¿Cómo mejorar la habilidad de Listening de los estudiantes de Preescolar de la Institución Educativa Aspaen de Piedecuesta (Santander) a través del método Total Physical Response entre septiembre a noviembre del 2024?

Objetivos

Objetivos General

Mejorar la habilidad de Listening de los estudiantes de Preescolar de la Institución Educativa Aspaen de Piedecuesta (Santander), a través del método Total Physical Response entre septiembre a noviembre del 2024

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes de preescolar del colegio ASPAEN con el método Total Physical Response

Movilizar la mejora de la habilidad del listening de los estudiantes de preescolar por medio del método Total Physical Response

Reconocer los cambios en la habilidad de listening de los estudiantes de preescolar del colegio ASPAEN una vez implementado el método Total Physical Response.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

En esta propuesta pedagógica se cuenta con una población de niños y niñas con edad de 5 años, Piaget (1984) indica que los niños desarrollan sus habilidades y conocimientos en cuatro etapas: Sensoriomotora preoperatoria, operacional concreta, operacional formal. Por lo tanto, se hace énfasis en estas habilidades siendo de suma importancia para su crecimiento integral por lo que permite que su desarrollo sea muy efectivo.

De acuerdo con Castaño (2006) opina que “Es la etapa del pensamiento y del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita conductas, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado” (p.40). Es decir, donde el niño aprende haciendo y explorando activamente, así mismo en esta etapa, los niños empiezan a imitar no solo acciones físicas, sino también comportamientos y actitudes, lo cual permite que se pueda participar con el método Total Physical response.

Asher(1968) opina que el método Physical Total Response tiene como finalidad aprender una segunda lengua mediante instrucciones y respuestas físicas, así como hacen los bebés para aprender la lengua materna, al trabajar con estudiantes de preescolar este método resulta adecuado ya que permite aprender de manera divertida y dinámica motivando y mejorando la habilidad del listening para poder seguir las instrucciones y fortalecer la competencia auditiva, de igual forma contribuye al mejoramiento de la atención, al haber una estrecha relación entre el aprendizaje y la actividad físico-motora.

De acuerdo con lo anterior, esta propuesta pedagógica basada en el método Physical Total Response contribuye positivamente a la educación al ofrecer una metodología innovadora que transforma la experiencia educativa. Al incorporar respuestas físicas a las instrucciones verbales, el TPR enriquece el aprendizaje al hacerlo más dinámico y participativo. Esta técnica

no solo mejora la comprensión auditiva de los niños, sino que también incrementa su motivación y fortalece sus habilidades de atención. Al alejarse de las clases tradicionales y adoptar un enfoque más vivencial, el método permite a los estudiantes adquirir un aprendizaje significativo que se basa en la interacción activa y el movimiento, promoviendo así un desarrollo integral y efectivo en el proceso educativo.

Así mismo Vygotsky (1978) en su teoría sociocultural, subraya la importancia de la interacción social y el lenguaje en el desarrollo cognitivo de los niños. Aplicando estos principios al método Total Physical Response, se puede ver cómo el aprendizaje puede ser potenciado al integrar el movimiento físico con las instrucciones verbales. El TPR, que utiliza comandos físicos y actividades para enseñar nuevas palabras y conceptos, está relacionado con la idea de Vygotsky de que el aprendizaje se desarrolla a través de la participación en el entorno social.

De igual manera Vygotsky (2001) señala que “lo que los niños pueden hacer con ayuda de “otros”, en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos” (p. 4). Como se puede observar es crucial que los estudiantes puedan tener una buena interacción social lo cual esto va a permitir que su lenguaje de desarrollo cognitivo sea más efectivo de igual forma, todo esto implica que se pueda facilitar la comprensión de las actividades y contenidos propuestos por la docente ya que los compañeros de clase van a ayudar en su proceso de desarrollo de aprendizaje considerando que esta oportunidad será muy valiosa para ellos.

A su vez, es importante destacar que la etapa escolar es esencial para la adquisición y desarrollo del idioma, por lo que los estudiantes van a estar en constante exploración con objetos es decir con actividades sensoriales sin embargo, obtener la atención de los estudiantes es una tarea desafiante para los docentes ya que, muchos estudiantes tienen atención dispersa, por lo que va a dificultar la adquisición del aprendizaje en el idioma Inglés a pesar de ello, podemos observar un método en el cual ha sido muy efectivo desde hace muchos años el cual es TPR.

No obstante, dentro del campo educativo el TPR es un método que no se ha usado con frecuencia en muchas Instituciones Educativas; de manera que las docentes carecen de este conocimiento, en efecto, este método tiene un gran impacto positivo y resulta innovador hacer uso de él ya que, permite desarrollar rutinas de pensamientos. Tobón (2019) argumenta que los estudiantes deben formarse integralmente teniendo presente las virtudes y las competencias basadas en valores.

Es importante destacar que este tipo de aprendizaje estará influyendo de manera efectiva en la segunda lengua, es decir; los estudiantes pueden asociar la nueva información con lo que ya saben, es allí donde la posibilidad de comprender y retener la información será aplicada de manera sustancial, de la misma forma, este proceso no solo facilita la comprensión sino que también los estudiantes estarán más conectados con el tema, muy motivados sin que hayan distracciones ya que, al exigirse un nuevo compromiso los estudiantes estarán receptivos de lo nuevo aprendido y de las exploraciones que van haciendo.

De la misma manera Ausubel (1983) asegura que “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe” (p.2) esto requiere un enfoque más interactivo, el cual va a contribuir a la transformación y participación es decir cuando el estudiante es activo en su propio proceso de conocimiento se establecerá una buena atención una buena atención por

parte de los estudiantes ya que, la base principal es la motivación y el estado mental de los estudiantes va a estar más saludable de la misma forma el ambiente será tan agradable para ellos, por lo que, todos los estudiantes van a querer participar aprender y ganar en las actividades.

Por otra parte, es vital destacar que todos los estudiantes tienen excelentes capacidades y habilidades desarrolladas y no ejercidas, en las cuales en ciertas ocasiones no se han llevado a cabo por la docente que imparte la clase o por no dar un buen acompañamiento familiar al estudiante; con lo mencionado al inicio del documento existen varias inteligencias denominadas múltiples por lo tanto, la inteligencia Corporal-cinestésica no solo va a desarrollar en los estudiantes sus habilidades del cuerpo sino que todos los estudiantes puedan estar muy atentos a las indicaciones de la docente aun así siguiendo las instrucciones sin que su atención sea dispersa.

Gardner (1943) la inteligencia Corporal-cinestésica se basa en usar los movimientos del cuerpo; teniendo presente la coordinación, flexibilidad, fuerza, movilidad entre otros. De manera que se transmite con facilidad los sentimientos y emociones. En este caso podemos observar que los estudiantes harían bastantes movimientos, pero, ese no es el punto al que se quiere llegar, es decir es necesario que el estudiante pueda tener una excelente movilidad con su cuerpo y desarrollar esta inteligencia que será una experiencia enriquecedora para el estudiante; pero por medio de esta inteligencia se va a desarrollar la motivación.

Además de eso, por medio de esta inteligencia se le facilitará al estudiante obedecer a la docente, seguir instrucciones y aprender el vocabulario nuevo de inglés tomando conciencia de los procesos y cambios del cuerpo. Es esencial mencionar que el docente es el coordinador, evaluador, supervisor del proceso de aprendizaje del estudiante, por lo que debe estar muy atento y tener presente que todo lo que se hace es con amor y dedicación.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Actualmente la educación preescolar se guía por las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar teniendo en cuenta que son sujetos activos, autónomos, protagonistas del proceso educativo con capacidades y habilidades que se deben desarrollar, por lo tanto, en el trabajo investigativo hay que tener presente este referente teórico para fomentar la atención y fortalecer la habilidad del listening contribuyendo a su formación en el área inglés.

En este caso también es importante reconocer que el ambiente va ligado al desarrollo de las habilidades de los estudiantes, a su vez el dialogo y las dinámicas que se realizan en el aula acorde a sus gustos, necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje aseguran una experiencia significativa formando estudiantes más imaginativos, creativos, obedientes, lideres, y colaboradores con el fin de su educación inicial pueda dejar una huella positiva.

Las bases curriculares contienen las orientaciones básicas para que el estudiante se pueda exponer a una realidad, y conocer el mundo y su evolución, mediante las actividades rectoras las cuales son excelente herramientas que facilitan la comunicación y exploración. Así mismo la investigación es coherente con los lineamientos dispuestos en el referente curricular porque tiene como finalidad mejorar la atención, y la habilidad del listening mediante el juego, y actividades lúdicas de fácil comprensión e interés.

Tóbon (2010) señala que el enfoque socioformativo permite que el estudiante se pueda desarrollar de manera integral, una mentalidad más amplia, flexibilidad. Por lo tanto, de acuerdo a la propuesta pedagógica la cual es contribuir en la mejora de la atención en ingles en la habilidad listening propicia efectivamente las competencias mencionadas por Tobón ya que, al momento de enseñar los estudiantes van poco a poco llevando un proceso que funciona de

manera automática potenciando sus habilidades, asimismo, estas habilidades permiten que el estudiante pueda explorar, ir más allá y tenga flexibilidad de aprendizaje

De acuerdo a la posición enfrentada es vital reconocer que las competencias son un modelo para mejorar la calidad de la educación, por lo tanto, esta respuesta es muy asertiva ya que, todas ellas permiten observar el trasfondo e ir más allá de una clase tradicional. Sin embargo, las competencias no son cura, por la razón de que todos están en constante formación tanto maestros como estudiantes y se debe empezar como cambiar el pensamiento, para que todo pueda obrar bien y poder mediar su proceso de aprendizaje porque los estudiantes aprenden experimentando, y también realizando acciones, actuaciones en su contexto social.

La propuesta pedagógica busca incorporar el saber, el saber hacer y el saber ser en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de la implementación del método PTR que tiene como finalidad contribuir al mejoramiento de la atención y la habilidad del listening en estudiantes de preescolar, es decir por medio de la actividad física se puede generar educación integral ya que uno de los intereses fundamentales de los niños y niñas es el juego y las experiencias dinámicas basadas en la acción permiten desarrollar sus habilidades y destrezas, adquirir conocimientos sólidos y ser más independientes, de acuerdo a lo anterior la propuesta está relacionada con la Gamificación como tendencia Educativa porque se integra el aprendizaje lúdico para incentivar el interés y cumplir con el objetivo.

Así mismo, de acuerdo con Tobón (2010) el aprendizaje autónomo y significativo se da cuando hay una integración de la teoría y la práctica, permitiendo trascender del tradicionalismo para ir más allá de los contenidos, por lo tanto, esto requiere de un docente mediador, guía, innovador y por ende facilitador del aprendizaje. Lo cual esto contribuye significativamente a la educación de calidad, es por ello que a continuación en esta propuesta se presenta una secuencia.

Planeación Didáctica

A nivel metodológico, esta investigación se desarrolló bajo acciones en calidad de secuencia didáctica denominada explorando el mundo sonoro con ritmo y movimiento para alcanzar el objetivo se debe mejorar la habilidad de Listening de los estudiantes de Preescolar de la Institución Educativa Aspaen de Piedecuesta (Santander), a través del método Total Physical Response entre septiembre a noviembre del 2024. De manera precisa, las actividades dispuestas responden a la cadena de objetivos específicos diseñados para el estudio.

En consideración, respecto al primer objetivo específico consistente en Explorar el acercamiento de los estudiantes de preescolar del colegio ASPAEN con el método Total Physical Response, se estableció ubicar a los niños y niñas en la zona verde, se colocarán dos tapetes con los números del 1 al 5, luego la docente mostrará un número y los estudiantes deberán prestar mucha atención para identificarlo y ubicar el número correcto con sus pies, así como pronunciarlo.

Lo anterior les ayuda a practicar el vocabulario relacionado con los números de una manera divertida, además de fomentar la competencia auditiva, de igual manera identificar las partes de la cara que están elaboradas en cartón piedra, en este caso la docente dará una orden sencilla, ellos deberán poner correctamente la cara en el lugar correspondiente y por último se realizará la actividad para identificar los saberes previos de las nociones de derecha e izquierda, por medio una canción. y como producto susceptible para el análisis se creará un mural fotográfico con fotos impresas del desarrollo de las actividades.

Paso seguido, respecto al segundo objetivo específico consistente en Movilizar la mejora de la habilidad del listening de los estudiantes de preescolar por medio del método Total Physical Response, se estableció identificar a los miembros de la familia mediante manos de fieltro que la

docente tendrá y les explicará a los estudiantes. En esta actividad la docente pasará por cada estudiante con su manita para chocar la mano con el estudiante además de eso, los ellos deberán repetir con la docente el miembro de la familia que observan en el dedo, esto les permitirá practicar el vocabulario de manera divertida y activa, además fomentará la colaboración y el trabajo en equipo, mientras exploran el aula y fortalecen su aprendizaje.

Así mismo elaborarán una mano y en cada dedito se colocarán una imagen diferente de los miembros de la familia más comunes que representa la mamá, el papá, el hermano, la hermana, el abuelo y el bebé, después dibujarán en el tablero a su familiar favorito fomentando su creatividad e imaginación. Finalmente se escuchará y practicará la canción, durante esta parte de la actividad, los niños seguirán las instrucciones de la canción, repitiendo los nombres de los miembros de la familia en inglés mientras realizan los movimientos que se indican. Esta combinación de música y movimiento reforzará el vocabulario aprendido, y se fortalece la habilidad del listening. y como producto susceptible para el análisis un audio grupal de los estudiantes cantando la canción my family finger practicada en clase.

Finalmente, respecto al tercer objetivo específico consistente en Reconocer los cambios en la habilidad de listening de los estudiantes de preescolar del colegio ASPAEN una vez implementado el método Total Physical Response, se estableció el reconocimiento de las emociones por medio de un dado, el cual contiene las imágenes, cada niño pasa, lo lanza y hace el gesto correspondiente, posteriormente la docente da instrucciones para organizarlas teniendo en cuenta un orden, así mismo se dará instrucciones a los estudiantes para buscar la figura que la docente pronuncia, hay diferentes figuras geométricas esparcidas en el piso, con el fin de mejorar su habilidad de escucha, en el momento de cierre para evaluar el impacto de la propuesta pedagógica se grabará un audio en el que los niños y niñas cantarán y seguirán instrucciones de

acuerdo a la canción “Hello”. y como producto susceptible para el análisis un video cantando la canción aprendida en clase.

Es importante precisar que, dado que este estudio corresponde con una investigación en el área educativa, el diseño y recuperación de la información, se realizó bajo una mediación pedagógica que buscó que los estudiantes enriquecieran su aprendizaje en tanto alcanzaban los siguientes resultados, establecer relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor; expresar y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal; crear situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.

Enfoque Didáctico

Ministerio de Educación Nacional (2013) indica que la orientación metodológica de esta investigación se enmarca en el desarrollo de competencias, particularmente, de mejorar la habilidad del listening hacia la construcción de ciudadanía. Es por ello que, se afirma que la secuencia didáctica explorando el mundo sonoro con ritmo y movimiento facilitará conquistas relacionadas con la categoría del documento del MEN referente al dialogo porque con el Método Physical Total Response se permite las relaciones sociales, así como poder comunicar las ideas, sentimientos y emociones, de igual forma el dialogo permite mejorar la comprensión auditiva fomentando una interacción natural adaptable al estudiante de acuerdo con su nivel de comprensión. Así mismo esta combinación fortalece la memoria ya que el cerebro la asocia con la enseñanza.

Es importante resaltar que este estudio cuenta con respaldo para su diseño en los referentes técnicos Ramírez (2014) afirma que la secuencia didáctica enfatiza a la evaluación formativa, la cual no se centra en los datos finales, sino más bien a un proceso continuo diseñado para conectar destrezas y actitudes para lograr los objetivos. Como puede verse esto permite la formación de los estudiantes desde el saber, el saber hacer y el saber ser en el desarrollo de sus habilidades y competencias para desempeñarse y participar activamente, combinando la reflexión con la autoevaluación en el progreso del aprendizaje pertinente y el Ministerio de Educación Nacional (2013) que tiene como horizonte común, fomentar competencias en niños, niñas y jóvenes para que se constituyan en seres democráticos y con capacidad participativa para la transformación social.

Adherido a lo expuesto, el diseño de la secuencia explorando el mundo sonoro con ritmo y movimiento tuvo en cuenta el desarrollo teórico de Asher (1968) quien opina que el método

Physical Total Response tiene como finalidad aprender una segunda lengua mediante instrucciones y respuestas físicas, es por ello que los ejercicios propuestos en la secuencia didáctica para los estudiantes de preescolar son divertidas y dinámicas motivando y mejorando la habilidad del listening para poder seguir las instrucciones y fortalecer la competencia auditiva, de igual manera se aporta al aprendizaje vivencial al ser ejercicios físico-motrices que facilitan la comprensión de la investigación a través de los siguientes principios fundamentales: los niños y niñas aprenden mediante la acción y la imitación en esta etapa, y el aprendizaje significativo ocurre a través de la interacción social.

En este contexto, la secuencia didáctica se centró en actividades que destacaron el uso del método Total Physical Response visto desde una perspectiva de innovación, se considera como una tendencia para reducir las brechas educativas porque se deja a un lado la educación tradicional por un aprendizaje natural y efectivo, adaptable a los estudiantes y al contexto desarrollando la confianza, este método es dinámico e interactivo permitiendo fortalecer sus habilidades, y facilitando la comprensión del vocabulario de acuerdo a sus edades, para el caso de la particular, se contó con la hipótesis que podría ser de utilidad para mejorar la habilidad del listening.

Lo mencionado anteriormente, considerando que el grupo de referencia del estudio, en términos de diagnóstico, lograban entender parcialmente algunos comandos identificando la información dada, y de acuerdo con los resultados obtenidos en la observación se evidencia que se presenta dificultad en la habilidad de listening, además se observa un índice alto de niños con atención dispersa lo cual dificulta el proceso de enseñanza y aprendizaje es por ello que se encuentran trabajando en mejorar el listening, atención activa, comunicación efectiva, comprensión, motivación e interés.

Por esta razón, para comenzar la secuencia y estableciendo el primer objetivo específico como base para identificar los intereses de los niños, niñas y estudiantes, se procuró comprender su aproximación al esquema variable del estudio. De modo que, a través de instrucciones sencillas respecto a temas de animales, partes de la cara y direcciones se logre identificar saberes previos y se puedan reconocer los ritmos particulares e intereses individuales de los estudiantes respecto al método Total Physical Response, utilizando comandos, imitando animales, asociando sonidos con las acciones adaptables a sus edades, gustos e intereses.

Por lo tanto, la secuencia didáctica, a través de las actividades que implican la movilización y evaluación de los cambios en el aspecto ontológico relacionados con la mejora de la habilidad de listening, tendrá un mayor impacto en la vida de los niños y niñas, ya que responde a sus intereses y motivaciones reales por aprender.

En el proceso educativo actual es crucial reflexionar sobre la forma en que se enseña y se aprende considerando la diversidad y las necesidades acordes al siglo XXI, además es fundamental hacer una autoevaluación para revisar las fortalezas y debilidades en pro de un mejoramiento continuo, ya que la educación debe ser un proceso dinámico, flexible y centrado en los estudiantes como protagonistas del proceso.

Como intelectual transformativo permite al estudiante enriquecer su proceso académico, considerando lo anterior esta investigación es de gran utilidad y eficacia ya que en preescolar según teóricos los niños aprenden haciendo a partir de la motivación, acción y participación para aumentar su autoestima esta metodología contribuye con la práctica de aprendizaje promoviendo el desarrollo integral, fomentando un aprendizaje significativo basado en la comunicación

Finalmente, es importante resaltar que el proceso de diseño de la secuencia didáctica que sustenta este estudio permite al investigador enriquecer sus reflexiones sobre la práctica

pedagógica, vinculándolas con la diversidad de ritmos de aprendizaje. Además, facilita la creación de estrategias alineadas con los intereses de los estudiantes, con el fin de satisfacer sus necesidades, teniendo en cuenta sus fortalezas, permitiéndoles incrementar sus estándares para ser transformadores con un espíritu crítico, teniendo la oportunidad de ser un aprendiz activo, de igual forma las secuencias didácticas con una herramienta fundamental en nuestro que hacer docente permitiendo facilitar el proceso educativo, ser más dinámicos, integrar contenidos, teniendo en cuenta además la evaluación formativa donde se observa los avances en el proceso de cada uno de los niños y niñas según sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Implementación

La Institución Educativa Aspaen. se encuentra ubicada en un entorno urbano y rural, con buenos recursos, un nivel socioeconómico alto y alberga los grados de preescolar y básica primaria, su método de enseñanza está enfocado en estrategias Grow (didácticas), con un enfoque constructivista. El grupo del grado preescolar está compuesto por 15 estudiantes por curso, con una edad de 5 años, así mismo todos los estudiantes asisten a las clases participando activamente de ellas y motivándose de aprender la segunda lengua.

Para dar inicio a la propuesta pedagógica y teniendo en cuenta el enfoque principal de la misma la cual es mejorar la habilidad de listening mediante el método Total Physical Response (TPR), se realizan tres sesiones relacionadas con cada uno de los objetivos, primero se encuentra la actividad descubriendo el tesoro del conocimiento, en la segunda se encuentra escuchando, actuando y aprendiendo, y última sesión el poder de escucha para el objetivo propuesto.

En esta primera etapa se aborda el momento inicial el 18 de octubre de 2024, tuvo como objetivo ayudar a los estudiantes de preescolar a establecer relaciones entre causas y consecuencias de eventos. Se inició con un saludo y luego, en la zona verde, los estudiantes identificaron números en tapetes, mejorando su reconocimiento y pronunciación de cifras. La dinámica mantuvo su atención y generó diversión, después en el aula, los estudiantes estaban organizados en media luna, motivados con la actividad y el objetivo fue identificar partes de la cara con cartón piedra. Aunque algunos mostraron dificultad, el ejercicio fue enriquecedor y motivador. Finalmente, trabajaron nociones de derecha e izquierda con un juego que incluyó música, observando conocimientos previos y habilidades de escucha.

A pesar de la falta de tiempo para que todos participaran activamente, el interés de los niños fue notable. Los materiales fueron acordes a sus gustos y necesidades, facilitando el

aprendizaje y el trabajo en equipo. Se empleó la evaluación formativa para medir participación, habilidades y progreso, identificando fortalezas y áreas de mejora en cada niño. La experiencia lúdica contribuyó a un aprendizaje dinámico y significativo.

La implementación de la actividad 2 se llevó a cabo el 22 de octubre de 2024, buscando que los estudiantes expresaran sus sentimientos, pensamientos e imaginación a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal. La docente introdujo el tema de los miembros de la familia usando una mano de fieltro y realizando actividades lúdicas como cantar la canción Family Finger. Los estudiantes interactuaron con entusiasmo, aunque algunos tuvieron dificultades en el reconocimiento de términos en inglés, mostrando progreso en el vocabulario de forma divertida y colaborativa. En la segunda parte, los estudiantes dibujaron a cinco miembros de su familia en una mano de papel, lo cual estimuló su creatividad. La docente brindó apoyo y supervisión, alentando a los estudiantes a mostrar sus dibujos frente a la clase y describir a su familia, lo que reforzó su seguridad en el uso del vocabulario.

La actividad concluyó con una canción de repetición para mejorar la pronunciación y comprensión auditiva, señalando los miembros de la familia en sus dibujos siguiendo las instrucciones implementando el método Physical Total Response, la estrategia de evaluación formativa permitió a la docente identificar fortalezas y áreas de mejora en listening y expresión. Los materiales y actividades captaron la atención de los estudiantes, impulsando un aprendizaje lúdico, dinámico y significativo.

La tercera actividad se desarrolló el 25 de octubre de 2024, la cual buscó que los estudiantes propusieran soluciones a problemas cotidianos usando sus conocimientos e imaginación. Inició con un dado de emociones, donde cada niño expresaba y reconocía emociones, fomentando la comunicación y habilidades sociales. Luego, la docente introdujo

figuras geométricas y organizó una dinámica para que los niños identificaran y recogieran las formas en el suelo, promoviendo el aprendizaje a través del juego y el movimiento, lo que captó mucho su atención. Esta actividad contribuyó a fortalecer la escucha y la atención mediante el método de Total Physical Response.

La sesión finalizó con la grabación de la canción " fingers and roly roly " como evaluación formativa, observándose avances en pronunciación y comprensión de instrucciones, lo que aumentó su confianza en el uso del idioma en un contexto lúdico. Los materiales, como el dado de emociones y fichas geométricas, facilitaron un aprendizaje dinámico y motivador, y la evaluación permitió identificar fortalezas y áreas de mejora, creando un ambiente de confianza y aprendizaje significativo.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

En la Institución Educativa Aspaen en donde se realizó la propuesta pedagógica, los estudiantes de preescolar venían presentando dificultad del listening para lo cual se enfrentaron a un gran reto a través de la aplicación de actividad lúdicas, en base al método Total Physical Response, aunque fue corto el tiempo para implementar la secuencia didáctica se logró dar indicios asertivos en el desarrollo de todas las actividades propuestas logrando el objetivo. De la misma manera los resultados que se obtuvieron fueron muy significativos, ya que se potenció la habilidad del listening, se motivaron, y se creó un ambiente agradable.

Con base en el aspecto ontológico referente a la habilidad de listening, se logró por medio de la implementación de actividades interactivas el fortalecimiento de esta, donde se permitió afianzar el desarrollo cognitivo, comunicativo y social, evidenciando lo que dice Vygotsky (1978) en su teoría sociocultural, subraya la importancia de la interacción social y el lenguaje en el desarrollo cognitivo de los niños. Por ejemplo, la adquisición de vocabulario, identificación de relaciones sonoras en el lenguaje oral, el establecimiento de asociaciones, considerando estos aspectos como gran fortaleza al potenciar sus habilidades.

De igual manera la presente investigación fue relevante porque los resultados finales de la implementación de la secuencia didáctica fueron los esperados, comparada con el inicio de esta y el diagnóstico, sin embargo, es crucial señalar que este proceso requiere tiempo y práctica constante para ser efectivamente llevado a cabo el proceso. La aplicación de la secuencia fue fundamental para consolidar los aprendizajes y maximizar su impacto positivo en los estudiantes.

En relación con lo anterior, y según el proceso llevado a cabo a lo largo de esta investigación, es fundamental considerar para su continuidad la implementación o desarrollo de nuevas propuestas orientadas a fortalecer la habilidad de listening. Esta debe ser una práctica

constante, que requiera una dedicación considerable de tiempo en la realización de actividades, con el fin de lograr que los estudiantes se concentren. Aunque la variable en cuestión es relevante, es necesario seguir explorando nuevas estrategias que permitan obtener resultados efectivos, adaptándose a las necesidades educativas individuales, considerando los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

A su vez, partiendo del diagnóstico inicial de esta investigación, durante la implementación de la secuencia didáctica se evidenció que los estudiantes de grado preescolar del colegio Aspaen lograron el desarrollo de las actividades basadas en el método Total Physical Response, aunque en la primera sesión los estudiantes tenían falencias al escuchar porque se distraían con facilidad, en la segunda sesión prestaron mayor atención a los ejercicios propuestos y en la tercera sesión los estudiantes estuvieron muy receptivos, logrando el objetivo general.

A pesar de estos desafíos, cada día representaba una oportunidad para aprender y crecer como educadora. De manera que la constancia, el amor, la dedicación fueron acciones que favorecieron el aprendizaje de los participantes en la implementación, descubriendo la importancia de la empatía y la paciencia al trabajar con estudiantes en grado preescolar. Así mismo todos los aspectos en que la docente intervino influyeron positivamente en el resultado del aprendizaje teniendo presente la comunicación efectiva, los materiales didácticos, la motivación y retroalimentación constructiva se convirtieron en habilidades claves que se desarrollaron durante la práctica.

De acuerdo a la investigación se presentaron algunas diferencias entre los estudiantes por ejemplo unos prestaban mayor atención que otros, así como también era necesario volver a repetir las instrucciones, de igual manera algunos estudiantes terminaban rápido, otros un poco más lento, una de las fortalezas es que todos los estudiantes comprendieron las temáticas, al

prestar atención y se observó entusiasmo con estas actividades creativas, mostrando interés, lo que da a entender que la docente fue clara y precisa con la actividad, de la misma manera una de las dificultades que se presentó es que uno u otro estudiante no quiso desarrollar las actividades.

Gracias a la implementación de la propuesta pedagógica se logró responder a la pregunta de investigación, ya que las actividades basadas en el método Total Physical Response tuvieron resultados positivos al mejorar notablemente la habilidad del listening a los estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Aspaen, afirmando lo que dice Asher (1968) opina que el método Physical Total Response tiene como finalidad aprender una segunda lengua mediante instrucciones y respuestas físicas, lo que permite una mayor concentración y motivación.

Para concluir, la investigación realizada ofrece como aporte esencial a la institución educativa que el proceso de enseñanza y aprendizaje debe estar basado en las pautas curriculares y en los derechos fundamentales de aprendizaje, además de considerar las necesidades particulares de los estudiantes. Esto implica que no solo se debe enseñar contenidos específicos, sino también promover el desarrollo de competencias que contribuyan a mejorar la práctica educativa en su conjunto.

La planeación didáctica fue acorde a los intereses, gustos y necesidades de los estudiantes, generando momentos gratificantes para potenciar su progreso, a pesar que algunos estudiantes tenían dificultades enfrentaron el reto y comprendieron los temas, pero sobre todo mejoraron las habilidades del listening, siendo una experiencia enriquecedora y motivadora, no solo para los estudiantes sino para los docentes porque aprendieron e impactaron positivamente en la vida de los estudiantes y se experimentó lecciones valiosas que se podrían seguir aplicando en la carrera como educador.

Conclusiones

Durante el desarrollo de la investigación y análisis en la práctica pedagógica en la Institución Educativa Aspaen durante el mes de septiembre a noviembre de 2024, se fortaleció el nivel de listening en el área de inglés con la implementación del método Total Physical Response a los estudiantes de preescolar, se alcanzaron los objetivos planeados que se diseñaron e implementaron ya que se consideración medibles y alcanzables de acuerdo a la necesidad educativa específica que fue el mejoramiento del listening.

Se establecieron relaciones entre causas y consecuencias al momento de participar activamente en las zonas verdes, además de eso los estudiantes expresaron sus sentimientos y emociones mediante lenguaje verbal y corporal, de igual manera se creó un entorno colaborativo, agradable donde todos los estudiantes fortalecieron su aprendizaje de manera lúdica e interactiva, explorando el medio que lo rodea, todo lo observado permitió que las estrategias específicas se abordaran de manera efectiva, reconociendo las necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje teniendo en cuenta los recursos y materiales didácticos que se utilizaron.

En cuanto a los propósitos planteados, se considera que se alcanzaron todos los objetivos propuestos porque las actividades que se implementaron permitieron mejorar la habilidad del listening haciendo ejercicios prácticos e impactando positivamente en su proceso de aprendizaje, aumentando la motivación, participación de los estudiantes y disminuyendo la atención dispersa, ya que al poner su cuerpo en movimiento obedeciendo las indicaciones de la docente hace que el aprendizaje sea más vivencial en la vida de los estudiantes siendo este un factor esencial en todos los ámbitos de su existencia.

A lo largo de la implementación de la propuesta pedagógica, surgieron obstáculos y dificultades que permitieron identificar oportunidades de mejora con el fin de poner en práctica

técnicas que permitieron desarrollar habilidades y destrezas para el mejoramiento continuo, además el factor del tiempo se gestionó adecuadamente ya que todas las actividades se desarrollaron satisfactoriamente de la manera en que habían planeado, se les brindó apoyo constante a los estudiantes en cada actividad que se desarrolló con el fin de que todos pudieran comprender la temática expuesta.

Desde el inicio del proceso se observaron los cambios significativos de los estudiantes porque se deja de lado el modelo tradicional que en ocasiones solía ser abrumador para los estudiantes y se dio un paso más allá que fueron las estrategias innovadoras, lúdicas y participativas, lo cual llamo la atención de los estudiantes donde los estudiantes no solamente fueron receptores sino protagonistas del proceso, es importante destacar que se ha fortalecido la habilidad del listening teniendo en cuenta el análisis y la reflexión, lo que ha contribuido a que el docente pueda mejorar su quehacer, al desempeñar adecuadamente este rol tan importante en la sociedad.

La trascendencia de este estudio pedagógico es continuar mejorando las habilidades básicas de la segunda lengua ya que el método trabajado se puede adaptar a cada una de ellas, ampliando el conocimiento, promoviendo el aprendizaje significativo y mejorando día a día la práctica pedagógica para obtener mejores resultados. Cabe destacar que la enseñanza del segundo idioma requiere de un proceso práctico, constante y eficiente, así mismo la experiencia vivida durante este proceso educativo refuerza la idea de que el aprendizaje del inglés en edades tempranas puede y debe ser una experiencia positiva, activa y multidimensional, capaz de influir de manera significativa en el desarrollo cognitivo, intelectual y colectivo de los estudiantes.

Referencias Bibliográficas

- Araya-Ramírez, J. (2014). El uso de la secuencia didáctica en la Educación Superior. *Revista Educación*, 38(1), 69-84.
- Asher, J., & Silvers, S. M. (2003). How to TPR abstractions: the critical role of imagination. *The Journal of the Imagination in Language Learning and Teaching*, 7(1), 1-29.
- Asher, J. (1968). The total physical response method for second language learning. *San Jose: San Jose State College*.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Castaño Marín, M. (2006). Teoría del conocimiento según Piaget. *Revista Psicoespacios*, Vol.1, N. 1, pp. 36-46. Disponible en <http://www.iue.edu.co/revistas/iue/index.php/Psicoespacios>
Gov.co. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de
https://www.mineduccion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf
- Piaget, J. (2021). El lenguaje y el pensamiento del niño.
- Piaget, J. (1984). *La representación del mundo en el niño*. Ediciones Morata.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes* (Vol. 86). Harvard university press.
- Vygotsky, L. S. (1978). Socio-cultural theory. *Mind in society*, 6(3), 23-43.
- Tobón, S. (2019). Formación integral y competencias (Vol. 227).
- Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:
https://www.mineduccion.gov.co/1780/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de Evidencias de la Práctica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/gsceronc_unadvirtual_edu_co/E1Cq1ZAQtipLqFf0GrkDZ6oBkk4V4lyv6BLGnxstbfxPxQ?e=p9qTLH