

**La Cartografía Social Pedagógica: una Estrategia para Configurar el Proyecto de  
Vida en Perspectiva de la Ética Intercultural**

William Augusto González Vargas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Maestría en Educación Intercultural

Florencia, Caquetá

2024

**La Cartografía Social Pedagógica: una Estrategia para Configurar el Proyecto de  
Vida en Perspectiva de la Ética Intercultural**

William Augusto González Vargas

Tesis para optar el título de Magister en Educación Intercultural

Asesor(a)

Mag. Syrley Liced Mahecha Bustos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Maestría en Educación Intercultural

Florencia, Caquetá

2024

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

**Director**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

**Florencia, diciembre de 2024**

## **Dedicatoria**

Este trabajo de grado es el reflejo de un esfuerzo constante, de dedicación y de superación. Sin embargo, más allá de los logros personales, quiero dedicarlo con todo mi corazón a dos pilares fundamentales en mi vida: Dios y mi familia.

Primero, a Dios, mi guía y fortaleza, a quien debo cada paso en este camino. Su presencia en mi vida ha sido constante, brindándome sabiduría en momentos de incertidumbre y paz en los de angustia. Gracias a Él, pude encontrar el coraje para seguir adelante en los momentos de duda, y la determinación para nunca rendirme. Este logro no es solo mío, sino también de Él, quien me ha mostrado que con fe y esfuerzo todo es posible.

A mi familia, cuyo apoyo ha sido la mayor fuente de inspiración y fortaleza en todo este proceso. Cada uno de ustedes ha sido un pilar que me ha sostenido, me ha alentado en los momentos difíciles y ha celebrado conmigo cada pequeño avance. Gracias por su amor incondicional, por su paciencia y por su confianza en mí, aún cuando el camino parecía incierto. Este sueño no lo hubiese podido alcanzar sin su constante acompañamiento, sus sacrificios y su apoyo. Cada logro de este trabajo es un reflejo del amor y del esfuerzo que ustedes me brindan cada día.

A ustedes, mis seres queridos, dedico este trabajo con profunda gratitud y admiración. Este título lleva impresa la huella de todo lo que me han dado: fe, fuerza y amor. Gracias por estar a mi lado, por ser mi motor y mi razón para seguir luchando.

## **Agradecimientos**

En primer lugar, quiero expresar mi más profundo agradecimiento a Dios y la Virgen Santísima, fuente de todo conocimiento, sabiduría y fortaleza. Gracias a Él, he podido superar los retos y las adversidades que surgieron a lo largo de este camino. Su guía, amor y bendiciones fueron fundamentales para mantener la motivación y la determinación en este proceso de formación. Sin

Su ayuda, este logro no hubiese sido posible.

Mi más sincero agradecimiento también va dirigido a mi familia, quienes han sido mi mayor soporte emocional y espiritual. Gracias por su paciencia, comprensión y apoyo incondicional durante estos años de dedicación y esfuerzo. Ustedes han sido mi refugio en los momentos de incertidumbre, mi motor cuando las fuerzas flaqueaban y mis celebrantes en cada pequeña victoria. Este logro es, sin duda, también de ustedes.

A la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), mi más sincero reconocimiento por brindarme la oportunidad de acceder a una formación de calidad, flexible y adaptada a mis necesidades. La modalidad educativa a distancia me permitió avanzar en mis estudios sin renunciar a mis responsabilidades personales y laborales. Gracias por ofrecerme los recursos necesarios para alcanzar mis metas académicas.

Finalmente, mi más profundo agradecimiento a todos los docentes de la Maestría en Educación, quienes me acompañaron durante todo este proceso educativo. Su dedicación, profesionalismo y pasión por la enseñanza fueron esenciales para mi crecimiento académico y personal. Cada clase, cada retroalimentación y cada consejo me han permitido ampliar mis horizontes y consolidar mis conocimientos. Gracias por inspirarme a seguir aprendiendo y por ser guías incansables en mi formación.

## Resumen

Este trabajo investigativo, desarrollado bajo el enfoque cualitativo, presenta el proceso de implementación de la cartografía social pedagógica como una estrategia educativa que propicia el fortalecimiento de los proyectos de vida de los estudiantes del grado 10-B de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá, desde la perspectiva de la ética intercultural; proceso que permitió a los estudiantes explorar y representar sus trayectorias de vida fortaleciendo así su identidad y la proyección de sus metas personales y académicas, partiendo del reconocimiento de sí mismos y de los otros e impulsándoles a visualizarse no solo en términos individuales, sino también en función de su responsabilidad hacia los demás, promoviendo una visión de futuro que integra el bienestar colectivo. Al comprender las realidades y perspectivas de sus semejantes, los estudiantes pudieron construir un sentido de pertenencia y un compromiso social que enriquecen su identidad y sus aspiraciones.

***Palabras clave:*** ética intercultural; cartografía social pedagógica; proyecto de vida; trayectorias de vida.

### **Abstract**

This investigative work, developed under the qualitative approach, presents the process of implementation of pedagogical social cartography as an educational strategy that promotes the strengthening of the life projects of the students of grade 10-B of the Barrios Unidos del Sur Educational Institution. Florencia, Caquetá, from the perspective of intercultural ethics; process that allowed students to explore and represent their life trajectories, thus strengthening their identity and the projection of their personal and academic goals, starting from the recognition of themselves and others and encouraging them to visualize themselves not only in individual terms, but also in function of their responsibility towards others, promoting a vision of the future that integrates collective well-being. By understanding the realities and perspectives of their peers, students were able to build a sense of belonging and social commitment that enriched their identity and aspirations.

***Keywords:*** intercultural ethics; pedagogical social cartography; life project; life trajectories.

## Tabla de contenido

Introducción .....	13
Justificación .....	15
Problema .....	18
Objetivos .....	22
Objetivo general.....	22
Objetivos específicos .....	22
Antecedentes.....	23
Marco Conceptual.....	41
Proyecto de vida.....	41
Metas personales y académicas .....	44
Las motivaciones .....	46
Los recursos .....	48
Ética intercultural.....	51
Principios éticos y diversidad moral .....	54
Cartografía social pedagógica.....	57
Marco normativo.....	63
Marco contextual e institucional.....	65
Diseño metodológico .....	69

Paradigma de investigación .....	69
Enfoque de investigación.....	70
Tipo de investigación .....	72
Fases de la investigación.....	73
Técnicas e instrumentos de investigación.....	74
Técnica 1. Observación participante.....	74
Instrumento 1. Diario de campo.....	75
Técnica 2. Grupo focal.....	76
Instrumento 2. Guía de grupo focal .....	77
Participantes.....	78
Consideraciones éticas .....	80
Resultados.....	82
La cartografía social pedagógica como estrategia de reconocimiento.....	82
¿Se fortalecieron los proyectos de vida?.....	99
Conclusiones.....	108
Recomendaciones .....	110
Bibliografía .....	112

**Lista de tablas**

<b>Tabla 1</b> Valoración de Antecedentes.....	23
<b>Tabla 2</b> Tabla De Resumen 1. Cartografía Social Pedagógica y Ética Intercultural.....	96
<b>Tabla 3</b> Tabla De Resumen 2. Proyecto de Vida .....	106

### Lista de figuras

<b>Figura 1</b> Mapa Físico del Departamento de Caquetá.....	65
<b>Figura 2</b> Ubicación de la Ciudad de Florencia .....	66
<b>Figura 3</b> Fotografía de la Fachada de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur..	68
<b>Figura 4</b> Ejemplos De Cartografía Social Pedagógica.....	83
<b>Figura 5</b> Convenciones Creadas por los Estudiantes .....	85
<b>Figura 6</b> Elaboración de las Cartografías.....	87
<b>Figura 7</b> Socialización de las Cartografías .....	91
<b>Figura 8</b> Algunas Cartografías Elaboradas Por Los Estudiantes .....	103

**Tabla de apéndices**

<b>apéndice A.</b> Diario de Campo .....	122
<b>Apéndice B.</b> Guía de Grupo Focal .....	123
<b>Apéndice C.</b> Consentimiento Informado .....	125
<b>Apéndice D.</b> Cartografías Realizadas porLos Estudiantes.....	129

## Introducción

A continuación, se presenta el trabajo de investigación de orden cualitativo que tiene por objeto analizar el proceso de implementación de la cartografía social pedagógica como estrategia para enriquecer el proyecto de vida, en perspectiva de la ética intercultural de los estudiantes del grado 10-B de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá y que surge de la necesidad vista de guiar a los jóvenes, especialmente de la media, del grado decimo y undécimo, a que tracen metas personales y académicas claras en sus vidas, proyectando sus futuros en concordancia con las motivaciones y los recursos (se hace claridad que no solo son económicos) con los que cuentan, para lo cual es necesario partir del reconocimiento propio y de los demás como elemento clave para el desarrollo y crecimiento personal.

Para el logro de este objetivo, como se mencionó, se empleó la cartografía social pedagógica como es una estrategia educativa que permitió a los estudiantes explorar y representar de manera gráfica lo temporal y espacial de sus trayectorias de vida, lo cual resultó fundamental para el enriquecimiento de su identidad y en el fortalecimiento de su proyecto. Para los estudiantes del grado 10-B de la institución esta metodología se convirtió en una herramienta importante para conocerse y reconocer a otros también importantes, pero que, además, permitió la interacción y reflexión sobre las descripciones realizadas de los mapas mediante las socializaciones, que se registraron en el diario de campo y en las reflexiones que se dieron en el grupo focal, y por lo que los estudiantes lograron desarrollar una comprensión de los factores que influyen en sus vidas y en sus decisiones futuras.

Este ejercicio en el aula ofreció una vía para que los estudiantes identificaran sus oportunidades y los desafíos que se pueden presentar en el logro de sus metas, lo que contribuye a ampliar sus perspectivas y a enriquecer su visión de futuro; y también les permitió a los

jóvenes en compañía del docente demostrar sus habilidades de empatía, solidaridad, colaboración y respeto hacia sus semejantes ya que el marco de esta investigación es la ética intercultural. Al trabajar de esta manera, construir mapas y describirlos, los estudiantes se convirtieron en protagonistas de su aprendizaje, explorando de manera directa el impacto de sus contextos en sus vidas.

Lo que se obtiene de este proceso es afirmar que la cartografía social pedagógica ayudó a los estudiantes a trazar caminos más claros para sus proyectos de vida, basados en el conocimiento de sus realidades y en el compromiso con sus metas, siempre pensando en el reconocimiento de sí mismos y de los otros, siendo esto clave para el enriquecimiento de su visión personal y profesional, estableciendo relaciones basadas en la cooperación y el entendimiento mutuo. En este sentido, los proyectos de vida visibilizados en las cartografías y vistos desde la ética intercultural no solo reflejan una identidad sólida y consciente, sino también un compromiso con el bienestar de la sociedad que es cada vez más diversa.

## Justificación

En Colombia la educación es entendida como un “proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (Congreso de la República de Colombia, 1994, p. 1) y se resalta así que este proceso de formación es integral aún en medio de la complejidad con que se manifiesta el pensar y el actuar de la persona de acuerdo a su propia visión del mundo, lo que representa un reto para los docentes con respecto a la pedagogía y metodología apropiadas, adecuadas y adaptadas al contexto académico, social, cultural y personal del estudiantado, para que este mismo proceso de enseñanza y aprendizaje sea significativo, verdadero y permita una motivación, producción y apropiación del conocimiento con respecto a la formación integral de cada uno.

Desde esta perspectiva se tiene en cuenta toda la realidad en la vida del estudiantado, para que, a través, de un proceso dirigido desde la formación integral, puedan manifestar y reconocer sus pensamientos, emociones y anhelos, y que los lleven a un mayor conocimiento de su ser como persona; lo que además, les permite, obtener seguridad y firmeza en su actuar en el entorno donde se desenvuelven, así como, identificarse como único y particular en relación con los demás, partiendo de la afirmación que, toda vida ha estado y estará en relación con el otro como parte importante y fundamental de su perfección y fortalecimiento humano (D’Angelo Hernández & Arzuaga Ramírez, 2008).

Es en lo anterior, donde precisamente radica la importancia de la cartografía social direccionada desde la perspectiva de la ética intercultural, como medio pedagógico, innovador, de interacción y participación, ya que permite la reflexión y la producción del autoconocimiento con miras a una mejor estabilidad personal, comunitaria y social. Esta apuesta también permite la

cercanía, la interacción e inclusión con respecto al contexto social que se presenta en los espacios educativos, por lo que se resalta la importancia y la necesidad de la práctica de una ética que permita valorar los principios generales de orientación del comportamiento de la persona con respecto a su posición como integrante de una comunidad diversa y plural.

Esta es la realidad a la que deben llegar los adolescentes y jóvenes estudiantes que pertenecen a la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá. Pero lo que se ha identificado en ellos es que son poco reflexivos y críticos frente a su posición en la sociedad, les cuesta la interacción con el otro para forjar y entablar relaciones interpersonales que le faciliten una mejor convivencia; lo que se suma que sus ambientes familiares, principalmente, no les han facilitado su desarrollo y formación integral. Un joven que no cuenta con los elementos y medios necesarios para formar su criterio y visión de sí mismo en el mundo actúa desenfocado, irracional y agresivo en ocasiones (Arteaga Torres *et al.*, 2022).

Lo anterior unido al gran desenfreno de la globalización y la tecnología, que le brinda a las personas un mundo de fascinación material, superficial y de estandarización en los modos de pensar y actuar, hace que no formen sus propios criterios, principios y normas que les orienten y le sirvan de elementos necesarios a la hora de tomar las decisiones más convenientes para la orientación de su conducta, con respecto a estos fenómenos globales, pues: “la globalización supone un conjunto de procesos acelerados de orden económico, tecnológico, informacional y social, en general” (Bilbeny, 2004, p. 1) que no permiten el desarrollo del individuo, su subjetividad debido a la vida acelerada y poco contemplativa que se promueve.

Esta realidad económica y política que se ha asumido frente a las dinámicas de la globalización hace evidente la interdependencia que se presenta en todos los aspectos donde puede desenvolverse el ser humano, el desequilibrio en la parte económica, la destrucción del

medio ambiente por el ansia de poder y tener los comportamientos con falta de tolerancia, aceptación e inclusión de la diversidad cultural que se presenta en un mismo ambiente de convivencia. Significando grandes retos con respecto a la toma de conciencia frente a estas u otras problemáticas.

Así, a menor escala esta situación se refleja en el contexto local, por lo que se presenta la cartografía social como alternativa educativa e instrumento pedagógico que permite la integración, la interacción, reconocimiento y reflexión en el proceso de enseñanza-aprendizaje orientada desde ética intercultural para que el estudiantado del grado 10-B, tomen conciencia durante el proceso, de su realidad personal, familiar y social, y puedan, además, ubicarse dentro del contexto diverso en el que se desenvuelven. Este ejercicio se propuso en el esfuerzo por promover el vivir de una manera más consciente en el presente para reflejar estos aprendizajes en las proyecciones del futuro.

La implementación de esta estrategia impacta positivamente cada dimensión de los jóvenes, por lo que su rendimiento académico no es la excepción. Esta intervención pedagógica les permite reflexionar sobre su relación con los demás, reconocerse como individuos desde sus trayectorias de vida y como miembros de una sociedad, respetar y apreciar las diversas culturas de su comunidad; en otras palabras, reconocerse a sí mismos y a los otros. En ese mismo sentido, la convivencia y el entorno académico de los participantes, escenarios que deben ser retadores para ellos, se presentan como oportunidades para ser transformadas.

## **Problema**

Uno de los desafíos más significativos que enfrentan los seres humanos en su diario vivir es despertar o practicar el sostener la habilidad de relacionarse de manera saludable y armoniosa en el ámbito social y comunitario, y en la misma vía, llevar una existencia auténtica y única. Este desafío que implica respetar las diferencias de pensamiento, de creencias y orientaciones afectivas, además involucrar la capacidad de acercarse a los demás de manera asertiva parte de la construcción y fortalecimiento de unas bases o estructuras mentales sólidas en niños, niñas, adolescente y jóvenes, orientadas al reconocimiento.

El reconocimiento del sí es una reflexión diaria sobre cómo los jóvenes se definen, se enfocan en intereses personales, en sus destrezas, valores y cualidades; sin embargo, en un país como Colombia, los jóvenes caminan por la vida sin reconocer apenas sus creencias, pensamientos y/o ideas del mundo en que viven, y esto se puede entender en el informe de Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD (2022) al evidenciar que, en esta última década la tasa de jóvenes que no han definido sus intereses, que no estudian, ni trabajan y no piensan en hacerlo es muy superior a otros países con iguales condiciones económicas, políticas y demográficas en el mundo, situación que se replica en el departamento del Caquetá; y esa totalidad de jóvenes que, en el 2020 alcanzó un porcentaje mayor del 29.8% sobre la totalidad de jóvenes en el país en condición de inactividad, es una problemática que debe ser objeto de estudio profundo y abordarse desde perspectivas que integren todas las dimensiones del ser humano.

Es por eso, que la educación en todos sus ciclos juega un papel fundamental en la formación de personas que cuenten con los criterios para proyectar y visionar su vida, desde la identificación y aprovechamiento al máximo de sus potencialidades, en beneficio de su

crecimiento personal, del relacionamiento y reconocimiento del otro como una respuesta para edificar los lazos y vínculos sociales, lo que, idealmente, llevaría a corregir estas situaciones de incertidumbre y deriva en la que se encuentran los jóvenes hoy; y esto implica evidentemente, una reestructuración también, en el proceso de enseñanza y aprendizaje en las instituciones educativas que comprometa a los docentes a transformar sus prácticas para que estén ligadas al futuro del estudiantado.

Este papel fundamental que asuma la escuela en la formación de los estudiantes debe partir de dejar a un lado la transmisión de contenidos, para pasar a ayudar a formar personas autónomas y con la capacidad de convivir socialmente. Por consiguiente, desde la educación se deben propiciar estrategias que permitan lograr que los estudiantes en conjunto con los maestros identifiquen tanto las fortalezas como los aspectos sociales y personales a mejorar para lo que es útil todas las didácticas que propicien una reflexión sobre las trayectorias vividas de estos primeros actores, su condición presente y la visión de su vida en el futuro. En este sentido, la estrategia del proyecto de vida es un fuerte promotor de estas dimensiones del sujeto (Gómez Montañez *et al.*, 2016) permitiendo a los jóvenes aprehender procesos asertivos que les permitan valorarse como personas y a creer en ellos a pesar de que haya condiciones adversas que los puedan limitar o contener (Díaz Garay *et al.*, 2020).

Así se ha propuesto desde las Gestiones Directiva y Comunitaria<sup>1</sup>, esta última con más énfasis, de la Institución Educativa Barrio Unidos del Sur, pensando el proyecto de vida hacia la orientación personal y profesional de los estudiantes desde su propio bienestar y del de los demás; y desde la toma de decisiones que permitan su libre desarrollo de la personalidad a partir

---

<sup>1</sup> Para ampliar esta información sobre las Gestiones y la organización de las Instituciones Educativas remitirse a la Guía N° 34 *Guía para el mejoramiento institucional. De la autoevaluación al plan de mejoramiento* del Ministerio de Educación Nacional (2008).

de sus propios proyectos y de los que construye con otros (PEI, s/f), lo que se debe enseñar en la institución educativa desde el grados preescolar hasta el grado undécimo, lo que se debe hacer visible y evidente en los espacios académicos principalmente en las ciencias sociales y humanidades, aunque no es esto una afirmación para que las demás campos de enseñanza queden exentos, y traer esta temática a la cotidianidad de las aulas de clase.

Desde esta perspectiva, y en vista de que el plan de asignatura de Educación Religiosa y Moral (2023) contiene esta importante temática, es válida la propuesta de la cartografía social pedagógica como medio para generar una reflexión sobre las trayectorias de vida de los estudiantes, vinculándola a perspectiva de la ética intercultural debido a esta necesidad de proyectar sus vidas también en relación con el otro, necesidad que se ha identificado debido al ambiente territorial, una deshumanización que ha sido producto la falta de comportamiento de tinte racional y moral, que ha llevado a una actitud individualista en los estudiantes en donde cada uno se preocupa por lo suyo, desde un ámbito material. Y estas son las situaciones que se han presenciado y evidenciado, en la práctica docente del investigador, en la institución y particularmente en el grado 10-B, por eso es con este grupo que se realiza la investigación.

Dentro de los eventos identificados, se tiene presente que los adolescentes y jóvenes del grado mencionado dejan a un lado la parte esencial de la persona, como lo es la armonía y estabilidad emocional, la paz interior, el enriquecimiento y fortalecimiento espiritual, para inclinarse por lo mediático, lo accidental, lo pasajero. Los jóvenes no se preocupan por hallar un verdadero sentido de existencia que trascienda a todo su obrar, sino que simplemente se quedan, a duras penas, con en el cumplimiento de la norma o la responsabilidad adquirida sin reflexionar sobre los procesos mismos que han vividos; y de esa manera se mienten a sí mismos, a su familia, a su institución, al Estado y a la sociedad misma, pues no están formando ni forjando

una sólida personalidad que los posibilite para ser agentes de transformación y progreso en sus espacios próximos y para sí mismos desde el cambio e influencia en las proyecciones de sus vidas futuras.

Todo este comportamiento descrito ha sido motivado en parte por las problemáticas de violencia, corrupción, descuido y división, en las que están envuelto su entorno existencial, pues mediante la observación directa que se realizó a la institución y en especial a los alumnos del grado 10-B, se percibe en ellos una actitud de conformismo y aceptación de su realidad, que los lleva a una adaptabilidad que no les permite proyectarse más allá de las condiciones en las que se encuentran actualmente, ni promover en ellos mismos una postura crítica y reflexiva sobre las problemáticas que desbordan su existencia, ni de las posibilidades para poder abordarlas.

Esta es una percepción sobre la importancia de fortalecer los procesos donde se promuevan la interacción humana y el fortalecimiento de las relaciones interpersonales para lograr un ambiente que posibilite el desarrollo adecuado de la práctica docente y el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que la falta de acercamiento a las realidades personales y familiares de los estudiantes, imposibilita el conocimiento necesario para una adecuada contextualización de las prácticas pedagógicas y didácticas, como también el desarrollo de una verdadera inclusión en el proceso educativo.

La propuesta didáctica busca fortalecer el proyecto de vida de los estudiantes del grado 10-B de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur (Florencia, Caquetá), abordando problemáticas personales e interpersonales desde una perspectiva de ética intercultural. Se centra en el planteamiento del problema: ¿Cuál es el proceso de implementación de la cartografía social pedagógica para fortalecer el proyecto de vida, en perspectiva de la ética intercultural, de los estudiantes del grado 10-B?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Analizar el proceso de implementación de la cartografía social pedagógica como estrategia para fortalecer el proyecto de vida, en perspectiva de la ética intercultural, de los estudiantes del grado 10-B de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá.

### **Objetivos Específicos**

Describir el proceso de implementación de la cartografía social pedagógica como estrategia de reconocimiento de los otros y de sí, de los estudiantes del grado 10-B, de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá.

Evidenciar la apropiación de la ética intercultural en los procesos reflexión de los estudiantes del grado 10-B, de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá.

Examinar el fortalecimiento de los proyectos de vida de los estudiantes del grado 10-B, de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá.

## Antecedentes

Esta investigación se centra en la implementación de la Cartografía Social Pedagógica, con el objetivo de ayudar a fortalecer el proyecto de vida de los estudiantes del grado 10-B de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, situada en Florencia, Caquetá, en la ética intercultural para promover un entendimiento más profundo y respetuoso de las diversas perspectivas presentes en el contexto que se estudia. La intención de emplear esta estrategia es que los estudiantes adquieran una mayor conciencia de sus propios valores y aspiraciones, un mejor y amplio relacionamiento con quien conviven, fomentando la empatía, respeto y comprensión entre los estudiantes, preparándolos para el reconocimiento de sí y comprometidos con los otros.

Para lo anterior es necesario establecer un marco sólido y rastrear los orígenes de esta temática, y para ello, se llevó a cabo un rastreo de la literatura existente en relación con las categorías seleccionadas, que sirven como pilares orientadores y de fundamentos teóricos como metodológicos. Este ejercicio implicó una búsqueda en bases de datos académicas, abarcando trabajos de nivel de maestría y doctorado, así como documentos institucionales y que permitió descubrir diversas investigaciones a nivel internacional, nacional y regional, que se resumen en la matriz que se presenta a continuación.

**Tabla 1**

*Valoración de antecedentes*

Nivel	Año de publica ción	Autor/es	Título	Aporte

Internacio nal	(2020)	Diana Yaneth Ávila Camargo	La cartografía social como estrategia didáctica: reconociend o recorridos e imaginarios	En esta investigación se reconocer la cartografía social pedagógica como herramienta didáctica y metodológica para el ejercicio del docente intercultural bilingüe, que permite el reconocimiento de territorios y espacios ancestrales como parte del proceso de construcción de memoria colectiva. Este reconocimiento parte de la importancia y compromiso social del docente intercultural bilingüe, teniendo en cuenta la rápida contextualización histórica, así como el reconocimiento de sus lugares de origen y sus posibles lugares de trabajo, es decir, como espacios propios que hacen parte de la memoria colectiva de las comunidades y sus personas. A partir del uso de la cartografía social pedagógica como estrategia que permite expresar por medio de símbolos e imágenes, variada y valiosa información los estudiantes guardan en sus historias de vida y adquieren compromiso como actores comunitarios.
Internaci onal	(2024)	Miguel Rodrigo	Cartografía social para	Desde esta investigación se argumenta que la cartografía social se constituye como un recurso

---

González	la	metodológico y didáctico que tiene como
Ibarra	formación	objetivo desarrollar la práctica educativa y el
	educativa y	análisis de problemas comunitarios desde el
	construcción	desarrollo de representaciones mentales sobre
	n de	hechos y fenómenos específicos que se perciben
	ciudadanía	en un determinado espacio social y territorial.
	en el	Particularmente desde esta investigación se
Instituto		buscó fortalecer los saberes tradicionales,
Superior		potenciar la práctica educativa, así como
Intercultural		construir ciudadanía y empoderamiento
Ayuuk en el		comunitario desde las aulas de clase.
Estado de		
Oaxaca,		
México		

---

Interna	(2018)	César	La	El aporte principal del autor en este texto es su
cional		Enrique	cartografía	exploración de la Cartografía Social como una
		López	social como	como una herramienta revolucionaria dentro del
		Arrillaga.	herramienta	campo educativo. El objetivo primordial del
			educativa.	autor es revitalizar las prácticas pedagógicas
				tradicionales, introduciendo métodos que no solo
				sean estimulantes y dinámicos, sino también
				equilibrados y adaptativos a las necesidades de
				los estudiantes modernos. Esta innovación no se

---

---

limita a mejorar el ambiente educativo; va más allá, apuntando a una transformación profunda en la forma en que los estudiantes interactúan con su aprendizaje, fomentando un enfoque más participativo y colaborativo. A través de la implementación de la cartografía social, López Arrillaga busca facilitar un entorno que no solo nutra el conocimiento académico, sino que también cultive habilidades vitales como la reflexión crítica, la resolución de problemas y la toma de decisiones consciente, contribuyendo significativamente al desarrollo integral de los estudiantes. Esta propuesta subraya la importancia de entender y aplicar la cartografía social no solo como un método de enseñanza, sino como una estrategia integral que pueda responder a los retos multifacéticos de la educación contemporánea.

---

Interna	(2023)	Andrés	Cartografía	Este documento detalla el concepto y la
cional		Ignacio	social:	aplicación de la cartografía social, resaltándola
		Chacón	definiciones	como un recurso valioso tanto para la educación
		Solís	y alcances	como para la investigación. Chacón Solís se
			para la	propone profundizar en cómo los individuos

---

---

práctica interpretan y se relacionan con el territorio que educativa e ocupan, destacando la importancia de estas investigativa percepciones en la comprensión de su entorno y a su comunidad. Su enfoque es doble: por un lado, busca aclarar las definiciones y el alcance de la cartografía social, y por otro, aspira a promover una cultura de reflexión y diálogo en entornos educativos. Este diálogo es esencial para que los estudiantes no solo comprendan su contexto inmediato, sino también para que desarrollen habilidades críticas aplicables en la solución de problemas sociales contemporáneos. A través de este estudio, Chacón Solís subraya el papel de la cartografía social como una herramienta pedagógica que facilita la interacción y el intercambio de ideas, fomentando así un aprendizaje más enriquecido y contextualizado que prepara a los estudiantes para desempeñarse eficazmente en un mundo globalizado y multicultural.

---

Interna	(2020)	Marta Gil	Propuesta	Ofrece un análisis profundo del
cional			De Una	multiculturalismo y los retos inherentes a la convivencia de diversos grupos culturales dentro

---

---

Ética de un mismo espacio social. Gil enfatiza la

Intercultural crucial importancia del diálogo intercultural, fundamentado en valores y características comunes, como elemento esencial para lograr una coexistencia pacífica y fomentar una ética intercultural efectiva. Este trabajo explora meticulosamente los variados enfoques políticos y estrategias de adaptación, desde la asimilación cultural hasta la integración plena, destacando consistentemente la necesidad de preservar la riqueza de la diversidad cultural.

Además, Gil profundiza en cómo el diálogo entre culturas puede servir no solo como un puente para la comprensión y el respeto mutuo, sino también como un vehículo para la identificación y promoción de valores éticos universales que son fundamentales para una convivencia justa y armoniosa. Este análisis incluye una evaluación de cómo estas prácticas afectan las políticas sociales y educativas, sugiriendo que una comprensión más profunda y la implementación de una ética intercultural pueden llevar a políticas más inclusivas y

---

---

efectivas. La autora argumenta que el entendimiento y la adopción de estos principios éticos interculturales no solo enriquecen las interacciones individuales, sino que también fortalecen el tejido social en su conjunto, preparando a las sociedades para enfrentar y valorar la diversidad en un mundo globalizado.

---

Nacion	(2021)	César	La escuela	Este estudio detallado explora la intrincada
al		Andrés	es territorio:	relación entre el entorno escolar y el territorio
		Ospina	Cartografía	físico y social en el que se sitúa, mediante el
		Mesa	social de	análisis de experiencias pedagógicas en
		Vladimir	experiencias	instituciones educativas en las ciudades de
		Montoya	pedagógicas	Medellín y Bello, Colombia. Los autores
		Arango	en	investigan cómo estas prácticas pedagógicas no
		Lida	institucione	solo reflejan, sino que también moldean el
		Sepúlveda	s educativas	contexto social y cultural de las comunidades a
		López	de Medellín	las que sirven.
			y Bello,	El trabajo se enfoca en cómo las escuelas pueden
			Colombia.	actuar como centros de integración y
				democracia, promoviendo valores de inclusión y
				participación en la sociedad. A través de la
				cartografía social, Ospina Mesa, Montoya
				Arango y Sepúlveda López identifican y

---

---

documentan las maneras en que las interacciones y las estructuras educativas influyen en la creación de un territorio educativo que es, a su vez, inclusivo y representativo de su diversidad cultural y social.

Ampliando su análisis, los investigadores destacan ejemplos específicos de cómo intervenciones educativas pueden contribuir significativamente a la transformación social. Discuten la implementación de programas que fomentan la igualdad de acceso a la educación, respetan y celebran la diversidad cultural, y cultivan un espíritu de ciudadanía activa entre los estudiantes. Al hacerlo, este estudio no solo subraya la importancia de la escuela como un microcosmos de la sociedad, sino también su potencial como un agente de cambio en la promoción de la cohesión social y el desarrollo democrático.

---

Nacion al	(2018)	Jairo E. Soto Molina	La formación ética intercultural	Este estudio profundiza en la complejidad de los problemas éticos en el contexto educativo actual, exacerbados por la globalización y la creciente diversidad cultural. A través del análisis de casos
--------------	--------	----------------------------	---	--

---

---

Álvaro R. García Burgos Diego A. García Burgos	en el contexto escolar colombiano y el modelo finlandés.	específicos de violencia, discriminación y falta de respeto en las escuelas colombianas, los autores resaltan la urgencia de integrar una perspectiva ética robusta en la educación. Los investigadores proponen la incorporación de la enseñanza de la filosofía desde una edad temprana como un medio para desarrollar habilidades críticas y éticas en los estudiantes. Al hacerlo, sugieren que los jóvenes pueden estar mejor equipados para abordar y resolver conflictos y desafíos interculturales de manera respetuosa y considerada. En este contexto, el modelo educativo de Finlandia se presenta como un ideal a emular, caracterizado por su enfoque holístico en la educación y su énfasis en el bienestar y el desarrollo ético de los estudiantes. Además, este trabajo aborda cuestiones de ciudadanía, derechos humanos y la convivencia en sociedades multiculturales. Los autores argumentan que una educación que prioriza la ética intercultural y los valores democráticos puede fortalecer la cohesión social y fomentar una convivencia más pacífica y justa. Subrayan
--	--	--

---

---

la importancia de programas educativos que no solo transmitan conocimientos, sino que también cultiven el respeto mutuo y la valoración de la diversidad. Al expandir estas ideas, el estudio ofrece recomendaciones para políticas educativas que puedan adaptarse efectivamente a las realidades multiculturales, tanto en Colombia como en otros contextos globales, asegurando que la educación sea un vehículo para la inclusión y la equidad social.

---

Nacion al	(2021)	Ernesto Fernández Muñoz	El proyecto de vida: estrategia educativa para la orientación vocacional de los estudiantes de educación media de la jornada	Aportó significativamente al ámbito educativo al utilizar el proyecto de vida como una herramienta esencial para la orientación vocacional. Su estudio resaltó la necesidad de apoyar a los estudiantes en la identificación y articulación de sus metas personales y profesionales desde temprana edad. Fernández Muñoz desarrolló un enfoque pedagógico que integra la reflexión personal con la exploración de opciones vocacionales, permitiendo a los estudiantes formar una visión clara y motivadora de su futuro. Además, su investigación enfatizó la importancia de tener en cuenta el contexto
--------------	--------	-------------------------------	--	---

---

---

		mañana de la I.E.D. Saludcoop Norte en Bogotá, Colombia	socio-cultural de los estudiantes, asegurando que sus proyectos de vida sean realistas y alcanzables dentro de sus entornos específicos. Este método no solo facilita la toma de decisiones informadas, sino que también promueve la autoconciencia y el empoderamiento personal.
--	--	---	---

---

Nacion al	(2020)	Iris del Socorro Díaz-Garay Iris Teolinda Narváez-Escorcia Tulio Amaya-De Armas	El proyecto de vida como competencia básica en la formación integral de estudiantes de educación media	Los autores de esta investigación buscaban analizar la influencia de los elementos educativos en la construcción del proyecto de vida en estudiantes de enseñanza media desde un enfoque mixto, y hallaron poca claridad entre los participantes sobre los elementos, la estructura y forma de desarrollar un proyecto de vida. además, pero que los docentes y padres de familia brindan apoyo y procesos elementales de sensibilización, que favorecen en los estudiantes su construcción y desarrollo, pero con pocas orientaciones del equipo de apoyo institucional, además de que se encuentran en un contexto socioculturales desfavorables y limitada autovaloración y determinación del estudiante para lograr sus propósitos, por lo tanto concluyen que es necesario implementar
-----------	--------	---	--	---

---

---

acciones que faciliten acuerdos entre miembros de la comunidad educativa que lleven a los jóvenes a iniciar procesos asertivos de construcción y consecución de sus proyectos de vida

---

Local	(2024)	Abel Quintana Pérez	Convivencia escolar mediada por la diversidad cultural en la Institución Educativa Técnica Agropecuaria a las Piedras	El autor de esta investigación aporta significativamente al resaltar la importancia de la ética intercultural en el contexto educativo. Al abordar la convivencia escolar desde una perspectiva intercultural, el estudio subraya la necesidad de reconocer y respetar la diversidad cultural dentro del aula. Las propuestas y recomendaciones pedagógicas desarrolladas buscan fomentar un ambiente inclusivo y respetuoso, donde las diferencias culturales se valoren y se gestionen de manera constructiva. Este enfoque no solo mejora la convivencia escolar, sino que también enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje al promover la autoconciencia y el respeto mutuo entre los estudiantes. La investigación demuestra cómo la ética intercultural puede ser una herramienta poderosa para abordar la indisciplina y mejorar
-------	--------	---------------------	---	--

---

---

				las relaciones interpersonales en un entorno educativo diverso.
Local	(2024)	Rossana Camelo Mendoza Verena Villadiego Beltrán  de grado décimo de una institución educativa en Cartagena- Bolívar	Estrategias que apoyan a la educación intercultural en estudiantes	Las autoras de esta investigación han realizado una contribución significativa al campo de la educación intercultural, enfocándose en cómo las estrategias de aprendizaje pueden mediar la interacción cultural dentro del aula. Han identificado y promovido estrategias que permiten abordar el conocimiento desde diversas perspectivas culturales, enriqueciendo el proceso de aprendizaje y fomentando un ambiente inclusivo. Al reconocer a los docentes como intelectuales transformadores, subrayan la importancia de que los educadores adopten un papel activo en la creación de aprendizajes dinámicos y significativos, rompiendo con las prácticas tradicionales. Los resultados de la investigación muestran cómo los elementos de la educación intercultural pueden ser implementados efectivamente en el aula, promoviendo la tolerancia y el respeto hacia la diversidad. Además, destacan la importancia de los procesos dialógicos para la resolución de

---

---

conflictos y los trabajos colaborativos, contribuyendo a la integración de una sociedad cada vez más diversa. El trabajo de las autoras se alinea con varios principios éticos fundamentales: promover la tolerancia y el respeto hacia la diversidad cultural, asegurar que todos los estudiantes tengan acceso equitativo a oportunidades de aprendizaje, fomentar el trabajo colaborativo y la integración social, y reconocer el papel transformador de los docentes, implicando una responsabilidad ética en la formación de estudiantes conscientes y respetuosos de la diversidad. En resumen, la investigación no solo aporta estrategias prácticas para la educación intercultural, sino que también refuerza principios éticos esenciales para una convivencia armoniosa y respetuosa en el ámbito educativo.

---

Local	(2024)	Ingrid Alejandra Mazo González	Estrategias para el reconocimie nto de la diversidad	Hace una contribución significativa al campo de la educación inclusiva, con un enfoque especial en la diversidad cultural. Su trabajo se centra en desarrollar y aplicar estrategias pedagógicas que reconozcan y atiendan la diversidad y
-------	--------	---	--	--

---

---

de los estudiantes de grado 5° en la IE Juan XXIII de Marquetalia, Caldas. discapacidad de los estudiantes. La investigadora identifica las necesidades específicas de los estudiantes en términos de diversidad cultural y discapacidad, estableciendo una base sólida para la implementación de estrategias inclusivas. Desarrolla y selecciona estrategias pedagógicas efectivas que pueden aplicarse en el aula para abordar la diversidad cultural de los estudiantes, promoviendo un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso. Los resultados de su investigación impactan directamente a docentes, líderes educativos y la comunidad académica, proporcionando herramientas y conocimientos que mejoran la práctica educativa y fomentan la convivencia intercultural.

---

Local	(2021)	Daniela Giraldo López Evelin Yamile Portilla Estrada	Cartografía Social como estrategia participativa en los procesos de investigación, 1	La investigación destaca la Cartografía Social como una estrategia participativa efectiva en los procesos de investigación, intervención y diagnóstico de la salud mental comunitaria. Esto resalta la importancia de la participación activa de la comunidad en estos procesos. El estudio proporciona evidencia empírica de la aplicación de la Cartografía Social en el proyecto
-------	--------	--	--	---

---

---

intervención y diagnóstico de la salud mental comunitaria en Colombia, en el proyecto Casmcunad 2021, analizada desde cuatro dimensiones interpretativas.

---

Local	(2024)	Jouly Vanessa Caicedo Noreña, Sergio Andrés	La Cartografía Social-Pedagógica: Una Estrategia	Esta tesis de investigación tiene como finalidad la implementación de la Cartografía Social-Pedagógica como estrategia que contribuya en la Educación para la sexualidad en los estudiantes del grado sexto, de la Institución Educativa Rural El Lobo sede principal, ubicada en el
-------	--------	---	--	--

---

---

Barbosa	Para La	municipio de Puerto Rico, en el departamento
León,	Educación	del Caquetá (Colombia). Para lo cal involucraron
Orfilia	Sexual En	a los estudiantes en el proceso educativo,
Trujillo	Los	fomentando el dialogo abierto entre estudiantes,
Trujillo	Estudiantes	docentes y padres de familia, además, se
	Del Grado	promovió la comunicación asertiva en temas
	Sexto De La	asociados a la educación sexual, lo que permitió
	IER El	empoderar a los estudiantes sobre sus derechos y
	Lobo,	responsabilidades para que así desarrollen
	Municipio	habilidades sobre el cuidado de su salud sexual,
	De Puerto	emocional y reproductiva y para la toma de
	Rico,	decisiones responsables y saludables en el
	Caquetá	futuro.

---

*Nota:* La tabla anterior, elaborada por el autor anterior, presenta un resumen conciso de los antecedentes del proyecto de investigación.

Los autores de estas investigaciones han realizado una contribución significativa al campo de la educación intercultural, enfocándose en cómo las estrategias de aprendizaje pueden mediar la interacción dentro del aula. Han identificado y promovido estrategias que permiten abordar el conocimiento de los estudiantes y sus escenarios que les ayudan a su orientación y proyección vocacional desde diversas perspectivas culturales, enriqueciendo su proceso de aprendizaje y fomentando un ambiente inclusivo. Al reconocer a los docentes como agentes transformadores, subrayan la importancia de que estos adopten un papel activo en la creación de

aprendizajes dinámicos y significativos, rompiendo con las prácticas tradicionales y vinculándose con la formación integral del estudiantado.

Estos resultados muestran cómo los elementos de la educación intercultural pueden ser implementados efectivamente en el aula, promoviendo la tolerancia y el respeto hacia la diversidad. Además, destacan la importancia de los procesos dialógicos para la resolución de conflictos y los trabajos colaborativos, contribuyendo a la integración de una sociedad cada vez más diversa. El trabajo de los autores se alinea con varios principios éticos fundamentales: promover la tolerancia y el respeto hacia la diversidad cultural, asegurar que todos los estudiantes tengan acceso equitativo a oportunidades de aprendizaje, fomentar el trabajo colaborativo y la integración social, así como, reconocer el papel transformador de los docentes, implicando una responsabilidad ética en la formación de estudiantes conscientes y respetuosos de la diversidad.

En resumen, las investigaciones no solo aportan estrategias prácticas para la educación intercultural, sino que también refuerzan principios éticos esenciales para una convivencia armoniosa y respetuosa en el ámbito educativo como familiar, propiciando en ellos las herramientas necesarias para orientar sus vidas en el presente como en el futuro.

## **Marco Conceptual**

Para garantizar una mejor claridad y dirección en el desarrollo de esta investigativa y, en esa vía, encontrar una solución que se acerque al problema que se plantea, es esencial establecer un conjunto de elementos conceptuales. Estos elementos permiten una comprensión clara de las categorías que se abordan y sobre las cuales se fundamenta el ejercicio práctico que se ha planteado desarrollar con los estudiantes seleccionados de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá. Las categorías que se desarrollan en este apartado son proyecto de vida y ética intercultural que se anclan a la cartografía social pedagógica como una estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con base en lo anterior, este ejercicio investigativo, está dirigido a despertar la capacidad reflexiva en los estudiantes para el fortalecimiento de sus proyectos de vida a partir del reconocimiento de sí y de los otros y de las relaciones interpersonales que han construido en las trayectorias de vida que se describen, desde la perspectiva de la ética intercultural, a través de las cartografías sociales pedagógicas, por lo que, además, busca promover la inclusión e interacción en un entorno diverso, como lo es el aula de clase.

### **Proyecto de Vida**

El proyecto de vida es mucho más que un simple conjunto de metas; representa la articulación consciente de sueños, valores y aspiraciones dentro de un plan estratégico para alcanzar una vida plena y satisfactoria. La construcción del proyecto de vida comienza con un profundo autoconocimiento, explorando la esencia de la persona, incluyendo fortalezas, debilidades y motivaciones. D'Angelo Hernández & Arzuaga Ramírez (2008) señalan que el

Proyecto de Vida se distingue por su carácter anticipatorio, modelador y organizador de las actividades principales y del comportamiento del individuo, que contribuye a delinear

los rasgos de su estilo de vida personal y los modos de existencia característicos de su vida cotidiana en todas las esferas de la sociedad (p. 2).

En el trayecto de las vidas de los estudiantes y el impacto en las decisiones personales, se inicia la visualización de la vida a largo plazo, por lo que este enfoque trasciende la existencia cotidiana, proyectando futuros posibles en ámbitos como la carrera profesional, relaciones personales, salud, bienestar, y desarrollo personal y comunitario. Es por eso que en la proyección de la vida se articula la identidad personal y social teniendo en cuenta los aspectos temporales y las posibilidades de desarrollo futuro, como un aspecto esencial de la persona (D'Angelo Hernández, 2004).

Teniendo en cuenta lo anterior, lo siguiente es establecer metas específicas y alcanzables, abarcando diversas áreas de la vida como educación, factor económico, salud física y mental, contribución social y desarrollo personal. Cada meta se planifica de manera consciente, objetiva y organizada, con pasos claros y objetivos que acercan progresivamente a la persona a la visión deseada partiendo de un proceso psicológico, académico y pedagógico acorde a las motivaciones, aptitudes y actitudes del estudiante que lo conducen a su orientación y proyección como sujeto individual y social.

Este proceso entonces, parte de la premisa de mejorar el conocimiento del estudiante acerca de todas las posibilidades que se puedan presentar, buscando llegar al reconocimiento de sí y de lo que tiene a su disposición para evaluar cuáles son los ideales propios del estudiante, así como las metas reales que giren en torno a sus intereses, para lo cual hay que facilitar su aprendizaje sobre el contexto próximo, laboral, académico o universitario, y porque no, desde los saberes tradicionales también, para que su vocación se vaya consolidando y formando sus habilidades en torno a los intereses factores. Lo anterior se convierte en un elemento primordial

para la elección de carrera profesionales, por ejemplo, y es por ello que, es indispensable conocer cuáles son las hábiles de los estudiantes y qué aspectos les interesan o atraen y cuáles no, para posteriormente dar el paso a la etapa de información y conocimiento del mundo de las carreras y las profesiones (Orientadores Escolares Boyacá, s/f).

En este proceso de descubrir y/o adquirir habilidades, conocimientos, experiencias y actitudes permite alcanzar los objetivos y metas propuestos, así como mejorar la calidad de vida, por lo que la búsqueda del desarrollo o realización personal implica la autorreflexión y la toma de decisiones conscientes para crecer como personas individuales en relación con los otros, además de la planeación de lo que se hará para lograr las metas que se han propuesto alcanzar en las diferentes etapas de la vida. Y en este ir y venir es importante reconocer las fortalezas y debilidades que puedan tener, en este caso los estudiantes, porque estas inevitablemente están unidas a los sueños y aspiraciones, así como con la visión y la misión que puedan tener de sí mismos.

Esta planificación estratégica se convierte en una herramienta cotidiana para visualizar el camino deseado y anticipar posibles obstáculos, por lo que requiere una organización eficiente del tiempo y los recursos, manteniendo una conciencia clara de las herramientas disponibles y necesarias para avanzar hacia los objetivos trazados, adaptando flexiblemente los planes ante desafíos y cambios imprevistos (Molina Montes *et al.*, 2022), por lo que es necesario realizar evaluaciones periódicas del progreso del proyecto de vida, celebrando logros y reflexionando sobre áreas que requieren mayor atención o ajuste.

Esta retroalimentación continua es crucial para aprender y crecer a lo largo de la vida, afinando estrategias y fortaleciendo la determinación para perseverar. Además, más allá de metas tangibles, el proyecto de vida debe enfocarse en el bienestar integral, equilibrando las

aspiraciones con la salud física, emocional y espiritual, fomentando relaciones significativas y prácticas de autocuidado, que expresan las estructuras psicológicas y direcciones esenciales de la persona en su contexto social, esto enmarcado en las relaciones materiales y espirituales de coexistencia, que establecen la posición y ubicación del individuo en una sociedad concreta (D'Angelo Hernández, 2004).

En resumen, el proyecto de vida es un compromiso profundo con el propio desarrollo y realización personal, sirviendo como el mapa que guía decisiones, acciones y aspiraciones hacia una vida significativa y satisfactoria, por lo que, en este proceso, la influencia del entorno en un adolescente o joven es fundamental, el entorno familiar, barrial y escolar tienden a permear la dirección y/o proyección futura. Es así como, la función del docente es crucial en este proceso, proporcionando el acompañamiento y asesoría necesaria para que el estudiante proyecte su futuro de manera objetiva, consciente e integral, alineando sus metas con sus capacidades reales y dimensionando las posibles limitaciones.

### ***Metas Personales y Académicas***

Las metas personales y académicas, como primer aspecto relevante en los proyectos de vida y en las que se hará énfasis en este trabajo, son propósitos que se establecen y representan la articulación consciente de sueños, valores y aspiraciones en un plan estratégico diseñado para alcanzar una vida plena y satisfactoria. Estas metas actúan como faros orientadores que guían el comportamiento y las decisiones de la persona en su contexto. Las metas personales se refieren a las aspiraciones vinculadas al desarrollo personal, emocional y al bienestar general de la persona, que pueden abarcar objetivos relacionados con la salud, las relaciones interpersonales y el desarrollo personal, como aprender nuevas habilidades o mejorar en áreas específicas (Garcés Delgado *et al.*, 2019). Ejemplos de metas personales incluyen mejorar la condición física,

aprender a tocar un instrumento musical, viajar a un destino específico, o encontrar un equilibrio entre el trabajo y la vida personal.

Por su parte, las metas académicas son objetivos específicos vinculados al aprendizaje y a la educación. Están orientadas hacia la adquisición de conocimientos, habilidades y logros académicos en un campo de estudio determinado y que están influenciadas por la percepción del valor personal y la capacidad del individuo de superarse (Vara Kumar & Suneela, 2023). Estas metas influyen significativamente en las respuestas afectivas, cognitivas y conductuales de los estudiantes frente al éxito o fracaso escolar, y en última instancia, determinan la calidad de los rendimientos académicos y cómo los estudiantes enfrentan las tareas educativas (Barca Lozano *et al.*, 2011).

Ambos tipos de metas son fundamentales para el desarrollo integral de una persona, pues contribuyen a su crecimiento personal y profesional, por lo cual, establecerlas de manera clara y alcanzable proporciona dirección y motivación para trabajar hacia el éxito en diferentes áreas de la vida. Según Mosquera Ayala *et al.*, (2016), “identificar las metas y sus factores motivacionales es determinante en la configuración de la estructura mental y organizacional de los individuos, ya que estos elementos les permiten desempeñarse con éxito a pesar de los posibles errores o aciertos” (p. 207), lo que puede concluir en el éxito o fracaso de los futuros profesionales, empresarios, empleados o del ciudadano común, tanto a nivel individual como colectivo.

En ese mismo sentido, las metas personales y académicas requieren la intervención del docente, como se mencionó, lo que es crucial en el reconocimiento, apoyo a la consecución y logro de estas. Para ello, el docente debe conocer la realidad personal y contextual del estudiante, comprender sus metas y contribuir de manera importante a su comportamiento y superación

académica, presentando estrategias que fomenten un aprendizaje más firme, duradero y significativo.

En resumen, las metas personales y académicas son esenciales para la navegación y el éxito en la vida de los estudiantes, actuando como cimientos sobre los cuales pueden construir un futuro prometedor y satisfactorio. Estas metas requieren una cuidadosa consideración y apoyo continuo de los educadores para asegurar que los estudiantes no solo alcancen sus objetivos, sino que también desarrollen una visión integral de sus capacidades y potencialidades.

### ***Las Motivaciones***

El segundo aspecto relevante en los proyectos de vida, son las motivaciones. Estas representan el motor invisible que impulsa cada acción dentro del proyecto de vida trazado, constituyendo los deseos profundos y las razones emocionales que otorgan sentido y dirección a las metas y acciones individuales. En el núcleo de la motivación radica el deseo de crecer y evolucionar de las personas, quienes aspiran a alcanzar el máximo potencial y descubrir los límites en todas las áreas de la vida, para poder sortearlos.

En el contexto educativo, la motivación es vista no solo como un prerrequisito para el aprendizaje, sino también como un producto de una enseñanza efectiva que motiva a los estudiantes mediante la creación de condiciones propicias para la construcción activa de significados y el desarrollo de habilidades. Según Barca Lozano *et al.*, (2011), "La motivación se define como un constructo psicológico hipotético que explica la iniciación, dirección y persistencia de la conducta hacia objetivos específicos en contextos educativos" (p. 344). Estos objetivos pueden incluir desde el aprendizaje y rendimiento académico hasta la búsqueda y aceptación de sí y el reconocimiento social.

Según Bontempi (2023) existen dos orientaciones principales de motivación:

1. Motivación Intrínseca: Basada en el deseo interno de aprender por curiosidad y superación personal.
2. Motivación Extrínseca: Orientada hacia la obtención de recompensas externas, como notas altas o reconocimiento social.

Por su parte, las orientaciones principales de motivación, para Barca Lozano *et al.*, (2011), incluyen tres componentes esenciales que interactúan de manera sistémica:

1. Valor/Valoración: define el interés, la orientación motivadora: las metas.
2. Expectativa: define la capacidad, la competencia percibida: las atribuciones.
3. Afectividad: define las reacciones efectivas y emocionales: el autoconcepto, autoestima (p. 344).

En este proceso motivacional el papel de la familia, amistades y docentes es crucial en este contexto educativo, pues deben facilitar y apoyar las actividades de aprendizaje de manera que resulten adecuadas, interesantes y significativas para los estudiantes haciéndolas relevantes y parte de sus actividades diarias y aplicándolas a sus contextos personales y sociales. La familia y los seres queridos a menudo son fuentes significativas de motivación, proporcionando el ejemplo y el apoyo necesarios para perseverar incluso en los momentos difíciles. Igualmente, la búsqueda de la felicidad y el bienestar personal son esenciales, ya que motivan a cultivar relaciones prosperas y a encontrar un equilibrio saludable en la vida cotidiana.

Las motivaciones académicas y personales impulsan a las personas a contribuir positivamente al mundo, como a incrementar su deseo de dejar una huella significativa o de usar sus habilidades y conocimientos para el bien común. La búsqueda de la excelencia y la satisfacción por lograr metas son también motivaciones poderosas que fomentan el esfuerzo constante por mejorar y superar los propios límites (Valle *et al.*, 2014). Y en este ejercicio la

gestión correcta de emociones juega un papel importante ya que, para lograr las metas, propósitos trazados y lograr el éxito en todos los ámbitos de la vida esta competencia personal ayuda al óptimo control de situaciones que se presentan en el desarrollo de la persona, para conseguir las metas y para un relacionamiento de forma productiva y saludable consigo mismo y con los demás. Así, el acercarse a las motivaciones correctas, la madurez emocional y una actitud positiva lleva a una realización personal llena de satisfacción y bienestar.

Es así como, las motivaciones son las fuerzas internas que guían las decisiones, acciones y aspiraciones en el proyecto de vida, actuando como catalizadores que encienden la pasión por el crecimiento personal y profesional. Reconocer y nutrir estas motivaciones ayuda a mantenerse enfocado y comprometido con una visión de vida plena y significativa.

### ***Los Recursos***

El tercer aspecto relevante en los proyectos de vida son los recursos. En la travesía que implica planear un proyecto de vida, los recursos desempeñan un papel fundamental como herramientas que facilitan y potencian los esfuerzos dirigidos hacia el logro de metas y aspiraciones. Estos recursos abarcan desde lo tangible hasta lo intangible, y cada uno cumple una función única en el camino hacia el éxito y la realización personal (Díaz-Barriga *et al.*, 2018).

Uno de los recursos más evidentes y cruciales es el conocimiento y en ese sentido, el acceso a la educación. La adquisición continua de nuevas habilidades y conocimientos permite avanzar en la carrera profesional, enriquecer la comprensión del mundo y tomar decisiones informadas, además, de permitir el crecimiento integral de la persona. Es fundamental aprovechar tanto la educación formal como la informal, así como los recursos digitales y literarios, que amplían el horizonte intelectual y preparan mejor a los estudiantes para enfrentar los desafíos futuros en la sociedad.

Además del conocimiento, las redes de apoyo y las relaciones interpersonales constituyen otro recurso invaluable en el proyecto de vida. Mantener conexiones significativas con amigos, mentores y familia, no solo proporciona apoyo emocional y consejos prácticos, sino que también abre puertas a nuevas oportunidades profesionales y personales. Estas relaciones actúan como pilares que facilitan la superación de obstáculos y la celebración de éxitos compartidos.

Por otro lado, evidentemente los recursos financieros también juegan un papel crucial en la ejecución de un proyecto de vida. Una gestión prudente y responsable de las finanzas personales permite invertir en educación, desarrollo profesional y bienestar físico y emocional. Es esencial buscar formas de aumentar los ingresos, el ahorro y las inversiones que proporcionen seguridad financiera a largo plazo y la libertad para perseguir metas sin limitaciones económicas (García Yepes, 2017).

La tecnología y la información digital son recursos que han transformado la forma de planificar y ejecutar proyectos de vida. Desde herramientas digitales que facilitan la gestión del tiempo y la organización, hasta plataformas en línea que ofrecen cursos, tutoriales y conexiones globales. La tecnología se utiliza estratégicamente para optimizar la productividad y mantenerse actualizado en el campo de interés. Aunque por su accesibilidad limitada y las desigualdades que se presentan por su uso, se puede prescindir de ellos inicialmente y tener acercamientos constantes conforme se avanza en los logros obtenidos, ya que la sociedad actual, afortunada o desafortunadamente, se sumerge más en la era digital y las nuevas generaciones lo emplean para la participación, la generación de conocimiento, la creación y la comunicación lo que ahora es una ayuda en el crecimiento personal y profesional (Reyero Sáez, 2019).

Además de los recursos tangibles, también se reconoce el valor de los recursos emocionales y espirituales. La autodisciplina, la resiliencia, la gratitud y la capacidad para

mantener una perspectiva positiva son recursos internos que deben cultivarse conscientemente. Estos atributos ayudan a mantener la motivación, superar desafíos y conservar el equilibrio emocional en el camino hacia la consecución de las metas, tal como señalan Valle *et al.*, (2014)

Uno de los puntos más importantes es conocer cómo puede combinar el alumno esas variables motivacionales de modo eficiente y conseguir hacer una gestión lo más adaptativa posible de sus recursos motivacionales con la finalidad de obtener los mayores beneficios motivacionales, cognitivos y académicos (p. 2).

Así, el éxito de un proyecto de vida depende de cómo se maneja y aprovecha la variedad de recursos disponibles, los que además se puedan adquirir y/o construir. Ser consciente de las fortalezas y limitaciones, buscar activamente oportunidades para aprender y crecer, es esencial para estar mejor preparado, alcanzar los sueños y construir una vida gratificante y que contribuya significativa en los entornos sociales de la persona, en este caso de los estudiantes y sus espacios próximos.

Es así como, la labor del sistema educativo, del entorno familiar, comunitario y barrial se basa en el apoyo y referencia en la construcción de los proyectos de vida desde la infancia de las personas, ya que es crucial su involucramiento y aporte al desarrollo individual y social de niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Este relacionamiento es tan importante que llega a favorecer la formulación de metas personales, académicas y sociales, el construir una personalidad equilibrada, un relacionamiento adecuado; en otras palabras un mejoramiento en el desempeño y vida escolar y personal actual como en etapas posteriores (Escobar Yela & Rosero Díaz del Castillo, 2017).

Esta responsabilidad social que se adquiere se convierte en una estrategia para fortalecer la identidad personal y social del estudiantado, en cuanto que facilita la aprehensión de ideas

claras, les permite reflexionar sobre sus comportamientos para la toma de decisiones. En este sentido, el trazado claro de un proyecto de vida mejora todos los ámbitos de la vida presente y futura de una persona, en perspectiva de la dinámica temporal y la permanencia en el tiempo, “siendo el mismo a pesar de los cambios” (Ruiz Silva & Prada Londoño, 2012, p. 37) y la construcción social de la persona, articulando de manera clara y contundente el proyecto de vida y la identidad (D’Angelo Hernández, 2004) pero conservando, en esta construcción social y relaciones intersubjetivas de las que depende la identidad (Ruiz Silva & Prada Londoño, 2012), la esencia de la dimensión personal o individual.

La identidad se constituye entonces como la esencia misma de la persona, esencia que en el estudiantado “va configurando su ser particular, su historia, sus intereses, proyecto de vida anhelos, valores, su pertenencia a culturas o tradiciones determinadas” (Ruiz Silva & Prada Londoño, 2012, p. 37), constituyendo así una relación triádica, íntima, dinámica y recíproca con el proyecto de vida, sobre lo cual el ser humano, como tercer elemento de la triada, espera y quiere ser y hacer, en relación con el mundo y hacia sí mismo (Escobar Yela & Rosero Díaz del Castillo, 2017).

### **Ética Intercultural**

En este proceso de reconocimiento social y personal, que emerge y se profundiza a medida que se aplican y desarrollan dinámicas y estrategias en el aula para este fin, se fortalece el comportamiento ético de la persona y de la comunidad. El comportamiento ético, en este contexto, no es más que la manifestación de la naturaleza humana, subrayando la capacidad inherente del ser humano para reconocerse a sí mismo como un ser único y para reconocer al otro como un ser semejante, aunque diferente (Moreno Jácome *et al.*, 2020). Este reconocimiento mutuo es clave para fortalecer el proceso personal y social del individuo como integrante de una

comunidad, permitiéndole contribuir al bien común y también alcanzar su realización personal (Taylor, 2009).

Savater (2010) lo expone claramente al afirmar que "la ética no es más que el intento racional de averiguar cómo vivir mejor. Si merece la pena interesarse por la ética es porque nos gusta la buena vida humana. La buena vida humana es buena vida entre seres humanos" (p. 56). En este sentido, la ética es un proceso continuo de reflexión sobre la moral humana, orientado por principios y valores universalmente reconocidos que permiten la convivencia armoniosa y el respeto mutuo.

Entonces, la manifestación del comportamiento acorde con la dignidad del ser humano y su contexto facilita la convivencia y la interrelación armónica entre los miembros de una comunidad. El ser humano, siendo una realidad cultural en constante construcción, se desarrolla a medida que interactúa con su entorno y, especialmente, cuando se relaciona con otros seres humanos. De ahí la importancia de la afirmación de "la buena vida humana es buena vida entre humanos" (Savater, 2010, p. 56) y en ese sentido, la ética es el mejor medio para lograrlo. La ética es un intento racional y constante de justificar y acreditar el comportamiento humano dentro de una sociedad, fundamentándose en principios y valores que propendan por mínimos de comportamiento, permitiendo tanto la autoafirmación como el reconocimiento de los otros en su diferencia.

El reconocimiento de sí y de los otros desde los principios de comportamiento y pensamiento éticos justifica la necesidad de una ética intercultural en y desde el proceso educativo. En la actualidad, la educación debe desarrollar nuevas prácticas y discursos que estén en sintonía con las transformaciones sociales, promoviendo una nueva ética que abrace la

diferencia, por lo que es crucial que se formen ciudadanos éticos, capaces de reflexionar sobre sus propias prácticas morales y comprender las de aquellos que son diferentes.

Esta conexión e interacción entre lo ético y lo cultural dentro del proceso educativo, resulta en afianzar lo humano y construir una sociedad más justa y equitativa desde la concepción de valores que den cabida a la diversidad y su interacción, que debe enfatizar en importancia de conocer y asumir la realidad para poder interpretarla y proyectarla adecuadamente. Y para ello se debe partir de una actividad reflexiva que atienda “la diversidad cultural de todas las sociedades desde los principios de igualdad, interacción y transformación social; implica una forma de entender y vivir las relaciones sociales” (Zambrano van Beverhoudt & Prieto Sánchez, 2008, p. 6).

En ese orden, la ética intercultural como propuesta teórico práctica refiere, entonces, a las enormes transformaciones socio-culturales que son producto de reflexiones pensamiento, en el lenguaje y posteriormente en el comportamiento, que deja a un lado el individualismo y la crisis moral y humana en el relacionamiento interpersonal (Calzadilla, 2010) que se vivencia hoy en día hacia los otros, es por eso que Salas Astrain (2005) señala que la ética intercultural puede ser motivadora para que, sobre todo los jóvenes y otros sujetos sociales emergentes, descubran que las cuestiones morales y éticas no están alejadas de los problemas cotidianos que les afectan y menos aún de pretender creer que los problemas culturales y sociales que cruzan a las sociedades contemporáneas pueden resolverse apelando a los principios teóricos pensar las relaciones interculturales e intraculturales que afectan la vida cotidiana y las dinámicas existenciales de las subjetividades emergentes, en las que hemos estado trabajando por varios años, y por la necesidad

creciente que experimentamos como profesores de acercar las discusiones éticas contemporáneas a los estudiantes (p. 13).

Desde este ambiente de posibilidades de diálogo, de escucha, de respeto e igualdad que se promueven desde la ética intercultural, que promoverlos en medio de la desidia de la sociedad de hoy, puede ser retador, pero puede forjar la convivencia en la diferencia gracias a ciertos rasgos que poseen en común las personas y en medio de los cuales se deben promover valores, cómo los mencionados, que componen el comportamiento humano y los acerca entre sí. Frente a esta posibilidad Gil (2020) plantea lo siguiente:

El respeto activo constituye un valor fundamental de una ética intercultural: significa tolerancia, sin la cual es imposible la convivencia, más un interés activo por comprender el punto de vista ajeno, puesto que, si bien no tenemos por qué estar de acuerdo con una opinión, debemos comprender que se trata de un punto de vista moral. El valor de la solidaridad, del mismo modo, también es necesario. Ahora bien, para que la solidaridad se extienda a las relaciones, no sólo debe practicarse con los que nos son cercanos, sino desplegarse en cualquier tipo de relación interpersonal. Asimismo, trabajar por garantizar la paz, el desarrollo o el respeto por el medio ambiente serían muestras de esta solidaridad universal (pp. 9-10).

Entonces, la ética intercultural es fundamental para fomentar el respeto mutuo y la comprensión de la diferencia en la sociedad, construyendo así una comunidad más inclusiva, más justa y que propenda por el reconocimiento de los otros.

### ***Principios Éticos y Diversidad Moral***

Los principios éticos son estándares de conducta que guían a las personas en la toma de decisiones y en la evaluación de lo que es correcto o incorrecto, bueno o malo en cualquier

situación dada. Estos principios se fundamentan en valores esenciales como la honestidad, la justicia, el respeto, la responsabilidad, la benevolencia y la integridad, y actúan como un marco de acción que ayuda a las personas a reflexionar sobre sus acciones y a tomar decisiones conscientes, considerando tanto sus propios intereses como los de los demás.

Una característica clave de estos principios es su universalidad (Rivera Vela, 2009), ya que son aplicables a todas las personas en cualquier contexto, independientemente de su cultura, religión o circunstancias particulares. Proporcionan un conjunto coherente de estándares que permite a las personas actuar de manera consistente en diferentes situaciones y a lo largo del tiempo. Además, estos principios deben estar fundamentados en razones racionales y argumentos sólidos, evitando ser arbitrarios o basados únicamente en emocionalismos o preferencias personales.

Aunque los principios éticos son universales, su aplicación puede adaptarse a las circunstancias particulares y a los dilemas éticos específicos que enfrenta cada persona, por lo que es fundamental que estén orientados hacia el bien común, es decir, que promuevan el bienestar general y fomenten acciones que beneficien a la sociedad en su conjunto, en lugar de centrarse únicamente en individuos o grupos específicos. Es por eso que González *et al.*, (2005) menciona que estos principios deben estar dirigidos a la “superación del monoculturalismo; [a] ser consecuente con la diversidad de valores coadyuvando a la integración de valores de forma tal que sirva al entendimiento social” (p. 96).

La importancia de los principios éticos radica en que proporcionan una guía clara para la toma de decisiones, promueven relaciones éticas y fomentan la justicia y la equidad. En el contexto de la ética intercultural, estos principios son esenciales, ya que ofrecen un marco sólido para evaluar el comportamiento humano y promover el bienestar colectivo en la sociedad, al

partir de la toma de decisiones justas, honestas y enfocadas en beneficiar a los otros desde el discernimiento de las acciones correctas e incorrectas (De Zan, 2004).

Estos principios prácticos son, como lo establece Trejo (2024)

“una brújula ética, una guía confiable que permiten tomar decisiones éticas en cualquier situación. Al seguir estos principios, se podría vivir una vida en armonía utilizando valores más profundos y construir una sociedad basada en la justicia y el respeto mutuo”  
(p. 155).

La diversidad moral, por su parte, se refiere a la coexistencia de diferentes sistemas de valores éticos y morales dentro de una sociedad o entre distintas sociedades. Este concepto reconoce que las personas y los grupos pueden tener perspectivas éticas divergentes sobre lo que es correcto o incorrecto, bueno o malo, basadas en factores como la cultura, la religión, las tradiciones, la educación y las experiencias individuales.

En el contexto de la diversidad moral, es esencial reconocer la pluralidad de sistemas de valores como un aspecto clave, que implica la existencia de múltiples enfoques éticos y morales válidos, los cuales pueden variar significativamente según el contexto cultural, social y personal. Este reconocimiento conlleva la aceptación y el respeto hacia las diferencias de los demás, desafiando la idea de que existe una única forma correcta de comportarse o pensar éticamente. Además, la diversidad moral promueve la reflexión crítica y el diálogo intercultural sobre cuestiones éticas, alentando a las personas a considerar y comprender las perspectivas de otros.

El reconocimiento de lo diverso es fundamental para el pensar y actuar de una persona con comportamiento correcto en el sentido moral, justo y honesto, y para fortalecer su capacidad

acción bajo valores éticos y distanciándose de malas conductas que le puedan afectar o afectar a otros. Es por eso que Mena *et al.*, (2018) menciona lo siguiente:

Aceptar la subjetividad de nuestro punto de vista, implica reconocer que tenemos “una” perspectiva y no “la única” perspectiva. Este paso implica la aceptación de otras perspectivas, otros puntos de vista, otras formas de narrar los acontecimientos. A veces nos ocurre que creemos saber la verdad de un acontecimiento, y ni siquiera escuchamos las otras versiones que se dan acerca de él. Tenemos nuestra decisión ya tomada, nuestro juicio ya hecho, y juzgamos, por ejemplo, a un colega o a un estudiante de manera automática (p. 4).

La diversidad moral es especialmente valiosa porque contribuye al enriquecimiento personal y social, fomenta el respeto a los derechos humanos y facilita el diálogo y acercamientos entre las diferencias. En este sentido, la diversidad moral no solo reconoce, sino que también valora las diferencias en los sistemas de valores éticos y morales, promoviendo un entendimiento más amplio y respetuoso de las variadas perspectivas éticas que existen en el mundo.

Es importante destacar que los sistemas de valores éticos no son estáticos; pueden evolucionar con el tiempo y ser influenciados por cambios sociales, políticos, económicos y culturales. Este dinamismo subraya la necesidad de mantener una mente abierta y adaptable frente a las diversas manifestaciones de la moralidad en diferentes contextos.

### **Cartografía Social Pedagógica**

Todo el ejercicio práctico de esta investigación y los conceptos que anteriormente se expusieron se aplicaron a la luz de la cartografía social pedagógica como una estrategia transformadora en el ámbito educativo, combinando la representación visual con la reflexión

sobre las trayectorias de vida de los estudiantes y sus propias realidades. Esta metodología permite mapear no solo los espacios de crecimiento, sino también los sociales y emocionales que impactan en su comportamiento, relacionamiento con otros y proyección de sí. En ese sentido Barragán Giraldo & Amador Báquiro (2014), establecen que es fundamental "garantizar las condiciones necesarias para que los participantes cuenten con elementos que les permitan reflexionar sobre su propia realidad, poner en escena sus concepciones y representaciones, y explicitar sus interpretaciones para crear opciones de futuro" (p. 133).

Esta herramienta o estrategia hace énfasis en los contextos sociales y culturales como elementos cruciales para comprender las experiencias y visiones de los estudiantes en el contexto educativo, personal, familiar y profesional. Al “mapear” lugares significativos como escuelas, hogares, parques y otros espacios, se revela cómo estos ambientes influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y construyen criterios que les permitan relacionar necesidades en la actualidad en los contextos mencionados para reflexionar sobre los acontecimientos pasados, sus vidas actuales diarias y realizar proyecciones hacia el futuro (Barragán Giraldo & Amador Báquiro, 2014).

Es así como este proceso permite, además, producir conocimiento al obtener una caracterización de las realidades que comparten los estudiantes y que les debe invitar también a sentir empatía y sensibilidad frente a las trayectorias de los otros. Es por eso que “la finalidad de la CSP [cartografía social pedagógica] va más allá de la representación gráfica de los territorios donde acontecen las acciones educativas; implica vincular a los participantes en la posibilidad de transformar sus prácticas” (Barragán Giraldo, 2016, p. 256).

Esto incluye analizar los vínculos interpersonales, las redes de apoyo, las barreras socioeconómicas y las dinámicas de poder que pueden afectar el acceso y la calidad de la

educación. Un mapa social pedagógico puede, por ejemplo, exponer desigualdades en el acceso a recursos educativos o destacar la importancia de las relaciones familiares y comunitarias en el éxito académico de los estudiantes.

La cartografía social pedagógica promueve un enfoque participativo y colaborativo, invitando a estudiantes, educadores, familias y miembros de la comunidad a compartir sus perspectivas y experiencias. Este proceso no solo fortalece los vínculos entre la escuela y la comunidad, sino que también empodera a los participantes al reconocer y valorar sus conocimientos locales y prácticas culturales. En este sentido, Barragán Giraldo y Amador Báquiro (2014) sostienen que "la cartografía social pedagógica es una metodología que permite caracterizar e interpretar la realidad comunitaria-educativa de un grupo humano, fundamentada en la participación, la reflexión y el compromiso de los agentes sociales implicados" (p. 134).

Por lo anterior, este tipo de ejercicios en el aula permite a los docentes, administrativos, padres y madres de familia tomar decisiones más informadas y centradas en el estudiante. Al identificar recursos disponibles y necesidades emergentes dentro de una comunidad educativa, se pueden implementar intervenciones educativas y sociales que aborden desafíos específicos y se promueva un entorno de aprendizaje más equitativo y enriquecedor. En suma, no solo visualiza la realidad educativa desde múltiples perspectivas, sino que también fomenta la reflexión crítica y la acción transformadora, construyendo comunidades más inclusivas y comprometidas con el éxito de los estudiantes.

Es así como la cartografía social pedagógica permite visualizar y abordar las dinámicas interpersonales y culturales dentro del contexto educativo, pues, al fomentar un espacio de aprendizaje que respete y celebre la diversidad cultural, facilita un ambiente donde todos los estudiantes puedan participar activamente y sentirse valorados; con ello se apunta a crear un

puente entre las diferencias culturales y personales, fomentando un diálogo abierto y respetuoso que es fundamental para el desarrollo de una ética intercultural, crucial para la integración efectiva de los estudiantes al mundo multicultural, y para la formación de ciudadanos que no solo entiendan y respeten la diversidad, sino que también actúen como agentes de cambio hacia una convivencia más armónica y equitativa.

Lo anterior permite revelar y explorar las múltiples dimensiones que componen al individuo, tales como la dimensión social, intelectual, comunitaria, afectiva, espiritual y comunicacional, entre otras; y al resaltar la integralidad del ser humano, la cartografía social pedagógica facilita tanto el actuar como el interactuar de las personas, promoviendo un mejor desenvolvimiento en su vida cotidiana (Amador Báquiro, 2021). Además, esta herramienta puede facilitar un redescubrimiento personal que resalte las capacidades del individuo, identificándolo como un ser humano digno y merecedor de respeto.

Para establecer una base sólida que guíe el desarrollo de esta investigación, es fundamental clarificar la implementación de la cartografía social como herramienta metodológica centrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, apuntando a fortalecer las relaciones interpersonales a través de una ética intercultural que promueve la inclusión, la interacción y la construcción colaborativa en un entorno multicultural como el aula.

Por eso, de los pasos que propone Barragán Giraldo (2021), se toman los siguientes para la aplicación en el aula:

1. Proponer la problemática. La problemática o el tema para cartografiar se convierte en el centro del ejercicio. Se trata de buscar aquellas situaciones controvertidas [...].
2. Establecer el tipo de mapa que a realizar [*sic*]. Dependiendo del tipo de problemática y la población, se decide cuál es el tipo de mapa más pertinente para desarrollar la

- cartografía; [para este caso se propone el temporal-personal] [...] el cual permite reconocer acontecimientos que subsisten en la memoria [...] de cara a comprender el presente y dibujar posibilidades futuras de actuación, que los actores pueden proponer y decidir realizar.
3. Elaborar las convenciones. Todo mapa necesita de convenciones; estas permiten moverse en él y comprenderlo. Los códigos narrativos que se ponen en juego en la cartografía se configuran como representaciones gráficas. En la CSP las convenciones suelen denominarse conceptos y líneas de relación.
  4. Realizar la cartografía. [...] Quien orienta debe exhortar a que todos participen para que se llegue a acuerdos por medio de la negociación.
  5. Explicar la cartografía. [...] Este ejercicio explicativo es fundamental cuando se desarrolla investigación social y se utiliza la cartografía como estrategia de indagación o de recolección de la información, pues son testimonios que pueden llegar a codificarse.
  6. Proponer compromisos y acuerdos. Como se trata de un ejercicio de empoderamiento y aprendizaje entre pares, es fundamental que los grupos acuerden y se comprometan, proponiendo rutas de solución a las problemáticas planteadas, por ello es clave llevar a que los participantes se comprometan a cosas concretas, en relación con el tema de la cartografía.
  7. Socializar. Como estrategia de reconocimiento mutuo se socializan los trabajos. Este punto puede realizarse, también, al momento de la explicación de la cartografía (pp. 3-4).

Con la ejecución de estos pasos se facilita el ejercicio de enseñanza-aprendizaje, optimizando la interacción entre el docente y su alumnado o la comunidad educativa en general. Esto propicia un mejor acercamiento y manejo del conocimiento autóctono y las capacidades intelectuales de la comunidad, fomentando la producción de nuevo conocimiento que contribuya a la mejora y transformación de la realidad social de los estudiantes.

### **Marco Normativo**

Este proyecto se enmarca en la legislación educativa vigente, así como en los parámetros propuestos por la Constitución. En esta se señala que "la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura" (Constitución Política de Colombia, 1991). Asimismo, en el artículo 70 se afirma que "el Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades"(Constitución Política de Colombia, 1991).

Luego la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994 refuerza estos principios, pues en su artículo 5 establece como uno de los fines de la educación "el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población". Además, el artículo 23 incluye como áreas obligatorias y fundamentales la educación ética y en valores humanos, con lo que se busca la formación en los valores humanos, la educación para la justicia, la democracia y la solidaridad (Ley general de educación, 1994).

También desde el Ministerio de Educación se expiden los Lineamientos Curriculares de Ética y Valores Humanos emitidos en 1998, los cuales señalan que "la enseñanza de la ética y los valores humanos debe estar orientada a la formación de sujetos autónomos, capaces de tomar decisiones responsables y de asumir las consecuencias de sus actos" (Ministerio de Educación Nacional, 1998). Además, en este documento se destacan la importancia de promover el respeto por la diversidad, desde el establecimiento de diálogos entre las posiciones para generar puentes y convergencias, construyendo espacios para el reconocimiento y el acercamiento con los otros.

Atendiendo estas directrices nacionales, se construye el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, el que establece en su componente pedagógico que la institución educativa promoverá el desarrollo de estrategias metodológicas innovadoras que fortalezcan el aprendizaje de la ética y los valores interculturales en los estudiantes. Asimismo, en su Gestión Comunitaria, buscará fortalecer los vínculos con la comunidad y promover el diálogo como eje transversal en los procesos de enseñanza-aprendizaje; y de igual manera la orientación y construcción del proyecto de vida desde la básica primaria hasta la media orientada hacia el bienestar del estudiantado y de las demás personas, y la toma de decisiones que permitan el libre desarrollo de la personalidad (Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, 2022).

Finalmente, se tiene que el plan de estudios del área de Religión, área desde donde se desarrolla esta investigación, establece el proyecto de vida como tema para desarrollar en el tercer periodo académico cuyo fin es fomentar en los estudiantes la reflexión sobre su propósito y sentido de vida, integrando valores espirituales y éticos, para que puedan desarrollar un proyecto de vida personal que incluya metas académicas, profesionales y personales a corto, mediano y largo plazo, guiando a los estudiantes a considerar cómo sus creencias y valores pueden influir en sus decisiones y acciones futuras.

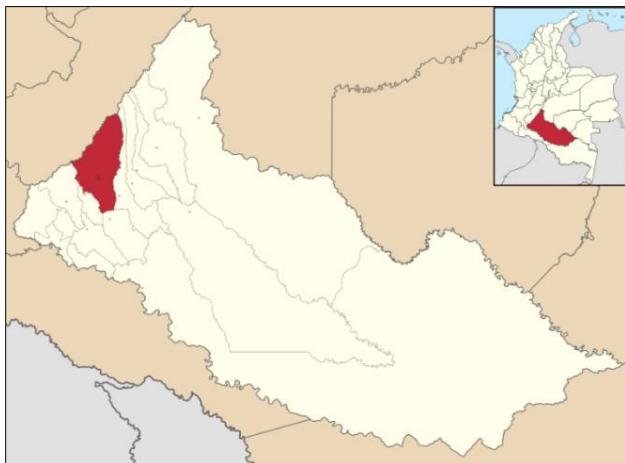
Es así como este marco normativo proporciona una base para la implementación de la cartografía social pedagógica como estrategia para enriquecer el proyecto de vida de los estudiantes desde una perspectiva de ética intercultural, lo que contribuye a su desarrollo integral y promueve una educación más inclusiva y consciente de la diversidad.



habitantes, que pueblan 176 veredas rurales agrupadas en seis corregimientos y siete inspecciones de policía y, en la zona urbana, 189 barrios organizados en cuatro comunas (Ministerio de Hacienda y Crédito Público, 2021).

## Figura 2

### *Ubicación de la Ciudad de Florencia*



*Nota:* Mapa tomado de Wikipedia

Según el Ministerio de Educación Nacional (2018), en la ciudad se hallan un total de 31 establecimientos educativos ubicados en zona rural y urbana, entre los cuales se encuentra la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, ubicada en la comuna sur, en la Carrera 13 No. 13 calle 3-C del barrio Versalles. La institución cuenta con varias sedes distribuidas en la comuna suroriental: Pueblo Nuevo (Carrera 7 N° 2c8, Barrio Pueblo Nuevo), Preescolar Pueblo Nuevo (Carrera 2C calle 2B-08C, Barrio 20 de Julio), Santa Inés (Carrera 7C calle 2A, Barrio Tovar Zambrano) y Monserrate (vía al Mirador, Barrio Piedrahita) (Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, 2022).

De manera detallada, de estas cuatro sedes se discrimina la siguiente información:

- Sede Monserrate. Jornada mañana y tarde, con un total de 240 estudiantes.
- Sede Santa Inés. Jornada mañana y tarde, con un total de 496 estudiantes.

- Sede Pueblo Nuevo. Jornada mañana y tarde, con un total de 779 estudiantes.
- Sede Principal. Jornada tarde para básica primaria con 396 estudiantes, jornada mañana para básica secundaria con 479 estudiantes, y jornada nocturna con 70 estudiantes (Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, 2022).

Según el mismo PEI, la comunidad de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur está compuesta mayoritariamente por familias reconstituidas, monoparentales y niños bajo la custodia de abuelos o del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Un gran porcentaje de la población estudiantil se encuentra en condiciones de vulnerabilidad y en estratos 1 y 2, con un 60% que presenta una doble condición de desplazados por la violencia en la región y en condición de vulnerabilidad; adicionalmente, se conocen estudiantes hijos de personas que se acogieron al Acuerdo de Paz del 2016. Los padres de familia, en su mayoría, trabajan como vendedores ambulantes, pequeños comerciantes, empleadas domésticas y ayudantes de construcción, con muchos de ellos ganando por debajo del salario mínimo, y algunos desempleados. Solo un mínimo porcentaje de los padres tienen empleos formales en el sector privado o público (Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, 2022).

El entorno social de la comunidad educativa está afectado por la proliferación de expendios de sustancias psicoactivas, lo que incrementa su consumo, incluso entre una minoría de los estudiantes, y la delincuencia común. Las dificultades socioeconómicas, la falta de proyectos de vida en los padres y la carencia de oportunidades agravan la situación. También se encuentra en la comunidad educativa problemáticas como baja autoestima, violencia intrafamiliar, privación afectiva, falta de acompañamiento y compromiso familiar, embarazo adolescente, ausentismo escolar, y, en general, una falta de diálogo entre la comunidad educativa en torno al formación en valores y proyección en los estudiantes, lo que demanda,

evidentemente, un compromiso institucional (Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, 2022).

### **Figura 3**

*Fotografía de la Fachada de la Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur*



*Nota:* Fotografía tomada del sitio web de la Institución Educativa.

## **Diseño metodológico**

En seguida se presenta el diseño metodológico de esta investigación, desde un ángulo teórico y procedimental.

### **Paradigma de Investigación**

Esta investigación se enmarca en el paradigma socio-crítico ya que se busca abordar las situaciones problemáticas de las trayectorias de vida de los estudiantes con quienes se investigó, tendiendo no solo a comprenderlas, sino a encaminarles a su transformación y emancipación a partir de la autorreflexión, entendiendo que el reconocimiento se construye a partir de las inquietudes que surgen de las necesidades de los estudiantes como actores de una sociedad, y en donde el docente como investigador deja de ser solo un observador para convertirse en un generador de cambio que facilite las transformaciones sociales (Loza Ticona *et al.*, 2020).

Este paradigma le exige al investigador una incesante acción y reflexión de sus acciones dentro de la investigación, lo que implica la responsabilidad del investigador/a desde la práctica para realizar el cambio que propenda por actos que forjen la transformación social (Ricoy Lorenzo, 2006) pensando en los intereses y necesidades de los grupos sociales, en este caso, del estudiantado del grado 10-B (Maldonado Pinto, 2018).

El paradigma sociocrítico considera la simbiosis entre la teoría y la práctica. El cual se genera de una crítica a la racionalidad instrumental y teórica del paradigma positivista o comúnmente llamado científico, y propone una realidad sustantiva que incluye los valores, los juicios e intereses de las comunidades (p. 176).

Siguiendo en esa línea, Orozco Alvarado (2016) afirma: “el paradigma sociocrítico tiene como finalidad sembrar las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos

de las comunidades, considerando la intervención activa de sus miembros” (p. 6), observándose el rol del docente investigador como agente y llevando este mismo pensamiento crítico y reflexivo a los demás participantes.

De esta manera, se busca una interpretación de la realidad que permita otorgar sentido a las acciones y prácticas del grupo con quienes se realizó la investigación dentro del proceso educativo, y por lo tanto demanda una postura epistemológica en el docente investigador para reconocerse como protagonista activo y comprometido con su propia práctica pedagógica y dando la participación suficientes a los estudiantes quienes son la fuente principal de la investigación, lo que implica evidentemente la toma de conciencia frente a la realidad investigada, lo que genera un vínculo directo entre el conocimiento y la práctica.

### **Enfoque de Investigación**

En coherencia con este paradigma, se adopta un enfoque de investigación cualitativo, el cual facilita el reconocimiento del “carácter dialógico de las creencias, las mentalidades, los mitos, los prejuicios y los sentimientos [...] como elementos de análisis para producir conocimiento sobre la realidad humana” (Sandoval Casilimas, 2002, p. 34). Este enfoque permite descubrir las cualidades, el sentido, la lógica y la dinámica de las acciones humanas, proporcionando una comprensión profunda y contextualizada de la realidad investigada.

Asimismo, este tipo de investigación se centra en cómo las tradiciones, roles, valores y normas del contexto influyen en la construcción de nuevas formas y manifestaciones que transforman las realidades, las conductas individuales y grupales, porque permite que los miembros o actores de un grupo, sea escolar, comunitario, cultural o situacional, compartan unas experiencias y reflejar diversos aspectos de su vida cotidiana y en este proceso la capacidad de la investigación debe estar encaminada a comprender, profundizar y estructurar el análisis de estos

comportamientos, los cuales pueden ser entendidos y justificados tanto desde las experiencias prácticas como teóricas.

El abordaje desde la investigación cualitativa es apropiado para orientar lo que se propone, pues se está tratando con adolescentes que, con sus actitudes y respuestas frente a la aplicación de la estrategia didáctica, ayudan a obtener los resultados esperados o no de la investigación. Sus respuestas pueden cambiar total o parcialmente, por lo que no hay leyes generales que puedan regir o determinar su comportamiento, lo que permite estudiar y explorar la situación escolar y social desde la subjetividad de cada participante desde el abordaje de su pasado, presente y futuro, haciendo que cada participante se convierta en sujeto de la investigación a través de sus intervenciones y de la interacción con los demás.

Desde esta misma perspectiva, Gurdían-Fernández (2007) expone que desde este enfoque La investigadora o el investigador se deben acercar lo más posible a las personas, a la situación o fenómeno que se está estudiando para así comprender, explicar e interpretar con profundidad y detalle lo que está sucediendo y qué significa lo que sucede para cada una y cada uno de ellos. Idealmente, investigarán conjuntamente: investigadora/investigador con las y los sujetos actuantes (mal denominados informantes) el “objeto de estudio” seleccionado. (p. 54).

En suma, este enfoque es pertinente ya que permite explorar y comprender el significado y la interpretación de las experiencias, perspectivas y comportamientos de las personas, partiendo de una exploración y comprensión detallada de los fenómenos sociales en su contexto o entorno donde ocurren, siempre partiendo, como se dijo, de la subjetividad y valorando la perspectiva de los participantes del estudio y finalmente permitiendo la flexibilidad y adaptación a las circunstancias en que se desarrollaron las actividades propuestas (Mata Solís, 2019).

## **Tipo de Investigación**

Ahora bien, el tipo de investigación por el que se guiará esta investigación es la propuesta de Investigación Acción Participante, en adelante IAP, que está estrechamente relacionada con el enfoque y paradigma que se asumen, ya que buscan comprender y abordar fenómenos sociales a través de la participación activa de los sujetos y la interpretación de experiencias humanas, siendo la participación activa la base del proceso, permitiendo que los participantes no solo sean sujetos de estudio, sino también co-investigadores (Balcazar, 2003). Esto se alinea con el enfoque cualitativo, que valora las perspectivas y experiencias subjetivas de los individuos.

La IAP tiene un fuerte compromiso de empoderamiento y transformación social tal como se busca con el paradigma sociocrítico, buscando no solo comprender la realidad, sino también cambiarla. Esto se alcanza a través de la participación activa y la acción colectiva, principios que están presentes en esta investigación. Para Maldonado Pinto (2018), el paradigma sociocrítico se agencia en “la investigación acción participación(IAP), método cualitativo que consiste en poder hallar resultados verdaderos, prácticos, útiles y confiables para optimizar las condiciones de las comunidades o individuos basando la investigación en la participación de las propias personas investigadas” (p. 176). Como se aprecia, este proceso es importante en la medida que sean útiles para interpretar la realidad, propiciar la reflexión y ayudar a mejorar la participación y condiciones de vida de los actores en la sociedad.

Este tipo de investigación propuesta por el sociólogo, investigador y escritor colombiano Orlando Fals Borda, está basado en la inserción del investigador en la comunidad, el análisis de las condiciones históricas y la estructura social de la comunidad, el desarrollo del nivel de conciencia de los miembros de la comunidad, el desarrollo de organizaciones políticas y grupos de acción (Fals-Borda, 1987); pero en este caso se llevará al aula de clase, en donde el docente

investigador tendrá la posibilidad de investigar su práctica pedagógica con el propósito de transformarla continuamente y construir un saber pedagógico pertinente a su propio contexto para acercarse a la realidad del aula y transformarla para lo que es necesario reconocer comprender y modificar su entorno, identificando las situaciones particulares de su práctica profesional, así como las relaciones y entramados con el estudiantado que subyacen a dichas situaciones problemáticas.

### **Fases de la Investigación**

Esta investigación implementó un ciclo continuo de tres fases interrelacionadas a lo largo del proceso. Este ciclo incluye la identificación de problemáticas, la formulación e implementación de la estrategia y, finalmente, el análisis y la reflexión.

La primera fase se centró en la identificación y clarificación del problema a través de la información recopilada, lo que permitió esbozar la estructura de la práctica, identificar sus deficiencias y elementos faltantes. Durante esta etapa, se recopilaron datos a manera de diagnóstico, lo que brindó una mirada general del escenario y de los sujetos con quienes se realizó la investigación.

En la segunda fase, se estructuró e implementó el plan o programa diseñado, que consiste en una estrategia didáctica basada en la Cartografía Social pedagógica para reconocer las bases del proyecto de vida desde la ética intercultural en los estudiantes del grado 10-B de la I.E. Barrios Unidos del Sur, en Florencia, Caquetá. La implementación de la estrategia se realizó de manera sistemática y organizada, siguiendo los lineamientos planeados, y abarcando diversas actividades educativas y flexibles para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente, la tercera fase consistió en el análisis del ejercicio realizado. Una vez implementada la estrategia se procedió a analizar y reflexionar sobre los acontecimientos

ocurridos y la información obtenida, lo que permitió determinar la efectividad de la estrategia y su impacto en el enriquecimiento de los proyectos de vida de los estudiantes, para lo cual fue fundamental la participación y comprensión del estudiantado.

Este ciclo o proceso fue esencial para el éxito del proyecto y para lograr los resultados deseados, asegurando una mejora continua en la práctica educativa y en los procesos formativos de los estudiantes.

### **Técnicas e Instrumentos de Investigación**

En este apartado se presentan las técnicas y los instrumentos seleccionados para desarrollar este proceso teniendo en cuenta el paradigma, enfoque y tipo de investigación, los cuales fueron utilizados con el propósito de responder a los objetivos planteados en la investigación. A continuación, se destacan las principales técnicas e instrumentos utilizados:

#### ***Técnica 1. Observación Participante***

La observación participante es una técnica de investigación cualitativa en la que el investigador se integra activamente en el grupo de estudio, participando en sus actividades cotidianas. Esta inmersión proporciona al investigador una posición privilegiada para obtener información valiosa a través de la interacción con los sujetos participantes (Díaz Sanjuan, 2011). La interacción con la población es un componente crucial de este enfoque, ya que permite al investigador comprender profundamente las emociones, perspectivas, deseos y necesidades de los participantes que en este caso son los estudiantes del grado 10-B. Esta comprensión es fundamental para el docente, ya que le permite diseñar y proponer alternativas innovadoras que puedan brindar un apoyo efectivo a los estudiantes.

La Observación Participante es cuando para obtener los datos el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado para conseguir la información “desde adentro”.

La observación participante es una de las técnicas privilegiadas por la investigación cualitativa. Es la observación del contexto desde la participación del propio investigador no encubierta y no estructurada y suele prolongarse en el tiempo ya que no se realiza desde la realización de matrices o códigos estructurados previamente, sino más bien desde la inmersión del contexto. Este tipo de observación proporciona descripciones de los acontecimientos, las personas y las interacciones que se observan, pero también, la vivencia, la experiencia y la sensación de la propia persona que observa (Díaz Sanjuan, 2011, p. 8).

### ***Instrumento 1. Diario de Campo***

El diario de campo se utilizó como el instrumento principal en esta técnica de investigación. Este recurso permitió estructurar la información obtenida a través de las observaciones realizadas por el docente encargado de la investigación. En este instrumento se registran los datos interpretados por el investigador, siendo un recurso esencial para el registro detallado de las observaciones a lo largo del estudio. Además, facilita la organización y análisis de la información recogida, lo que brinda comprensión más profunda y precisa de los fenómenos observados, así como la reflexión continua sobre el progreso de la investigación y la adaptación de las metodologías utilizadas.

Frente a la forma de emplearlo se tiene lo siguiente:

El registro de estas vivencias sirve como fuente de crecimiento personal y como reflexión de los propios procesos, ya que se van plasmando los objetivos y logros obtenidos durante el ciclo de trabajo. Además, se redactan los procedimientos que son ejecutados, los incidentes, los juicios, los criterios, las actitudes y las habilidades prácticas desarrolladas (Luna-Gijón *et al.*, 2022, p. 250).

## ***Técnica 2. Grupo Focal***

Los grupos focales son una valiosa técnica de investigación cualitativa que facilita la exploración de las percepciones y experiencias de los participantes en un ambiente grupal, que en este caso son nueve estudiantes del grado 10-B seleccionados bajo los criterios de participación voluntaria, capacidad de diálogo, amplitud y la profundización en sus respuestas; brindando al investigador una perspectiva valiosa sobre las dinámicas sociales y las normas grupales que pueden influir en el problema de investigación.

Para esta investigación esta técnica se convierte en una herramienta eficaz para evaluar el impacto de dicha estrategia aplicada, ya que se implementará en la fase final del proyecto, permitiendo evaluar cómo la estrategia influyó las percepciones y experiencias de los estudiantes, además de las demás situaciones vividas. En él los estudiantes tienen la oportunidad de compartir de manera voluntaria y natural sus experiencias, reflexionar sobre cómo el reconocimiento de su proyecto de vida, y discutir sus experiencias y aprendizajes en este proceso.

La técnica de grupos focales es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos. es una forma de entrevista grupal que utiliza la comunicación entre investigador y participantes, con el propósito de obtener información (Hamui-Sutton & Varela-Ruiz, 2013, p. 56).

En el grupo focal se reflexiona y evalúa el impacto de la estrategia en los proyectos de vida de los estudiantes y su relacionamiento con los otros, proporcionando una visión profunda de sus experiencias y percepciones, lo que permite una discusión significativa sobre su aprendizaje.

## ***Instrumento 2. Guía de Grupo Focal***

La Guía de discusión es un instrumento esencial en la investigación cualitativa, particularmente en el contexto del grupo focal. Este documento contiene una lista estructurada de preguntas que se abordan durante las sesiones de discusión, con el objetivo de explorar en profundidad las percepciones, experiencias y opiniones de los participantes. La guía está diseñada no solo para dirigir la conversación, sino también para facilitar un ambiente en el que los estudiantes puedan reflexionar y expresar sus pensamientos de manera libre y constructiva.

Las preguntas incluidas son diseñadas específicamente para explorar diversas dimensiones del impacto de las fases, las que no solo fomentaron una reflexión profunda, sino que también permitieron identificar las formas en que la estrategia didáctica contribuyó al desarrollo personal y académico de los estudiantes. Además, sirvió como una herramienta clave para reflexionar sobre el proceso llevado a cabo, con preguntas cuidadosamente formuladas, y la aplicación de los conocimientos adquiridos en la planificación y ejecución de sus proyectos de vida.

Las preguntas fueron diseñadas para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre sus logros y desafíos, así como a planificar los próximos pasos en su desarrollo personal y académico, lo que no solo promovió la autoevaluación y la autoconciencia entre los estudiantes, sino también los animó para continuar trabajando de manera proactiva en sus proyectos de vida.

En resumen, este instrumento desempeñó un rol fundamental en la fase de evaluación y reconocimiento. Facilitando una reflexión profunda sobre el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, permitió un análisis detallado del impacto de la estrategia didáctica en sus proyectos de vida, y brindó un marco estructurado para la planificación de su futuro aprendizaje y desarrollo.

## Participantes

Los participantes de esta investigación son los estudiantes del grado 10-B de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, ubicada en Florencia, Caquetá. Esta institución se sitúa en una zona predominantemente habitada por familias pertenecientes a los estratos socioeconómicos 1 y 2, lo que refleja las condiciones económicas y sociales de la comunidad estudiantil. El grupo de estudio está compuesto por 29 estudiantes, distribuidos en 16 hombres y 13 mujeres. Esta composición de género permite una diversidad de perspectivas y experiencias que enriquecen el análisis y aportan una visión más completa de la realidad estudiantil en esta comunidad.

Las edades de los estudiantes oscilan entre los 14 y 17 años, un período importante en su desarrollo tanto académico como personal, ya que este rango de edad es de particular interés debido a que los adolescentes comienzan a formar sus propias opiniones, a cuestionar el mundo que los rodea y a desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Además, es una fase en la que los estudiantes están consolidando su identidad y tomando decisiones clave sobre su futuro, lo que hace que sus experiencias y reflexiones sean especialmente valiosas para el análisis.

La mayoría de estos estudiantes reside en áreas cercanas a la institución, lo que subraya la fuerte conexión entre la escuela y la comunidad local. Esta proximidad geográfica facilita la interacción entre los estudiantes y su entorno, lo que es crucial para comprender las dinámicas sociales y culturales que influyen en su desarrollo educativo y personal.

En términos de diversidad étnica, la mayoría de los estudiantes no se identifica con un grupo étnico específico, lo que puede reflejar las características demográficas de la región. Sin embargo, es importante destacar la presencia de un estudiante afrodescendiente en el grupo. Aunque representa una minoría, su inclusión en el estudio aporta una dimensión adicional de

diversidad cultural, que es fundamental para comprender la riqueza y complejidad de las interacciones sociales dentro del grupo.

En resumen, los participantes de esta investigación ofrecen una oportunidad única para explorar y comprender los desafíos y oportunidades que enfrentan en su entorno educativo y social. El contexto socioeconómico, la distribución de género, la diversidad de creencias y de edades son todos factores que contribuyen a la profundidad y amplitud de este análisis. Este contexto permitirá obtener perspectivas valiosas que nutren el proceso realizado.

### **Consideraciones Éticas**

Las consideraciones éticas desempeñan un papel fundamental para garantizar que la investigación se realice de manera responsable y respetuosa, protegiendo en todo momento los derechos y el bienestar de los estudiantes involucrados. A lo largo del desarrollo de la investigación, se han identificado y priorizado tres consideraciones éticas esenciales que guiarán cada etapa del proceso de investigación, consideraciones son cruciales para mantener un enfoque ético y asegurar la integridad del estudio.

El respeto a la privacidad y confidencialidad de los estudiantes es una prioridad en esta investigación: existe un compromiso de manejar la información personal de los participantes con el más alto grado de confidencialidad. Todos los datos recopilados fueron anonimizados, garantizando que ninguna información que pueda identificar a un estudiante sea divulgada. Para proteger aún más la identidad de los participantes, cualquier dato que pudiera ser identificable fue eliminado o codificado, asegurando así que los estudiantes pudieran participar en el estudio sin temor a que su información personal fuera expuesta o utilizada de manera inapropiada. Además, se establecieron medidas de seguridad rigurosas para el almacenamiento y manejo de los datos, garantizando que solo el equipo de investigación autorizado tuviera acceso a ellos.

Antes de iniciar cualquier actividad relacionada con la investigación, se empleó el consentimiento informado (Apéndice C) en los estudiantes y en los padres, madres o acudientes, el cual se diseñó para una comprensión clara y completa del propósito de la investigación, los métodos que se emplearán, cómo se manejarán y almacenarán sus datos, y los posibles usos de los resultados obtenidos. Se aseguró que todos los participantes comprendieran plenamente en qué consiste el estudio, y se les dio la oportunidad de hacer preguntas y recibir respuestas claras antes de decidir si desean participar. El proceso de consentimiento informado también incluyó la

garantía de que los estudiantes pueden retirarse del estudio en cualquier momento, sin ninguna repercusión negativa. Este compromiso con la transparencia y la autonomía del participante es esencial para mantener la integridad ética del proyecto.

La protección del bienestar físico, psicológico y emocional de los estudiantes es una consideración ética central en esta investigación. Todas las actividades de la investigación fueron diseñadas y ejecutadas de manera que minimizaran cualquier riesgo de causar daño o malestar a los participantes; para ello se evitaron situaciones que pudieran generar estrés, ansiedad o cualquier otra forma de incomodidad. Además, se ofreció apoyo y orientación a cualquier estudiante que experimentara malestar durante el proceso, y se respetó su derecho a retirarse de la investigación en cualquier momento sin necesidad de justificación. La prioridad era garantizar que la participación en el estudio fuera no solo segura, sino también positiva y enriquecedora para todos los participantes.

En resumen, estas consideraciones éticas —respeto a la privacidad y confidencialidad, obtención del consentimiento informado y prevención de cualquier daño a los participantes— constituyen los pilares fundamentales que guían este proyecto de investigación. Al adherirse a estos principios, se busca no solo cumplir con las normas éticas básicas, sino también fomentar un ambiente de confianza y respeto mutuo, asegurando así que el estudio se lleve a cabo con la máxima integridad y responsabilidad.

## **Resultados**

Para los resultados obtenidos se tienen en consideración los antecedentes consultados, el cuerpo teórico descrito anteriormente y el diseño metodológico establecido para esta investigación los cuales fueron aplicados durante el mes de septiembre de 2024 y a partir de ello, se obtuvieron los siguientes resultados.

Se explica la aplicación de la investigación en tres momentos. El primero presenta la cartografía social pedagógica como una estrategia de reconocimiento en las trayectorias de vida de los estudiantes, así como la apropiación de la ética intercultural en los procesos de reflexión del ejercicio del diálogo de los estudiantes del grado 10-B, de la Institución Educativa Barrios Unidos; en el segundo se evidencia la manera en que fueron fortalecidos los proyectos de vida de los estudiantes.

### **La Cartografía Social Pedagógica como Estrategia de Reconocimiento**

En el proceso de indagación, enseñanza, construcción y reflexión de la cartografía social pedagógica se evidenció como una estrategia sólida para promover conocimientos y aprendizajes en el aula de clase, lo que se logró gracias a que se empleó como una ruta de investigación desde su ejecución operativa o paso a paso hasta la reflexión teórica para promover transformaciones educativas en el contexto con el que se investigó (Barragán Giraldo, 2021), siendo este el caso de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur y específicamente del grupo 10-B, en el que nacieron experiencias y acciones en esta práctica investigativa.

La aplicación de la cartografía social pedagógica como estrategia para enriquecer el proyecto de vida de los estudiantes partió de un ejercicio de indagación teórica y metodológica, parte del ejercicio que se expuso en el apartado que lleva este nombre en la sección del marco conceptual y que sirvió de fuente para ampliar el discurso de enseñanza a los estudiantes para

hacer lo teórico un ejercicio comprensible para ellos. Adicional a esto, se escogieron una serie de imágenes de cartografías realizadas a modo de ejemplo para los estudiantes, a través de las cuales se guiaron para realizar sus propios ejercicios.

#### Figura 4

##### *Ejemplos de Cartografía Social Pedagógica*



*Nota:* algunos ejemplos tomados de Barragán Giraldo (2016).

Frente a los ejemplos que se presentaron a los estudiantes, una de ellos dice lo siguiente:  
Con el ejemplo pudimos observar cómo hacer el ejercicio, yo seguí esos lineamientos y traté de plasmar lo que me había sucedido y lo más importante para mí, y además cómo ha sido el transcurso de mi vida y el futuro que estoy proyectando.

Luego de la revisión y fortalecimiento conceptual y operativo se trazó la siguiente ruta para que los estudiantes aprendieran a diseñar y realizar las cartografías, como pasos seguidos a partir de lo que propone Barragán Giraldo (2020):

1. Un primer momento es definir la temática que se abordará o que se problematizará, que para este caso es el proyecto de vida de los estudiantes del grado 10-B.
2. Determinar el tipo de cartografía social o tipo de mapa pedagógica que se va a emplear es el temático, ya que permite abordar un tema concreto. Este tipo de mapa

permite comprender las fortalezas y debilidades que se pueden convertir en posibilidades de transformación y la toma de decisiones y acciones concretas (Barragán Giraldo & Amador Báquiro, 2014).

3. Hacer una lista de elementos o recursos para elaborar las cartografías, estos fueron: cartulina o papel bond, pegante, colores y marcadores, tijeras, fotografías y demás elementos que puedan pegar y quieran compartir como objetos personales o familiares y socializarlos con los estudiantes.

Estos son los pasos que se explicaron a los estudiantes, luego de aclararles que el ejercicio de la cartografía social pedagógica, no desde la mirada teórica, sino con palabras claras y precisas, es una herramienta que permite plasmar la realidad educativa, personal y colectiva de cada uno, para este caso, y mediante el cual se piensan sus trayectorias de vida desde el pasado, presente y futuro, lo que queda plasmado en un mapa en forma de ilustración o gráfico que contendrá los elementos vivenciales, espaciales y temporales suficientes con los que se pueda relatar y evidenciar mediante esta percepción visual el conocimiento integral de sí mismos.

Estas actividades previas, que también hacen parte de la planeación del docente, dan pie a los siguientes pasos que se llevan a cabo directamente en el aula de clase y con la participación activa de los estudiantes. Estos pasos fueron desarrollados ajustando lo propuesto por Barragán (2021) tal como se presenta a continuación:

La siguiente indicación que se brindó a los estudiantes es acordar y dejar claro que cada cartografía debía llevar convenciones o símbolos que permitan una mejor comprensión e interpretación del mapa y que deben ser creadas de acuerdo con el tema que se está abordando. Además, debe llevar conceptos clave y líneas de relación que permitan las interacciones y una mejor lectura. Fue muy importante hacer todos los esfuerzos, a través de los ejemplos, para que

los estudiantes entendieran este paso y su elaboración, que no estaba ligada a ningún condicionante ni regla, sino a la imaginación y estricta aplicación en la cartografía, debido a que, de estas convenciones y símbolos dependía el orden de la exposición y la comprensión del mapa, además de un correcto y detallado abordaje del proyecto de vida como temática central.

Algunos ejemplos de las convenciones creadas por los estudiantes en sus trabajos son los siguientes:

### Figura 5

#### *Convenciones Creadas por los Estudiantes*



*Nota:* algunas convenciones plasmadas en las cartografías de los estudiantes del grado 10-B.

Entendido el paso de las convenciones y símbolos, se procede a realizar las cartografías. Con los materiales listos los estudiantes plasmaron en sus cartografías sus trayectorias de vida destacando su pasado, presente, haciendo énfasis en su futuro y en las metas personales y académicas que se han trazado. En esta parte, fue necesario que los estudiantes prestaran cuidadosa atención y destacaran momentos, personas, recuerdos, hechos importantes, aprendizajes y experiencias significativas para que fueran plasmados en los mapas y relatos posteriormente.

Este ejercicio partió de la distribución por distintos espacios de la institución con el fin de que cada estudiante tuviera espacio suficiente para realizar el trabajo, pero sin perderles de vista o que se retiraran demasiado. Así cada estudiante empezó a alistar sus materiales y algunos

tomaban notas en sus cuadernos o en hojas sueltas para luego pasarlos a las cartulinas, en esta toma de notas varios de ellos tuvieron dificultades tanto para organizar sus ideas como para establecer las convenciones necesarias; sin embargo, hablando entre ellos o consultado con el docente lograron realizar el ejercicio.

Ciertamente unos estudiantes manifestaban mayor interés en los detalles relacionados con la información que iba a consignar en el mapa; por lo que se pudo observar inicialmente expresaban sus reflexiones sobre lo que la elaboración de este les suponía para pensar su proyecto de vida, pero otros manifestaban de viva voz que había que terminar el trabajo pronto ya fuera porque querían hacer otras actividades más lúdicas como porque querían hacer tareas para otras asignaturas.

En todo caso, en mayor o menor medida, y con más o menos detalle o cuidado todo el estudiantado realizó el ejercicio, salvo uno quien solo participó de la socialización, esto se hablará más adelante. Finalmente, debido a que la asignatura solo se orienta 50 minutos semanalmente, los estudiantes terminaron la actividad en sus casas, lo que resultó siendo beneficioso para algunos, ya que las personas con las que viven los estudiantes, madres, abuelas hermanos y hermanas principalmente, se involucraron en el ejercicio y según lo dicho en el grupo focal, les ayudaron a recordar momentos significativos en su infancia y niñez, a pensar en los cambios que han sufrido, en los gustos, reconociendo así la presencia de otras personas importantes y motivadoras en sus vidas.

**Figura 6***Elaboración de las Cartografías*

Para otros, el ejercicio en casa no fue más que una tarea de cualquier otra asignatura, que debían resolver solos, por lo que las reflexiones que hicieron los estudiantes al momento de discutir los desafíos encontrados durante el diseño y realización de la cartografía giraron en torno al acompañamiento de sus familias, mientras unos decían lo positivo que había resultado su compañía, otros en cambio manifestaban que sus familias son poco unidas, que reciben poco seguimiento o asesoría en diferentes áreas de sus vidas por parte de ellos y en este caso de su vida académica y siendo muy notorio el comentario que se expone a continuación:

En mi familia no hemos sido muy unidos, porque siempre han sido personas no tan amigables [...], no se hablan, yo prácticamente no tengo familia. También fue un poquito difícil conseguir las temperas, porque yo hice un arcoíris y ya era muy tarde para buscarlas [...], pero eso, nada más. Lo malo fue solamente recordar esos momentos.

Para estos estudiantes que se están formando y que se encuentran en sus estudios de media próximos a graduarse como bachilleres, es necesario un acompañamiento y tratamiento adecuando tanto de las familias en casa como en la institución educativa, porque están en un

momento decisivo para sus vidas presentes y futuras, pero lo que revela el ejercicio realizado, es que la situación para unos es de distancia con sus familias, familias que son diferentes a las tradicionales, siendo principalmente familias reconstituidas o compuestas, monoparentales o de abuelos acogedores, lo que causa expresiones como las anteriores en ellos. Pero quienes viven con su familia tradicional o nuclear, reconocen que la presencia de padre, madre y hermanos les crea seguridad, apoyo y unidad al recordar momentos felices de su pasado. Así lo expresan:

Lo que se me dificultó fue encontrar imágenes de pequeña porque muchas no las tenía, pero fue un buen proceso porque lo dice con mis papás. En la familia como tal no hemos tenido problemáticas, solo una enfermedad de mi mamá, pero gracias al apoyo de la familia ella pudo salir adelante. Hasta ahora hemos un buen apoyo entre nosotros.

Para la elaboración de mi cartografía, como yo no me acordaba muy bien de las cosas, entonces le pedí ayuda a mi mamá y pues ella me ayudó a recordar momentos buenos de mi infancia y que hasta ahora no hemos tenido problemas en la familia como tal.

Yo le pregunté a mi familia para que me ayudaran a recordar y me dijeron momentos tristes y felices de lo que fue mi pasado.

La actividad me pareció muy buena porque nos pudimos devolver al pasado y hablar con nuestras mamás y sirvió para proyectarnos en un futuro.

De igual modo, los estudiantes que tienen padres separados, unos desde que eran bebés y otros como un acontecimiento reciente, viven principalmente con sus madres cabeza de hogar, situación que es muy común en el grupo, pero lo importante de esto es que reconocen el esfuerzo de estas para, como ellos dicen, “sacarlos adelante” y no solo en el desarrollo de esta actividad, sino en el recorrido de sus vidas, siendo pilares para ellos y modelos a seguir. Con respecto a esto mencionan:

No convivo con mi papá por situaciones del año pasado. Yo quiero estudiar medicina, pero es muy difícil porque cuesta mucho, entonces quiero ser empresario, viajar por el mundo, me gustan los idiomas, pero sobre todo quiero apoyar a mi mamá, todo lo que hago es por ella.

Fue muy chévere yo que viví con mi mamá y no tuve la presencia de un papá, fue bonito trazar una línea de tiempo de mi vida, fueron muchas experiencias, mi madre se esforzó y me educó, si no fuera por ella no estaría aquí.

Por otro lado, hay quienes destacaron la figura masculina sobre la femenina, diciendo que encontraron mejor comprensión, compañía y apoyo durante su crecimiento con ellos. Esto mencionaron:

Cuando yo nací mis padres estaban en momento difícil no eran muy unidos, se separaron y mi abuela se queda conmigo mi papá me rescató de las manos de mi abuela, mi mamá se puso brava, se disputaban por mí, llegó el bienestar hoy tengo custodia compartida, pero mi papá tiene una gran influencia en mí porque me gustaba como me trataba.

Nací en el 2008, mi papá no me aceptó y por una beca se fue para Cuba a estudiar medicina, pero crecí con padrastro y él me ayudó a crecer me dio la comida le digo papá

Como estos fueron muchos los momentos que recordaron los estudiantes, momentos difíciles o tristes que aún hoy les afectan, de pérdidas materiales y familiares, separación de sus padres, desplazamiento por conflicto armado, problemas familiares, que fueron comentados como respuesta a la dificultad que se les presentó al realizar las cartografías, así como eventos que fueron plasmados en ellas, pero que hoy les permiten tener una visión mejor y más amplia de sí mismos como de quienes les rodean y la importancia que le dan a cada uno de ellos.

Por otra parte, como este ejercicio demanda creatividad e ideas innovadoras y genuinas no fue muy fácil para algunos de ellos realizarlo, se notó durante la clase que les costaba aclarar las ideas y plasmarlas empleando en el papel con los demás materiales y lo que, además, se evidenció en los resultados finales y se corroboró en palabras como las que expresan a continuación:

Al comienzo yo no super hacerla porque yo no sé eso de creatividad eso no es lo mío, pero ahí la hice, aunque no quedo tan super wow, pero bueno, se hizo el intento.

Luego de comprendido el tema de las convenciones y símbolos y de realizada la cartografía, llega el momento de su explicación y/o socialización. Este paso es fundamental y el centro de la actividad ya que, es cuando el ejercicio toma sentido con la comunicación de lo realizado anteriormente, haciendo efectiva la acción de reconocimiento cuando el estudiantado se dispone a hablar de sí mismos y de los otros. La explicación del mapa se trata de proporcionar razones y describir de lo que han representado allí (Barragán Giraldo & Amador Báquiro, 2014), para lo cual se procedió a la socialización por parte de cada uno de los estudiantes.

Justamente para Barragán Giraldo (2021) la etapa de la socialización de los trabajos es una estrategia de reconocimiento mutuo, porque es participativa y permite a individuos y a grupos expresar sus experiencias, perspectivas y realidades desde sus propias voces. Al trabajar en la construcción y socialización del mapa, no solamente se plasmaron el pasado, presente y futuro propios de cada estudiante, sino que también se considera y se da validez a la diversidad de experiencias, conocimientos y semejanzas entre los demás, siendo esto un acto de reconocimiento y de promoción de la comprensión mutua y empatía entre ellos.

## Figura 7

### *Socialización de las Cartografías*



Esta relación entre la cartografía social pedagógica y el reconocimiento de las trayectorias de vida de los estudiantes promueve la visibilización y el valorar las experiencias y perspectivas de los demás y así como sentir que, aunque provenían de espacios y momentos diferentes sus experiencias no lo eran tanto. Ellos mismos enunciaron que escucharse hizo que fueran empáticos unos con otros, que, aunque afirmaron que su relación no va a cambiar, de compañeros del grado 10-B, sí pueden pasar a entenderse mejor. Además, también fue común escucharlos mencionar que compartir esto con sus compañeros fue difícil, lo que les hizo reflexionar desde la empatía y el sentir de los otros.

Aunque no se puede afirmar que se transformó al cien por ciento la realidad de los estudiantes, ya que para unos “fue un ejercicio normal” y “el trato sigue igual”, sí se puede decir que se evidenció solidaridad y conmiseración entre ellos. Estos dicen al respecto:

A todos como grupo nos ayudó a mirar mejor a las otras personas, porque muchos han compartido casi la vida entera con estos compañeros y nunca hemos sabido perfectamente lo que pasa con las otras personas. Esto me ayudó a mí a mirar y a conocer

más a la otra persona, a entender un poco el por qué es así, porque lo que nos ha pasado de pequeños y lo que hemos vivido nos hace ser como somos ahora. Me ayudó a forjar mejores relaciones con los compañeros y a entender a los demás.

La verdad yo me sentí mal por algunos compañeros porque contaron cosas que uno normalmente no sabe, pues eso es bonito que tengan la confianza de decirnos a nosotros, pero es triste porque ha tenido que pasar por situaciones muy graves, por situaciones por las que nadie debería pasar. Entonces sentí empatía y triste por ellos, porque eso les puede generar un trauma y más si fue desde chiquitos. Sí me hizo generar conciencia y cambiar un poco la forma en como trato a mis compañeros.

Esta cartografía me ayudó a conectar más con mis compañeros, a conocer por qué son así, por qué actúan así, aunque no profundizaron mucho en su vida porque es privada, entonces demostraron las cosas más importantes para ellos. Algunas se me hicieron muy graciosas, por ejemplo, la de XXX<sup>2</sup> que se escondía de la nana que le pegaba y se escondía en la calle jugando, o también me generó tristeza la de XXX porque ella se puso a llorar y yo también me sentí como conectada y también me puse a llorar un poquito; y siento que forjamos más ese compañerismo y esa amistad que ya se venía tratando.

Sin embargo, al momento de empezar la socialización fue un tanto difícil motivarles a que realizaran el ejercicio voluntariamente, acostumbrados quizá al llamado a lista para participar fueron constantes las solicitudes para que se hiciera de esta manera, pero al final no fue necesario realizarlo así, porque se les insistió en la participación voluntaria, en la escucha y en tomar apuntes para realizar el respectivo análisis de los mapas y la retroalimentación que se

---

<sup>2</sup> En el presente trabajo no se expondrá el nombre de los estudiantes, ni de los que participaron en el grupo focal y las exposiciones, ni de los que mencionan en sus respuestas.

haría en grupo (Barragán Giraldo & Amador Báquiro, 2014); y finalmente todos realizaron el ejercicio unos con más entusiasmo que otros, pero la participación se evidenció.

En la socialización hubo risas, lágrimas, prisas y pausas, mientras hablaban de sus motivaciones como la familia o sus propias metas y los medios o recursos para lograrlas como sus capacidades (creatividad, la innovación) sus capacidades emprendedoras y evidentemente el apoyo económico con que cuenta algunos, también fue común escucharles que cuentan con el apoyo emocional de sus familias y amigos. Las familias, según las expresiones de los estudiantes, en este momento se construyen buena parte de sus vidas, al punto de hacer manifestaciones como que quieren vivir cerca de sus familias, que tienen miedo de decepcionarlos porque los han apoyado, que quieren ser buenos hijos y lograr ser profesionales exitosos. O puntualmente como las siguientes: “Soy una niña feliz porque mis padres se esfuerzan por hacerme feliz”, “Mis abuelos no me han dejado sola y me apoyan, quiero ser doctora”.

Finalmente, el último paso según lo propuesto por Barragán Giraldo (Barragán Giraldo, 2021) es llegar a compromisos y acuerdos. Como con esta actividad se pretende, durante el proceso de diseño y construcción de las cartografías y después de él, realizar ejercicios reflexivos, de aprendizaje y concientización, fue fundamental que los participantes se escucharan, fueran empáticos para llegar a acuerdos y compromisos con las reflexiones realizadas. Por ello es clave orientar a los estudiantes a asumir acciones concretas en relación con sus trayectorias de vida, sus metas, recursos y motivaciones (Mosquera Ayala *et al.*, 2016) con las que cuentan para lograr sus proyectos de vida.

Estos compromisos van desde esforzarse para lograr mejores puntajes en el ICFES, realizar estudios técnicos y cursos en administración, contabilidad, inglés y labores que puedan

desempeñar para ir adentrándose en las profesiones en las que se han visionado, hasta, y pese a las dificultades económicas y familiares, seguir siendo alegres demostrando su pasión en cada dimensión de sus vidas, académica y personal principalmente, y en otras que mencionaron como el deporte y el arte. En ese orden, el ejercicio permitió que los estudiantes tuvieran un reconocimiento de sí mismos y de los otros, fomentando su identidad personal, la empatía y la comprensión de lo diferente. Al final del proceso, los estudiantes no solo aprendieron a examinar y representar sus trayectorias de vida y su contexto, sino que también a construir lasos entre las realidades de quienes los rodean, preparándolos para ser personas más conscientes y comprometidas con ellos y con los demás.

Es en este punto donde toma relevancia el reconocimiento como un comportamiento ético de una persona. Comportamiento ético que se debe fortalecer en los estudiantes para que no sean reflexiones momentáneas, sino que, los estudiantes hagan conciencia de su comportamiento hacia los demás reconociéndose a sí mismo como un seres únicos y a los otros como sus semejantes, aun en medio de las diferencias, lo que es clave para mejorar los procesos personales y sociales de los estudiantes, permitiéndoles contribuir al bien común y también alcanzar su realización personal (Taylor, 2009).

En este sentido, la ética intercultural se convirtió en el marco de esta investigación como un proceso continuo de reflexión sobre el comportamiento y actitudes de los estudiantes para que fuera un ejercicio cuyos resultados perduraran en sus vidas y no fuera un ejercicio pasajero. Lo que se pudo escuchar en las intervenciones realizadas, haciendo sus compromisos verbales entre ellos, como los siguientes: “solucionar conflictos sin la necesidad de gritar o de tratarse mal y resaltar el compañerismo” “no juzgar a las personas sin saber su vida, su pasado, sin saber las

cosas que han vivido y ayudar a los demás” y reflexiones más extensas, entre otras, se encuentran las siguientes:

Quiero seguir con los valores que me han inculcado desde casa, la responsabilidad, el respeto hacia las otras personas, la humildad y ayudar a las otras personas; así como los valores que yo he adquirido aquí que básicamente son los mismos, pero es que uno de joven con los compañeros uno se trata mal, pero yo siempre quiero respetarlos.

Yo la empatía y ser amable, aunque eso me ha impedido seguir con mi vida porque digamos yo no sé decir no, entonces cuando me piden un favor siempre digo sí, sí, y a veces este favor se impone ante mis necesidades, entonces ahora trato de pensar más en mí, aunque si se trata de mi familia voy a colocar mi familia por delante; y seguir con disciplina para lograr mis metas y más la empatía por las personas que están a mi alrededor y lealtad hacia las personas.

En lo dicho por los estudiantes se destaca que el respeto, la responsabilidad y la humildad son los valores que los caracterizan pues además de aprenderlos en casa a través de sus familias, parece que los potencian en su escenario escolar, siendo una manifestación del comportamiento que dignifica el ser humano y facilita la convivencia y la interrelación en los espacios donde se encuentren los estudiantes tanto en el presente como en el futuro (Rodríguez Buitrago & Sandoval Estupiñán, 2022); además de fortalecer su identidad personal y social, conservando su esencia a pesar de los cambios que puedan acontecerles (Ruiz Silva & Prada Londoño, 2012, p. 37).

A continuación, se presenta la tabla resumen de esta sección, que relaciona las categorías principales del primer y segundo objetivo, la cartografía social pedagógica y la ética intercultural

con las categorías que surgieron en el análisis de la información y las descripciones realizadas por los estudiantes durante la actividad.

**Tabla 2. Cartografía Social Pedagógica Y Ética Intercultural**

<b>Cartografía Social Pedagógica</b>		
<b>Categoría</b>	<b>Definición</b>	<b>Voces de los Estudiantes</b>
<b>Unión familiar</b>	Se refiere a la participación o no de las familias en la elaboración de las cartografías.	<p>“En mi familia no hemos sido muy unidos, porque siempre han sido personas no tan amigables [...], no se hablan, yo prácticamente no tengo familia. También fue un poquito difícil conseguir las temperas, porque yo hice un arcoíris y ya era muy tarde para buscarlas [...], pero eso, nada más. Lo malo fue solamente recordar esos momentos”.</p> <p>“Lo que se me dificultó fue encontrar imágenes de pequeña porque muchas no las tenía, pero fue un buen proceso porque lo dice con mis papás. En la familia como tal no hemos tenido problemáticas, solo una enfermedad de mi mamá, pero gracias al apoyo de la familia ella pudo salir adelante. Hasta ahora hemos un buen apoyo entre nosotros”.</p> <p>“Para la elaboración de mi cartografía, como yo no me acordaba muy bien de las cosas, entonces le pedí</p>

---

ayuda a mi mamá y pues ella me ayudó a recordar momentos buenos de mi infancia y que hasta ahora no hemos tenido problemas en la familia como tal”.

“Yo le pregunté a mi familia para que me ayudaran a recordar y me dijeron momentos tristes y felices de lo que fue mi pasado”.

“La actividad me pareció muy buena porque nos pudimos devolver al pasado y hablar con nuestras mamás y sirvió para proyectarnos en un futuro”.

“Fue muy chévere yo que viví con mi mamá y no tuve la presencia de un papá, fue bonito trazar una línea de tiempo de mi vida, fueron muchas experiencias, mi madre se esforzó y me educó, si no fuera por ella no estaría aquí”.

---

### **Ética intercultural**

<i>Categoría</i>	<i>Definición</i>	<i>Voces de los Estudiantes</i>
Reconocimiento	Hace referencia a las acciones, principalmente	“solucionar conflictos sin la necesidad de gritar o de tratarse mal y resaltar el compañerismo”

---

---

verbales, de reconocimiento de sí mismos y de sus semejantes.

“no juzgar a las personas sin saber su vida, su pasado, sin saber las cosas que han vivido y ayudar a los demás”.

“Yo la empatía y ser amable, aunque eso me ha impedido seguir con mi vida porque digamos yo no sé decir no, entonces cuando me piden un favor siempre digo sí, sí, y a veces este favor se impone ante mis necesidades, entonces ahora trato de pensar más en mí, aunque si se trata de mi familia voy a colocar mi familia por delante; y seguir con disciplina para lograr mis metas y más la empatía por las personas que están a mi alrededor y lealtad hacía las personas”.

“Yo la empatía y ser amable, aunque eso me ha impedido seguir con mi vida porque digamos yo no sé decir no, entonces cuando me piden un favor siempre digo sí, sí, y a veces este favor se impone ante mis necesidades, entonces ahora trato de pensar más en mí, aunque si se trata de mi familia voy a colocar mi familia por delante; y seguir con disciplina para lograr mis metas y más la empatía

---

---

por las personas que están a mi alrededor y lealtad  
hacia las personas”.

---

Familia	Aquí la familia aparece como uno de los principales escenarios para la formación en valores.	“Quiero seguir con los valores que me han inculcado desde casa, la responsabilidad, el respeto hacia las otras personas, la humildad y ayudar a las otras personas; así como los valores que yo he adquirido aquí que básicamente son los mismos, pero es que uno de joven con los compañeros uno se trata mal, pero yo siempre quiero respetarlos”.
---------	--	--

---

### ¿Se fortalecieron los proyectos de vida?

“Yo pude planear mi futuro y las metas que tengo más adelante”<sup>3</sup>

Sí el marco de esta investigación es la ética intercultural, el centro de ella es el fortalecimiento de los proyectos de vida de los estudiantes del grado 10-B de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, proyectos que plasmaron en las cartografías y que contienen sus trayectorias y la visualización de sus vidas en diferentes momentos y ámbitos como sus carreras profesionales, relaciones y desarrollo personal y comunitario, afianzando su identidad como un aspecto esencial de toda persona (D’Angelo Hernández, 2004).

---

<sup>3</sup> Frase dicha por uno de los estudiantes que participaron en esta investigación.

Las metas trazadas por los estudiantes se pudieron conocer gracias a la socialización que cada uno realizó de los mapas, que, como se ha dicho, contenían eventos, personas, acciones importantes de su pasado y presente, lo que influyen directamente en la proyección de su futuro, y construye una relación directa con la planificación y organización de sus objetivos personales y académicos, en los que se hace énfasis en esta investigación, y que se configuran con las motivaciones y recursos con los que cuentan cada uno de ellos, mismos que los conducen a la realización de su logros (Mosquera Ayala *et al.*, 2016).

Entonces del diseño, creación y socialización de los proyectos de vida representados en las cartografías se presentarán los resultados a manera de exploración de los hallazgos. Lo primero que hay que mencionar es que, si bien la mayoría de los estudiantes realizaron la actividad completa involucrando amigos, compañeros y familia, y que aun con limitaciones en los materiales presentaron mapas muy creativos en la socialización; otros, por el contrario, tuvieron “dificultades” para realizarlos y presentarlos, dificultades que tenía que ver, según las propias palabras de los estudiantes, con que habían olvidado hacerlo o se le había quedado en casa, a estos estudiantes se les dio la oportunidad de exponer sin ningún tipo de ayuda visual o simplemente socializaron el ejercicio en una sola hoja de cartulina con palabras a lapicero sin ningún tipo de imágenes. Otro socializó el mapa mencionando dos o tres aspectos como “estudié en varios colegios, me gusta el futbol y vivo con mi abuela” denotando uno, falta de interés por el ejercicio o dos, le afectaba el ejercicio por remover su pasado y presente. De esto último no se puede aseverar nada ya que no dio mayores detalles y su exposición no tardo más de dos minutos.

Sin embargo, el factor común durante las socializaciones fue la descripción de mapas con cierto detalle, con información y datos de fechas, eventos, momentos, personas y espacios de sus

pasados y presentes, así como el abordaje de la vida que se han trazado a futuro desde que eran niños, sin pretender que las idealicen, sino que, en este momento de sus vidas, continúan explorando sus intereses, talentos y metas futuras y las visionan de una manera más estructurada y organizada fortaleciendo así su sentido de identidad y reflexionando sobre su entorno personal, social y académico, factores que influyen en la construcción y consolidación de sus vida (Escobar Yela & Rosero Díaz del Castillo, 2017). De esta manera, estaban desarrollando habilidades de autoconocimiento, toma de decisiones y se hacían conscientes de la responsabilidad y las competencias esenciales que deben adquirir o fortalecer para enfrentar los desafíos de la vida futura.

Así, las posiciones sobre sus proyectos de vida plasmados en las cartografías sociales pedagógicas, sobre todo a corto y mediano plazo (entre 3 y 5 años), se concentraron en dos aspectos, el primero en resaltar las bondades de la cartografía como estrategia en el aula para abordar estas temáticas y aspectos de sus vidas personales, refiriéndose a que les ayudó a plasmar sus vidas, recordar momentos alegres como tristes y a ver sus vidas trazadas en colores, fotografías e imágenes que los representaban a ellos y a sus compañeros. Puntualmente dicen:

La actividad me pareció muy buena ya que podemos recordar momentos de nuestra infancia momentos de felicidad o de problemas y de lo que puede pasar, pero recordar es vivir y sí me pareció muy bueno porque recordar me da felicidad. Me pareció muy bueno las historias de mis compañeros, por lo que han pasado.

La actividad me pareció muy buena, conocimos una parte de la vida de los demás compañeros, lo que han recorrido; y recordar el pasado y ver cómo será el futuro o lo que se está planteando. La actividad fue muy emotiva porque tuvimos varias emociones al construirla pensando en nuestro futuro.

Misma cartografía que les ayudó a realizar compromisos, sobre todo, académicos y económicos con ellos mismos, como esforzarse en sus estudios actuales, terminar la educación media con buenas notas para que sea más fácil entrar a una universidad, tener un buen puntaje en el ICFES, como se manifestó anteriormente, tener seguridad de la carrera que quieren estudiar y las metas claras, según ellos mismos afirman; así como compromisos económicos con sus familias como ahorrar para invertir en sus estudios profesionales. Estos compromisos deben afianzar y superar obstáculos que, inevitablemente, surgirán en el camino en el cumplimiento de sus proyectos de vida, además de permitirles mantener el enfoque y la motivación para llegar a esa realidad alcanzable.

El segundo aspecto y el más relevante en este momento es la posición de los estudiantes frente a sus propios proyectos de vida, opinión que fue compartida por los estudiantes que participaron en esta investigación de manera más abierta y expresiva y que se resume muy bien en el siguiente parafraseo: yo ya tenía mi proyecto de vida trazado, pero la cartografía me ayudó a consolidarlo. Las manifestaciones de los estudiantes frente al ejercicio sobre sus proyectos de vida de manera general estuvieron encaminadas a confirmarlos o reafirmarlos y a reconocer la importancia de otras personas como abuelos y madres principalmente para la consecución de sus metas.

Los proyectos de vida de los estudiantes del grado 10-B se vieron removidos y socializados en esta investigación. Evidentemente cada uno de los estudiantes, como es común en los seres humanos y/o se les ha inculcado, han pensado en su futuro, ha dedicado tiempo, así sea mínimo, en imaginarlo y en buscar las formas de conseguirlo (Mosquera Ayala *et al.*, 2016), pero los estudiantes, además de esto, lo organizaron integrándolo a las trayectorias de sus vidas

de tal manera que, unos formaron una especie de red o telaraña y otros, una ruta que llevaba a sus objetivos, tal como se muestra a continuación:

### Figura 8

#### *Algunas Cartografías Elaboradas por los Estudiantes*



*Nota:* cartografías con los proyectos de vida realizadas por los estudiantes del grado 10-B (ver más cartografías en el apéndice D).

Ahora la pregunta central es ¿de qué manera se fortalecieron los proyectos de vida de los estudiantes, sabiendo que ellos ya tenían una idea de este? Inicialmente, se debe mencionar que, la creación de mapas nutridos visualmente refleja de una manera más clara y didáctica las experiencias, aspiraciones y entornos en los que viven; luego, se tiene que el conocimiento propio o el autoconocimiento y la exploración de sus historias personales y sus relaciones interpersonales es crucial para que, dado el caso, identifiquen o potencien sus intereses, habilidades y valores para lograr sus proyectos de vida (Barragán Giraldo & Amador Báquiro, 2014) y, finalmente, la identificación y apropiación de los recursos y las oportunidades que

plasman al mapear sus contextos familiares, educativos y culturales, les permite planear su futuro desde un enfoque más realista y alcanzable, tal como ellos mismos lo mencionan:

La cartografía hizo que mis metas quedaran más claras, claro, a medida que uno va creciendo uno va cambiando su forma de pensar, su manera de ser y pues ahora ya pienso un poco mejor las cosas y me he dado cuenta de que no puedo vivir tan lejos de mi familia. Ahora quiero estudiar jefe de enfermería en la Universidad de la Amazonia y quiero tener una propia casa para vivir con mi abuela.

Yo ya tenía definidas mis metas, pero necesitaba conocerme un poco más o extraer un poco más de mi yo pasado, desde mis inicios, mis recuerdos más profundos y todo lo que me lleva a ser hoy en día yo.

Yo ya tenía claro mi futuro, más o menos lo que quiero hacer, pero haciendo la cartografía me quedó más claro porque fue un momento en donde me concentré en mí, en pensar bien las cosas, como un momento conmigo misma y concentrarme prácticamente en todo lo que yo quería hacer.

Este ejercicio permitió a los estudiantes, como se dijo, visualizar de manera clara las metas personales y académicas que se han trazado y la forma en que, la familia, principalmente, encaja en ellas, siendo la principal motivación que se encuentra en las socializaciones. Este fortalecimiento de los proyectos de vida de los estudiantes implicó ayudarles a desarrollar una visión clara de su futuro, alineados con sus trayectorias de vida, intereses, valores y habilidades (Zambrano van Beverhoudt & Prieto Sánchez, 2008) sin desconocer la presencia o la existencia de otros. Para lo cual fue importante la participación activa durante el ejercicio de la cartografía junto a la socialización y a los compromisos que asumieron luego al finalizar la actividad, porque esto les permitiría reflexionar sobre estos mismos intereses que quieren lograr en sus vidas.

Entonces, la respuesta a la pregunta inicial sobre si se fortalecieron los proyectos de vida de los estudiantes del grado 10-B, es que sí, en mayor o menor medida y dependiendo mucho de la participación de ellos, como se mencionó, sí se fortalecieron sus proyectos de vida en el sentido de que esta representación gráfica facilitó que los estudiantes visualizaran la estrecha relación entre las metas personales, académicas y profesionales y comprendiendo, a su vez, de manera más clara la manera de alcanzarlas; generando en ellos una sensación de control y dirección sobre su futuro (Orientadores Escolares Boyacá, s/f).

Al representar visualmente el camino a seguir, los estudiantes pudieron explorar las rutas para lograr sus metas y acercarse a los posibles desafíos que puedan aparecer en este proceso, fomentando así habilidades para planificar y adaptarse de manera resiliente a los cambios que puedan ocurrir. En este proceso de visualización los estudiantes pueden analizar y desarrollar estrategias que involucren a sus familias, por ejemplo, para fortalecer la capacidad de tomar decisiones conscientes, además de crear en ellos una mentalidad de aprendizaje continuo y de mejora personal, lo que permite incrementar su confianza para trazar y gestionar sus propias rutas a las metas que se propongan desde una perspectiva más amplia, detallada y realista frente a su proyecto de vida.

A continuación, se presenta la tabla resumen de esta sección, que relaciona la categoría principal del tercer objetivo, el proyecto de vida, con las categorías que surgieron en el análisis de la información y las descripciones realizadas por los estudiantes durante la actividad.

Tabla 3

## Tabla de resumen 2. Proyecto de vida

<b>Proyecto de vida</b>		
<i>Categoría</i>	<i>Definición</i>	<i>Voces de los Estudiantes</i>
Metas claras	Esta categoría se refiere a que los estudiantes manifestaron tener sus metas y que a través del ejercicio pudieron afirmarlas, aclararlas	<p>“Yo pude planear mi futuro y las metas que tengo más adelante”.</p> <p>“La cartografía hizo que mis metas quedaran más claras, claro, a medida que uno va creciendo uno va cambiando su forma de pensar, su manera de ser y pues ahora ya pienso un poco mejor las cosas y me he dado cuenta de que no puedo vivir tan lejos de mi familia. Ahora quiero estudiar jefe de enfermería en la Universidad de la Amazonia y quiero tener una propia casa para vivir con mi abuela”.</p> <p>“Yo ya tenía claro mi futuro, más o menos lo que quiero hacer, pero haciendo la cartografía me quedó más claro porque fue un momento en donde me concentré en mí, en pensar bien las cosas, como un momento conmigo misma y concentrarme prácticamente en todo lo que yo quería hacer”.</p>

---

Autoconocimiento	Se refiere al desarrollo de la capacidad de los estudiantes de conocerse a ellos mismos e identificar rasgos relevantes de su personalidad durante el ejercicio.	<p>“La actividad me pareció muy buena ya que podemos recordar momentos de nuestra infancia momentos de felicidad o de problemas y de lo que puede pasar, pero recordar es vivir y sí me pareció muy bueno porque recordar me da felicidad. Me pareció muy bueno las historias de mis compañeros, por lo que han pasado”.</p> <p>“La actividad me pareció muy buena, conocimos una parte de la vida de los demás compañeros, lo que han recorrido; y recordar el pasado y ver cómo será el futuro o lo que se está planteando”.</p> <p>“La actividad fue muy emotiva porque tuvimos varias emociones al construirla pensando en nuestro futuro”.</p>
------------------	--	---

---

## Conclusiones

Este ejercicio investigativo que giró en torno a los proyectos de vida de los estudiantes del grado 10-B aplicando la cartografía social pedagógica desde la perspectiva de la ética intercultural, no solo facilitó la construcción de una hoja de ruta personal por parte de cada uno de ellos, sino que también les ayudó a fortalecer la capacidad de adaptar o cambiar lo que ya estaba planeado, por lo que uno de los elementos adicionales es la capacidad de resiliencia que están construyendo, siendo una herramienta importante para el autoconocimiento y el aprovechamiento de sus motivaciones y la gestión de sus recursos, lo que les servirá a lo largo de sus vidas. En este sentido, la cartografía se convierte en una práctica en el aula<sup>4</sup> que enriquece el desarrollo personal de los estudiantes reconociéndose a sí mismos y a los demás, y les proporciona, además, una oportunidad eficaz para proyectarse en el futuro de manera consciente.

De este modo, la cartografía contribuye a que los estudiantes establezcan una visión concreta de sus proyectos, promoviendo una mayor motivación y compromiso hacia sus aspiraciones y metas. Además, el uso de esta estrategia en la planificación de la vida permite a los estudiantes identificar posibles obstáculos y alternativas que los puedan orientar en su toma de decisiones, esto unido a un proceso de reconocimiento que implica valorar y respetar la diversidad promoviendo la empatía, el diálogo y consideración con los demás. Este enfoque de la ética intercultural no solo reconoce la dignidad de cada individuo, sino que también invita a aprender de las diferencias entendiendo que estas enriquecen la comprensión de la realidad y permiten construir una sociedad donde todos deben ser escuchados y apreciados, fortaleciendo las relaciones de los seres a través de la empatía y el respeto mutuo.

---

<sup>4</sup> Hay que dejar claro que esta estrategia no solo se emplea en espacios escolares, sino que es propicia para todo espacio comunitario (Giraldo López & Portilla Estrada, 2021).

En ese orden, esta actividad realizada con los estudiantes muestra la cartografía social pedagógica como una estrategia esencial para que los estudiantes puedan trazar y comprender su proyecto de vida promoviendo una visión integral y consciente de sí mismo en la sociedad. A través de la representación gráfica los estudiantes no solo construyen sus rutas para alcanzarlas partiendo de sus trayectorias de vida, sino que también identifican el impacto que sus proyectos pueden tener en su entorno personal, familiar y hasta comunitario.

La ética intercultural, en esta investigación, actuó como un componente fundamental, ya que motivó a los estudiantes a pensar su proyecto de vida desde una perspectiva integradora y de solidaridad con los demás y permitiéndoles visualizar las conexiones entre sus proyectos individuales y las necesidades de los otros, fomentando una postura ética que respeta las diferencias y promueve la inclusión. Así, esta integración entre los proyectos de vida con la ética intercultural plasmados en una cartografía contribuye a formar ciudadanos conscientes de su identidad y comprometidos con la construcción de una sociedad en la que todos tengan un lugar y oportunidades, propiciando un desarrollo personal que esté en armonía con el otro.

## Recomendaciones

A continuación, se presentan las recomendaciones obtenidas en la ejecución de este proyecto con el fin de que haya una mejora continua en el tema de investigación, en la parte metodológica y con los actores que llegasen a participar en futuros proyectos.

En cuanto a la temática de investigación, es primordial que los dos temas centrales que se estudiaron en este trabajo, el proyecto de vida y la ética intercultural, se sigan investigando y de ser posible juntos. Evidentemente, su abordaje de forma individual arrojaría buenos resultados y apropiación por parte de los actores que participen, pero al trabajar juntas estas dos temáticas el impacto, concientización y aprendizaje será mucho mayor, ya que permite proyectar la vida de los participantes en armonía con el mundo diverso promoviendo el respeto y la comprensión de las diferencias, contribuyendo a un propósito de vida inclusivo, además de fortalecer la identidad, enriquecer el crecimiento personal y desarrollar habilidades como la empatía, adaptación y la resiliencia.

En cuanto a la metodología, claramente, se recomienda continuar realizando investigaciones de corte cualitativo, empleando las técnicas de grupo focal y la observación participante en el aula y fuera de ella, ya que el acercamiento y profundidad en las respuestas de los actores enriquecen aún más el abordaje en la investigación y se realiza un ejercicio reflexivo más constante. En cuanto a la cartografía social pedagógica que evidenció como una estrategia didáctica, participativa y también reflexiva, se aconseja su empleo en actividades grupales de todo tipo, comunitarias y escolares, para obtener percepciones individuales y colectivas, planear, identificar, obtener reacciones y relacionamientos aplicando diversas temáticas.

Para los actores que participaron en esta investigación se tienen las siguientes recomendaciones:

Al estudiantado se recomienda participar más activamente en este tipo de actividades al punto de que puedan disfrutarlas y obtener más elementos que les ayuden a crecer personal, académica y socialmente, y que su participación no esté sujeta a la obligación o a una nota, sino al interés de aprender, ayudar a otros y a mejorar.

A los padres de familia de los jóvenes del curso, primero se les agradece el consentimiento para que sus hijos participaran en esta investigación. Ya como recomendaciones sería el acompañamiento y seguimiento a los estudiantes no solo en el área académica o escolar, sino en todas las dimensiones de sus vidas; y propiamente en sus actividades académicas, es recomendable que participen de este tipo de ejercicios que les puede unir como familia y deja una huella positiva en la memoria de los estudiantes.

A la Institución Educativa, directivas y demás docentes, si bien se debe estar trabajando el proyecto de vida en los demás cursos como lo proponen los planes de área, se aconseja orientarlo de una manera más didáctica, profunda y con tiempo suficiente, para que tenga un mayor impacto en el estudiantado, les ayude a mejorar las habilidades para la toma de decisiones y a visibilizar de manera más clara un futuro posible para ellos, ya que el proyecto de vida fomenta habilidades como la planificación, la autoconfianza y la resiliencia, que son esenciales para enfrentar los desafíos que se puedan presentar en el día a día.

### Referencias Bibliográficas

- Amador Báquiro, J. C. (2021). Cartografías sociales, pedagógicas y digitales: Metodologías para producir conocimientos desde el Sur. En *Comunicación (es)—Educación (es) desde el sur* (pp. 123–142). Universidad Distrital Francisco José de Caldas.  
[https://die.udistrital.edu.co/publicaciones/capitulos\\_de\\_libro/cartografias\\_sociales\\_pedagogicas\\_y\\_digitales\\_metodologias\\_para](https://die.udistrital.edu.co/publicaciones/capitulos_de_libro/cartografias_sociales_pedagogicas_y_digitales_metodologias_para)
- Arteaga Torres, D. C., Cuadros Aristizábal, U., Díaz Urzola, A. M., & Mathieu Erazo, L. S. (2022). Deseo de Cambio: Jóvenes Cartageneros opinan sobre la Conceptualización y el Valor del Proyecto de Vida. *Interconectando Saberes, 13*, 151–163.  
<https://doi.org/10.25009/is.v0i13.2723>
- Ávila Camargo, D. Y. (2020). La cartografía social como estrategia didáctica: Reconociendo recorridos e imaginarios. *Estudios pedagógicos, 46*(3), 21–31.
- Balcazar, F. E. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en Humanidades, IV*(7–8), 59–77.
- Barca Lozano, A., Peralbo Uzquiano, M., Porto Riobo, A. M., Marcos Malmierca, J. L., & Brenlla Blanco, J. C. (2011). Metas académicas del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachillerato con alto y bajo rendimiento escolar. *Red de Información Educativa. Redined, 354*, 341–368.
- Barragán Giraldo, D. F. (2016). Cartografía social pedagógica: Entre teoría y metodología. *evista Colombiana De Educación, 70*, 247–285.
- Barragán Giraldo, D. F. (Director). (2020, marzo 18). *Cartografía Social Pedagógica* [Video].  
[https://www.youtube.com/watch?v=W3\\_rhx77fY&ab\\_channel=DiegoFernandoBarrag%C3%A1nGiraldo](https://www.youtube.com/watch?v=W3_rhx77fY&ab_channel=DiegoFernandoBarrag%C3%A1nGiraldo)

- Barragán Giraldo, D. F. (2021). *La cartografía social pedagógica como experiencia estrategia transformadora*. Universidad del Rosario.  
<https://repository.urosario.edu.co/items/8c199d90-88af-48ca-bfc6-1597a047190f>
- Barragán Giraldo, D. F., & Amador Báquiro, J. C. (2014). La cartografía social- pedagógica: Una oportunidad para producir conocimiento y re-pensar la educación. *Itinerario Educativo*, 28(64), 127–141. <https://doi.org/10.21500/01212753.1422>
- Bontempi, E. (2023, agosto 14). *Motivación intrínseca y extrínseca: Implicaciones en la escuela, el trabajo y el bienestar psicológico*. Excelsior University.  
<https://www.excelsior.edu/es/article/types-of-motivation/>
- Caicedo Noreña, J. V., Barbosa León, S. A., & Trujillo Trujillo, O. (2024). *La cartografía social-pedagógica: Una estrategia para la educación sexual en los estudiantes del grado sexto de la IER El Lobo, Municipio de Puerto Rico-Caquetá* [Maestría en Educación, Fundación Universitaria Los Libertadores].  
<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/e2bec679-0ed3-4769-bb2c-fec7f1d28cdb/content>
- Calzadilla, R. (2010). La crisis humana como una crisis en la formación de valores. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 11(2), 57–74.
- Camelo Mendoza, R. N., & Villadiego Beltrán, V. del C. (2024). *Estrategias que apoyan a la educación intercultural en estudiantes de grado décimo de una institución educativa en Cartagena-Bolívar* [Maestría en Educación Intercultural, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/63277/rcamelomendoza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Chacón Solís, A. I. (2023). Cartografía social: Definiciones y alcances para la práctica educativa e investigativa. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 18(1), 31–47.  
<https://doi.org/10.15359/rep.18-1.2>
- Constitución Política de Colombia (1991).  
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=4125>
- D'Angelo Hernández, O. S. (2004). *Proyecto de Vida como categoria basica de interpretacion de la identidad individual y social*. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO). <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20120827125359/angelo8.pdf>
- D'Angelo Hernández, O. S., & Arzuaga Ramírez, M. (2008). *Los proyectos de vida en la formación humana y profesional. Retos del desarrollo integral complejo en aplicaciones al campo educativo*. <https://es.scribd.com/document/350297378/Los-proyectos-de-vida-en-la-formacion-humana-y-profesional-pdf>
- De Zan, J. (2004). *La ética, los derechos y la justicia*. Konrad-Adenauer-Stiftung E.V.  
<https://www.esan.edu.pe/conexion-esan/la-importancia-de-la-etica-en-la-toma-de-decisiones>
- Díaz Garay, I. del S., Narváez Escorcía, I. T., & Amaya De Armas, T. (2020). El proyecto de vida como competencia básica en la formación integral de estudiantes de educación media. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 11(1), 113–126.  
<https://doi.org/10.19053/20278306.v11.n1.2020.11687>
- Díaz Sanjuan, L. (2011). *La observación*. Universidad Nacional Autónoma de México.  
[https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion\\_Lidia\\_Diaz\\_Sanjuan\\_Texto\\_Apoyo\\_Didactico\\_Metodo\\_Clinico\\_3\\_Sem.pdf](https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf)

- Díaz-Barriga, F., Vázquez-Negrete, V. I., & Díaz-David, A. (2018). Sentido de la experiencia escolar en estudiantes de secundaria en situación de vulnerabilidad. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales, Niñez Y Juventud*, 17(1), 237–252.  
<https://dx.doi.org/10.11600/1692715x.17114>
- Escobar Yela, L. M., & Rosero Díaz del Castillo, S. M. (2017). Construcción del proyecto de vida integral, una estrategia para el fortalecimiento de la identidad individual y social. *Revista Biumar*, 1(1), 168–174.
- Fals-Borda, O. (1987). *Investigación participativa*. Encuentro de instituciones uruguayas con Orlando Fals Borda, Montevideo. <https://pensamientosep.cepalforja.org/wp-content/uploads/2023/07/IAP-ENTREVISTA-DE-1985-COM-FALS-BORDA-E-BRANDAO.pdf>
- Fernández Muñoz, E. (2021). *El Proyecto de Vida: Estrategia Educativa para la Orientación Vocacional de los Estudiantes de Educación Media de la Jornada Mañana de la I.E.D. Saludcoop Norte en Bogotá, Colombia* [Maestría en Educación, Corporación Universitaria Minuto de Dios].  
<https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/b11c1b36-4a38-40ec-9fe2-c15725bf41ff/content>
- Gamba Cubides, N. J. (2018). *Contexto histórico, social e institucional del distrito de conservación de suelos y aguas del Caquetá – DCSAC –*. Corpoamazonia.  
[https://www.corpoamazonia.gov.co/region/Caqueta/Caq\\_agenda.htm](https://www.corpoamazonia.gov.co/region/Caqueta/Caq_agenda.htm)
- Garcés Delgado, Y., Santana Vega, L. E., & Feliciano García, L. A. (2019). Proyectos de vida en adolescentes en riesgo de exclusión social. *Revista de Investigación Educativa*, 38(1), 149–165. <https://doi.org/10.6018/rie.332231>

- García Yepes, K. (2017). Construcción de Proyectos de Vida Alternativos (PVA) en Urabá, Colombia: Papel del sistema educativo en contextos vulnerables. *Estudios Pedagógicos*, 43(3), 153–173.
- Gil, M. (2020). *Propuesta de una ética intercultural*. Universidad de Valencia.  
<http://hdl.handle.net/10201/94821>
- Giraldo López, D., & Portilla Estrada, E. Y. (2021). *Cartografía Social como estrategia participativa en los procesos de investigación, intervención y diagnóstico de la salud mental comunitaria en Colombia, en el proyecto Casmcunad 2021, analizada desde cuatro dimensiones interpretativas* [Maestría en Psicología Comunitaria, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/42770>
- Gómez Montañez, R. B., Guío García, Á. H., & Hurtado Velasco, Y. (2016). *La inclusión en el contexto educativo. Principios pedagógicos para la transformación de un paradigma* [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional].  
<http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/704>
- González Ibarra, M. R. (2024). Cartografía social para la formación educativa y construcción de ciudadanía en el Instituto Superior Intercultural Ayuuk en el Estado de Oaxaca, México. *Revista Punto Cero*, 29(48), 54–70. <https://doi.org/10.35319/puntocero.202448230>
- González, M., González, E., Marín, M., & Martínez, C. (2005). La ética intercultural: Una herramienta para formar una ciudadanía cosmopolita. *Frónesis*, 12(1), 94–109.
- Gurdián-Fernández, A. (2007). *El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa*. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC)- Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI).

<https://ice.ua.es/es/documentos/recursos/materiales/el-paradigma-cualitativo-en-la-investigacion-socio-educativa.pdf>

Hamui-Sutton, A., & Varela-Ruiz, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica*, 2(5), 55–60.

Institución Educativa Barrios Unidos del Sur. (2022). *Proyecto Educativo Institucional*.

Institución Educativa Barrios Unidos del Sur.

Institución Educativa Barrios Unidos del Sur. (2023). *Plan de área de Educación Religiosa y Moral*. Institución Educativa Barrios Unidos del Sur.

Ley General de Educación, Pub. L. No. Ley 115 (1994).

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

López Arrillaga, C. E. (2018). La Cartografía Social como Herramienta Educativa. *Revista Científica*, 3(1), 232–247. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.10.12.232-247>

Loza Ticona, R. M., Mamani Condori, J. L., Mariaca Maman, J. S., & Yanqui Santos, F. E.

(2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag*, 9(2), 30–39.

<https://doi.org/10.18050/psiquemag.v9i2.2656>

Luna-Gijón, G., Nava Cuahutle, A. A., & Anahí Abysaí, D. A. (2022). El diario de campo como

herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información.

*Zincografía*, 6(11), 245–264. <https://doi.org/10.32870/zcr.v6i11.131>

Maldonado Pinto, J. E. (2018). *Metodología de la investigación social: Paradigmas:*

*Cuantitativo, sociocrítico, cualitativo, complementario*. Ediciones de la U.

Mata Solís, L. D. (2019). *El enfoque cualitativo de investigación*. Investigalia.

<https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/>

- Mazo González, I. A. (2024). *Estrategias para el reconocimiento de la diversidad de los estudiantes de grado 5° en la IE Juan XXIII de Marquetalia, Caldas* [Maestría en Educación Intercultural, Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/62389?locale-attribute=pt>
- Mena, I., Hollowey, F., Paredes, M., & Buguño, X. (2018). *¿Cómo incorporar la Reflexión Ética en el diálogo con nuestros estudiantes?* VALORAS.  
<https://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/equipo/ValoresEticaYDesarrolloSocioemocional/Fichas/Como-incorporar-la-reflexion-etica-en-el-dialogo-con-nuestros-estudiantes-2018.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos curriculares: Educación ética y Valores humanos*. Ministerio de Educación Nacional.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869\\_archivo\\_pdf7.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf7.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2008). *Guía para el mejoramiento institucional. De la autoevaluación al plan de mejoramiento*. Ministerio de Educación Nacional.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-177745\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-177745_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Hacienda y Crédito Público. (2021). *Municipio de Florencia. Viabilidad fiscal territorial 2021*.  
[https://www.minhacienda.gov.co/webcenter/ShowProperty?nodeId=%2FConexionContent%2FWCC\\_CLUSTER-200083%2F%2FidcPrimaryFile&revision=latestreleased#:~:text=El%20municipio%20de%20Florencia%20es,de%20la%20poblaci%C3%B3n%20del%20departamento.](https://www.minhacienda.gov.co/webcenter/ShowProperty?nodeId=%2FConexionContent%2FWCC_CLUSTER-200083%2F%2FidcPrimaryFile&revision=latestreleased#:~:text=El%20municipio%20de%20Florencia%20es,de%20la%20poblaci%C3%B3n%20del%20departamento.)
- Molina Montes, A., Pérez Villamizar, D. I., Domínguez Angarita, D. D., & Yohaid Trujillo, Y. L. (2022). Investigación y desafíos educativos en el contexto mundial en torno a la

- educación emocional bajo la perspectiva de la psicología positiva. *AiBi Revista de Investigación, Administración e Ingeniería*, 10(3), 109–120.  
<https://doi.org/10.15649/2346030X.3099>
- Moreno Jácome, M. C., Ramírez Ramírez, L. N., & Escobar Pérez, J. Z. (2020). Revisión de educación en valores para el nivel superior en Latinoamérica. *Revista Educación*, 44(1), 1–17. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i1.35636> Redalyc: <https://www.redalyc.org>
- Mosquera Ayala, K. L., Vallejo, O. L., & Tobón Vásquez, G. del C. (2016). Factores motivacionales, metas de logro y proyecto de vida en estudiantes universitarios. *Plumilla Educativa*, 18(2), 206–225. <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.18.1965.2016>
- Orientadores Escolares Boyacá. (s/f). *Forjando mi Futuro. Cartilla de Orientación Vocacional*. Secretaría de Educación de Boyacá. <http://sedboyaca.gov.co/wp-content/uploads/2020/04/OEB-orientacion-vocacional.pdf>
- Orozco Alvarado, J. C. (2016). La Investigación Acción como herramienta para Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN-Managua, Nicaragua. *Revista Científica Estelí*, 19, 5–17.  
<https://doi.org/10.5377/farem.v0i19.2967>
- Ospina Mesa, C. A., Montoya Arango, V., & Sepúlveda López, L. (2021). La escuela es territorio. Cartografía social de experiencias pedagógicas en instituciones educativas de Medellín y Bello, Colombia. *Territorios*, 44.  
<https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/territorios/a.9024>
- Por la cual se expide la ley general de educación, Pub. L. No. Ley 115 (1994).  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2022). *Evolución de los últimos 10 años en Desarrollo Humano. Informe sobre Desarrollo Humano para Colombia. Cuaderno 1*.  
<https://colombia.un.org/sites/default/files/2022-11/Evolucio%CC%81n%20desarrollo%20humano%20-1ER%20cuaderno%20INDH%20Nov22.pdf>
- Quintana Pérez, A. (2024). *Convivencia escolar mediada por la diversidad cultural en la Institución Educativa Técnica Agropecuaria las Piedras* [Maestría En Educación Intercultural, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/62567/aquintanap%201.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Reyero Sáez, M. (2019). La educación constructivista en la era digital. *Revista Tecnología, Ciencia Y Educación*, 12, 111–127. <https://doi.org/10.51302/tce.2019.244>
- Ricoy Lorenzo, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Revista do Centro de Educação*, 31(1), 11–22.
- Rivera Vela, L. E. (Ed.). (2009). *La INTERCULTURALIDAD como principio ético para el desarrollo de los pueblos*. ANGELOGRAF.
- Rodríguez Buitrago, A. G., & Sandoval Estupiñán, L. Y. (2022). El valor de la confianza en la escuela. *Revista de Investigación en Educación*, 20(1), 40–57.  
<https://doi.org/10.35869/reined.v20i1.3966>
- Ruiz Silva, A., & Prada Londoño, M. (2012). La identidad. En *La formación de la subjetividad política. Propuestas y recursos para el aula* (pp. 37–48). Paidós.
- Salas Astrain. (2005). *Ética Intercultural. (Re) Lecturas del Pensamiento latinoamericano*. Ediciones UCSH.

- Sandoval Casilimas, C. A. (2002). *Investigación cualitativa*. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES).  
<https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/manual%20colombia%20cualitativo.pdf>
- Savater, F. (2010). *Ética para amador*. Grupo Planeta.
- Soto Molina, J. E., García Burgos, Á. R., & García Burgos, D. A. (2018). La formación ética intercultural en el contexto escolar colombiano y el modelo finlandés. *EDUCARE ET COMUNICARE Revista De investigación De La Facultad De Humanidades*, 3(1), 53–64.  
<https://doi.org/10.35383/educare.v1i4.110>
- Taylor, sharles. (2009). *El multiculturalismo y “la política del reconocimiento”*. Fondo de Cultura Económica.
- Trejo, R. (2024). Valores éticos y morales desde que influyen en la formación profesional universitaria. Una mirada comprensivo edificadora. *Redipe*, 13(3), 154–168.  
<https://doi.org/10.36260/rbr.v13i3.2096>
- Valle, A., Regueiro, B., Rodríguez, S., Piñeiro, I., Freire, C., Ferredás, M., & Suárez, N. (2014). Perfiles motivacionales como combinación de expectativas de autoeficacia y metas académicas en estudiantes universitarios. *Elsevier*, 8(1), 1–8.  
<https://doi.org/10.1016/j.ejeps.2015.10.001>
- Vara Kumar, S., & Suneela, M. E. (2023). A study on goal orientation of secondary school students. *Journal of Emerging Technologies and Innovative Research (JETIR)*, 10(6), 697–705.
- Zambrano van Beverhoudt, E., & Prieto Sánchez, A. (2008). Reflexiones para consolidar la ética intercultural a través de la educación en valores y la educación intercultural. *Actualidades Investigativas en Educación*, 8(2), 1–18. <https://doi.org/10.15517/aie.v8i2.9343>

## Apéndices

Apéndice A. *Diario de Campo*

DIARIO DE CAMPO N° ____		
<b>Fecha:</b>	<b>Hora inicial:</b>	<b>Hora final:</b>
<b>Datos generales</b>		
<b>Investigador:</b>		
<b>Lugar:</b>	<b>Actividad/situación:</b>	
<b>Sujetos que participan:</b>	<b>Técnica aplicada:</b>	
<b>Propósito:</b>		
<b>Desarrollo</b>		
<b>¿Qué pasó? Inicio-Desarrollo-Cierre</b>		
<b>Consideraciones interpretativas, analíticas con el objetivo y pregunta de investigación</b>		
<b>Observaciones generales</b>		
<b>Evidencias</b>		

**Apéndice B. Guía de Grupo Focal**

**Guía de Grupo Focal N° 1**

<b>Investigador:</b>
<b>Fecha:</b>
<b>Grado:</b> 10° B
<b>Lugar:</b> Institución Educativa Barrios Unidos del Sur
<b>Objetivo:</b> Comprender en profundidad los proyectos de vida, intereses personales, valores y percepciones de los estudiantes de grado décimo, con el fin de identificar sus necesidades específicas. Esto permitirá diseñar y desarrollar estrategias de apoyo individualizadas que promuevan tanto su desarrollo personal como académico.
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>¿Cómo te describirías a ti mismo(a) en este momento?</b> ¿Cuáles son los aspectos de tu vida que consideras más importantes en esta etapa?</li> <li>2. <b>¿Qué significa para ti tener un proyecto de vida?</b> ¿Cómo te imaginas a ti mismo(a) en el futuro y qué lugar ocupa un proyecto de vida en esa visión?</li> <li>3. <b>¿Tienes alguna meta o proyecto personal que te gustaría alcanzar en los próximos años?</b> Si es así, ¿podrías compartir cuáles son esas metas?</li> <li>4. <b>¿Qué actividades o áreas de interés te apasionan actualmente?</b> ¿Hay alguna que te gustaría explorar o desarrollar más a fondo?</li> <li>5. <b>¿Qué obstáculos o desafíos crees que podrían dificultar la consecución de tus metas?</b></li> <li>6. <b>¿Qué tipo de apoyo crees que necesitas para avanzar en tus proyectos y alcanzar tus metas?</b></li> </ol>
<b>Observaciones:</b>

## Guía de Grupo Focal N° 2

<b>Investigador:</b>
<b>Fecha:</b>
<b>Grado:</b>
<b>Lugar:</b>
<b>Objetivo:</b> Analizar las percepciones de los estudiantes sobre la implementación de una estrategia didáctica basada en la Cartografía Social, con el propósito de comprender cómo esta ha influido en el reconocimiento de los fundamentos de sus proyectos de vida, desde una perspectiva ética e intercultural.
<ol style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;">1. <b>¿La cartografía social pedagógica le ayudó a enriquecer su proyecto de vida? Cuente cómo era antes y cómo es ahora</b> (Reflexiona sobre cómo ha cambiado tu perspectiva a lo largo del proceso). (Considera cómo esta herramienta te ha permitido clarificar tus metas y pasos a seguir).</li> <li style="margin-bottom: 10px;">2. <b>¿Qué desafíos encontró durante el diseño y realización de la cartografía y cómo los superó?</b> (Identifica las dificultades que enfrentaste y las estrategias que utilizaste para superarlas).</li> <li style="margin-bottom: 10px;">3. <b>¿Cómo se ve aplicando lo que ha aprendido a través de la cartografía en su vida futura?</b> (Piensa en cómo los conocimientos adquiridos influirán en tus decisiones y acciones a largo plazo).</li> <li style="margin-bottom: 10px;">4. <b>¿Cómo ha influido la ética intercultural en la percepción y desarrollo de su Proyecto de Vida?</b> (Piensa en cómo los valores éticos e interculturales se han integrado en tu forma de ver tu futuro).</li> <li style="margin-bottom: 10px;">5. <b>¿Este ejercicio ha mejorado su relación con los demás compañeros y compañeras?</b></li> <li style="margin-bottom: 10px;">6. <b>¿De qué forma los compañeros de clase ha impactado tu aprendizaje y tu Proyecto de Vida durante la implementación de la cartografía?</b> (Reflexiona sobre el rol del trabajo en grupo en tu proceso de aprendizaje y desarrollo personal).</li> </ol>
<b>Observaciones:</b>

**Apéndice C. Consentimiento Informado**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS  
DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS DE MENORES  
DE EDAD**

**Estimado(a) estudiante**, te invito a leer atentamente este documento. Si estás de acuerdo con su contenido, por favor exprésalo firmando al final:

**PARTE UNO: INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

<b>Título de la investigación</b>	<b>La cartografía social pedagógica: una estrategia para configurar el proyecto de vida en perspectiva de la ética intercultural.</b>
<b>Objetivo de la investigación</b>	Analizar el proceso de implementación de la cartografía social pedagógica como estrategia para configurar el proyecto de vida, en perspectiva de la ética intercultural, de los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá.
<b>Datos generales del investigador principal</b>	<b>Nombre(s) y Apellido(s):</b> William Augusto González Vargas
	<b>N° de Identificación:</b> 17650378
	<b>Correo electrónico:</b> <a href="mailto:pwilliangel@yahoo.es">pwilliangel@yahoo.es</a>
	<b>Celular:</b> 3114405017
<b>Datos del programa académico</b>	<b>Programa académico:</b> Maestría en educación intercultural
	<b>Escuela:</b> ECEDU <b>CEAD, CCAV O UDR:</b> Florencia <b>Zona:</b> Sur

**PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Yo, \_\_\_\_\_, identificado(a) con cédula de ciudadanía No. \_\_\_\_\_, mayor de edad, en calidad de madre ( ), padre ( ), acudiente ( ) o representante legal ( ) del estudiante \_\_\_\_\_, declaro que he sido informado(a) sobre la investigación y los procedimientos que esta implica. Con base en esta información, entiendo lo siguiente:

1. La participación de mi hijo(a) en esta investigación es voluntaria y no afectará sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones.
2. La participación de mi hijo(a) no implicará ningún costo, ni se recibirá remuneración por ello.
3. Mi hijo(a) no enfrentará sanciones si no autorizo su participación en la investigación.
4. Conforme a la normatividad sobre protección de datos, la identidad de mi hijo(a) se mantendrá confidencial y toda la información recopilada será utilizada exclusivamente para los fines de esta investigación, la cual se presentará a la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD).
5. Autorizo al investigador a utilizar las grabaciones de audio, video o imágenes generadas durante el proyecto, siempre que no comprometan la identidad de mi hijo(a) según lo indicado en el punto 4.
6. El investigador, en su calidad de estudiante de posgrado de la UNAD, se compromete a proteger la identidad de mi hijo(a) durante y después del proyecto, de acuerdo con la normativa vigente de protección de datos personales.

**Por lo tanto, de manera consciente y voluntaria:**

\_\_\_\_\_ **DOY MI CONSENTIMIENTO**

\_\_\_\_\_ **NO DOY MI CONSENTIMIENTO**

para la participación de mi hijo(a) en la investigación titulada:

\_\_\_\_\_

NOMBRE DEL/LA ESTUDIANTE

\_\_\_\_\_

CC/CE/TI

**Política de Protección de Datos:**

Esta política de protección de datos se aplica a todos los datos personales de niños, niñas, adolescentes y jóvenes que participen en esta investigación, de acuerdo con las siguientes normativas:

- Ley 1098 de 2006 – *Código de Infancia y Adolescencia*.
- Ley 1581 de 2012 – Protección de datos personales.
- Artículo 15 de la Constitución Política de Colombia – Derechos de protección de datos personales
- Artículos 15 de la Constitución Política de Colombia – Derechos de protección de datos personales
- Artículos 43 y 44 de la Constitución Política de Colombia, Derechos fundamentales de hombres y mujeres y de los niños y niñas.

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA APLICACIÓN DE  
INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN Y LA PROTECCIÓN DE  
DATOS DE MENORES DE EDAD**

Estimado padre/madre de familia, le invito a que lea detenidamente este documento y, si está de acuerdo con su contenido, exprese su aprobación firmándolo:

**PARTE UNO: INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

<b>Título de la investigación</b>	<b>La cartografía social pedagógica: una estrategia para configurar el proyecto de vida en perspectiva de la ética intercultural.</b>
<b>Objetivo de la investigación</b>	Analizar el proceso de implementación de la cartografía social pedagógica como estrategia para configurar el proyecto de vida, en perspectiva de la ética intercultural, de los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur de Florencia, Caquetá.
<b>Datos generales del investigador principal</b>	<b>Nombre(s) y Apellido(s):</b> William Augusto González Vargas
	<b>N° de Identificación:</b> 17650378
	<b>Correo electrónico:</b> pwilliangel@yahoo.es
	<b>Celular:</b> 3114405017
<b>Datos del programa académico</b>	<b>Programa académico:</b> Maestría en educación intercultural. <b>Escuela:</b> ECEDU
	<b>CEAD, CCAV O UDR:</b> Florencia <span style="float: right;"><b>Zona:</b> Sur</span>

**PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Yo \_\_\_\_\_ identificado (a) con cédula de ciudadanía No. \_\_\_\_\_, mayor de edad, madre, ( ) padre ( ) acudiente ( ) o representante legal ( ) del estudiante \_\_\_\_\_, notifico que he sido informado (a) acerca de la investigación que se está desarrollando y de los procedimientos que ello requiere. Por lo tanto, después de conocer las condiciones de participación de mi hijo(a) en la recolección de datos, información y evidencias, entiendo que:

1. La participación de mi hijo(a) en esta investigación no tendrá repercusiones en sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones.
2. La participación de mi hijo(a) en la investigación no generará ningún gasto, ni se recibirá remuneración alguna por su participación.
3. No habrá ninguna sanción para mi hijo(a) en caso de que no autorizar su participación.
4. De acuerdo con la normatividad sobre protección de datos, la identidad de mi hijo(a) no será publicada y todo lo registrado en el proceso de recolección de información se utilizará únicamente para los propósitos la investigación que se entregará a la Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
5. Autorizo al investigador para que divulgue la información (grabaciones de audio, video o imágenes) que se generen en el marco del proyecto y que no comprometa lo enunciado en el punto 4.
6. Que el investigador, estudiante de posgrado de la UNAD, garantiza la protección de la identidad de mi hijo(a) durante y posteriormente a la entrega de la investigación, teniendo en cuenta la normatividad vigente sobre protección de datos.

Por eso, de forma consciente y voluntaria,

\_\_\_\_\_ DOY EL CONSENTIMIENTO  
 \_\_\_\_\_ NO DOY EL CONSENTIMIENTO

para la participación de mi (nuestro) hijo (a) en la investigación titulada:

\_\_\_\_\_  
**FIRMA DEL PADRE/MADRE/ACUDIENTE O REPRESENTANTE LEGAL:**  
**NÚMERO DE C.C.**

**Política de Protección de Datos:**

Esta política de protección de datos se aplica a todos los datos personales de niños, niñas, adolescentes y jóvenes que participen en esta investigación, de acuerdo con las siguientes normativas:

- Ley 1098 de 2006 – *Código de Infancia y Adolescencia*.
- Ley 1581 de 2012 – Protección de datos personales.
- Artículo 15 de la Constitución Política de Colombia – Derechos de protección de datos personales
- Artículos 15 de la Constitución Política de Colombia – Derechos de protección de datos personales
- Artículos 43 y 44 de la Constitución Política de Colombia, Derechos fundamentales de hombres y mujeres y de los niños y niñas.

## Apéndice D

### Cartografías Realizadas por los Estudiantes

