

Fortalecimiento del sentido de pertenencia y la valoración del Páramo Mundo Nuevo en el Resguardo Indígena del Gran Cumbal, a través de un plan de aula con los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa los Andes de Cuaical Nariño

Claudia Ximena Bolaños

Oscar Efraín Moreno

Cristian German Pai

Asesor

Carlos Andrés Corella

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Etnoeducación

2025

Dedicatoria

A Dios, fuente inagotable de fortaleza, sabiduría y amor, gracias por sostenerme en cada desafío, por iluminar mi camino cuando las fuerzas flaqueaban y por ser mi refugio constante en los momentos de incertidumbre, sin Tu presencia, este viaje académico no habría tenido sentido ni dirección.

A los dos pilares fundamentales de mi existencia: mi madre y mi hijo. Mamá, gracias por ser ejemplo de entrega, valentía y ternura. Tu apoyo incondicional, tus oraciones y tus palabras siempre oportunas han sido la guía que me ha sostenido en los días difíciles. A mi hijo, mi mayor inspiración, gracias por regalarme razones para seguir, por tu sonrisa que renueva mis esperanzas y por recordarme cada día que el amor más puro habita en lo sencillo.

A mis hermanos, compañeros inseparables en este recorrido. Gracias por estar presentes en cada etapa, por celebrar mis logros como si fueran suyos, por sus consejos sinceros, por las risas compartidas y también por el hombro ofrecido en los momentos de tristeza. Su presencia ha sido un ancla firme en medio del vaivén de la vida, y una prueba de que la familia es el primer gran regalo que uno recibe.

A todos ustedes, gracias por caminar a mi lado, por creer en mí y por ser parte esencial de este logro.

Claudia Bolaños

En primer lugar, doy infinitas gracias a Dios, fuente de vida, sabiduría y fortaleza, por permitirme llegar hasta este momento tan importante en mi vida. Gracias por concederme el don de la vida, la salud, la paciencia y la luz en cada paso de este camino académico. Sin Su guía y compañía espiritual, este logro no habría sido posible.

A mi madre, María Flor Guerrero, mujer valiente y amorosa, procreadora de mi ser, gracias por ser mi raíz, mi refugio y mi ejemplo de lucha constante. A través de su ejemplo, dedicación y esfuerzo me enseñó a no rendirme, y por eso este triunfo también es suyo.

A mi familia, especialmente a Mónica Escobar y a mi amado hijo Santiago Moreno, gracias por brindarme su apoyo incondicional, su cariño y su comprensión en los momentos más exigentes de este proceso. Santiago, eres mi mayor inspiración, mi razón para seguir adelante con firmeza y amor.

Oscar Moreno

En Primer lugar, agradezco a Dios por haberme dado la vida y la salud y haber permitido llegar hasta este momento tan importante de mi vida y formación profesional.

A mi madre Ermencia del rosario Guancha Caicedo por ser ese apoyo tan importante y por ser un gran ejemplo en mi vida de fuerza y lucha la cual ha estado conmigo sin importar nuestras diferencias de opinión.

A mi padre Marcos German Pai que a pesar de la distancia física siempre lo he tenido conmigo y aunque nos faltó muchas cosas por vivir sé que en este momento hubiese sido tan importante para él, como lo es para mí.

A mi querida esposa Yuli Taramuel quien fue mi fortaleza y me acompañó en todo este bonito proceso de aprendizaje, la cual ha sido mi apoyo incondicional y la que me ha impulsado siempre a ser mejor en todos los aspectos de mi vida, dándome esa voz de aliento para seguir adelante.

A mi querido hijo Jesús Alejandro Pai quien con su cariño y su alegría me ha dado las fuerzas para seguir adelante en este lindo camino de aprendizaje, este logro es tuyo como mío, porque sin tu presencia no hubiese sido posible este triunfo, te dedico este esfuerzo con todo mi corazón,

con la esperanza de que un día entiendas que con esfuerzo y dedicación todo es posible y lo que significa este logro para mí y para ti.

Agradezco a los diferentes tutores que hicieron parte de este camino profesional, me llevo todo lo bueno de sus enseñanzas y saberes que me enriquecieron de mucho conocimiento y con ello una manera muy diferente de percibir el mundo y de las cosas buenas que tenemos y que debemos apreciar y cuidar.

Por ultimo a mis compañeros Claudia y Oscar a quienes agradezco mucho por todos los momentos compartidos, por los desafíos superados juntos y por el apoyo mutuo a lo largo de este camino universitario, que Diosito los bendiga y los llene de muchas cosas bonitas para ustedes y sus seres queridos, los recordare por siempre.

Cristian Pai

Agradecimientos

A Dios, por habernos brindado la sabiduría necesaria para tomar las decisiones correctas en cada momento y por otorgarnos la fortaleza para enfrentar los desafíos que se nos han presentado. Su orientación ha sido crucial para enfrentar las dificultades y seguir avanzando en el ámbito académico.

A nuestro asesor, Carlos Andrés Corella, por su valioso acompañamiento a lo largo de este proceso. Su dedicación y esfuerzo constante ha sido fundamental para impulsarnos a alcanzar nuestras metas. Agradecemos profundamente su orientación y apoyo, los cuales han sido clave para nuestro crecimiento y desarrollo.

A la docente Dania Mayerlly Erazo Díaz, por su constante disposición y su compromiso hacia nuestro aprendizaje. Su apoyo incondicional nos ha permitido seguir adelante con confianza, y su capacidad para motivarnos ha sido una inspiración a lo largo de este camino.

A mis familiares y amigos, por su confianza, por las palabras de aliento y el apoyo constante durante este aprendizaje. Su presencia ha sido un pilar fundamental que nos ha permitido crecer, tanto en el ámbito personal como en el académico. Sin su apoyo y dedicación, este recorrido no habría sido el mismo.

Resumen

El páramo, es un ecosistema de alta montaña que enfrenta diversas amenazas, cambio climático y actividades humanas insostenibles en el Resguardo Indígena del gran Cumbal - Nariño, existe un desconocimiento sobre la importancia del páramo Mundo Nuevo, los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa los Andes de Cuaical, situación que preocupa, debido a que el papel, que los futuros jóvenes tendrán como líderes y tomadores de decisiones será crucial para salvaguardar este ecosistema paramuno (Vásquez et al., 2019). Esta investigación propone enfrentar la problemática a través de la formulación y ejecución de un Plan de Aula que se fundamenta en los principios de la Etnoeducación, mediante un enfoque Investigación-Acción Educativa de tipo descriptivo, promoviendo actividades orientadas a la implementación de un plan de aula vanguardista en el área de ciencias sociales, basándose en metodologías participativas y recursos didácticos que respeten el contexto, con el objetivo de profundizar la comprensión y valoración sociocultural del páramo Mundo Nuevo en los estudiantes de cuarto, a través del diálogo intercultural y la construcción colectiva del conocimiento ancestral, se busca reforzar en los estudiantes una comprensión integral del páramo Mundo Nuevo que contribuya a su conservación (Ministerio de Educación Nacional en 2018). El enfoque cualitativo del proyecto aspira fomentar en los estudiantes un sentido de responsabilidad y autonomía que les permita ser agentes de cambio hacia un futuro sostenible, asegurando la conservación de nuestro invaluable legado natural y cultural. Este esfuerzo educativo no solo enriquece su aprendizaje actual, sino que también establece un compromiso duradero con la protección y valoración del páramo como parte esencial de su herencia.

Palabras Clave: Páramo, etnoeducación, cosmovisión Pasto, biodiversidad, interculturalidad.

Abstract

The páramo, is a high mountain ecosystem that faces various threats, including climate change and unsustainable human activities in the Indigenous Reserve of the great Cumbal- Nariño, there is evidence of a lack of knowledge about the importance of the Mundo Nuevo páramo, by fourth grade students of the Los Andes de Cuaical Educational Institution, this situation is worrying, since the role, that these future young people will have as leaders and decision makers will be crucial in safeguarding this paramo ecosystem (Vásquez et al., 2019). The present research proposes to face the identified problem through the formulation and execution of a Classroom Plan based on the principles of Etnoeducativos. It is anticipated that through the realization of this Educational Research-Action, of a descriptive type, activities oriented to the implementation of an avant-garde classroom plan in the area of social sciences will be promoted. The plan will be based on participatory methodologies and didactic resources that respect the context, with the objective of deepening the understanding and socio-cultural appreciation of the Mundo Nuevo páramo in fourth grade students of the Los Andes de Cuaical Educational Institution of the Gran Cumbal indigenous reservation, through intercultural dialogue and the collective construction of ancestral knowledge, it seeks to reinforce in students a comprehensive understanding of the Mundo Nuevo páramo that contributes to its conservation (Ministry of National Education in 2018). The qualitative approach of the project aspires to foster in students a sense of responsibility and autonomy that allows them to be agents of change towards a sustainable future, ensuring the conservation of our invaluable natural and cultural legacy. This educational effort not only enriches their current learning but also establishes a lasting commitment to the protection and valuation of the páramo as an essential part of their heritage.

Keywords: Páramo, ethno-education, Pasto cosmovision, biodiversity, interculturality.

Tabla de Contenido

Planteamiento del Problema	18
Descripción del Problema	18
Pregunta de Investigación	21
Justificación	22
Objetivos	25
Objetivo General	25
Objetivos Específicos	25
Marcos de Referencia	26
Marco Contextual	26
Marco Teórico y Conceptual	31
Diseño Metodológico	36
Enfoque de Investigación	36
Método de Investigación	36
Tipo de Investigación	40
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información:	40
Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados	42
Caracterización sobre la Importancia Socio cultural del Páramo Mundo Nuevo con la Comunidad Educativa los Andes de Cuaical del Resguardo Indígena del Gran Cumbal	42
Implementación del plan de aula en el área de ciencias sociales, con los estudiantes del grado cuarto de la IE los Andes de Cuaical	61
Evaluar la implementación del plan de aula, con relación al valor sociocultural del páramo mundo nuevo entre los estudiantes	70

Reflexión Pedagógica.....	75
<i>Componente Práctico – Práctica Educativa y Pedagógica</i>	79
Conclusiones.....	84
Recomendaciones	85
Referencias Bibliográficas.....	86
Apéndices	91

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Estrategias para Promover las Practicas de Conservación</i>	55
Tabla 2 <i>Plan de Acción para la Ejecución del Proyecto</i>	60
Tabla 3 <i>Temáticas y Actividades</i>	65
Tabla 4 <i>Plantilla de Registro de Observaciones</i>	65
Tabla 5 <i>Resultados y Evaluación de Actividades</i>	66
Tabla 6 <i>Plantilla de Planeación de Clase</i>	66
Tabla 7 <i>Componente práctico educativo y pedagógico</i>	79

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Mapa del Departamento de Nariño</i>	26
Figura 2 <i>Área de Ingreso a la Institución Educativa los Andes de Cuaical</i>	29
Figura 3 <i>Comunidad Educativa de la Institución Educativa los Andes de Cuaical</i>	30
Figura 4 <i>Espacios Locativos de la Institución</i>	30
Figura 5 <i>Frailejones en el Paramo</i>	32
Figura 6 <i>Estudiantes en actividad académica en institución educativa</i>	42
Figura 7 <i>Maloka ubicada en la Institución Educativa Los Andes de Cuaical</i>	43
Figura 8 <i>Encuentro con Lic. Wilson Arturo Pereira Bolaños</i>	44
Figura 9 <i>Sabedor Carlos Chalparizan Puenayan</i>	45
Figura 10 <i>Visita a Exgobernador Nolberto Cuaspud</i>	46
Figura 11 <i>Encuentro con Sabedor Luis Ángel Tipas Pantoja</i>	47
Figura 12 <i>Visita y Saludo a Párroco Eli Martínez</i>	48
Figura 13 <i>Estudiantes Realizando el Material Educativo</i>	58
Figura 14 <i>Fomento de Identidad Cultural en Estudiantes</i>	59
Figura 15 <i>Implementación Plan de Aula</i>	61

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Formato de consentimiento informado Luis Ángel Tipaz</i>	91
Apéndice B <i>Formato de consentimiento informado Wilson Pereira</i>	93
Apéndice C <i>Formato de consentimiento informado Eli Martínez</i>	95
Apéndice D <i>Formato de consentimiento informado José Nolberto Cuaspu</i>	97
Apéndice E <i>Formato de consentimiento informado Carlos Chalparizan</i>	99
Apéndice F <i>Plantilla de Informe Final</i>	101
Apéndice G <i>Entrevista Sabedor y Médico Ancestral del Pueblo de los Pastos - Carlos Chalparizan Puenayan</i>	102
Apéndice H <i>Entrevista Líder Nolberto Cuaspu - Exgobernador del Corregimiento Panan - Cumbal</i>	104
Apéndice I <i>Entrevista Sabedor Luis Tipaz</i>	107
Apéndice J <i>El sabedor y sacerdote Eli Martínez Velasco</i>	109
Apéndice K <i>Matriz de Triangulación de Entrevistas</i>	111
Apéndice L <i>Rúbrica de Evaluación de Creatividad</i>	112
Apéndice M <i>Rúbrica de Precisión y Detalle</i>	113
Apéndice N <i>Plantilla para Cuadernos de Campo</i>	113
Apéndice O <i>Plantilla para Cuestionarios de Conocimientos</i>	114
Apéndice P <i>Categoría 1: Territorio</i>	115
Apéndice Q <i>Categoría 2: Analisis Socio Critico</i>	116
Apéndice R <i>Reconocimiento del ecosistema El páramo dentro del territorio</i>	117
Apéndice S <i>El páramo Mundo Nuevo del Resguardo Indígena del Municipio de Cumbal</i>	120
Apéndice T <i>Explorando y protegiendo el ecosistema del páramo</i>	123

Introducción

El presente estudio exploró cómo los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa Los Andes de Cuaical comprendían que el Páramo Mundo Nuevo, un ecosistema diverso y culturalmente significativo, teniendo en cuenta que su importancia tiene una representatividad significativa en la región, pero el páramo enfrenta amenazas crecientes debido a la falta de conocimiento y desconexión de las generaciones más jóvenes, esta situación comprometía su conservación y subrayaba la necesidad de fortalecer la educación ambiental en un contexto donde las prácticas tradicionales y los valores culturales asociados al territorio comenzaban a perderse.

El problema central radica en la falta de conocimientos y prácticas que promuevan la protección del páramo entre los jóvenes, especialmente en el contexto donde las actividades humanas, como la ganadería la tala y la quema de árboles, impactan negativamente al ecosistema, este fenómeno ha resaltado la necesidad de implementar acciones pedagógicas en las cuales se integren a la educación ambiental con los valores y la cosmovisión de las comunidades indígenas, las cuales refuercen la conexión entre las generaciones más jóvenes y su entorno, la investigación buscó no solo abordar estas carencias, sino también resaltar el papel crucial del páramo como fuente de agua y de vida, además de la gran relevancia espiritual en la cultura indígena.

La investigación partió del planteamiento de un problema central, el cual es la creciente desvalorización del Páramo Mundo Nuevo por parte de las comunidades jóvenes, quienes, al desconocer la relevancia ecológica y cultural, no se involucraban activamente en su protección, y este problema reflejaba una desconexión generacional y educativa con el entorno, atribuida en gran parte a la ausencia de estrategias pedagógicas que integraran el conocimiento ambiental con

las realidades locales de los estudiantes, es por ello, que se planteó la necesidad de diseñar un enfoque educativo que estuviera dirigido a promover el respeto, la responsabilidad y el compromiso que las comunidades deben tener hacia el medio ambiente local, en especial énfasis en este ecosistema estratégico.

El estudio tuvo como objetivo principal promover en los estudiantes que amplíen sus conocimientos en las características biológicas y culturales del Páramo Mundo Nuevo e involucrarlos en su conservación mediante actividades educativas integrales, desde esta perspectiva, se buscó no solo informar sobre el ecosistema, sino también cultivar un sentido de pertenencia y responsabilidad que trascendiera el aula, extendiéndose a la comunidad en general, este enfoque permitió a los estudiantes reflexionar sobre sus experiencias de aprendizaje teniendo como patrón el contexto ambiental que los rodeaba, lo que ofrecía implicaciones teóricas y prácticas para la educación ambiental y el fortalecimiento de las relaciones entre las comunidades locales y su entorno.

La investigación se fundamentó en estudios previos los cuales evidenciaban cómo la educación ambiental propende a crear conciencia y ciudadanos comprometidos con la conservación de los ecosistemas, estas investigaciones destacaron que el desconocimiento de los espacios naturales cercanos suele conducir con su degradación, resaltando la urgencia de implementar métodos de enseñanza que combinen la teoría con prácticas contextualizadas, en este sentido, se identificó una base sólida para justificar el proyecto, ya que este promovía la sensibilización de los estudiantes hacia la importancia de su entorno y la adopción de medidas sostenibles para su protección.

El estudio utilizó un enfoque cualitativo, basado en un diseño descriptivo e Investigación-Acción, este método permitió recopilar datos a través de entrevistas, observaciones participativas

y análisis de documentos, proporcionando una visión integral sobre las opiniones, conocimientos y experiencias de sabedores y líderes de la región en relación con el páramo, durante el desarrollo del proyecto, se enfrentaron desafíos significativos, como la resistencia de algunos estudiantes a participar en actividades al aire libre y la falta de materiales educativos adaptados al contexto del páramo, sin embargo, estos obstáculos se superaron mediante la implementación de estrategias pedagógicas creativas que incentivaron la participación y el aprendizaje significativo.

El trabajo se estructuró en varias etapas que abordaron de manera integral los diferentes aspectos de la investigación. Siendo así se desarrolló el marco teórico que sustentó el estudio, destacando conceptos clave y representativos como la biodiversidad, la educación ambiental y la cosmovisión que las comunidades indígenas tienen, en este capítulo se proporcionó una base conceptual sólida la cual permite contextualizar el problema y definir las directrices teóricas de la investigación.

Posteriormente se describió la metodología empleada, detallando el enfoque cualitativo y el diseño descriptivo utilizado, en este capítulo se explicó las técnicas de recolección de datos, como entrevistas semiestructuradas y observaciones participativas, así como el proceso de análisis de la información recopilada, también se identificaron los actores clave involucrados para el desarrollo de la investigación, incluyendo estudiantes, docentes y miembros de la comunidad local, quienes realizaron sus respectivos aportes desde sus perspectivas, valiosas para el desarrollo del proyecto.

Para presentar los resultados obtenidos, se destacaron los hallazgos más relevantes en torno a las percepciones y las actitudes de los estudiantes en relación al cuidado del páramo, a través de un análisis exhaustivo, se evidenció cómo estas estrategias educativas implementadas

impactaron de manera positiva en la comprensión y la valoración del ecosistema por parte de los estudiantes, este capítulo incluyó testimonios, observaciones y reflexiones que ilustraron el progreso alcanzado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las conclusiones y a partir de estas se realizó una discusión la cual permitió que se formularan unas recomendaciones para futuras acciones educativas las cuales promuevan una relación más sostenible entre los jóvenes y el ecosistema, estas conclusiones destacaron la necesidad de fortalecer el trabajo colaborativo entre las instituciones Educativas, las comunidades y las autoridades locales para garantizar la conservación del páramo, además, se subrayó la importancia de integrar unos enfoques interculturales en la educación ambiental, reconociendo así la riqueza de los saberes tradicionales y su contribución a la sostenibilidad.

El proyecto contribuyó al discurso contemporáneo sobre la sostenibilidad y la conservación de las áreas representativas para la comunidad indígena, mostrando así como la educación puede actuar como un puente entre el conocimiento científico y las prácticas tradicionales, al conectar a los estudiantes con su patrimonio natural y cultural, el cual busca preservar el páramo y empoderar a las futuras generaciones para que se vincules y asuman un papel activo en su protección, este modelo educativo tiene un potencial importante y al ser replicado en otras comunidades, permitirá ofrecer una hoja de ruta que este dirigida a abordar los desafíos ambientales y culturales que en muchas comunidades indígenas y rurales se está visualizando.

En síntesis, este estudio contribuyó a ampliar el conocimiento sobre el papel de la educación ambiental en la conservación de los ecosistemas estratégicos como el Páramo Mundo Nuevo, al combinar elementos teóricos y prácticos, permitió generar aprendizajes significativos los cuales fomentaron el compromiso de los estudiantes con su entorno local, aunque el proceso

enfrentó desafíos, los resultados obtenidos validaron la efectividad del enfoque educativo adoptado y sentaron las bases para futuras iniciativas que fortalezcan la relación entre las comunidades y sus territorios.

Planteamiento del Problema

Descripción del Problema

El páramo Mundo Nuevo es un ecosistema estratégico de vital importancia; sin embargo, con el pasar de los años y la llegada de nuevas culturas, poco se ha comprendido, valorado y apreciado este ecosistema. A pesar de que representa una riqueza vital y una identidad para los habitantes del Resguardó Indígena de Cumbal y la comunidad educativa de la vereda Cuaical, se pudo apreciar en la entrevista; que los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa los Andes de Cuaical, desconocen sobre el valor y la importancia que tienen estos lugares para la supervivencia de la flora y la fauna, y también del poco contenido educativo por parte del profesorado, quienes no inculcan en los estudiantes acerca de todo lo que representa el páramo.

La desconexión que existe entre los estudiantes y el entorno del páramo, su territorio ancestral. Esta desconexión cultural repercute en que la identidad cultural de las comunidades indígenas; es la columna que sostiene múltiples sistemas de pagos, fuentes de aprovisionamiento y costumbres ancestrales, aporta, además, a la sostenibilidad de una gran diversidad de recursos naturales.

La destrucción del hábitat abordado es otro problema, con la falta de prácticas sostenibles y el subdesarrollo de la conciencia de su importancia para el páramo, que a su vez puede llevar a daños irreversibles a la biodiversidad y el bienestar de la población local del Municipio del Gran Cumbal y sus alrededores. Por lo tanto, este corto proyecto ayudará a fomentar en los estudiantes del grado cuarto, el cuidado de estos lugares que son de vital importancia para generaciones futuras, lo que se permitirá la participación a largo plazo en la protección del Páramo Mundo Nuevo.

Los páramos, ecosistemas de alta montaña, se distribuyen desde Costa Rica hasta el norte de Perú y Colombia alberga cerca de la mitad de su área total a nivel global. Estos hábitats únicos son hogar de una biodiversidad extraordinaria, que incluye especies endémicas y emblemáticas. Además, los páramos juegan un papel importante en la regulación del ciclo hidrológico, actuando como fábricas de agua que abastecen a millones de personas en las tierras bajas. (LEISA, 2020)

A pesar de su importancia ecológica y los servicios ecosistémicos que brindan, los páramos enfrentan múltiples amenazas que ponen en riesgo su integridad y capacidad de sustento. El cambio climático está alterando los patrones de temperatura y precipitación, lo que afecta la delicada ecología de estos ecosistemas de alta montaña. Asimismo, la expansión de la frontera agrícola, impulsada por la demanda de productos y la presión demográfica, está provocando la conversión de áreas de páramo en terrenos destinados a la agricultura y el pastoreo. Estas actividades no solo fragmentan y degradan el hábitat, sino que también pueden contaminar las fuentes de agua y alterar los ciclos naturales (Universidad de la Costa, 2022).

Además de las amenazas mencionadas, el desconocimiento y la falta de aprecio hacia el páramo Mundo Nuevo por parte de las comunidades locales, especialmente entre las generaciones más jóvenes en este caso los Niños de Cuarto grado de la I.E.A.C, representa un problema que puede agravar la degradación de este ecosistema. Y si ellos y la comunidad educativa no comprenden la relevancia ecológica y cultural del páramo, es menos probable que adopten prácticas sostenibles y se comprometan con su protección a largo plazo. Esta falta de conexión también puede debilitar la transmisión de conocimientos tradicionales y prácticas ancestrales que han permitido a las comunidades indígenas convivir en armonía con el páramo a lo largo de los siglos

En el municipio de Cumbal, ubicado en el departamento de Nariño, el Páramo Mundo Nuevo representa un elemento importante en la identidad y el territorio ancestral de las comunidades indígenas. No obstante, se ha observado una falta de conocimiento sobre este ecosistema entre los estudiantes de cuarto grado de La Institución Educativa Los Andes de Cuaical. Esta situación pone de manifiesto la desconexión que puede existir entre las nuevas generaciones y su entorno natural y cultural.

Además, al examinar el plan de estudios del área de ciencias sociales para el grado cuarto de la institución, se evidencia que no se aborda la importancia del páramo y su relación con la comunidad. Los contenidos curriculares actuales no proporcionan a los estudiantes los conocimientos y las herramientas necesarias para comprender y valorar este ecosistema. Como resultado, las prácticas destructivas hacia el páramo persisten y se agravan, ya que las nuevas generaciones carecen de una base sólida para tomar decisiones informadas y adoptar comportamientos sostenibles.

Ante esta problemática, surge la necesidad de una intervención educativa innovadora y transformadora que aborde el desconocimiento del páramo Mundo Nuevo en los estudiantes de cuarto grado de La Institución Educativa los Andes de Cuaical. Se propone una estrategia pedagógica basada en promover el significado sociocultural del páramo para la protección del territorio, a partir de un plan de aula en el área de ciencias sociales. Esta estrategia busca brindar a los estudiantes las herramientas y experiencias necesarias para desarrollar un entendimiento profundo y una conexión con el páramo, al combinar actividades experienciales, diálogo intercultural y construcción colectiva del conocimiento.

El objetivo es cultivar en los estudiantes un sentido de identidad, pertenencia y responsabilidad hacia este ecosistema vital. Al integrar el conocimiento del páramo Mundo

Nuevo en el currículo de ciencias sociales, se espera que los estudiantes adquieran una comprensión constructiva de la importancia ecológica, cultural y socioeconómica. Además, se busca fomentar el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, toma de decisiones y resolución de problemas en relación con la conservación y el uso sostenible de los recursos del páramo (Núñez, Ávila, & Olivares, 2016).

En conclusión, la falta de conocimiento y valoración del Páramo Mundo Nuevo entre los estudiantes de cuarto grado de La Institución Educativa los Andes de Cuaical, junto con la insuficiente incorporación de este tema en el plan de estudios de ciencias sociales, representa un desafío para la protección y gestión sostenible de este ecosistema vital. La implementación de una estrategia pedagógica innovadora, que promueva el significado sociocultural del páramo y fortalezca la conexión de los estudiantes con su entorno, se presenta como una oportunidad para abordar esta problemática y sentar las bases para un futuro más sostenible.

Pregunta de Investigación

¿Cómo generar procesos para fortalecer el sentido de pertinencia y la valoración del páramo Mundo Nuevo en el resguardo Indígena del gran Cumbal mediante un Plan de Aula con los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa los Andes de Cuaical?

Justificación

Este proyecto se centra en la necesidad de abordar el desconocimiento del páramo Mundo Nuevo, un ecosistema de alta montaña reconocido por su biodiversidad y su papel crucial en la regulación hídrica, entre los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Los Andes de Cuaical del Resguardo Indígena del gran Cumbal, Nariño.

Abordar el problema del desconocimiento del valor y la importancia del páramo trasciende desde el ámbito educativo y tiene implicaciones profundas para la sostenibilidad ambiental, la preservación cultural y el bienestar de las comunidades que dependen del páramo, motivando a los estudiantes a través del conocimiento a cultivar en ellos el aprecio y el compromiso de la protección del páramo, este proyecto sienta las bases para un futuro más sostenible y resiliente en el Resguardo Indígena del gran Cumbal y la región

La educación transformadora y el fortalecimiento de los vínculos entre las nuevas generaciones y su territorio ancestral son elementos clave para asegurar la conservación de este invaluable patrimonio natural y cultural para las generaciones presentes y futuras.

El proyecto pretende mitigar este problema, diseñando e implementando una estrategia didáctica basada desde la Investigación-Acción Educativa, teniendo como objetivo una estrategia de fomentar la comprensión y valoración del páramo entre los estudiantes, que promuevan prácticas sostenibles y un compromiso a largo plazo con la protección de este ecosistema vital, desde la perspectiva socioambiental, se pretende fortalecer los vínculos entre las nuevas generaciones y su territorio ancestral, generando conciencia para la preservación de la identidad cultural y el bienestar de las comunidades indígenas que dependen del páramo Mundo Nuevo, además, fomentar la construcción de una sociedad más justa y equitativa, reconociendo los derechos de las comunidades indígenas sobre sus territorios y recursos naturales.

En términos sociales y comunitarios, el proyecto promueve la participación activa de los estudiantes y la comunidad en la protección del páramo, fortaleciendo el ejercicio de la ciudadanía y la capacidad de las comunidades para influir en las decisiones que afectan su entorno y calidad de vida, esto se logra a través de un enfoque cualitativo que involucra activamente a los actores locales en el proceso de generación de conocimiento y transformación de su realidad.

Desde un enfoque académico, el proyecto aporta al campo de la educación ambiental y la Etnoeducación al generar mayor sensibilidad sobre cómo abordar el desconocimiento del páramo en contextos educativos rurales e indígenas. Se alinea con los objetivos de la educación ambiental establecidos por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, que fomentan el desarrollo de habilidades investigativas y pensamiento crítico en los estudiantes (Ministerio de Educación Nacional, 2005).

Además, desde el ámbito académico y etnoeducativo se integra el conocimiento del páramo en el plan de estudios de ciencias sociales, y que estos comprendan de manera integral la importancia ecológica, cultural y socioeconómica, desarrollando habilidades de pensamiento crítico, toma de decisiones y resolución de problemas en relación con la conservación y el uso sostenible de los recursos del páramo, la estrategia pedagógica propuesta, basada en actividades experienciales, diálogo intercultural y construcción colectiva del conocimiento, se alinea con los principios de la Etnoeducación y promueve una educación contextualizada y pertinente para las comunidades indígenas.

Para la Licenciatura en Etnoeducación, el proyecto aporta al conocimiento Etnoeducativo al promover la valoración de los saberes ancestrales y el diálogo intercultural en el abordaje de problemáticas ambientales. Esto contribuye a la pervivencia de la cultura y la cosmovisión

indígena, elementos fundamentales para la conservación de la biodiversidad y la gestión sostenible de los recursos naturales.

En el plano personal, el proyecto representa una oportunidad para aplicar conocimientos y habilidades adquiridos durante la formación académica en un contexto real y significativo. Como investigadores, existe un compromiso ético con la generación de conocimiento que contribuya al bienestar de las comunidades y la protección del medio ambiente, fortaleciendo competencias investigativas, trabajo en equipo y sensibilidad social y ambiental.

Jurídicamente, el proyecto se articula con los derechos de los grupos étnicos reconocidos en la legislación nacional e internacional y Constitución Política de 1991, que reconoce y protege la biodiversidad étnica y cultural de la nación, incluyendo el respeto a la consulta previa, libre e informada de las comunidades indígenas en asuntos que afecten sus territorios y recursos naturales, también en su Artículo 7 describe que se alinea con leyes y convenios que promueven la conservación de la biodiversidad, el uso sostenible de los recursos naturales y la participación activa de las comunidades locales en la gestión de los ecosistemas (Funcion Publica, 1991).

El proyecto tiene una relevancia socioambiental, comunitaria, académica, etnoeducativa y legal, el desconocimiento del páramo desde una perspectiva educativa y participativa, el objetivo es generar conocimiento que contribuya a la conservación de este ecosistema estratégico, fortaleciendo así la identidad cultural de las comunidades indígenas y formando ciudadanos conscientes y comprometidos con la protección del medio ambiente, estos resultados pueden servir como punto de referencia para otras instituciones educativas y comunidades que enfrentan desafíos similares, proporcionando además insumos valiosos para el diseño de políticas públicas y programas de educación ambiental y etnoeducativa en Colombia.

Objetivos

Objetivo General

Promover el cuidado sociocultural del Páramo Mundo Nuevo para la protección del territorio, a partir de un plan de aula en el área de ciencias sociales en los estudiantes de grado cuarto de La Institución Educativa los Andes de Cuaical del municipio de Cumbal, Nariño.

Objetivos Específicos

Caracterizar la importancia socio cultural del Páramo Mundo Nuevo con la comunidad de la Institución Educativa los Andes de Cuaical del resguardo Indígena del gran Cumbal.

Diseñar un Plan de Aula con los estudiantes del grado cuarto en el área de Ciencias Sociales que promueva el sentido de pertenencia y la valoración del páramo Mundo Nuevo.

Implementar el plan de aula con los estudiantes de grado Cuarto en el área de ciencias sociales en la I.E Los Andes de Cuaical.

Evaluar el proceso de implementación del Plan de aula, en relación al valor sociocultural del páramo Mundo Nuevo entre los estudiantes.

Se ubica al Suroccidente de Colombia, es frontera con la República del Ecuador, con el que limita por el Sur. Por el norte limita con el Departamento del Cauca, Por el Este Putumayo y por el Oeste con el Océano Pacífico. Tiene una excelente posición geográfica porque en este territorio confluyen la Amazonía, Los Andes, como se dijo es la frontera con Suramérica y los países de la Cuenca Pacífico.

La población del departamento de Nariño en 2023 fue estimada en 1.699.750 habitantes, según las proyecciones del DANE basadas en el Censo Nacional de Población y Vivienda (CNPV) de 2018. De esta población, el 56,1% (952.822) reside en áreas rurales, mientras que el 43,9% (746.748) vive en cabeceras municipales. En cuanto a la distribución por género, los hombres representan el 48,7% (828.257), y las mujeres el 51,3% (871.313). Esto refleja una fuerte predominancia rural en la población del departamento, donde las actividades agropecuarias tienen gran importancia en su economía y estructura social. (Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), 2023)

La población indígena en el departamento de Nariño se estima en 1.630.592 personas, distribuidas en 71 resguardos. De esta población, 135.399 habitan dentro de estos resguardos. Esta información se encuentra disponible en el censo y las proyecciones realizadas por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). (geoportal.dane.gov.co, s.f.)

Los pueblos indígenas que habitan en el territorio de Nariño incluyen a los Pastos, que representan el 77.32% de la población indígena de la región, seguidos por los Awá (15.69%), los Eperara Siapidara (2.63%), los Quillacinga (2.34%), los Inga (1.78%), los Kofan y los Nasa. (Diario del Sur, 2024)

La información sobre la pobreza en el Departamento de Nariño, con un índice de pobreza monetaria del 42,9% en 2014, una tasa de desempleo del 10,5% y un índice de Gini de 0,50,

refleja las dificultades sociales que enfrenta la región. Estos datos evidencian una importante desigualdad económica en el territorio, que se refleja también en las altas tasas de trabajo informal y el bajo acceso a servicios básicos en zonas rurales (DNP, 2023).

La pobreza multidimensional, que mide no solo los ingresos, sino también otras dimensiones como el acceso a educación y servicios públicos, afecta especialmente a la población rural, con un 21,4% de pobreza en esas áreas, en contraste con el 12,7% en las cabeceras municipales (Departamento Nacional de Planeación (DNP). & Departamento Administrativo Nacional de Estadística, 2023)

La cobertura de educación media en 2014 fue tan solo de 30%, la tasa de analfabetismo en mayores de 15 años de 95.%. (Departamento Nacional de Planeación (DNP), 2014)

La aplicación de este proyecto aplicado se llevó a cabo en la Institución Educativa los Andes de Cuaical, situada en la vereda del Resguardo Indígena del Gran Cumbal. La institución en cuestión da atención a estudiantes de cuarto grado de la primaria, provenientes de distintas familias de la comunidad cercana. En cuanto a la comunidad educativa, se encuentra un cuerpo docente comprometido con la formación de sus estudiantes; sin embargo, uno de los vacíos que presenta la institución parece ser la falta de vinculación de temáticas del Páramo Mundo Nuevo al currículo de ciencias sociales.

Los estudiantes, en su mayoría de origen indígena, desconocen la importancia del páramo en términos de su contexto cultural y medioambiental. Así, el ambiente educativo revela un enfoque tradicional en los procesos de enseñanza, alimentando la pasividad durante la construcción de su propio conocimiento. La propuesta de intervención educativa en cuestión busca un cambio en este ambiente, generando aprendizajes significativos y activando la apropiación del propio acervo natural.

Figura 2

Área de Ingreso a la Institución Educativa los Andes de Cuaical



Fuente. Autoría propia.

La Institución Educativa Los Andes De Cuaical, nace legalmente en el año 2005 como una necesidad de ampliar la cobertura educativa, implementando la educación básica secundaria y media vocacional, debido a que los estudiantes tenían una gran dificultad para desplazarse hasta la cabecera municipal, o de lo contrario, se veían abocados a abandonar sus estudios. Lo anterior motivó a la comunidad educativa a presentar el proyecto ante la secretaria de Educación Departamental, buscando dar solución al grave problema educativo que se presentaba en la comunidad indígena de Cuaical y veredas circunvecinas.

Figura 3

Comunidad Educativa de la Institución Educativa los Andes de Cuaical



Fuente. Autoría propia.

La población indígena del Municipio según el DANE es de 19.689, que representa el 52,32% del total de la población, sin embargo habitan en los 4 resguardos del territorio del Gran Cumbal, 25.839 personas (MinSalud, 2019).

Figura 4

Espacios Locativos de la Institución



Fuente. Autoría propia.

La cobertura neta de educación media en Nariño en 2022 fue del 60,10%. En cuanto al analfabetismo, la tasa registrada en 2005 fue del 11,9%. En términos de uso de suelo, según el IGAC, en 2022, el área dedicada a cultivos agrícolas era de 1.037 hectáreas, los bosques cubrían 40.095 hectáreas y otras áreas de uso representaban 809 hectáreas. (Secretaría de Educación Departamental de Nariño., 2023)

Marco Teórico y Conceptual

El presente marco teórico aborda los conceptos y teorías para comprender la importancia de los páramos como ecosistemas estratégicos y la necesidad de fortalecer su valoración y conservación a través de estrategias educativas innovadoras. En primer lugar, se presenta una caracterización general de los páramos, incluyendo su definición, distribución geográfica, biodiversidad, servicios ecosistémicos y vulnerabilidad frente al cambio climático y las actividades humanas (Castaño, Morales, & Universidad Autonoma de Occidente, 2020 (P,32)).

La caracterización de los páramos se especifica como ecosistemas estratégicos de alta montaña presentes en América tropical, principalmente en países como Colombia, Ecuador, Venezuela y Perú, estos ecosistemas, situados entre los 3,000 y 4,500 metros sobre el nivel del mar, son reconocidos por su alta biodiversidad y por los servicios ecosistémicos esenciales que proporcionan, como la regulación del ciclo hídrico y la captura de carbono (Díaz, Navarrete, & Suárez, 2005).

En el contexto colombiano, los páramos representan aproximadamente el 50% del área total de estos ecosistemas en el mundo, lo que resalta la responsabilidad del país en su conservación.

Figura 5*Frailejones en el Paramo*

Fuente. Autoría propia.

La flora y fauna de los páramos están adaptadas a condiciones climáticas extremas, y muchas especies son endémicas, este equilibrio ecológico los convierte en espacios únicos, pero también frágiles frente a la intervención humana, el cambio climático y las actividades como la ganadería, la minería y la agricultura son factores que han contribuido a su deterioro, agravando la pérdida de biodiversidad y alterando su capacidad para proporcionar servicios ecosistémicos, esta vulnerabilidad subraya la urgencia de promover acciones de conservación desde un enfoque integral (Periodico El Tiempo, 2023).

A continuación, se exploran las amenazas y desafíos que enfrentan los páramos, como la expansión de la frontera agrícola, el sobre pastoreo, la minería y los proyectos de infraestructura, se enfatiza en el papel del desconocimiento y la falta de valoración de estos ecosistemas por

parte de las comunidades locales y la sociedad en general como factores que pueden exacerbar su deterioro (Corpboyacá, 2024).

Las actividades humanas representan una de las principales amenazas para los páramos, la expansión de la frontera agrícola y el sobrepastoreo han degradado sus suelos, mientras que los proyectos de infraestructura y la minería han causado fragmentación del paisaje, estas prácticas suelen estar impulsadas por la falta de conocimiento sobre la importancia ecológica de los páramos y la percepción de estos territorios como áreas improductivas, esta desconexión evidencia la necesidad de estrategias educativas que sensibilicen a las comunidades locales y promuevan un sentido de corresponsabilidad hacia su cuidado.

El desconocimiento del cuidado de los páramos no solo afecta su conservación, sino que también limita las oportunidades para integrar estos ecosistemas en las prácticas culturales y económicas de las comunidades, por ello, se hace imprescindible diseñar programas educativos que fomenten el diálogo entre el conocimiento científico y los saberes tradicionales, estableciendo vínculos entre la población local y su entorno natural.

Posteriormente, se aborda la importancia de la educación ambiental como estrategia para fomentar la valoración y conservación de los páramos, se discuten los principios y enfoques de la educación ambiental, haciendo énfasis en la necesidad de promover un pensamiento crítico, una ética del cuidado y una participación activa de los estudiantes en la construcción de conocimientos y soluciones (EPA, 2024).

Asimismo, se explora el potencial de la educación ambiental para fomentar el diálogo de saberes entre el conocimiento científico y los saberes tradicionales de las comunidades locales.

La educación ambiental es una estrategia clave para abordar los desafíos que enfrentan los páramos, transmitir información sobre el medio ambiente y también fomentar una conciencia

crítica que motive a los estudiantes a actuar en favor de la sostenibilidad, dentro de este marco, se destacan tres principios fundamentales:

Pensamiento crítico, la educación ambiental debe promover el cuestionamiento de prácticas que afectan negativamente al medio ambiente, capacitando a los estudiantes para analizar los problemas ambientales desde múltiples perspectivas; la ética del cuidado, enfatiza la necesidad de cultivar un respeto profundo hacia la naturaleza, promoviendo una relación basada en la responsabilidad y el aprecio por los ecosistemas; y la participación activa de la educación ambiental que debe involucrar a los estudiantes en proyectos prácticos que les permitan experimentar y aplicar conocimientos, reforzando su compromiso con la conservación, además, este se resalta la importancia de integrar saberes tradicionales en las estrategias pedagógicas, el diálogo entre las comunidades indígenas y los conocimientos científicos puede enriquecer las acciones de conservación, generando soluciones contextualizadas y culturalmente significativas (Corbetta, Bonetti, Bustamante, & Vergara, 2018).

Luego, se profundiza en el enfoque de la etnoeducación como una perspectiva que busca valorar y fortalecer la identidad cultural de las comunidades indígenas y rurales, así como su relación con el territorio y la naturaleza (Min Educación, 2009). Se discute cómo la etnoeducación puede contribuir a la revitalización de los saberes y prácticas tradicionales relacionados con el manejo sustentable de los páramos, así como a la formación de líderes comunitarios comprometidos con la defensa de estos ecosistemas. Sánchez (2018).

Por último, se explora la pedagogía sociocrítica, desarrollada por pensadores como Paulo Freire, se basa en la idea de que la educación debe ser un proceso de liberación que permita a los individuos comprender y transformar su realidad, este enfoque enfatiza la importancia del

diálogo, la reflexión y la acción como herramientas para el cambio social, promoviendo una educación que sea crítica, participativa y orientada hacia la justicia social.

En el contexto de la conservación de los páramos, la pedagogía sociocrítica ofrece un marco para desarrollar estrategias educativas que empoderen a los estudiantes y las comunidades locales, permite que los participantes no solo aprendan sobre la importancia de los páramos, sino que también reflexionen sobre su papel en su cuidado y se involucren activamente en su protección, la pedagogía sociocrítica también resalta la importancia de la participación comunitaria en el diseño y la implementación de programas educativos, que asegura que las estrategias estén alineadas con las necesidades y aspiraciones de las comunidades, aumentando su efectividad y sostenibilidad a largo plazo.

Diseño Metodológico

Enfoque de Investigación

La presente investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, puesto que, su objetivo es comprender e interpretar los fenómenos sociales y educativos desde la perspectiva de los sujetos involucrados, en este caso, serán los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa los Andes de Cuaical y su relación con el páramo, como ecosistema estratégico (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2020).

En profundidad, se busca explorar las percepciones, experiencias y significados asociados al tema del páramo Mundo Nuevo, entre los estudiantes de cuarto grado a partir del desarrollo de investigación de tipo descriptivo, con la cual, se pretende describir detalladamente las características socioculturales y ambientales del páramo; evaluando el impacto de la intervención educativa en la comprensión y aprecio de los estudiantes hacia este ecosistema. Este tipo de investigación se caracteriza por ser flexible, emotiva, y su interés en captar la complejidad de los contextos socioculturales en los que se desarrollan los fenómenos estudiados.

Método de Investigación

La “Investigación-Acción educativa” se caracteriza por ser un método de indagación autorreflexivo, implementado por los participantes en ciertas circunstancias. Esta metodología tiene como finalidad optimizar la racionalidad y equidad de las situaciones en el contexto de la práctica social educativa, además de incrementar el entendimiento sobre dicha práctica y las circunstancias en las que se realiza. Gómez (2010).

Por ende, para alcanzar los objetivos generales y específicos de este Proyecto Aplicado (P.A.), se empleó un enfoque de Investigación Acción Educativa, este, se distingue por su flexibilidad e interés en capturar los fenómenos de los contextos socioculturales locales. Además,

resalta la importancia del páramo Mundo Nuevo para enfocarla en los fenómenos sociales y educativos desde la perspectiva de los estudiantes. Por lo tanto, se utilizarán diversas técnicas de recolección de información para cumplir con cada objetivo específico

Para el Objetivo Específico 1: Se busca caracterizar y registrar la información relevante sobre la importancia del Páramo Mundo Nuevo para los habitantes del municipio de Los Andes Cuaical, empleando las técnicas de recolección de información, incluyendo entrevistas, observaciones y revisión documental, que faciliten la obtención de información detallada y profunda sobre las percepciones, conocimientos y experiencias de los sujetos en relación con el tema de estudio, guiadas por un guion flexible que orienta la conversación Díaz (2013)

Llevando a cabo entrevistas con sabedores y líderes del municipio de Los Andes Cuaical para conocer sus percepciones y experiencias sobre el Páramo Mundo Nuevo.

Las observaciones permiten captar la realidad social y educativa en su contexto natural, mediante la presencia directa del investigador en el campo. Realizando observaciones, tanto participantes como no participantes, en las aulas de clase, las salidas de campo y otros espacios educativos relevantes para el estudio.

Finalmente, la revisión documental es una técnica que permite obtener información selecta sobre el tema a tratar en el proyecto aplicado, a través del análisis de documentos escritos, como planes de estudio, proyectos educativos, materiales didácticos, entre otros.

Para el objetivo específico 2: es “Diseñar un Plan de Aula en el área de Ciencias Sociales para el grado Cuarto, que promueva la valoración del páramo Mundo Nuevo”. Para lograrlo, se implementó unas secuencias didácticas como técnica de recolección de información. Teniendo como objetivo “Familiarizar a los estudiantes con el ecosistema del páramo Mundo Nuevo y su importancia sociocultural”. que se llevó a cabo mediante tres fases:

La fase de observación y creación, oriento a los estudiantes a realizar un recorrido virtual o presencial por el páramo Mundo Nuevo, durante este recorrido, observarán y registrarán en un diario de campo la biodiversidad del ecosistema y sus características sociales.

En la fase de investigación y reflexión, los estudiantes desarrollaron entrevistas con miembros de la comunidad vinculados al páramo. El objetivo de estas entrevistas será indagar sobre las tradiciones, creencias y experiencias relacionadas con el páramo. Esta información enriquecerá su comprensión del páramo desde una perspectiva local y sociocultural.

Dentro de la fase de expresión y sensibilización, permitió que los alumnos aplicarán los conocimientos adquiridos a través del diario de campo y las entrevistas efectuadas previamente. Con esta base, se embarcarán en la creación de una representación tridimensional e innovadora del páramo, reflejando su interpretación personal de este ecosistema. Se enfatizará en esta fase la concienciación de los jóvenes acerca del valor crítico que tiene preservar el páramo Mundo Nuevo.

Para el tercer objetivo específico 3: es “Implementar el plan de aula en el área de ciencias sociales para los estudiantes de cuarto grado de la I.E Los Andes de Cuaical”. Este objetivo se desarrollará a través de las siguientes técnicas de recolección de información:

Los diarios de campo fueron utilizados para mantener un registro detallado de las actividades realizadas durante la implementación del plan de aula. Este registro incluirá observaciones y reacciones de los estudiantes con los resultados obtenidos.

La entrevista semiestructurada permitió a los estudiantes de grado cuarto de la Institución Educativa los Andes de Cuaical; obtener información sobre las tradiciones, creencias y experiencias relacionadas con el páramo. Esta información enriquecerá su comprensión del páramo desde una perspectiva local y sociocultural.

Por lo tanto, este objetivo específico no solo se centra en la implementación del plan de aula, sino también en el seguimiento y evaluación del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Esto permitirá realizar ajustes y mejoras continuas para garantizar una experiencia de aprendizaje efectiva y enriquecedora para los estudiantes.

Para el objetivo específico 4: “Evaluar la implementación del Plan de aula, en relación con el valor sociocultural del páramo Mundo Nuevo entre los estudiantes”: Para evaluar el proceso de implementación, se realizará un “taller de análisis grupal” que contenga los siguientes componentes.

En la evaluación de los diarios de campo, los estudiantes presentaron sus diarios de campo, que serán evaluados en función de la profundidad de sus observaciones, la calidad de sus registros y su comprensión de la biodiversidad y las características sociales del páramo Mundo Nuevo.

Dentro del análisis de las entrevistas, los estudiantes compartieron los hallazgos de sus entrevistas con miembros de la comunidad. Se evaluará su capacidad para sintetizar la información recopilada y su comprensión de las tradiciones, creencias y experiencias relacionadas con el páramo.

Para la presentación de la representación tridimensional del páramo, los estudiantes presentaron sus representaciones tridimensionales del páramo, reflejando su interpretación personal de este ecosistema. Se evaluará la precisión de su representación, su creatividad y su capacidad para comunicar la importancia sociocultural del páramo.

Como reflexión final, los estudiantes escribieron una reflexión final sobre lo que han aprendido a través del Plan de Aula. Esta reflexión deberá incluir sus pensamientos sobre la

importancia sociocultural del páramo Mundo Nuevo, así como cualquier cambio en su percepción o valoración del páramo como resultado de su participación en el Plan de Aula.

Este taller de evaluación permitió no solo evaluar la implementación del Plan de Aula, sino también medir el aprendizaje y la comprensión de los estudiantes sobre el valor sociocultural del páramo Mundo Nuevo.

Tipo de Investigación

El tipo de investigación es descriptivo, ya que se refiere a la especificación de las propiedades importantes del objeto de investigación: el conocimiento y la valoración del Páramo Mundo Nuevo por parte de los estudiantes del grado cuarto de la (I.E.A.C.). Para lograr el objetivo, es vital identificar y describir en detalle las características socioculturales y ambientales del páramo, así como las percepciones de los estudiantes sobre su valor para la humanidad. Este tipo de investigación es esencial para comprender el fenómeno en cuestión y establecer los fundamentos de la intervención educativa que se propone.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información:

El informe describe varias técnicas e instrumentos de recolección de información utilizados para evaluar el conocimiento y la valoración del Páramo Mundo Nuevo por los estudiantes de cuarto grado. A continuación, se explican los instrumentos utilizados en cada técnica:

Entrevistas Semiestructuradas: Esta técnica se utilizó para obtener información detallada de los estudiantes y miembros de la comunidad educativa sobre sus conocimientos, creencias y experiencias relacionadas con el Páramo Mundo Nuevo. Se utilizó un guion flexible que permitió explorar en profundidad las percepciones y vivencias de los entrevistados, proporcionando datos cualitativos valiosos sobre las actitudes hacia el páramo.

Observación Participante: Esta técnica consistió en la observación directa de las actividades realizadas dentro del aula y en el campo. Los investigadores se involucraron activamente en las actividades educativas relacionadas con el páramo, permitiendo una mejor comprensión de las dinámicas de participación estudiantil y de su interacción con los contenidos sobre el páramo. Los observadores registraron las interacciones y el comportamiento de los estudiantes, lo que ayudó a evaluar su comprensión y actitudes hacia el tema.

Revisión Documental: Se utilizaron documentos como planes de estudio, materiales educativos y proyectos institucionales para revisar la pertinencia de los recursos utilizados en la enseñanza sobre el páramo. Esta técnica permitió identificar si los contenidos actuales integran adecuadamente el conocimiento sobre el páramo en el currículo escolar.

Diarios de Campo: Los estudiantes mantuvieron diarios de campo durante actividades de observación, entrevistas y trabajos prácticos. Estos diarios permitieron documentar las reflexiones de los estudiantes sobre sus aprendizajes y percepciones del páramo, sirviendo como una herramienta para evaluar su progreso y comprensión a lo largo del proceso educativo.

Cada una de estas técnicas se complementó para proporcionar una visión completa del proceso de aprendizaje y la relación de los estudiantes con el Páramo Mundo Nuevo, tanto desde un punto de vista ambiental como cultural.

Análisis, Discusión y Reflexión de Resultados

Caracterización sobre la Importancia Socio cultural del Páramo Mundo Nuevo con la Comunidad Educativa los Andes de Cuaical del Resguardo Indígena del Gran Cumbal

Desde la teoría ecológica y cultural, los páramos siendo ecosistemas fundamentales en la regulación del ciclo hídrico y actuando como una fuente vital de agua para las comunidades cercanas, se caracteriza por su alta biodiversidad y su capacidad para captar agua y es crucial para el mantenimiento de los recursos hídricos, pero también es fundamental en la mitigación de fenómenos climáticos como las sequías y las inundaciones, su vegetación típica como los frailejones ayudan a la retención de agua y mejora la calidad del suelo, asegurando así la disponibilidad de agua dulce para el consumo humano y la agricultura (Díaz, Navarrete, & Suárez, 2005).

Figura 6

Estudiantes en actividad académica en institución educativa



Fuente. Autoría propia.

Desde la cosmovisión indígena la función ecológica de los páramos se considera espacios sagrados para las comunidades indígenas, representan un vínculo intrínseco entre el ser humano y la naturaleza lleno de significados simbólicos y espirituales, el pueblo de los Pastos ve en el páramo no un recurso, sino un ente vivo que requiere respeto y cuidado, esta relación se manifiesta en las prácticas culturales para promover la conservación y el uso sostenible en los territorios, convirtiéndolo así en la identidad cultural que procura el bienestar colectivo y la cohesión social de las comunidades (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2020)

Preservar los páramos bajo los saberes tradicionales, integran prácticas culturales que fomentan la participación de las nuevas generaciones para la protección de estos espacios, llevando a cabo iniciativas como talleres de educación ambiental que incorporen conocimientos ancestrales son fundamentales para fortalecer la conexión de los jóvenes con su entorno (Díaz, Navarrete, & Suárez, 2005). Mediante estas actividades, se busca la conservación del ecosistema, la revitalización de la identidad cultural y la promoción de un sentido de pertenencia hacia el páramo.

Figura 7

Maloka ubicada en la Institución Educativa los andes de Cuaical



Fuente. Autoría propia.

El Lic. Wilson Pereira Bolaños ha tenido la amabilidad de atender esta entrevista para responder algunas preguntas relacionadas con el concepto del buen vivir, que es fundamental para el desarrollo de este proyecto, La fotografía muestra la conformación de una Maloka en un Establecimiento Educativo Indígena del municipio de Cumbal. Este espacio acogedor irradia armonía y una profunda conexión con la naturaleza, los pilares de madera sostienen la estructura, lo que puede interpretarse como un símbolo de la fortaleza y la resiliencia de la comunidad ante desafíos.

En el centro de la Maloka se encuentra un fogón, donde estudiantes y docentes comparten charlas en un ambiente de respeto hacia los espíritus mayores y la madre naturaleza que los rodea. Este espacio invita a la convivencia, al diálogo y al buen vivir, evidenciando un compromiso con la educación integral y el bienestar de todos los presentes. La imagen captura un profundo sentido de pertenencia, solidaridad y un equilibrio vital con la naturaleza, convirtiéndose en un símbolo del estilo de vida que promueve esta comunidad.

Figura 8

Encuentro con Lic. Wilson Arturo Pereira Bolaños



Fuente. Autoría propia.

Dentro de los conocimientos ancestrales que los sabedores y líderes de las comunidades indígenas poseen, se llevan a cabo unas entrevistas, que reflejan una relación simbiótica entre el Páramo Mundo Nuevo y el pensamiento y el criterio que establecen las comunidades indígenas, teniendo en cuenta la postura de uno de los sabedores, Carlos Chalparizan Puenayan (2024), médico ancestral del pueblo de los Pastos, expresa su preocupación por la falta de conocimiento y desapego de las generaciones más jóvenes hacia el páramo, por ende lo describe como un espacio sagrado que ha sustentado la vida humana por milenios; para él, la desconexión entre la naturaleza y el hombre amenaza el equilibrio ambiental y cultural de la comunidad, menciona que es triste saber que existen personas sin escrúpulos que destruyen el medio ambiente y profundiza que la importancia de inculcar una conciencia ecológica sustentada en los valores y conocimientos ancestrales.

Figura 9

Sabedor Carlos Chalparizan Puenayan



Fuente. Autoría propia.

En otro de los relatos llevados a cabo con la entrevista a Nolberto Cuaspud (2024), líder comunitario y exgobernador de Panan, enfatiza en la transmisión intergeneracional de los valores y los conocimientos sobre el valor que representa la naturaleza, instando a que las instituciones educativas propendan en organizar "mingas de pensamiento" que fortalezcan el respeto y cuidado por el páramo, destaca así que la falta de entendimiento en la juventud sobre la importancia del páramo compromete el suministro de agua y aire puro en un futuro, afectando la calidad de vida de la comunidad y la continuidad de su cultura. Según él, el rescate de estas enseñanzas es clave para evitar la desertificación y asegurar el sustento del medio ambiente y la identidad cultural local.

Figura 10

Visita a Exgobernador Nolberto Cuaspud



Fuente. Autoría propia.

Para el sabedor ancestral de la comunidad Luis Tipaz, destacado en su liderazgo en el territorio, sus posturas se han convertido en un referente en la preservación de la sabiduría tradicional relacionada con el páramo y sus ecosistemas con una vida dedicada al aprendizaje y

la transmisión de conocimientos, sus saberes abarcan desde las prácticas agrícolas sostenibles hasta las creencias espirituales que rigen la relación de la comunidad con la naturaleza.

Destaca así la importancia del respeto hacia el páramo, que no es un recurso, sino es un ente vivo que sostiene la vida de las comunidades que la rodean, en sus narraciones comparte las historias de sus antepasados y la conexión espiritual que tienen con estos territorios, enfatiza la necesidad de cuidar y proteger el páramo, promoviendo en las nuevas generaciones a mantener vivas estas tradiciones. Su liderazgo en la realización de talleres y actividades comunitarias que fomentan la participación de los jóvenes en la conservación del medio ambiente, integrando prácticas ancestrales con nuevas metodologías.

Figura 11

Encuentro con Sabedor Luis Ángel Tipas Pantoja



Fuente. Autoría propia.

Para el sabedor y sacerdote Eli Martínez Velasco enriquece la comprensión de la relación entre la comunidad y el páramo, su enfoque combina la espiritualidad, las prácticas tradicionales y la evangelización, enfatizando la necesidad de proteger estos ecosistemas como "la casa

común". Existe una Conexión entre la comunidad y el páramo, destacando así la relación entre la comunidad y el páramo está marcada por un creciente deterioro debido a actividades humanas como la quema y la ganadería, la desconexión refleja una pérdida de las costumbres ancestrales que promovían el respeto y cuidado del territorio, su experiencia en la reforestación del páramo de Paja Blanca ilustra cómo la colaboración entre actores como la iglesia, las autoridades locales y la comunidad puede generar acciones efectivas para proteger los páramos.

Figura 12

Visita y Saludo a Párroco Eli Martínez



Fuente. Autoría propia.

Las Amenazas al páramo radican en el afán por acaparar dinero, lo que lleva a la explotación irresponsable de los recursos naturales, esta perspectiva resuena con teorías sobre el impacto del capitalismo en los territorios indígenas, donde el desarrollo económico frecuentemente ignora los principios de sostenibilidad. Es aquí donde el rol de las instituciones educativas es de gran importancia partiendo de la necesidad de incluir dentro de las mallas curriculares escolares un enfoque específico sobre la importancia de los páramos. Sugiere que los

docentes deben actuar como agentes de sensibilización, fomentando en los estudiantes un compromiso con la conservación desde edades tempranas.

Su Mensaje para las futuras generaciones se enfatiza en implementar un papel primordial a la familia como el núcleo de la educación ambiental, donde se destaque la formación de valores desde casa, esto se alinea con el concepto de ecopedagogía, que considera la enseñanza de valores ecológicos como una responsabilidad compartida entre la familia y la escuela.

De acuerdo con las entrevistas realizadas se llega a las siguientes conclusiones: La conservación del Páramo Mundo Nuevo es una propuesta sumamente importante que involucra la preservación del ecosistema vital, también el reconocimiento de la importancia cultural y social que tiene para las comunidades locales, en las entrevistas realizadas a tres figuras representativas; como Carlos Chalparizan Puenayan, un sabedor y médico ancestral del pueblo de los Pastos; Nolberto Cuaspud, un líder comunitario y exgobernador del Corregimiento Panan en Cumbal; y Luis Tipaz, un sabedor, quienes proporcionaron una postura muy enriquecedora sobre la interrelación entre la comunidad, sus prácticas culturales y el Páramo, a continuación, se presenta un análisis detallado que sintetiza las respuestas y ofrece una triangulación de las principales categorías y subcategorías.

Dentro del marco de las entrevistas se evidencia que el Páramo Mundo Nuevo, no solo es una reserva natural para los habitantes del resguardo indígena, este es el eje de una cosmovisión que sostiene una identidad y una relación con la naturaleza, pero la desconexión de las generaciones de jóvenes responde a la falta de programas educativos sólidos y la ausencia de la integración de los conocimientos ancestrales en las políticas ambientales actuales, los testimonios destacan que existe la urgencia de implementar talleres de sensibilización que impulsen el arraigo cultural y la responsabilidad ecológica, enfatizando que esfuerzos deben ser

liderados no solo por autoridades locales sino también por las instituciones educativas y las familias, promoviendo así una educación integral y comunitaria que vincule el respeto al páramo y a su biodiversidad como un deber ético y cultural.

Las entrevistas realizadas a los sabedores y líderes comunitarios proporcionan una comprensión del valor sociocultural del Páramo Mundo Nuevo, los entrevistados coinciden en que existe una conexión profunda entre la comunidad y el ecosistema, el cual, no es solo un recurso natural, sino un espacio sagrado que encierra conocimientos ancestrales y culturales.

La conexión comunitaria con el Páramo se manifiesta en las prácticas culturales, donde por tradición se respeta y cuida el entorno, la sabiduría ancestral debe ser transmitida hacia las nuevas generaciones, Los entrevistados, como Carlos Chalparizan Puenayan y Nolberto Cuaspud, enfatizan que las enseñanzas sobre la importancia del agua y los frailejones deben ser parte fundamental en la educación de los jóvenes, siendo que estos en su ignorancia no promueven su cuidado y esto podría desencadenar en la pérdida irreparable de valiosos recursos hídricos vitales para futuras generaciones.

Las amenazas al Páramo son múltiples y serias, las prácticas destructivas, como la tala de frailejones y su quema indiscriminada, no solo dañan el ecosistema, sino que tiene un impacto directo en la comunidad la cual depende de este recurso vital, los entrevistados advierten sobre las consecuencias a largo plazo, resaltando en la urgencia de adoptar prácticas sostenibles y conscientes.

En cuanto a las prácticas de conservación, la comunidad ha demostrado iniciativa a través de talleres de educación ambiental y reforestación, sin embargo, el compromiso debe ser mayor vinculando a las instituciones educativas, las cuales tienen un papel importante y la colaboración

entre la comunidad y las escuelas es esencial para crear conciencia y fomentar un sentido de responsabilidad hacia el Páramo.

La conciencia ambiental de los entrevistados ha evolucionado a lo largo del tiempo y muchos de ellos comparten experiencias que los han llevado a una interpretación más profunda de su entorno, este crecimiento personal se traduce en un compromiso con la conservación y en el deseo de educar a las futuras generaciones sobre la importancia de cuidar el Páramo.

En síntesis, para los entrevistados es vital que las nuevas generaciones comprendan la importancia de proteger el Páramo Mundo Nuevo, no solo como un recurso, sino como un legado cultural y natural que debe ser preservado para las futuras generaciones, resaltando la necesidad de ser guardianes activos de su entorno.

Dentro de las entrevistas se reveló una comprensión más profunda del Páramo Mundo Nuevo, que lo enfoca como un ecosistema ligado a la identidad cultural de la comunidad local, la integración de conocimientos tradicionales, la conciencia sobre las amenazas actuales y las prácticas de conservación emergentes son esenciales para asegurar la sostenibilidad de este valioso recurso, la cooperación entre la comunidad, las instituciones educativas y las autoridades es fundamental para fomentar que el Páramo a futuro sobreviva y prospere como un símbolo de vida y cultura.

Para el sabedor y Médico Ancestral - Carlos Chalparizan Puenayan, concibe que la principal amenaza para el páramo proviene de la actividad humana, como las quemas y tala indiscriminada, que deterioran la flora nativa, en su práctica sanadora, Chalparizan enfatiza que la siembra de árboles nativos evita especies invasivas como el eucalipto, para él, las instituciones deben educar en la restauración del ecosistema, además menciona que la desconexión entre la comunidad y el páramo se debe a la falta de educación y el desapego de las nuevas generaciones,

señala que las creencias ancestrales y la relación simbiótica con el páramo debe recuperarse y considera que las enseñanzas espirituales son esenciales para que las nuevas generaciones comprendan el valor de los recursos naturales y se comprometan a su protección.

Para el líder Comunitario - Nolberto Cuaspu, es destacable el valor de las "mingas de pensamiento" como un medio para que los jóvenes comprendan la importancia del páramo, y se propone que las instituciones educativas organicen talleres y recorridos al páramo, permitiendo que los jóvenes conozcan su valor y respeten las prácticas de sus ancestros, y considerando que la privatización de los terrenos y la falta de comprensión de la importancia del frailejón, una planta endémica y de crecimiento lento, son amenazas directas al ecosistema, entendiendo que la reforestación y los esfuerzos de conservación deben integrarse a las prácticas educativas.

Según el sabedor Ancestral Luis Tipaz el llamado que enfatiza para las futuras generaciones va encaminado a conservar el páramo, resaltando su valor sagrado y su rol fundamental en la sostenibilidad, su testimonio se centra en el respeto a la naturaleza y en la necesidad de una relación armónica con el medio ambiente para garantizar la continuidad de la vida.

Según el argumento del sacerdote y Sabedor Eli Martínez Velasco, se puso en evidencia la preocupación por la relación deteriorada entre la comunidad y el páramo. Su enfoque resalta la desconexión actual, causada por actividades destructivas como la quema y la ganadería, que han reemplazado las prácticas ancestrales de respeto al territorio. A su vez, destaca la urgencia de que las instituciones educativas promuevan la conciencia ambiental desde la infancia. Martínez resalta el papel crucial de la familia y la escuela en la formación de valores ecológicos, alineándose con principios de ecopedagogía.

La representación de las instituciones educativas en la preservación del Páramo Mundo Nuevo es de gran relevancia, los tres entrevistados coinciden en que estas instituciones deben involucrarse activamente en la educación ambiental y en la promoción de prácticas sostenibles, Nolberto Cuaspuj sugiere que las escuelas organicen actividades prácticas, como mingas de limpieza y reforestación, para que los jóvenes puedan conectar con su entorno, Carlos Chalparizan también enfatiza la necesidad de educar a los estudiantes sobre la importancia de cuidar los recursos hídricos y de involucrar a la comunidad en este proceso educativo.

El desarrollo de un plan de aula implementado desde el área de Ciencias Sociales, con el objetivo de fomentar la valoración y el conocimiento del páramo Mundo Nuevo entre los estudiantes de cuarto grado, se pretende enfocar en la sensibilización ambiental, la preservación de recursos naturales y el respeto hacia la cosmovisión y cultura Pasto, a través de herramientas didácticas que permitan a los estudiantes comprender y conectar la importancia del páramo en su contexto cultural y ambiental.

El proyecto “Fortalecimiento de los procesos de profesionalización en comunidades de los pueblos indígenas y afro del Departamento de Nariño”, a través de su primera secuencia didáctica titulada “*SABER*”, promovió el reconocimiento y la valoración del ecosistema del páramo como un componente esencial del entorno cultural y natural de las comunidades indígenas. Enfocado en estudiantes de cuarto grado, este enfoque etnoeducativo combina la enseñanza de conocimientos ecológicos, habilidades prácticas para su protección y valores que refuercen la identidad cultural y el compromiso ambiental con este importante ecosistema. (Ver Apéndice R)

El proyecto “Fortalecimiento de los procesos de profesionalización en comunidades de los pueblos indígenas y afro del Departamento de Nariño”, en su segunda secuencia didáctica

titulada "*SABER HACER*", fomentó el desarrollo de prácticas responsables para el cuidado del ecosistema del páramo. Dirigido a estudiantes de cuarto grado, este enfoque promueve la identificación de amenazas al páramo, reflexiona sobre su protección y propone acciones concretas para su preservación. La secuencia busca fortalecer valores comunitarios y ambientales mediante actividades participativas y dinámicas educativas. (Ver Apéndice S)

La tercera secuencia didáctica del proyecto "Fortalecimiento de los procesos de profesionalización en comunidades de los pueblos indígenas y afro del Departamento de Nariño", titulada "Saber Ser", tuvo como propósito evaluar y reforzar los conocimientos de los estudiantes de cuarto grado sobre el ecosistema del páramo, sus características, importancia, amenazas, y las acciones necesarias para su protección. A través de dinámicas lúdicas y talleres colaborativos, se fomentó en los estudiantes la conexión con su entorno, reconociendo el valor del páramo como fuente de vida y patrimonio comunitario. (Ver Apéndice T)

Las estrategias para implementar en el plan de aula a llevar a cabo con el área de Ciencias Sociales se centraron en realizar actividades didácticas y participativas que conecten a los estudiantes con el valor del páramo Mundo Nuevo como patrimonio de su comunidad, la propuesta se estructura en torno a tres ejes: conocimiento del ecosistema, integración de la cosmovisión Pasto, y prácticas de conservación.

Inicialmente, se realizó una actividad de manera introductoria que explore el concepto de "páramo" y la importancia ecológica que este tiene, donde también se incluyó las funciones que tiene en la regulación hídrica y la biodiversidad que contiene, los estudiantes aprendieron sobre las especies que habitan el páramo, como el frailejón y los servicios que el páramo proporciona a la comunidad. Posteriormente, se abordó la dimensión cultural mediante relatos y entrevistas con sabedores locales, quienes compartieron historias y conocimientos ancestrales sobre el páramo,

se motivó a los estudiantes a reflexionar sobre la relación espiritual que la comunidad Pasto mantiene con el ecosistema e incentivando el respeto y el orgullo hacia su entorno. Finalmente, el plan incluyó las prácticas de conservación, como reforestación con plantas nativas y creación de carteles de sensibilización, que permitan a los estudiantes aplicar lo aprendido en acciones tangibles, se propuso actividades de observación y cuidado del entorno, que fueron documentadas y presentadas al final del proyecto para evaluar el impacto de las acciones emprendidas y promover la continuidad de dichas prácticas en la comunidad.

Estrategias

Tabla 1

Estrategias para Promover las Practicas de Conservación

Estrategia	Actividad	Descripción	Resultado Esperado
1. Aulas Abiertas y Talleres Vivenciales	<i>Exploración Guiada del Páramo</i>	Realizar una visita al páramo Mundo Nuevo con los estudiantes y guías locales, Observar la flora y fauna del páramo, especial atención a las especies endémicas y se explicar su importancia ecológica.	Los estudiantes desarrollan una comprensión inicial sobre el ecosistema del páramo y la relevancia de su biodiversidad. Identificar tres especies propias del páramo y describir su función dentro del ecosistema.
	<i>Registro de Observaciones</i>	Los estudiantes documentan su experiencia mediante la toma de notas y dibujos de las plantas y animales observados, creando un “diario de	Elaborar un cuaderno de campo con observaciones y dibujos que servirá como material de referencia para futuras actividades, promoviendo habilidades de

		campo” como registro de la actividad.	observación y documentación científica
2. Charlas y Testimonios de Sabedores Ancestrales	<i>Sesión de Relatos Culturales</i>	Invitar a un sabedor o líder de la comunidad Pasto para que comparta historias y conocimientos ancestrales sobre el páramo y su relación con la cosmovisión indígena.	Los estudiantes adquieren una visión cultural del páramo, entendiendo su relevancia espiritual, Al finalizar, los estudiantes deberán reflexionar sobre la conexión cultural con el páramo e importancia en la comunidad.
	<i>Conversatorio con Preguntas y Respuestas</i>	Después del relato, los estudiantes participan en una sesión de preguntas y respuestas para profundizar en su comprensión de la cultura y las prácticas de conservación transmitidas por el sabedor	Los estudiantes comprenden cómo los conocimientos ancestrales contribuyen a la conservación del páramo, identificando al menos dos prácticas de la cosmovisión Pasto para preservar el ambiente
	<i>Creación de Carteles de Sensibilización Ambiental</i>	Los estudiantes diseñarán y crearán carteles visuales que promuevan la conservación del páramo, utilizando mensajes que reflejen lo aprendido sobre la importancia ecológica y cultural del páramo.	Al menos diez carteles que reflejen los valores de conservación y respeto por el páramo, exhibidos en la institución educativa. Los estudiantes fortalecerán su capacidad de comunicación y creatividad.
3. Actividades Creativas		Los estudiantes construirán maquetas en grupos que representen el	Se obtiene una serie de maquetas que muestran la estructura del páramo y su

	<i>Elaboración de Maquetas Representativas</i>	ecosistema del páramo, incluyendo elementos como flora, fauna, y prácticas de la comunidad que lo protegen.	biodiversidad, permitiendo a los estudiantes integrar conocimientos y presentar su aprendizaje visualmente.
	<i>Minga de Limpieza y Cuidado del Páramo</i>	Los estudiantes participarán en una minga, o jornada comunitaria, para recoger desechos y limpiar áreas del páramo, fomentando el compromiso con su conservación	Los estudiantes desarrollan una conciencia práctica sobre la conservación del medio ambiente, reflejada en la recolección de desechos y un páramo más limpio. Se documentará el impacto mediante fotos y testimonios de los participantes
4.Mingas Educativas y Jornadas de Reforestación	<i>Jornada de Reforestación con Plantas Nativas</i>	Se plantarán especies nativas en una zona del páramo seleccionada para su restauración ecológica, promoviendo la regeneración del ecosistema	Se espera la plantación de al menos 50 árboles nativos, con un compromiso de seguimiento para verificar su crecimiento. Los estudiantes desarrollan un sentido de responsabilidad al participar en la restauración de su entorno

Nota. La tabla muestra las estrategias para promover prácticas de conservación. *Fuente.* Autoría propia.

Este proyecto está orientados a fortalecer la conexión entre los estudiantes y el cuidado del páramo Mundo Nuevo, siendo este un ecosistema de gran representatividad e importancia

vital tanto para el medio ambiente como para la cultura local, a continuación, se contextualiza cada uno de estos resultados, destacando la importancia y representatividad.

El desarrollo de Conciencia Ambiental y Cultural tiene como objetivo sensibilizar a los estudiantes sobre la relevancia ecológica y cultural del páramo, motivándolos a comprender su función dentro del ciclo hidrológico y la conexión que este tiene con la cosmovisión de la comunidad indígena, los estudiantes aquí se convierten en agentes de cambio que propendan apreciar y proteger el ecosistema, el papel del docente, como mediador, es fundamental para guiar este proceso educativo.

La producción de Material Educativo como carteles y maquetas como parte del trabajo final fomenta la creatividad de los estudiantes y les permite plasmar su aprendizaje en recursos visuales que pueden ser utilizados en futuras campañas de conservación, este resultado involucra a los estudiantes, a la comunidad educativa y a los expertos en comunicación, quienes facilitarán la distribución de estos materiales.

Figura 13

Estudiantes Realizando el Material Educativo



Fuente. Autoría propia.

Para impulsar las Acciones de Conservación en la Comunidad,; realizar actividades de limpieza y reforestación son esenciales para restaurar y proteger el ecosistema del páramo, teniendo como objetivo resaltar el impacto tangible de las acciones colectivas en la conservación ambiental, siendo los estudiantes actores principales quienes asumirán un compromiso a largo plazo con el entorno, mientras que los líderes comunitarios y ambientalistas ofrecerán orientación y recursos para asegurar el éxito de estas iniciativas.

Implementar un refuerzo de la Identidad Cultural, llevado a cabo desde la interacción con sabedores ancestrales les permite a los estudiantes fortalecer su identidad cultural, reconociendo la validez y la importancia de los conocimientos tradicionales en la protección del páramo, este enfoque fomenta el sentido de pertenencia con respeto por las prácticas ancestrales, los sabedores y líderes comunitarios siendo los actores clave en este proceso, transmitiendo su sabiduría y asegurando la preservación de las tradiciones buscan generar conciencia, promover la acción colectiva en favor del páramo y la identidad cultural local, garantizando la sostenibilidad y el respeto por el ecosistema y las tradiciones.

Figura 14

Fomento de Identidad Cultural en Estudiantes



Fuente. Autoría propia.

Tabla 2*Plan de Acción para la Ejecución del Proyecto*

Actividad	Descripción	Responsable
Exploración del Páramo	Visita al páramo con guías locales para observar la biodiversidad y discutir su importancia ecológica	Docentes, Sabedores
Charla de Sabedores Ancestrales	Invitación a sabedores para compartir historias y tradiciones vinculadas con el páramo	Docentes, Sabedores
Taller de Arte y Carteles	Creación de carteles de sensibilización sobre el cuidado del páramo	Docentes
Jornada de Reforestación	Plantación de árboles nativos en una zona definida del páramo	Docentes, Estudiantes
Evaluación y Presentación de Resultados	Análisis de logros y presentación de carteles y maquetas ante la comunidad	Docentes

Nota. La tabla muestra el plan de acción para la ejecución del proyecto. *Fuente.* Autor

Al finalizar el plan de aula, los estudiantes habrán desarrollado una comprensión integral del valor ecológico y cultural del páramo Mundo Nuevo, apoyada por conocimientos teóricos y prácticos, los productos como resultado final incluirán expresiones artísticas que demuestren su aprendizaje y compromiso con la conservación, así como un cambio en su percepción sobre la responsabilidad hacia el medio ambiente, implementar estas estrategias permitirán consolidar en los estudiantes una actitud de respeto y cuidado hacia el páramo, así como una valorización de sus raíces culturales y su entorno natural, sentando una base sólida para futuras prácticas de conservación.

Implementación del plan de aula en el área de ciencias sociales, con los estudiantes del grado cuarto de la IE los Andes de Cuaical

Para implementar el plan de aula en el área de ciencias sociales con los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa los Andes de Cuaical, se desarrollarán diversas actividades, metodologías y plantillas pedagógicas que favorezcan el aprendizaje significativo sobre el páramo Mundo Nuevo, Implementar este plan con el fin de abordar temas relacionados con la biodiversidad, la cosmovisión cultural, y la importancia de la conservación ambiental, proporcionando un contexto etnoeducativo que fomente valores de respeto y cuidado hacia el medio ambiente.

Figura 15

Implementación Plan de Aula



Fuente. Autoría propia.

A continuación, se estructuran los componentes clave del plan, incluyendo las metodologías, temas, actividades, y plantillas organizativas que guiarán la implementación de las sesiones de clase. Cada actividad está diseñada para maximizar el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes.

El diseño de un plan de aula enfocado en la protección y valoración del páramo Mundo Nuevo requiere integrar metodologías pedagógicas efectivas y temáticas relevantes para fomentar una educación que articule conocimientos ambientales, científicos y culturales, describiendo los componentes clave evidenciando su importancia y alineándolos con los objetivos de aprendizaje.

Las metodologías y enfoques pedagógicos utilizados para el aprendizaje basado en proyectos permite involucrar a los estudiantes en la realización de proyectos prácticos como la creación de maquetas y carteles de sensibilización sobre el páramo como una metodología central, que le permita a los estudiantes participar activamente en la creación de productos concretos, como maquetas y carteles, actividades que refuerzan los conceptos aprendidos y estimulan la creatividad y el compromiso con el tema, los carteles actúan como herramientas de sensibilización en la comunidad escolar y reflejan el conocimiento adquirido, mientras que las maquetas proporcionan una representación tangible del ecosistema del páramo, facilitando su comprensión.

Este enfoque práctico promueve habilidades como el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas, aquí los estudiantes aprenden sobre el páramo desde un enfoque teórico y entienden cómo aplicarlo en un contexto real, fomentando una conexión emocional y cognitiva con el entorno.

Aplicando un método inductivo permite analizar observaciones específicas durante las visitas al páramo, lo que permite a los estudiantes extraer conclusiones generales sobre su importancia ecológica, esta metodología es especialmente relevante en el contexto del aprendizaje ambiental, ya que involucra la observación directa y el análisis crítico, por ejemplo,

al observar cómo ciertas especies de flora y fauna interactúan entre sí y con su entorno, los estudiantes pueden comprender la fragilidad del ecosistema y la necesidad de protegerlo.

Este enfoque desarrolla habilidades de investigación y pensamiento crítico, invitando a los estudiantes a formular hipótesis y validar sus conclusiones con base en la evidencia recolectada, además ofrece una perspectiva vivencial del ecosistema, generando un aprendizaje más significativo.

También llevar a cabo la inclusión de la educación intercultural en el plan de aula garantiza que los estudiantes comprendan y valoren la relación espiritual y ancestral que los pueblos indígenas Pastos tienen con el páramo, a través de relatos y narrativas compartidas por sabedores ancestrales, los estudiantes exploran conceptos como la cosmovisión, el equilibrio natural y el respeto por el entorno, este enfoque no solo enriquece su aprendizaje cultural, sino que también refuerza la identidad comunitaria y el sentido de pertenencia, la interacción con sabedores ancestrales también fomenta el respeto por los conocimientos tradicionales y su relevancia en la conservación ambiental, ayudando a los estudiantes a entender que las prácticas modernas y ancestrales pueden coexistir en armonía para el bienestar del ecosistema.

Las temáticas son los pilares fundamentales en la enseñanza a aplicar en el plan de aula se llevó al campo práctico el conocimiento sobre la biodiversidad del páramo, al explorar este ecosistema único, los estudiantes aprenden a identificar y clasificar especies de flora y fauna características de la región, como el frailejón, aves endémicas y pequeños mamíferos, esta biodiversidad no solo es fundamental para el equilibrio ecológico, sino que también tiene un impacto directo en el ciclo hidrológico y en la calidad del agua, aspectos que los estudiantes analizan durante las actividades, estos aspectos buscan que los estudiantes desarrollen una comprensión integral del páramo como un sistema interdependiente, identificando las conexiones

entre los diferentes elementos del ecosistema, que les permita reflexionar sobre cómo las actividades humanas, como la ganadería o la minería, pueden alterar su equilibrio.

La conservación es una temática transversal que guía las actividades dentro del plan de aula a través de talleres y proyectos que los estudiantes llevan a cabo en las prácticas sostenibles como la reforestación, el manejo adecuado de residuos y la reducción del impacto ambiental en el páramo, estas actividades son esenciales para generar conciencia sobre la importancia de la acción colectiva en la preservación de los recursos naturales.

las jornadas prácticas, como la limpieza o siembra de especies nativas, permiten a los estudiantes experimentar desde primer plano el impacto positivo que generan sus esfuerzos, estas iniciativas benefician al ecosistema, pero también refuerzan los valores como la responsabilidad y el trabajo comunitario.

Finalmente, el plan de aula incorpora un componente cultural que permite a los estudiantes explorar la relación espiritual y simbólica que los pueblos Pastos tienen con el páramo, esta conexión ancestral se refleja en las prácticas como los rituales de agradecimiento y los relatos orales que destacan al páramo como un espacio sagrado y protector, la inclusión de este enfoque cultural enriquece el aprendizaje de los estudiantes, mostrándoles cómo los conocimientos tradicionales complementan las perspectivas científicas modernas, este intercambio intercultural fortalece la identidad de los estudiantes y fomenta el respeto por las tradiciones de su comunidad.

La integración de las metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Proyectos, el método inductivo y la educación intercultural, junto con temáticas clave como la biodiversidad, la conservación ambiental y la cosmovisión de los pueblos Pastos, permite que este plan de aula sea una herramienta efectiva para la enseñanza al conectar a los estudiantes con el páramo desde

perspectivas ecológicas, prácticas y culturales, se fomenta un aprendizaje integral que trasciende las aulas, inspirando acciones concretas para la protección de este ecosistema invaluable.

Los actores involucrados, como docentes, estudiantes, sabedores ancestrales y líderes comunitarios, desempeñan un rol fundamental para garantizar el éxito del plan de aula llevado a cabo desde el campo colaborativo que educa a las nuevas generaciones y fortalece los lazos entre la comunidad y su entorno, promoviendo un compromiso duradero hacia la sostenibilidad y el respeto por el medio ambiente.

Tabla 3

Temáticas y Actividades

Tema	Actividad	Objetivo	Método
Biodiversidad del páramo	Visita guiada al páramo	Conocer flora y fauna del páramo	ABP y método inductivo
Cultura y cosmovisión Pasto	Charla con sabedor local	Entender la importancia cultural del páramo	Educación intercultural
Conservación y sostenibilidad	Jornada de limpieza y reforestación	Fomentar prácticas de conservación ambiental	Aprendizaje experiencial
Expresión creativa	Creación de carteles y maquetas	Reflejar el aprendizaje de forma visual	Trabajo colaborativo

Nota. La tabla muestra las temáticas ya actividades a desarrollar en el proyecto. *Fuente.* Autor

Tabla 4

Plantilla de Registro de Observaciones

Fecha	Lugar de Observación	Especies Observadas	Descripción	Reflexiones del Estudiante
10/11/24	Páramo Mundo Nuevo	Frailejón, Lobo de Páramo, Colibrí	Detalles visuales y comportamientos	Importancia de cada especie en el ecosistema

Nota. La tabla muestra la plantilla de registro de observaciones del proyecto. *Fuente.* Autor

Tabla 5*Resultados y Evaluación de Actividades*

Actividad	Resultado Esperado	Instrumento de Evaluación	Observaciones
Creación de carteles de sensibilización	Carteles con mensajes de conservación y valores ambientales	Rúbrica de evaluación de creatividad	Nivel de claridad y originalidad
Construcción de maquetas del páramo	Maquetas representando la estructura y biodiversidad del páramo	Rúbrica de precisión y detalle	Uso adecuado de materiales y recursos
Minga de limpieza y reforestación	Área del páramo limpia y con árboles nativos plantados	Observación directa y fotografía	Compromiso y responsabilidad

Nota. La tabla muestra los resultados y evaluación de actividades el proyecto. *Fuente.* Autor

Tabla 6*Plantilla de Planeación de Clase*

Clase	Fecha	Tema	Objetivos de Aprendizaje	Metodología	Evaluación
Clase 1	15/11/24	Introducción al páramo y su biodiversidad	Identificar la flora y fauna del páramo	ABP, Observación directa	Cuaderno de campo
Clase 2	18/11/24	Cosmovisión Pasto y relación con el páramo	Entender la relevancia espiritual del páramo para la comunidad	Educación intercultural	Reflexión escrita
Clase 3	22/11/24	Actividad de conservación: Minga y reforestación	Participar activamente en la limpieza y cuidado del páramo	Aprendizaje experiencial	Observación de participación y compromiso

Nota. La tabla muestra la plantilla de planeación de clase. *Fuente.* Autor

Dentro del desarrollo los resultados esperados y la evaluación del diseño de un plan de aula orientado al aprendizaje práctico y cultural sobre el páramo Mundo Nuevo tiene como objetivo medir la comprensión, el compromiso y la conexión de los estudiantes con este ecosistema único, la evaluación de cada actividad se basará en tres aspectos fundamentales: observación, reflexiones escritas y la creación de productos tangibles, como maquetas y carteles, estos instrumentos permitirán evaluar el nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes, su participación activa y el impacto del proyecto en su conciencia ambiental y cultural, a continuación, se amplían los resultados esperados y se contextualiza su importancia.

A través de observaciones y productos visuales, los estudiantes demostraron un entendimiento sobre las especies y la importancia del ecosistema del páramo, un resultado clave es que los estudiantes demuestren un conocimiento más profundo y específico sobre las características del páramo, su biodiversidad y su relevancia ecológica, las observaciones realizadas durante las visitas de campo, acompañadas por actividades prácticas como la elaboración de maquetas y carteles, permiten evaluar si los estudiantes han adquirido conceptos clave.

Por ejemplo, un estudiante que puede identificar especies emblemáticas como el frailejón y explicar su papel en la regulación hídrica del ecosistema está mostrando una comprensión significativa, los productos visuales, como carteles, se convierten en herramientas para evaluar su aprendizaje y para difundir la importancia del páramo dentro de la comunidad educativa, Esto refuerza el sentido de responsabilidad ambiental, mostrando cómo el conocimiento se traduce en acción y sensibilización colectiva, este resultado es importante en un contexto donde los páramos desempeñan un rol esencial en la provisión de agua potable y la mitigación del cambio climático.

La apropiación de la identidad cultural a través de la intervención con líderes culturales fomentó en los estudiantes una conexión con la historia y el saber de su comunidad, reflejado en reflexiones y testimonios, esto central del plan, y conecta a los estudiantes con las raíces históricas y espirituales de su comunidad. Mediante relatos, talleres y ceremonias, los estudiantes tienen la oportunidad de explorar cómo sus antepasados valoraban y protegían el páramo. Este proceso fomenta una reflexión profunda sobre la relación entre el ser humano y la naturaleza, y cómo las prácticas tradicionales pueden complementar los esfuerzos modernos de conservación.

La apropiación de la identidad cultural se reflejará en las reflexiones escritas y en los testimonios de los estudiantes, quienes podrán articular la importancia del páramo no solo desde una perspectiva ecológica, sino también como un espacio sagrado y culturalmente significativo por ejemplo, un estudiante que escribe sobre cómo la cosmovisión Pasto ve al páramo como "el guardián del agua" está demostrando un entendimiento integral y un vínculo personal con su patrimonio cultural, este resultado es crucial en comunidades indígenas donde las tradiciones enfrentan el riesgo de ser desplazadas por las influencias externas para reforzar la identidad cultural a través del conocimiento y la valoración del páramo ayuda a preservar el legado ancestral y fortalece el tejido comunitario.

Generar una conciencia ambiental y el compromiso, fomentado desde la participación en las mingas y actividades de reforestación indica una sensibilización hacia la protección ambiental y la conservación del páramo, también busca que los estudiantes desarrollen una conciencia ambiental sólida y se comprometan activamente con la protección del páramo, estas actividades prácticas, como las mingas de limpieza y las jornadas de reforestación, sirven como indicadores de este compromiso, los estudiantes experimentan de primera mano los desafíos y las

satisfacciones asociadas con la conservación ambiental, lo que les ayuda a comprender la importancia del esfuerzo colectivo para cuidar el medio ambiente.

El compromiso de los estudiantes puede evaluarse observando su nivel de participación y liderazgo en estas actividades, por ejemplo, un estudiante que organiza a sus compañeros durante una jornada de reforestación está demostrando un compromiso más allá del aula, la conexión emocional con el páramo, que prepara a los estudiantes para ser agentes de cambio en su comunidad, la sensibilización hacia la conservación es particularmente relevante en un contexto global de crisis ambiental, desde una edad temprana, los estudiantes se convierten en protectores del páramo y en ciudadanos responsables que pueden aplicar estos valores en otros aspectos de sus vidas.

El proceso de evaluación integral contiene varias herramientas para capturar el aprendizaje y el impacto de las actividades desde múltiples perspectivas, la observación directa de los estudiantes durante las actividades de campo proporciona información valiosa sobre su participación y actitud. Las reflexiones escritas permiten evaluar su capacidad para procesar y articular lo aprendido, mientras que los productos finales, como las maquetas y carteles, actúan como evidencia tangible de su comprensión y creatividad, utilizados en campañas de sensibilización en la institución o que en las áreas reforestadas se muestran signos de regeneración, se puede concluir que el plan ha tenido un efecto significativo más allá del aula.

El páramo Mundo Nuevo es un ecosistema crítico tanto a nivel local como global, y su preservación requiere un enfoque multidimensional que integre educación, cultura y acción, los resultados esperados y los métodos de evaluación del plan de aula están diseñados para abordar estas necesidades, proporcionando a los estudiantes una experiencia educativa que trasciende los límites tradicionales del aprendizaje.

En el contexto de la comunidad indígena Pasto, este plan no solo educa a las nuevas generaciones sobre la importancia del páramo, sino que refuerza los lazos culturales y comunitarios, preparando a los estudiantes para liderar iniciativas de conservación en el futuro, Es así que este enfoque integral es un modelo de cómo la educación puede ser una herramienta poderosa para enfrentar los desafíos ambientales y sociales del siglo XXI.

Evaluar la implementación del plan de aula, con relación al valor sociocultural del páramo mundo nuevo entre los estudiantes

Para evaluar la implementación del plan de aula, el cual ésta enfocado en promover el valor sociocultural del páramo Mundo Nuevo entre los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Los Andes de Cuaical, para lo cual es fundamental diseñar un proceso evaluativo detallado y contextualizado, el cual permitirá medir el impacto de la enseñanza sobre la percepción, valoración y compromiso de los estudiantes hacia este ecosistema único y representativo para la región y para la comunidad indígena quien lo vigila a través de sus usos y costumbres, así como la integración de elementos culturales de la cosmovisión de la cultura pastos y el fortalecimiento de la identidad de los estudiantes.

A continuación, se presentan los ámbitos y campos evaluados, junto con una planificación detallada para guiar el proceso evaluativo.

La evaluación dentro del plan de aula del páramo Mundo Nuevo es un componente esencial para medir el impacto del aprendizaje en los estudiantes, tanto en términos de comprensión académica como de apropiación cultural y ambiental, Los ámbitos y campos evaluados se estructuran para proporcionar una visión integral del progreso y el compromiso de los estudiantes con el ecosistema, abordando áreas clave de conocimiento, valoración cultural y

actitudes de conservación ambiental, A continuación, se amplían y contextualizan los componentes evaluativos:

Para generar una comprensión del ecosistema del Páramo, se permitió garantizar que los estudiantes adquieran conocimientos sólidos sobre la biodiversidad y las características específicas del páramo, así como su función en el equilibrio ecológico y su relevancia como fuente de agua potable, los estudiantes exploraron especies emblemáticas como el frailejón, descubriendo su papel en la retención de agua y la regulación climática.

El objetivo de evaluación fue identificar el nivel de comprensión de los estudiantes sobre la flora, fauna y las funciones ecológicas del páramo, esto incluyó evaluar su capacidad para explicar cómo estas características contribuyen al equilibrio ambiental global y local.

Los instrumentos de evaluación que se emplearon fueron cuestionarios de conocimientos específicos sobre biodiversidad, apoyados por cuadernos de campo en los que los estudiantes registren sus observaciones durante visitas al páramo, estas herramientas permitieron medir tanto la precisión de los conceptos aprendidos como la capacidad de los estudiantes para identificar patrones ecológicos en el terreno.

Valoración cultural y simbólica del Páramo permitió reconocer que el páramo no solo es un ecosistema biológico, sino también un espacio con un profundo significado cultural y espiritual para la comunidad indígena Pasto, a través de talleres y narrativas impartidas por sabedores ancestrales, los estudiantes descubrieron cómo su cultura valora y protege este entorno único.

El objetivo de evaluación es determinar el nivel de conexión de los estudiantes con la cosmovisión Pasto y su capacidad para expresar el valor simbólico del páramo, esto incluyó reflexiones sobre cómo el páramo refuerza la identidad cultural y comunitaria.

Los instrumentos de evaluación de las reflexiones escritas fueron evaluados mediante rúbricas que analicen la profundidad y autenticidad de las ideas expresadas, adicionalmente, se promoverán expresiones creativas como carteles, dibujos y representaciones artísticas que permitan a los estudiantes plasmar visualmente su comprensión del significado cultural del páramo.

La conciencia y actitudes de conservación Ambiental en el contexto donde los ecosistemas de páramo enfrentan amenazas constantes, fomentar la conciencia ambiental y las prácticas de conservación es crucial, este ámbito evaluó el compromiso de los estudiantes con la protección del páramo, incentivando una participación activa en actividades prácticas como limpieza y reforestación.

El objetivo de evaluación es Identificar cambios en las actitudes de los estudiantes hacia la conservación ambiental, así como medir su disposición a participar en acciones sostenibles, este objetivo buscó transformar el conocimiento teórico en acciones concretas que beneficien el ecosistema.

Los instrumentos de evaluación que se realizaron fueron la observación directa durante las actividades prácticas, evaluando el nivel de participación y liderazgo de cada estudiante, también se aplicarán encuestas de autoevaluación, donde los estudiantes reflexionen sobre su compromiso personal y su percepción del impacto de estas actividades.

La planificación de la evaluación garantizo que dentro del plan de aula para el páramo Mundo Nuevo está diseñado para captar de manera integral los aprendizajes y transformaciones de los estudiantes a lo largo de su participación. se han planificado las siguientes fases, las cuales integran diversos métodos pedagógicos de evaluación:

Dentro de la fase de evaluación diagnóstica se buscó identificar el nivel de conocimiento previo que tienen los estudiantes sobre el páramo, su biodiversidad y su importancia cultural, la información recopilada permitirá establecer una línea base y diseñar estrategias pedagógicas adaptadas a las necesidades del grupo.

En la descripción se realizó actividades como cuestionarios abiertos y entrevistas grupales para explorar las percepciones iniciales de los estudiantes respecto al páramo, estas herramientas también permitirán identificar concepciones erróneas o vacíos de conocimiento.

Los métodos de evaluación como los cuestionarios abiertos exploraron conceptos básicos de biodiversidad, servicios ecosistémicos y cosmovisión indígena del páramo; las entrevistas grupales facilitadas por los docentes, buscaron estimular la reflexión colectiva y registrar ideas iniciales sobre la importancia cultural y ambiental del ecosistema, esta fase no solo proporciona un diagnóstico del grupo, sino que también sensibilizo a los estudiantes y genera expectativas positivas hacia el proyecto.

Es aquí donde se inicia una fase de evaluación formativa, cuyo objetivo y propósito fue evaluar durante la implementación del plan de aula, y así se monitoreo el progreso del aprendizaje y se ajustó las estrategias pedagógicas de acuerdo con los resultados observados, el enfoque principal es la mejora continua.

La descripción se realizó a través de observaciones directas en actividades prácticas como la elaboración de maquetas y carteles, además del análisis de registros en cuadernos de campo, estas herramientas documentaron el desarrollo cognitivo y el nivel de participación activa de los estudiantes.

Los métodos de Evaluación son las observaciones directas que los docentes registraron para evaluar el nivel de compromiso, colaboración y liderazgo durante las actividades grupales;

los cuadernos de campo evaluaron su contenido, organización y profundidad en las descripciones de flora, fauna y características observadas en el páramo; la autoevaluaciones periódicas a los estudiantes reflexionaron sobre su progreso y áreas de mejora, fomentando el aprendizaje autónomo y crítico, esta fase fomentó la retroalimentación continua, lo que motiva a los estudiantes a mantenerse comprometidos con el proceso de aprendizaje.

Dentro de la fase de evaluación final, se tuvo como objetivo evaluar el impacto global del plan de aula, considerando el conocimiento adquirido, la conexión cultural establecida y el compromiso ambiental generado.

La descripción recopilada y analizará los productos finales elaborados por los estudiantes, como maquetas, carteles y reflexiones escritas, además, se aplicaron rúbricas detalladas que valoren criterios como comprensión conceptual, creatividad y evidencia de transformación en actitudes y comportamientos.

Para llevar a cabo los métodos de evaluación, se utilizaron las rúbricas para productos finales y estos analizaron aspectos como la originalidad, coherencia y profundidad de los mensajes transmitidos en los carteles y maquetas; las reflexiones escritas: Se valoraron por la capacidad de los estudiantes para articular sus aprendizajes y el impacto cultural del proyecto; las Encuestas finales medirán la percepción de los estudiantes sobre su propio aprendizaje y compromiso ambiental. al integrar la evaluación de productos tangibles y actitudes intangibles, esta fase permite una valoración integral del impacto del plan de aula.

Como resultado se concibe que la planificación de la evaluación garantiza una aproximación holística que no solo midió los resultados académicos, sino también en transformaciones culturales y actitudinales, la mejoró del conocimiento ecológico en los estudiantes se comprende desde su entendimiento sobre las funciones vitales del páramo y la

biodiversidad que alberga, y se profundiza en el fortalecimiento de la identidad cultural a través de la interacción con líderes comunitarios, los estudiantes apreciarán la riqueza simbólica del páramo dentro de la cosmovisión Pasto.

El compromiso con la conservación, con las actividades prácticas fomentaron actitudes responsables hacia el cuidado del medio ambiente, promoviendo una ciudadanía activa y sostenible, esta planificación buscó transformar el aprendizaje en un proceso significativo y duradero, con implicaciones positivas para los estudiantes, la comunidad y el entorno.

La implementación de este plan evaluativo permitirá obtener una visión clara sobre la efectividad en la aplicación de las actividades de aula, en transmitir el valor sociocultural del páramo, los resultados esperados incluyen una mayor conciencia ambiental y cultural en los estudiantes, reflejada en un compromiso activo por el cuidado del páramo y un reconocimiento del lugar que este ocupa en su identidad cultural, En función de los resultados, se podrán ajustar a futuras intervenciones educativas, reforzando aspectos como la conexión espiritual con el páramo y el desarrollo de prácticas sostenibles, adaptadas a la realidad cultural de los estudiantes.

Reflexión Pedagógica

Dentro de este proceso es fundamental que los educadores evalúen sus prácticas y las experiencias dentro del aula, en este contexto, la planificación, acción, implantación, observación y evaluación son etapas interrelacionadas que contribuyen a la mejora continua del proceso educativo, a través de este análisis crítico, se pueden identificar tanto los aciertos como los desaciertos de la planificación, así como las lecciones aprendidas que pueden guiar futuras iniciativas.

Uno de los aciertos más significativos en la planificación es alinear los objetivos educativos con las necesidades e intereses de los estudiantes, para ello realizar un diagnóstico inicial permitió identificar las áreas de conocimiento que requerían un enfoque más profundo, como los estilos de aprendizaje predominantes en el grupo, y que permitió diseñar actividades que no solo fomentaban la participación activa, sino que también resonaban con las experiencias previas de los estudiantes.

Además, incluir estrategias diversificadas fue un punto fuerte en la planificación, debido a que se incorporan metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de recursos digitales, que resultó en un aumento notable de la motivación y el compromiso de los estudiantes, planificar estas actividades prácticas y dinámicas que integren el trabajo colaborativo fomenta un ambiente de aprendizaje positivo, donde los estudiantes se sintieron parte del proceso educativo y responsables de su aprendizaje.

Otro aspecto positivo fue la colaboración con la comunidad educativa, incluidos padres de familia y otros docentes, las reuniones previas a la implementación del proyecto educativo permitió generar un sentido de pertenencia y compromiso entre todos los actores involucrados, esta colaboración enriqueció el proceso educativo y facilitó la creación de un entorno más inclusivo y propicio para el aprendizaje.

A pesar de los aciertos, también se presentaron desaciertos que merecen ser analizados, uno de los principales problemas fue la subestimación del tiempo necesario para implementar ciertas actividades, estaba previsto un cronograma optimista que no contemplaba adecuadamente las dificultades y el tiempo requerido para la asimilación de ciertos contenidos, esto llevó a una sensación de apuro en algunas sesiones, lo que afectó la calidad del aprendizaje y la profundización en los temas tratados.

Otro desafío importante fue la falta de estrategias durante el trabajo realizado en el aula de clases, aunque se realizaron esfuerzos por diversificar las estrategias, no se consideraron adecuadamente las necesidades específicas de todos los estudiantes, especialmente aquellos con dificultades de aprendizaje, esto limitó la participación activa de algunos alumnos, quienes se sintieron excluidos o incapaces de contribuir al grupo, lo que generó un clima de frustración en lugar de uno de apoyo y colaboración.

La evaluación de las actividades también presentó desafíos, aunque se establecieron los criterios desde el inicio, la evaluación se realizó de manera muy superficial, sin profundizar en el análisis cualitativo del aprendizaje de los estudiantes, esto resultó en una retroalimentación que, si bien fue positiva en algunos casos, no brindó las orientaciones necesarias para que los alumnos mejoraran en áreas específicas.

La planificación es una etapa clave que requiere un análisis exhaustivo del contexto educativo y de los estudiantes, en este proyecto el tiempo dedicado a investigar y comprender las características de la población estudiantil y las condiciones del entorno, facilitó la información que permitió establecer objetivos claros y pertinentes.

Las unidades didácticas establecidas abarcaban diferentes áreas del conocimiento, integrando contenidos de forma interdisciplinaria, esta perspectiva permitió abordar temáticas de manera más holística y favoreció el aprendizaje significativo, que busca en los estudiantes que adquirieran conocimientos teóricos y desarrollen habilidades prácticas y competencias que los prepararan para enfrentar desafíos en su vida cotidiana.

La fase de acción e implantación del proyecto fue un momento de gran dinamismo, en la cual se llevaron a cabo las actividades programadas, y se promovió un ambiente donde los estudiantes podían experimentar y aplicar los conocimientos adquiridos, la implementación de

metodologías activas, como el aprendizaje basado en proyectos, fomentó la creatividad y el pensamiento crítico entre los alumnos.

La interacción con el entorno fue un componente clave en esta etapa, realizar las salidas de campo permitió invitar a expertos a compartir sus experiencias con los estudiantes, estas acciones facilitaron la conexión entre la teoría y la práctica, haciendo que los contenidos fueran más relevantes y significativos.

La observación es un proceso continuo que permitió recolectar información sobre el desarrollo de las actividades y el comportamiento de los estudiantes, durante esta etapa, se utilizó una variedad de herramientas, como listas de verificación y registros de observación, que facilitaron la recopilación de datos sobre la participación y el desempeño de los alumnos.

La observación también reveló aspectos que no se habían considerado en la planificación inicial, por ejemplo, se identificaron dinámicas de grupo que afectaban la colaboración entre los estudiantes, algunos grupos mostraron una mayor cohesión, mientras que otros enfrentaron dificultades para trabajar en conjunto, esta información fue esencial para realizar ajustes en tiempo real y mejorar la dinámica del aula.

La evaluación del proceso educativo fue un paso crucial para determinar el impacto de las actividades en el aprendizaje de los estudiantes, se optó por una evaluación formativa que permitió realizar ajustes a lo largo del proceso y brindar retroalimentación constante a los alumnos.

Sin embargo, se identificó la necesidad de incluir evaluaciones más diversificadas que contemplen el rendimiento académico y las habilidades socioemocionales, al reflexionar sobre esta etapa, se reconoce que la evaluación no solo debe centrarse en los resultados, sino también en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo integral del estudiante.

Dentro del proceso educativo realizado permite extraer lecciones valiosas que pueden influir en la práctica del docente, en primer lugar, es esencial adoptar una mentalidad flexible y abierta al cambio, la planificación debe ser un proceso dinámico que contemple la posibilidad de ajustes y modificaciones en función de las necesidades de los estudiantes y del contexto.

Además, se debe priorizar la formación continua del docente, la participación en talleres, cursos y actividades de actualización permitirá estar al tanto de nuevas metodologías y enfoques educativos que enriquezcan la práctica pedagógica, es de especial relevancia en un mundo en constante cambio, donde las demandas educativas evolucionan rápidamente.

La importancia de la colaboración con otros docentes y con la comunidad educativa también debe ser un eje central en la práctica docente, el trabajo en equipo y la comunicación abierta con los padres y otros miembros de la comunidad enriquecerán el proceso educativo y fortalecerán el sentido de pertenencia entre todos los actores involucrados.

Componente Práctico – Práctica Educativa y Pedagógica

Tabla 7

Componente práctico Educativo y Pedagógico

Nombre del proyecto
Nombre del (los) docente en formación
Pregunta problema
Objetivo general

Nota. La tabla muestra el componente práctico educativo y pedagógico. *Fuente.* Autor

Dentro de la categoría 1 se establecen 2 subcategorías las cuales especifican: la primera subcategoría enfatiza que para preservar las tradiciones locales, como los tejidos ancestrales, constituye una expresión tangible de la identidad cultural dentro del territorio, estas prácticas, cuidadosamente resguardadas por la comunidad indígena y líderes locales, son más que

manifestaciones artísticas, los cuales representan un conocimiento transmitido de generación en generación, los tejidos no solo reflejan habilidades técnicas, sino que también cuentan historias y simbolizan la relación intrínseca entre el ser humano y la naturaleza, los líderes locales desempeñan un rol central al proteger estas tradiciones, asegurando que la riqueza cultural permanezca vigente a pesar de las influencias externas, asimismo, estas prácticas fortalecen el sentido de pertenencia comunitaria y contribuyen a mantener vivas las raíces culturales; y la subcategoría 2, menciona que los rituales espirituales, liderados por sabedores y apoyados por las familias indígenas, consolidan el vínculo simbólico y práctico con el páramo, estas ceremonias, cargadas de significados cosmológicos, representan una vía de conexión con las fuerzas de la naturaleza, destacando la importancia del equilibrio y respeto hacia el entorno, la continuidad de estos rituales asegura la transferencia de valores y enseñanzas a las nuevas generaciones, enfatizando la corresponsabilidad en la conservación del territorio, desde una perspectiva social, estas prácticas también fortalecen la cohesión comunitaria al integrar a distintos actores en un propósito común, su enfoque en la sostenibilidad y respeto al entorno natural posiciona al páramo como un espacio sagrado y esencial para la supervivencia cultural y ecológica.

El territorio un espacio físico y simbólico, es fundamental para la identidad y sostenibilidad cultural de las comunidades indígenas, la combinación de tradiciones locales y rituales espirituales que fortalecen el sentido de pertenencia y fomenta la armonía con el entorno natural, ambos aspectos reflejan un modelo de vida que prioriza la conexión entre el ser humano y la naturaleza, ofreciendo valiosas lecciones sobre sostenibilidad y resiliencia cultural en un mundo cada vez más globalizado.

Continuando con la Categoría 2, se establece el trabajo en el enfoque Socio Crítico, del cual se desprenden 2 subcategorías, en la cual la Subcategoría 1 habla sobre estrategias

participativas, las cuales dentro del enfoque socio-crítico representan un pilar esencial para la integración del aprendizaje teórico y práctico, estas dinámicas lideradas por los docentes que actúan como facilitadores, quienes fomenten un entorno colaborativo donde los estudiantes reflexionan y analizan problemáticas sociales y ambientales desde una perspectiva crítica, el diálogo y la co-creación del conocimiento potencian habilidades como el pensamiento analítico, la empatía y el compromiso social, fortaleciendo el aprendizaje basado en el contexto y la realidad local, esto asegura que los procesos educativos sean relevantes y transformadores; y la subcategoría 2 sobre el aprendizaje significativo que está centrado en la conexión entre los contenidos académicos y el entorno inmediato de los estudiantes, impulsa la internalización de conocimientos que responden a las necesidades del contexto, en el marco del páramo, esta metodología permite a los estudiantes reconocer la importancia de preservar su cultura y ecosistema, la comunidad educativa se convierte en un actor clave al promover la práctica de valores relacionados con la sostenibilidad y la identidad cultural, consolidando una educación que va más allá del aula y repercute en el bienestar comunitario.

El enfoque sociocrítico, a través de estrategias participativas y aprendizaje significativo, transforman los procesos de enseñanza-aprendizaje en una experiencia integradora y contextualizada, este modelo educativo fomenta el pensamiento crítico, el compromiso social y la conexión con el entorno, permitiendo a los estudiantes ser agentes de cambio en la preservación cultural y ecológica del territorio.

Dentro del espacio reflexivo de este proyecto se presenta un análisis exhaustivo sobre el papel que la educación representa como un proceso transformador, encaminado hacia la construcción de una sociedad inclusiva y equitativa, en el cual cada ítem, explora cómo la educación transmite conocimientos valiosos y es el camino para el cambio social y que

promueve la participación activa de los estudiantes y empoderándolos como agentes de transformación, aquí se ofrece una visión general de cada capítulo, integrando los objetivos específicos y resultados clave.

Dentro del contexto y la relevancia de la investigación, identificando la necesidad de implementar enfoques educativos que respondan a los desafíos sociales y culturales actuales, el propósito del estudio está orientado hacia la generación de un espacio de aprendizaje inclusivo donde los estudiantes y la comunidad educativa se sientan representados y valorados, La educación se plantea aquí como una herramienta crucial para superar desigualdades, fomentar el respeto por la diversidad, y fortalecer el sentido de identidad cultural en los estudiantes; así también se aborda los fundamentos teóricos que sustentan la investigación, integrando conceptos de educación transformadora, pedagogía crítica, teorías de aprendizaje activo y se profundiza en la importancia de una educación que va más allá de la simple transmisión de conocimientos, subrayando su capacidad para modificar actitudes y valores en los estudiantes, estas teorías de educación inclusiva, participación activa, y construcción de conocimiento comunitario se exploran como bases para crear un entorno de aprendizaje que fomente el crecimiento personal y colectivo;

En el espacio metodológico de la investigación explica el enfoque cualitativo y participativo elegido para involucrar a estudiantes y miembros de la comunidad educativa en el proceso de investigación. Se describen las técnicas de recopilación de datos, tales como entrevistas, cuestionarios, y observaciones, y cómo estas herramientas permitieron obtener una visión integral de la realidad educativa y las necesidades de los estudiantes, aquí se destaca también la flexibilidad de la metodología y su adaptación a los contextos diversos y multiculturales de los participantes; y así el análisis de los datos recolectados revela cómo la

implementación de un enfoque pedagógico transformador y multicultural puede mejorar significativamente el ambiente de aprendizaje y el compromiso de los estudiantes, estos resultados destacan la importancia de integrar saberes locales y culturales en el currículo, promoviendo una identidad colectiva y el respeto por las tradiciones y valores de cada comunidad, analizar los logros, las áreas de mejora, enfatizando la necesidad de continuar con una pedagogía inclusiva y adaptativa para abordar las diferencias de aprendizaje;

Por último los aspectos más relevantes de la reflexión crítica del proyecto, aquí, se evalúan los aciertos y desafíos de la planificación y ejecución del proyecto, analizando cómo la participación activa de los estudiantes y la colaboración con la comunidad educativa contribuyen al éxito del proceso educativo, entendiendo que la educación se reafirma como un proceso de cambio continuo y adaptativo, orientado hacia la construcción de una realidad educativa inclusiva y justa que responda a los desafíos del entorno actual.

Conclusiones

Se concluye que el enfoque educativo, tiene un impacto positivo en la vida de los estudiantes y la comunidad educativa como ente transformador, el cual evidencia la integración de metodologías activas, el respeto por la multiculturalidad y el fortalecimiento de la identidad cultural, los cuales son componentes esenciales para el desarrollo de un entorno de aprendizaje significativo e inclusivo, tratando a la educación como un proceso de empoderamiento y no solo de instrucción, se fomenta la participación activa y el sentido de pertenencia en los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más profundo y duradero.

La educación como pilar fundamental para la transformación social y cultural, integra los saberes tradicionales y promueve la participación de la comunidad, logrando la transmisión de conocimientos y un proceso de aprendizaje compartido que enriquece a todos los involucrados, siendo los estudiantes los receptores de información y convirtiéndose en agentes activos de cambio para que influyan en su entorno y contribuyan a una sociedad más equitativa.

El enfoque participativo permite la comprensión de las necesidades y el contexto de los estudiantes y facilita su adaptación a las estrategias pedagógicas y a sus realidades específicas, la metodología es eficaz en la recolección de información y crea un vínculo entre la teoría y la práctica, donde los estudiantes valoran ser parte del proceso y expresaron su compromiso con el aprendizaje y refuerza la efectividad de la pedagogía inclusiva y transformadora.

Incorporar conocimientos y valores culturales a la educación es fundamental para el desarrollo de una identidad sólida y la comprensión profunda de la realidad social de cada uno, al incluir perspectivas culturales y valores locales, que fomenten el respeto por la diversidad y sea enriquecedor el proceso de aprendizaje, la educación se convierte así en un espacio de encuentro donde las diferencias se valoran y el conocimiento se construye de manera colectiva.

Recomendaciones

Para asegurar la eficacia de una educación transformadora, se recomienda continuar con el enfoque participativo que involucre a los estudiantes y a la comunidad educativa dentro del proceso de aprendizaje, y ayudara a fortalecer el compromiso de los estudiantes y fomentará una cultura de aprendizaje compartido y colaborativo, donde todos los actores se sientan responsables del proceso y sus resultados.

Es fundamental que los educadores reciban las capacitaciones de manera continua en las metodologías activas, gestión de la diversidad y pedagogía inclusiva, la cual les permitirá a los docentes adaptarse mejor a las necesidades de sus estudiantes y mejorar sus prácticas pedagógicas, además, se sugiere la implementación de programas de mentoría donde los docentes puedan intercambiar experiencias y reflexionar sobre sus prácticas en un espacio seguro y colaborativo.

Para que el aprendizaje sea significativo y contextualizado, se recomienda emplear materiales didácticos que reflejen la cultura y los valores de la comunidad, a manera de ejemplos los recursos locales enriquecen el proceso educativo y también ayudan a los estudiantes a relacionar lo aprendido con su entorno y a valorar sus propias raíces y tradiciones, además de contribuir a promover una mayor apreciación sobre la multiculturalidad y la una educación inclusiva y respetuosa de la diversidad.

Se recomienda implementar evaluaciones periódicas y reflexivas del proceso educativo que permitan identificar aciertos, áreas de mejora y nuevas estrategias, este proceso de retroalimentación es fundamental para mantener la relevancia y efectividad de la educación transformadora, asegurando que las metodologías utilizadas respondan a los cambios y desafíos de la realidad educativa.

Referencias Bibliográficas

- Castaño, C., Morales, C., & Universidad Autonoma de Occidente. (2020 (P,32)). *Estrategias de Educacion Ambiental* . Obtenido de <https://red.uao.edu.co/server/api/core/bitstreams/88d31409-7acc-42e4-abc1-73f07828500c/content#:~:text=para%20abordar%20el%20presente%20marco%20te%C3%B3rico%2C%20implica,conceptos%2C%20t%C3%A9rminos%20y%20elementos%20que%20se%20ven>
- Chalparizan, C. (2024), El Páramo Mundo Nuevo, Entrevista por Claudia Bolaños, Oscar Moreno, Christian Pai, 11 de octubre
- Corbetta, S., CEPAL, & UNICEF. (2018). *Educación intercultural bilingüe en enfoque de interculturalidad en los sistemas educativos Latinoamericanos*. Obtenido de (P, 69): <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/23ffb0bf-cfff-4546-83cc-a132182f507f/content>
- Corpoboyacá. (2024). *Implementación de estrategias para la conservación y la restauración de ecosistemas*. Parrafo 2. Obtenido de <https://www.corpoboyaca.gov.co/proyectos/conservacion-restauracion-y-manejo-de-ecosistemas-y-biodiversidad/implementacion-de-estrategias-para-la-conservacion-y-la-restauracion-de-ecosistemas/#:~:text=Evitar%20la%20deforestaci%C3%B3n%20y%20degradaci%C3%B3n>
- Cuaspud, N. (2024), El Páramo Mundo Nuevo, Entrevista por Claudia Bolaños, Oscar Moreno, Christian Pai, 10 de octubre

- Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). (2023). *Proyecciones de población por departamento y áreas rurales y urbanas.*(P.2) Obtenido de <https://www.plandedesarrollo.narino.gov.co>.
- Departamento Nacional de Planeación (DNP). (2014). *Boletín SISD - La educación en cifras.* Parrafo 4. Obtenido de Cálculos SE-DDS-DNP con base en Dane (ENH-ECH).: <https://colaboracion.dnp.gov.co/censoeducacion>
- Departamento Nacional de Planeación (DNP)., & Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2023). *Informe de los proyectos aprobados en el OCAD Departamental.* Obtenido de Encuesta Nacional de Calidad de Vida - Pobreza multidimensional en Nariño: <https://www.dane.gov.co>.
- Diario del Sur. (2024). *Comunidades indígenas de Nariño.* (P.3) Obtenido de <https://www.diariodelsur.com.co/comunidades-indigenas-de-narino/>
- Díaz, L. P. (2013). *Metodología de investigación.* (p. 8) Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009#:~:text=La%20entrevista%20es%20una%20t%C3%A9cnica,al%20simple%20hecho%20de%20conversar.
- Díaz, M., Navarrete, J., & Suárez, T. (2005). *Páramos: Hidrosistemas Sensibles.* (p.8) Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-49932005000200008#:~:text=Los%20p%C3%A1ramos%20son%20ecosistemas%20zonales,las%20cordilleras%20de%20los%20tr%C3%B3picos.
- DNP. (2023). *Pobreza Monetaria y Desigualdad.* (p.6) Obtenido de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/PublishingImages/Planeacion-y-desarrollo/2024/Agosto/pdf/pobreza-monetaria-2023.pdf>

EPA. (2024). *Agencia de Protección Ambiental de Estados Unidos* . parrafo 6. Obtenido de La importancia de la educación ambiental: <https://espanol.epa.gov/espanol/la-importancia-de-la-educacion-ambiental>

Funcion Publica. (1991). *Ley 21 de 1991*. Obtenido de Artículo 7:

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=37032#:~:text=A RTICULO%203%C2%B0-1.,y%20mujeres%20de%20esos%20pueblos.>

geoportal.dane.gov.co. (s.f.). *Población indígena*. parrafo 4. Obtenido de

https://geoportal.dane.gov.co/servicios/atlas-estadistico/src/Tomo_I_Demografico/3.4.2.- poblaci%C3%B3n-ind%C3%ADgena.html

Gómez E, G. (2010). *Investigación – Acción: Una Metodología del Docente para el Docente*.

(p.5) Obtenido de https://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.pdf

Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado , C., & Baptista Lucio, P. (2020). *Metodología de la*

Investigación. (6. Edicion, Ed.) (p.21). Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Martínez, E. (2024), El Páramo Mundo Nuevo, Entrevista por Claudia Bolaños, Oscar Moreno, Christian Pai, 10 de octubre

Min Educación. (2009). *Altablero*. parrafo 6. Obtenido de Enseñar y aprender de la diversidad y

en la diversidad: <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-208081.html#:~:text=%22El%20curr%C3%ADculo%20de%20la%20etnoeducaci%C3%B3n,seg%C3%ADAn%20sus%20usos%20y%20costumbres.>

Ministerio de Educación Nacional. (2005). *Educación Ambiental Construir educación y país*.

Obtenido de <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-90891.html>

- MinSalud. (2019). *Boletines poblacionales: Población Indígena*. parrafo 10. Obtenido de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/boletines-poblacionales-poblacion-indigena.pdf>
- Pereira, W, A. (2024), El Páramo Mundo Nuevo, Entrevista por Claudia Bolaños, Oscar Moreno, Christian Pai, 9 de octubre
- Periodico El Tiempo. (2023). *Páramos*. parrafo 9. Obtenido de <https://www.eltiempo.com/vida/medio-ambiente/paramos-asi-los-afecta-el-cambio-climatico-mineria-agricultura-y-conflicto-791673#:~:text=El%20cambio%20clim%C3%A1tico%20est%C3%A1%20generando,para%20acceder%20a%20temperaturas%20bajas.>
- Portal 30x30. (s.f.). *Páramos*. parrafo 9 - 20. Obtenido de El ecosistema estratégico de servicios ambientales: <https://storymaps.arcgis.com/stories/506d5e4778384c79a564ebc3ed93df09>
- Revista Iberoamericana de Educacion Superior. (2016). *El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del Aprendizaje Basado en Problemas*. (p.10)
Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/2991/299152904005/html/#:~:text=Resumen:%20La%20educaci%C3%B3n%20basada%20en,dentro%20y%20fuera%20del%20aula.>
- SÁNCHEZ, E., & Universidad de Zulia. (2018). *Etnoeducación y prácticas interculturales para saberes otros*. parrafo 12. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/279/27957772015/html/#:~:text=Una%20educaci%C3%B3n%20intercultural%20genera%20procesos,que%20se%20debaten%20e%20interrogan.>
- Secretaría de Educación Departamental de Nariño. (2023). *Planeacion Educativa y Cobertura* .
Obtenido de <https://sed.narino.gov.co/planeacion-educativa-y-cobertura/>

Tipas, L, A. (2024), El Páramo Mundo Nuevo, Entrevista por Claudia Bolaños, Oscar Moreno,
Christian Pai, 8 de octubre

Universidad de la Costa. (2022). *¿Cómo aporta el desarrollo sostenible a la recuperación de paramos?* Obtenido de <https://virtual.cuc.edu.co/blog/c%C3%B3mo-aporta-el-desarrollo-sostenible-a-la-recuperaci%C3%B3n-de-paramos#:~:text=Lamentablemente%2C%20los%20p%C3%A1ramos%20est%C3%A1n%20enfrentando,la%20degradaci%C3%B3n%20de%20los%20p%C3%A1ramos.>

Apéndices

Apéndice A

Formato de consentimiento informado Luis Ángel Tipaz



COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Para participar en este estudio, a usted se le realizará entrevistas semiestructuradas. En caso de que sea necesario repetir el procedimiento, usted será notificado. La información recolectada, relacionada con el estudio, estará bajo custodia de los investigadores quienes garantizan la reserva y confidencialidad.

Cuando los resultados de este estudio sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada, son absolutamente confidenciales.



COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE

Yo, Luis Angel Tipaz P. identificado con cédula de ciudadanía número 98.341.104 de Guachuaq en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.
5. Estoy enterado de que luego de finalizada la investigación, recibiré información referente a los resultados de la misma.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 09 del mes de octubre del año 2024.

Firma del participante *Luis Angel Tipaz P.* c.c. 98341104



**COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN
CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN**

Nombre del proyecto:

Fortalecimiento de la valoración del páramo Mindo nuevo en el Resguardo Indígena del Gran Cumbal, a través de un plan del aula con los estudiantes de la Institución Educativa Los Andes de Cuaical con estudiantes en el grado 4.
--

Fecha:	8. Octubre 2024		
Nombre del participante:	Luis Angel Tipaz Pantoja		
Documento de identificación	C.C	No:	98.341.104 J
Ciudad y dirección de residencia:	Cumbal Nariño		
Nombre de investigadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Claudia Ximena Bolaños Collazos 2. Oscar Efraín Moreno 3. Cristian German Pai 		

El grupo de investigadores de la Escuela ECEDU de la UNAD CCAV Pasto, le invita a participar en el proyecto titulado como se menciona en la parte superior.

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.

Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo de esta investigación, es: Promover el cuidado sociocultural del páramo Mundo Nuevo para la protección del territorio, en los estudiantes del grado 4 de la Institución Educativa los Andes de Cuaical del Resguardo Indígena de Cumbal, a partir de un plan de aula en el área de Ciencias Sociales, lo cual es importante para Fomentar la Conciencia Ambiental Desarrollando en los estudiantes un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su entorno natural, promoviendo prácticas que protejan el páramo y su biodiversidad.

Usted fue elegido para participar en este estudio porque: Es una figura respetada en su comunidad, su opinión y aportes pueden influir en la Implementación de estrategias que benefician a la población y preserven su patrimonio cultural y ambiental.

Apéndice B

Formato de consentimiento informado Wilson Pereira



COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Usted fue elegido para participar en este estudio porque: Es una figura respetada en su comunidad, su opinión y aportes pueden influir en la implementación de estrategias que beneficien a la población y preserven su patrimonio cultural y ambiental.

Para participar en este estudio, a usted se le realizará entrevistas semiestructuradas. En caso de que sea necesario repetir el procedimiento, usted será notificado. La información recolectada, relacionada con el estudio, estará bajo custodia de los investigadores quienes garantizan la reserva y confidencialidad.

Cuando los resultados de este estudio sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada, son absolutamente confidenciales.



COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE

Yo, Wilson Pereira Boloños identificado con cédula de ciudadanía número 98.353.142 de Cuaspud. en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.
5. Estoy enterado de que luego de finalizada la investigación, recibiré información referente a los resultados de la misma.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 09 del mes de octubre del año 2024.

Firma del participante

C.C. 98353 162



**COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN
CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN**

Nombre del proyecto:

Fortalecimiento de la valoración del páramo Mlndo nuevo en el Resguardo Indígena del Gran Cumbal, a través de un plan del aula con los estudiantes de la Institución Educativa Los Andes de Cualcal con estudiantes en el grado 4.

Fecha:	9. Octubre 2024		
Nombre del participante:	Wilson Arturo Pereira Bolaños		
Documento de identificación	C.C	No:	98.353.142
Ciudad y dirección de residencia:	Cumbal Nariño		
Nombre de investigadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Claudia Ximena Bolaños Collazos 2. Oscar Efraín Moreno 3. Cristian German Pal 		

El grupo de investigadores de la Escuela ECEDU de la UNAD CCAV Pasto, le invita a participar en el proyecto titulado como se menciona en la parte superior.

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.

Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo de esta investigación, es: Promover el cuidado sociocultural del páramo Mundo Nuevo para la protección del territorio, en los estudiantes del grado 4 de la Institución Educativa los Andes de Cuaical del Resguardo Indígena de Cumbal, a partir de un plan de aula en el área de Ciencias Sociales, lo cual es importante para Fomentar la Conciencia Ambiental Desarrollando en los estudiantes un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su entorno natural, promoviendo prácticas que protejan el páramo y su biodiversidad.

Apéndice C

Formato de consentimiento informado Eli Martínez



COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Para participar en este estudio, a usted se le realizará entrevistas semiestructuradas. En caso de que sea necesario repetir el procedimiento, usted será notificado. La información recolectada, relacionada con el estudio, estará bajo custodia de los investigadores quienes garantizan la reserva y confidencialidad.

Cuando los resultados de este estudio sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada, son absolutamente confidenciales.



COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE

Yo, Eli Martínez identificado con cédula de ciudadanía número 12187637 de Corsoen Huila en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.
5. Estoy enterado de que luego de finalizada la Investigación, recibiré información referente a los resultados de la misma.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 09 del mes de octubre del año 2024.

Firma del participante Eli Martínez C.C. 12187637



**COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN
CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN**

Nombre del proyecto:

Fortalecimiento de la valoración del páramo Mindo nuevo en el Resguardo Indígena del Gran Cumbal, a través de un plan del aula con los estudiantes de la Institución Educativa Los Andes de Cuaical con estudiantes en el grado 4.

Fecha:	10 Octubre 2024		
Nombre del participante:	Eli Martínez		
Documento de identificación	C.C	No:	12 187 637
Ciudad y dirección de residencia:	Cumbal Nariño		
Nombre de investigadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Claudia Ximena Bolaños Collazos 2. Oscar Efraín Moreno 3. Cristian German Pai 		

El grupo de investigadores de la Escuela ECEDU de la UNAD CCAV Pasto, le invita a participar en el proyecto titulado como se menciona en la parte superior.

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.

Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo de esta investigación, es: Promover el cuidado sociocultural del páramo Mundo Nuevo para la protección del territorio, en los estudiantes del grado 4 de la Institución Educativa los Andes de Cuaical del Resguardo Indígena de Cumbal, a partir de un plan de aula en el área de Ciencias Sociales, lo cual es importante para Fomentar la Conciencia Ambiental Desarrollando en los estudiantes un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su entorno natural, promoviendo prácticas que protejan el páramo y su biodiversidad.

Usted fue elegido para participar en este estudio porque: Es una figura respetada en su comunidad, su opinión y aportes pueden influir en la implementación de estrategias que benefician a la población y preserven su patrimonio cultural y ambiental.



**COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN
CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN**

Nombre del proyecto:

Fortalecimiento de la valoración del páramo Mindo nuevo en el Resguardo Indígena del Gran Cumbal, a través de un plan del aula con los estudiantes de la Institución Educativa Los Andes de Cuaical con estudiantes en el grado 4.

Fecha:	10 de Octubre 2024		
Nombre del participante:	Jose Noverto Quaspud		
Documento de identificación	C.C	No:	12.755.437
Ciudad y dirección de residencia:	Cumbal Nariño		
Nombre de investigadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Claudia Ximena Bolaños Collazos 2. Oscar Efraín Moreno 3. Cristian German Pai 		

El grupo de investigadores de la Escuela ECEDU de la UNAD CCAV Pasto, le invita a participar en el proyecto titulado como se menciona en la parte superior.

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.

Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo de esta investigación, es: Promover el cuidado sociocultural del páramo Mundo Nuevo para la protección del territorio, en los estudiantes del grado 4 de la Institución Educativa los Andes de Cuaical del Resguardo Indígena de Cumbal, a partir de un plan de aula en el área de Ciencias Sociales, lo cual es importante para Fomentar la Conciencia Ambiental Desarrollando en los estudiantes un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su entorno natural, promoviendo prácticas que protejan el páramo y su biodiversidad.

Usted fue elegido para participar en este estudio porque: Es una figura respetada en su comunidad, su opinión y aportes pueden influir en la implementación de estrategias que benefician a la población y preserven su patrimonio cultural y ambiental.

Apéndice E

Formato de consentimiento informado Carlos Chalparizan



COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Para participar en este estudio, a usted se le realizará entrevistas semiestructuradas. En caso de que sea necesario repetir el procedimiento, usted será notificado. La información recolectada, relacionada con el estudio, estará bajo custodia de los investigadores quienes garantizan la reserva y confidencialidad.

Cuando los resultados de este estudio sean reportados en publicaciones científicas y en eventos académicos, los nombres de quienes tomaron parte en el estudio serán omitidos. Los registros de cada individuo permanecerán archivados. Los soportes y demás información que sea entregada, son absolutamente confidenciales.




COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

DECLARACIÓN DEL PARTICIPANTE

Yo Carlos Chalparizan Puerayán identificado con cédula de ciudadanía número 12.755.128 de Panamá en calidad de participante, declaro que:

1. He leído y comprendido este documento de consentimiento informado.
2. Han aclarado todas mis dudas y respondido todas mis preguntas.
3. Conozco el manejo que se le dará a la información suministrada por mí.
4. Me han explicado que mi participación en este proyecto es totalmente voluntaria y que puedo retirarme de él en el momento en que así lo desee.
5. Estoy enterado de que luego de finalizada la investigación, recibiré información referente a los resultados de la misma.

Por lo anterior, expreso mi voluntad de participar y conscientemente, en uso de mis plenas facultades, firmo el día 09 del mes de octubre del año 2024.

Firma del participante  c.c. 12.755.128



**COMITÉ DE ETICA EN INVESTIGACIÓN
CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN**

Nombre del proyecto:

Fortalecimiento de la valoración del páramo Mindo nuevo en el Resguardo Indígena del Gran Cumbal, a través de un plan del aula con los estudiantes de la Institución Educativa Los Andes de Cuaical con estudiantes en el grado 4.

Fecha:	11 de Octubre 2024		
Nombre del participante:	Carlos Chalparizon Puenayán		
Documento de identificación	C.C	No:	12.755.128
Ciudad y dirección de residencia:	Cumbal Nariño		
Nombre de investigadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Claudia Ximena Bolaños Collazos 2. Oscar Efraín Moreno 3. Cristian German Pal 		

El grupo de investigadores de la Escuela ECEDU de la UNAD CCAV Pasto, le invita a participar en el proyecto titulado como se menciona en la parte superior.

Su participación es TOTALMENTE VOLUNTARIA. Tenga en cuenta que se le pedirá el favor de suministrar información personal, la cual será consignada en nuestras bases de datos.

Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerla a alguno de nuestros investigadores, quien con mucho gusto aclarará sus inquietudes. Puede realizar todas las preguntas que quiera ahora o durante el tiempo que dure la investigación. Usted puede retirarse del estudio cuando lo desee aún si ha aceptado inicialmente.

El objetivo de esta investigación, es: Promover el cuidado sociocultural del páramo Mundo Nuevo para la protección del territorio, en los estudiantes del grado 4 de la Institución Educativa los Andes de Cuaical del Resguardo Indígena de Cumbal, a partir de un plan de aula en el área de Ciencias Sociales, lo cual es importante para Fomentar la Conciencia Ambiental Desarrollando en los estudiantes un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su entorno natural, promoviendo prácticas que protejan el páramo y su biodiversidad.

Usted fue elegido para participar en este estudio porque: Es una figura respetada en su comunidad, su opinión y aportes pueden influir en la Implementación de estrategias que benefician a la población y preserven su patrimonio cultural y ambiental.

Apéndice F*Plantilla de Informe Final*

Plantilla elaborada por Carlos Arcos Guerrero, docente ECEDU, UNAD. Para presentar el Informe final del Proyecto aplicado de los estudiantes de la Licenciatura en Etnoeducación del Proyecto de profesionalización en comunidades afrodescendientes e indígenas de Nariño.

Apéndice G

Entrevista Sabedor y Médico Ancestral del Pueblo de los Pastos - Carlos Chalparizan Puenayan

Entrevista A Sabedores

Entrevistado *

Sabedor y Médico Ancestral del Pueblo de los Pastos - Carlos Chalparizan Puenayan

1. ¿Cómo percibe usted la conexión entre la comunidad local y el Páramo Mundo Nuevo en relación con sus prácticas culturales y tradiciones?

La relación hombre naturaleza se está destruyendo ya que existe un desconocimiento y un desapego por estos lugares sagrados que por muchas épocas milenarias han estado ahí siempre ayudándonos a vivir, es muy triste saber que existen personas sin escrúpulos que no cuidan el medio ambiente y lo destruyen sin remordimiento alguno es por eso que las autoridades con base en unas tradiciones y costumbres tomen de primera mano el tema ecológico para poder proteger y trascender en el tiempo para que las nuevas generaciones no vayan a sufrir sin este líquido vital y la vida se torne muy triste.

2. ¿Cuáles cree usted que son los conocimientos tradicionales sobre el Páramo Mundo Nuevo que deberían ser transmitidos a las nuevas generaciones y por qué son importantes?

Realmente es un deber de todos y principalmente de las autoridades incluyendo las eclesiásticas con el objetivo de salvar el paramo cuidarlo protegerlos para salvar la vida saber de donde llega el agua, cuidar los paramos y no pelar los montes donde crecen plantas y animales y así cuidar la vida es primordial de que todos nos pongamos de acuerdo y pronunciarnos y educarlos a todos para que no tumben un árbol, sino que siembren.

3. ¿Cuáles considera usted que son las principales amenazas que enfrenta el Páramo Mundo Nuevo y de qué manera impactan a la comunidad local?

Las quemas indiscriminadas están contaminado el medio ambiente llevando la peor parte las plantas nativas las cuales son las que nos brindan agüita para la vida cotidiana, por otro lado las personas dueñas de los terrenos donde crecen los frailejones están talando estas plantas para sembrar, puede ser por la situación económica que están pasando para así alimenta a sus familias, también hay personas de otros países que están explotando nuestras montañas para extraer recursos minerales destruyendo con los paramos de manera indiscrimida.

4. ¿Cuáles son las prácticas de conservación que usted conoce que se han implementado en la comunidad para proteger el Páramo Mundo Nuevo?

Realmente hay descuido por parte de los educadores ya que las escuelas como los colegios y las mismas autoridades, nosotros hemos dicho en la practica sanadora que hay que sembrar arboles nativos que crezcan acá en nuestra madre naturaleza; no como los arboles de eucalipto, pido cipre que son traídos de otros lugares, nuestras plantas son las que van a conservar el agua van hacer sombra y harán abono para nuestros terrenos

5. ¿Cómo ha evolucionado su conciencia ambiental a lo largo de su vida, particularmente en relación con su experiencia en la conservación del Páramo Mundo Nuevo?

6. ¿Qué papel juegan las Instituciones Educativas desde la parte étnica en la preservación y valoración del Páramo Mundo Nuevo?

7. ¿Podría compartir alguna experiencia personal en relación con el Páramo Mundo Nuevo y que ha influido en su vida o en su comunidad?

8. ¿Qué recomendaciones le haría usted a las Instituciones Educativas en pro de la conservación del Páramo Mundo Nuevo?

9. ¿De qué manera se incorporan las creencias y tradiciones locales en los programas de educación ambiental sobre el Páramo Mundo Nuevo?

10. ¿Qué mensaje le gustaría transmitir a las futuras generaciones sobre la importancia de conservar el Páramo Mundo Nuevo?

Como sabedores es nuestro deber de que volvamos a lo nuestro pensemos meditar de donde somos y para donde vamos, procurar cuidar nuestra madre naturaleza, los abuelos dicen que solo hay una madre y como ella no hay ninguna, debemos volver a recuperar lo nuestro recupera la vida este es un buen mensaje que dejamos a todos nuestros niños y jóvenes para que cuiden la naturaleza especialmente los paramos ya que sin ellos no hay vida.

Apéndice H

Entrevista Líder Nolberto Cuaspud - Exgobernador del Corregimiento Panan - Cumbal.

Entrevista A Sabedores

Entrevistado *

Líder Nolberto Cuaspud - Exgobernador del Corregimiento Panan - Cumbal.

1. ¿Cómo percibe usted la conexión entre la comunidad local y el Páramo Mundo Nuevo en relación con sus prácticas culturales y tradiciones?

Según la historia y según como cuentan nuestros mayores la convivencia de depender de la naturaleza y de la relación intercultural, como son los usos y costumbres dentro de nuestro territorio donde hay una conectividad y respeto hacia estos lugares sagrados. A estos sitios no hay que llegar haciendo ruido toca pedir permiso con todo el respeto que nos han enseñado nuestros mayores y así ellos para que nos puedan brindar aire puro y agua para poder subsistir acá en nuestro medio en el que vivimos

2. ¿Cuáles cree usted que son los conocimientos tradicionales sobre el Páramo Mundo Nuevo que deberían ser transmitidos a las nuevas generaciones y por qué son importantes?

Es fundamental que realicemos mingas de pensamiento para difundir la importancia de nuestros páramos y fomentar en las nuevas generaciones un profundo respeto por ellos. Si no cuidamos estos ecosistemas, corremos el riesgo de que las futuras generaciones carezcan del líquido vital: el agua, que nos brinda vida. Es preocupante que muchos jóvenes no tengan plena conciencia de esta realidad. Hemos tenido conversaciones valiosas con nuestros mayores, quienes nos han enseñado sobre la relevancia de estos lugares sagrados. Si no los protegemos, en unos años podríamos enfrentar un desierto total, perdiendo no solo el agua, sino también el aire puro que necesitamos para vivir. Por ello, es esencial organizar talleres y mingas de pensamiento, así como compartir la historia y el conocimiento de nuestros ancianos. Esto nos permitirá avanzar en la preservación de nuestros páramos y en la concientización de los jóvenes sobre su importancia.

3. ¿Cuáles considera usted que son las principales amenazas que enfrenta el Páramo Mundo Nuevo y de qué manera impactan a la comunidad local?

Las amenazas que hay hoy en el páramo existen ya que son terrenos privados de cada persona y por eso los cultivos avanzan destruyendo el ecosistema como también los están quemando se destruye y no conocemos el desastre que atrae esto y el deterioro de estas plantas cómo son las medicinales y cuánto demora un frailejón en crecer en toda una vida ya que un frailejón demora 1 cm en crecer cada año y en recuperarse más allá veríamos las consecuencias

4. ¿Cuáles son las prácticas de conservación que usted conoce que se han implementado en la comunidad para proteger el Páramo Mundo Nuevo?

5. ¿Cómo ha evolucionado su conciencia ambiental a lo largo de su vida, particularmente en relación con su experiencia en la conservación del Páramo Mundo Nuevo?

En nuestra comunidad, hemos organizado talleres para fomentar el respeto hacia la vida de nuestra madre naturaleza, tanto en la fauna como en la flora. Somos muy conscientes de la importancia de este respeto, que ha sido una práctica arraigada en las generaciones pasadas, tanto de mujeres como de hombres. Hemos propuesto diversas formas de apropiarnos de estos espacios y consideramos la posibilidad de declarar estos lugares como territorios ancestrales y crear una reserva natural. Esto nos permitiría proteger estos valiosos ecosistemas y transmitir su importancia a las nuevas generaciones, con el único objetivo de avanzar y continuar viviendo en armonía con nuestro entorno.

6. ¿Qué papel juegan las Instituciones Educativas desde la parte étnica en la preservación y valoración del Páramo Mundo Nuevo?

4. De pronto, alguna institución hará alguna guía de campo o participación en las mingas con las autoridades locales para hacer limpieza de los principales acuíferos y yacimientos de agua, y estaríamos manifestando que las instituciones educativas deben hacer ese trabajo. Nuestros jóvenes no conocen cómo es el beneficio de estos páramos y tampoco conocen nuestra realidad, porque nosotros hemos recorrido todo el páramo y sus linderos. Los jóvenes no conocen el territorio; las instituciones educativas deben apropiarse de esta tarea para dar a conocer a nuestra juventud y niñez la importancia de estos sitios sagrados. La institución educativa juega un papel crucial en ese cuidado, para que nuestros jóvenes y niños valoren los consejos de nuestros mayores, quienes tienen vasta experiencia en el cuidado de estos lugares y en la supervivencia de las futuras generaciones.

7. ¿Podría compartir alguna experiencia personal en relación con el Páramo Mundo Nuevo y que ha influido en su vida o en su comunidad?

Se ha hecho etapas de reforestación que a veces no han resultado porque se han hecho en potreros que tienen dueño y las han arrancado los arbolitos no han crecido y esto ha perjudicado a el entorno natural entonces sí ha habido bonitas experiencias, pero hay que seguirlas cultivando e invitando a los jóvenes y niños a que nos ayuden con el cuidado de estos páramos

8. ¿Qué recomendaciones le haría usted a las Instituciones Educativas en pro de la conservación del Páramo Mundo Nuevo?

Hacer talleres de concientización encuentros mingas de pensamiento recorridos mingas de campo es muy productivo y a la vez muy bonito hablar sobre estos lugares de vida es mejor actuar con los jóvenes y hacer un trabajo de campo con nuestra madre naturaleza y ver sus ojos de agua para luchar por esa conservación mirando también las dificultades que se encuentran en el camino y buscar ayuda con las autoridades locales para que nos ayuden en este bonita labor que es cuidar los páramos cuidar la vida y cuidar el agua.

9. ¿De qué manera se incorporan las creencias y tradiciones locales en los programas de educación ambiental sobre el Páramo Mundo Nuevo?

10. ¿Qué mensaje le gustaría transmitir a las futuras generaciones sobre la importancia de conservar el Páramo Mundo Nuevo?

El mensaje que les puedo dar es que conservemos y cuidemos estos sitios sagrados porque son lugares de vida que van a servir the base para las nuevas generaciones ya que nos encontramos en unos tiempos difíciles donde el agua está escasa y las personas están empezando a sufrir por este fenómeno que contrae la destrucción de los páramos de cuidemos nuestros páramos cuidemos el agua no contaminemos y seamos unos protectores de nuestro entorno natural y nuestra madre naturaleza.

Apéndice I

Entrevista Sabedor Luis Tipaz

Entrevista A Sabedores

Entrevistado *

Sabedor Luis Tipaz

1. ¿Cómo percibe usted la conexión entre la comunidad local y el Páramo Mundo Nuevo en relación con sus prácticas culturales y tradiciones?

El mensaje que les puedo dar es que conservemos y cuidemos estos sitios sagrados porque son lugares de vida que van a servir the base para las nuevas generaciones ya que nos encontramos en unos tiempos difíciles donde el agua está escasa y las personas están empezando a sufrir por este fenómeno que contrae la destrucción de los páramos de cuidemos nuestros páramos cuidemos el agua no contaminemos y seamos unos protectores de nuestro entorno natural y nuestra madre naturaleza.

2. ¿Cuáles cree usted que son los conocimientos tradicionales sobre el Páramo Mundo Nuevo que deberían ser transmitidos a las nuevas generaciones y por qué son importantes?

El mensaje que les puedo dar es que conservemos y cuidemos estos sitios sagrados porque son lugares de vida que van a servir the base para las nuevas generaciones ya que nos encontramos en unos tiempos difíciles donde el agua está escasa y las personas están empezando a sufrir por este fenómeno que contrae la destrucción de los páramos de cuidemos nuestros páramos cuidemos el agua no contaminemos y seamos unos protectores de nuestro entorno natural y nuestra madre naturaleza.

3. ¿Cuáles considera usted que son las principales amenazas que enfrenta el Páramo Mundo Nuevo y de qué manera impactan a la comunidad local?

El mensaje que les puedo dar es que conservemos y cuidemos estos sitios sagrados porque son lugares de vida que van a servir the base para las nuevas generaciones ya que nos encontramos en unos tiempos difíciles donde el agua está escasa y las personas están empezando a sufrir por este fenómeno que contrae la destrucción de los páramos de cuidemos nuestros páramos cuidemos el agua no contaminemos y seamos unos protectores de nuestro entorno natural y nuestra madre naturaleza.

4. ¿Cuáles son las prácticas de conservación que usted conoce que se han implementado en la comunidad para proteger el Páramo Mundo Nuevo?

El mensaje que les puedo dar es que conservemos y cuidemos estos sitios sagrados porque son lugares de vida que van a servir the base para las nuevas generaciones ya que nos encontramos en unos tiempos difíciles donde el agua está escasa y las personas están empezando a sufrir por este fenómeno que contrae la destrucción de los páramos de cuidemos nuestros páramos cuidemos el agua no contaminemos y seamos unos protectores de nuestro entorno natural y nuestra madre naturaleza.

5. ¿Cómo ha evolucionado su conciencia ambiental a lo largo de su vida, particularmente en relación con su experiencia en la conservación del Páramo Mundo Nuevo?

El mensaje que les puedo dar es que conservemos y cuidemos estos sitios sagrados porque son lugares de vida que van a servir the base para las nuevas generaciones ya que nos encontramos en unos tiempos difíciles donde el agua está escasa y las personas están empezando a sufrir por este fenómeno que contrae la destrucción de los páramos de cuidemos nuestros páramos cuidemos el agua no contaminemos y seamos unos protectores de nuestro entorno natural y nuestra madre naturaleza.

6. ¿Qué papel juegan las Instituciones Educativas desde la parte étnica en la preservación y valoración del Páramo Mundo Nuevo?

7. ¿Podría compartir alguna experiencia personal en relación con el Páramo Mundo Nuevo y que ha influido en su vida o en su comunidad?

8. ¿Qué recomendaciones le haría usted a las Instituciones Educativas en pro de la conservación del Páramo Mundo Nuevo?

9. ¿De qué manera se incorporan las creencias y tradiciones locales en los programas de educación ambiental sobre el Páramo Mundo Nuevo?

10. ¿Qué mensaje le gustaría transmitir a las futuras generaciones sobre la importancia de conservar el Páramo Mundo Nuevo?

Apéndice J

El sabedor y sacerdote Eli Martínez Velasco

Entrevista A Sabedores

Entrevistado *

El sabedor y sacerdote Eli Martínez Velasco

1. ¿Cómo percibe usted la conexión entre la comunidad local y el Páramo Mundo Nuevo en relación con sus prácticas culturales y tradiciones?

La naturaleza la estamos acabando nosotros mismos. Nos hemos convertido en destructores de la obra creadora que Dios nos ha regalado. Hay poco interés por parte de las autoridades que gobiernan nuestras comunidades indígenas, como gobernadores y alcaldes, en cuidar estos lugares, como los páramos. Se preocupan por otras cosas que no son tan importantes, dejando de lado la diversidad de gran importancia de esos lugares paramunos. Ya se está sintiendo en muchas de nuestras comunidades la falta de ese líquido fundamental y vital que es el agua, ya que estos lugares son esponjas que regulan y nos dan el agua para vivir.

2. ¿Cuáles cree usted que son los conocimientos tradicionales sobre el Páramo Mundo Nuevo que deberían ser transmitidos a las nuevas generaciones y por qué son importantes?

3. ¿Cuáles considera usted que son las principales amenazas que enfrenta el Páramo Mundo Nuevo y de qué manera impactan a la comunidad local?

Él dice que una de las amenazas para los páramos es el deseo, ya sea de indígenas o de blancos, por tener más dinero; donde el hombre cada vez se adentra más en estos lugares con la quema y la deforestación para ampliar los espacios para la ganadería y los cultivos. Una de sus experiencias personales en el cuidado de los páramos fue la reforestación del "páramo de Paja Blanca", donde se trabajó junto con la iglesia, la alcaldía y el gobernador para cuidar este lugar tan importante para la supervivencia humana, y que hasta el momento se viene protegiendo cada una de estas plantas nativas.

4. ¿Cuáles son las prácticas de conservación que usted conoce que se han implementado en la comunidad para proteger el Páramo Mundo Nuevo?

5. ¿Cómo ha evolucionado su conciencia ambiental a lo largo de su vida, particularmente en relación con su experiencia en la conservación del Páramo Mundo Nuevo?

6. ¿Qué papel juegan las Instituciones Educativas desde la parte étnica en la preservación y valoración del Páramo Mundo Nuevo?

7. ¿Podría compartir alguna experiencia personal en relación con el Páramo Mundo Nuevo y que ha influido en su vida o en su comunidad?

8. ¿Qué recomendaciones le haría usted a las Instituciones Educativas en pro de la conservación del Páramo Mundo Nuevo?

En esta pregunta el sabedor Eli Martínez, enfatiza que dentro de las instituciones educativas debe haber un docente encargado de fomentar e impartir conocimientos sobre el cuidado de estos páramos a nuestros niños, quienes en gran parte desconocen la importancia de estos ecosistemas.

9. ¿De qué manera se incorporan las creencias y tradiciones locales en los programas de educación ambiental sobre el Páramo Mundo Nuevo?

10. ¿Qué mensaje le gustaría transmitir a las futuras generaciones sobre la importancia de conservar el Páramo Mundo Nuevo?

Uno de los mensajes que nos deja y comparte para las nuevas generaciones es que la educación mayor comienza en casa, donde cada familia debe tomar conciencia de la necesidad de cuidar los páramos. Que el afán por el dinero no dañe la mentalidad y el corazón del hombre. Lo más necesario en estos momentos es cuidar los páramos, que son una fuente de vida para la humanidad y todas las especies que Dios ha creado.*

Apéndice K

Matriz de Triangulación de Entrevistas

Categoría	Subcategoría	Descripción
Conexión comunitaria con el Páramo	Prácticas culturales y tradiciones	Se observa un fuerte vínculo entre la comunidad y el Páramo, donde las prácticas culturales tradicionales influyen en la conexión con la naturaleza.
	Sabiduría ancestral	Los entrevistados enfatizan la importancia de transmitir conocimientos ancestrales sobre el cuidado y respeto por el Páramo a las nuevas generaciones.
Conocimiento tradicional	Importancia de la transmisión	Se destaca la necesidad de educar a los jóvenes sobre la relación simbiótica con el Páramo para garantizar su preservación y el acceso a recursos vitales como el agua.
	Destrucción ambiental	Las prácticas de tala, quemas indiscriminadas y actividades económicas insostenibles se identifican como principales amenazas al ecosistema del Páramo.
Amenazas al Páramo	Impacto en la comunidad	Estas amenazas no solo afectan al medio ambiente, sino que también repercuten en la calidad de vida de la comunidad local, que depende del Páramo para su sustento.
	Acciones comunitarias	Se mencionan iniciativas de reforestación y mingas de limpieza organizadas por la comunidad para proteger el Páramo, aunque con algunos retos y limitaciones.
Prácticas de conservación	Rol de las instituciones educativas	Las instituciones deben involucrarse más activamente en la educación ambiental y la

		valorización del Páramo, promoviendo prácticas sostenibles y la participación de los jóvenes.
Conciencia ambiental	Evolución de la conciencia	Los entrevistados comparten su crecimiento personal en la conciencia ambiental y su compromiso con la conservación del Páramo, resaltando la importancia de transmitir este conocimiento.
Mensaje a futuras generaciones	Protección de la madre naturaleza	Se enfatiza un fuerte llamado a las futuras generaciones para que reconozcan la importancia de cuidar y preservar el Páramo como fuente de vida y cultura.

Apéndice L

Rúbrica de Evaluación de Creatividad

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejorar (1)
Claridad del Mensaje	El mensaje es claro, conciso y fácil de entender; comunica la idea de conservación con gran impacto.	El mensaje es claro y comprensible, aunque puede ser mejorado para mayor impacto.	El mensaje es comprensible, pero falta claridad o precisión en la idea.	El mensaje es confuso y difícil de entender.
Originalidad y Creatividad	La presentación del mensaje es altamente creativa y original, mostrando un enfoque único.	El mensaje muestra creatividad, aunque en menor medida o con elementos comunes.	Algunos elementos de creatividad son visibles, pero el diseño es básico.	Carece de originalidad; el mensaje parece repetitivo o común.

Apéndice M

Rúbrica de Precisión y Detalle

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Necesita Mejorar (1)
Precisión en la Representación	La maqueta representa con exactitud las características del páramo, incluyendo la biodiversidad y estructura.	La maqueta representa el páramo con buena precisión, aunque con menos detalle.	Representa el páramo de forma general, con pocos detalles.	La representación es inexacta y carece de detalles clave.
Uso de Materiales y Recursos	Los materiales son apropiados y se usan de manera efectiva, respetando el medio ambiente.	Los materiales son apropiados y usados adecuadamente, aunque podrían mejorarse.	Los materiales son adecuados, pero no siempre se usan correctamente.	Se usan materiales inadecuados o de forma incorrecta.

Apéndice N

Plantilla para Cuadernos de Campo

Fecha	Observador	Lugar de Observación	Descripción de la Actividad o Situación	Reflexión del Observador	Recomendaciones y/o Acciones Futuras
[Fecha aquí]	[Nombre]	[Ej. Aula de clase, campo]	Detallar la actividad realizada por los estudiantes o la situación	Reflexionar sobre el desempeño de los estudiantes, sus actitudes,	Recomendar posibles acciones para mejorar el proceso, cambios en la metodología

observada, especificando aspectos relevantes como el contexto, los participantes y el propósito de la actividad.	dificultades o avances observados, y cómo impactaron los resultados de la actividad o su aprendizaje.	o estrategias adicionales para fortalecer los conocimientos o habilidades observadas.
---	--	--

Apéndice O

Plantilla para Cuestionarios de Conocimientos

Pregunta N°	Pregunta	Tipo de Pregunta	Respuestas Posibles (para preguntas cerradas)	Respuesta del Estudiante	Observaciones del Evaluador
1	Ejemplo: ¿Qué es el páramo y por qué es importante en el ciclo hidrológico?	Abierta	-	[Respuesta escrita por el estudiante]	Observaciones sobre la comprensión del estudiante o detalles relevantes.
2	Ejemplo: ¿Cuál de las siguientes especies es común en el páramo?	Opción múltiple	a) Frailejón b) Árbol de roble c) Cactus d) Cedro	[Seleccionar la opción escogida por el estudiante]	Comentarios sobre el conocimiento de biodiversidad del estudiante.
3	Ejemplo: ¿Cuáles son las funciones del	Abierta	-	[Respuesta escrita por el estudiante]	Evaluación de la claridad y precisión en la

páramo en la regulación del agua?	respuesta proporcionada.
---	-----------------------------

Apéndice P

Categoría 1: Territorio

Categoría	Asunto	Subcategorías	Actores	Análisis
Territorio	Identidad cultural, cosmovisión, tejidos ancestrales	1. Tradiciones locales	Comunidad indígena, líderes locales	Las prácticas culturales, como la preservación de los tejidos ancestrales, reflejan una identidad arraigada en el territorio. Los líderes locales juegan un papel clave en transmitir conocimientos y valores asociados con la cosmovisión indígena, promoviendo la conexión con la naturaleza y el entorno.
		2. Rituales espirituales	Sabedores, familias indígenas	Los rituales espirituales en el territorio fortalecen el vínculo cultural con el páramo. Estas prácticas integran elementos de la cosmovisión que resaltan la importancia del equilibrio ecológico y social. La participación familiar en estos rituales asegura la continuidad intergeneracional de valores y creencias.

Apéndice Q

Categoría 2: Analisis Socio Critico

Categoría de Análisis	Asunto	Subcategorías	Actores	Análisis
Enfoque sociocrítico	Estrategias didácticas, componentes teóricos, metodológicos y prácticos, procesos de enseñanza	1. Estrategias participativas	Docentes, estudiantes	Las estrategias participativas permiten integrar la teoría con la práctica, fortaleciendo los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los docentes actúan como facilitadores del conocimiento, promoviendo el pensamiento crítico y la reflexión colectiva sobre problemáticas sociales y ambientales.
		2. Aprendizaje significativo	Comunidad educativa	La metodología aplicada busca que los estudiantes conecten los contenidos teóricos con sus contextos locales. Esto favorece la adquisición de habilidades prácticas y críticas, fomentando un aprendizaje que responda a las necesidades del entorno, como la preservación cultural y ecológica del páramo.

Apéndice R

Reconocimiento del ecosistema “El páramo” dentro del territorio

Proyecto Fortalecimiento de los procesos de profesionalización en comunidades de los pueblos indígenas y afro del Departamento de Nariño.

Primera secuencia didáctica: SABER

Licenciatura en Etnoeducación

<i>ECEDU</i>	<i>ZCSUR</i>	<i>NODO: Ipiales</i>
Integrantes Grupo	Claudia Ximena Bolaños	
Colaborativo:	Oscar Efraín Moreno Cristian German Pai	
1. Área de conocimiento:	Ciencias Sociales	
2. Grado:	Cuarto (4°)	
3. Derechos básicos de aprendizaje (DBA):	El ecosistema propio de nuestros territorios Indígena: “El páramo”	
4. Tema:	Reconocimiento del ecosistema “El páramo” dentro del territorio	
5. Competencias	Saber: Conocer el páramo, características e importancia del páramo Saber hacer: Practicar hábitos adecuadas para el cuidado del Páramo Saber ser: Reconocer la importancia del Páramo para su comunidad	
6. Desempeño:	Que los estudiantes comprendan la importancia del páramo y cómo sus acciones pueden ayudar a protegerlo, promoviendo la empatía y el sentido de responsabilidad hacia la naturaleza.	
7. Indicador de desempeño:	1.Conocer, qué es un páramo, como piso térmico de alta montaña, características y su importancia 2.Practicar actividades en procura de proteger el páramo 3.Realizar actividades en grupo dirigidas a proteger el páramo 4. Interiorizar el cuidado del páramo como parte de la identidad cultural	
8. Contenidos:	Introducción al páramo Subtema 1: ¿Qué es el páramo y por qué es importante? Amenazas y protección del páramo	

Subtema 2: **¿Qué está dañando el páramo? Acciones de protección del páramo**

Subtema 3: **¿Qué podemos hacer para cuidar el páramo?**

9. Duración: Fecha de inicio: 12:40 pm Fecha de finalización: 1:40 pm
31/10/2024 31/10/2024

Fases - Secuencia didáctica

Fase de Iniciación (Exploración):

Saludo de bienvenida:

Presentación del equipo de trabajo ante los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Los Andes de Cuaical, en el Resguardo de Cumbal-Nariño. Saludo y presentación de cada estudiante en lengua. Se agradece a los estudiantes por su tiempo y se solicita cordialmente su atención y colaboración para el desarrollo de la primera secuencia didáctica.

Antes de comenzar y darles a conocer el tema, realizando una breve entrevista de 5 preguntas con el fin de conocer sus saberes previos sobre el páramo:

Preguntas:

1. ¿Qué es un páramo y por qué es importante para nuestra comunidad?
2. ¿Puedes nombrar algunos animales o plantas que viven en el páramo?
3. ¿Cómo crees que el páramo nos ayuda a tener agua limpia?
4. ¿Qué historias conoces o te han contado relacionadas con el páramo?

Terminado esta entrevista semiestructurada, se realizó una dinámica de voz y luego se comenzó el tema con estas palabras ““La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo.” Nelson Mandela, Luego se presenta el tema principal “El páramo” y los subtemas.

- Qué es un páramo
- características del páramo
- Importancia del Paramo

Fase de Estructuración (Aclaración):

· **Introducción al páramo**

Subtema 1: **¿Qué es el páramo y por qué es importante?**

Breve explicación sobre el páramo: su ecosistema, ubicación y especies que habitan allí.

Relevancia del páramo en el ciclo del agua y cómo actúa como una "esponja" natural, purificando y almacenando agua.

Emotiva reflexión: preguntarles cómo se sentirían si el páramo desapareciera y cómo eso afectaría a sus familias y comunidades.

Amenazas y protección del páramo

Subtema 2: ¿Qué está dañando el páramo?

Mencionar factores como la agricultura descontrolada, la contaminación, la minería y el cambio climático.

Discusión sobre la responsabilidad de todos (no solo de los adultos) en protegerlo.

Actividad de reflexión: pedir a los estudiantes que piensen en una acción que harían para cuidar el páramo, como reducir la basura o ahorrar agua.

Acciones de protección del páramo

Subtema 3: ¿Qué se puede hacer para cuidar el páramo?

Presentar ideas de actividades que ellos puedan hacer en casa o en la escuela, como reciclar, reducir el uso de plásticos, y participar en actividades de reforestación.

Buscar palabras en una sopa de letras, de acuerdo a lo aprendido en el tema.

Finaliza la clase con una reflexión grupal, animando a los estudiantes a compartir lo que les motivó a elegir esa acción.

Fase de Aplicación y Práctica (Evaluación):



Primera secuencia didáctica (2024)

Para evaluar esta primera clase se realizó cinco preguntas de múltiple respuesta de manera de video, utilizando la herramienta Canva en la cual salía cada pregunta y su respuesta y los estudiantes tenía 10 segundos para seleccionar la respuesta correcta, en la cual este tipo de evaluación hizo que los niños retroalimentaran sus saberes previos como también adquirirían nuevos conocimientos sobre este ecosistema.

10. https://www.canva.com/design/DAGSc-38S-A/D-usumxBApFfsw5jXeqUFA/edit?utm_content=DAGSc-38S-A&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton
- Evidencias del aprendizaje:**
11. La evaluación se la realizo a través de la observación que ellos observaron en los diferentes videos que se les presento en la clase como también de la explicación por parte del grupo de investigación.
- Evaluación del aprendizaje:**
12. Proyector de videos, Imágenes, videos, Canva, PowerPoint y recursos humanos
- Recursos:**

Apéndice S

“El páramo Mundo Nuevo del Resguardo Indígena del Municipio de Cumbal”

Proyecto Fortalecimiento de los procesos de profesionalización en comunidades de los pueblos indígenas y afro del Departamento de Nariño.

Primera secuencia didáctica: SABER HACER

Licenciatura en Etnoeducación

	<i>ECEDU</i>	<i>ZCSUR</i>	<i>NODO: Ipiales</i>
Integrantes Grupo	Claudia Ximena Bolaños		
Colaborativo:	Oscar Efraín Moreno Cristian German Pai		
1. Área de conocimiento:	Ciencias Sociales		
2. Grado:	Cuarto (4º)		
3. Derechos básicos de aprendizaje (DBA):	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco y describo las características físicas de las principales formas del paisaje. • Identifico y describo las características de un ecosistema natural y de un paisaje cultural. (paramo) 		
4. Tema:	“El páramo Mundo Nuevo del Resguardo Indígena del Municipio de Cumbal”		

donde ellos estuvieron muy atentos al

video que fue proyectado por medio de un video beam. Terminado el video se les presento de nuevo la temática a desarrollar, el objetivo y los subtemas que iban aprender en la clase N°2.

Fase de Estructuración (Aclaración):

Introducción al Paramo

- Subtema 1: ¿Qué es el páramo y por qué es importante?
- Breve retroalimentación sobre el páramo: su ecosistema, ubicación, características y su importancia
- Reflexión emotiva: preguntarles cómo se sentirían si el páramo desapareciera y cómo eso afectaría a sus familias y comunidades.

• Amenazas y protección del páramo

Subtema 2: ¿Qué está dañando el páramo?

- Mencionar factores como la agricultura descontrolada, la contaminación, la minería y el cambio climático.
- Discusión sobre la responsabilidad de todos (no solo de los adultos) en protegerlo.
- Actividad de reflexión: pedir a los estudiantes que piensen en una acción que harían para cuidar el páramo, como reducir la basura o ahorrar agua.
- Acciones de protección del páramo.

Subtema 3: ¿Qué hacer para cuidar el páramo?

- Presentar ideas de actividades que ellos puedan hacer en casa o en la escuela, como reciclar, reducir el uso de plásticos y participar en actividades de reforestación.
- Finaliza la clase con una reflexión sobre lo aprendido, animando a los estudiantes a proteger estos lugares.

Fase de Aplicación y Práctica (Evaluación):



Fotografía propia: Institución Educativa Los Andes de Cuaical (IEAC). (2024). Estudiantes grado 4°. [Presentación de PowerPoint].

- 3. Derechos básicos de aprendizaje (DBA):** Reconozco y describo las características físicas de las principales formas del paisaje.
Identifico y describo las características de un ecosistema natural y de un paisaje cultural. (paramo)
- 4. Tema:** “Explorando y protegiendo el ecosistema del páramo”
- 5. Competencias**
Saber: Conocer el páramo, características e importancia del páramo
Saber hacer: Practicar hábitos adecuadas para el cuidado del Páramo
Saber ser: Reconocer la importancia del Páramo para su comunidad
- 6. Desempeño:** Evaluar y reforzar el conocimiento de los estudiantes sobre el páramo, sus características, importancia, amenazas, y acciones para protegerlo.
- 7. Indicador de desempeño:** Identifica las características principales del páramo mediante dibujos, dinámicas y un juego lúdico, descripciones sencillas interactivos.
Explica por qué el páramo es importante para las personas y el medio ambiente utilizando ejemplos concretos y lenguaje simple.
Menciona al menos dos amenazas al páramo y propone acciones fáciles de realizar para protegerlo, como no arrojar basura o cuidar las plantas.
Evaluar lo aprendido de las tres secuencias didácticas mediante un taller colaborativo.
- 8. Contenidos:** **EL PARAMO**
- JUEGO LÚDICO SOBRE “EL PARAMO”
 - Que es un Paramo
 - Características
 - Importancia del Paramo
 - Actividades que dañan los Paramos
 - Acciones para cuidar el Paramo

- OBJETIVO DE LA CLASE
- TALLER COLABORATIVO

9. Duración:

Fecha de inicio: Fecha de finalización: 1:40 pm
 12:40 pm 08/11/2024
 08/11/2024

Fases - Secuencia didáctica

Fase de Iniciación (Exploración):

Saludo de bienvenida:

Esta tercera secuencia didáctica, en primer lugar, se la prepararon con anticipación de manera que se la pudiera relacionar con las dos anteriores clases impartidas, además se pudiera obtener buenos resultados con la aplicación de dinámicas, juegos lúdicos relacionados al mismo tema y se los pudiera evaluar mediante un taller grupal lo aprendido.

Todo esto estuvo relaciona mucho con nuestro tema de investigación ya que, en esta clase se pretendía: “Evaluar y reforzar el conocimiento de los estudiantes sobre el páramo, sus características, importancia, amenazas, y acciones para protegerlo”. Y además los estudiantes puedan reconocer desde su temprana edad que estas zonas ecosistémicas hacen parte de nuestra comunidad y son de mucha importancia para las generaciones venideras. Ya que nos aporta ese tesoro muy valioso como lo es el agua. También en el desarrollo de esta clase se les hizo pegar en un moral, con diferentes imágenes preparadas con anterioridad el Páramo.

Fase de Estructuración (Aclaración):

Introducción al Paramo.

Objetivo: Evaluar y reforzar el conocimiento de los estudiantes sobre el páramo, sus características, importancia, amenazas, y acciones para protegerlo dentro de nuestra comunidad.

Duración:

Estructura de la clase:

1. Introducción

o Dinámica

o Pregunta inicial: ¿profe, profe que vamos a prender hoy? ¡hoy vamos a evaluar su aprendizaje mediante juegos lúdicos y un taller colaborativo

o Breve explicación del papel de los páramos como:

- Fuente de agua potable.
- Hogar de especies únicas.

2. Desarrollo.

o Juego Lúdico. (relacionado al paramo)

Ejercicio práctico: Cada estudiante, lanzaba el dado y de acuerdo al número de del dado sale a responder una de las preguntas que están en el tablero (seis preguntas, seis lados del dado, trabajo grupal)

o Reflexión sobre cada una de las preguntas (falta de agua, cambios climáticos, pérdida de biodiversidad, características, importancia del páramo, flora, fauna, actividades negativas que perjudican los páramos).

3. Cierre

o Reunidos en grupos colaborativos desarrollan en la mitad de una cartulina los siguientes pasos:

1. DIBUJO DEL PÁRAMO

Añade detalles como animales, plantas, montañas y nubes.

Escribe una frase corta debajo de tu dibujo explicando qué es un páramo

1. CARACTERÍSTICAS DEL PÁRAMO

- Observa tu dibujo y responde: ¿cómo es el clima en el páramo?
- Menciona dos plantas o animales que viven en el páramo. ¿por qué crees que son especiales?

2. IMPORTANCIA DEL PÁRAMO

- Dibuja una gota de agua grande y, dentro de ella, escribe una razón por la que el páramo ayuda a que tengamos agua limpia

3. PROBLEMAS DEL PÁRAMO

Escribe o dibuja dos actividades que están dañando el páramo.

5. CUIDANDO EL PÁRAMO

- Escribe una acción que puedes hacer para cuidar el páramo.
- Completa la frase: "para proteger el páramo, yo voy a..."
- Cada Grupo sale a exponer su trabajo y se lo pega en el salón

Fase de Aplicación y Práctica (Evaluación):



Fotografía propia: Institución Educativa Los Andes de Cuaical (IEAC). (2024). Estudiantes grado 4º. [realizando su taller colaborativo].

Para evaluar esta Tercera secuencia didáctica se realizó una “un taller colaborativo” donde los estudiantes, de acuerdo con las anteriores clases dadas y explicadas, plasman en un cartel sus conocimientos de aprendizaje y sus conocimientos previos, para luego ser evaluación.

- | | |
|--|--|
| 10. Evidencias del aprendizaje: | Secuencia didáctica 3.
https://youtu.be/jAyHpYSn-a8?feature=shared |
| 11. Evaluación del aprendizaje: | La evaluación se la realizo a través de la observación y la explicación del tema, de tal manera que ellos debían estar observando y tener mucha disciplina en la clase para realizar un taller colaborativo e exponer en clase y evaluar su aprendizaje. |
| 12. Recursos: | Proyector de videos, Imágenes, videos, cartilla didáctica, Canva, PowerPoint y recursos humanos |
-