

**Análisis al programa romigo zio bain sanando el cuerpo territorio desde los vectores de
innovación social**

Deisy Brigitte Escobar Piaguaje

Asesora

Xiomara Quiñones Quintero

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH
Diplomado en Innovación Social

2025

Resumen

El presente documento tuvo como fin analizar desde los vectores de innovación social la experiencia denominada como romigo zio bain sanando el cuerpo territorio que inició el proceso de atención psicosocial a 15 mujeres Siona del resguardo Buenavista para atender desde la colectividad, las secuelas del conflicto armado y otros tipos de violencias. Para ello, se realizaron entrevistas semiestructuradas al equipo base que lideró la propuesta desde el desarrollo e implementación de las metodologías para cada encuentro, donde articulaban los conocimientos externos de las profesionales con la identidad y medicina tradicional de la comunidad. Adicionalmente, se resalta la importancia de que la institucionalidad comience a implementar este tipo de procesos en otros territorios con mujeres indígenas, de acuerdo, a los parámetros del decreto 4633 de 2011 como ruta de atención integral para la reparación a las mujeres víctimas del conflicto armado.

Palabras clave: Mujeres – innovación social – sanar – medicina – cultura.

Abstract

The purpose of this document was to analyze from the vectors of social innovation the experience called romigo zio bain healing the body territory, which initiated the process of psychosocial care to 15 Siona women of the Buenavista reservation to address from the collective, the aftermath of the armed conflict and other types of violence. For this purpose, semi-structured interviews were conducted with the base team that led the proposal from the development and implementation of the methodologies for each meeting, where they articulated the external knowledge of the professionals with the identity and traditional medicine of the community. Additionally, it is important that the institutions begin to implement this type of process in other territories with indigenous women, according to the parameters of Decree 4633 of 2011 as a comprehensive care route for the reparation of women victims of the armed conflict.

Keywords: Women – social innovation – healing – medicine – culture.

Tabla de contenido

Introducción.....	5
Objetivos.....	6
Marco conceptual.....	7
Metodología.....	8
Descripción de la experiencia.....	10
Análisis.....	13
Conclusiones y recomendaciones.....	16
Referencias bibliográficas.....	17

Introducción

El pueblo Siona fue declarado por la corte constitucional de Colombia a través del auto 004 de 2009, como uno de los pueblos originarios que se encuentran en riesgo de exterminio físico y cultural derivado por las consecuencias del conflicto armado. Pero, a ello le sumamos los hechos de violencia acontecidos por las misiones religiosas, la colonización, la bonanza del caucho y la quina, intereses de empresas extractivistas, la siembra de cultivos de coca, la ganadería extensiva, entre otros factores, como los principales causantes de que el relacionamiento que tenían los Siona con su territorio se haya fracturado y por tanto, que sus prácticas de identidad cultural se hayan debilitado.

Es importante reconocer las luchas históricas de los pueblos indígenas desde el cómo generan procesos de formación para prevalecer su identidad cultural y sanar las heridas que impactaron negativamente el tejido social y comunitario. Por tanto, la incidencia política-organizativa que lideran en distintos escenarios locales, nacionales e internacionales donde exigen el respeto a sus derechos humanos, colectivos y territoriales es un llamado a los estados para que hagan presencia institucional ateniendo las necesidades colectivas que les permitan vivir en territorio sin miedo, acorde a sus usos y costumbres.

El programa zio bain sanando el cuerpo territorio permite dimensionar la urgencia de atender a las mujeres de los pueblos indígenas que han sufrido por el conflicto armado y otro tipo de violencias. Además, de enfocar la urgencia de su implementación desde los saberes propios y medicinales de las comunidades, tal y como lo estipula el decreto ley 4633 de 2011.

Objetivos

Objetivo general

Analizar el proceso de la experiencia de innovación social que adelantan las mujeres Siona a través, del programa romigo zio bain sanando el cuerpo territorio.

Objetivos específicos

Diseñar y aplicar instrumentos al equipo base que lidera el programa romigo zio bain sanando el cuerpo territorio.

Identificar indicadores de innovación social que articula la experiencia del programa romigo zio bain sanando el cuerpo territorio.

Realizar recomendaciones para fortalecer la experiencia de innovación social del programa romigo zio bain sanando el cuerpo territorio.

Marco conceptual

La innovación social se puede entender como un conjunto de ideas y de acciones que influye en distintos campos disciplinares; económico, político, social y organizacional. Por ello, es importante entender desde qué campo se piensa abarcar su concepto, ya que su influencia es universal y se logra entender desde la estrategia en la que se piensa aplicar; logrando obtener cambios sociales con impactos en desarrollo sostenible, o por el contrario, visto desde un enfoque de emprendimiento que busca satisfacer necesidades desde una prestación o servicio.

Los autores Hernandez, Piñar y Ariza (2016) mencionan que las características principales de la innovación social se derivan por su gran influencia en la capacidad de resolver problemáticas sociales con el cambio de estructuras que permitan mejorar sus mecanismos de trabajo para un resultado efectivo. Por lo que, de manera concreta sus características son el generar un valor social desde la participación colectiva para mejorar la calidad de vida de las personas y la solución de problemáticas sociales desde la implementación de métodos eficaces que se adapten a su desarrollo desde los distintos contextos territoriales.

Por tanto, el marco conceptual en que se basará el análisis será desde el concepto ya mencionado, adjunto el modelo de la innovación social desde el ámbito de políticas públicas que hace referencia a la redefinición del bien común para el bienestar social que se orienta desde el desarrollo comunitario sostenible.

Metodología

Para recopilar información sobre la iniciativa zio bain sanando el cuerpo territorio se desarrolló trabajo de campo acompañando los encuentros que fueron facilitados para las mujeres, permitiendo analizar las metodologías y escuchar recomendaciones que realizaban las participantes. Adicionalmente, se concertaron fechas complementarias con el equipo que lideraba la propuesta, para realizar entrevistas que permitieran dimensionar a profundidad cómo surge el proceso.

Para cada uno de los encuentros realizados, se socializó que el análisis era sólo para fines académicos y se les compartió el formato de consentimiento informado para que los entrevistados lo diligenciaran de manera digital. Las entrevistas fueron semiestructuradas y se tomaron nota de las respuestas obtenidas a las preguntas.

En un primer momento se inicia conversaciones con la coordinadora de mujeres Claudia Piaguaje del resguardo Siona de Buenavista, quien es la persona que se encargó de gestionar la iniciativa. Durante la entrevista presencial llevada a cabo en el municipio de Puerto Asís, el 31 de marzo de 2025. Mencionó que ella también ha vivido los sufrimientos de la guerra por el conflicto armado y quiere que las mujeres de su comunidad comiencen a sanar las heridas que cargan a causa de la violencia que les ha quitado su armonía, y que con los encuentros realizados por el programa, sea un pequeño avance para que ellas comiencen a ver nuevamente la belleza de la vida, desde el autocuidado para el cuidado colectivo.

Adicionalmente, en la conversación sostenida el 28 de marzo de 2025 en el municipio de Mocoa, con Miguel Evanjuanoy quien hace parte del equipo profesional que apoya a la Unión de Médicos Indígenas Yageceros de la Amazonía Colombiana – UMIYAC. Menciona que como

organización conocen la realidad a la que se enfrentan las comunidades indígenas del departamento del Putumayo, haciendo alusión a las situaciones de vulnerabilidad y violación a los derechos humanos, colectivos y territoriales. Por lo que, les interesa apoyar las iniciativas con metodologías propias, que son presentadas por los líderes y lideresas indígenas que viven en territorio y buscan fortalecer los procesos en sus comunidades.

Por su parte, la conversación sostenida el 2 de abril de 2025, a través de Google Meet, la profesional Alejandra Calderón como parte del equipo facilitador de los encuentros de las mujeres Siona. Menciona que es motivador acompañar el proceso, debido a que la propuesta nace por una problemática que genera una necesidad urgente de atención y es gestada por una lideresa de la comunidad que se enfoca en la importancia de atender la salud mental para el bienestar emocional y espiritual que busca la sanación desde la colectividad.

Para lograr determinar el nivel de impacto que tiene la iniciativa desde el ámbito de la innovación social. Nos basaremos en los cinco vectores que plantea el observatorio de la realidad social (2021) en donde enfatiza que los resultados obtenidos con el análisis no son una decisión determinante, sino una orientación respecto al impacto obtenido desde la innovación, impacto social, cambio sistémico, participación y consistencia.

Descripción de la experiencia

El resguardo indígena Siona de Buenavista se encuentra ubicado a riberas del río Putumayo en frontera con Ecuador y Colombia. De acuerdo, a su censo poblacional de 2024 la comunidad se conforma por 235 familias y 730 personas. Su identidad cultural se entorna en los espacios de la chagra, donde los adultos transmiten los saberes y conocimientos a sus hijos, enseñándoles la historia del pueblo zio bain desde el cómo cuidar el territorio y sus semillas.

El presente análisis se enfoca en la experiencia de innovación social que lidera Claudia Piaguaje coordinadora de mujeres del resguardo Buenavista, quien a través del programa semilla denominada como zio bain sanando el cuerpo territorio, inició en noviembre de 2024 el proceso de atención a las secuelas del conflicto armado y otros tipos de violencia, con la participación de quince mujeres que hacen parte de la comunidad y quienes serían las potenciales beneficiarias del programa.

Comprendiendo la dimensión tan amplia de la problemática a abarcar y que el presupuesto asignado para el desarrollo de las actividades era muy limitado. Se propiciaron cuatro encuentros presenciales con metodologías propuestas por dos profesionales, quienes serían las facilitadoras. Posteriormente, realizaban reuniones de equipo con la coordinadora de mujeres, para revisar la propuesta y en caso que sea necesario ajustarla, para que se articulara con los saberes de la comunidad como ruta complementaria importante que permitiera sanar las heridas desde lo psicológico y espiritual.

Para cada uno de los encuentros, se inició con la armonización de una abuela sabedora de la comunidad y en el centro había una mándala con flores del territorio en donde se colocaban

objetos que representaban el cuidado y sostén de las mujeres durante los momentos difíciles. Por ello, se llegó a denominar como el botiquín del cuidado mutuo.

El objetivo de los encuentros era generar espacios seguros de confianza entre las mujeres para que puedan expresar sus sentires y pensares de forma libre, donde sean escuchadas sin sentirse juzgadas. Para ello, conjuntamente establecieron acuerdos que fueron construidos con necesidades específicas que debían respetarse para que todas estuvieran en disposición de mantener la armonía en el grupo.

Las metodológicas se orientaron desde el autocuidado y cuidado colectivo que trascendía a la importancia del auto-reconocimiento de las personas desde sus propias experiencias, sueños, frustraciones y dolores que deben ser sanados para el bienestar individual, pero que también, trascienden a los escenarios comunitarios.

Para realizar la apertura oficial del encuentro, a cada una de las participantes le entregaron un collar con una piedra de citrino como gesto de pertenencia al círculo de la palabra durante todo el proceso, que permitiera generar una experiencia de sanación mutua sostenida desde la colectividad, conectada con la alegría de vivir la vida desde la esencia propia de cada mujer con su identidad.

Las actividades se entornaron en romper el hielo y fortalecer la confianza en el grupo con dinámicas de contacto visual, movimiento físico, crear manualidades, tejidos y círculos de la palabra. Durante todo el proceso, fue esencial la disposición de las mujeres en expresar lo que les causaba dolor para que al recordar sintieran que desde la colectividad se sostenía su sufrimiento y se las acompañaba para sanar.

Es importante resaltar que si bien todos los encuentros fueron facilitados por profesionales externas a la comunidad y que generaron lazos de confianza con las participantes. La esencia del proceso y que contribuyó a cumplir con el objetivo, fue el respeto hacia las creencias y experiencias de vida de cada integrante, más la articulación de la medicina tradicional del yagé, que hace parte de la identidad cultural de los Siona.

Análisis de la experiencia

El Observatorio de la Realidad Social (2021) plantea cinco vectores que se componen por 10 elementos que permiten dimensionar bajo unos estándares el nivel de impacto de la innovación social. De esta forma, el primer vector de la innovación, se enfoca en la capacidad que tenemos para crear respuestas nuevas que solucionen la problemática social que se piensa abordar. Para ello, comprendiendo la dimensión del vector, podemos considerar que el proceso intervenido por las mujeres Siona del resguardo Buenavista, cumple con este ítem al combinar los saberes ancestrales de la comunidad con las metodologías contemporáneas psicosociales facilitadas por las profesionales. Lo que contribuyó a la sanación emocional y espiritual culturalmente adecuada con la cosmovisión del pueblo.

Por su parte, el segundo vector que hace referencia al impacto social desde el nivel de beneficios concretos que habría para la población intervenida. Desde el análisis a la experiencia, se logra deducir que uno de los indicadores que contribuyó al cumplimiento de este vector, se orienta desde la creación de espacios seguros para la expresión emocional de las mujeres, que permite fortalecer vínculos comunitarios desde la recuperación del sentido de la identidad y pertenencia a la vida misma. Además, aunque el proceso actual inició con quince mujeres, su impacto es multiplicador en la comunidad, contribuyendo a la prevención de las violencias y la resiliencia psicosocial.

Para el caso del tercer vector que refiere al cambio sistémico desde el cuestionar si la experiencia transforma dinámicas y estructuras que generan exclusión o desigualdad. Podemos mencionar que, la experiencia incide en generar cambios desde la reivindicación del papel de las mujeres indígenas como agentes de transformación donde su contexto es enmarcado por el

conflicto armado y la violencia. El modelo del proceso desafía una estructura de atención psicosocial desde la interculturalidad, dando un enfoque propio al proceso con el valor que le dan a la medicina tradicional de la comunidad para sanar.

El cuarto vector que hace referencia a la participación desde la evaluación de actores involucrados. Podemos deducir que la experiencia analizada es auténtica y significativa, debido a que todas se involucran en la construcción del proceso, no hay un poder estructural que limite la incidencia de aportes. Al contrario, se valora la palabra para articular experiencias y saberes desde la voz individual, pero que tiene un impacto colectivo desde la toma de decisiones que fortalece la autonomía del proceso.

Para el caso del vector cinco que refiere a la consistencia desde la cohesión del propósito de la experiencia, diseño, ejecución y resultados. Podemos decir, que el proceso cumplió con el objetivo que convocaron a las mujeres para ser parte de las dinámicas, desde una visión integral para la sanación personal, colectiva y espiritual de las Siona, manteniendo los valores planteados al inicio del encuentro, contribuyendo a la legitimidad y efectividad del programa.

El enfoque intercultural de la experiencia adelantada con el programa romigo zio bain sanando el cuerpo territorio permitió desde el liderazgo comunitario femenino abordar la problemática social de una forma transformadora donde los saberes e identidad de la comunidad fueron la base sólida para atender las heridas y sanar desde lo individual, pero acompañadas, que permite generar un impacto comunitario que puede inspirar modelos similares en otros territorios indígenas donde su población también haya sido víctima del conflicto armado.

Con ello, los Siona demuestran que lo estipulado en el artículo 11 del decreto ley 4633 que hace referencia a la rehabilitación psicológica a través, de medidas interculturales adecuadas

para que las víctimas sean atendidas y permitan recuperar el equilibrio de su integridad espiritual y psicológica enmarcada desde el apoyo de la medicina y prácticas tradicionales acorde a la identidad del pueblo al que pertenecen las víctimas, debe ser un enfoque que deben aplicar con urgencia las instituciones del estado.

Conclusiones y recomendaciones

El programa romigo zio bain sanando el cuerpo territorio, representa una experiencia valiosa de la innovación social, al combinar metodologías de atención psicosocial contemporánea con los saberes ancestrales y la medicina tradicional del pueblo Siona, logrando una intervención coherente con su cosmovisión. Permitiendo, ser un referente para implementar el proceso en otras comunidades indígenas que se enfrentan a situaciones de vulnerabilidad similares.

Además, la experiencia demuestra que es importante las instituciones del estado cumplan con lo establecido en el decreto ley 4633 de 2011 que indica deben realizar la atención psicosocial a las mujeres indígenas víctimas del conflicto armado, desde un enfoque intercultural que permita articular los saberes y conocimientos de la comunidad desde el respeto a su identidad e historia.

Desde la profesión de la comunicación social, podemos sugerir que la experiencia del programa zio bain sanando el cuerpo territorio puede fortalecerse significativamente desde la implementación de estrategias de comunicación que permita visibilizar, documentar y amplificar el impacto del proceso a nivel interno y externo. De esta forma, es necesario realizar la sistematización narrativa comunitaria del proceso, a través, de testimonios, fotografías o recursos audiovisuales que permitan respaldar las voces de las mujeres participantes. Esto permitiría preservar la memoria colectiva y legítima del proceso como experiencia transformadora y replicable.

Referencias

- Alonso, D; González, N; Nieto, M. (2018). Emprendimiento social vs innovación social. Cuadernos Aragoneses de Economía. https://doi.org/10.26754/ojs_cae/cae.20141-22640
- Castrillón, E. J. (2020). *Construyendo la innovación social. Guía para comprender la innovación social en Colombia*. <https://doi.org/10.18566/978-958-764-809-6>
- Decreto Ley 4633 de 2011 - Gestor Normativo. (s. f.). Función Pública. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=44966>
- Hernández-Ascanio, J., Tirado-Valencia, P., & Ariza-Montes, A. (2016b). *El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17449696006>
- Meneses, T. (2021). Editorial. Sistematización de experiencias una práctica para hacer memoria de la innovación social. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/sociologico/article/view/5386/5179>
- Meneses, T. (2022). Introducción a la Innovación Social. Repositorio institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50647>
- Observatorio de la Realidad Social. (2021). Guía para la Evaluación de la Innovación Social. . https://www.agirrecenter.eus/app/uploads/275_888_en-guia-para-la-evaluacion-de-la-innovacion-social.pdf
- Waisburd, G. (2009). Pensamiento creativo e innovación. Revista Digital Universitaria. 10(12), 1-9. <https://www.revista.unam.mx/vol.10/num12/art87/art87.pdf>