

**Estrategias educomunicadoras para el adecuado manejo de situaciones de agresión y exclusión en las aulas de clase para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira.**

Deimis Yuleina Pérez Puche

Asesor

Natalia Muñoz Murcia

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación- ECEDU

Maestría en Educación Intercultural

2025

## **Dedicatoria**

En primer lugar, doy gracias a Dios por haberme dado la vida, por iluminar mi camino y estar siempre conmigo.

A mi madre, a pesar de la distancia física, siento que estás conmigo siempre y aunque nos faltaron muchas cosas por vivir juntas, sé que este momento hubiera sido tan especial para ti como lo es para mí.

A mi padre quien ha sabido formarme con buenos sentimientos, valores lo cual me ha ayudado a seguir adelante en los momentos difíciles.

A mis hijos por ser el motivo principal de mis sueños, quienes con su amor y paciencia me han permitido cumplir esta meta.

## **Agradecimiento**

Expreso mis más sinceros agradecimientos a:

A Dios por haber permitido en mi vida la oportunidad de cumplir unos de mis sueños, darme la sabiduría, las habilidades, y por todo el acompañamiento durante este proceso de formación como Maestrante, por cada luz, por cada palabra y cada pensamiento que puso en mi camino hacia el saber.

A mi alma mater, que me acogió y promocionó mi formación integral como verdadera docente gestora de cambios y transformación.

A mi asesora Nataly Marcela Muñoz Murcia por su dedicada entrega y orientación a la realización de la presente investigación en su calidad de tutora.

A las directivas y docentes de la Institución Educativa Villa luz, quienes me abrieron las puertas de la Institución, y me brindaron todo su apoyo y colaboración.

A mi familia por el apoyo constante e incondicional, por compartir conmigo en buenos y malos momentos.

A mis colegas y compañeros de clases por ser ejemplo de firmeza y dedicación.

## Tabla de Contenido

Resumen .....	9
Abastract.....	10
Introducción .....	11
Planteamiento Del Problema .....	13
Formulación Del Problema.....	13
Pregunta De Investigación.....	16
Justificación.....	17
Objetivos De La Investigación .....	20
Objetivo General.....	20
Objetivos Específicos .....	20
Marco referencial .....	21
Antecedentes.....	21
Marco teórico.....	26
Identidad Cultural .....	26
Comunicación Intercultural .....	27
Agresión Y Exclusión En Educación.....	28
Inclusión Y Diversidad En Las Aulas.....	30
Estrategias Didácticas Educomunicativas.....	33
Estrategias Pedagógicas En Etnoeducación.....	35
Marco Normativo .....	37
Marco Contextual Institucional .....	41
Desarrollo Metodológico.....	46
Enfoque Epistemológico.....	46
Método De Investigación.....	47

Diseño De La Investigación .....	48
Técnicas E Instrumentos De Recolección Y Análisis De La Información.....	50
Entrevista Semi Estructurada.....	50
Observación Participante Y Diario De Campo .....	53
Población Y Muestra De Entrevistas .....	55
Análisis Y Resultados .....	56
Componente Ético De La Investigación .....	57
Análisis Y Resultados .....	59
Problemáticas que se manifiestan y posibilitan la exclusión y la agresión escolar en el aula, grado 2° de la I. E. Villa Luz.....	59
Observación Participante - Diario De Campo .....	60
Agresión y Exclusión. ....	61
Inclusión y diversidad .....	63
Estrategias educomunicativas .....	65
Análisis General .....	68
Entrevistas.....	71
Agresión y Exclusión.....	72
Perspectiva del Docente. ....	72
Perspectiva de los estudiantes. ....	73
Perspectiva de los padres.....	74
Reflexión General. ....	75
Inclusión y diversidad .....	75
Perspectiva del docente. ....	75
Perspectiva de los estudiantes. ....	76
Perspectiva de los padres.....	77

Reflexión general. ....	78
Estrategias educomunicativas .....	79
Perspectiva del docente. ....	79
Perspectiva de los estudiantes. ....	80
Perspectiva de los padres.....	80
Reflexión general. ....	81
Discusión de Resultados.....	82
Diseño de estrategias educomunicacionales para superar las problemáticas identificadas en el aula, caso grado 2° de la I.E. Villa Luz.....	84
Plan de acción para la prevención de la exclusión y la agresión en las aulas de clase de en la I.E. Villa Luz.....	89
Conclusiones .....	96
Referencias .....	99
Apéndices .....	103

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1</b> <i>Problemáticas de la Guajira en Colombia</i> .....	42
<b>Tabla 2</b> <i>Información del nivel educativo en Barrancas.</i> .....	43
<b>Tabla 3</b> <i>Matriz de categorías</i> .....	53
<b>Tabla 4</b> <i>Población y muestra</i> .....	56
<b>Tabla 5</b> <i>Estrategias educomunicacionales</i> .....	87
<b>Tabla 6</b> <i>Fases del plan de acción</i> .....	91
<b>Tabla 7</b> <i>Cronograma general</i> .....	93

## Lista de Apéndices

<b>Apéndice A</b> <i>Formato autorización y consentimiento informado</i> .....	103
<b>Apéndice B</b> <i>Matriz de categorías y preguntas</i> .....	107
<b>Apéndice C</b> <i>Formato entrevista - Docente</i> .....	112
<b>Apéndice D</b> <i>Formato entrevista - Estudiantes</i> .....	115
<b>Apéndice E</b> <i>Formato entrevista – Padres y/o acudientes</i> .....	117
<b>Apéndice F</b> <i>Diario de campo</i> .....	119
<b>Apéndice G</b> <i>Resultados entrevista docente</i> .....	121
<b>Apéndice H</b> <i>Resultado-entrevista a estudiantes</i> .....	124
<b>Apéndice I</b> <i>Resultados entrevista a padres</i> .....	127

## Resumen

La investigación presentada le apunta a la elaboración de una propuesta de diseño de herramientas educomunicativas para la reducción, mitigación y prevención de conductas agresivas y discriminatorias dentro de las aulas de clase para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas, La Guajira; cabe mencionar que este esfuerzo le apunta a consolidar un trabajo que involucre elementos de la educomunicación, de la comunicación y la pedagogía, y de las teorías comunicativas para poder consolidar un conjunto de metodologías e instrumentos que le apunten al mejoramiento de las prácticas escolares de un entorno en el cual las dinámicas cotidianas están atravesadas por una serie de particularidades propias del territorio y de las comunidades que históricamente han habitado en el contexto donde se ubica la institución.

***Palabras clave:*** Exclusión, agresión escolar, educomunicación, prevención.

### **Abstract**

The research presented aims to develop a proposal to design educommunicative tools for the reduction, mitigation and prevention of aggressive and discriminatory behaviors within the classrooms for the second grade of the Villa Luz Educational Institution in Barrancas, La Guajira; It is worth mentioning that this effort aims to consolidate work that involves elements of educommunication, communication and pedagogy, and communicative theories in order to consolidate a set of methodologies and instruments that aim to improve the school practices of a environment in which daily dynamics are crossed by a series of particularities specific to the territory and the communities that have historically lived in the context where the institution is located.

***Keywords:*** Exclusion, school aggression, educommunication, prevention.

## Introducción

En el contexto educativo de Barrancas, La Guajira, se enfrenta una problemática significativa relacionada con la agresión y exclusión en las aulas de clase, especialmente en el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz. Esta realidad demanda una intervención integral que combine elementos de la etnoeducación y la educomunicación para abordar eficazmente estas situaciones. Cabe mencionar, que, en el departamento mencionado, las condiciones de marginalización, abandono estatal, exclusión y discriminación llegan a ser determinantes en cuanto a la permanencia de casos de agresión dentro de las instituciones educativas, en especial desde la falta de recursos que la situación anterior puede derivar.

De este modo, en el ámbito educativo, la gestión adecuada de situaciones de agresión y exclusión en las aulas de clase representa un desafío crucial para garantizar un ambiente de aprendizaje seguro y propicio para todos los estudiantes. En este contexto, la presente investigación se presenta como una experiencia que busca diseñar estrategias etnoeducativas específicas que le aporten a la solución de conflictos, junto con sus causas y consecuencias, dentro de las aulas escolares, para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz, ubicada en Barrancas, La Guajira. En esto, el presente estudio se propone diseñar estrategias de etnoeducación y educomunicación dirigidas a gestionar de manera adecuada las situaciones de agresión y exclusión en el aula de clase de la I.E. Villa Luz. Para lo anterior, se plantean objetivos específicos que buscan identificar las problemáticas presentes en el aula, proponer opciones educomunicacionales para abordar dichas problemáticas y diseñar un plan de acción que contribuya a prevenir la exclusión y la agresión escolar.

Los anteriores buscan responder de manera específica a las situaciones particulares que se presentan en la institución mencionada, y que, de uno u otro modo, son el reflejo de las principales situaciones de convivencia que vive un municipio como Barrancas.

Por consiguiente, el enfoque etnoeducativo dentro de esta investigación se considera esencial para comprender la realidad cultural y social de los estudiantes, mientras que la educomunicación se presenta como una herramienta clave para promover el diálogo, la reflexión y la participación activa en la resolución de conflictos. El desarrollo de estas estrategias no solo beneficiará al grado segundo de la I.E. Villa Luz, sino que también sentará las bases para una convivencia escolar más inclusiva y respetuosa en toda la comunidad educativa de Barrancas, poblado del sur de la Guajira, localizado en la margen izquierda del río Rancherías.

## **Planteamiento del Problema**

La formulación del problema parte del reconocimiento de un contexto geográfico, social y cultural complejo, como lo es el municipio de Barrancas, en La Guajira, caracterizado por una fuerte presencia de población migrante, comunidades étnicas y dinámicas de exclusión históricamente arraigadas. En este escenario, las instituciones educativas enfrentan el reto de responder a una diversidad creciente que se expresa en el aula a través de tensiones culturales, desigualdades y manifestaciones de agresión y rechazo entre los estudiantes desde edades tempranas. La convivencia escolar se ve afectada por la reproducción de estereotipos, narrativas de otredad y prácticas de marginación, especialmente en contextos rurales donde convergen estudiantes de diferentes orígenes sociales, culturales y territoriales.

### **Formulación del Problema**

Barrancas es un municipio de La Guajira, localizado en cercanías del río Rancherías, ubicándose su área en zona fronteriza con el país de Venezuela, donde, históricamente, el flujo con las dinámicas de migración entre ambas zonas es una de las constantes del territorio, además de los conflictos probables derivados en torno a la gestión de los recursos naturales y los retos relacionados a la alta afluencia migratoria que está viviendo el país, en donde, el departamento de La Guajira ha sido uno de los sectores más afectados. Uno de los problemas que con mayor fuerza afecta el municipio es la disputa por el agua, dado que las grandes porciones de tierra, en propiedad de grandes fincas, además de las dinámicas de extracción de recursos, ponen en jaque la supervivencia de los miles de personas que habitan en el municipio (Hernández E. , 2020). No se debe olvidar que este departamento presenta un contraste fuerte, dado que, a pesar de ser una

de las regiones que más recursos por regalías aporta al país, presenta fuertes contrastes de desigualdad y carencia económica (Daza, y otros, 2018).

Según Migración Colombia (2023), el municipio de Barrancas alberga a más de 5.000 personas migrantes provenientes de Venezuela, lo que ha generado presiones sobre los servicios públicos, la educación y la convivencia escolar. Esta situación ha derivado en tensiones culturales y sociales en las aulas, especialmente en instituciones rurales como la I.E. Villa Luz, donde conviven estudiantes locales, indígenas y migrantes en condiciones de vulnerabilidad.

Sin embargo, no se trata únicamente de una tensión entre “*niños venezolanos*” y “*colombianos*”. Las manifestaciones de agresión entre escolares, incluso en edades tempranas como segundo grado de primaria, se explican también por diferencias de lenguaje, códigos culturales, formas de socialización, prácticas religiosas y modos de vestir, los cuales son interpretados desde imaginarios sociales que reproducen jerarquías, estigmas o desigualdades. En ese sentido, los niños no reproducen discursos xenófobos de forma deliberada, pero sí aprenden —y reflejan en el aula— patrones sociales de exclusión que se gestan en los entornos familiares, comunitarios y mediáticos. La agresión, entonces, se convierte en una forma de rechazar lo desconocido o lo diferente, reforzando dinámicas de otredad no procesadas adecuadamente por los sistemas escolares.

Otro de los retos que se asumen desde el municipio es el ubicarse este en una zona fronteriza tan compleja como lo es la generada entre Colombia y Venezuela: ambos países han asumido una política migratoria basada en el abandono y en la falta de garantías para el comercio y el tránsito, junto a esto, las condiciones de marginalización y exclusión estatal en el que se encuentran muchas de las áreas fronterizas del país hacen que, de una u otra manera, la subsistencia de muchas de las personas que viven allí dependan de esa dinámica, lo que incide en sobremanera para incidir en el odio y la discriminación, siendo algo que históricamente se ha

naturalizado (Daza, y otros, 2018), en especial hacia las comunidades étnicas, migrantes e históricamente discriminadas.

Esta situación también impacta los entornos educativos, donde la convivencia escolar se ve afectada por actitudes de exclusión, estigmatización y agresión. De acuerdo con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF, 2022), La Guajira se encuentra entre los departamentos con mayor número de casos reportados de violencia entre escolares, principalmente en instituciones rurales. En este sentido, uno de los desafíos que, como región, se tienen, es el de asumir narrativas que puedan promover la integración y el trabajo conjunto desde todos los ámbitos, incluidos el educativo; sin embargo, se ha demostrado que las influencias de conductas discriminatorias y violencias pueden permear todos los ámbitos sociales, políticos y educativos (Acosta, 2023). A eso hay que añadirle las dinámicas violentas que existen y que se dan en torno con relación a otras personas que representan la otredad.

Es común por lo tanto encontrar, desde, las primeras edades, conductas, narrativas y formas de comunicación producidas con la capacidad de marginar, discriminar y excluir, teniendo en cuenta que estas se reproducen en otros ámbitos y hasta se han naturalizado hacia todas las personas que representan la otredad y provienen de orígenes distintos. En el caso específico del grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz, los informes del Comité de Convivencia Escolar (2023) reportan situaciones reiteradas de agresión verbal, aislamiento de estudiantes y burlas motivadas por diferencias culturales, de lenguaje o procedencia, lo cual revela una problemática urgente de intervención pedagógica.

La ausencia de estrategias educomunicativas adaptadas al contexto rural y fronterizo agrava esta situación, pues las dinámicas de exclusión no se abordan de forma integral desde el currículo. Aunque existen referentes institucionales como la Ley General de Educación (1994) y los Lineamientos de Educación Intercultural (MEN, 2017), su aplicación ha sido limitada.

Además, el municipio de Barrancas cuenta con presencia de comunidades indígenas Wayuu y Wiwa, cuyas prácticas y cosmovisiones educativas han sido poco integradas en los procesos escolares. A pesar de la existencia de planes de salvaguarda y propuestas de educación propia impulsadas por el Ministerio del Interior, estas han tenido baja implementación en instituciones como la I.E. Villa Luz, lo que refuerza el desconocimiento y la exclusión cultural.

Investigaciones recientes, como la de Gómez y Torres (2021) en zonas del Caribe colombiano, demuestran que el uso de estrategias educomunicativas favorece la construcción de entornos escolares más inclusivos y reduce los índices de violencia simbólica en grados de primaria. Así mismo, Sánchez (2020) destaca la necesidad de abordar la diversidad desde una comunicación transformadora en contextos interculturales.

A nivel nacional y regional, no existen políticas de comunicación y educación que fomenten a la generación de herramientas y narrativas de integración desde las aulas y, si bien existen organismos nacionales e internacionales dedicados a ello, su margen de acción es limitado y está sujeto a la disponibilidad de recursos, a los intereses y a las dinámicas comunitarias. Frente a este panorama, se hace necesario diseñar e implementar estrategias educomunicadoras situadas, que permitan prevenir y transformar las situaciones de exclusión y agresión en el aula, promoviendo la construcción de una convivencia escolar respetuosa, empática y culturalmente pertinente.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo las estrategias educomunicadoras sirven para el adecuado manejo de las situaciones de agresión y exclusión para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira?

## Justificación

A nivel nacional se han proyectos que puedan promover la inclusión y el desarrollo de herramientas educomunicadoras para reducir la agresión y la exclusión en las aulas de clase en Colombia, en donde, además de la alta presencia de tradiciones y herencias indígenas en conjunto con la alta dinámica migratoria hacen de territorios como Barrancas escenarios en los cuales la atención integral y el desarrollo de políticas de inclusión sean más que necesarias.

Esta investigación puede ser un gran aporte para ayudar a intervenir problemáticas que, desde la crisis migratoria y la ausencia estatal, no están siendo adecuadamente intervenidas; por ejemplo, la crisis migratoria desde Venezuela es el éxodo más grande que se ha registrado en el hemisferio occidental en los últimos 50 años según la oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (González, 2022).

En este punto, se debe destacar la existencia de problemas constitucionales, políticos y jurisdiccionales sin resolver con relación a la migración de los últimos años en el país, los cuales chocan con las dinámicas económicas regionales, sin dejar más alternativas que las soluciones propias (González, 2022).

En esto Colombia es el país que ha presenciado el mayor choque de migración desde Venezuela en comparación al resto de países en América Latina y el Caribe (Aliaga, 2021). El aumento significativo de migrantes sugiere un choque poblacional en un lapso muy corto, que hace necesario entender los desafíos sobre el ajuste de la economía colombiana y sus efectos de corto y largo plazo; por lo que se hace necesarios comprender tanto las incidencias del fenómeno migratorio como sus incidencias en todos los escenarios, incluido el escolar.

Por otro lado, el abandono histórico de la Guajira ha hecho que, por más acciones que se asuman, sean urgentes aportes de varios mecanismos para poder contribuir a la solución de

problemas, formas de exclusión y marginalización que se han arraigado históricamente. La crisis de La Guajira es un problema estructural que no se soluciona con salidas coyunturales; se necesita la integración del gobierno nacional, con las diferentes instituciones y funcionarios que tienen que ver con la problemática ambiental y social, pues además de la sequía y la falta de agua que ha ido desencadenando la crisis de La Guajira, se le han sumado la permanencia de agresiones y formas de odio en todos los contextos, para los cuales se necesitan soluciones, para las cuales este trabajo será un aporte.

Por lo tanto, desde la investigación realizada en esta Maestría, se vuelve crucial este tema tanto nivel académico como social en el contexto de la Guajira, Colombia, debido a la crisis social y migratoria que enfrenta la región. En un entorno donde las tensiones sociales provocadas por la migración ha incrementado la presión sobre los sistemas educativos y las relaciones interpersonales en los colegios, el aula se convierte en un reflejo de las dinámicas de inclusión y exclusión que afrontan las comunidades: el investigar las situaciones de relacionamiento en grados tan tempranos, como lo es segundo, permite identificar patrones de comportamiento y dinámicas de relación entre niños que, si se abordan de manera pronta, pueden contribuir a un ambiente escolar más inclusivo y seguro.

Además, el proponer estrategias educomunicativas que integren la comunicación y la pedagogía, permite un enfoque adaptado a la realidad social y cultural de los estudiantes, apoyando la construcción de un espacio escolar que no solo transmite conocimiento, sino que educa desde el respeto y la comprensión hacia la diversidad. A nivel social, el impacto de esta investigación trasciende las aulas de la Institución Educativa Villa Luz, ya que su implementación podría inspirar prácticas y políticas en otras instituciones de la Guajira que enfrentan problemáticas similares.

Finalmente, la investigación no solo aborda una necesidad urgente en el ámbito escolar, sino que también actúa como un potencial catalizador de cambio en una comunidad afectada por el desplazamiento y la desigualdad, contribuyendo a formas efectivas de abordar las desigualdades generadas por la migración desde temprana edad.

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General**

Construir una propuesta de estrategias educadoras para el adecuado manejo de las situaciones de agresión y exclusión para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira.

### **Objetivos Específicos**

Identificar las problemáticas que se manifiestan en el aula, grado 2° de la I. E. Villa Luz, que posibilitan la exclusión y la agresión escolar.

Plantear opciones pedagógicas y didácticas educadoras para superar las problemáticas identificadas en el aula, caso grado 2° de la I.E. Villa Luz.

Diseñar un plan de acción con enfoque educador que oriente la implementación de estrategias para prevenir la exclusión y la agresión escolar en el grado segundo de la I.E. Villa Luz.

## **Marco Referencial**

El marco referencial de esta investigación tiene como propósito fundamentar teórica y contextual y metodológicamente la construcción de una propuesta de estrategias educadoras y etnocomunicadoras para el adecuado manejo de situaciones de exclusión y agresión escolar en el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz, en Barrancas, La Guajira. Para ello, se establecen antecedentes investigativos que permiten situar el problema dentro de una perspectiva académica más amplia, reconociendo experiencias previas nacionales, internacionales y locales que abordan temáticas afines como la convivencia escolar, el bullying, la diversidad cultural y la comunicación educativa.

Este apartado también incorpora referentes conceptuales clave como la identidad cultural, la comunicación intercultural, la agresión y la exclusión escolar, la inclusión y la diversidad en las aulas, así como las estrategias pedagógicas vinculadas a la educadora y a la etnoeducación. De este modo, se busca consolidar una base argumentativa que permita comprender los fundamentos pedagógicos y comunicativos que orientan la propuesta, con énfasis en el reconocimiento de los saberes culturales propios del territorio, la participación comunitaria y el uso de medios y lenguajes pertinentes al contexto.

### **Antecedentes**

Para la construcción los antecedentes, se realizó una revisión selectiva de estudios relacionados con el abordaje de la exclusión y la agresión escolar desde un enfoque educador en contextos escolares. En total, se consideraron ocho investigaciones relevantes: tres a nivel internacional, dos a nivel nacional y tres a nivel local (La Guajira).

La selección de estos trabajos respondió a criterios de pertinencia temática y actualidad. Específicamente, se eligieron investigaciones que presentaran una relación directa con el objeto de estudio, es decir, que abordaran la convivencia escolar, el uso de estrategias comunicativas o pedagógicas con enfoque educomunicador, y/o el contexto de diversidad cultural y migratoria en educación primaria. Además, se estableció como criterio de inclusión que las publicaciones tuvieran una antigüedad no mayor a diez años, con el fin de garantizar la vigencia de sus aportes y enfoques metodológicos.

Inicialmente se puede citar el trabajo generado en México *¿El alumnado que participa en violencia escolar, también participa en episodios de agresión cibernética?* Muestra como el acceso a la información y al conocimiento en línea puede ser beneficioso para el desarrollo humano, pero también puede ser mal utilizado. Un estudio reciente investigó cómo la participación en violencia escolar se relaciona con la implicación en comportamientos agresivos en línea, como insultos, hostigamiento y exclusión. Se encuestó a 411 estudiantes de bachillerato en el Estado de México, utilizando herramientas para medir tanto la violencia escolar como nueve formas de agresión cibernética. Los resultados mostraron tres grupos distintos: víctimas, aquellos con un doble rol como víctimas y acosadores, y aquellos no involucrados en violencia escolar. Se encontró que los estudiantes que experimentan violencia en la escuela también la experimentan en línea, y que aquellos con un doble rol tienden a reproducir la violencia en ambos entornos (Mendoza, et al, 2021).

Otro informe, desde Chile, *Convivencia escolar para la inclusión y la no discriminación*, argumenta la importancia de reflexionar sobre el enfoque de convivencia propuesto por el MINEDUC y su impacto en las prácticas educativas. Se destaca la necesidad de generar espacios de reflexión y discusión sobre creencias y prácticas dentro de la comunidad educativa para promover la inclusión y combatir la discriminación. Se sugiere considerar cuatro categorías

sociales que históricamente han sido objeto de discriminación: género, clase social, raza/etnia y necesidades educativas especiales, al aplicar el enfoque de convivencia escolar (Saldivia, 2018).

El trabajo *Violencia y estrés percibido* por estudiantes de primer año medicina de una universidad pública, 2016, señala que, aunque la violencia en la escuela de medicina es común, ha sido poco investigada en estudiantes de los primeros ciclos.

El objetivo del estudio es determinar cómo perciben la violencia y el estrés los estudiantes del primer año de medicina en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) en 2016. Se llevó a cabo un estudio descriptivo transversal con la participación de 133 de los 160 estudiantes matriculados en el primer año de la escuela de medicina de la UNMSM. Se empleó un instrumento validado para recopilar datos. Los resultados mostraron que el 95.5% de los estudiantes percibieron algún tipo de violencia, siendo la agresión verbal, la exclusión social y el maltrato entre iguales los más frecuentes. Además, el 94% de los estudiantes reportaron experimentar estrés, principalmente debido a la exigencia de los estudios y problemas familiares. En conclusión, se encontró una alta percepción de violencia y estrés en los estudiantes de primer año de la escuela de medicina, siendo la agresión verbal, la exclusión social y el maltrato entre iguales las causas más frecuentes (Amemiya, et al, 2016).

A nivel nacional se encontraría inicialmente el estudio *Acoso escolar contra jóvenes LGBT e implicaciones desde una perspectiva de salud*, en el cual se muestra como el acoso escolar, especialmente su impacto en la salud mental de niños, niñas y adolescentes pertenecientes a grupos históricamente discriminados es un tema poco abordado en el sistema educativo. En Colombia, los estudios revelan que la población LGTB enfrenta una problemática significativa en las escuelas: se sienten inseguros (67.0%), son objeto de comentarios homofóbicos (25.4%), experimentan agresiones por parte de adultos en la institución educativa (37.2%) y carecen de apoyo del personal escolar (39.9%). Esta discriminación y violencia

conduce a problemas de salud mental como depresión, insomnio, sentimientos de homofobia interiorizada, estrés, bajo rendimiento académico, trastorno de estrés postraumático, ideación suicida, intento de suicidio y suicidio, así como baja autoestima y comportamientos de riesgo. Se destaca la necesidad de una respuesta del sector salud para promover un cambio y romper el ciclo de exclusión y discriminación (Rivera y Arias, 2020).

También el artículo *Una intervención en aprendizaje cooperativo sobre el perfil del observador en la dinámica bullying* muestra como el bullying, que implica un grupo de alumnos desempeñando roles distintos como agresores, víctimas y observadores, quienes presencian el acoso y pueden influir en su desarrollo, es el foco de este estudio. Su objetivo es determinar si la implementación de técnicas de aprendizaje cooperativo en el aula disminuye la frecuencia de comportamientos de acoso escolar entre estudiantes de Educación Primaria. Para evaluar estos comportamientos, se utilizó la Escala de Frecuencias de Acoso Escolar entre Iguales desde la Perspectiva del Observador. Los resultados respaldan la hipótesis de que, después de emplear técnicas de aprendizaje cooperativo, los observadores reportan una reducción en las agresiones verbales y físicas directas e indirectas, así como en la exclusión social asociada a este fenómeno (Polo del Río, et al, 2017).

Ya a nivel local se puede mencionar la investigación *Análisis del ciber bullying y su afectación en las relaciones interpersonales de los estudiantes del grado séptimo de una institución educativa en Riohacha, La Guajira.*, en la cual se aborda el tema del acoso escolar cibernético en el ámbito educativo, con el objetivo de examinar cómo el acoso a través de las redes sociales afecta las relaciones interpersonales de los estudiantes. Se basa en un análisis bibliográfico y utiliza métodos que involucran entrevistas con profesionales y la aplicación de pruebas a estudiantes. Se entrevistó a una psicóloga y se administró una prueba a 34 estudiantes del grado 701, con edades entre 13 y 14 años. Estos estudiantes, tras obtener el consentimiento

informado de sus padres, fueron sometidos a la prueba de la Escala de Victimización a través del Teléfono Móvil y de Internet (Sarmiento, 2021).

También, de la misma universidad, en el trabajo *Factores psicosociales que inciden en las conductas agresivas en los estudiantes de 3 a 5 años de un CDI de Maicao, La Guajira* la autora de este estudio reconoce su naturaleza exploratoria y sugiere que puede ser una herramienta útil para los Centros de Desarrollo Infantil (CDI), padres y maestros al proporcionar conceptos específicos sobre la agresión en los niños, lo cual contribuirá a la prevención y manejo adecuado de la agresión en diversos entornos infantiles. El objetivo principal es investigar la percepción de los padres sobre los factores psicosociales que influyen en las conductas agresivas en niños de 3 a 5 años en el CDI Hogar de Sueños de Maicao, La Guajira. Para lograr esto, se empleó un método cualitativo con diseño fenomenológico y se contó con la participación de 5 padres, a quienes se les explicó el propósito de la investigación y se les solicitó su consentimiento informado (Díaz, 2023).

Finalmente, el trabajo *Elementos que dificultan la convivencia escolar y el proceso de Inclusión en los estudiantes del grado 5toB de la Institución Educativa Juan Jacobo Aragón del Municipio de Fonseca, Departamento de La Guajira* tiene como objetivo identificar los aspectos del fenómeno migratorio de los estudiantes venezolanos en la institución, los cuales afectan la convivencia escolar y el proceso de inclusión. Se utiliza una metodología cualitativa con un enfoque descriptivo, empleando tres instrumentos de recolección de datos: una guía de observación aplicada por tres docentes investigadores, una encuesta para estudiantes venezolanos y otra para estudiantes colombianos.

Los resultados revelaron manifestaciones de rechazo hacia los estudiantes venezolanos, como burlas, aislamiento y ocasionalmente agresiones físicas. El rendimiento académico y el léxico de estos estudiantes son factores significativos en su proceso de inclusión. Se concluye que

los factores socioeconómicos, como la escasez de recursos y la falta de apoyo familiar debido a obligaciones laborales, junto con las diferencias en los sistemas educativos, contribuyen a la vulnerabilidad social de los estudiantes migrantes (Canchila, et al, 2020).

## **Marco Teórico**

### ***Identidad Cultural***

Esta construcción aparece relacionada con las nociones de cultura, los tipos de cultura y con el proceso de identificación que aparece tras la definición de las identidades, la cual permite construir un vínculo geográfico con el territorio cercano que se le habita. Esto, en conjunto, es lo que se puede definir inicialmente como identidad cultural, dado que es una noción que se nutre de otras disciplinas y de la experiencia propia para formular un concepto que se articula con lo local, con las expresiones de cultura y con la necesidad de cobijar o diferenciar (Orozco, 2023).

De esta manera, la identidad cultural hace alusión al conjunto de manifestaciones socioculturales (experiencias, tradiciones, símbolos y otros) que proporcionan a los individuos pertenecientes a una comunidad un sentido de pertenencia y comunión con sus pares. Esta identidad no es homogénea dado que en su cultura se encuentran grupos o representaciones específicas que responden a intereses, normas o rituales compartidos. Esta, por lo tanto, se manifiesta a través de la existencia de variadas identidades probables dentro de un territorio o lugar delimitado específico, lo que puede conllevar a la existencia de un entorno multicultural (Orozco, 2023).

Esta diversidad incluiría dialectos, diferenciaciones, combinaciones de creencias, reconocimientos étnicos, entre otros. Este concepto muestra la evolución del término de individualización, la cual posibilita la capacidad de excluir, diferenciar o dejar por fuera algo que es específico, local o propio de una persona o de una comunidad. Así, la cultura aparece como un

espacio tanto material como inmaterial de crecientes cambios sociales de distintos tipos de reconocimientos que sobreviven a través de diferentes expresiones y manifestaciones.

En esto, la diversidad cultural se manifiesta en la variedad de culturas que existen en un contexto, expresándose de manera particular: la anterior se refleja en la forma en que las personas expresan su individualidad, teniendo en cuenta creencias religiosas, lenguajes, maneras de hablar, entre otros. Además, este concepto puede incluir la existencia de subculturas, siendo relevantes al momento de expresar la manera en que se relacionan las identidades, sus lazos, uniones, conflictos, entre otros (Aguirre y Sailema, 2023).

En una sociedad diversa, la identidad cultural de cada grupo contribuye al mosaico más amplio de la identidad nacional o global, enriqueciendo la experiencia humana y fomentando un entorno más inclusivo y tolerante. Finalmente, este concepto es un reflejo tanto de expresiones existentes, como del papel que juegan las mismas en la promoción y preservación de estas identidades, permitiendo la subsistencia de aquellas que son minorías mientras que se promueve la aceptación de las mayorías.

### ***Comunicación Intercultural***

La comunicación intercultural hace alusión a la interacción comunicativa que hay entre personas o grupos que pertenecen a distintas culturas, lo que hace necesario el comprender y respetar las diferencias que existen entre los anteriores, siendo algo que se ha venido consolidado en los últimos 50 años, en especial en el contexto americano. Este es un concepto que no solo viene añadido a lo cultural, sino que ha intervenido en el mundo de los negocios y de la economía global, donde se rompen las fronteras nacionales y étnicas, e incluso religiosas (Perusset, 2023).

Los diálogos interculturales, en este caso, aluden al reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, junto con la necesidad de convertirse en traductores de un lenguaje

específico para que todos los pertenecientes a un contexto comprendan el mismo significado. Los anteriores requieren de procesos de negociación y de normas universales para que sean inteligibles frente a una sociedad específica. Junto a esto, este concepto promueve la comprensión mutua entre las culturas y la gestión de la diversidad, aportando a la cohesión y al desarrollo entre los pueblos (Perusset, 2023).

También, la comunicación intercultural se vuelve cada vez más importante, dado que variados ámbitos de la vida cotidiana se deben aprender a comunicarse de manera efectiva con personas de otras culturas. En esto, para muchas organizaciones, este concepto tiene mayor importancia dado que las interacciones afectan a todos los campos en cuanto a terminología, códigos, normas, entre otros. Por ejemplo, las personas de diferentes culturas no siempre expresan el dolor o el luto de la misma manera, lo que conduce a fallas de comunicación con respecto a las maneras como se tramita el anterior (Catalá, 2023).

La comunicación intercultural, entonces, es fundamental para promover el entendimiento, la convivencia y la promoción de paz. A su vez, es un contexto que no solo abarca el lenguaje verbal, sino todas las formas de expresión que son propias de una cultura específica. También son claves dentro de los diálogos interculturales, dado que promueven espacios que suelen involucrar actividades y discusiones que permiten a las personas, contextos e individualidades reflexionar sobre sus identidades culturales y las de los demás.

### ***Agresión y Exclusión en Educación***

Esta agresión puede expresarse de diversas maneras, incluyendo tipos como la verbal, física y psicológica; todas con la capacidad de causar daños a las personas. Es así como, por ejemplo, la agresión verbal involucra insultos, apodos y comentarios despectivos que buscan dañar emocionalmente a otra persona a través del uso de palabras. Estas expresiones pueden

causar un daño emocional significativo y generar malestar en la persona que las recibe. Por otro lado, la agresión física incluye empujones, golpes y cualquier forma de violencia corporal, con el objetivo de causar daño físico a la víctima. Este último puede tener consecuencias graves para la salud y el bienestar de quien es agredido (Rivera y Arias, 2020). A estas se suman la agresión psicológica, la cual incluye intimidación, manipulación y exclusión social, afectando la autoestima y el miedo en la víctima.

Los factores contribuyentes a la discriminación y los prejuicios abarcan una serie de elementos que influyen en la formación de estereotipos y actitudes discriminatorias. Entre los anteriores se incluyen los prejuicios y arquetipos que constituyen en creencias y juicios preconcebidos sobre grupos específicos; estos suelen ser aprendidos a través de varios canales como los medios de comunicación, la familia y la experiencia directa y tienden a presentarse de forma automática; junto a esto, la falta de información y el desconocimiento sobre la diversidad y la inclusión contribuyen a la formación de estereotipos y prejuicios que, a su vez, pueden dar lugar a actitudes discriminatorias (Saldivia, 2018).

Otro factor contribuyente es la dinámica de poder, que se manifiesta a través de desigualdades en el acceso a recursos o autoridad entre estudiantes; las anteriormente mencionadas influirían en la formación de estereotipos y prejuicios, así como en la perpetuación de actitudes discriminatorias. Junto a esto, las influencias externas como el impacto de los medios, familia y sociedad en las actitudes de los estudiantes también desempeñarían un papel crucial en la formación de estereotipos y prejuicios. Así, la combinación de los factores mencionados tendría un impacto significativo en la formación de actitudes discriminatorias y en la existencia de conductas violentas basadas en prejuicios en los estamentos sociales (Saldivia, 2018).

El impacto en los estudiantes cubre una serie de aspectos que influyen significativamente en su bienestar y desarrollo; inicialmente, el bienestar emocional de los anteriores puede verse afectado, manifestándose en sentimientos de depresión, baja autoestima y ansiedad; estos pueden tener un impacto profundo en la salud mental y el bienestar general de los estudiantes, influyendo en su capacidad para enfrentar los desafíos académicos y sociales. Junto a esto, el rendimiento académico sufriría una disminución dada la afectación en la concentración, el interés y en los logros educativos (Sarmiento, 2021).

Por otro lado, el bienestar emocional y el rendimiento académico estarían estrechamente relacionados, y los desafíos emocionales pueden afectar negativamente en la capacidad de los estudiantes para participar activamente en el proceso educativo y alcanzar su máximo potencial académico. Así, las relaciones interpersonales también se verían afectadas, con un posible deterioro de las amistades, el aislamiento social y las dificultades en la comunicación. Ahora bien, dado que el bienestar emocional y las relaciones interpersonales estarían interconectadas, los desafíos en este tema pueden influir en la capacidad de los estudiantes para establecer y mantener relaciones saludables con sus pares (Sirvent y Rigal, 2020).

Finalmente, el desarrollo personal de los estudiantes puede ser influenciado, afectando su identidad, autoconcepto y habilidades sociales. Los anteriores pueden impactar en la percepción que los alumnos tienen de sí mismos, así como en su capacidad para desarrollar habilidades sociales y emocionales, fundamentales para su crecimiento personal (Sirvent y Rigal, 2020).

### ***Inclusión y Diversidad en las Aulas***

La promoción de la conciencia cultural en el ámbito educativo implica la implementación de actividades y proyectos que fomenten el conocimiento y el aprecio por distintas culturas; estas buscan enriquecer la comprensión de la diversidad cultural, promoviendo el respeto y la

valoración de las tradiciones y contribuciones de diversas comunidades. Asimismo, la implementación de programas educativos que incluyen historias, tradiciones y aportes de diversas culturas es fundamental para cultivar una conciencia sólida entre los estudiantes. Es así como estos programas educativos brindan la oportunidad de explorar y comprender la riqueza de la diversidad cultural, contribuyendo a la formación de individuos con una visión global y respetuosa hacia las diferentes expresiones culturales. La promoción de la anterior en el entorno educativo se vuelve esencial para fomentar el respeto, la comprensión y la apreciación de la diversidad cultural en la sociedad (Sirvent y Rigal, 2020).

Prevenir la discriminación en entornos escolares es fundamental para promover un ambiente seguro y respetuoso. Los programas de sensibilización sobre el impacto negativo del bullying y la discriminación juegan un papel crucial al educar a los estudiantes sobre las consecuencias perjudiciales de estas conductas. Estas buscan fomentar la empatía y el respeto mutuo, promoviendo una cultura escolar inclusiva y libre de violencia. Además, las técnicas de intervención temprana y resolución de conflictos centradas en la empatía y el respeto mutuo son esenciales para abordar los casos de discriminación de manera efectiva. Al promover un entorno escolar inclusivo, se busca garantizar que todos los estudiantes se sientan seguros, valorados y respetados, independientemente de sus diferencias. Finalmente, estas estrategias buscan prevenir y abordar las problemáticas mencionadas de manera integral, promoviendo el bienestar y la seguridad de todos los alumnos (Vallejos, et al. 2024).

El desarrollo de políticas escolares que promuevan la igualdad y protejan contra la discriminación es fundamental para crear entornos educativos inclusivos y seguros. La creación de espacios de protección acogedores para todos los estudiantes, independientemente de su origen, género, orientación sexual, habilidades u otras características, es esencial para garantizar que cada estudiante se sienta valorado y respetado en el entorno escolar (Domínguez, et al, 2019).

Además, la participación y representación estudiantil desempeñan un papel crucial en la promoción de la igualdad, ya que las iniciativas que incentiven la participación activa de estudiantes de distintos orígenes en la toma de decisiones escolares contribuyen a la creación de entornos más equitativos y representativos. Adicionalmente, el fomento de la representación equitativa de todas las comunidades estudiantiles en eventos, asambleas y proyectos escolares es fundamental para promover la diversidad y la inclusión en el ámbito escolar. Estas estrategias son clave para promover la igualdad, prevenir la discriminación y crear entornos educativos que reflejen y respeten la diversidad de la comunidad estudiantil (Domínguez, et al, 2019).

Desde la perspectiva de la etnoeducación, la promoción de la conciencia cultural en el ámbito educativo adquiere un carácter transformador, al reconocer y valorar las prácticas culturales, saberes ancestrales y formas de vida propias de las comunidades diversas que conforman una sociedad. Este enfoque parte del principio de que la educación debe ser un proceso intercultural que fomente el diálogo entre las culturas y el respeto por las diferencias, asegurando la representación equitativa de las identidades culturales en los espacios escolares. La etnoeducación no solo busca visibilizar las historias, tradiciones y aportes de los distintos grupos étnicos, sino también crear un ambiente pedagógico donde las experiencias de aprendizaje sean inclusivas, relevantes y empoderadoras para cada estudiante.

Al incluir contenidos que reflejan la pluralidad cultural y promover programas que combatan la discriminación, este enfoque educativo fortalece la empatía, la convivencia y el respeto mutuo, elementos esenciales para prevenir el bullying y garantizar un entorno libre de violencia. De este modo, la etnoeducación no solo enriquece el aprendizaje académico, sino que también contribuye a formar ciudadanos capaces de valorar y celebrar la diversidad como un recurso fundamental para la cohesión social y la justicia educativa.

### ***Estrategias Didácticas Educomunicativas***

El desarrollo de contenidos educomunicativos es una actividad que abarca de manera amplia la creación de materiales didácticos que integren medios digitales y tradicionales, fomentando el aprendizaje inclusivo. Estos materiales buscan propiciar el aprendizaje significativo, relacionando componentes, contenidos y ejemplos para facilitar la comprensión y el desarrollo de habilidades. Asimismo, el uso de tecnologías de la información y comunicación (TIC) desempeña un papel fundamental al facilitar el acceso a la educación, y promover la diversidad cultural. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación permiten ampliar el alcance de la educación, brindando oportunidades de aprendizaje en contextos diversos y promoviendo la inclusión de perspectivas culturales variadas (Canchila, y otros, 2020).

En el ámbito de las prácticas pedagógicas innovadoras, se promueven métodos de enseñanza que incentiven la participación activa y el diálogo entre estudiantes de diferentes orígenes y perspectivas. Estas, a su vez, buscan fomentar un ambiente de respeto mutuo, empatía y reconocimiento de la diversidad en el aula. Y finalmente, la implementación de estrategias didácticas que promuevan el respeto mutuo y la valoración de la diversidad contribuye, de un modo u otro, a la creación de entornos educativos inclusivos y enriquecedores (Canchila, y otros, 2020).

La participación estudiantil en el proceso educomunicativo es esencial para fomentar el involucramiento de los estudiantes en la planificación, desarrollo y evaluación de proyectos con enfoque interseccional. Esto permite que los estudiantes expresen sus voces y perspectivas, contribuyendo de manera activa a la creación de contenido. Una metodología que facilita este proceso es el Aprendizaje-Servicio (APS), el cual promueve el aprendizaje a través de la

participación activa en experiencias realizadas en la comunidad, mediante proyectos estructurados e intencionados (Aydumne, y otros, 2016).

En el modelo democrático de la gestión escolar, el poder y la toma de decisiones se comparten entre todos los miembros de la institución, lo que incluye la participación de los estudiantes en la planificación y evaluación de proyectos educomunicativos. Además, existen estructuras dentro de la escuela que permiten escuchar las voces de sus diferentes miembros, como los órganos de participación social, las asambleas de clase y la asociación de padres de familia, entre otros. Estas iniciativas buscan fomentar la participación activa de los estudiantes en la vida escolar, promoviendo un ambiente inclusivo y con la capacidad de construir riqueza emocional y bienestar (Aydumne, y otros, 2016).

La utilización de redes sociales y plataformas digitales como medios para difundir mensajes positivos y promover la inclusión es una estrategia efectiva en la actualidad. Estas herramientas permiten llegar a un amplio público y generar conciencia sobre temas relevantes, como la promoción de la diversidad y la lucha contra la agresión y la exclusión. Además, el diseño e implementación de campañas de concienciación, dirigidas por estudiantes, que aborden temas de agresión, exclusión y promoción de la diversidad, ofrece una oportunidad para que los propios estudiantes expresen sus perspectivas y participen activamente en la creación de contenido con un impacto significativo (Amemiya, y otros, 2016).

Las redes sociales y plataformas digitales se han convertido en herramientas fundamentales para difundir mensajes importantes y generar un impacto positivo en la sociedad. Estas campañas de concienciación social en redes son una forma efectiva de llegar a millones de personas en todo el mundo, promoviendo la igualdad, la inclusión y la diversidad. Asimismo, la participación estudiantil en la planificación y ejecución de estas campañas permite que los

estudiantes expresen sus voces y perspectivas, contribuyendo de manera activa a la promoción de un entorno inclusivo y respetuoso (Amemiya, y otros, 2016).

En esto, el ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos) es una metodología educativa que se centra en el estudiante y el desarrollo de proyectos significativos, todo esto como un eje del proceso de enseñanza-aprendizaje. En esto, en lugar de impartir conocimientos, se espera que los docentes guíen a sus estudiantes desde la exploración y resolución de problemas reales, promoviendo aprendizajes y experiencias significativas. Este tipo de método, a su vez, suele promover la multidisciplinariedad, integrando variadas áreas del conocimiento y fomentando habilidades puntuales que le servirán en su vida laboral (Coronel, y otros, 2023).

Los estudiantes asumen un rol activo desde este enfoque, donde, a lo largo de estas etapas, que pueden ser diversas los alumnos y alumnas aplican lo aprendido en situaciones reales, lo que aumenta la relevancia y la motivación por aprender. Finalmente, al trabajar en proyectos que requieren la interacción con la comunidad, los educandos desarrollan un sentido de conexión con el mundo real y una comprensión más profunda de cómo aplicar sus conocimientos en contextos prácticos (Coronel, y otros, 2023).

### ***Estrategias Pedagógicas en Etnoeducación***

Las estrategias pedagógicas en etnoeducación se encuentran estructuradas para el abordaje de las necesidades educativas de las comunidades con autorreconocimiento étnico puntual, en especial donde estos grupos tienen una presencia clave o significativa. Las anteriores buscan el reconocimiento, el respeto y la valoración de las diferencias. Las anteriores buscan reconocer y respetar el valor de las diferencias culturales, promoviendo una educación inclusiva, con la capacidad de reflejar las tradiciones y cosmovisiones de los estudiantes (Camargo, 2023).

Así, una de sus principales estrategias es la incorporación de contenidos curriculares, los cuales sean relevantes y significativos para las comunidades, integrando conocimientos y practicas locales junto con las enseñanzas tradicionales de las academias tradicionales. Otra estrategia fundamental en el enfoque etnoeducativo es el del uso de las lenguas maternas y nativas, dado que estas facilitan la comprensión y el aprendizaje de conceptos complejos, junto con el fortalecimiento de la identidad cultural y el orgullo por las comunidades. En esto, la formación de maestros bajo este enfoque, con la capacidad de comprender y respetar las lenguas y tradiciones propias de los estudiantes se vuelve importante para la implementación de este enfoque (Camargo, 2023).

Junto a lo anterior, la creación de programas educativos en esta metodología requiere de la creación de materiales didácticos en el lenguaje local, la adaptación de herramientas pedagógicas para reflejar mejor el aprendizaje y de generar materiales que les permitan comprender a los estudiantes la importancia y herencia de su territorio. En esto, la participación comunitaria es un ítem clave para el enfoque etnoeducativo: involucrar a madres, padres, lideresas, portadores y expertos del territorio es fundamental para garantizar la efectividad de los procesos educativos a su vez que se mantiene el respeto con las tradiciones culturales (Morales, 2023).

Lo anterior puede manifestarse en temas como la toma de decisiones sobre el currículo de las y los alumnos, el ordenamiento y realización de actividades extracurriculares que celebren lo local y la integración de saberes comunitarios en el aula. Así, al fomentar una relación estrecha entre la escuela y la comunidad, se generan acciones que permiten consolidar un enfoque propio donde se mantienen las tradiciones y saberes específicos de las comunidades locales. Ahora bien, esto no es algo que se genere de manera estandarizada y responde mucho a las necesidades puntuales del contexto.

## Marco Normativo

La legislación colombiana aumentaría significativamente, hasta el presente, el número de leyes, resoluciones y decretos dedicados a salvaguardar todos los aspectos de la educación en Colombia y de las comunidades escolares en aras de consolidar espacios seguros de aprendizaje y formación, a la par que se busca la construcción de marcos de paz dentro de las aulas educativas. No obstante, esto no sería algo fortuito y se deberá, en parte, a los avances que en materia legislativa se han dado desde la aprobación y consolidación de la Constitución de 1991.

Así, de acuerdo con la Constitución Política de Colombia de 1991, la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, siendo un principio que es de obligatorio cumplimiento para el Estado. Con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. El principio de este derecho se sustenta en la necesidad que existe de formar a los ciudadanos y ciudadanas en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico y social, tal y como lo dice el artículo 44:

**Artículo 44.** Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia (Constitución Política de Colombia, 1991).

Tal y como se ha mencionado, la educación es un derecho fundamental, siendo el Estado el que tiene la responsabilidad de velar por este. En el marco constitucional mencionado surge la Ley 115 de 1994, conocida como la Ley General de Educación en Colombia, la cual representa un hito significativo en la regulación del sistema educativo del país. Esta legislación establece los principios, normas y directrices fundamentales que rigen la educación en todas sus modalidades y niveles, desde la educación preescolar hasta la educación superior.

Uno de los aspectos más destacados de la Ley 115 es su enfoque en la descentralización y la autonomía de las instituciones educativas. La normativa otorga a los establecimientos educativos la capacidad de gestionar sus recursos, diseñar sus proyectos educativos institucionales (PEI) y tomar decisiones que respondan a las necesidades específicas de sus comunidades educativas. Esta descentralización busca promover la participación activa de la comunidad en la gestión escolar y fomentar una mayor autonomía en la toma de decisiones pedagógicas y administrativas. Así, dos de sus fines establecidos en el artículo 5 de la misma son los siguientes:

**Artículo 5.-** Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad (Ley 115 de 1994, 1994).

Ante lo anterior, es clave mencionar que otro aspecto clave de la Ley 115 es su énfasis en la calidad y la equidad educativa. La normativa busca garantizar el acceso universal a una educación de calidad, promoviendo la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes, independientemente de su origen socioeconómico, género, etnia o ubicación geográfica. Para ello, la ley establece mecanismos de evaluación y seguimiento de la calidad educativa, así como programas de atención a poblaciones vulnerables y en situación de riesgo. A esta legislatura se le suma La Ley 715 de 2001, también conocida como la Ley de Atención Integral a la Primera Infancia, estableciendo los lineamientos para la atención integral de la primera infancia en Colombia. Esta es fundamental en la promoción del desarrollo integral de los niños y niñas en sus primeros años de vida, reconociendo la importancia de este período en la formación de los individuos y en el futuro de la sociedad (El Congreso de Colombia, 2001).

La ley mencionada presenta pautas para la implementación de programas y políticas que promuevan el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de los niños y niñas en sus primeros años de vida. Asimismo, busca involucrar a diferentes entidades gubernamentales y a la sociedad civil en la promoción y garantía de los derechos de la primera infancia, reconociendo la importancia de un enfoque intersectorial e integral en la atención a este grupo poblacional. Y si bien, aunque a ratos suele ser ignorada en los centros de enseñanza, la anterior es de vital importancia dado que busca garantizar la atención integral de la primera infancia, abordando aspectos fundamentales como la salud, la nutrición, la educación inicial, la protección y el desarrollo integral de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los 6 años de edad (El Congreso de Colombia, 2001).

Ante este marco, una legislación clave es la Ley 1098 de 2006, conocida como el Código de la Infancia y la Adolescencia, tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes en Colombia. Esta reconoce a los

anteriores como sujetos plenos de derechos hasta la edad de 18 años, y a aquellos que, no obstante haber llegado a esta edad, se encuentran bajo medida especial de protección a cargo del Estado, incluidos neonatos, primera infancia, adolescentes y jóvenes, sin discriminación alguna, y bajo los principios universales de prevalencia de sus derechos, interés superior y participación en los asuntos de su interés, de acuerdo con lo que establece la Constitución Política.

La anterior ley establece las disposiciones para garantizar las condiciones para el ejercicio de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, reconocidos por la Constitución Política y por el bloque de constitucionalidad. Adicionalmente, busca asegurar su pleno y armonioso desarrollo en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Esta legislación define las políticas públicas de infancia y adolescencia, junto con sus objetivos. Uno de sus artículos establece:

**Artículo 18.** Derecho a la integridad personal. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a ser protegidos contra todas las acciones o conductas que causen muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico. En especial, tienen derecho a la protección contra el maltrato y los abusos de toda índole por parte de sus padres, de sus representantes legales, de las personas responsables de su cuidado y de los miembros de su grupo familiar, escolar y comunitario (El Congreso de Colombia, 2006).

También es pertinente mencionar el Decreto 1075 de 2015, conocido como el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación, es una normativa que tiene como objetivo compilar y racionalizar las normas de carácter reglamentario que rigen en el sector educativo en Colombia. Este decreto busca proporcionar un instrumento jurídico único para el sector, facilitando la comprensión y aplicación de las normas relacionadas con la educación en el país. Este compila la reglamentación del sector educación, abarcando diversas normas y disposiciones relacionadas con la educación en Colombia. De esta manera, establece la derogatoria integral de todas las

disposiciones de naturaleza reglamentaria relativas al Sector Educación que versan sobre las mismas materias, lo que implica la derogación de los decretos que fueron compilados, incluyendo los aspectos relacionados con la convivencia en las aulas escolares (Presidencia de la República de Colombia, 2015).

Actualmente, existe una ruta de atención del Ministerio de Educación Nacional en Colombia, reglamentada en la Ley 1620 del 15 de marzo de 2013, y diseñada para abordar situaciones de agresión, exclusión y otros tipos de violencia en el entorno escolar, representa una herramienta esencial en el contexto de La Guajira, especialmente en instituciones que, como la IE Villa Luz (El Congreso de Colombia, 2013). La anterior propone un enfoque integral y preventivo, que parte de la identificación de factores de riesgo en el aula y en el contexto familiar, para implementar acciones específicas. Además, busca el involucramiento de todos los actores escolares para crear un clima de confianza y colaboración en la solución de los conflictos (Ministerio de Educación Nacional, 2024).

Esta ruta contiene un protocolo claro de actuación y de intervención pedagógica que toma en cuenta la diversidad cultural y las dificultades socioeconómicas de la región. La anterior no solo apunta a mitigar las agresiones, sino también a prevenir futuras situaciones de exclusión, fomentando actividades de convivencia y fortaleciendo competencias socioemocionales que son clave en un contexto marcado por la migración y la integración de estudiantes de orígenes variados (Ministerio de Educación Nacional, 2024).

### **Marco Contextual Institucional**

Actualmente, la educación en Colombia enfrenta desafíos significativos a pesar de los avances realizados en los últimos años. Aunque se han implementado políticas para mejorar la calidad y el acceso a la educación, persisten disparidades en la distribución de recursos, la

infraestructura escolar y la calidad de la enseñanza. Además, la brecha entre las áreas urbanas y rurales sigue siendo un problema, lo que afecta el acceso a una educación de calidad en todo el país. A esto se le suma que, aunque las inversiones en este campo superan las varias decenas de billones de pesos, mucho del presupuesto se pierde en obras inconclusas y en políticas públicas que no corresponden a la realidad de los habitantes del país (Observatorio De Educación del Caribe Colombiano, 2022).

En el departamento de La Guajira, la situación educativa presenta desafíos adicionales. La región enfrenta problemas relacionados con la falta de infraestructura adecuada, la escasez de recursos y la cobertura educativa limitada, especialmente en las comunidades indígenas. La desnutrición y las condiciones de vida precarias también influyen en la capacidad de los niños para acceder a una educación de calidad. Estos factores han contribuido a altas tasas de deserción escolar y a un bajo rendimiento académico en la región (Universidad de la Sabana, 2019).

Profundizando más en la situación de la región, La Guajira, y específicamente en el municipio de Barrancas, presenta desafíos significativos. Según datos del Ministerio de Educación Nacional, La Guajira ha ocupado consistentemente los últimos lugares en calidad educativa a nivel nacional. Esta situación se asocia a brechas existentes, como la desigualdad social y económica, la baja inversión del gobierno central y local, las condiciones geográficas de difícil acceso, la escasa cualificación docente y otros factores (Ver Tabla 1).

En el departamento, la cobertura neta en educación es 77% inferior al promedio nacional, y varios municipios, incluido Barrancas, presentan cobertura educativa por debajo de la media nacional. A pesar de estos desafíos, se están realizando esfuerzos para mejorar la calidad de la educación, ya que se reconoce que este factor es crucial para el desarrollo social a nivel local y nacional. Sin embargo, la región requiere una atención especial y diferencial para superar los desafíos educativos y garantizar que los estudiantes tengan acceso a una educación de calidad que

responda a las necesidades del contexto y les brinde las competencias necesarias para contribuir al desarrollo de la región y del país. En la tabla 2 se resume la situación educativa en la Guajira.

**Tabla 1**

*Problemáticas de la Guajira en Colombia*

Aspecto	Descripción
Desafíos	- Pobreza extrema Desnutrición crónica Falta de infraestructura educativa Escasez de docentes calificados Factores culturales Violencia
Esfuerzos	- Programas gubernamentales ("Etnoeducación", "Todos a la Escuela", "Plan Nacional de Alimentación Escolar") Iniciativas locales (ONG, fundaciones, comunidades) Uso de tecnología (radio educativa, tabletas, conectividad a internet)
Logros	- Aumento de la cobertura educativa -Reducción del analfabetismo -Mayor participación de las niñas
Retos pendientes	- Superar desafíos estructurales y culturales -Garantizar educación de calidad para todos Requerimiento de esfuerzos sostenidos por parte del gobierno, organizaciones sociales y comunidad

*Nota:* En esta tabla se describen las principales problemáticas, desafíos, esfuerzos y logros de la Guajira. *Fuente:* Autor

**Tabla 2**

*Nivel Educativo en Barrancas, la Guajira*

Nivel educativo más alto alcanzado (recodificado)	%	Acumulado %	
Preescolar	651	2,57%	2,57%
Básica primaria	7 350	28,98%	31,54%
Básica secundaria	5 245	20,68%	52,22%
Media académica o clásica	5 754	22,68%	74,91%
Media técnica	204	0,80%	75,71%
Normalista	66	0,26%	75,97%
Técnica profesional o Tecnológica	1 961	7,73%	83,70%
Universitario	2 080	8,20%	91,90%
Especialización, maestría, doctorado	203	0,80%	92,70%
Ninguno	1 654	6,52%	99,22%
No informa	197	0,78%	100,00%
Total	25 365	100,00%	100,00%

*Nota:* Se muestra la información del nivel educativo en Barrancas, la Guajira, a partir del Censo

Nacional del 2018. *Fuente:* Elaboración propia a partir de información del DANE 2018

A pesar de estos desafíos, se están realizando esfuerzos para mejorar la situación educativa en La Guajira y en Colombia en general. Por ejemplo, se están implementando programas para fortalecer la infraestructura educativa, mejorar la formación docente y promover el acceso equitativo a la educación.

Sin embargo, se requiere una mayor atención y recursos para abordar de manera efectiva los problemas educativos en la región y garantizar que todos los niños tengan la oportunidad de recibir una educación de calidad (Universidad de la Sabana, 2019).

Es fundamental considerar que la población objetivo y la muestra de esta investigación están conformadas por diversos grupos de interés, en este caso, los estudiantes de segundo grado y los docentes de la Institución Educativa Villa Luz. Esta es una institución de carácter público, ubicada en el municipio de Barrancas, La Guajira, en la Calle 5 N.º 13-40. La población estudiada está constituida por 29 estudiantes de segundo grado de primaria, cuyas edades oscilan entre 7 y 8 años.

Estos estudiantes provienen, en su mayoría, de familias pertenecientes a los estratos socioeconómicos 1 y 2, caracterizadas por condiciones socioeconómicas adversas. Se trata, en su mayoría, de familias extensas o de padres separados, y algunas de ellas enfrentan dificultades propias de entornos desfavorecidos, tales como desempleo, falta de vivienda adecuada y limitados recursos económicos.

La composición étnica de estos estudiantes incluye una significativa representación de comunidades afrodescendientes e indígenas, y muchos de ellos provienen de áreas rurales o comunidades cercanas al municipio.

Este contexto específico plantea desafíos adicionales en términos de inclusión, adaptabilidad del proceso educativo y acceso a recursos básicos, lo que subraya la importancia de realizar un análisis detallado de sus condiciones para entender cómo estas influyen en su

rendimiento académico y bienestar general en la institución. Esta investigación busca, por tanto, no solo aportar datos sobre el grupo de estudio, sino también generar información que contribuya a mejorar las condiciones y estrategias educativas dirigidas a poblaciones en situaciones de vulnerabilidad.

## **Desarrollo Metodológico**

El presente capítulo describe el enfoque metodológico que orienta esta investigación, cuyo propósito es construir una propuesta de estrategias educomunicadoras y etnocomunicadoras para el manejo adecuado de situaciones de agresión y exclusión escolar en el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz, ubicada en el municipio de Barrancas, La Guajira. Partiendo de un enfoque epistemológico sociocrítico, la investigación asume un compromiso con la transformación social desde una perspectiva situada y participativa.

Por ello, se adopta un diseño cualitativo con enfoque etnográfico, que permite comprender en profundidad las dinámicas escolares desde la perspectiva de los actores involucrados, considerando sus contextos culturales, sociales y educativos. Asimismo, se integra la Investigación Acción Participativa (IAP) como base para el trabajo colaborativo y la generación de propuestas contextualizadas, coherentes con la realidad vivida en el aula. En este capítulo se exponen las fases del proceso investigativo, los métodos y técnicas empleadas para la recolección y análisis de la información, así como los criterios de selección de los participantes, garantizando el rigor ético y la pertinencia cultural de la investigación.

### **Enfoque Epistemológico**

El enfoque de investigación sociocrítico es una perspectiva metodológica que busca tanto describir e interpretar la realidad social, como transformarla al cuestionar estructuras de poder existentes en diversos contextos; este parte de la premisa de que el conocimiento debe servir como herramienta para el cambio social y se enfoca en problemas concretos de grupos y comunidades que enfrentan situaciones de opresión y/o exclusión. En este punto se debe adoptar una actitud de postura activa y colaborativa, promoviendo la consciencia crítica tanto en los

participantes como en el contexto de estudio; de modo similar, este enfoque es emancipador, busca empoderar a los individuos y a las comunidades para que puedan comprender las causas estructurales de sus problemas y, desde allí, promover la participación activa en sus soluciones (Espinoza, 2020).

A nivel metodológico, este enfoque utiliza métodos cualitativos y es complementado con un análisis crítico que interpreta los datos a la luz de teorías sociales que explican las relaciones de poder y opresión dentro de las situaciones y contextos abordados. En la práctica, la investigación sociocrítica se convierte en un proceso dialéctico entre teoría y acción, en el que se desarrollan soluciones participativas basadas en las experiencias y perspectivas de los involucrados. Finalmente, el mencionado suele ser relevante en investigaciones de contextos vulnerables, dado que su finalidad es la justicia social (Espinoza, 2020).

### **Método de Investigación**

La etnografía es una disciplina que se centra en el estudio detallado de las prácticas, creencias, formas de vida y similares de un grupo cultural específico; se basa en la observación directa y prolongada de los sujetos en su entorno natural, lo cual permite al investigador comprender cómo los individuos interpretan y organizan sus experiencias cotidianas; dicha aproximación al estudio de la cultura y el comportamiento tiene un enfoque holístico, dado que busca capturar la complejidad de la vida social desde el punto de vista de los propios miembros del grupo, tomando en cuenta el contexto, las tradiciones y los valores que influyen en su percepción y conducta (Valdivia, 2024).

Esta disciplina documenta lo que las personas hacen y explora el significado de estas dentro de su cultura, proporcionando una perspectiva desde “dentro”. Hay que mencionar también que el método de investigación etnográfico implica la inmersión dentro del grupo o

comunidad donde se lleva a cabo la observación participante, utilizando técnicas de documentación cualitativa; ahora bien, se debe mencionar que para trabajar desde esta disciplina se requiere tanto de tiempo y adaptación cultural, como de una actitud empática y abierta, donde se desarrolle una relación de confianza con los participantes, facilitando la recopilación de datos significativos y genuinos, desde una interpretación inductiva (Alegre, 2022).

### **Diseño de la Investigación**

Etapa 1: Diagnóstico. Conocimiento contextual del territorio y acercamiento a los problemas, a partir de la documentación existente y de entrevistas a representantes institucionales y asociativos. En esta etapa se hace la detección de los síntomas y realización de una demanda, desde alguna institución; además del planteamiento de la investigación (recopilación y delimitación de la demanda, elaboración del proyecto) (Marti, 2012).

Para la identificación de problemáticas, los investigadores trabajarán estrechamente con los actores del contexto educativo para comprender las dinámicas de agresión y exclusión que se manifiestan en el aula. Las observaciones participativas y las entrevistas semiestructuradas permitirán recopilar datos cualitativos y valiosos testimonios que informarán el proceso investigativo.

Etapa 2: Programación. Proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos. Aquí se hace la recolección de información, constitución de la comisión de seguimiento, constitución del grupo de IAP, introducción de elementos analizadores, inicio de trabajo de campo y entrega de discusión del primer informe (Marti, 2012).

Para el planteamiento de opciones educomunicacionales, se promoverá la participación de todos los actores involucrados en la generación de propuestas y soluciones. Se fomentará el

diálogo y la reflexión conjunta sobre las posibles estrategias para abordar las problemáticas identificadas, teniendo en cuenta el contexto específico de la Institución Educativa Villa Luz.

Se llevaron a cabo observaciones participativas en el aula del grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas, La Guajira, durante un período de tiempo determinado. Además, se realizarán entrevistas semiestructuradas con docentes, directivos y estudiantes del grado 2º para identificar situaciones específicas de agresión y exclusión escolar. Esta fase permitió obtener una visión clara y detallada de las problemáticas existentes en el aula. Basándose en la información recopilada y en la experiencia práctica de los participantes, se propusieron opciones educomunicacionales adaptadas al contexto específico del grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz.

Etapa 3: Conclusiones y propuestas. Aquí se hace la construcción del Programa de Acción Integral (PAI) y la elaboración y entrega del informe final (Marti, 2012), el cual tiene como alcance la a creación de un plan colaborativo y detallado que integre estrategias educomunicacionales diseñadas para promover la convivencia positiva y prevenir la agresión y la exclusión en el entorno escolar. En este se establecerán metas claras y actividades concretas de implementación en el aula, respaldadas por indicadores de éxito y un sistema de seguimiento y evaluación para asegurar el cumplimiento de los objetivos planteados. Con una base en la Investigación Acción Participativa (IAP) y un enfoque cualitativo, el programa busca también generar un análisis profundo de las dinámicas escolares, respondiendo a las problemáticas identificadas y promoviendo un ambiente escolar inclusivo y colaborativo.

Es así como, con la participación de docentes, directivos, padres de familia y estudiantes, se elaborará un plan de acción detallado que incluya las estrategias educomunicacionales propuestas, así como actividades específicas para su implementación en el aula. Este plan de acción se diseñará teniendo en cuenta los recursos disponibles, las necesidades particulares de los

estudiantes y las características del entorno escolar. Se establecerán indicadores de éxito y mecanismos de seguimiento y evaluación para garantizar la efectividad de las medidas implementadas.

En el diseño del plan de acción, se seguirá trabajando de manera colaborativa con los participantes para definir las acciones concretas a implementar en el aula. Se establecerán metas claras y se diseñarán actividades específicas que promuevan la convivencia positiva y la prevención de la agresión y la exclusión escolar.

Teniendo en cuenta lo que implica la IAP, para llevar a cabo este estudio, se empleará el enfoque de investigación cualitativa, la cual, según Hernández, y otros (2006), parte de información no numérica que brinda datos de interés para el análisis de los objetivos propuestos y finalmente dar respuesta a la pregunta de investigación.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección y Análisis de la Información**

En concordancia con el enfoque cualitativo y el tipo de investigación socio-crítica con diseño etnográfico, se seleccionaron técnicas que permitieran la inmersión en el contexto, la comprensión de los significados construidos por los actores sociales y la interpretación crítica de las prácticas y discursos escolares relacionados con la exclusión y agresión en el aula.

#### ***Entrevista Semi Estructurada***

La entrevista semiestructurada es una técnica de recolección de datos cualitativos que combina preguntas abiertas y flexibles con una estructura previamente definida; en esta modalidad, el investigador establece un conjunto de temas o preguntas guía que orientan la conversación, pero mantienen una apertura para adaptarse a las respuestas del entrevistado, permitiendo explorar más a fondo aspectos relevantes de acuerdo con el contexto. Este enfoque,

entonces, brinda un equilibrio entre la sistematización y la espontaneidad, dado que ofrece una estructura para abordar los temas de interés mientras que concede al entrevistado la libertad de expresar sus opiniones y experiencias en sus propios términos (Espinoza, 2020).

Esta es particularmente útil en estudios donde se desea obtener información detallada y contextual sobre percepciones, actitudes o experiencias individuales, manteniendo la posibilidad de profundizar en temas emergentes que surjan durante la interacción. Al no estar completamente determinada por una lista rígida de preguntas, esta técnica permite al investigador adaptar el flujo de la entrevista a las respuestas y actitudes del entrevistado, favoreciendo un diálogo natural que promueve la confianza y facilita el acceso a perspectivas únicas y personales (Espinoza, 2020).

La entrevista se llevó a cabo con la participación de docentes, estudiantes y padres de familia o acudientes, a quienes se les aplicó un formulario estructurado de manera presencial. Este proceso permitió establecer un diálogo cercano y directo, facilitando la obtención de información valiosa y específica sobre las categorías de análisis definidas en el estudio. Las entrevistas se diseñaron con preguntas abiertas, lo que permitió a los participantes expresar libremente sus ideas, percepciones y experiencias, sin estar condicionados por opciones preestablecidas.

Debido a la naturaleza cualitativa de la investigación y al carácter abierto de las preguntas, la información recolectada no fue sometida a análisis estadístico, sino que se abordó mediante técnicas de análisis de contenido, lo que permitió identificar patrones, significados y categorías emergentes en los relatos de los participantes. El formato de las entrevistas fue adaptado según el perfil de cada grupo, utilizando un lenguaje claro y apropiado para garantizar la comprensión y las respuestas genuinas de los participantes. De esta manera, se logró obtener una perspectiva amplia y detallada que refleja las percepciones, experiencias y opiniones de cada actor involucrado, permitiendo una triangulación de la información obtenida. En la siguiente

tabla se presenta la matriz de las categorías, en relación con los cuestionarios (Ver Apéndice 3, 4 y 5).

Con el fin de obtener información desde diversas perspectivas, se diseñaron y aplicaron tres formatos de entrevista semiestructurada dirigidos a docentes, estudiantes y padres o acudientes del grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz. Cada uno de estos instrumentos fue construido con base en las categorías de análisis definidas en la investigación (agresión y exclusión, inclusión y diversidad, y estrategias educomunicativas).

**Entrevista a docentes:** Este formato constó de 20 preguntas abiertas, organizadas en torno a las tres categorías del estudio. Se orientó a explorar las percepciones de los docentes sobre las manifestaciones de agresión y exclusión en el aula, las estrategias pedagógicas utilizadas para promover la inclusión y su conocimiento o aplicación de prácticas educomunicadoras. Se incluyeron preguntas sobre experiencias concretas, reflexiones pedagógicas y propuestas para transformar la convivencia escolar.

**Entrevista a estudiantes:** Diseñada con un enfoque lúdico y comprensivo, esta entrevista incluyó 8 preguntas abiertas formuladas en un lenguaje claro, accesible y adaptado a la edad de los niños y niñas de segundo grado. El objetivo fue identificar cómo los estudiantes perciben las situaciones de exclusión o agresión entre compañeros, qué tipo de relaciones predominan en el aula y cómo se sienten frente a las normas de convivencia.

**Entrevista a padres y/o acudientes:** Este instrumento constó de 9 preguntas abiertas, orientadas a comprender la perspectiva de las familias sobre el ambiente escolar, la conducta de sus hijos, y su percepción de los actos de agresión o exclusión, así como sobre el acompañamiento que reciben por parte de la institución. También se indagó sobre sus opiniones frente a la diversidad en el aula y su disposición a participar en estrategias que promuevan una convivencia inclusiva.

**Tabla 3***Matriz de Categorías*

Categoría	Descripción	Preguntas - docente	Preguntas - estudiantes	Preguntas - padres y/o acudientes
Agresión y exclusión	La agresión escolar se refiere a comportamientos intencionales que buscan causar daño físico, psicológico o emocional a otros estudiantes. Estos comportamientos pueden manifestarse de diversas formas, como el bullying, el acoso verbal, la violencia física y la intimidación (Olweus, 1993).	1 - 9	1 - 3	1 - 6
Inclusión y diversidad	La diversidad en el contexto educativo se refiere a la variedad de características y experiencias que los estudiantes aportan al entorno escolar, enriqueciendo el proceso de aprendizaje y fomentando una sociedad más tolerante y respetuosa (Banks, 2010).	10 - 14	4 - 6	7 - 8
Estrategias Educomunicativas	Las estrategias educomunicativas son métodos pedagógicos que integran la educación y la comunicación para facilitar el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes. Estas estrategias fomentan la participación activa, el pensamiento crítico y la colaboración, utilizando herramientas y técnicas comunicativas que promueven un ambiente educativo inclusivo y dinámico (Miranda y Viveros, 2017).	15 - 20	7 - 8	9

*Nota:* Se muestra la matriz de categorías de agresión y exclusión, inclusión y diversidad y estrategias educomunicativas. *Fuente.* Autor

***Observación Participante y Diario de Campo***

La observación participante es una técnica de investigación cualitativa propia del enfoque etnográfico, que consiste en la inmersión del investigador en el contexto social que estudia, participando de forma activa en las actividades cotidianas del grupo observado, con el fin de comprender desde adentro las dinámicas, significados y relaciones que configuran dicho entorno (Universidad Externado de Colombia, 2019).

Este método permite captar no solo los comportamientos observables, sino también los códigos culturales, formas de interacción, emociones, rutinas y tensiones que se manifiestan en la

vida cotidiana. El investigador asume un doble rol: participa como actor social y, al mismo tiempo, registra de forma sistemática y reflexiva lo que acontece.

Este es un instrumento de recolección de datos cualitativos utilizado por los investigadores para registrar observaciones, experiencias, reflexiones y detalles del proceso investigativo en tiempo real durante el trabajo de campo. Este recurso permite documentar de forma sistemática y detallada cada uno de los eventos y situaciones significativas que el investigador presencia, incluyendo tanto los datos objetivos como sus impresiones subjetivas. Este sería una herramienta de recolección y de evolución de manera detallada, permitiendo la reflexión sobre experiencias y hallazgos recopilados (Alegre, 2022).

En el contexto de esta investigación, la observación participante se aplicó en el aula de segundo grado de la I.E. Villa Luz, permitiendo al investigador presenciar directamente las situaciones de interacción entre estudiantes, docentes y el entorno escolar, especialmente en relación con prácticas de inclusión, exclusión o agresión.

El diario de campo permite al investigador llevar un registro de sus propias reacciones, pensamientos y preguntas que surgen durante la observación, lo cual enriquece el análisis de los datos y permite un mayor grado de interpretación y comprensión del contexto estudiado. Esta reflexión continua ayuda a evitar sesgos al contrastar las experiencias personales con las observaciones objetivas, ayudando al análisis de los contextos abordados (Alegre, 2022). El mismo no tiene un formato específico y puede ser creado con total libertad por el investigador.

En mayo de 2024, en el aula de grado 2° de la I.E. Villa Luz, se observó una actividad de lectura y escritura para fomentar el hábito lector y mejorar la ortografía. La docente leyó un cuento con cambios de voz para captar la atención de los estudiantes, quienes luego escribieron sus propias historias. Durante la clase, se evidenciaron agresiones verbales y físicas, que fueron abordadas mediante el diálogo y un compromiso de buen comportamiento. También se promovió

la inclusión de estudiantes excluidos, corrigiendo actitudes de burla y reforzando el respeto. Las estrategias educomunicativas utilizadas, como dinámicas grupales y material visual, motivaron a los niños y generaron un ambiente de aprendizaje participativo, aunque el comportamiento sigue siendo un desafío en el aula (Ver Apéndice 6).

### ***Población y Muestra de Entrevistas***

Para esta investigación, se optó por un muestreo intencional o muestreo por criterios, el cual es una estrategia propia del enfoque cualitativo que no busca representatividad estadística, sino la selección consciente de sujetos que poseen características, experiencias o conocimientos relevantes para el fenómeno de estudio (Martínez, 2006). En este sentido, la elección de los participantes se realiza con base en su capacidad para aportar información significativa en relación con las categorías de análisis definidas, y no de manera aleatoria.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), el muestreo intencional se utiliza cuando *“los casos se seleccionan deliberadamente porque se considera que pueden aportar la mayor cantidad de información posible sobre el problema de investigación”* (p. 392). Este tipo de muestreo es especialmente adecuado en estudios con diseño etnográfico y enfoque socio-crítico, donde se privilegia la profundidad, la comprensión contextual y la perspectiva de los actores involucrados.

En este caso, la población total estuvo conformada por 59 personas, distribuidas entre 29 estudiantes del grado segundo, 1 docente titular del grupo y 29 padres de familia o acudientes. A partir de esta población, se seleccionó una muestra intencional de 12 participantes, compuesta por 6 estudiantes, 1 docente y 5 acudientes. La selección se realizó con base en criterios como la participación activa en actividades escolares, la disposición para colaborar con la investigación,

la diversidad de experiencias (especialmente en casos de migración, pertenencia étnica o situaciones de conflicto escolar), y el consentimiento informado de los actores.

#### **Tabla 4**

##### *Población y Muestra*

Descripción de la población	Cantidad	Porcentaje	Muestra
Estudiantes del grado 2º	29	48.5%	6
Docentes	1	3%	1
Padres de familia o acudientes	29	48.5	5
Total de la población	59	100%	12

*Nota:* Se muestra la descripción de la población, especificando la cantidad, porcentaje y la muestra. *Fuente:* Autor.

#### **Análisis y Resultados**

El análisis de los resultados en esta investigación se llevó a cabo mediante un enfoque cualitativo basado en la triangulación, de acuerdo con los lineamientos propuestos por Medina y Domínguez (2001), quienes destacan esta estrategia como una vía para enriquecer la validez del estudio, aumentar la profundidad del análisis y garantizar una comprensión más amplia del fenómeno investigado.

Mediante la triangulación de fuentes, se hizo la comparación y se relacionaron los datos obtenidos a partir de las entrevistas aplicadas a docentes, estudiantes y padres de familia, con las evidencias recolectadas mediante la observación participante registrada en el diario de campo. Esta comparación permitió identificar coincidencias, contradicciones o tensiones entre las percepciones expresadas por los distintos actores y los comportamientos observados en el aula.

Además de comparar las fuentes, se realizó una triangulación de categorías de análisis, en la que se integraron los resultados en torno a tres categorías centrales previamente definidas:

agresión y exclusión escolar, inclusión y diversidad, y estrategias educomunicativas. Esta triangulación permitió establecer relaciones entre las respuestas de cada grupo de actores frente a las mismas categorías, revelando tanto puntos de convergencia como divergencias interpretativas.

### **Componente Ético de la Investigación**

El componente ético esencial en el desarrollo de este proyecto es el uso del consentimiento informado, el cual asegura que todos los participantes –principalmente los estudiantes de segundo grado y sus tutores legales, así como el personal docente de la Institución Educativa Villa Luz– estén plenamente informados acerca de la naturaleza, los objetivos, los procedimientos y las posibles implicaciones de esta investigación.

Dado que el propósito del estudio es desarrollar una propuesta de estrategias educomunicativas para el adecuado manejo de situaciones de agresión y exclusión en el aula, el consentimiento informado permite que cada participante y responsable sepa, con claridad, cómo se recopilará y utilizará la información, los beneficios esperados para la comunidad educativa y las medidas tomadas para minimizar cualquier riesgo asociado a la investigación.

La implementación del consentimiento informado también cumple una función crucial al fomentar la transparencia y el respeto por la autonomía de los involucrados, brindando a los padres y tutores la posibilidad de decidir libremente sobre la participación de sus hijos en el estudio. A través de un documento formal, los responsables legales recibirán una explicación detallada de los objetivos del proyecto, las actividades a realizarse, las pautas de confidencialidad, y las medidas que se tomarán para asegurar que la información personal y sensible de los estudiantes se maneje con absoluta discreción y respeto.

Este documento de consentimiento no solo es un requisito ético y legal, sino también un reflejo del compromiso de los investigadores con el bienestar de los participantes y con el

desarrollo de un ambiente educativo más inclusivo y seguro. Al verificar que todas las partes comprendan y acepten los términos de su participación, el proyecto no solo garantiza el cumplimiento de los principios éticos de respeto y justicia, sino que también fortalece la confianza de la comunidad educativa en las posibles soluciones que puedan resultar de este trabajo, orientadas a mejorar el clima escolar y a promover una convivencia armoniosa en el aula (Ver Apéndice 1).

## **Análisis y Resultados**

Este capítulo presenta el análisis de los hallazgos obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos metodológicos empleados en la investigación: la observación participante, el diario de campo y las entrevistas semiestructuradas dirigidas a docentes, estudiantes y padres de familia. El propósito de esta sección es interpretar, desde una perspectiva cualitativa y sociocrítica, las manifestaciones de exclusión y agresión escolar observadas en el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz, en el municipio de Barrancas, La Guajira.

A través de una rigurosa triangulación de fuentes y categorías de análisis, se busca comprender las dinámicas sociales, culturales y comunicativas que inciden en la convivencia escolar, así como identificar prácticas docentes y respuestas institucionales que pueden favorecer o limitar una educación inclusiva, empática y respetuosa de la diversidad. En esta línea, los resultados se presentan organizados por categorías previamente definidas (agresión y exclusión, inclusión y diversidad, y estrategias educomunicativas), lo cual permite una lectura profunda de las problemáticas detectadas y sienta las bases para el diseño de acciones pedagógicas situadas que respondan a las necesidades del contexto escolar estudiado.

### **Problemáticas que se Manifiestan y Posibilitan la Exclusión y la Agresión Escolar en el Aula, Grado 2° de la I. E. Villa Luz**

A continuación, se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los tres instrumentos metodológicos seleccionados para esta investigación: la observación participante, el diario de campo y la entrevista. Cada uno de estos instrumentos permitió captar distintas dimensiones del fenómeno estudiado, proporcionando una visión integral, en cada una de las categorías. En conjunto, estos instrumentos permitieron triangular la información obtenida,

garantizando mayor rigor y profundidad en el análisis de los resultados. A través de su uso complementario, fue posible abordar de manera integral el fenómeno de la agresión y exclusión escolar, así como las estrategias para promover la inclusión y diversidad en los contextos educativos.

### ***Observación Participante - Diario de Campo***

En el marco de este proyecto, durante el mes de mayo de 2024, se llevó a cabo una observación en el aula de grado 2º de la I.E. Villa Luz (Ver transcripción en el Apéndice 6), con el propósito de analizar el desarrollo de actividades pedagógicas y el ambiente escolar. La sesión observada, realizada entre las 8:00 y las 10:45 de la mañana, tuvo como objetivo principal fomentar el hábito de la lectura, mejorar la ortografía y la puntuación acorde al nivel educativo de los estudiantes, y ampliar su vocabulario. Esta actividad, diseñada como un espacio dinámico y organizado, incluyó la lectura de un cuento en el que la docente utilizó estrategias expresivas para captar la atención de los alumnos y facilitar la comprensión del texto.

Este análisis inicial busca resaltar los elementos clave del ambiente escolar, las dinámicas entre docente y estudiantes, y las estrategias empleadas en el aula, para posteriormente identificar aspectos que puedan potenciarse desde las estrategias educomunicadoras planteadas en el proyecto.

El relato evidencia cómo la docente utiliza estrategias pedagógicas creativas, como cambiar la voz para imitar personajes, lo que genera un ambiente acogedor y dinámico que capta la atención de los estudiantes. Esta metodología fomenta el interés por la lectura y la escritura, además de promover la participación activa y la autonomía, al permitir que los niños decidan si trabajar solos o en parejas. La actividad no solo refuerza habilidades académicas, sino que

también propicia la colaboración, el respeto por las ideas de los demás y la comunicación efectiva.

El ambiente de aprendizaje positivo descrito, caracterizado por risas, aplausos y entusiasmo, muestra cómo estas estrategias fortalecen la autoestima y la confianza de los estudiantes. Al promover la inclusión y la participación equitativa, la docente contribuye a prevenir actitudes de exclusión y agresión. Esta experiencia demuestra el potencial transformador de las prácticas educomunicadoras para construir un entorno escolar respetuoso y cohesionado, clave para el desarrollo integral de los estudiantes.

A continuación, se presenta un análisis del diario de campo, a partir de cada una de las categorías:

**Agresión y Exclusión.** Durante una jornada habitual en el aula, la docente se dispuso a iniciar la actividad del día con los estudiantes. Con entusiasmo, comenzó a leerles un cuento, esperando captar su atención y motivar la reflexión sobre valores y convivencia. Sin embargo, mientras relataba la historia, se percató de una situación preocupante: algunos niños comenzaron a intercambiar insultos y apodos, acompañados de empujones, golpes y comentarios inapropiados.

La atmósfera del aula, que inicialmente era tranquila, se tornó tensa. La docente, al observar el comportamiento inadecuado, detuvo la lectura y pidió silencio. Con voz firme pero serena, llamó la atención del grupo y comenzó a abordar la situación. Reunió a los alumnos en un círculo para iniciar un espacio de diálogo. Les preguntó cómo se sentían y qué pensaban sobre lo que había ocurrido. Algunos niños admitieron que se habían sentido molestos o incómodos por los comentarios y las acciones de sus compañeros.

La docente aprovechó este momento para realizar una charla de concientización sobre el respeto mutuo y las consecuencias de la agresión, tanto física como verbal. Explicó que esos actos podían lastimar no solo físicamente, sino también emocionalmente, y que era responsabilidad de todos crear un ambiente seguro y respetuoso en el aula. Durante la charla, utilizó ejemplos del cuento que había estado leyendo, conectándolos con las acciones que habían ocurrido para que los niños pudieran comprender mejor.

Teniendo en cuenta lo ocurrido en clase, se identifican comportamientos agresivos entre los estudiantes, como insultos, apodos, golpes, empujones y comentarios inapropiados, los cuales reflejan una falta de habilidades socioemocionales para gestionar emociones y resolver conflictos. Ante esta situación, la docente interviene de manera inmediata, utilizando el diálogo para concientizar a los niños sobre las consecuencias de sus actos y recurriendo a medidas correctivas, como la posibilidad de involucrar a los padres y al rector. Esta intervención logra calmar momentáneamente el conflicto y restablecer el orden en el aula.

Sin embargo, el enfoque empleado, aunque efectivo a corto plazo, es reactivo y punitivo, sin profundizar en las causas del comportamiento agresivo. Desde la teoría del aprendizaje social de Bandura (1977), se entiende que la agresión es un comportamiento aprendido a través de la observación e imitación de modelos. Por lo tanto, para abordar estas dinámicas de forma más integral, se recomienda implementar estrategias preventivas que fomenten el respeto, la empatía y la convivencia pacífica. Actividades cooperativas, dinámicas grupales y espacios de reflexión podrían ayudar a transformar las interacciones entre los estudiantes, promoviendo un ambiente más inclusivo y reduciendo las actitudes de agresión y exclusión de manera sostenible.

**Inclusión y Diversidad.** Durante una jornada en el aula, la docente se enfrentó a una situación que ponía en evidencia las dificultades relacionadas con la inclusión y la diversidad. Mientras guiaba una actividad grupal, observó que algunos estudiantes se mostraban renuentes a trabajar con ciertos compañeros. Al notar esto, decidió intervenir de inmediato para garantizar un ambiente de respeto y participación equitativa.

Con firmeza y empatía, incluyó a los estudiantes rechazados en las actividades, recordándole al grupo la importancia de valorar a cada compañero y sus contribuciones. La docente aprovechó ese momento para transmitir un mensaje claro: *“No se le debe hacer al otro lo que no me gusta que me hagan a mí”*, enfatizando la necesidad de ponerse en el lugar del otro. Pidió a los estudiantes que reflexionaran sobre cómo se sentirían si fueran objeto de burlas o exclusión. Posteriormente, invitó a quienes habían excluido a sus compañeros, a disculparse, lo cual algunos hicieron con timidez, pero sinceridad.

A pesar de estas dificultades, la docente logró facilitar la inclusión al fomentar una dinámica grupal más participativa. Con paciencia, incentivó a los estudiantes a colaborar entre ellos y a reconocer el valor de las diferencias. Sin embargo, el proceso no estuvo exento de retos: los niños aún se reían en ciertos momentos del cuento que leía el compañero y algunos comentarios continuaban siendo inapropiados. Ante esto, la docente mantuvo su postura firme y constante, recordándoles las normas de respeto y empatía.

Al final de la sesión, la atmósfera en el aula mostró una mejora significativa. Los niños comenzaron a interactuar de manera más respetuosa, y algunos incluso ofrecieron palabras de aliento a sus compañeros. La docente concluyó la clase resaltando la importancia de trabajar unidos y respetar las diferencias, dejando una lección invaluable sobre inclusión y diversidad que podría extenderse más allá del aula.

Lo anterior evidencia los esfuerzos de la docente por fomentar la inclusión y el respeto en el aula, interviniendo ante situaciones de exclusión, como cuando algunos estudiantes no querían trabajar con un compañero o se burlaban de las lecturas de otros. A través de reflexiones, como *“no se le debe hacer al otro lo que no me gusta que me hagan a mí”*, la docente promueve la empatía y la consideración por las diferencias individuales. Además, las dinámicas grupales y la participación activa en clase facilitan la inclusión al permitir que todos los estudiantes se integren en las actividades, aunque las risas y comentarios inapropiados hacia algunos compañeros revelan la persistencia de actitudes excluyentes que deben ser abordadas.

Si bien las intervenciones de la docente tienen un impacto positivo, se sugiere complementarlas con estrategias sostenidas que fortalezcan las habilidades socioemocionales y promuevan el reconocimiento de la diversidad como un valor esencial. Actividades como juegos cooperativos, dinámicas de rol y espacios de reflexión pueden ser herramientas clave para fomentar la empatía y reducir comportamientos excluyentes. De este modo, se contribuiría a consolidar un ambiente inclusivo y respetuoso, en el que la diversidad sea vista como una oportunidad para el aprendizaje y la convivencia pacífica.

Desde la teoría del aprendizaje social de Bandura (1977), se puede interpretar que las actitudes de exclusión observadas en el aula son comportamientos aprendidos a través de la observación de modelos en el entorno de los estudiantes. Al intervenir y reforzar normas de respeto y empatía, la docente no solo corrige una situación puntual, sino que ofrece un nuevo modelo de comportamiento a imitar, promoviendo interacciones más inclusivas. Sin embargo, la persistencia de burlas y actitudes excluyentes indica que el cambio de conducta no ocurre de manera inmediata, sino que requiere de estrategias sostenidas que refuercen nuevas formas de relacionamiento social.

Por otro lado, desde la perspectiva del desarrollo moral de Kohlberg (1984), la intervención de la docente contribuye al fortalecimiento del juicio moral de los estudiantes, especialmente en el nivel convencional, donde el respeto a las normas y la empatía juegan un papel clave. La reflexión promovida en el aula busca que los niños comprendan las consecuencias de sus actos y desarrollen una conciencia moral que les permita reconocer la importancia del trato equitativo. No obstante, para consolidar un ambiente de inclusión, es fundamental complementar estas intervenciones con estrategias más estructuradas, como las propuestas por la educación socioemocional de Goleman (1995), que enfatiza el desarrollo de la empatía y la autorregulación emocional como habilidades esenciales para la convivencia pacífica.

**Estrategias Educomunicativas.** Durante una de las clases, la docente implementó estrategias educomunicativas para fomentar la participación y el respeto entre los estudiantes. Comenzó invitándolos a organizarse en grupos para realizar una actividad en conjunto. Algunos niños, inicialmente dudosos, se unieron a compañeros con quienes no solían trabajar. La docente aprovechó este momento para destacar la importancia de la colaboración y la inclusión, reforzando un ambiente de trabajo positivo.

A medida que avanzaba la clase, la docente utilizó material visual para captar la atención de los estudiantes. Mientras les leía un libro, les mostraba ilustraciones de los personajes, lo que despertó curiosidad y entusiasmo. Los niños se mostraban interesados en la historia, comentando y haciendo preguntas sobre lo que veían. Esta estrategia no solo facilitó la comprensión del contenido, sino que también ayudó a mantener un ambiente de atención y participación activa.

Sin embargo, no todo transcurrió sin inconvenientes. En ciertos momentos, surgieron conflictos cuando algunos estudiantes comenzaron a burlarse, colocar apodosos o hacer comentarios negativos hacia sus compañeros. La docente, al percatarse de estas actitudes, detuvo

la actividad y reunió al grupo para abordar la situación a través del diálogo. Con calma, pero con firmeza, les explicó las consecuencias de esas acciones: *“Cuando nos burlamos o hacemos comentarios negativos, los niños se ponen tristes, pierden las ganas de entrar a clase, dejan de participar y esto podría incluso llevarlos a perder el año escolar”*.

Les pidió que reflexionaran sobre cómo se sentirían si estuvieran en la misma situación. Además, enfatizó que respetar a cada compañero era esencial para construir un ambiente de convivencia saludable. Algunos estudiantes, visiblemente conmovidos, se disculparon con quienes habían ofendido. La docente los guio en este proceso, reforzando la importancia del respeto mutuo.

Finalmente, la docente cerró la actividad destacando cómo estas dinámicas grupales y estrategias visuales contribuían a un aprendizaje más efectivo y divertido. Los niños expresaron que disfrutaban trabajar de esta manera, que se sentían más motivados y entusiasmados. Además, se comprometieron a respetar a sus compañeros en futuras actividades, reconociendo que un ambiente positivo les permitía aprender mejor y disfrutar más de las clases. La docente concluyó la sesión con una sonrisa, satisfecha por haber guiado a sus estudiantes hacia una reflexión significativa y un compromiso colectivo.

Lo anterior muestra como la docente implementa diversas herramientas pedagógicas y comunicativas para abordar las situaciones problemáticas en el aula. Entre estas herramientas se encuentran las dinámicas grupales, que promueven la colaboración y el trabajo en equipo, y el uso de material visual, como la presentación de los personajes del libro mientras lee, lo que facilita la comprensión y mantiene el interés de los estudiantes. Además, la resolución de conflictos mediante el diálogo es clave para tratar las agresiones y burlas, ya que la docente señala las consecuencias emocionales y académicas de los comportamientos inapropiados, fomentando la empatía y el respeto hacia los demás.

La respuesta de los estudiantes ante estas estrategias fue positiva, ya que expresaron su entusiasmo por participar en actividades dinámicas, lo que refleja la efectividad de estas metodologías para captar su atención y motivación. Los niños se comprometieron a respetar a sus compañeros, lo que demuestra que las actividades no solo tienen un impacto inmediato en la dinámica del aula, sino que también contribuyen al desarrollo de valores como el respeto mutuo y la cooperación. Este enfoque participativo y lúdico parece ser una vía efectiva para fomentar un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso.

Se destaca la importancia de las estrategias participativas, como cuentos, juegos, trabajos grupales y resolución de problemas, en la creación de un aprendizaje significativo. Sin embargo, también señala que el éxito de estas actividades depende de la disposición del alumno. Si los estudiantes no participan activamente, no podrán aprovechar completamente las oportunidades que estas estrategias ofrecen. Esto pone de manifiesto la necesidad de un equilibrio entre el esfuerzo de la docente al planificar actividades interesantes y la actitud proactiva del estudiante al realizarlas. Esta interdependencia es crucial para que el proceso educativo sea efectivo y enriquecedor.

Además, la reflexión resalta el papel fundamental de la docente en la creación de un ambiente de confianza y comunicación en el aula. Aunque algunos estudiantes presentan comportamientos disruptivos y excluyentes, la docente logra mantener un espacio activo y dinámico, lo que favorece la interacción y el aprendizaje. La mención de las agresiones físicas y verbales en los recesos pone en evidencia los desafíos sociales que los niños enfrentan fuera del aula. Sin embargo, la capacidad de la docente para entablar conversaciones con los estudiantes y conocer su entorno muestra el valor del acompañamiento docente, ya que permite una comprensión más profunda de las dinámicas del aula y de las problemáticas sociales que afectan

a los alumnos. Esto subraya la necesidad de una atención integral que aborde tanto el aspecto académico como el social y emocional.

Desde la perspectiva de la educomunicación, Kaplún (1998) destaca la importancia de una pedagogía participativa en la que el aprendizaje se construye a través del diálogo y la interacción. En este sentido, las estrategias utilizadas por la docente, como el trabajo en equipo, el uso de material visual y la resolución de conflictos mediante el diálogo, responden a un enfoque educomunicativo que busca promover la participación activa de los estudiantes y generar un aprendizaje significativo. La implementación de recursos audiovisuales y narrativos permite no solo captar la atención de los niños, sino también fortalecer su capacidad reflexiva y su comprensión de los contenidos.

Asimismo, desde la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1983), se resalta la importancia de conectar los nuevos conocimientos con las experiencias previas de los estudiantes, facilitando así un aprendizaje más profundo y duradero. En este caso, el uso de cuentos y material visual no solo favorece la comprensión del contenido, sino que también permite que los estudiantes establezcan vínculos emocionales con la historia y sus personajes, promoviendo una mayor empatía y sensibilidad ante las situaciones de exclusión y agresión en el aula. Además, el aprendizaje basado en la interacción y el diálogo potencia el desarrollo de habilidades socioemocionales, lo que contribuye a la construcción de un ambiente de convivencia más respetuoso e inclusivo.

### **Análisis General**

De modo general, existen algunas problemáticas que se manifiestan en el aula, grado 2º de la I. E. Villa Luz, que posibilitan la exclusión y la agresión escolar. Según los estudiantes, estas situaciones suelen tener lugar con mayor frecuencia a través de redes sociales. Es relevante

considerar que la convivencia no se restringe al entorno escolar, sino que implica las interacciones, tanto positivas como negativas, entre los individuos. Estas interacciones reflejan los valores y el respeto mutuo entre los estudiantes, así como los canales de comunicación que utilizan para expresar diferencias o rivalidades.

En este punto habría que considerar que la convivencia no se limita únicamente al espacio físico de la escuela, sino que se extiende a todos los ámbitos de interacción entre los estudiantes, incluido el virtual: la anterior implica la construcción de relaciones sociales que fomentan el respeto y el reconocimiento mutuo, aspectos fundamentales para la formación ética y social del individuo. Las interacciones en redes sociales, que constituyen un espacio ampliado de convivencia, pueden reflejar tanto conductas de respeto como de rivalidad o agresión, impactando de manera directa el clima escolar y la dinámica de inclusión o exclusión entre pares (Leyton, 2021).

Puntualmente, para el caso estudiado se ha identificado que medios a través de los cuales se agreden a los estudiantes y a la comunidad escolar pueden ser variados y se manifiestan de diferentes formas en el entorno escolar. Uno de los medios más comunes es la agresión física, que implica el uso de la violencia física, como golpes, empujones, patadas o cualquier forma de contacto físico que cause daño o dolor a los estudiantes. Esta forma de agresión puede provenir tanto de otros estudiantes como del personal docente o de la institución educativa en sí.

Puntualmente se encontró que las principales reacciones frente a los medios de agresión pueden variar dependiendo de cada individuo y de las circunstancias específicas. Sin embargo, se pueden identificar algunas respuestas comunes: Una de las reacciones más comunes es el impacto emocional negativo. La exposición a medios de agresión puede generar sentimientos de miedo, ansiedad, tristeza e incluso traumas en las personas afectadas. Estas emociones pueden tener un efecto duradero en su bienestar emocional y mental.

Otra reacción común es la desensibilización. La exposición constante a medios de agresión puede llevar a que las personas se vuelvan menos sensibles y empáticas hacia la violencia y el sufrimiento de los demás. Esto puede resultar en una disminución de la capacidad de reconocer y responder adecuadamente a situaciones de agresión. Además, la normalización de la violencia puede ser una respuesta frente a los medios de agresión. Cuando la violencia se presenta de manera frecuente y sin consecuencias en los medios, puede llevar a que las personas la perciban como algo común y aceptable en la vida real. Esto puede contribuir a la perpetuación de la violencia en la sociedad.

En este sentido, existen diversas causas que pueden provocar actos de violencia, como la apariencia física, la condición social, la percepción de debilidad en el compañero, el bajo rendimiento académico, la condición de género o la orientación sexual diferente. No obstante, es frecuente observar que la agresión se fomente en los hogares, donde los actos de violencia entre los miembros de la familia son evidentes.

Otro factor importante es la percepción de debilidad por parte de los compañeros, donde aquellos que muestran signos de vulnerabilidad o debilidad, ya sea física, emocional o académica, pueden ser blanco de agresión. Asimismo, la condición de género y la orientación sexual diferente también pueden ser causas de violencia y acoso, ya que los estereotipos de género y la discriminación por orientación sexual pueden generar hostilidad entre los estudiantes.

Desde la perspectiva de la teoría ecológica del desarrollo humano de Bronfenbrenner (1987), la agresión y la exclusión en el entorno escolar no pueden entenderse de manera aislada, sino dentro de un sistema de influencias interconectadas. En este caso, la violencia escolar y su manifestación en redes sociales reflejan la interacción entre el microsistema (la familia, la escuela, los pares) y el exosistema (las redes sociales, los medios de comunicación), lo que influye directamente en la convivencia y el bienestar de los estudiantes. Así, el entorno familiar y

las experiencias previas de violencia pueden actuar como factores de riesgo que facilitan la reproducción de conductas agresivas en el aula y en espacios digitales.

Por otro lado, desde la teoría de la violencia simbólica de Bourdieu (1991), es posible analizar cómo ciertas formas de exclusión y agresión en el aula no solo se manifiestan de manera explícita, sino que también se internalizan a través de discursos y prácticas normalizadas. En este sentido, la percepción de debilidad, la discriminación por género u orientación sexual y la agresión basada en la apariencia física o el rendimiento académico pueden considerarse expresiones de violencia simbólica, donde las estructuras sociales y culturales refuerzan desigualdades y jerarquías dentro de la comunidad escolar. Para contrarrestar estos efectos, es fundamental que la escuela implemente estrategias que promuevan una cultura de inclusión y respeto, desnaturalizando las prácticas violentas y fortaleciendo la educación socioemocional como pilar fundamental de la convivencia escolar.

### ***Entrevistas***

Las entrevistas arrojaron resultados interesantes, que permite analizar las categorías, desde las perspectivas del docente (Ver transcripción en el Apéndice 7), los estudiantes (Ver transcripción en el Apéndice 8) y los padres (Ver transcripción en el Apéndice 9).

## ***Agresión y Exclusión***

**Perspectiva del Docente.** El docente describe la agresión como un acto intencional de violencia que se manifiesta de diversas formas: física (golpes, empujones, patadas) y verbal (burlas, apodos, palabras ofensivas). Esta descripción coincide con lo planteado por Rivera y Arias (2020), quienes señalan que las agresiones verbal y física generan daños emocionales y físicos significativos en las víctimas. Por ejemplo, la agresión verbal, mediante insultos o comentarios despectivos, busca afectar emocionalmente a las personas, mientras que la agresión física tiene como objetivo causar daño corporal.

La exclusión es entendida como el rechazo hacia las personas debido a sus diferencias, reflejándose en el aislamiento de compañeros y la negación a integrarlos en actividades grupales. Este tipo de agresión puede ser considerada una forma de agresión psicológica, dado que impacta directamente en la autoestima y el bienestar emocional de la víctima (Saldivia, 2018).

Para el docente, las principales situaciones que se presentan en la Institución Educativa son: *“Agresión física, agresión verbal, rechazo hacia los compañeros por sus rasgos físicos, comportamiento agresivo”* además se presentan situaciones de *“Diferencias individuales, problemas emocionales, normas de convivencia poco claras, clima escolar, el entorno familiar”*. Según Saldivia (2018), estos factores pueden ser entendidos como influencias externas que perpetúan dinámicas de poder, prejuicios y actitudes discriminatorias dentro del entorno escolar. Esto señala la necesidad de abordar las agresiones y la exclusión desde una perspectiva integral que considere tanto la dinámica escolar como la familiar.

El docente señala que estas problemáticas afectan negativamente el rendimiento académico de los estudiantes, disminuyendo su participación en clase, generando bajo rendimiento y fomentando el aislamiento. Por lo tanto, sugiere que lo más importante es

*“Fomentar el diálogo, la empatía, el respeto, trabajo grupal, involucrar a la familia”*. Esto refuerza lo planteado por Sarmiento (2021), quien indica que los desafíos emocionales y sociales afectan la capacidad de los estudiantes para concentrarse y rendir académicamente.

**Perspectiva de los Estudiantes.** Las entrevistas con los estudiantes revelan que las situaciones de exclusión y agresión son comunes en su entorno escolar. Tal como describen Rivera y Arias (2020), la agresión física y verbal puede generar malestar significativo en quienes la experimentan, mientras que la exclusión social afecta su bienestar emocional y fomenta sentimientos de tristeza o aislamiento.

Los testimonios de los estudiantes reflejan cómo estas experiencias influyen negativamente en su bienestar emocional. Entrevista. 1 menciona: *“Si, no me dejaron bailar en el grupo”*; Entrevista. 5 agrega: *“Si, un día que estaban jugando a la carrera de sacos, pero cuando llegué se habían acabado los sacos porque ya estaban completos los jugadores”*. Estas experiencias de exclusión pueden ser comprendidas como parte de las dinámicas de poder y prejuicios mencionadas por Saldivia (2018), que generan desigualdades en la interacción entre pares.

En relación con las acciones que realizan los niños para con sus compañeros nuevos, para que no se sientan excluidos, ellos manifiestan: Entrevista. 1 *“Ser amable”*; Entrevista. 2 *“Apoyarlo”*; Entrevista. 3; *“Darle un abrazo”*; Entrevista. 4 *“Juego con él”*; Entrevista. 5 *“Conversar con él, jugar con él y la pasaría con él todo el tiempo”*; Entrevista. 6 *“Invitarlo a jugar”*. Según Sirvent y Rigal (2020), fomentar relaciones saludables y habilidades sociales es esencial para el desarrollo emocional y personal de los estudiantes.

**Perspectiva de los Padres.** Algunos padres reconocen un buen ambiente con frases como *“Bueno, sano, familiar y modales muy perfectos. Además, cuenta con docentes capacitados para afrontar educación personalizada”* (Entrevista. 2). Sin embargo, pese a que este ambiente escolar puede ser considerado "bueno" o "agradable", las dinámicas de agresión y exclusión persisten. Identifican situaciones como burlas, apodos y peleas, y relatan que sus hijos les han manifestado sentirse tristes o rechazados en ocasiones por no ser incluidos en actividades o juegos. Al respecto el Entrevistado. 6 menciona que *“se presentan inconvenientes entre los niños, se dicen malas palabras, se gritan, se burlan”*.

Esto coincide con lo planteado por Sarmiento (2021), quien resalta que los desafíos emocionales asociados con estas problemáticas pueden llevar a la desmotivación escolar y a dificultades para establecer relaciones interpersonales saludables.

Muchos padres consideran que el bullying y las agresiones son problemas significativos, ya que afectan la autoestima y el desempeño escolar de los niños, llevando incluso a la desmotivación para asistir al colegio. Respecto a si los niños han manifestado algún tipo de agresión, los padres manifiestan: *“Si, porque ellos por todo esto se entristecen y podrían bajar el rendimiento en clases por no querer participar en clase por temor a que lo puedan burlar”* (Entrevista. 2); *“Claro que sí, porque esto hace que el niño se sienta inútil y hasta los lleva a cometer actos sin control”* (Entrevista. 2); *“Si, porque los niños a veces manifiestan no querer ir al colegio por las burlas o molestias de compañeros”* (Entrevista. 4).

Esto refuerza la importancia de la comunicación entre padres, estudiantes y docentes para abordar estas problemáticas. Ya que, como lo menciona el Entrevistado. 2 *“uno de los puntos más importantes es el respeto mutuo, es el único camino para que sean hombres de bien en el mañana Por qué es sano y necesario para la vida”*.

Además, los padres identifican la necesidad de una mayor intervención por parte de la escuela, incluyendo la implementación de charlas, establecimiento de normas de convivencia y la participación de psicólogos. Este enfoque colaborativo entre escuela y familia es clave, ya que, como señala Saldivia (2018), la falta de información sobre diversidad e inclusión puede perpetuar estereotipos y actitudes discriminatorias.

**Reflexión General.** La categoría "Agresión y exclusión" refleja una problemática compleja que involucra múltiples actores y espacios. Según Sirvent y Rigal (2020), las experiencias de exclusión y agresión no solo afectan el bienestar emocional y académico de los estudiantes, sino también su desarrollo personal y social.

Los docentes desempeñan un papel central como mediadores y promotores de estrategias preventivas, mientras que los estudiantes requieren empoderamiento para gestionar conflictos de manera autónoma. Los padres, por su parte, esperan mayor involucramiento de la escuela, pero también necesitan herramientas para abordar estas problemáticas en el hogar. Un enfoque integral que combine el diálogo, el trabajo grupal y la colaboración entre escuela y familia resulta indispensable para construir un ambiente más inclusivo en la Institución Educativa Villa Luz.

### ***Inclusión y Diversidad***

**Perspectiva del Docente.** El docente de la Institución Educativa Villa Luz tiene una visión clara sobre la inclusión y la diversidad como pilares fundamentales en el contexto escolar. Define la inclusión como *“la aceptación de las personas, ya sea de diferente etnia, religión y género. Se manifiesta fomentando la empatía, el respeto y la colaboración entre compañeros”*. Mientras que la diversidad la define como *“la variedad de culturas en un solo lugar. Se manifiesta a través de sus culturas, costumbres y tradiciones”*.

Desde su rol, el docente busca promover estos valores incluyendo temas relacionados en el plan de estudios y diseñando actividades que se adapten a las necesidades de los estudiantes. Además, señala el respeto, la comunicación y el trabajo en equipo como herramientas esenciales para atender las necesidades educativas especiales, aunque estas estrategias podrían beneficiarse de un enfoque más personalizado. Entre las recomendaciones que propone, se destaca “*Promover el respeto hacia al otro, fomentando la comunicación, el trabajo en equipo*” y “*El aprendizaje cooperativo, establecer un día temático, promover la participación a través del juego*” esto refleja una intención clara de construir un ambiente inclusivo y diverso.

Estos enfoques se alinean con lo planteado por Sirvent y Rigal (2020), quienes destacan que la promoción de la conciencia cultural en el ámbito educativo implica implementar actividades y proyectos que fomenten el respeto y la valoración de las tradiciones de diversas comunidades. Además, señalan que incluir historias, tradiciones y aportes de diversas culturas en el currículo escolar no solo fortalece la empática y la convivencia, sino que también enriquece la comprensión y la aprecio por la diversidad cultural.

**Perspectiva de los Estudiantes.** Desde la perspectiva de los estudiantes, las relaciones sociales juegan un papel crucial en su experiencia escolar. Los participantes mencionan que esto se puede realizar a través de: Entrevistado 1 “*Actividades grupales donde participan otros cursos*”; Entrevistado 5 “*Actividades que puedan estar todos*”; Entrevistado 6 “*Actividades en todo el colegio, como la semana cultural, con presentaciones de baile*”.

Aunque muchos valoran cualidades como la amabilidad, el compañerismo y la diversión entre sus compañeros, también identifican problemas en la convivencia, como burlas, apodos despectivos y peleas, lo que evidencia un entorno que puede ser desafiante para algunos. Al

respecto el Entrevistado 6 dice que no hay buena convivencia porque *“todos tienen grupos diferentes y siempre hay diferencias”*.

La importancia de prevenir estas problemáticas ha sido ampliamente abordada por Vallejos, et al. (2024), quienes argumentan que los programas de sensibilización sobre el impacto negativo del bullying y la discriminación son esenciales para fomentar un ambiente inclusivo y libre de violencia. Estas estrategias incluyen técnicas de intervención temprana centradas en la empatía y el respeto mutuo, lo que coincide con las sugerencias de los estudiantes para mejorar la convivencia.

A pesar de estas dificultades, los estudiantes muestran una actitud receptiva hacia la inclusión. Por ejemplo, en respuesta a cómo harían sentir bienvenido a un niño nuevo, destacan gestos sencillos pero significativos como ser amables, jugar con él o apoyarlo, también *“Conversar con él, jugar con él y la pasaría con él todo el tiempo”* (Entrevista. 5). Estas respuestas sugieren que, aunque existen tensiones en las relaciones cotidianas, los niños poseen una base emocional y social que puede ser fortalecida mediante actividades y talleres orientados a la empatía, el respeto y la resolución de conflictos.

**Perspectiva de los Padres.** Los padres de familia perciben que la institución trabaja activamente en la inclusión y la diversidad mediante actividades culturales y grupales que promueven la convivencia y el respeto por las diferencias. Ejemplos de estas iniciativas incluyen la organización de semanas culturales y actividades colaborativas entre cursos. Al respecto el Entrevistado 2 menciona que *“Lo primero es enseñarles que es cultura y convivencia entre los géneros y mirar con sumo cuidado sus habilidades individuales para compenetrarlos”*.

Estas percepciones coinciden con lo señalado por Domínguez, et al. (2019), quienes enfatizan la importancia de desarrollar políticas escolares que promuevan la igualdad y protejan

contra la discriminación. La creación de espacios de protección acogedores, en los que cada estudiante se sienta valorado independientemente de sus características individuales, es esencial para garantizar un entorno seguro y respetuoso.

Además, los padres destacan la importancia de inculcar valores en casa, como el respeto y la valoración de las diferencias, los cuales consideran esenciales para complementar la formación escolar. La mayoría afirma que sus hijos respetan y valoran a los demás gracias a una combinación de enseñanza en el hogar y las acciones escolares. El Entrevistado. 3 dice respecto a su hijo que *“Si, respetan porque desde la casa les enseñamos a valorar y respetar a todas las personas”*; asimismo, el Entrevistado. 2 dice que la educación en casa *“Ha sido uno de los aportes de la educación en casa, que le hemos inculcado para la vida. Esto hace parte del respeto, tal cual, como son. Porque primero miro mis defectos y luego el de los demás”*.

Sin embargo, también se identifican oportunidades para que la institución refuerce su comunicación con las familias y ofrezca estrategias más estructuradas para trabajar en conjunto hacia un ambiente inclusivo y diverso.

**Reflexión General.** La información obtenida de docentes, estudiantes y padres de familia resalta tanto fortalezas como áreas de mejora en el abordaje de la inclusión y la diversidad en la Institución Educativa Villa Luz. Aunque se evidencian esfuerzos significativos por parte del docente y la institución, persisten desafíos en las dinámicas de convivencia entre los estudiantes. La disposición positiva de los niños hacia la integración y el respeto, junto con el compromiso de las familias en la enseñanza de valores, ofrecen una base sólida para implementar estrategias que fortalezcan la inclusión.

Actividades como talleres de resolución de conflictos, días temáticos y espacios de diálogo colaborativo entre escuela y hogar podrían ser clave para avanzar en este propósito.

Además, la implementación de programas educativos que incluyan contenidos sobre diversidad cultural y promuevan la representación equitativa, tal como lo proponen Sirvent y Rigal (2020), permitirán construir un entorno escolar que fomente la convivencia armónica y la aceptación de las diferencias.

### ***Estrategias Educomunicativas***

**Perspectiva del Docente.** El docente de la Institución Educativa Villa Luz considera que las estrategias educomunicativas son actividades innovadoras diseñadas para desarrollar habilidades comunicativas y fomentar espacios de reflexión y razonamiento. Estas estrategias, en línea con lo planteado por Canchila, et al. (2020), tienen como objetivo propiciar un aprendizaje significativo y facilitar la comprensión mediante el uso de ejemplos y actividades prácticas. En la institución se han implementado estas estrategias a través de la formación en valores, lo cual ha tenido un impacto significativo al promover la reflexión entre los estudiantes.

Según su experiencia, estas estrategias son cruciales para mitigar los casos de agresión y exclusión, ya que contribuyen a reducir conflictos y violencia verbal, puesto que *“los estudiantes interactúan de manera saludable, fortalece los vínculos colaborativos”*. Esto coincide con la importancia de fomentar entornos inclusivos mediante prácticas pedagógicas que valoren la diversidad y promuevan el respeto mutuo (Canchila, et al. 2020).

Entre las propuestas del docente para el grado 2° se encuentran *“Intervenir de inmediato ante comportamientos negativos, establecer normas de convivencia, crear espacios de diálogos”*. Además de la implementación de actividades como juegos de roles y reflexiones grupales para fortalecer la inclusión y la diversidad, alineadas con metodologías como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), que fomentan habilidades sociales y el trabajo colaborativo (Coronel et al., 2023).

**Perspectiva de los Estudiantes.** Desde la perspectiva de los estudiantes, el rol del docente es clave en el manejo de situaciones emocionales. Ante casos en los que un compañero está triste o enojado, los estudiantes mencionan que la profesora tiende a preguntar qué sucedió, por ejemplo, el Entrevistado. 2 dice que “*le pregunta si un compañero le hizo algo*”, el Entrevistado. 5, también dice que “*Les pregunta que fue lo que pasó, como fue la situación*”. Esto refleja una práctica pedagógica orientada a la creación de un ambiente de empatía y respeto, elementos esenciales en las estrategias educomunicativas, como lo plantean Aydmune, et al. (2016).

En cuanto a las actividades preferidas, destacan las relacionadas con la artística, los juegos como parqués y las adivinanzas, y los talleres en equipo, ya que permiten trabajar en un ambiente colaborativo y divertido. Estas actividades, que integran aspectos lúdicos y pedagógicos, están en línea con las propuestas de ABP que promueven la multidisciplinariedad y el aprendizaje significativo (Coronel et al., 2023).

Cuando se les consulta sobre posibles mejoras en la convivencia, sugieren más juegos en el aula y la creación de dinámicas que incluyan a todos los estudiantes, el Entrevistado. 6 dice que le gustaría “*Más juegos en clase*”, lo que refleja una disposición hacia actividades grupales que puedan fortalecer los lazos y prevenir conflictos, algo que también se aborda desde la participación activa de los estudiantes en proyectos educomunicativos (Aydmune et al., 2016).

**Perspectiva de los Padres.** Los padres de familia reconocen que las actividades educomunicativas pueden desempeñar un papel fundamental en la mejora de las relaciones entre los niños, promoviendo el respeto y la convivencia. Entre las sugerencias destacan la importancia de establecer normas claras en el aula, realizar actividades lúdicas como juegos de mesa o bailes, y fomentar valores como el respeto y la tolerancia. Estas propuestas coinciden con la importancia

de integrar las TIC y estrategias didácticas innovadoras que permitan la inclusión de diferentes perspectivas culturales (Canchila, et al. 2020).

Ellos manifiestan lo siguiente respecto a las actividades “Establecer normas en el salón de clases y promover los valores” (Entrevista. 1); “*Actividades lúdicas, acompañadas del compartir respeto y tolerancia*” (Entrevista. 2); “*Integrarse, convivencia, inculcar mucho los valores*” (Entrevista. 3); “Los trabajos en grupo y los juegos” (Entrevista. 4); “*Bailes, juegos de mesa, etc.*” (Entrevista. 5). En general, los padres valoran las estrategias que combinan aspectos pedagógicos y lúdicos, destacando que estas prácticas no solo fortalecen las habilidades sociales de los estudiantes, sino también su capacidad para resolver conflictos y respetar las diferencias.

**Reflexión General.** Las estrategias educomunicativas emergen como una herramienta central para abordar los retos de agresión y exclusión en el grado 2° de la Institución Educativa Villa Luz. Tanto el docente como los estudiantes y padres coinciden en la necesidad de fomentar espacios de diálogo, actividades grupales y juegos colaborativos que refuercen los valores de inclusión, respeto y tolerancia. Estas prácticas también están alineadas con el modelo de gestión escolar democrática, que busca involucrar a todos los miembros de la comunidad educativa en la toma de decisiones y la planificación de proyectos (Aydumne et al. 2016).

La empatía y la comunicación se destacan como aspectos esenciales en estas estrategias, permitiendo la creación de un ambiente escolar más armónico y diverso. Además, la implementación de actividades lúdicas y reflexiones sobre el comportamiento representan una oportunidad valiosa para reforzar la convivencia y la cohesión en el aula. Esto contribuye al desarrollo integral de los estudiantes y a la construcción de un entorno educativo inclusivo, tal como lo enfatizan Coronel, et al. (2023).

## Discusión de Resultados

Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que la agresión, en sus diferentes formas (verbal, física y psicológica), sigue siendo un problema significativo en el aula. La agresión verbal, caracterizada por insultos, apodosos despectivos y burlas, fue identificada como la forma más recurrente de maltrato entre los estudiantes de grado segundo. Este tipo de agresión afecta directamente la autoestima de las víctimas, limitando su participación activa en el entorno escolar. A su vez, la agresión física, aunque menos frecuente, tiende a manifestarse en espacios donde la supervisión adulta es limitada. La exclusión, por otro lado, fue señalada como una forma de agresión más sutil pero igual de perjudicial, ya que limita la integración social y emocional de los niños, contribuyendo al aislamiento y a una mayor vulnerabilidad psicológica.

Estos hallazgos coinciden con estudios previos (Rivera y Arias, 2020), que señalan que las agresiones en el aula no solo afectan el desempeño académico, sino también las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes. Esto plantea la necesidad de fortalecer mecanismos de prevención temprana y de intervención inmediata, promoviendo actividades orientadas a la construcción de relaciones basadas en el respeto mutuo, la empatía y el trabajo en equipo.

En cuanto a la categoría de inclusión y diversidad, los datos reflejan que, aunque las instituciones educativas han avanzado en la implementación de actividades para promover valores como el respeto y la igualdad, todavía existen limitaciones significativas en la sensibilización de la comunidad educativa. Por ejemplo, se evidenció que, en muchos casos, los docentes carecen de herramientas para abordar temas relacionados con la diversidad cultural, las diferencias individuales y la equidad de género. Esto perpetúa dinámicas excluyentes que dificultan la integración de todos los estudiantes en igualdad de condiciones.

Asimismo, la percepción de los niños acerca de la diversidad indica que aún predominan estereotipos culturales y de género, lo que refuerza la importancia de incorporar pedagogías críticas que promuevan una comprensión más amplia de la diversidad. Como señalan Sirvent y Rigal (2020), la educación inclusiva no se limita a garantizar el acceso a la escuela, sino que implica transformar las prácticas pedagógicas y los valores institucionales para reflejar una sociedad más equitativa y respetuosa de las diferencias.

Los resultados también sugieren que las actividades que involucran a las familias en espacios de reflexión sobre inclusión tienen un impacto positivo en la percepción de los niños sobre temas de diversidad. Sin embargo, estos espacios siguen siendo esporádicos y necesitan mayor estructuración para garantizar su efectividad a largo plazo.

Las estrategias educomunicadoras emergen como un componente fundamental para abordar las problemáticas detectadas. El uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y metodologías participativas, como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), han mostrado resultados alentadores al fomentar el diálogo y la reflexión entre estudiantes. Por ejemplo, las campañas de sensibilización diseñadas por los niños en colaboración con docentes no solo aumentaron su comprensión sobre temas de inclusión y agresión, sino que también fortalecieron habilidades como la comunicación asertiva, la creatividad y el trabajo en equipo.

Esto respalda investigaciones como las de Canchila, et al. (2020), que resaltan el impacto positivo de las estrategias educomunicadoras en la transformación de entornos escolares. Además, se observó que cuando los estudiantes se convierten en agentes activos en la construcción de mensajes y actividades, su nivel de compromiso y motivación aumenta considerablemente. Sin embargo, un desafío importante radica en la capacitación docente. Aunque las TIC ofrecen oportunidades para enriquecer las prácticas pedagógicas, muchos

maestros expresaron dificultades para integrarlas de manera efectiva, lo que limita su potencial transformador.

Por último, se identificó la necesidad de consolidar un plan de acción que permita la sostenibilidad de estas estrategias a lo largo del tiempo, asegurando que no se reduzcan a intervenciones puntuales, sino que formen parte de un enfoque sistémico que involucre a todos los actores de la comunidad educativa. En síntesis, los resultados reflejan avances importantes en la comprensión de las problemáticas relacionadas con la agresión y la exclusión, así como en la promoción de la inclusión y diversidad. Sin embargo, persisten desafíos estructurales y prácticos que requieren un compromiso colectivo para ser abordados. Las estrategias educomunicadoras se destacan como herramientas clave para generar transformaciones significativas, pero su implementación necesita ser apoyada con formación docente y recursos adecuados. Estos hallazgos ofrecen un punto de partida para continuar desarrollando acciones orientadas a fortalecer ambientes escolares más inclusivos, equitativos y respetuosos.

### **Diseño de Estrategias Educomunicacionales para Superar las Problemáticas Identificadas en el Aula, caso Grado 2° de la I.E. Villa Luz**

El presente diseño de estrategias educomunicacionales surge como una respuesta integral a las problemáticas identificadas en el aula de grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz, donde se evidencian dinámicas de agresión y exclusión escolar que afectan el ambiente de aprendizaje y la sana convivencia entre los estudiantes. Estas situaciones, presentes en múltiples contextos educativos, no solo impactan el rendimiento académico de los niños, sino que también influyen en su desarrollo emocional y social, limitando sus oportunidades de relacionarse de manera positiva con sus pares y su entorno escolar.

En este sentido, el diseño de estrategias busca propiciar ambientes inclusivos y respetuosos, que no solo aborden las conductas problemáticas de manera reactiva, sino que también actúen preventivamente al promover valores esenciales como la empatía, el respeto mutuo, la cooperación y la solidaridad. Estas acciones son fundamentales para construir un entorno en el que cada estudiante se sienta valorado, escuchado y reconocido como parte importante de su grupo, lo que contribuye al desarrollo de habilidades socioemocionales y a la formación de ciudadanos comprometidos con la convivencia pacífica y la inclusión.

La implementación de estrategias educomunicativas no solo toma en cuenta la relevancia del diálogo y la reflexión, sino también las herramientas innovadoras, como las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), que permiten fomentar la inclusión y el aprendizaje significativo (Canchila, et al., 2020). Estas estrategias se alinean con metodologías como el Aprendizaje-Servicio (APS), que promueve la participación activa de los estudiantes en actividades estructuradas e intencionadas, generando un aprendizaje práctico y comunitario (Aydmune, et al, 2016).

Este diseño se sustenta en un enfoque educomunicacional, entendiendo que la comunicación, el diálogo y el uso de recursos pedagógicos innovadores son herramientas clave para transformar los espacios escolares y abordar las problemáticas de agresión y exclusión desde la raíz. Por ejemplo, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) facilita que los estudiantes apliquen lo aprendido en situaciones reales, fomentando la motivación, la resolución de problemas y la conexión con su entorno (Coronel, et al. 2023). De igual manera, la incorporación de estrategias lúdicas, creativas y reflexivas permitirá a los niños explorar sus emociones, comprender las diferencias individuales y fortalecer su capacidad para resolver conflictos de manera constructiva.

Además, el modelo democrático de la gestión escolar, que fomenta la participación activa de estudiantes, docentes y familias en la toma de decisiones, es una herramienta fundamental para el éxito de estas estrategias (Aydmune, et al. 2016). Este enfoque fortalece la cohesión entre la escuela y la comunidad, promoviendo un entorno educativo enriquecedor que reconoce y valora la diversidad cultural, en línea con los principios de la etnoeducación (Camargo, 2023).

Por tanto, el objetivo general de este proceso es implementar estrategias educomunicacionales que fomenten la inclusión, la convivencia pacífica y el respeto en el aula, generando prácticas cotidianas que contribuyan a la prevención de la agresión y exclusión escolar en el grado segundo de la I.E. Villa Luz. Al promover espacios participativos y dinámicos, se espera fortalecer los lazos de compañerismo, el sentido de pertenencia y la construcción de un ambiente escolar armonioso y positivo para todos.

Las estrategias educomunicacionales propuestas en esta investigación representan una respuesta integral y estructurada a las problemáticas de agresión y exclusión identificadas en el aula del grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz. Estas problemáticas, que afectan no solo el desarrollo académico, sino también el bienestar emocional y social de los estudiantes, requieren intervenciones que trasciendan las metodologías tradicionales y promuevan un cambio profundo en las dinámicas relacionales y pedagógicas dentro del aula.

En este sentido, las estrategias planteadas no solo abordan las manifestaciones específicas de agresión y exclusión, sino que también promueven valores esenciales como el respeto, la empatía, la solidaridad y la resolución pacífica de conflictos. Al generar espacios donde se fomenta el diálogo abierto y respetuoso, los estudiantes pueden expresar sus emociones, comprender las diferencias individuales y desarrollar habilidades para interactuar de manera positiva con sus compañeros. Estas acciones contribuyen a crear un ambiente escolar más armonioso, donde todos los niños se sientan incluidos, valorados y respetados.

**Tabla 5***Estrategias Educomunicacionales*

Estrategia	Descripción	Metodología	Producto Esperado
Talleres de sensibilización y empatía con apoyo de recursos audiovisuales	Realización de talleres dinámicos utilizando cuentos, videos y recursos audiovisuales que aborden temas de convivencia, respeto a la diversidad y resolución pacífica de conflictos.	Lectura y análisis de cuentos infantiles donde se promueva la inclusión. Proyección de videos educativos que muestren cómo trabajar en equipo y la importancia del respeto a los demás. Dinámicas grupales para reflexionar sobre los valores observados.	Mayor comprensión por parte de los estudiantes sobre la importancia de la empatía y el respeto hacia sus compañeros.
Creación de un mural de convivencia "Todos somos importantes"	Los estudiantes, guiados por el docente, elaborarán un mural colaborativo que represente la diversidad y la importancia de cada niño en el aula.	Cada estudiante contribuirá con una imagen o frase que exprese cómo pueden mejorar la convivencia en el aula. Reflexión grupal para identificar cómo se sienten al trabajar juntos y cómo pueden aplicar esto en su día a día.	Fortalecimiento del sentido de pertenencia, reconocimiento mutuo y la valoración de las diferencias.
Juegos cooperativos y dinámicas grupales educomunicacionales	Implementación de actividades lúdicas y juegos que promuevan la colaboración, la comunicación y el trabajo en equipo como herramienta para la resolución de conflictos.	Juegos como "La telaraña de los valores", "Cadena de favores" y dinámicas donde los niños dependan del trabajo grupal para lograr un objetivo común. Reflexiones posteriores sobre cómo se sintieron al participar y cómo podrían replicar esa actitud en situaciones cotidianas.	Desarrollo de habilidades comunicativas, fortalecimiento del trabajo en equipo y reducción de actitudes agresivas.
Creación de un periódico escolar "Voces de la Inclusión"	Los estudiantes participarán en la elaboración de un periódico mural donde expresen, a través de dibujos, frases o pequeñas narraciones, cómo pueden contribuir a un ambiente respetuoso e inclusivo.	Recolección de aportes individuales y grupales que representen ideas para prevenir la agresión y fomentar la inclusión. Exhibición del periódico en un espacio visible de la escuela.	Mejora de la expresión de ideas, empoderamiento de los estudiantes como agentes de cambio y visibilización de sus voces en la construcción de la convivencia escolar.
Implementación de círculos de diálogo y reflexión	Realización periódica de espacios de diálogo donde los estudiantes puedan compartir experiencias, emociones y situaciones que les preocupen dentro del aula.	Dinámicas donde los niños expresen cómo se sienten y qué situaciones han vivido. Práctica de la escucha activa y del respeto hacia las intervenciones de sus compañeros. Reflexión conjunta para encontrar soluciones pacíficas a los problemas mencionados.	Reducción de conflictos, fortalecimiento de habilidades comunicativas y construcción de un ambiente de confianza.

Estrategia	Descripción	Metodología	Producto Esperado
Uso de narrativas digitales con realidad aumentada	Integración de herramientas tecnológicas como aplicaciones de realidad aumentada (RA) para narrar historias que promuevan valores de inclusión, respeto y trabajo en equipo.	Creación de cuentos interactivos donde los estudiantes puedan participar activamente con sus ideas y opiniones. Reflexión grupal sobre el mensaje del cuento y su aplicación en la vida escolar.	Fomento del aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias digitales al tiempo que se trabajan valores esenciales.

*Nota: Se muestran las estrategias educomunicacionales para superar las problemáticas identificadas en el aula, caso grado 2° de la*

*I.E. Villa Luz. Fuente: Autor.*

La integración de recursos tecnológicos, dinámicas lúdicas y espacios reflexivos resulta clave para motivar a los estudiantes y favorecer procesos de aprendizaje significativos. La tecnología, cuando se emplea con un enfoque pedagógico y creativo, se convierte en una herramienta poderosa para el desarrollo de habilidades socioemocionales y el fortalecimiento de la comunicación. Las actividades lúdicas, por su parte, permiten a los niños aprender de forma dinámica y experiencial, promoviendo la cooperación, la resolución de problemas y la construcción de relaciones positivas entre pares.

De esta manera, las estrategias no solo buscan resolver conflictos inmediatos, sino también prevenir futuras situaciones de exclusión o agresión, fortaleciendo las bases de una convivencia escolar pacífica y colaborativa. Al involucrar a los estudiantes en procesos reflexivos y participativos, se les otorgan herramientas que les permitirán enfrentar los desafíos cotidianos con mayor madurez y empatía, contribuyendo a su formación integral y al desarrollo de competencias ciudadanas desde una edad temprana. Por último, estas acciones pueden ser replicadas y adaptadas en otros contextos escolares con problemáticas similares, constituyéndose como un modelo de intervención que promueve la inclusión, la equidad y el respeto mutuo. El impacto positivo de estas estrategias se refleja no solo en la convivencia escolar, sino también en la transformación de la cultura institucional hacia una visión más inclusiva y orientada a la formación de ciudadanos comprometidos con el bien común.

### **Plan de Acción para la Prevención de la Exclusión y la Agresión en las Aulas de Clase de en la I.E. Villa Luz**

El presente plan de acción tiene como propósito implementar estrategias educomunicacionales que permitan prevenir y abordar las problemáticas de exclusión y agresión escolar en el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz. Este plan está estructurado en

fases con actividades específicas, responsables, recursos necesarios y un cronograma de ejecución.

### **Objetivo General.**

Implementar un conjunto de acciones estratégicas orientadas a la prevención y mitigación de la exclusión y la agresión escolar en el aula, fomentando un ambiente de respeto, inclusión y convivencia pacífica.

### **Objetivos Específicos.**

Promover espacios de diálogo y reflexión que fortalezcan valores como la empatía, el respeto y la tolerancia.

Implementar actividades pedagógicas lúdicas y comunicacionales que favorezcan la interacción positiva entre los estudiantes.

Incorporar herramientas tecnológicas y didácticas que apoyen el aprendizaje colaborativo y la resolución de conflictos.

Involucrar a docentes, familias y directivos en el proceso de prevención y manejo de la agresión y exclusión escolar.

**Tabla 6***Fases del Plan de Acción*

Fases	Actividades	Descripción	Responsables	Recursos	Tiempo
Fase 1: Diagnóstico y Sensibilización	Presentación del plan de acción a docentes, padres de familia y estudiantes.	Reunión en la que se explican las problemáticas identificadas en el aula, las acciones propuestas para abordar la agresión y exclusión escolar, y la importancia del compromiso conjunto entre docentes, padres y estudiantes para su implementación exitosa.	Equipo investigador, docentes.	Presentación digital, cartelera informativa, material audiovisual.	1 semana.
	Realización de talleres iniciales de sensibilización sobre agresión, exclusión y convivencia escolar.	Sesiones interactivas, se busca generar conciencia sobre las conductas de agresión y exclusión en el aula, sus efectos negativos en la convivencia y la necesidad de promover un ambiente inclusivo y respetuoso.	Orientador escolar, docentes.	Material didáctico, videos interactivos.	2 semanas.
Fase 2: Implementación de Estrategias Educomunicacionales	Desarrollo de círculos de diálogo en el aula.	Actividades grupales en las que los estudiantes comparten experiencias y reflexionan sobre el respeto y la inclusión	Docentes y orientador escolar	Aula adecuada, sillas en círculo, tarjetas de preguntas reflexivas	1 vez por semana durante 3 meses.
	Ejecución de dinámicas lúdicas y pedagógicas para fomentar la empatía y el trabajo en equipo	Juegos colaborativos como el “Rompecabezas de la Inclusión”, dramatizaciones y actividades artísticas que promuevan el respeto.	Docentes	Materiales lúdicos (cartulinas, colores, rompecabezas), disfraces y escenarios simples	2 veces al mes.
	Implementación de un proyecto de “aula amiga” con roles rotativos para fortalecer la responsabilidad y la convivencia.	Los estudiantes asumen roles específicos (mediador, líder de valores, apoyo al compañero, entre otros) que favorecen un ambiente inclusivo.	Docentes	Carteles de roles, cuadernos de seguimiento.	1 mes de implementación y seguimiento
	Uso de herramientas tecnológicas y audiovisuales que permitan la reflexión sobre la convivencia y la resolución de conflictos.	Visualización de cortometrajes y actividades interactivas en plataformas digitales orientadas al respeto y la inclusión.	Docentes y equipo TIC.	Proyector, acceso a internet, materiales audiovisuales seleccionados	Quincenalmente durante 3 meses.

Fases	Actividades	Descripción	Responsables	Recursos	Tiempo
Fase 3: Evaluación y Seguimiento	Realización de encuestas y observaciones para evaluar el impacto de las estrategias implementadas	Se llevarán a cabo encuestas y observaciones en el aula para evaluar el impacto de las estrategias implementadas, identificando cambios en las conductas de convivencia, inclusión y respeto entre los estudiantes.	Equipo investigador, docentes.	Encuestas impresas o digitales, diario de campo.	Último mes de implementación.
	Reuniones con los padres de familia y docentes para socializar los resultados y ajustes necesarios	Se organizarán espacios de diálogo con padres de familia y docentes para socializar los resultados obtenidos, analizar avances y proponer ajustes necesarios a las estrategias en función de las observaciones realizadas.	Orientador escolar, directivos.	Presentación de resultados, informes parciales	2 semanas
	Implementación de acciones correctivas en función de los resultados evaluativos	Con base en los resultados evaluativos, se aplicarán acciones correctivas que permitan reforzar las estrategias, atender dificultades emergentes y consolidar un ambiente escolar más inclusivo y respetuoso.	Docentes, directivos	Recursos ajustados según las necesidades identificadas	Mes posterior a la evaluación

*Nota:* Se muestran las fases del plan de acción, indicando las actividades, descripción, responsables, recursos y tiempo. *Fuente:* Autor.

**Tabla 7***Cronograma General*

Fase	Actividad	Responsables	Duración
Fase 1: Diagnóstico y Sensibilización	Presentación del plan de acción Realización de talleres iniciales	Docentes, orientador	3 semanas
Fase 2: Implementación de Estrategias Educomunicacionales	Círculos de diálogo	Docentes	Semanal (3 meses)
	Actividades lúdicas	Docentes	2 veces/mes (3 meses)
	Aula amiga	Docentes	1 mes
	Uso de herramientas tecnológicas	Docentes, equipo TIC	Quincenal (3 meses)
Fase 3: Evaluación y seguimiento	Realización de encuestas y observaciones Reuniones con los padres de familia y docentes Implementación de acciones correctivas	Docentes, orientador	Último mes

*Nota:* Se presenta el cronograma general, indicando las fases, actividad responsables y duración.

*Fuente:* Autor.

El diseño e implementación del plan de acción propuesto tiene como objetivo generar un impacto significativo en la convivencia escolar en el grado segundo de la I.E. Villa Luz, abordando de manera efectiva las problemáticas de agresión y exclusión. Se espera alcanzar los siguientes resultados:

Reducción de las conductas de agresión y exclusión escolar en el aula: El plan busca disminuir las manifestaciones de agresión y exclusión entre los estudiantes, creando un entorno de respeto mutuo donde todos los niños se sientan valorados y aceptados. Se espera que las estrategias educomunicacionales, centradas en la reflexión y sensibilización, contribuyan a modificar las actitudes y comportamientos negativos, promoviendo una cultura de paz y respeto en el aula.

Fortalecimiento de la convivencia pacífica y el trabajo en equipo entre los estudiantes:

Una de las metas principales es fomentar la convivencia pacífica, para lo cual se promoverá el trabajo en equipo como herramienta fundamental para resolver conflictos y mejorar la relación entre los estudiantes. Las dinámicas grupales, los juegos colaborativos y los espacios de diálogo permitirán que los niños desarrollen habilidades para interactuar de manera respetuosa y cooperativa, superando las barreras de agresión y exclusión.

Desarrollo de valores como el respeto, la empatía y la tolerancia: El plan tiene como propósito fomentar valores esenciales para la convivencia escolar, especialmente el respeto por las diferencias, la empatía hacia los demás y la tolerancia frente a situaciones diversas. A través de actividades pedagógicas y reflexivas, se busca sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de estos valores en la construcción de un ambiente escolar armónico y libre de violencia.

Participación activa de docentes y familias en la promoción de ambientes inclusivos y colaborativos: El éxito del plan depende también del compromiso de docentes y familias en la promoción de una cultura inclusiva. Se espera que tanto maestros como padres de familia se involucren de manera activa en las actividades propuestas, apoyando a los estudiantes y trabajando conjuntamente para consolidar un entorno escolar más respetuoso e inclusivo. La colaboración de la comunidad educativa es esencial para que las estrategias sean efectivas y sostenibles en el tiempo.

Mejoramiento del clima escolar y fortalecimiento del sentido de pertenencia en la comunidad educativa: Se anticipa que la implementación del plan contribuirá a mejorar el clima escolar, creando un ambiente positivo donde los estudiantes se sientan cómodos y seguros. El fortalecimiento del sentido de pertenencia será clave para que los estudiantes se identifiquen con

su institución y se conviertan en agentes activos en la mejora de su entorno. Este sentido de pertenencia es fundamental para fomentar una actitud positiva hacia la escuela y la convivencia.

De este modo, el presente plan de acción ofrece una ruta clara y estructurada para abordar las problemáticas identificadas en el aula, promoviendo la construcción de un ambiente escolar respetuoso, inclusivo y libre de agresión. Al integrar estrategias educomunicacionales innovadoras y participativas, se busca generar un impacto positivo y sostenible en la convivencia y formación integral de los estudiantes del grado segundo de la I.E. Villa Luz. Con la colaboración activa de docentes, padres de familia y estudiantes, este plan tiene el potencial de transformar la dinámica escolar, favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales y valores que contribuirán al bienestar de la comunidad educativa en su conjunto.

## Conclusiones

A lo largo del desarrollo de esta investigación, se ha logrado un avance significativo en la construcción de una propuesta estructurada de estrategias educomunicacionales y, especialmente, etnocomunicadoras, orientadas a abordar las situaciones de agresión y exclusión escolar en el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz, en Barrancas, La Guajira. Las conclusiones que se derivan de este proceso reflejan la importancia de implementar enfoques pedagógicos que no solo sean innovadores y participativos, sino que reconozcan y valoren profundamente la identidad cultural de la comunidad educativa, garantizando así un entorno de aprendizaje respetuoso, inclusivo y coherente con las realidades socioculturales del territorio.

En relación con el primer objetivo específico, la investigación permitió identificar de manera clara diversas problemáticas que se manifiestan en el aula y que están relacionadas con conductas de agresión y exclusión, afectando directamente la convivencia y el desarrollo socioemocional de los estudiantes. Este diagnóstico fue posible gracias a una mirada situada que tuvo en cuenta no solo los comportamientos visibles, sino también los elementos culturales que median las interacciones escolares. Reconocer las formas en que el contexto social y cultural influye en la dinámica del aula fue clave para entender cómo se expresan y perpetúan ciertas formas de exclusión, lo cual sienta las bases para la construcción de propuestas contextualizadas desde la etnocomunicación.

En respuesta al segundo objetivo específico, se concluye que las estrategias pedagógicas y didácticas más eficaces son aquellas que integran el enfoque etnocomunicador, ya que permiten vincular los procesos de enseñanza-aprendizaje con las prácticas culturales, los lenguajes propios, los saberes ancestrales y los medios comunitarios presentes en el entorno de los estudiantes. Estas estrategias incluyen el uso de la oralidad tradicional, narrativas locales, prácticas artísticas con

sentido identitario, y tecnologías adaptadas a las realidades comunicativas del territorio. En este sentido, la etnocomunicación no es solo un recurso metodológico, sino una filosofía educativa que fortalece el sentido de pertenencia, la autoestima colectiva y la inclusión, promoviendo aprendizajes significativos y emocionalmente conectados con la vida cotidiana del estudiantado.

En cumplimiento del tercer objetivo específico, se logró diseñar un plan de acción que se fundamenta en los principios de la etnocomunicación, proponiendo una ruta transformadora que articula contenidos escolares con experiencias culturales propias del contexto guajiro. Este plan contempla talleres comunitarios, actividades colaborativas con familias, creación de contenidos comunicativos desde la visión del estudiantado, y acciones de mediación que favorecen el diálogo intercultural y la resolución pacífica de conflictos. Al asumir una perspectiva etnocomunicadora, el plan no solo responde a las necesidades escolares, sino que reconoce a la escuela como un espacio de reconstrucción cultural y de fortalecimiento de las raíces identitarias.

En correspondencia con el objetivo general, se consolidó una propuesta de estrategias educadoras con un fuerte enfoque etnocomunicador, orientada al manejo adecuado de las situaciones de agresión y exclusión escolar. Esta propuesta busca generar una transformación profunda en la convivencia escolar, partiendo del reconocimiento del otro, de su cultura y su palabra, como fundamentos para la construcción de relaciones basadas en el respeto mutuo. Más allá de intervenir conductas específicas, la propuesta promueve un cambio de mirada: pasar de una escuela que homogeneiza, a una que celebra la diversidad y la convierte en eje de su proyecto educativo.

Uno de los hallazgos más significativos fue constatar que la participación activa de docentes, estudiantes y familias no solo refuerza la efectividad de las estrategias, sino que resulta esencial para garantizar su legitimidad cultural. Las experiencias compartidas en círculos de palabra, radionovelas escolares, murales colectivos y jornadas pedagógicas con enfoque

intercultural, evidenciaron que cuando las voces de todos los actores educativos son escuchadas y valoradas desde sus referentes culturales, se fortalece el tejido comunitario y se generan condiciones reales para una convivencia respetuosa y armónica.

Por tanto, para garantizar la sostenibilidad de esta propuesta, se plantea la necesidad de establecer un sistema de evaluación continua que integre criterios de pertinencia cultural, impacto en las relaciones interpersonales y apropiación comunitaria de las estrategias. Este sistema no solo medirá el cumplimiento de objetivos, sino que fomentará procesos de retroalimentación participativa, reconociendo a la comunidad como sujeto activo de su propia transformación. Además, se propone aprovechar los medios locales —como emisoras comunitarias, plataformas digitales regionales y espacios de encuentro cultural— como canales etnocomunicativos para difundir mensajes que fortalezcan la inclusión, el respeto y la valoración de la diversidad.

Dado lo anterior, este trabajo permitió construir una propuesta pedagógica coherente con los principios de la etnocomunicación, entendida como una herramienta transformadora que articula la comunicación, la cultura y la educación en función de una escuela más justa, inclusiva y representativa de la identidad colectiva de sus estudiantes. Al integrar las voces, saberes y prácticas culturales de la comunidad en las estrategias para la convivencia, no solo se reducen las manifestaciones de agresión y exclusión, sino que se potencia la construcción de una ciudadanía crítica, consciente de su entorno y comprometida con el respeto a la diferencia como valor esencial de la vida escolar y social.

## Referencias Bibliográficas

- Amemiya, I., Oliveros, M., Acosta, Z., Martina, M., & Barrientos, A. (2016). Violencia y estrés percibido por estudiantes de primer año medicina de una universidad pública, 2016.
- Aydmune, Y., Zamora, E. V., Introzzi, I. M., & Richard's, M. M. (2016). Relaciones entre la inhibición comportamental, la inhibición perceptual y el test stroop, en niños en edad escolar. Universidad Nacional de Mar del Plata. Facultad de Psicología. Secretaría de Investigación y Postgrado, Escuela de Becarios; Anuario de Proyectos e Informes de Becarios de Investigación; 13, 1382-1392.
- Banks, J. A. (2010). *Multicultural education: Characteristics and goals*. In J. A. Banks & C. A. McGee Banks (Eds.), *Multicultural Education: Issues and Perspectives* (pp. 3-30). John Wiley & Sons.
- Canchila Palacio, G. M., Carrillo Ayala, L. V., & Diaz Bertel, M. M. (2020). Elementos que dificultan la convivencia escolar y el proceso de Inclusión en los estudiantes del grado 5toB de la Institución Educativa Juan Jacobo Aragón del Municipio de Fonseca, Departamento de La Guajira. Bogotá D.C: Politécnico Grancolombiano.
- Díaz Caballero, E. E. (2023). Factores psicosociales que inciden en las conductas agresivas en los estudiantes de 3 a 5 años de un CDI de Maicao, La Guajira. Riohacha: Universidad Antonio Nariño.
- Domínguez Alonso, J., López Castedo, A., & Nieto Campos, B. (2019). Violencia escolar: diferencias de género en estudiantes de secundaria. Vigo, España: Universidad de Vigo.
- El Congreso de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994. Bogotá D.C.: El Congreso de Colombia.
- El Congreso de Colombia. (2001). Ley 715 de 2001. Bogotá D.C.: El Congreso de Colombia.

- El Congreso de Colombia. (2006). Ley 1098 de 2006. Bogotá D.C.: El Congreso De Colombia.
- El Presidente de la República de Colombia, (2015). Decreto 1075 de 2015. Bogotá D.C.: El Presidente De La República De Colombia,
- Gobierno de la República de Colombia. (1991). Constitución Política de Colombia. Bogotá D.C.: Asamblea Nacional Constituyente.
- Gómez, L. & Torres, M. (2021). *Educomunicación e inclusión en escuelas rurales del Caribe colombiano: retos para una pedagogía intercultural*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 19(2), 1–18.  
<https://doi.org/10.11600/1692715x.19239290820>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). Metodología de la Investigación. Cuarta Edición. México: Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill.
- Institución Educativa Villa Luz (2023). Informes Comité de Convivencia Escolar.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar – ICBF. (2022). *Informe nacional sobre situaciones de violencia escolar en educación básica primaria*. <https://www.icbf.gov.co>
- Marti, J. (2012). La investigación - Acción participativa: Estructura y fases. Obtenido de [https://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m\\_JMarti\\_IAPFASES.pdf](https://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_JMarti_IAPFASES.pdf)
- Martínez, M. (2006). El paradigma cualitativo en la investigación socioeducativa. Trillas.
- Medina, J. & Domínguez, C. (2001). *Triangulación metodológica: un enfoque para la investigación educativa cualitativa*. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 3(2). <https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>
- Mendoza González, B., Morales Reynoso, T., & Martínez Gómez, G. (2021). ¿El alumnado que

- participa en violencia escolar, también participa en episodios de agresión cibernética?  
Revista de Investigación Psicológica, 80-100.
- Migración Colombia. (2023). *Informe de caracterización de población migrante en municipios fronterizos 2022-2023*. <https://www.migracioncolombia.gov.co>
- Ministerio de Educación Nacional. (2024). *Lineamientos de educación intercultural*. MEN.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356022\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356022_recurso_1.pdf)
- Miranda, M., & Viveros, J. (2017). *Educomunicación: estrategias para la participación educativa*. Editorial Universidad.
- Observatorio De Educación del Caribe Colombiano. (2022). Una mirada a la educación en el Departamento de La Guajira. Barranquilla, Colombia: Observatorio De Educación del Caribe Colombiano.
- Olweus, D. (1993). *Bullying at school: What we know and what we can do*. Oxford University Press.
- Polo del Río, I., Mendo Lázaro, S. F., & León del Barco, B. (2017). Una intervención en aprendizaje cooperativo sobre el perfil del observador en la dinámica bullying. *Universitas Psychologica*, vol. 16, núm. 1, enero-marzo, 57-67.
- Quintero, J., Gómez, K., y Oñate, G. (2016). Etnoeducación desde la Praxis: Una estrategia de las agencias sociales para la comprensión de la mujer Wayuu. *Boletín Virtual Enero Vol. 5*, 1-9.
- Rivera Osorio, J. F., & Arias Gómez, M. C. (2020). Acoso escolar contra jóvenes LGBT e implicaciones desde una perspectiva de salud. *Revista de la Universidad Industrial de Santander. Salud vol.52 no.2*, 147-151.
- Saldivia, S. (2018). *Convivencia escolar para la inclusión y la no discriminación*. Santiago, Chile: . Nota técnica N° 7. Líderes Educativos, Centro de Liderazgo para la Mejora Escolar.

- Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- Sánchez, A. (2020). *La educomunicación como estrategia para transformar imaginarios de exclusión en contextos interculturales escolares*. *Revista Educación y Ciudad*, 39, 85–99. <https://doi.org/10.36737/01230425.v0.n39.2020.2391>
- Sarmiento Gutiérrez, R. E. (2021). *Análisis del cyberbullying y su afectación en las relaciones interpersonales de los estudiantes del grado séptimo de una institución educativa en Riohacha, La Guajira*. Riohacha: Universidad Antonio Nariño.
- Sirvent, M. T., & Rigal, L. (2020). *Investigación Acción Participativa. Un desafío de nuestros tiempos para la construcción de una sociedad democrática*. *ReVID Revista de Investigación y Disciplinas*, 11-25.
- Universidad de la Sabana. (2019). *Guajira: 'reconquistando' las aulas de clase*. Bogotá D.C.: Universidad de la Sabana.
- Universidad Externado de Colombia. (2019). *Método de observación etnográfica: observación participante*. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. <https://www.uexternado.edu.co/wp-content/uploads/2019/05/m%C3%A9todo-de-observaci%C3%B3n-etnogr%C3%A1fica-observaci%C3%B3n-participante.pdf>
- Vallejos Meriño, C., Gómez Álvarez, N., & Campos Campos, K. (2024). *Impacto de la clase de Educación Física en escolares diagnosticados con Trastornos del Espectro Autista al interior de una Escuela Especial en Chile. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 499-508.

## Apéndices

### *Apéndice A*

#### *Formato Autorización y Consentimiento Informado*

Barrancas, La Guajira [fecha]

Señores

PADRES DE FAMILIA

Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira.

La ciudad

Cordial saludo.

Por medio de la presente me permito solicitar su autorización y consentimiento para la participación de su hijo en el proyecto de investigación “*Estrategias educomunicadoras para el adecuado manejo de situaciones de agresión y exclusión en las aulas de clase para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira*”, a cargo de Deimis Pérez, estudiante de la Maestría en Educación Intercultural en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Dicho proyecto cuenta con las siguientes características:

Objetivo general:

Construir una propuesta de estrategias educomunicadoras para el adecuado manejo de las situaciones de agresión y exclusión en las aulas de clase para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira.

Objetivos específicos:

Identificar las problemáticas que se manifiestan en el aula, grado 2° de la I. E. Villa Luz, que posibilitan la exclusión y la agresión escolar.

Plantear opciones educomunicacionales para superar las problemáticas identificadas en el aula, caso grado 2° de la I.E. Villa Luz.

Diseñar un plan de acción que contribuya a la prevención de la exclusión y la agresión en el aula de clase de la I.E. Villa Luz.

Procedimiento: Previa autorización de la institución y consentimiento informado por parte de los padres y el niño o niña, debidamente firmado, se procederá a aplicar los siguientes instrumentos de manera anónima en una entrevista semiestructurada, cuya contestación dura aproximadamente 15 minutos:

Para la realización de este proyecto se requiere la participación de mínimo \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ años de edad.

Agradeciendo su atención,

Cordialmente,

DEIMIS PÉREZ

Teléfono \_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_@xxxx.

Se adjunta: Formato de consentimiento informado.

#### FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Nosotros: \_\_\_\_\_, identificado(a) con la cédula de ciudadanía número \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, en calidad de progenitor(a) \_\_ tutor(a) legal \_\_, y \_\_\_\_\_, identificado(a) con la cédula de ciudadanía número \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, en calidad de progenitor(a) \_\_ tutor(a) legal \_\_, de \_\_\_\_\_, deseamos manifestar a través de este documento, que fuimos informados suficientemente y comprendemos la justificación, los objetivos, los procedimientos y las posibles molestias y beneficios implicados en la participación de nuestro hijo(a), en el proyecto de investigación: “*Estrategias educomunicadoras para el adecuado manejo de situaciones de agresión y exclusión en las aulas de clase para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira*”, que se describe a continuación:

#### **Equipo de investigación:**

La investigación es realizada por Deimis Pérez, estudiante de la Maestría en Educación Intercultural en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

#### **Objetivo:**

Construir una propuesta de estrategias educomunicadoras para el adecuado manejo de las situaciones de agresión y exclusión en las aulas de clase para el grado segundo de la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira.

**Procedimiento:**

Contestar unos cuestionarios de manera anónima y confidencial, cuya contestación dura aproximadamente 15 minutos. Nuestro hijo o hija se compromete a contestar sinceramente para que la investigación arroje resultados válidos. La administración se realizará en la Institución Educativa Villa Luz en Barrancas La Guajira.

**Participación voluntaria**

La participación de nuestro hijo(a) en este estudio es completamente voluntaria, si él o ella se negara a participar o decidiera retirarse, esto no le generará ningún problema, ni tendrá consecuencias a nivel institucional, ni académico, ni social. Si lo desea, nuestro hijo(a) informará los motivos de dicho retiro al equipo de investigación.

**Confidencialidad**

La información suministrada por nuestro hijo(a) será confidencial. Los resultados podrán ser publicados o presentados en reuniones o eventos con fines académicos sin revelar su nombre o datos de identificación. Se mantendrán los cuestionarios y en general cualquier registro en un sitio seguro. En bases de datos, todos los participantes serán identificados por un código que será usado para referirse a cada uno. Así se guardará el secreto profesional de acuerdo con lo establecido en la Ley 1090 de 2006, que rige el ejercicio de la profesión de psicología en Colombia.

Así mismo, declaramos que fuimos informados suficientemente y comprendemos que tenemos derecho a recibir respuesta sobre cualquier inquietud que mi hijo(a) o nosotros tengamos sobre dicha investigación, antes, durante y después de su ejecución; que mi hijo(a) y nosotros tenemos el derecho de solicitar los resultados de los cuestionarios y pruebas que conteste durante la misma. Considerando que los derechos que mi hijo(a) tiene en calidad de participante de dicho estudio, a los cuales hemos hecho alusión previamente, constituyen compromisos del equipo de investigación responsable del mismo, nos permitimos informar que consentimos, de forma libre y espontánea, la participación de nuestro hijo(a) en el mismo.

Este consentimiento no inhibe el derecho que tiene mi hijo(a) de ser informado(a) suficientemente y comprender los puntos mencionados previamente y a ofrecer su asentimiento informado para participar en el estudio de manera libre y espontánea, por lo que entiendo que mi firma en este formato no obliga su participación.

En constancia de lo anterior, firmamos el presente documento, en la ciudad de \_\_\_\_\_, el día \_\_\_\_\_, del mes \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_,

Firma \_\_\_\_\_  
Nombre \_\_\_\_\_  
C. C. No. \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_  
Nombre \_\_\_\_\_  
C. C. No. \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Investigador principal de la investigación  
DEIMIS PÉREZ  
Teléfono \_\_\_\_\_  
Correo electrónico: \_\_\_\_\_@xxxx.

## Apéndice B

### Matriz de Categorías y Preguntas

Categoría	Descripción	Preguntas dirigidas al docente	Preguntas dirigidas a estudiantes	Preguntas dirigidas a padres
Agresión y exclusión	La agresión escolar se refiere a comportamientos intencionales que buscan causar daño físico, psicológico o emocional a otros estudiantes. Estos comportamientos pueden manifestarse de diversas formas, como el bullying, el acoso verbal, la violencia física y la intimidación (Olweus, 1993).	1 - ¿Qué entiende por agresión? ¿Cuáles considera que son las principales formas en que se manifiesta en la Institución Educativa Villa Luz?	1 - ¿Alguna vez has visto a alguien en el salón que no quiera jugar con otro niño? ¿Qué pasó?	1 - ¿Cómo describe el ambiente en que su hijo/a estudia?
		2 - ¿Qué entiende por exclusión? ¿Cuáles considera que son las principales formas en que se manifiesta en la Institución Educativa Villa Luz?	2 - Si ves que alguien está peleando o molestando a otro niño, ¿qué haces tú?	2 - ¿Considera que en el aula de su hijo/a se promueve el respeto entre los niños? ¿Por qué?
		3 - Cuales considera que son las principales estrategias que podrían disminuir la agresión y exclusión en los estudiantes de grado 2° de la Institución Educativa Villa Luz	3 - ¿Alguna vez te has sentido triste porque no te dejaron participar en un juego o actividad? ¿Cómo fue eso?	3 - ¿Su hijo/a alguna vez le ha contado sobre conflictos o situaciones de pelea con otros compañeros? ¿Qué le ha dicho?
		4 - ¿En la Institución Educativa Villa Luz, se han presentado casos de agresión y exclusión? ¿Cuáles?	4 - ¿Ha notado que su hijo/a ha sido excluido/a o dejado/a de lado por sus compañeros? ¿Cómo se dio cuenta?	

---

5 - ¿Conoce casos de agresión y exclusión que se hayan generado específicamente en el grado 2° de la Institución Educativa Villa Luz? ¿Cuáles?	5 - ¿Crees que las agresiones o el bullying son un problema en el colegio? ¿Por qué?
6 - ¿Cuáles son los factores contribuyentes a la agresión y exclusión que identifica en la Institución Educativa Villa Luz?	6 - ¿Qué tipo de apoyo espera recibir de la escuela cuando ocurren conflictos entre los niños?
7 - ¿Quiénes considera que son los principales responsables de los casos de agresión y exclusión en la Institución Educativa Villa Luz? ¿Por qué?	
8 - ¿De qué manera cree que afecta la agresión y la exclusión en el rendimiento académico de los estudiantes de grado 2° de la Institución Educativa Villa Luz?	
9 -¿Cuándo y dónde se dan frecuentemente los casos de agresión y exclusión hacia los estudiantes de grado 2° de la Institución Educativa Villa Luz?	

---

Inclusión y diversidad	La diversidad en el contexto educativo se refiere a la variedad de características y experiencias que los estudiantes aportan al entorno escolar, enriqueciendo el proceso de aprendizaje y fomentando una sociedad más tolerante y respetuosa (Banks, 2010).	10 ¿Qué entiende por inclusión y cuáles son las principales formas en que se manifiestan en la Institución Educativa Villa Luz?	4 - ¿Qué es lo que más te gusta de tus compañeros?	7 - ¿Cómo considera que la escuela trabaja para incluir a todos los niños, independientemente de sus diferencias (cultura, género, habilidades, ect)?
		11 -¿Qué entiende por diversidad y cuáles son las principales formas en que se manifiestan en la Institución Educativa Villa Luz?	5 - ¿Crees que todos en tu salón se llevan bien? ¿Por qué sí o no?	8 - ¿Siente que su hijo/a aprende a respetar y valorar a otros niños que son diferentes? ¿Por qué?
		12 -¿De qué manera, desde su posición en la Institución Educativa, puede promover la inclusión y diversidad entre los estudiantes?	6 - ¿Qué harías para que un niño nuevo se sienta bienvenido en el salón?	
		13 - ¿La Institución Educativa Villa Luz, de qué manera atiende las necesidades educativas especiales en los estudiantes de grado 2º?		
		14 -¿Cuáles considera que serían las estrategias más importantes que debería adoptar la Institución Educativa Villa Luz, para promover la inclusión y la diversidad?		

		15 -¿Qué entiende por estrategias educomunicativas?	7 - ¿Qué hace la profesora cuando alguien está triste o enojado?	9 - ¿Qué actividades o prácticas cree que podrían ayudar a los niños a llevarse mejor y respetarse mutuamente?
Estrategias Educomunicativas	Las estrategias educomunicativas son métodos pedagógicos que integran la educación y la comunicación para facilitar el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes. Estas estrategias fomentan la participación activa, el pensamiento crítico y la colaboración, utilizando herramientas y técnicas comunicativas que promueven un ambiente educativo inclusivo y dinámico (Miranda & Viveros, 2017).	16 -¿En la Institución Educativa Villa Luz se han implementado estrategias educomunicativas? ¿Cuáles? ¿Cómo ha sido la experiencia?	8 - ¿Qué actividades o juegos te gustan más en el salón? ¿Por qué?	
		17 -¿Desde su experiencia, cuál es la importancia que tienen las estrategias educomunicativas para mitigar los casos de agresión y exclusión en la Institución Educativa Villa Luz?	9 - Si pudieras pedirle algo a tu profesora para que todos se lleven mejor, ¿qué sería?	
		18 -¿Considera que las estrategias educomunicativas contribuyen a fomentar la inclusión y diversidad en la Institución Educativa Villa Luz? ¿Por qué?		
		19 - ¿Cuáles son las principales estrategias educomunicativas que adoptaría en la Institución Educativa Villa Luz, para los		

---

estudiantes de grado  
2º, con el fin de  
prevenir la  
exclusión y la  
agresión?

---

20 - ¿Cuáles son las  
principales  
estrategias  
educativas  
que adoptaría en la  
Institución  
Educativa Villa  
Luz, para los  
estudiantes de grado  
2º, con el fin de  
fomentar la  
inclusión y  
diversidad?

---

## *Apéndice C*

### *Formato Entrevista - Docente*

#### Parte I: Agresión y exclusión

¿Qué entiende por agresión? ¿Cuáles considera que son las principales formas en que se manifiesta en la Institución Educativa Villa Luz?

---



---



---

¿Qué entiende por exclusión? ¿Cuáles considera que son las principales formas en que se manifiesta en la Institución Educativa Villa Luz?

---



---



---

¿En la Institución Educativa Villa Luz, se han presentado casos de agresión y exclusión? ¿Cuáles?

---



---



---

¿Conoce casos de agresión y exclusión que se hayan generado específicamente en el grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz? ¿Cuáles?

---



---



---

¿Cuáles son los factores contribuyentes a la agresión y exclusión que identifica en la Institución Educativa Villa Luz?

---



---



---

¿Quiénes considera que son los principales responsables de los casos de agresión y exclusión en la Institución Educativa Villa Luz? ¿Por qué?

---



---



---

¿De qué manera cree que afecta la agresión y la exclusión en el rendimiento académico de los estudiantes de grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz?

---



---



---

¿Cuándo y dónde se dan frecuentemente los casos de agresión y exclusión hacia los estudiantes de grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz?

---



---



---

Cuales considera que son las principales estrategias que podrían disminuir la agresión y exclusión en los estudiantes de grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz

---



---



---

## Parte II: Inclusión y diversidad

¿Qué entiende por inclusión y cuáles son las principales formas en que se manifiestan en la Institución Educativa Villa Luz?

---



---



---

¿Qué entiende por diversidad y cuáles son las principales formas en que se manifiestan en la Institución Educativa Villa Luz?

---



---



---

¿De qué manera, desde su posición en la Institución Educativa, puede promover la inclusión y diversidad entre los estudiantes?

---



---



---

¿La Institución Educativa Villa Luz, de qué manera atiende las necesidades educativas especiales en los estudiantes de grado 2º?

---



---



---

¿Cuáles considera que serían las estrategias más importantes que debería adoptar la Institución Educativa Villa Luz, para promover la inclusión y la diversidad?

---

---

---

### Parte III: Estrategias Educomunicativas

¿Qué entiende por estrategias educomunicativas?

---

---

---

¿En la Institución Educativa Villa Luz se han implementado estrategias educomunicativas? ¿Cuáles? ¿Cómo ha sido la experiencia?

---

---

---

¿Desde su experiencia, cuál es la importancia que tienen las estrategias educomunicativas para mitigar los casos de agresión y exclusión en la Institución Educativa Villa Luz?

---

---

¿Considera que las estrategias educomunicativas contribuyen a fomentar la inclusión y diversidad en la Institución Educativa Villa Luz? ¿Por qué?

---

---

---

¿Cuáles son las principales estrategias educomunicativas que adoptaría en la Institución Educativa Villa Luz, para los estudiantes de grado 2º, con el fin de prevenir la exclusión y la agresión?

---

---

---

¿Cuáles son las principales estrategias educomunicativas que adoptaría en la Institución Educativa Villa Luz, para los estudiantes de grado 2º, con el fin de fomentar la inclusión y diversidad?

---

---

---

## **Apéndice D**

### *Formato Entrevista - Estudiantes*

#### Parte I: Agresión y exclusión

1 - ¿Alguna vez has visto a alguien en el salón que no quiera jugar con otro niño? ¿Qué pasó?

---

---

---

2 - Si ves que alguien está peleando o molestando a otro niño, ¿qué haces tú?

---

---

---

3 - ¿Alguna vez te has sentido triste porque no te dejaron participar en un juego o actividad? ¿Cómo fue eso?

---

---

---

#### Parte II: Inclusión y diversidad

4 - ¿Qué es lo que más te gusta de tus compañeros?

---

---

---

5 - ¿Crees que todos en tu salón se llevan bien? ¿Por qué sí o no?

---

---

---

6 - ¿Qué harías para que un niño nuevo se sienta bienvenido en el salón?

---

---

---

Parte III: Estrategias Educomunicativas

7 - ¿Qué hace la profesora cuando alguien está triste o enojado?

---

---

---

8 - ¿Qué actividades o juegos te gustan más en el salón? ¿Por qué?

---

---

---

9 - Si pudieras pedirle algo a tu profesora para que todos se lleven mejor, ¿qué sería?

---

---

---

## **Apéndice E**

### *Formato Entrevista – Padres y/o Acudientes*

#### Parte I: Agresión y exclusión

1 - ¿Cómo describe el ambiente en que su hijo/a estudia?

---

---

---

2 - ¿Considera que en el aula de su hijo/a se promueve el respeto entre los niños? ¿Por qué?

---

---

---

3 - ¿Su hijo/a alguna vez le ha contado sobre conflictos o situaciones de pelea con otros compañeros? ¿Qué le ha dicho?

---

---

---

4 - ¿Ha notado que su hijo/a ha sido excluido/a o dejado/a de lado por sus compañeros? ¿Cómo se dio cuenta?

---

---

---

5 - ¿Crees que las agresiones o el bullying son un problema en el colegio? ¿Por qué?

---

---

---

6 - ¿Qué tipo de apoyo espera recibir de la escuela cuando ocurren conflictos entre los niños?

---

---

---

#### Parte II: Inclusión y diversidad

7 - ¿Cómo considera que la escuela trabaja para incluir a todos los niños, independientemente de sus diferencias (cultura, género, habilidades, ect)?

---

---

---

8 - ¿Siente que su hijo/a aprende a respetar y valorar a otros niños que son diferentes?  
¿Por qué?

---

---

---

Parte III: Estrategias Educomunicativas  
9 - ¿Qué actividades o prácticas cree que podrían ayudar a los niños a llevarse mejor y respetarse mutuamente?

---

---

---

**Apéndice F***Diario de Campo*

Proyecto	Estrategias educomunicadoras para el manejo de agresión y exclusión en el grado segundo de la I.E. Villa Luz
Investigador	Deimis Yuleina Pérez Puche
Fecha de observación	Mayo 2024
Hora de inicio	8:00
Hora de finalización	10:45
Lugar	Aula de grado 2º, I.E. Villa Luz
Descripción de la actividad observada	
Tipo de actividad:	Lectura y escritura
Objetivo de la actividad:	Fomentar el hábito de la lectura, practicar ortografía puntuación adecuada para su nivel, ampliación del vocabulario.
Participantes:	Alumnos de grado 2º
Ambiente inicial:	Suele ser acogedor, dinámico, y organizado, la docente les explica sencillamente como va a realizar la actividad lee un cuento imitando los personajes
Relato descriptivo	
<p>Hoy vamos a leer un cuento y luego ustedes escriben su propia historia, la docente comienza a leer el cuento cambiando la voz para imitar los personajes y crear un ambiente acogedor, algunos niños cerraban los ojos, otros escuchaban con atención, al terminar el cuento, les pide que en sus libretas comiencen a crear un cuento corto, que quien quisiera hacerlo con algún compañero podía hacerlo, los estudiantes comenzaron a escribir sus cuentos. De vez en cuando los niños preguntaban cómo se escribía alguna palabra o para leer lo que había escrito, al finalizar algunos niños quisieron leer su cuento mientras que los otros escuchaban y se reían o aplaudían, todos estaban alegres.</p>	
Análisis e interpretación inicial	
Agresión y exclusión	
¿Qué tipos de agresión o exclusión se evidenciaron?	Mientras la docente explicaba la actividad y les leía el cuento al descuidarse, Los niños se daban Insultos, apodos, golpes, empujones y comentarios inapropiados.
¿Quiénes estuvieron implicados y cómo actuaron?	Los alumnos y docentes actuaron mediando a través del dialogo y la docente realiza platica de concientización sobre el tema de todo estas agresiones, para que los niños asimilaran las consecuencias que podría implicar, luego les pregunta ¿van a seguir con este mal comportamiento?, ellos le dicen que no ,la docente les pide que se comprometan a portarse bien con sus compañeros porque si no llamarían a sus padres y los llevarían a firmar a rectoría.. Al expresar eso la docente los niños se mantuvieron tranquilos en sus puestos.
Inclusión y diversidad	

¿Hubo intentos de incluir a estudiantes marginados o promover el respeto por las diferencias?	Si, en los momentos que algunos estuantes no querían trabajar con algún compañero; la docente lo incluía y hacia llamado de atención a los otros alumnos por sus comportamientos hacia el compañero, Y cuando se burlaban de lo que leía el compañero ella les pedía que respetaran y pidieran disculpas , les enfatizaba que” <i>no se le debe hacer al otro lo que no me gusta que me hagan a mí</i> ”, porque tenían que colocarse en su lugar.
¿Qué recursos o dinámicas facilitaron (o dificultaron) la inclusión?	Facilito la inclusión, La dinámica grupal, la participación en clases, y la dificulto cuando los niños se reían del cuento que leía el compañero, cuando hacían comentarios inapropiados del otro.
<b>Estrategias educomunicativas</b>	
¿Qué herramientas pedagógicas o comunicativas se utilizaron para abordar situaciones problemáticas?	Las Dinámicas grupales, cuando la docente les dice que pueden hacer grupos y algunos niños se unieron al compañero ,material visual, cuando la docente al ir leyendo les mostraba los personajes del libro, resolución de conflicto a través del dialogo cuando la docente les hace llamado de atención por las dificultades de agresiones durante la clase y les habla de las consecuencia que podría desencadenar cuando un niño burla , coloca apodos y hace malos comentarios del compañero les “dice que los niños se ponen tristes que no quieren entrar a clases, no desean participar y podrían perder el año escolar, que debían respetar a cada compañero.
¿Cuál fue la respuesta de los estudiantes ante dichas estrategias?	Que les gusta trabajar con estas actividades, se sienten entusiasmados con este tipo de actividades dinámicas y se comprometen a respetar a sus compañeros

#### Reflexión personal

Cuando se utilizan estrategias participativas como cuentos, juegos, trabajos grupales, resolución de problemas el aprendizaje es más significativo, sin embargo, también depende de la disposición del alumno si no se participa no se aprovecha lo que las actividades ofrecen, por eso pienso que la clave estaría entre encontrar un equilibrio entre el esfuerzo de la docente al planear actividades interesantes y la actitud del estudiante al realizarlas.

El buen trato de la docente permite que se genere mejor comunicación en el aula y confianza, las clases son activas y dinámicas a pesar de algunos alumnos que tienen mal comportamiento en el aula y sobre todo en el receso escolar con agresiones físicas verbales y son excluyentes hacia sus compañeros al no permitirles en ocasiones jugar con el compañero. El interactuar en este espacio e ir entablando conversaciones con la docente y alumnos me permitió conocer mejor su entorno.

## Apéndice G

### Resultados Entrevista Docente

Categoría	Preguntas dirigidas al docente	Respuestas
Agresión y exclusión	1 - ¿Qué entiende por agresión? ¿Cuáles considera que son las principales formas en que se manifiesta en la Institución Educativa Villa Luz?	Es un acto intencional de violencia hacia otra persona. Se manifiesta a través de golpes, empujones, patadas, palabras ofensivas, burlas.
	2 -¿Qué entiende por exclusión? ¿Cuáles considera que son las principales formas en que se manifiesta en la Institución Educativa Villa Luz?	El rechazo a las personas por sus diferencias. Se manifiesta con rechazo, indiferencia hacia los compañeros, no permitir que algún compañero forme parte de un grupo.
	3 - Cuales considera que son las principales estrategias que podrían disminuir la agresión y exclusión en los estudiantes de grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz	Si, violencia física, acoso escolar, indiferencia, violencia verbal y rumores.
	4 - ¿En la Institución Educativa Villa Luz, se han presentado casos de agresión y exclusión? ¿Cuáles?	Agresión física, agresión verbal, rechazo hacia los compañeros por sus rasgos físicos, comportamiento agresivo.
	5 - ¿Conoce casos de agresión y exclusión que se hayan generado específicamente en el grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz? ¿Cuáles?	Diferencias individuales, problemas emocionales, normas de convivencia poco claras, clima escolar, el entorno familiar.
	6 - ¿Cuáles son los factores contribuyentes a la agresión y exclusión que identifica en la Institución Educativa Villa Luz?	Los estudiantes, padres y el entorno en general.
	7 - ¿Quiénes considera que son los principales responsables de los casos de agresión y	Falta de motivación e interés académico, problemas de autoestima, aislamiento, problemas de comportamiento, bajo rendimiento en evaluaciones, falta de participación en clase.

	<p>exclusión en la Institución Educativa Villa Luz? ¿Por qué?</p> <p>8 - ¿De qué manera cree que afecta la agresión y la exclusión en el rendimiento académico de los estudiantes de grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz?</p> <p>9 -¿Cuándo y dónde se dan frecuentemente los casos de agresión y exclusión hacia los estudiantes de grado 2º de la Institución Educativa Villa Luz?</p>	<p>En el descanso se dan frecuentemente, en pasillos, baños, al entrar al salón de clases e incluso a la salida del colegio.</p> <p>Fomentando el diálogo, la empatía, el respeto, trabajo grupal, involucrar a la familia.</p>
Inclusión y diversidad	<p>10 ¿Qué entiende por inclusión y cuáles son las principales formas en que se manifiestan en la Institución Educativa Villa Luz?</p>	<p>Es la aceptación de las personas, ya sea de diferente etnia, religión y género. Se manifiesta fomentando la empatía, el respeto y la colaboración entre compañeros.</p>
	<p>11 -¿Qué entiende por diversidad y cuáles son las principales formas en que se manifiestan en la Institución Educativa Villa Luz?</p>	<p>Es la variedad de culturas en un solo lugar. Se manifiesta a través de sus culturas, costumbres y tradiciones.</p>
	<p>12 -¿De qué manera, desde su posición en la Institución Educativa, puede promover la inclusión y diversidad entre los estudiantes?</p>	<p>Incluyendo estos temas en el plan de estudio e implementando actividades que se adapten a las necesidades de los estudiantes.</p>
	<p>13 - ¿La Institución Educativa Villa Luz, de qué manera atiende las necesidades educativas especiales en los estudiantes de grado 2º?</p>	<p>Promoviendo el respeto hacia al otro, fomentando la comunicación, el trabajo en equipo.</p>
	<p>14 -¿Cuáles considera que serían las estrategias más importantes que debería adoptar la Institución Educativa Villa Luz, para promover la inclusión y la diversidad?</p>	<p>El aprendizaje cooperativo, establecer un día temático, promover la participación a través del juego,</p>
	<p>15 -¿Qué entiende por estrategias educomunicativas?</p>	<p>Son actividades innovadoras para desarrollar habilidades comunicativas.</p>

---

Estrategias Educomunicativas	16 -¿En la Institución Educativa Villa Luz se han implementado estrategias educomunicativas? ¿Cuáles? ¿Cómo ha sido la experiencia?	Si, la formación en valores, la experiencia ha sido muy significativa, ya que ha generado espacio de reflexión y razonamiento en los estudiantes.
	17 -¿Desde su experiencia, cuál es la importancia que tienen las estrategias educomunicativas para mitigar los casos de agresión y exclusión en la Institución Educativa Villa Luz?	Estas estrategias son muy importantes ya que ayudan a reducir el riesgo de conflicto y violencia verbal.
	18 -¿Considera que las estrategias educomunicativas contribuyen a fomentar la inclusión y diversidad en la Institución Educativa Villa Luz? ¿Por qué?	Si, porque los estudiantes interactúan de manera saludable, fortalece los vínculos colaborativos.
	19 - ¿Cuáles son las principales estrategias educomunicativas que adoptaría en la Institución Educativa Villa Luz, para los estudiantes de grado 2º, con el fin de prevenir la exclusión y la agresión?	Intervenir de inmediato ante comportamientos negativos, establecer normas de convivencia, crear espacios de diálogos.
	20 - ¿Cuáles son las principales estrategias educomunicativas que adoptaría en la Institución Educativa Villa Luz, para los estudiantes de grado 2º, con el fin de fomentar la inclusión y diversidad?	Juego de roles, presentaciones grupales, reflexiones sobre el aprendizaje sobre estos temas.

---

*Apéndice H**Resultado-Entrevista a Estudiantes*

Categoría	Preguntas dirigidas a estudiantes	Entrevista. 1	Entrevista. 2	Entrevista. 3	Entrevista. 4	Entrevista. 5	Entrevista. 6
Agresión y exclusión	1 - ¿Alguna vez has visto a alguien en el salón que no quiera jugar con otro niño? ¿Qué pasó?	Si, otra niña dijo que no iba a jugar con feos.	Si, dañó un cuaderno y le pegó.	Si, aquí a veces no dejan jugar a otros, dicen que los molesta.	Si, le gusta acusar con la seño.	Si, porque de pronto habrán peleado.	Si, muchas veces dos niños había acusado al resto del salón, salen con algo que había pasado en el salón y no le hablan el resto del año.
	2 - Si ves que alguien está peleando o molestando a otro niño, ¿qué haces tú?	Le digo a la seño.	Le digo que se quite de ahí y le diga a la seño.	Le digo a la seño y a mi mami	Le digo que lo van a castigar.	Le digo que lo deje quieto, porque si el otro niño le pega no le va a gustar.	Avisar a alguna profesora.
	3 - ¿Alguna vez te has sentido triste porque no te dejaron participar en	Si, no dejaron bailar en el grupo.	Si, estaban jugando fútbol y no me dejaron entrar.	No.	Si, jugaban con el primo y a mí no dejó agarrar el balón	Si, un día que estaban jugando a la carrera de sacos, pero cuando llegué	No.

	un juego o actividad? ¿Cómo fue eso?					se habían acabado los sacos porque ya estaban completos los jugadores.	
	4 - ¿Qué es lo que más te gusta de tus compañeros?	Que se porten bien conmigo.	Que a veces juegan conmigo.	Que son amables conmigo.	N/R	Que son divertidos, amables, juguetones y muy buenas personas y les gusta compartir con todos nosotros.	Lo unidos que pueden llegar a ser.
Inclusión y diversidad	5 - ¿Crees que todos en tu salón se llevan bien? ¿Por qué sí o no?	No, porque viste hay unos que molestan.	No, unos le pegan a los compañeros y les ponen apodo.	No, unos se burlan de otro, dicen que es orejón, pelean.	No, a veces pegan, esconden los lápices, pegan en la cabeza.	Si, porque ellos juegan todo el tiempo juntos.	No, porque todos tienen grupos diferentes y siempre hay diferencias.
	6 - ¿Qué harías para que un niño nuevo se sienta bienvenido en el salón?	Ser amable.	Apoyarlo.	Darle un abrazo.	Juego con él.	Conversar con él, jugar con él y la pasaría con él todo el tiempo.	Invitarlo a jugar.

Estrategias Educomunicativas	7 - ¿Qué hace la profesora cuando alguien está triste o enojado?	Habla con él.	Le pregunta si un compañero le hizo algo.	Le pregunta que pasó.	Le pregunta le pasó, si le pegaron.	Les pregunta que fue lo que pasó, como fue la situación.	Preguntarle la razón y charlar con él.
	8 - ¿Qué actividades o juegos te gustan más en el salón? ¿Por qué?	Artística.	Dibujar.	Matemática y jugar parqués.	Colorear.	Las cartas, el parque y las adivinanzas.	Taller en equipo, tingo tanto, adivinando.
	9 - Si pudieras pedirle algo a tu profesora para que todos se lleven mejor, ¿qué sería?	Que deje sin recreo al que se porte mal.	Que juguemos en el salón.	Jugar todos.	Hacer un juego en el salón.	Que no se dieran juegos manos para que no se forme una pelea.	Más juegos en clase.

*Apéndice I**Resultados Entrevista a Padres*

Categoría	Preguntas dirigidas a padres	Entrevista. 1	Entrevista. 2	Entrevista. 3	Entrevista. 4	Entrevista. 5
Agresión y exclusión	1 - ¿Cómo describe el ambiente en que su hijo/a estudia?	Es un ambiente bueno a pesar de algunas quejas entre los niños.	Bueno, sano, familiar y modales muy perfectos. Además, cuenta con docentes capacitados para afrontar educación personalizada. Claro, uno de los puntos más importantes es el respeto mutuo, es el único camino para que sean hombres de bien en el mañana Por qué es sano y necesario para la vida.	Lleno de armonía, de respeto y alegría.	Es un ambiente agradable y acogedor.	Bueno, comparte con sus
	2 - ¿Considera que en el aula de su hijo/a se promueve el respeto entre los niños? ¿Por qué?	No, hay algunos que son muy fastidiosos y burlones.	Alguna vez si, por un lápiz, por un cuaderno o algún otro elemento escolar que el niño lo desea.	Si, se promueve el respeto porque incluía muchos valores.	No, porque hay algunos niños que se burlan de los compañeros.	A veces, porque se presentan inconvenientes entre los niños, se dicen malas palabras, se gritan, se burlan.
	3 - ¿Su hijo/a alguna vez le ha contado sobre conflictos o situaciones de pelea con otros	Si, que le ponen apodosos y lo burlan.		No.	Si, pero hay niños que los molestan mucho, les pegan y salen de pelea.	Si, que le pegan y le ponen sobrenombres.

---

compañeros? ¿Qué le ha dicho?					
4 - ¿Ha notado que su hijo/a ha sido excluido/a o dejado/a de lado por sus compañeros? ¿Cómo se dio cuenta?	Si, el manifiesta que no lo dejan jugar algunos compañeros.	Este caso a mi no me ha sucedido gracias a Dios.	No.	Si, he notado porque me ha manifestado varias veces que a veces no la dejan jugar en descanso.	No.
5 - ¿Crees que las agresiones o el bullying son un problema en el colegio? ¿Por qué?	Si, porque ellos por todo esto se entristecen y podrían bajar el rendimiento en clases por no querer participar en clase por temor a que lo puedan burlar.	Claro que sí, porque esto hace que el niño se sienta inútil y hasta los lleva a cometer actos sin control.	Si, muy grave porque viven tristes y alejados.	Si, porque los niños a veces manifiestan no querer ir al colegio por las burlas o molestias de compañeros.	Si, son problemas porque los niños viven intimidados en el colegio.
6 - ¿Qué tipo de apoyo espera recibir de la escuela cuando ocurren conflictos entre los niños?	Dictarle charlas y establecer normas de convivencia y servir los docentes de mediador entre los alumnos.	Primero, analizar el tema, los hechos, luego escuchar los aportes y el colegio tome los correctivos a través del profesional encargado, con apoyo de los padres.	En el colegio debe haber psicólogo, coordinador para orientar los conflictos que se presenten.	Que intervenga la docentes y directora como mediadores.	Que le ayuden a solucionar sus problemas con sus compañeros.

---

Inclusión y diversidad	<p>7 - ¿Cómo considera que la escuela trabaja para incluir a todos los niños, independientemente de sus diferencias (cultura, género, habilidades, ect)?</p> <p>8 - ¿Siente que su hijo/a aprende a respetar y valorar a otros niños que son diferentes? ¿Por qué?</p>	<p>Con actividades en todo el colegio, como la semana cultural, con presentaciones de baile.</p> <p>Si, porque si como padres y docentes se le explica al niño que todos somos diferentes por alguna razón, hay que respetarlo.</p>	<p>Lo primero es enseñarles que es cultura y convivencia entre los géneros y mirar con sumo cuidado sus habilidades individuales para compenetrarlos. Ha sido uno de los aportes de la educación en casa, que le hemos inculcado para la vida. Esto hace parte del respeto, tal cual, como son. Porque primero miro mis defectos y luego el de los demás</p>	<p>A través de los valores.</p> <p>Si, respetan porque desde la casa les enseñamos a valorar y respetar a todas las personas,</p>	<p>En actividades grupales donde participan otros cursos.</p> <p>Si, porque es una niña tranquila.</p>	<p>Con actividades que puedan estar todos.</p> <p>Si respetan, porque como mamá se los he enseñado.</p>
Estrategias Educomunicativas	<p>9 - ¿Qué actividades o prácticas cree que podrían ayudar a los niños a llevarse mejor y respetarse mutuamente?</p>	<p>Establecer normas en el salón de clases y promover los valores.</p>	<p>Actividades lúdicas, acompañadas del compartir respeto y tolerancia.</p>	<p>Integrarse, convivencia, inculcar mucho los valores.</p>	<p>Los trabajos en grupo y los juegos.</p>	<p>Bailes, juegos de mesa, etc.</p>