

**Una Estrategia Tecnológica para Fortalecer los Procesos de Lectura y Escritura en el
Grado Transición del Colegio Mayor de San Bartolomé.**

Estudiante:

Jennifer Carolina Santiago Guevara

Nombre del tutor

Ester María Pitalua

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de Educación ECEDU

Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo

2025

Dedicatoria

Este proyecto de investigación está dedicado en primera instancia a mi Dios, por brindarme esa guía y fortaleza para continuar construyendo mi diario caminar. Agradezco a mis hijos por ser mi mayor inspiración para continuar superándome; este logro también es de ellos.

A cada tutor que me acompañó y orientó mi proceso, gracias por su compromiso y sembrar en mí ese amor y pasión por la educación.

Finalmente, este trabajo está dedicado a todos los niños y niñas de grado transición, cuyo interés y deseo por aprender han sido el mayor motivo para la construcción de esta propuesta pedagógica. Que cada letra escrita e historia leída por los niños y niñas sea un horizonte abierto a un mundo de muchas posibilidades.

Agradecimientos

En primer lugar, doy gracias a Dios que me dio la inteligencia, sabiduría y fortaleza para poder sacar mis sueños adelante en especial en algunos momentos difíciles por los que atravesé, agradezco a mis hijos Daniel y Mariana por ser ese motor diario para continuar esforzándome en mi vida personal, profesional y laboral, además agradezco de corazón a mis tutores de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia por todo el acompañamiento y seguimiento que me brindaron durante mi proceso de formación.

Resumen

El presente proyecto de investigación denominado “Una Estrategia Tecnológica para Fortalecer los Procesos de Lectura y Escritura en el Grado Transición del Colegio Mayor de San Bartolomé.” Surge a partir del interés de diversas dificultades que se presentan actualmente en los procesos de aprendizajes de lectura y escritura de los niños y niñas de edades entre los 5 y 6 años del grado transición, buscando transformar las practicas pedagógicas desarrolladas en el aula de clase, por medio del uso de las herramientas tecnológicas con el propósito de fomentar el interés, la motivación y participación de los estudiantes.

La investigación tiene como objetivo general, diseñar una estrategia pedagógica tecnológica innovadora para fortalecer los procesos de lectura y escritura en los niños del grado transición, a través de instrumentos como la creación de talleres pedagógicos que permitan la integración de actividades apoyadas desde las herramientas tecnológicas, permitiendo que el proceso de aprendizaje de los estudiantes sea más amigable y significativo.

El diseño metodológico de la investigación es descriptivo con un enfoque cualitativo, con el que se pretendió comprender el significado de las experiencias y comportamientos de los estudiantes y docentes comprometidos en los procesos de lectura y escritura. El método utilizado fue el inductivo, partiendo del momento de observación de las situaciones particulares para lograr los resultados y las conclusiones.

Los resultados permitieron evidenciar, en primer lugar, que los factores pedagógicos y metodológicos que están afectando el proceso de la lectura y escritura van relacionados con la influencia de las metodologías tradicionales y la falta de un acompañamiento personalizado con los estudiantes que tienen aprendizajes diferenciales. En segundo lugar, se evidencio que la incidencia de los instrumentos tecnológicos es limitada por falta de recursos dentro del aula de

clase, lo que conlleva a la restricción de la innovación y la gestión de actividades más significativas y enriquecedoras. Finalmente, en tercer lugar, a partir de los hallazgos observados se diseñó una estrategia pedagógica enfocada en talleres mediados por las herramientas tecnológicas innovadoras, basado en reconocer los sonidos de las letras, permitiendo de esta manera promover la conciencia fonológica, la producción escrita y la articulación de los recursos digitales de forma dinámica y creativa.

Esta propuesta de investigación invita a mejorar las competencias comunicativas de los niños y niñas, sino que, además, promueve una práctica pedagógica de manera reflexiva, crítica, tecnología y transformadora, para beneficiar el desarrollo integral de los estudiantes desde la etapa de educación inicial, mediante experiencias formativas con una orientación creativo y dinámica.

Palabras clave: Educación infantil, procesos de lectura y escritura, estrategias pedagógicas e innovadoras, herramientas tecnológicas.

Abstract

This research project, entitled "A Technological Strategy to Strengthen Reading and Writing Processes in the Transition Grade at Colegio Mayor de San Bartolomé," arose from the interest in the various difficulties currently encountered in the reading and writing learning processes of children between the ages of 5 and 6 in the transition grade. It seeks to transform classroom pedagogical practices through the use of technological tools to foster student interest, motivation, and participation.

The overall objective of this research project is to design an innovative technological pedagogical strategy to strengthen reading and writing processes in children in the transition grade, through instruments such as the creation of pedagogical workshops that allow for the integration of activities supported by technological tools, making the student learning process more user-friendly and meaningful.

The research methodological design is descriptive with a qualitative approach, seeking to understand the meaning of the experiences and behaviors of students and teachers engaged in reading and writing. The method used was inductive, based on the observation of specific situations to arrive at the results and conclusions.

The results revealed, first, that the pedagogical and methodological factors affecting the reading and writing process are related to the influence of traditional methodologies and the lack of personalized support for students with learning disabilities. Second, it was evident that the impact of technological tools is limited due to a lack of resources in the classroom, which leads to a restriction on innovation and the implementation of more meaningful and enriching activities. Finally, based on the observed findings, a pedagogical strategy was designed focused on workshops mediated by innovative technological tools, based on recognizing the sounds of

letters, thus promoting phonological awareness, written production, and the articulation of digital resources in a dynamic and creative way.

This research proposal not only aims to improve children's communication skills, but also promotes reflective, critical, technological, and transformative pedagogical practices to benefit students' comprehensive development from the early childhood stage through creative and dynamic educational experiences.

Keywords: Early childhood education, reading and writing processes, innovative pedagogical strategies, technological tools.

Tabla de Contenido

Introducción	10
Definición del Problema.....	12
Descripción del Problema.....	12
Formulación del Problema.....	14
Justificación.....	15
Objetivos.....	17
Objetivo General.....	17
Objetivos Específicos.....	18
Marco Referencial.....	18
Estado del Arte.....	18
Contexto Internacional.....	18
Contexto Nacional.....	20
Contexto Local.....	22
Marco Teórico.....	25
La Educación Preescolar en Colombia.....	25
Desarrollo de la Lectura en la Primera Infancia.....	26
Etapas de Lectura en la Primera Infancia.....	27
Desarrollo de la Escritura en la Primera Infancia.....	28
Etapas de la Escritura en la Primera Infancia.....	29
La Lectura y Escritura como Herramienta en la Primera Infancia.....	30
Importancia Entre la Relación Docente, Estudiante y la Lectura y Escritura.....	31

Los Talleres como Herramienta Pedagógica en la Primera Infancia.....	33
Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Aprendizaje de la Lectura y la Escritura.....	34
Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación Preescolar.....	35
Diseño Metodológico.....	37
Fases de la Investigación.....	39
Fase I: Diagnóstico: Identificación del Problema del Contexto Educativo.....	39
Fase II: Análisis: Reflexión pedagógica sobre las herramientas tecnológicas.....	39
Fase III: Propuesta: Diseño estrategia pedagógica tecnológica.....	40
Población y Muestra.....	40
Instrumento de Recolección de Información.....	41
Observación participante.....	41
Entrevista semiestructurada.....	42
Diario de campo.....	43
Análisis de los Resultados.....	45
Proceso de Observación Participante.....	45
Entrevista Semiestructurada.....	48
Diario de campo.....	50
Discusión de los Resultados.....	52
Propuesta de actividad pedagógica.....	57
Conclusiones.....	61
Referencias Bibliográficas.....	63

Introducción

El desarrollo de las competencias en la lectura y escritura en la primera infancia son un elemento importante en la formación integral de los niños y niñas, además del fortalecimiento de los procesos comunicativos significativos. Es así, como el presente proyecto de investigación, denominado “*Una Estrategia Tecnológica para Fortalecer los Procesos de Lectura y Escritura en el Grado Transición del Colegio Mayor de San Bartolomé*”, surge a partir del interés por entender las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura que se identifican en el proceso pedagógico de los estudiantes de 5 y 6 años, manteniendo el propósito de proponer alternativas pedagógicas que reconozcan y respondan de manera positiva a las diferentes necesidades.

A partir de momentos de observación que se pretenden desarrollar en el grado transición, se podrán evidenciar factores pedagógicos que limitan en el aula el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en los niños y niñas, lo que lleva a la necesidad de indagar metodologías ajustadas a las particularidades del contexto infantil y estas me lleven a la consecución del diseño de una estrategia didáctica innovadora que posibilite fortalecer el proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado transición. Este proyecto de Investigación se articula a la línea de “*Infancias, Educación y Diversidad*” del programa de Licenciatura en la Escuela de Ciencias de la Educación, a través de esta investigación se pretende diseñar una estrategia didáctica tecnológica e innovadora como recurso dinámico para el desarrollo de la parte pedagógica con el fin de fortalecer los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado transición.

Este proyecto de investigación adopta un enfoque cualitativo que permitirá una comprensión de los procesos de enseñanza desde las voces, necesidades y experiencias

mantenidas en el entorno escolar. Desde esta mirada, se plantea una estrategia pedagógica tecnológica que beneficie el fortalecimiento de los aprendizajes de la lectura y escritura, sembrando una enseñanza enriquecedora en la educación inicial y contribuyendo a las mejoras de las prácticas pedagógicas guiadas al progreso integral de los estudiantes.

Esta investigación se sostiene frente a las necesidades de responder a esos desafíos actuales que se están presentando en la educación inicial, los cuales se han evidenciado en Prieto, L. (2020), quien expuso que la implementación de estrategias lúdicas transforma la motivación y el aprendizaje de los procesos de la lectura y escritura. En este sentido, la propuesta de hacer uso de la tecnología no solo busca el mejoramiento de los procesos de enseñanza, sino que además ofrece un instrumento innovador que impacte claramente en la práctica pedagógica y en el desarrollo integral de los estudiantes.

Definición del Problema

Descripción del Problema

El Colegio Mayor de San Bartolomé ubicado en la ciudad de Bogotá, cuenta con dos sedes: la de bachillerato, situada en la plaza de Bolívar y la sede infantil, ubicada en el barrio Quiroga. Atiende una población mixta de aproximadamente 1.900 estudiantes, brinda una jornada única y abarca los niveles de preescolar, básica primaria y secundaria.

Uno de los grandes retos y desafíos que tiene el docente en la educación inicial es enseñar a leer y escribir, el reconocimiento de las vocales, letras, sonidos y consonantes se vuelven un proceso complejo, el cual debe ser continuo e interesante, lo que implica para el docente buscar diferentes estrategias para conseguir este propósito, es necesario aprender a leer y escribir porque que este proceso encierra todo el marco de la comunicación, por ende, si el niño alcanza estas habilidades, le será más fácil, expresar sus sentimientos, ideas, compartir sus conocimientos e interactuar con los demás, El Ministerio de Educación Nacional (2014) indica que el proceso parte de la intencionalidad que debe tener el maestro en conocer a los niños y niñas, para tomar decisiones sobre qué hacer y la manera de cómo se apoyan los procesos de desarrollo. Buscando el fortalecimiento de las experiencias que se diseñan para favorecer el desarrollo integral.

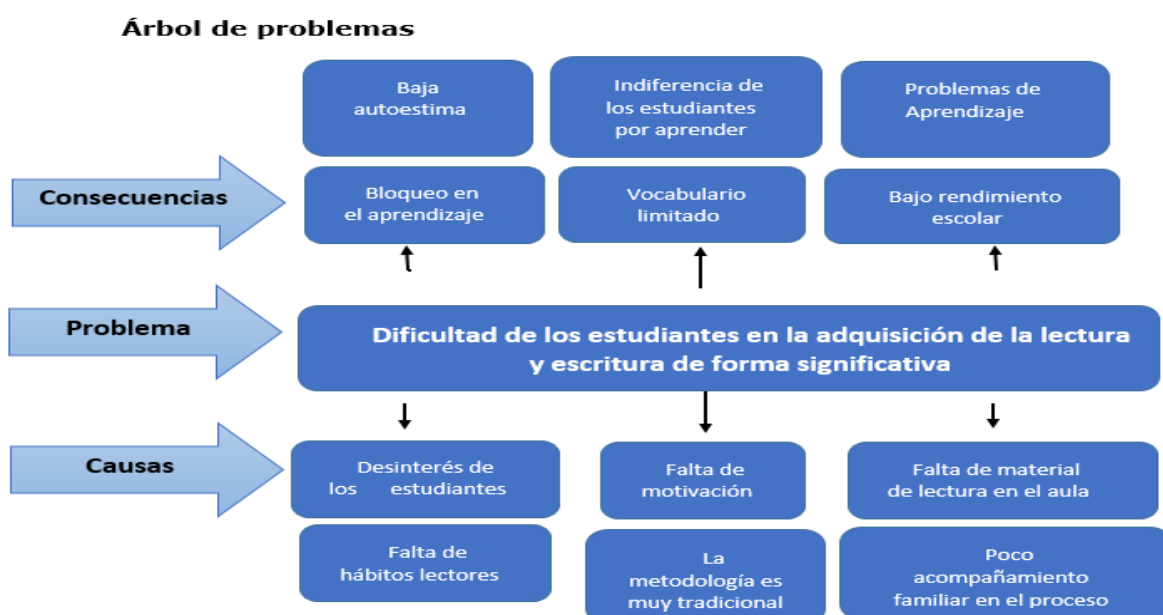
En relación con lo antes mencionado, se puede evidenciar en la institución educativa en los estudiantes del grado transición, mostrando en el desarrollo de las actividades académicas bajos rendimientos en la adquisición de las competencias de lectura y escritura, afectando los procesos de aprendizaje, razón por la cual se plantea una propuesta que conlleve al diseño de una estrategia pedagógica tecnológica e innovadora que tendrá como base fundamental el

fortalecimiento de la lectura y escritura, a través de un proceso de investigación que logre a partir de los resultados impactar en los procesos de los niños y niñas de transición.

En la Institución Educativa en el grado transición actualmente las clases de lengua materna consisten en ver películas, hacer preguntas o realizar guías, este tipo de metodología está basada en lo tradicional, por ende, se observan algunas causas, como los son, falta de motivación, desinterés de los estudiantes, falta de material de lectura en el aula, hábitos lectores, poco acompañamiento familiar en el proceso escolar y la metodología es tradicional; por tal motivo, a los estudiantes les cuesta mantener su motivación por el aprendizaje de lectura y escritura.

Como consecuencia, se puede decir que hay problemas académicos, baja autoestima, vocabulario limitado, bajo rendimiento escolar, bloqueo en el aprendizaje, indiferencia de los estudiantes por aprender, las actividades no logran captar la atención de los estudiantes, no hay empatía con la lectura y escritura.

Descripción del problema mediante la siguiente figura.



En este sentido, abordar los procesos de lectura y escritura en la primera infancia es vital para los niños y niñas ya que les permite desarrollar la creatividad, fantasía, imaginación, enriquece su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la buena concentración y la memoria, la idea de crear esos hábitos de lectura y escritura es que ellos cuando lean un cuento sientan como la historia cobra vida dentro de sus cabezas, a partir de la lectura de los cuentos o libros que llamen el interés de los niños(as) se ayuda a fomentar los valores positivos que el infante comienza a descubrir y conocer.

Formulación del Problema

En la educación inicial los procesos de lectura y escritura son fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes, dado a que no solo se está fortaleciendo las competencias comunicativas, sino que además se potencia la construcción del pensamiento crítico, la interacción social y la creatividad. De esta manera, es indispensable entender las dinámicas pedagógicas que incurren en el aprendizaje de estas habilidades con la intención de proponer estrategias que permitan el fortalecimiento en el contexto escolar.

El docente debe mostrarse como un lector activo para captar la atención de sus estudiantes, con el propósito de acompañar a los niños y niñas en los procesos de lectura y escritura, siendo un agente mediador entre su grupo, teniendo presente las observaciones brindadas y la problemática identificada se plantea la siguiente pregunta: ¿Cómo diseñar una estrategia pedagógica tecnológica innovadora para fortalecer los procesos de lectura y escritura en los niños del grado transición? Con el fin de fortalecer los procesos de lectura y escritura.

Justificación

El presente proyecto de investigación nace frente a una necesidad que se logra evidenciar en el ámbito desde las prácticas pedagógicas cotidianas en el aula, en donde se construyen momentos de reflexión crítica y acción transformadora que permiten la innovación de las experiencias formativas. En el ejercicio docente, se evidencia un compromiso ético en donde se debe generar transformaciones significativas que respondan a las dificultades observadas dentro del aula de clase, y que siembren aprendizajes activos y oportunos. Por ende, la presente investigación tendrá como objetivo identificar, analizar y diseñar de forma rigurosa cada una de las dificultades que afrontan los estudiantes, especialmente en relación con los procesos de lectura y escritura.

Al realizar una indagación bibliográfica en las particularidades por las dificultades de aprendizaje que se presentan en el grado transición frente a los procesos de lectura y escritura, se observa la necesidad de examinar de forma crítica las prácticas pedagógicas tradicionales que continúan dentro del aula de clase. De esta manera, el rol que ejerce el docente como investigador de su propia experiencia es clave para diseñar estrategias que tengan una trascendencia a la repetición de metodologías establecidas y que estén encaminadas a crear auténticas innovaciones apoyadas desde las herramientas TIC en el proceso educativo.

Desde el pensamiento crítico de Paulo Freire, la labor que ejerce el docente debe comprenderse, como esa acción liberadora que muestra a cada niño y niña como personas activas en su formación. Paez, R. Rondon, G & Trejo, J. (2018) afirma que “formar educadores críticos implica brindar experiencias pedagógicas problematizadoras” (p.116) lo que involucra romper con el esquema tradicional del proceso pedagógico y plantear en su reemplazo una educación establecida en la participación, dialogo y construcción del conocimiento.

Actualmente es fundamental incorporar las TIC en los procesos educativos desde la etapa de la educación inicial, sino como un recurso para innovar el diseño de las estrategias de aprendizaje. Es de esta manera, se logra potencializar los procesos educativos dando respuesta a la necesidad de salir de los contextos tradicionales a propuestas creativas e interactivas que logren abordar los intereses de los estudiantes, potencializando su motivación y el desempeño académico.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, este proyecto de investigación propone el diseño de una propuesta didáctica y tecnológica que, a partir de un proceso de observación del contexto y el análisis de diferentes herramientas tecnológicas orientadas al fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura, favorezcan a una transformación significativa en los métodos de aprendizaje de los estudiantes.

Es así, como esta investigación no solo dará respuesta a esa necesidad pedagógica evidenciada, sino que se establece como una oportunidad para poder renovar la práctica del docente desde una mirada más crítica que apoye la formación integral de los niños y niñas del grado transición, en conexión con la pedagogía liberadora propuesta por Paulo Freire, que concibe esa labor de la docencia como un acto de transformación, establecido en la escucha y participación activa, el diálogo constante y la concientización de los estudiantes sobre su realidad (Páez, Rondón & Trejo, 2018). Desde esta mirada, el educador debe ser reconocido como un agente activo de cambio, manteniendo un trabajo arduo en la construcción de los aprendizajes significativos que promuevan en los estudiantes la autonomía y el pensamiento crítico desde sus experiencias escolares.

El estudio de Herrera, M. (2021). *El abcdario: un juego de palabras y las TIC como estrategia didáctica para la comprensión de la lectura y la escritura en los niños y las niñas de primera infancia*, muestra claramente cómo la implementación de estas herramientas tecnológicas puede tener un impacto positivamente en la transformación de los procesos de enseñanza en la educación inicial. Esta investigación expone que, a partir de actividades lúdicas mediadas por el uso de las TIC, los estudiantes logran mantener una mayor concentración, interacción, motivación y comprensión en el proceso de sus prácticas de lectura y escritura. Estos hallazgos respaldan el presente proyecto de investigación, confirmando que la incorporación de recursos digitales permite favorecer la edificación de ambientes de aprendizaje significativos, conformes con las necesidades e intereses de los estudiantes del grado transición. Por otro lado, este referente ofrece un caso exitoso que demuestra cómo las herramientas tecnológicas, manejadas de forma estratégica, no solo fortalecen las capacidades comunicativas, sino que además fomentan la creatividad, autonomía y participación activa en el proceso formativo. De esta forma, se valida dicha propuesta diseñada en el presente trabajo de investigación, trazándola como una alternativa innovadora y oportuna para responder a los desafíos presentes en los aprendizajes de la lectura y escritura.

Objetivos

Objetivo General

El diseño de una estrategia pedagógica tecnológica innovadora para fortalecer los procesos de lectura y escritura en los niños del grado transición.

Objetivos Específicos

- Identificar los factores pedagógicos y metodológicos que afectan los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de grado transición.
- Analizar la incidencia de las herramientas pedagógicas tecnológicas en el fortalecimiento de la lectura y escritura en los estudiantes de grado transición.
- Diseñar estrategias pedagógicas tecnológicas para fortalecer los procesos de lectura y escritura.

Marco Referencial

Estado del Arte

El presente proyecto de investigación está fundamentado bajo los estudios y enfoques pedagógicos que contemplan los procesos de lectura y escritura desde la primera infancia.

En relación con el planteamiento de la propuesta pedagógica y la pregunta de investigación sobre “El diseño de una estrategia pedagógica innovadora para fortalecer los procesos de lectura y escritura en los niños del grado transición mediante el uso de las TIC.” Se muestran varias teorías y antecedentes significativos para la investigación:

Contexto Internacional

A nivel internacional, Lineamientos generales: Fiesta de la lectura (2019) “Promover y fortalecer el proceso de formación lectora, de los estudiantes del sistema educativo nacional a través de la práctica de lectura mediante diversas expresiones artísticas que contribuyan a potenciar su creatividad, sensibilidad y pensamiento crítico” nos habla de la importancia de fortalecer los procesos de la lectura y escritura desde la educación inicial y brinda guías sobre actividades lúdicas que se pueden implementar en el aula de clase de una manera innovadora.

Este antecedente respalda este proyecto frente a la importancia de implementar la lúdica en los procesos de lectura y escritura, articulándose con la propuesta respecto a la creación de talleres mediante el uso de herramientas tecnológicas permitiendo fortalecer las competencias en los estudiantes.

Rodríguez, A. & Roo, J. (2019) “La transición hacia el primer grado exige un acompañamiento en la apropiación del lenguaje escrito desde experiencias significativas y contextualizadas” (p.03) Este estudio enfatiza sobre la importancia que mantienen los procesos de enseñanza de la escritura en la educación inicial y el impacto que tiene en el tránsito del grado transición a primer grado de primaria. Resalta la importancia de que estos procesos se deben mantener en experiencias auténticas, que inicien desde lo observado en el contexto y las necesidades del estudiante. De esta manera, este referente respalda este proyecto de investigación, que está basado en el fundamento de talleres pedagógicos implementados desde las herramientas TIC, encaminados a el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura, respetando los ritmos de aprendizaje de cada niño y niña. Este aporte tiene una relevancia que reside en la certificación de la necesidad de estrategias adecuadas que generen bases sólidas en los estudiantes para los retos del nivel básico.

Otro antecedente que le aporta a la investigación de este proyecto es Anidando entre palabras (2020) muestran en el estudio como se deben implementar las estrategias en la lectura y escritura en los ambientes escolares para potenciar el desarrollo integral de los estudiantes. Este antecedente aporta en el punto de vista que se alinea con los objetivos que se plantean en este proyecto de investigación, demostrando como las diferentes estrategias pedagógicas innovadoras impactan de manera positiva en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, lo que incita a diseñar los talleres implementados desde las TIC para fortalecer a lectura y escritura.

La investigación desarrollada por Lago, A. & Fernandez, J. (2024). Prevalece la importancia de construir estrategias pedagógicas que permitan el fortalecimiento de la escritura y lectura de palabras simples en estudiantes de la primera infancia. Estos autores manifiestan que, a partir de actividades lúdicas, se logra favorecer el proceso de capacidades esenciales para el aprendizaje de la lengua materna, registrando bases sólidas para desarrollos más adelante de la lectura y escritura. Este referente es relevante para este proyecto investigación, evidenciando que el trabajo a temprana edad en el reconocimiento de sonidos, vocales y consonantes ayuda significativamente a superar esos aspectos por mejorar que normalmente se presentan en esta etapa educativa. Además, respalda la propuesta de la integración de las herramientas tecnológicas como mediadoras en los procesos de aprendizaje, permitiendo transformar las estrategias pedagógicas, brindando experiencias interactivas e motivadoras y facilita el fortalecimiento en el aprendizaje autónomo de los niños y niñas del grado transición. De esta manera, esta investigación internacional reafirma que los usos de métodos innovadores apoyadas en las tecnologías logran mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura, generando a su vez ambientes más inclusivos y positivos para el proceso integral de los estudiantes.

Contexto Nacional

A nivel nacional el Ministerio de Educación Nacional (2014) – Documento No. 23, “Es indispensable la mediación adulta que hace que esos libros se actualicen y cobren sentido en la voz de quien los abre y los hace vivir” (p. 22). Destaca el papel principal del docente como mediador en los procesos de escritura y lectura en la educación temprana. Esta figura respalda la propuesta de esta investigación, al dar la razón de que la presencia activa del docente es indispensable para alcanzar el objetivo de que la experiencia lectora se transforme en un suceso

significativo. En el marco de este proyecto, se propone que esta intervención se fomente a partir de uso de las herramientas tecnológicas, que tiene como función ser una herramienta dinámica para lograr enriquecer las experiencias de la lectura y escritura, proporcionando el acceso a materiales estimulantes que facilitan la interacción, participación y motivación de los niños y niñas en su proceso de formación.

“El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son experiencias fundamentales para la educación inicial, pues permiten el desarrollo de capacidades y conocimientos desde los intereses de los niños y las niñas” (MEN, 2014, p. 31). Este segmento destaca la importancia que mantiene las metodologías activas como son: el juego y la literatura con el propósito de favorecer el desarrollo integral de los estudiantes. Fortalece el enfoque presentado en este proyecto de investigación, que apuesta por el diseño de talleres creativos establecidos en literatura y tecnología, planteados para dar respuesta a las necesidades e intereses de los niños y niñas del grado transición. Al implementar estas estrategias desde las herramientas TIC no solo facilitan el proceso de enseñanza, sino que se convierten en esa vía positiva para lograr potenciar el aprendizaje significativo y el buen desarrollo de las habilidades comunicativas.

“El docente es mediador de lectura por excelencia. Sin embargo, antes de su papel como mediador es importante que se reconozca él mismo como lector, que atienda sus propios gustos e intereses y se convierta en un apasionado que contagie.” (Robledo, B.,2016, p.28). Este referente se convierte crucial para esta investigación destacando el papel del docente como actor principal en el proceso de lectura y escritura dentro del aula. Robledo propone que la intervención pedagógica no puede ser significativa si el docente no se apropia de la lectura y escritura como una experiencia propia y relevante. Este enfoque fortalece el núcleo del presente proyecto, el cual busca que el docente se transforme en un facilitador de prácticas lectoras apoyadas desde el

uso de las herramientas TIC. Esta cita estimula a que el docente inspire, forme el placer por leer, condición que es importante para generar en los estudiantes un vínculo con los libros. De esta manera, la propuesta de implementar los talleres de lectura y escritura cobra la importancia como el espacio de encuentro entre el estudiante, el libro y el docente apasionado.

En el contexto nacional, se ha observado el valor frente a la necesidad de fortalecer los procesos de lectura y escritura desde la primera infancia, esto dado que componen la base para el desarrollo integral de los estudiantes. La Secretaría de Educación del Distrito (2019) afirma que “Posibilitan ambientes ricos en recursos escritos a partir de textos que son familiares para los niños y las niñas como empaques, letreros, noticias, cuentos, anuncios comerciales, etiquetas y así promover el interés en el lenguaje” (p. 18). Este diseño respalda el presente proyecto de investigación, enfatizando la necesidad de que las experiencias pedagógicas estén encaminadas hacia prácticas significativas y enriquecedoras. De esta manera, el uso de instrumentos tecnológicos se convierte en una técnica clave para enriquecer estos procesos, al brindar materiales recíprocos que estimulan la curiosidad, siembran la participación y proveen la apropiación de la expresión escrita. Así, la articulación de las tecnologías no solo responde a las necesidades de los niños y niñas del grado transición, sino que también contribuye a la transformación de los métodos tradicionales, promoviendo enseñanzas más dinámicas y acordes a los intereses de los estudiantes.

Contexto Local

El desarrollo que se ha mantenido en los procesos de la lectura y escritura en las primeras etapas de los niños y niñas, ha sido abordado desde varias estrategias que se abordan en el contexto educativo, permitiendo de esta manera lograr evidenciar el impacto positivo del diseño de propuestas pedagógicas contextualizadas, innovadoras y enriquecedoras. A continuación, se

mencionan algunos proyectos de investigación propuestos en instituciones educativas locales que aportan de manera significativa y valiosa a la fundamentación del presente proyecto.

El presente proyecto de **Karen Gineth González García (2025)** titulado *“La importancia de la lectura y escritura en la infancia: un estudio sobre su impacto en el aprendizaje”*, tiene como objetivo la exploración de cómo las actividades lúdicas pueden diseñarse e implementarse para la mejora del proceso de la lectoescritura en los estudiantes del grado primero del Colegio Militar Caldas, ubicado en el kilómetro 7 vía Siberia, mediante un enfoque cualitativo. Este antecedente genera un aporte al presente proyecto demostrando que el uso de herramientas creativas y didácticas no solo permiten el fortalecimiento para reconocer palabras y frases simples, sino que desata la motivación y el interés por aprender. Este refuerza la necesidad de diseñar estrategias pedagógicas a partir de instrumentos lúdicos para mejorar los procesos de lectura y escritura en el grado transición.

Por otro lado, está el proyecto de **Yeimi Barbosa Zambrano (2021)** titulado *“Implementación de una estrategia por medio de la literatura para facilitar y fortalecer los procesos de iniciación en lectura y escritura en los niños y las niñas de transición del Colegio Nuevo Paraíso”*. Teniendo como objetivo la implementación de una estrategia literaria que permitiera a los niños y niñas lograr reconocer letras, palabras y símbolos a partir de actividades lúdicas y no repetitivas. Este estudio aporta un valor para este proyecto de investigación ya que defiende los procesos de la lectura y escritura como recurso pedagógico clave para incentivar la imaginación, comprensión y el interés a la lectura desde temprana edad, proponiendo romper con esos métodos tradicionales que están basados repeticiones mecánicas y planas.

Elcy Yohana Mora Sabogal (2021) formuló el proyecto “*Fortaleciendo el aprendizaje de la lectura y la escritura a través de la estrategia el rincón de lectura*”, teniendo como objetivo fortalecer los procesos de lectura y escritura en los infantes de grado transición que tienen una diversidad funcional del Gimnasio Campestre de Guilford. Este estudio hace énfasis en la importancia de crear y mantener espacios libres que permitan esa espontaneidad para la lectura, como el rincón de la lectura, promoviendo de esta manera el interés de los niños y niñas para que se aproximen al texto. Este proyecto favorece a este presente estudio al enfatizar la importancia de diseñar estrategias pedagógicas y ambientes de aprendizaje significativos e inclusivos que se adapten a los diferentes ritmos de aprendizaje de cada niño.

Leidy Daniela Prieto Martín (2020) titulado “*Implementación de una estrategia didáctica para el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura de los niños y niñas del grado Transición de la escuela Oswaldo Díaz*” es un referente valioso, evidenciando cómo las ejecuciones de estrategias pedagógicas establecidas en literatura infantil pueden innovar los transcurso de lectura y escritura en el grado transición. En esta investigación, se observó que la implementación de metodologías monótonas y poco motivadoras, como el trabajo típico con cartillas, guías, limita el interés y participación de los niños y niñas. Respecto a esta problemática, se planteó e implementó una propuesta didáctica transformadora que logró fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes mediante acciones lúdicas y específicas. Este hallazgo respalda a este proyecto de investigación, demostrando que, al articular estrategias creativas y recursos dinámicos, tiene un impacto positivo de generar cambios en el aprendizaje. Adicional, fortalece la oportunidad de integrar herramientas tecnológicas en la construcción de talleres pedagógicos, como esta propuesto en esta investigación, al ofrecer experiencias participativas y atractivas que promueven la motivan en los estudiantes y apoyan en

la superación de las limitaciones de las metodologías tradicionales, mejorando así el proceso integral de la lectura y escritura desde la educación inicial.

Estos antecedentes locales presentados fortalecen la postura de este proyecto de investigación al tener en común la necesidad de diseñar estrategias pedagógicas innovadoras, apoyadas en herramientas lúdicas, tales como las tecnológicas. Su revisión defiende el enfoque de este proyecto encaminado al uso de los instrumentos tecnológicos como medio para afrontar las diferentes dificultades en los procesos de lectura y escritura presentes en los niños y niñas del grado transición del Colegio Mayor de San Bartolomé.

Marco Teórico

El presente proyecto de investigación está sustentado en dos categorías principales: Los procesos de lectura y escritura y los talleres como la estrategia didáctica tecnológica e innovadora apoyada desde las herramientas tecnológicas. Se planteó un horizonte integral sobre cómo lograr que los estudiantes del grado transición se acerquen a la lectura y escritura y como el docente logra intervenir estos procesos a partir de las practicas innovadoras.

La Educación Preescolar en Colombia.

La educación inicial en Colombia se mantiene como el primer nivel educativo, centrado en el desarrollo integral de los niños y niñas desde la etapa de su nacimiento hasta la edad de los seis años. De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2014), lo que busca esta etapa es promover el proceso de todas las dimensiones del sujeto a partir de experiencias pedagógicas integradas desde el juego, arte, literatura y exploración del medio. De esta manera, la educación inicial se constituye como un derecho fundamental y la base principal para la edificación de los aprendizajes significativos. Esta mirada permite entender la importancia de

fortalecer los procesos de la lectura y escritura desde una edad temprana, donde el rol del docente, las metodologías y el uso de recursos innovadores, como son las herramientas tecnológicas, resultan esenciales para garantizar un proceso educativo de calidad.

La lectura y escritura en la primera infancia compone no solo los pilares principales para el desarrollo educativo, sino las herramientas de construcción, creación y expresión del conocimiento. De esta manera, el docente mantiene un rol fundamental, para el cual debe apropiarse de las competencias para lograr orientar a los niños y niñas desde sus necesidades e intereses. Según el Ministerio de Educación Nacional (2014), la literatura en la educación inicial “abarca el profundo significado que ésta tiene en el desarrollo emocional, cognitivo, cultural y lingüístico de los más pequeños” (p. 13). Esto permite entender que dichos procesos de deben ser guiados desde el juego, la sensibilidad y la intervención pedagógica activa.

Además, la implementación de talleres pedagógicos facilita poder constituir espacios de aprendizaje de manera colaborativa y reflexiva promoviendo el interés por la lectura y escritura. Al articular los talleres con el uso de las herramientas tecnológicas, no solo se están transformando las metodologías tradicionales, sino que se está estimulando en los estudiantes la participación, motivación y la edificación de experiencias de lectura y escritura significativas. Según El MEN resalta que “el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son experiencias fundamentales para la educación inicial” (MEN, 2014, p. 31) lo que fortalece el peso de las estrategias activas y que constituyen en estos procesos.

Desarrollo de la Lectura en la Primera Infancia:

La lectura en la etapa inicial de los niños y niñas debe concebirse como esa práctica significativa, que debe iniciar desde el acompañamiento realizado por el adulto e intervenida por el contexto educativo. La lectura en voz alta, usar textos con imágenes llamativas, brindar la

posibilidad de elegir el texto según el interés, se convierten en estrategias claves para promover la curiosidad, el proceso atencional y el desarrollo del lenguaje.

Desde esta figura, es importante respetar las etapas del proceso lector, iniciando con la prelectura – momento en donde el niño genera ese interés por los colores, formas y texturas de los libros, - continua la lectura compartida y se finaliza con la etapa de la poslectura , es donde el niño muestra sus emociones, ideas y opiniones frente a lo que lee.

El Ministerio de Educación Nacional (2014) destaca que “para que se dé el encuentro entre un libro —con o sin páginas— y un niño o una niña, es indispensable la mediación adulta que hace que esos libros se actualicen y cobren sentido en la voz de quien los abre y los hace vivir” (p. 22). Esto quiere decir que no solo el adulto incita el acceso al texto, sino que convierte la lectura en un momento vivo, lleno de motivación y participación.

Asimismo, el MEN afirma que “la poesía, las rimas y los juegos de palabras siguen siendo necesarios para apropiarse de la lengua” (MEN, 2014, p. 31), teniendo presente que estos recursos incitan el ritmo, juego y la construcción de vínculos afectuosos con el lector. De manera conjunta, estas estrategias facilitan que el desarrollo de la lectura sea más placentero y diseñado a las necesidades de los niños y niñas, sembrando el fortalecimiento de las competencias comunicativas desde la educación inicial.

Etapas de la Lectura en la Primera Infancia:

El proceso de la lectura traspasa por una secuencia de etapas que tiene inicio desde el primer momento en que los niños y niñas tienen contacto con los libros, inclusive antes de lograr la habilidad prudente de leer. Estas etapas se desarrollan de manera semejante al proceso del lenguaje oral y la interacción con los demás. Este proceso se puede entender en tres momentos principales:

Tabla 2. Etapas de la lectura.

ETAPAS DE LA LECTURA	
Prelectura	Es donde se genera esa chispa entre el infante y el libro, sean con la portada, colores, dibujos, que permitan captar esa atención del niño(a) solo con verlo.
Lectura	Es donde el menor ya empieza a realizar esa lectura del cuento o libro, que permite dejar volar esa imaginación de ellos y poderse involucran en la historia, dando paso a nuevos conocimientos.
Poslectura	En donde ya finalizada la lectura del libro el infante puede decir que entendió, que enseñanza deja, que puede concluir de la lectura, es el paso donde él puede dar respuesta a las preguntas relacionadas frente al libro.

Fuente: Elaboración propia (2022), a partir de los referentes dados por MEN. (2014). La literatura en la Educación Inicial (Documento N° 23). Bogotá, Colombia.

Estas etapas deben ser guiadas por un espacio estimulante, pleno en oportunidades para mantener una conversación, imaginar y crear. La literatura, según el MEN (2014), “puede quedarse corta para abarcar el profundo significado que ésta tiene en el desarrollo emocional, cognitivo, cultural y lingüístico de los más pequeños” (p. 13). Por ende, leer en la primera infancia no solo representa decodificar letras, sino crear una concordancia significativa con el proceso de la lectura.

Desarrollo de la Escritura en la Primera Infancia:

La escritura es una manera teórica del proceso de comunicación que se desenvuelve de manera gradual. En la etapa inicial, los estudiantes inician este proceso a partir del garabateo, estas son manifestaciones donde muestran su necesidad de expresarse de forma gráfica. Poco a poco que el niño se va familiarizando con las letras, sus sonidos, comienza a representar de manera gráfica su pensamiento.

El MEN (2014) afirma que “la poesía, las rimas y los juegos de palabras siguen siendo necesarios para apropiarse de la lengua, destacando su valor para desarrollar la conciencia fonológica y el gusto por el lenguaje” (p. 31). Por ende, el docente debe realizar un acompañamiento en este proceso velando por el respeto de las etapas naturales que se deben tener de evolución del desarrollo de la escritura, sin llegar a imponer un ritmo de aprendizaje, sino más bien adaptándose a las necesidades e interés de cada estudiante.

La escritura debe ser mostrada como una práctica significativa, adaptada a esas experiencias diarias. Los textos, fabulas, rimas, cuentos y actividades creativas brindan al estudiante diferentes oportunidades para el debido proceso de estas habilidades. Adicional, en los momentos cuando los estudiantes escriben sobre lo que leen, innovan el proceso de la escritura en espacios de expresión oral y comprensión del entorno.

Etapas de la Escritura en la Primera Infancia:

Este proceso de la escritura se desenvuelve en etapas, estas deben ser entendidas y apreciadas dentro del aula de clase, sin necesidad de acelerar los ritmos de aprendizaje. Estas son:

Tabla 3. Las primeras etapas de la escritura.

LAS PRIMERA ETAPAS DE LA ESCRITURA	
Etapa de escritura indiferenciada	Es cuando ellos están realizando sus garabateros, dibujos, líneas y símbolos.
Etapa de escritura diferenciada	Cuando ellos ya conocer una cantidad amplia de letras.
Etapa silábica	Cuando los niños ya conocen los sonidos de las letras y pueden relacionarlos con su respectivo gráfico.
Etapa Silábico-alfabética	Empiezan a escribir palabras a pesar de que no sean completas, en muchas ocasiones se saltan letras.

Etapa Alfabética

Es donde ellos ya escriben palabras completas según su sonido.

Fuente: Elaboración propia (2022), a partir de los referentes dados por MEN. (2014). La literatura en la Educación Inicial (Documento N° 23). Bogotá, Colombia.

Las presentes etapas deber guiadas por experiencias significativas en los procesos de lectura y escritura, diseñadas a las necesidades individuales de cada estudiante. Es así, como se garantiza que este proceso se desarrolle de forma natural, tranquila y agradable, permitiendo no solo fortalecer las habilidades académicas, sino la autoestima, autonomía e independencia.

La Lectura y Escritura como Herramienta en la Primera Infancia:

Los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura en la edad temprana de los niños y niñas significan uno de los principales pilares del desarrollo integral del ser humano. Este desarrollo no solo facilita el acceso al conocimiento, sino fortalece la comunicación, pensamiento crítico, la expresión oral y escrita y aumenta la creatividad. De esta manera, el leer y escribir no son exclusivamente practicas escolares, sino momentos significativos que permiten que el estudiante mantenga una conexión con su entorno.

Según el Ministerio de Educación Nacional (2014), “saber que todo ser humano se nutre de palabras y símbolos y que inventa su historia en esa conversación permanente con las historias de los demás confiere al lenguaje un papel fundamental en la configuración del ser humano” (p.13). Este segmento destaca el lenguaje, por ende, estos procesos desempeñan una función importante en la construcción de la identidad, la capacidad para desarrollar la imaginación, la socialización y creación.

Asimismo, estos procesos favorecen a que los estudiantes desenvuelvan su imaginación, indaguen mundos posibles y mantengan una conexión de manera emocional con los libros. Cada texto leído o escrito permite alimentar la imaginación activa de los estudiantes, promoviendo la

representación de situaciones, protagonistas y conflictos, que después pueden ser convertidos en reflexiones, aspiraciones, propósitos o decisiones que tienen un impacto en lo largo de su vida.

De esta manera, en la educación inicial, es decisiva que el diseño de las experiencias en lectura y escritura sean planificadas como actividades deleitables, relacionadas con el arte, didáctica, juego y la exploración del medio. Favoreciendo el proceso de capacidades lingüísticas desde el aspecto lúdico y significativo.

Importancia Entre la Relación Docente, Estudiante y la Lectura y Escritura:

La relación entre el docente y el estudiante es un factor importante para el progreso satisfactorio del proceso de lectura y escritura. Esta conexión no solo se limita a transmitir los conocimientos, sino a generar ese vínculo afectivo y expresivo que permite la estimulación y el interés de aprender. El aula de clase debe ser un espacio donde se implemente el dialogo, la escucha y la orientación, es donde el docente desempeñe su función como acompañante y mediador del proceso de lectura y escritura.

El Ministerio de Educación Nacional (2014) afirma que “el docente es mediador de lectura por excelencia. Sin embargo, antes de su papel como mediador es importante que se reconozca él mismo como lector, que atienda sus propios gustos e intereses y se convierta en un apasionado que contagie” (Robledo, 2016, p.28). Esta reflexión incita al docente para que viva los momentos de la lectura y la escritura como prácticas individuales que le ayuden a la inspiración frente a sus estudiantes desde la naturalidad y la motivación.

En este tipo de contexto, es primordial que el docente mantenga ambientes pedagógicos enriquecidos que fomenten la relación continua con los libros, las conversaciones sobre la lectura y la escritura como manera de expresarse libremente. La creación de esos hábitos de lectura y

escritura se van construyendo diariamente a partir de las actividades que reconozcan los intereses de los niños, se respeten los ritmos de aprendizaje y favorezcan el deleite por la lectura y escritura.

El MEN (2014) igualmente destaca la importancia de prácticas como las fabulas, poesías, rimas y juegos de palabras, que “siguen siendo necesarios para apropiarse de la lengua, explorando sus sonoridades, sus pausas, sus ritmos y sus conexiones con el cuerpo y con el juego” (p.31). Estas experiencias, cuando son intervenidas de manera sensible por el docente, reconocen que la enseñanza de la lengua debe ser de forma vivencial, creativa y adecuada al espacio de los niños y niñas.

Por tal motivo, fortalecer la conexión entre el docente y estudiante teniendo como eje central la lectura y escritura involucra la construcción de un proceso educativo partiendo desde la comunicación, empatía y la participación. Este proyecto de investigación restablece las competencias comunicativas de la lectura y escritura que son las principales que se deben manejar durante el proceso de aprendizaje de la lengua, como se muestra en la siguiente gráfica:

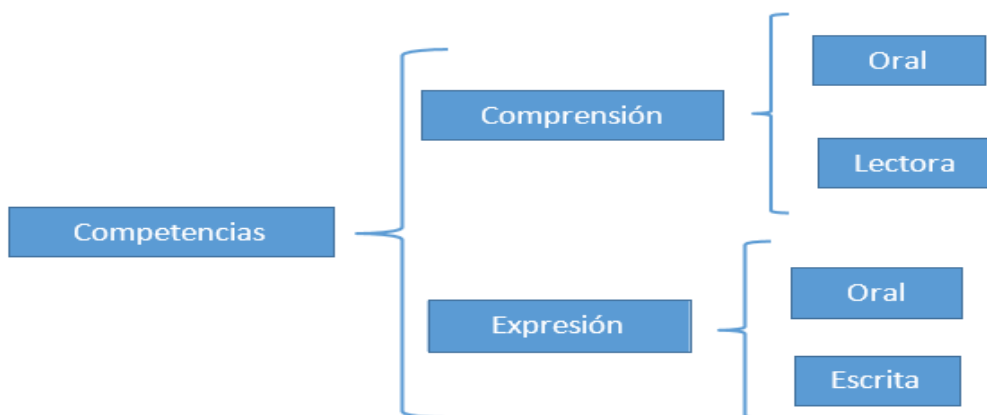


Figura 2: Competencias comunicativas. Fuente: Elaboración propia (2022) a partir de los referentes del MEN. (2014). La literatura en la Educación Inicial (Documento N° 23). Bogotá, Colombia

Los Talleres como Herramienta Pedagógica en la Primera Infancia:

Los talleres pedagógicos componen una estrategia activa y representativa que beneficia la enseñanza significativa de los estudiantes. Esta práctica ayuda que los niños y niñas sean atraídos a los contenidos de forma lúdica, autónoma e independiente, propiciando un contexto en el que se incita a la exploración, conversación y la edificación del conocimiento.

En el entorno de aprendizaje de la lectura y escritura, los talleres brindan un espacio dinámico en donde los estudiantes pueden desenvolver esas competencias comunicativas a partir de sus intereses y ritmos de aprendizaje. Su estructura está compuesta por una etapa de partida que es la motivación, la siguiente es de desarrollo y se finaliza con una reflexión. Permitiendo una distribución flexible que se incorpora al contexto educativo y a las necesidades de los estudiantes.

El Ministerio de Educación Nacional (2014) resalta que “el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son experiencias fundamentales para la educación inicial” (p.31), lo que confirma la importancia que tienen los talleres como espacios y ambientes pedagógicos donde se convergen este tipo de elementos. De esta manera, los talleres de lectura y escritura no solo están centrado en una enseñanza de letras, signos y frases, sino en el diseño de experiencias propias que inciten a los estudiantes a despertar ese deseo por la lectura y escritura.

También, los diseños de talleres mediados por el uso de las TIC fomentan los beneficios. Las herramientas tecnológicas facilitan el acceso a libros interactivos, plataformas pedagógicas, juegos propiciados por el lenguaje y materiales audiovisuales que enriquezcan las prácticas educativas y producen la participación activa de los niños y niñas. De esta manera, se está transformando las estrategias tradicionales en enseñanzas ajustadas a la realidad de los estudiantes, donde esta combinado el placer, la creatividad y la innovación.

El MEN (2014) propone que la función del adulto en estos ambientes de aprendizaje tiene que ser el acompañante activo, que “esté ahí, con una disponibilidad respetuosa, acompañando a las niñas y los niños a buscar y hojear varios libros [...] descubriendo las maneras de mirar y de elegir que hacen de cada cual un lector único” (p.26). a partir de este segmento, el docente debe dejar de ser el transmisor y se debe convertir en el facilitador del proceso de enseñanza, un intermediario que observa, escucha, guía y se apropia de las necesidades de cada estudiante.

Por lo tanto, los talleres se convierten en un instrumento pedagógico transformador, que no solo se diseñan para fortalecer las capacidades de lectura y escritura, sino que permiten sembrar esa autonomía, la expresión emocional, el pensamiento crítico y la enseñanza cooperativa. Su integración en el entorno escolar, fundamentalmente cuando se articula con las TIC, incorpora una contestación a los desafíos y demandas del contexto educativo.

Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Aprendizaje de la Lectura y la Escritura

Las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la lectura y la escritura se convierten en una herramienta metodológica que se implementa con el fin de facilitar, guiar y enriquecer el crecimiento de las competencias comunicativas en los niños y niñas. Estas estrategias deben comprender varias acciones didácticas que parten desde los talleres, cuentos, juegos y recursos tecnológicos, para la crear un ambiente pedagógico de forma motivadora y significativa. Tiene como fin lograr que el estudiante no solo aprenda a interpretar símbolos y escribir palabras, sino que consiga desarrollar una conexión expresiva, crítica y de inspiración con el lenguaje. En la educación inicial, las estrategias ganan importancia, teniendo en cuenta que en esta etapa es donde se fortalecen las bases comunicativas y la autonomía.

En el marco del presente proyecto de investigación “Una Estrategia para Fortalecer los Procesos de Lectura y Escritura en el Grado Transición del Colegio Mayor de San Bartolomé”, las estrategias se presentan con el propósito de lograr dar respuesta a las necesidades de los estudiantes del grado transición. Partiendo desde la falta de motivación, el desinterés de los estudiantes y la falta de material de lectura en el aula, requieren una innovación en la práctica pedagógica. Por ende, este proyecto propone el diseño de una estrategia didáctica tecnológica e innovadora, respaldada en los talleres que integren las herramientas TIC como recurso para facilitar el proceso. Según, Rodríguez, A. & Roo, J. (2019). afirman que “la transición hacia el primer grado exige un acompañamiento en la apropiación del lenguaje escrito desde experiencias significativas y contextualizadas” (p. 3), lo que destaca la importancia de la implementación de estrategias que se ajusten al contexto y a las necesidades de los estudiantes.

La importancia de las estrategias parte en la capacidad para generar una transformación frente a la manera en como los estudiantes se vinculan con el lenguaje escrito. Al lograr aplicar una pedagogía activa, mediada por el uso de la tecnología, permite la estimulación de la imaginación y favorece el aprendizaje autónomo. Además, el uso apropiado de las estrategias pedagógicas en los procesos de la lectura y la escritura no solo permite mejorar el desempeño académico, sino que atribuye al buen desarrollo integral del estudiante, tal como está propuesto en el enfoque de la educación inicial establecido por el Ministerio de Educación Nacional (2014).

Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación Preescolar

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son importantes articularlas en la educación preescolar ya que, son un conjunto de herramientas digitales que permiten renovar y

diferenciar los procesos de aprendizaje en los estudiantes desde la temprana edad. Estas tecnologías contienen recursos audiovisuales, plataformas educativas, aplicaciones interactivas, tablets y pizarras digitales. Su vinculación en el aula de preescolar tiene como fin enriquecer las experiencias pedagógicas cotidianas, hacerlas más lúdicas, dinámicas y ajustarlas a las necesidades de los niños y niñas, lo que permite fortalecer la motivación, participación y el crecimiento de las competencias comunicativas y sociales en los estudiantes.

En el presente proyecto de investigación “Una Estrategia Tecnológica para Fortalecer los Procesos de Lectura y Escritura en el Grado Transición del Colegio Mayor de San Bartolomé.”, se plantea el diseño de una estrategia pedagógica tecnológica innovadora. Esta propuesta se establece a partir de la necesidad de cambiar las prácticas pedagógicas tradicionales que han sido evidenciadas por ser poco efectivas en la motivación del aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños y niñas de transición. De este modo, las herramientas de las TIC se convierten en la clave para la creación de ambientes de aprendizaje atractivos y significativos, que faciliten la estimulación de la imaginación y fortalezcan el crecimiento del pensamiento crítico. Según Rodríguez, M. (2021). El vincular las herramientas tecnológicas en la educación inicial permite *“fortalecer las competencias correspondientes a lo narrativo, gestión de contenido, gestión social, uso de medios y tecnología”*, creando así desarrollos en la comprensión lectora. (p. 5).

La importancia de las herramientas tecnológicas en la educación preescolar parte en su competencia para aproximar el aprendizaje al entorno actual de los estudiantes, quienes tienen un crecimiento en un ambiente digital. Al involucrar estas herramientas en las actividades pedagógicas, permiten potenciar y fortalecer los procesos de lectura y escritura en los niños y niñas de una manera más personalizada y accesible. Además, las herramientas tecnológicas

permiten que el docente logre asumir un papel más dinámico, facilitando la intervención pedagógica y el rastreo de los avances de cada estudiante. De esta manera, este proyecto de investigación además de buscar responder a una necesidad en el contexto educativo, desea generar un impacto positivo en la experiencia docente, al situar las herramientas tecnológicas como un punto eje de cambio frente al proceso de aprendizaje en la etapa inicial.

Diseño Metodológico

El presente proyecto de investigación está enmarcado dentro del tipo de investigación **descriptivo**, teniendo en cuenta que el principal propósito es observar e identificar los factores pedagógicos y metodológicos que están afectando el proceso de lectura y escritura en los estudiantes del grado transición. La investigación descriptiva permite detallar las características importantes de la población que está sometida un análisis. En este caso, lo que se quiere es describir la realidad actual que atraviesan los estudiantes frente al aprendizaje de la lectura y escritura, sin afectar las condiciones del ambiente escolar.

Según Hernandez, R., Fernandez, C. & Baptista, P. (2014), “la investigación descriptiva busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p. 80). Este estudio permite establecer bases para futuras intervenciones o estrategias, como el diseño de una propuesta pedagógica innovadora apoyada desde las TIC.

El enfoque del presente proyecto es **cualitativo**, evidenciando que se quiere buscar y entender el significado de las experiencias y comportamientos de los estudiantes y docentes implicados en los procesos de lectura y escritura. La investigación cualitativa está centrada en la

definición del contexto educativo a partir de la voz de sus actores, facilitando el análisis de la realidad del entorno escolar.

Según Hernandez, R., Fernandez, C. & Baptista, P. (2014). el enfoque cualitativo “se utiliza para descubrir y refinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación; no se basa en la medición numérica sino en la recolección de datos no estandarizados y su análisis inductivo” (p. 364). Este enfoque metodológico permite la exploración de las realidades que existen dentro del aula de clase, comprendiendo cómo los estudiantes afrontan el proceso de aprendizaje y cómo las estrategias de los docentes intervienen en sus experiencias de lectura y escritura.

Al hablar de un contexto educativo, donde cada estudiante enfrenta el proceso de formación de manera diferente, este enfoque cualitativo permite el análisis de estas diferencias, orientando la creación de las estrategias pedagógicas pertinentes y de manera contextualizada.

El método de investigación que guía este proyecto es el **inductivo**, partiendo del momento de observación de las situaciones particulares para lograr llegar a las generalizaciones y conclusiones. A partir del análisis que se realice de las experiencias observadas dentro del aula, se proyecta a la formulación de regularidades que sirvan de fundamento para la creación del diseño de una estrategia pedagógica tecnológica innovadora.

Este tipo de método inductivo es acorde en estudios educativos que surgen desde la práctica propia, y que necesitan demostrar la realidad para lograr transformarla. Según Hernandez, R., Fernandez, C. & Baptista, P. (2014), plantea que, “el razonamiento inductivo comienza con la observación de fenómenos particulares y termina con una generalización que establece una regularidad o ley” (p. 52). En este aspecto, las evidencias que se recolectar a través

de las entrevistas y diarios de campo, permiten una comprensión más profunda de situación problema y establecer una propuesta de intervención que este ajustada a partir de las necesidades del contexto evidenciado.

El uso del método inductivo, el enfoque cualitativo y el tipo descriptivo, son coherentes, ya que, brindan un inicio a la interpretación reflexiva del entorno educativo real como fundamento para la acción transformadora.

Fases de la Investigación

Fase I: Diagnóstico: Identificación del problema del contexto educativo.

Objetivo específico relacionado: Identificar los factores pedagógicos y metodológicos que afectan los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de grado transición.

Descripción: Esta fase esta propuesta para recolectar información inicial sobre el contexto educativo, a partir de momentos de observación, entrevistas semiestructuradas y el uso del diario de campo. El propósito de esta fase es reconocer cuales son las causas que están dificultando el crecimiento de las habilidades de lectura y escritura, estudiando los elementos como son: las metodologías propuestas, la motivación de los niños y niñas, el papel del docente y el uso de herramientas pedagógicas innovadoras.

Fase II: Análisis: Reflexión pedagógica sobre las herramientas tecnológicas.

Objetivo específico relacionado: Analizar la incidencia de las herramientas pedagógicas tecnológicas en el fortalecimiento de la lectura y escritura en los estudiantes de grado transición.

Descripción: En esta fase se requiere analizar los datos obtenidos durante la primera etapa, a partir de un enfoque cualitativo e inductivo, entendiendo las apreciaciones, experiencias

de los docentes y la voz de los estudiantes frente al proceso de formación. Valorando las oportunidades que ofrecen las herramientas tecnológicas como medio de innovación, el impacto que estas traen en la parte de motivación y el aprendizaje de los estudiantes.

Fase III: Propuesta: Diseño estrategia pedagógica tecnológica.

- **Objetivo específico relacionado:** Diseñar estrategias pedagógicas tecnológicas para fortalecer los procesos de lectura y escritura.

Descripción: Esta fase se guía a la planeación de la propuesta pedagógica tecnológica innovadora fundamentada en los resultados que se obtengan en las fases anteriores. Se diseña una estrategia pedagógica ajustada por los talleres pedagógicos apoyados desde las herramientas tecnológicas, ajustados a las necesidades e intereses del grado transición. Se proyecta también su implementación en el aula como acción pedagógica transformadora.

Población y Muestra

Este proyecto de investigación propuesto para el Colegio Mayor de San Bartolomé, jornada única, calendario A, el cual cuenta con una matrícula de 1.900 estudiantes de estrato 3 y 4. La institución ofrece escolaridad desde el grado Jardín hasta Once de bachillerato y cuenta con dos sedes: la de infantiles, ubicada en el barrio Quiroga, y la de bachillerato, situada en la Plaza Bolívar. Es un colegio mixto que brinda educación integral a sus estudiantes.

Población	N° Niñas	N° Niños	Total de integrantes	Muestra	Edades	Criterios de selección
Estudiantes de transición	11	7	18	18	5 a 6 años	Participantes en la intervención
Docentes de transición	-	-	4	1	-	Docente de lengua materna
Coordinador	-	-	2	1	-	Coordinador académico

Tabla 4. Población y muestra.

Instrumento de Recolección de Información

En el presente proyecto de investigación, se seleccionaron tres instrumentos cualitativos, los cuales permiten conseguir información desde varias miradas, con el propósito de facilitar una comprensión de la situación estudiada. Estos instrumentos son: observación participante, entrevista semiestructurada y diario de campo. Estos fueron seleccionados en base de su pertinencia para el estudio de los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado transición.

1. Observación participante

Se debe emplear con el fin de lograr registrar las conductas y actitudes de los niños y niñas durante las actividades de lectura y escritura. Esta observación debe ser guiada por una matriz estructurada y que permita evidenciar aspectos verbales y no verbales importantes para el análisis de formación.

Según Angrosino (2019), “la observación participante sitúa al investigador dentro del contexto natural, brindándole una comprensión detallada y contextualizada del comportamiento humano” (p. 52). Este instrumento es útil en los entornos educativos, para lograr evidenciar las necesidades de los estudiantes.

FICHA DE OBSERVACIÓN			
DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
Nombre de la Institución:		Grado:	
Nombre del Docente:		Asignatura:	
Numero de ficha:		Fecha:	
TRABAJO EN EL AULA DE CLASE			
Contexto general del aula de clase:			
Comportamientos de los estudiantes durante la unidad de clase:			
Aspectos observables en la dinámica de la unidad de la clase:			
Recomendaciones:			

2. Entrevista semiestructurada

Este instrumento se puede aplicar a los docentes y coordinadores con el fin de recolectar apreciaciones y valoraciones sobre el proceso de lectura y escritura dentro del aula. Su distribución permite la combinación de preguntas abiertas que faciliten el desarrollo de la conversación, para obtener información significativa.

Según Flick (2018), “las entrevistas semiestructuradas permiten explorar las experiencias individuales de los participantes de forma flexible, asegurando coherencia temática sin limitar la espontaneidad del relato” (p. 233). Este instrumento es importante para atraer las apreciaciones del equipo docente.

Apreciados docentes de antemano agradezco su tiempo y participación en la siguiente entrevista, la cual tiene como objetivo principal conocer el contexto del proceso de fortalecimiento (Estrategias, herramientas y metodologías) de la lectura y escritura de los estudiantes en aula de clase.

PREGUNTAS ABIERTAS

1. ¿Qué estrategias está implementando en el aula para fortalecer los procesos de lectura y escritura?
2. ¿Cuáles son las principales dificultades que ha identificado en los niños y niñas en los procesos de lectura y escritura?
3. ¿Qué papel considera que juega la familia en estos procesos de aprendizaje de los estudiantes?
4. ¿Qué herramientas pedagógicas involucra para fortalecer la habilidades de lectura y escritura en los estudiantes?
5. ¿Considera que la motivación influye en los procesos de aprendizaje de los estudiantes?

Tabla 5. Entrevista semiestructura.

3. Diario de campo

El diario de campo se debe emplear como un instrumento reflexivo y descriptivo, para permitir que la investigadora logre evidenciar hallazgos, ajustes metodológicos e impresiones durante el proceso. Este es importante para la interpretación del ambiente educativo desde una visión crítica.

Según Saldaña (2021), “el diario de campo constituye una herramienta vital para capturar la subjetividad del investigador, enriquecer el análisis cualitativo y fortalecer la transparencia del proceso investigativo” (p. 68). Este instrumento permitirá el registro de aspectos que habitualmente no se manifiestan de manera formal.

DIARIO DE CAMPO Especialización en Pedagogía para el Desarrollo de Aprendizaje Autónomo Universidad Abierta y a Distancia		
Grado:		Fecha:
Ámbito:		Núcleo:
Actividad	Recursos	Observaciones

Análisis de los Resultados

Proceso de Observación Participante

El proceso de observación participante realizado en el Colegio Mayor de San Bartolomé con los estudiantes del grado transición, permitiendo identificar elementos que son clave para la incidencia en el proceso de las competencias de la lectura y escritura de los niños y niñas. Estas observaciones están enfocadas en el registro de las conductas, actitudes, respuestas pedagógicas y la implementación de recursos durante las clases de lengua materna. A continuación, se presenta lo identificado en función de los criterios del proceso de observación.

Criterio de Observación	Resultados Observados	Descripción
Identificación de vocales.	La mayoría de los estudiantes reconocen entre 2 y 4 vocales, son muy pocos los que tiene interiorizado la etapa vocálica.	El reconocimiento de la etapa vocálica está en proceso de construcción, algunos estudiantes necesitan desarrollar este proceso a partir de objetos visuales o auditivos.
Participación activa en actividades lúdicas.	La participación de los estudiantes es alta siempre y cuando las actividades sean orientadas bajo la lúdica y los juegos desarrollados con sonidos y letras.	Las actividades lúdicas despiertan ese interés de los estudiantes, favoreciendo la disposición por aprender cosas nuevas.

Disposición durante el desarrollo de la escritura.	Se observó un proceso un poco disperso en algunos estudiantes y falta de motivación al momento de realizar escritura en el cuaderno de lengua materna.	Algunos estudiantes no logran realizar las actividades propuestas como se esperan, evidenciando apatía cuando se trata de actividades de escritura.
Etapas del proceso escritor.	Algunos estudiantes se encuentran en etapa silábica y otros en etapa vocálica, no hay estudiantes que se encuentren en la etapa silábico-alfabética.	Se logra evidenciar que falta realizar un acompañamiento de manera más personalizado para lograr tener mayores avances en el proceso de escritura.
Implementación de recursos innovadores y tecnológicos.	Se observó que no hay implementación de herramientas tecnológicas como estrategia de apoyo para las actividades propuestas.	Se identifica que la falta de recursos tecnológicos y materiales de lectura dentro del aula de clase limita la implementación de estrategias diversas.
Acompañamiento del docente en el proceso de la escritura.	La docente realiza el respectivo proceso de contratación en el	Es necesario mantener un mayor seguimiento en el tiempo real y la implementación de

cuaderno frente a la escritura, pero no se logra evidenciar una retroalimentación de manera constante en el proceso.

estrategias diferenciales a partir de las necesidades identificadas en cada estudiante.

Ambiente y organización del aula de clase.	El aula de clase se encuentra debidamente organizada, ofreciendo condiciones para la interacción, sin embargo, falta material visual y textos que sean accesibles para los estudiantes.	La organización del espacio es adecuada, pero es necesario implementar más material visual (vocales y abecedario) libros, afiches que promuevan y faciliten el proceso de la lectura y escritura.
---------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tabla 6. Criterios del proceso de observación participante.

A partir de las observaciones evidenciadas se muestran los resultados obtenidos durante este proceso reflejando que, las unidades de clase de lengua materna incluyen material didáctico y lúdico que permiten la motivación de los estudiantes, a su vez favoreciendo el reconocimiento de los sonidos de las vocales y consonantes, sin embargo, se observa una falta de continuidad pedagógica en el momento de abordar el proceso de la escritura, generando momentos de dispersión y bajo rendimiento académico en los niños y niñas. Esta situación también lleva al desinterés y la pérdida del gusto por la lectura y escritura.

Se observó que gran parte de los estudiantes están en la etapa inicial del proceso de la lectoescritura, concretamente en la fase vocálica y silábica, lo que demanda un acompañamiento más personalizado por parte del docente y la implementación de recursos lúdicos y didácticos acordes a la edad de los estudiantes. Además, se identifica la falta de uso de herramientas tecnológicas y material interactivo, esto conlleva a la limitación de la innovación y la creación de estrategias más personalizadas de aprendizaje.

Se evidenció el impacto positivo que tiene la implementación de actividades lúdicas y didácticas en los estudiantes frente a la atención, participación activa y motivación; sin embargo, normalmente no están articuladas con el proceso de la producción escrita, dificultando de esta manera el tránsito hacia etapas más avanzadas de la lectura y escritura. Por lo tanto, es notorio la necesidad de mejorar las estrategias pedagógicas implementadas, incluyendo los recursos tecnológicos disponibles y sin duda alguna brindar un acompañamiento más personalizado en la etapa de la construcción de la lectura y escritura.

Entrevista Semiestructurada

La entrevista semiestructurada se utilizó como instrumento recolector de información teniendo como intención lograr identificar los puntos de vista, percepciones y recursos empleados por parte de las personas directamente involucradas en el proceso de la lectura escritura de los estudiantes del grado transición. En este caso, se logró la participación de la docente titular y la coordinadora de ciclo, atendiendo que son las únicas profesionales de apoyo establecidas para tener información de este proceso dentro de la institución.

Lo evidenciado en la entrevista frente al rol que desempeña la coordinación en estos procesos pedagógicos son: un compromiso activo al realizar el respectivo seguimiento y

acompañamiento del trabajo gestionado por parte de la docente titular. La coordinadora manifiesta que su apoyo se ve reflejado en la orientación para la implementación de nuevas estrategias, su acompañamiento es constante y gestiona espacios que permitan el fortalecimiento de la articulación de las familias, resaltando y reconociendo que son una clave importante en la consolidación de los procesos de la lectura y escritura en los niños y niñas. Esta visión institucional permite conservar esa mirada reflexiva sobre la transformación de las prácticas pedagógicas, propiciando los ajustes necesarios con base en la identificación de esas dificultades observadas.

Por parte de la docente titular, se observa la implementación de diferentes estrategias lúdicas y didácticas dentro del aula de clase, las más empleadas son: el juego, arte, exploración y reconocimiento del entorno. Dentro de esa metodología aplicada se observan los enfoques trabajados, destacando el uso del método global, considerado por parte de la docente titular como un instrumento efectivo para enseñanza a los niños el proceso de lectoescritura. Esta estrategia empleada permite la adaptación de las diferentes características del nivel transición, facilitando en los niños la asociación de las palabras completas con imágenes significativas entorno al contexto.

Frente a la implementación de material pedagógico, la docente comenta la empleabilidad de varios recursos didácticos que ayudan a la estimulación del aprendizaje de los estudiantes. Los mencionados son: libros, revistas, afiches, letreros, imágenes, fichas con imágenes según el contexto y material concreto. Estos instrumentos permiten la consolidación de habilidades principales del lenguaje, a su vez que se construye el proceso de enseñanza como una experiencia enriquecedora y atractiva para los niños y niñas.

La docente titular manifiesta que las principales dificultades que se encuentran en el aula de clase con los estudiantes es, la confusión de letras y la falta de interiorización del proceso vocálico, lo que está dificultando el proceso de la lectura y escritura. Esto conlleva a la conclusión de fortalecer las bases fonológicas desde la etapa inicial temprana, con el propósito de asegurar el adecuado proceso de la apropiación del sistema alfabético. El docente así mismo destaca que la motivación es un factor muy importante en los procesos de aprendizaje, afirma que, sin ella no hay un impacto positivo en el aprendizaje. Por lo tanto, lograr mantener un ambiente de aprendizaje pedagógico lúdico y didáctico, que conlleve a estimular la curiosidad e interés, es indispensable para lograr alcanzar los propósitos del aprendizaje.

A partir del presente análisis, se puede concluir que es importante construir e implementar un plan de apoyo pedagógico que permita la vinculación del acompañamiento desde la coordinación, el uso de diversas herramientas tecnológicas y la participación de las familias. De esta manera se podrá fortalecer los procesos de lectura y escritura con los estudiantes del grado transición, ya que permite responder a las diferentes dificultades identificadas y lograr mantener un ambiente escolar participativo, motivador y ajustado a un proceso de desarrollo más autónomo e independiente para los estudiantes.

Diario de campo

En el presente proyecto de investigación se implementó el diario de campo con el objetivo de identificar y recoger de manera reflexiva las dinámicas empleadas actualmente dentro del aula de clase del grado transición, teniendo de manera especial la implementación de los recursos tecnológicos y las situaciones que intervienen en los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura.

De esta manera, el diario de campo se transforma en una herramienta cualitativa permitiendo la comprensión desde la experiencia directa en el aula de clase, de las fortalezas, debilidades y aspectos de mejora dentro del contexto escolar observado, proporcionando evidencias claras y concretas que justifican esa necesidad de construir e implementar una estrategia pedagógica establecida bajo las necesidades evidenciadas.

Criterios Observados	Resultados evidenciados
Motivación en las Unidades de Clase.	Se evidencio un alto nivel de motivación en los estudiantes a partir de la implementación de actividades lúdicas y didácticas.
Uso de Materiales Didácticos.	Se observa que los estudiantes responden de manera positiva ante el uso de materiales didácticos que permitan su manipulación y visualización.
Disponibilidad de Material Pedagógico	Se identificó la falta de material pedagógico dentro del aula de clase que permita el acceso a todos los estudiantes.
Incorporación de las TIC.	Se evidencia la falta de uso de herramientas tecnológicas dentro de las actividades implementadas.
Acompañamiento a estudiantes con dificultades.	Se observa la falta de seguimiento y atención a los estudiantes que presentan ciertos retos en su proceso de aprendizaje en la lectura y escritura.

Tabla 7. Criterios del proceso de observación

A partir del análisis realizado en el registro del diario de campo permite evidenciar que los estudiantes muestran un alto nivel de interés siempre y cuando las actividades sean

propuestas desde la lúdica y didáctica. Es importante resaltar que este tipo de dinámicas favorecen en la parte de motivación, participación y aprendizaje significativo. Sin embargo, se identifican otros aspectos que están limitando los procesos de lectura y escritura en los niños y niñas, los cuales son: la falta de materiales didácticos, ausencia de herramientas tecnológicas como un apoyo pedagógico significativo y la falta de acompañamiento más personalizado con los estudiantes que presentan ciertos retos de aprendizaje.

Estas observaciones permiten evidenciar la necesidad de emplear una estrategia pedagógica que facilite la articulación del juego, las herramientas tecnológicas y un enfoque diferencial, con el propósito de lograr mejorar la calidad prestada frente a los procesos de aprendizaje durante esta etapa inicial.

Discusión de los Resultados

El análisis realizado permitió evidenciar que a partir de cada uno de los instrumentos implementados (la observación participante, entrevistas y diario de campo), los estudiantes del grado transición se encuentran en una etapa vocálica y silábica, coincidiendo con lo planteado por el *Ministerio de Educación Nacional (2014)*, que resalta estas etapas como fases naturales involucradas en los procesos de desarrollo de la lectura y escritura durante la edad temprana. Sin embargo, en los resultados obtenidos se observó otro factor pedagógico y es la falta de acompañamiento de manera personalizada.

Estos hallazgos también se relacionan con el planteamiento de *Rodríguez y Roo (2019)*, destacando que el proceso de transición hacia la educación básica requiere de la implementación de experiencias significativas que favorezcan la apropiación del lenguaje escrito. En contraste, frente al contexto observado, se identificó la implementación de metodologías tradicionales, basadas en la repetición y en actividades con poca motivación.

De la misma manera, se logró identificar que la implementación de las herramientas tecnológicas es mínima. Esta situación contrasta con lo resaltado por *Rodríguez (2021)*, en donde afirma que las TIC permiten fortalecer las competencias comunicativas, facilitando aprendizajes de manera personalizada y significativa. Este factor identificado representa una oportunidad de mejora, teniendo claro que el uso de las TIC podría enriquecer los procesos de aprendizaje y responder a las necesidades de los estudiantes.

Desde la representación de los antecedentes locales, *Yeimi Barbosa Zambrano (2021)*, coincide con los resultados obtenidos en esta investigación al mostrar que la lectoescritura y la lúdica son herramientas clave para crear el interés por leer y escribir. No obstante, dentro del aula de clase se observaron limitaciones relacionadas con la falta de material didáctico y lúdico, para facilitar aún más el desarrollo del proceso de la lectura escrita.

Este proyecto cuenta con el diseño de una propuesta pedagógica enfocada en talleres mediados por las herramientas tecnológicas, con el propósito de responder directamente a las necesidades identificadas y fundamentada en los aportes teóricos analizados. El diseño de esta estrategia pedagógica busca destacar la grieta observada entre la teoría y la práctica, al articular estrategias motivadoras, herramientas tecnológicas y un enfoque diferenciado que permita favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas. Este planteamiento coincide con la visión de **Paulo Freire**, quien piensa que la educación es un proceso de transformación, y participación, donde el docente actúa como mediador frente al proceso de aprendizaje.

En síntesis, el contraste que existe entre los resultados y los referentes teóricos analizados demuestran que la transformación de las experiencias pedagógicas en el grado transición requiere de las herramientas tecnológicas, pero también de la reconfiguración del rol docente, la

implementación de metodologías activas y la construcción de ambientes inclusivos y llenos de motivación que fomenten el aprendizaje significativo.

La estrategia construida en este proyecto de investigación muestra un potencial significativo para consolidar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del grado transición, sin embargo, se considera la necesidad de contar con mayor demostración empírica que respalde de forma directa su impacto en la práctica pedagógica. Estudios como el de *Leidy Daniela Prieto Martin (2020)* y *María Eugenia Herrera Camacho (2021)* han manifestado que la implementación de estrategias innovadoras, fundamentalmente aquellas mediadas por las herramientas tecnológicas, traen impactos positivos en la motivación y el aprendizaje de la lectura y escritura. De esta manera, aunque el presente trabajo está centrado en la construcción de un diseño de una propuesta tecnológica, resulta oportuno proyectar futuras investigaciones que reconozcan la validación en contextos dentro del aula, con el propósito de evaluar su efectividad a partir de indicadores específicos como el reconocimiento de sonidos de las letras, la comprensión de lectura inicial y el interés por la escritura.

Asimismo, es importante enfatizar que el presente proyecto se encuadra en una tendencia global de transformación educativa que tiene como propósito responder a las necesidades de los estudiantes de grado transición a través de recursos dinámicos e inclusivos. No obstante, el análisis crítico elaborado permitió determinar la necesidad de aumentar la fundamentación teórica con referentes más recientes, que permitan fortalecer el marco conceptual y ofrezcan mayor firmeza académica. Este proceso de actualización permite enriquecer la propuesta, posibilitar un diálogo más profundo entre la teoría y la práctica, componiendo aportes

significativos tanto para el ente educativo como para el ámbito de la indagación en la educación inicial.

Estrategia pedagógica

Como respuesta a esas necesidades identificadas dentro del aula clase, se propone la siguiente estrategia “**El Taller: Reconociendo los sonidos del lenguaje**”, diseñado en el presente proyecto de investigación. Esta estrategia está planteada con una visión lúdica y tecnológica, teniendo como objetivo fortalecer el reconocimiento del sonido de las letras en los estudiantes de transición mediante el uso de herramientas tecnológicas innovadoras.

Este taller cuenta con la siguiente estructura:

- **Nombre:** Reconociendo los sonidos del lenguaje
- **Duración:** 40 minutos
- **Objetivo General:** Fortalecer el reconocimiento del sonido de las letras en los estudiantes de transición mediante el uso de herramientas tecnológicas innovadoras.
- **Momentos del taller:**
 1. **Inicio de la actividad:** Exploración lectora y auditiva – Reproducir el audio cuento. “*El erizo y el globo*”.
 2. **Desarrollo de la actividad:** Interacción tecnológica - Juego interactivo en la plataforma Genially, donde permite que los niños logren identificar los sonidos de las letras iniciales a partir de las imágenes.

3. **Cierre de la actividad:** Producción escrita – Los estudiantes van a seleccionar su letra favorita del audio cuento, luego, van a dibujar una imagen que inicie con esa letra y escribirán su nombre.

Este taller permite la integración de las herramientas tecnológicas, fomentando el aprendizaje activo de manera significativa mediante el uso del juego y como actividad de cierre propone una producción escrita que permitirá evaluar la apropiación del contenido trabajado, adaptándose a los diferentes estilos de aprendizaje.

La implementación de este taller proyecta un impacto de intervención positiva y significativa que permitirá:

- La motivación de los estudiantes frente a los procesos de lectura y escritura.
- Fortalecimiento de la conciencia fonológica a partir de las experiencias tecnológicas.
- Reducir la brecha de aprendizaje a partir del uso de herramientas visuales, auditivas y manipulativas.
- Suplir la falta de recursos mediante la implementación y uso de las herramientas tecnológicas.
- Optimizar el acompañamiento pedagógico facilitando nuevas estrategias que se ajusten a las necesidades de los niños y niñas.

Propuesta de Actividad Pedagógica

Fundamentación

El presente taller se diseñó como parte de una estrategia pedagógica tecnológica e innovadora con el propósito de lograr responder a las necesidades evidenciadas en los estudiantes del grado transición, respecto al reconocimiento de los sonidos de las letras del abecedario. A partir del proceso de observación participante realizado, se logró identificar un bajo nivel en la parte motivacional y la fácil dispersión en las actividades frente a la lectura y escritura, en algunos momentos se puede atribuir al uso de las metodologías tradicionales.

El taller “**Reconociendo los sonidos del lenguaje**” propone usar las herramientas tecnológicas como un recurso que facilita captar la atención de los estudiantes de una manera más personalizada, permitiendo fomentar la participación activa, el juego y la interacción en equipos. Esta actividad pedagógica mantiene una mirada basada en el desarrollo de habilidades comunicativas desde una temprana edad, buscando fortalecer las bases de la parte fonológica como eje del aprendizaje de los procesos de lectura y escritura.

Objetivo General

Fortalecer el reconocimiento del sonido de las letras en los estudiantes de transición mediante el uso de herramientas tecnológicas innovadoras.

Objetivos Específicos

1. Promover la asociación de los sonidos de las letras iniciales a partir de un cuento audiovisual.
2. Desarrollar el conocimiento a partir del uso de plataformas digitales interactivas.
3. Estimular la producción escrita mediante las experiencias que relacionen imágenes, sonidos y letras.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA

Taller: Reconociendo los sonidos del lenguaje.

1. Inicio de la actividad: Exploración lectora y auditiva (10 minutos)

Actividad: Audio cuento.

Cuento: “*El erizo y el globo*”, una historia donde un erizo encontró una caja con globos y quería inflarlos, pero no podía, busco ayuda de varios amigos hasta que sin pensarlo su amiga rana si los inflo y le dio a cada uno un globo.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=9SiNFya55Fo>

2. Desarrollo de la actividad: Interacción tecnológica (15 minutos)

Actividad: Juego interactivo “Atrapando el sonido correcto de las letras”

Herramienta: Plataforma interactiva Genially

Dinámica:

- Aparecen imágenes observadas en el audio cuento (por ejemplo: erizo, conejo, rana, oso, ardilla, búho).
- Al lado de cada imagen se observan varias letras y vocales (por ejemplo, /e/, /c/, /r/).
- Los estudiantes deben tocar con el mouse la letra que corresponde al sonido inicial de cada imagen, según corresponda.
- El juego de manera automática debe dar retroalimentación auditiva según la elección (“¡Muy bien! /a/ de ardilla”).

3. Cierre de la actividad: Producción escrita (15 minutos)

Actividad: “Mi letra favorita”

- Invitar a los estudiantes a que elijan una letra, la que más les haya gustado en el audio cuento.
- En una hoja cada estudiante debe dibujar un objeto que comience con esa letra que más le guste y escribir su nombre, por ejemplo “oso”, si es necesario se realiza con ayuda de la docente.

Enlace del diseño de la estrategia tecnológica:

<https://view.genially.com/68d8984c485b579886dd7d34/presentation-cuento-genial>

Criterios De Evaluación

Criterios	Descripción
Participación	El estudiante participa activamente
Reconocimiento de letras	Identifica fácilmente los sonidos de las letras iniciales
Producción escrita	Intenta representar palabras relacionadas con las letras
Implementación de herramientas tecnológicas	Interactúa fácilmente con las herramientas digitales, respondiendo a las dinámicas implementadas.

Tabla 8. Criterios de evaluación.

Recursos Didácticos

- Video Beam o televisor.
- Computadores.
- Hojas blancas, colores, lápiz y borrador.

Consideraciones Finales

Esta estrategia pedagógica permite la integración de las herramientas tecnológicas innovadoras con las practicas lúdicas y significativas dentro del aula de clase. Está basada en la

parte de motivación como eje principal del proceso de aprendizaje, apostando por una pedagogía active y conectada con los intereses de los estudiantes. De tal manera, lo que se busca no es solo el desarrollo de habilidades fonológicas tempranas, sino fomentar la actitud positiva hacia los procesos de lectura y escritura desde la etapa inicial educativa.

Conclusiones

El presente proyecto de investigación permitió identificar diversos factores pedagógicos y metodológicos que actualmente están afectando el proceso de lectura y escritura en los estudiantes de grado transición, destacando el uso de metodologías tradicionales, la falta de implementación de recursos didácticos y tecnológicos, así también como la necesidad de un acompañamiento constante de manera personalizada con los estudiantes. Estos factores esta generado un desinterés y dificultades en la consolidación del proceso de la lectura y escritura, evidenciando la necesidad de innovar las prácticas pedagógicas implementadas para responder a cada particularidad.

A partir del análisis se pudo observar que la implementación de herramientas tecnológicas dentro del aula de clase tiene un impacto positivo frente a la motivación, participación y aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, actualmente el uso de estas herramientas es limitado, frente a la falta de capacitación al grupo de docentes en el manejo de dichas herramientas. Esto factor muestra una oportunidad para innovar y enriquecer los procesos de aprendizaje en los estudiantes.

En los hallazgos obtenidos, se observó la necesidad de diseñar una estrategia pedagógica fundamentada en talleres mediados por las herramientas tecnológicas, con el propósito de fortalecer el reconocimiento de los sonidos de las letras iniciales y promover prácticas significativas en los procesos de la lectura y escritura. Esta propuesta permitió la integración de actividades motivadoras y dinámicas que se ajustarán a los ritmos de aprendizaje de los estudiantes, fomentando una educación inclusiva.

El proyecto evidencia que es importante la integración de la lúdica y las herramientas tecnológicas en la educación inicial con el fin de transformar las prácticas pedagógicas

tradicionales y responder de mejor manera a las necesidades actuales de los estudiantes. El implementar estrategias innovadoras no solo permite fortalecer los procesos de lectura y escritura, sino que también favorece al buen desarrollo integral de los estudiantes, generando ambientes de aprendizaje significativos manteniendo un gran nivel de motivación y participación activa.

Referentes bibliográficos

- Aladino, T. (2018). Chipaque: un análisis sobre las condiciones de acceso a los espacios educativos 1 en clave de lectura y escritura. Recuperado de:
<file:///C:/Users/jenni/Downloads/Dialnet-Chipaque-7051097.pdf>
- Ardila, D. & Fernández, T. (2022). Las prácticas lúdicas familiares en el aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes del grado primero. Recuperado de :
<http://educa.fcc.org.br/pdf/actaeduc/v44/2178-5201-aseduc-44-e61343.pdf>
- Hernandez, R., Fernandez, C. & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (6ª ed.). Recuperado de : <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Herrera, M. (2021). *El ABCDario: un juego de palabras y las TIC como estrategia didáctica para la comprensión de la lectura y la escritura en los niños y las niñas de primera infancia* [Trabajo de grado de maestría, Universidad de Santander]. Recuperado de:
<https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/9295b2a6-73d6-4fda-b9c0-5d4f7b4a84df/content>
- Lago, A. & Fernandez, J. (2024). La formación y lectura de palabras simples en los niños(as) del sexto año de vida. Recuperado de: <file:///C:/Users/Usuario1/Downloads/13283.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional (2014). DOCUMENTO NO. 25 serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación

- inicial. (pp. 28- 43). https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-341847_archivo_pdf_educacion_inicial_desarrollo_integral.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2014). La literatura en la educación inicial. Documento No. 23. pág. 31- 40 Bogotá, Colombia: MEN. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-341839_archivo_pdf_educacion_inicial.pdf
- Ministerio de Educación del Ecuador (2019). Lineamientos generales Fiesta de la lectura. Primera edición. Quito, Ecuador. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/08/Lineamientos-generales-para-la-fiesta-de-la-lectura.pdf>
- Paez, R. Rondon, G & Trejo, J. (2018). Formación Docente y Pensamiento Crítico en Paulo Freire. Recuperado de https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181113025736/Formacion_docente_Paulo_Freire.pdf
- Prieto, L. (2020). Implementación de una estrategia didáctica para el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura de los niños y niñas del grado Transición de la escuela Oswaldo Díaz. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/42351/ldprietom.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Robledo, B. (2016). Familias lectoras: Cómo formar lectores y escritores en el hogar (1.^a ed.). Ministerio de Educación Nacional de Colombia. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-357007_recurso_1.pdf

Rodríguez, A. & Roo, J. (2019). Escritura en educación inicial y su transición al 1er grado de educación básica. Obtenido de : [file:///C:/Users/jenni/Downloads/Dialnet-](file:///C:/Users/jenni/Downloads/Dialnet-EscrituraEnEducacionInicialYSuTransicionAl1erGrado-7415987.pdf)

[EscrituraEnEducacionInicialYSuTransicionAl1erGrado-7415987.pdf](file:///C:/Users/jenni/Downloads/Dialnet-EscrituraEnEducacionInicialYSuTransicionAl1erGrado-7415987.pdf)

Rodríguez, M. (2021). Narrativa Transmedia y Comprensión Lectora: Una experiencia en la Educación Rural Colombiana. Recuperado de:

<https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/199/535>

Secretaria de Educación del Distrito (2019). Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el distrito. Recuperado de

<https://www.redacademica.edu.co/sites/default/files/2022-08/1%20Lineamiento%20para%20la%20ed%20inicial.pdf>