



Universidad Nacional  
Abierta y a Distancia



ACREDITADA  
EN ALTA CALIDAD



ZAO  
Zona Amazonia  
Orinoquia



ECSAH  
Escuela de Ciencias  
Sociales, Artes y  
Humanidades



La ECSAH del siglo XXI  
Razón disruptiva para un mundo en cambio  
#EDSpara2030

*Lecturas, Caminos y Relatos para Tejer Comunidad*

Semillero de Investigación Yanapay Multiverso

Universidad Nacional Abierta y a Distancia –UNAD  
Zona Amazonía Orinoquía – CEAD Acacias  
Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH  
Modalidad Presencial  
2025



Marcela Velasquez Herrera, docente de la Escuela de Ciencias Sociales Arte y Humanidades.

Yulieth Katherine Gualteros Rodríguez, Jessica Dayana Marín Rodríguez, Tatiana Mendoza Rincón, Nedy Katerine Ayala Hernández, Estudiantes del programa de Psicología, Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades, Zona Amazonia Orinoquia.

- a) Los autores de cada experiencia son los únicos responsables de su contenido.
- b) Cada uno de los autores ha suministrado al comité compilador los respectivos formatos autorizando la publicación de su experiencia.

## Tabla de Contenido

1.Introducción.....	6
2. Objetivos.....	7
2.1. Objetivo General.....	7
2.2. Objetivos Específicos.....	7
3. Delimitación de la Sistematización.....	8
3.1. Alcance Temporal.....	8
3.2. Alcance Geográfico.....	8
3.3. Participantes.....	9
3.4. Materiales.....	9
3.5. Piezas.....	9
4. Desarrollo de la Actividad.....	12
4.1 Ateneo Círculo de Lectura en psicología.....	12
4.2 Taller Creativo Investigación: Arquitectura Inusual en la Ciudad de Villavicencio.....	12
4.3 Salidas de Campo.....	13
4.3.1 Salida de campo a la Institución Educativa Iraca en el municipio de San Martín, Meta.....	13
4.3.2 Salida de Campo: Construcción de la propuesta de investigación sobre la Memoria histórica de Cumaral- Meta.....	14
5. Evaluación del Taller.....	15
6. Referencias.....	16

## Lista de Figuras

<b>Figura 1</b> <i>Ateneo Círculo de Lectura en psicología</i> .....	10
<b>Figura 2</b> <i>Taller Creativo</i> .....	10
<b>Figura 3</b> <i>Salida de Campo Institución Educativa Iraca</i> .....	11
<b>Figura 4</b> <i>Salida de campo Cumaral - Meta</i> .....	11

## 1.Introducción

El Semillero de Investigación Yanapay Multiverso, adscrito al grupo de investigación Cuchavira de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH) de la UNAD, consolida su proceso formativo y de producción académica desde la línea *Intersubjetividades, contextos y desarrollo*. Durante el 2025, se realizaron cuatro experiencias de aprendizaje e investigación: el Ateneo Círculo de Lectura en Psicología, el Taller Creativo en el marco de la Investigación Arquitectura Inusual en la ciudad de Villavicencio, las Salidas de Campo que tuvieron como propósito la sistematización de factores protectores y de riesgo en la salud mental de estudiantes de la Institución Educativa Iraca del municipio de San Martín – Meta y la Construcción del proyecto de investigación alrededor de la Memoria histórica del municipio de Cumaral - Meta. Estas acciones se integran bajo una misma apuesta ética y estética: reconocer la memoria como acontecimiento humano, el cuerpo como territorio sensible y la compasión como principio de acción psicosocial, fundamentales para el fortalecimiento de una postura crítica y transformadora en la formación disciplinar en psicología.

## 2. Objetivos

### 2.1. Objetivo General

Fortalecer las competencias investigativas, reflexivas y ético-estéticas de los integrantes del Semillero Yanapay Multiverso a través de experiencias académicas, comunitarias y de campo orientadas al desarrollo de las habilidades propias de la disciplina psicológica.

### 2.2. Objetivos Específicos

- Comprender las interacciones entre los aspectos emocionales, relacionales y espaciales que configuran la experiencia humana, integrando perspectivas psicosociales, éticas y estéticas propias de la formación psicológica.
- Reconocer las manifestaciones de la memoria colectiva, el cuerpo y la arquitectura inusual como expresiones simbólicas que aportan a la comprensión del comportamiento humano en su contexto social y territorial.
- Reflexionar sobre los aprendizajes derivados de las experiencias académicas, comunitarias y de campo, promoviendo una práctica investigativa crítica, sensible y comprometida con el bienestar individual y colectivo.

### 3. Delimitación de la Sistematización

Este proceso de sistematización presenta la reconstrucción y análisis de las experiencias desarrolladas por el Semillero de Investigación Yanapay Multiverso durante el 2025. A través de un enfoque cualitativo y en los principios de la Investigación-Acción Participativa (IAP), se presenta la reflexión colectiva y la construcción de conocimiento que a continuación se muestra de la experiencia vivida en cada encuentro. La sistematización aborda cuatro escenarios desarrollados —Ateneo Círculo de Lectura en Psicología, Desarrollo de Taller Creativo en el marco de la Investigación Arquitectura Inusual en la ciudad de Villavicencio, la Salidas de Campo de investigación en Institución Educativa Iraca del municipio de San Martín – Meta y la construcción del Proyecto de investigación sobre la Memoria histórica de Cumaral, Meta—, concebidos como espacios de diálogo entre la psicología, el arte, la ética y el territorio. Este proceso busca comprender la memoria y el espacio como prácticas vivas de transformación subjetiva y comunitaria, reconociendo la compasión como eje transversal del cuidado y del encuentro con el otro, elementos fundamentales en el desarrollo de competencias disciplinares y profesionales en psicología.

#### 3.1. Alcance Temporal

El periodo de análisis comprende las actividades realizadas durante la vigencia del 2025, en el cual se desarrollaron procesos de formación investigativa, exploración de campo, lecturas críticas y producción de narrativas visuales y escritas. Cada experiencia aportó a la consolidación de una identidad académica y territorial del semillero, fortaleciendo la continuidad de sus líneas de investigación.

#### 3.2. Alcance Geográfico

Las actividades desarrolladas en el semillero de investigación Yanapay Multiverso se circunscriben a los municipios de Acacias, San Martín y Cumaral, en el departamento del Meta. En Acacias se adelantaron las actividades

correspondientes al Ateneo Círculo de Lectura en Psicología y al Taller Creativo de Arquitectura Inusual, mientras que en Cumaral se desarrolló Salida de Campo para la construcción del Proyecto Memoria histórica y en San Martín la actividad con la Institución Educativa Iraca. En casa uno de estos escenarios se articularon los actores comunitarios y estudiantes.

### 3.3. Participantes

En el proceso participaron estudiantes del programa de Psicología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Santo Tomás de Villavicencio. La coordinación académica e investigativa estuvo a cargo de la Magíster Marcela Velásquez Herrera, en articulación con el Grupo de Investigación Cuchavira. Se contó además con la colaboración de miembros de la comunidad en los municipios de Cumaral y San Martín, quienes aportaron sus saberes y experiencias para enriquecer el diálogo entre ciencia, arte y territorio.

### 3.4. Materiales

- Ateneo: Círculo de lectura en psicología se empleó el texto *Lo que no tiene nombre* de Piedad Bonnett.
- Taller creativo: Fotografías de la ciudad de Villavicencio, papel acuarela, cinta, tijeras, pegante, revistas, cintas, papel de colores.
- Salidas de campo: Papel craft, pos it, marcadores.

## 3.5. Piezas

**Figura 1**

*Ateneo Círculo de Lectura en psicología*



*Nota.* Participación en la Feria del Libro Unadista 2025.

**Figura 2**

*Taller Creativo*



*Nota.* Desarrollo de la sesión Taller Creativo en el marco de la Investigación Arquitecturas Inusuales en la Ciudad de Villavicencio.

### Figura 3

#### Salida de Campo Institución Educativa Iraca



Nota. Participación de estudiantes en la actividad

### Figura 4

#### Salida de campo Cumaral - Meta.



Nota. Cartografía social

## 4. Desarrollo de la Actividad

### 4.1 Ateneo Círculo de Lectura en psicología

El Ateneo se consolidó como un espacio estrategia de fortalecimiento académico e investigativo que promueve espacios de lectura crítica, diálogo reflexivo y producción académica entre estudiantes del programa de Psicología. A través del análisis de obras literarias como *Lo que no tiene nombre* de Piedad Bonnett, el círculo de lectura integra la literatura con la psicología, la sociología y los estudios de género, abordando temáticas como el duelo, la salud mental, la maternidad y la infancia desde una perspectiva sensible y contextualizada.

La estrategia fomentó el aprendizaje significativo, autónomo y colaborativo, articulando acciones con diferentes sistemas de la UNAD. En el marco de la Feria del Libro Unadista 2025, el Semillero de Investigación Yanapay Multiverso participó con el conversatorio *Narrar el vacío: el duelo y la memoria en la literatura y la sociedad*. Este espacio propició un diálogo interdisciplinar en torno a las narrativas del sufrimiento, el proceso de duelo y la construcción de memoria, integrando perspectivas desde la literatura, la psicología y la experiencia subjetiva. La actividad evidenció el potencial formativo y reflexivo de los ejercicios de lectura crítica como herramientas de comprensión social y transformación personal, fortaleciendo la visibilidad del semillero en escenarios académicos y culturales de la universidad.

### 4.2 Taller Creativo Investigación: Arquitectura Inusual en la Ciudad de Villavicencio

Este proceso de exploración urbana y fotográfica permitió a los integrantes del semillero observar y documentar espacios no convencionales de la ciudad de Villavicencio, comprendidos como manifestaciones simbólicas del habitar. Desde los aportes de la psicología ambiental, se analizó la arquitectura como lenguaje que expresa tensiones entre lo planificado y lo cotidiano. La experiencia

derivó en un registro visual y reflexivo sobre las paradojas urbanas, los usos del espacio y la construcción emocional del territorio.

## 4.3 Salidas de Campo

### 4.3.1 Salida de campo a la Institución Educativa Iraca en el municipio de San Martín, Meta.

En el marco del proyecto Escuelas de Familia en la Orinoquía y del trabajo de grado en modalidad proyecto aplicados se llevó a cabo una salida de campo. Esta actividad tuvo como finalidad el levantamiento de información primaria mediante la aplicación de instrumentos, observaciones in situ y diálogos con la comunidad educativa, en especial con estudiantes en modalidad hogar escolar. Durante la jornada se realizaron ejercicios en relación con las categorías de análisis del proyecto aplicado.

- Factores protectores: se identificaron fuertes vínculos afectivos entre algunos estudiantes y sus docentes, así como redes familiares de apoyo en contextos rurales. La institución promueve prácticas deportivas y artísticas como mecanismos de canalización emocional.
- Factores de riesgo: se evidenciaron casos de desestructuración familiar, migración forzada, dificultades económicas y presencia de dinámicas de violencia intrafamiliar. Algunos estudiantes manifestaron sentimientos de tristeza persistente y falta de apoyo emocional. Se reconoce un nivel bajo de acceso a servicios de salud mental, tanto por desconocimiento como por barreras territoriales. Las narrativas de los estudiantes reflejan una alta carga emocional relacionada con experiencias de pérdida, desplazamiento y rupturas familiares

### 4.3.2 Salida de Campo: Construcción de la propuesta de investigación sobre la Memoria histórica de Cumaral-Meta

Con el propósito de construir la propuesta de investigación sobre la Memoria Histórica del municipio de Cumaral, Meta, se llevó a cabo una salida de campo orientada a reconocer el contexto territorial y social del municipio.

Desde un enfoque psicosocial y narrativo, la iniciativa busca dignificar las voces locales y fortalecer la identidad comunitaria, reconociendo el valor de la memoria como una herramienta fundamental para la reconstrucción del tejido social, la justicia simbólica y la garantía de no repetición.

El proyecto se desarrollará bajo una metodología cualitativa e inclusiva, que integrará entrevistas narrativas, grupos focales y talleres de cartografía social con víctimas, líderes y actores comunitarios. Estas estrategias permitirán recopilar relatos de vida, identificar lugares significativos y resignificar colectivamente las experiencias de dolor, resistencia y transformación, fortaleciendo así la construcción participativa de la memoria histórica en el territorio.

## 5. Evaluación del Taller

La sistematización de las experiencias del Semillero Yanapay Multiverso evidencia la potencia formativa de la investigación como práctica de encuentro entre saberes. El diálogo entre memoria, el duelo, el cuerpo y la arquitectura inusual permitió reconocer la dimensión ética y estética del trabajo psicosocial, donde la compasión actúa como principio transformador de las relaciones humanas y territoriales. Estas acciones fortalecieron las capacidades investigativas y reflexivas de los participantes, consolidando una mirada interdisciplinar que articula la psicología, el arte y el territorio como campos complementarios para comprender y cuidar la vida en comunidad.

## 6. Referencias

Bonnett, P. (2013). *Lo que no tiene nombre*. Bogotá: Alfaguara.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. (2025). *Lineamientos para la gestión VA 5.0*. Vicerrectoría Académica y de Investigación. Bogotá, D.C.: Sello Editorial UNAD.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. (2025). *Evolución del Modelo Pedagógico Unadista Solidario (Versión 2.0)*. Vicerrectoría Académica y de Investigación.