

Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños del municipio de Aguada, Santander

Tania Lizeth Ariza Tirado

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

Resumen

Este documento presenta los resultados de un proceso de investigación formativa desarrollado como opción de grado en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil. El estudio se llevó a cabo en el Colegio Integrado Roel y Velasco del municipio de Aguada, Santander, con estudiantes de grado segundo de educación básica primaria. El objetivo general fue fortalecer la comprensión lectora mediante la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y de tipo investigación-acción, en el que se puso en juego la variable estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil, reconociendo sus efectos en el desarrollo de la comprensión lectora, la expresión oral y la producción narrativa de los estudiantes. Los resultados evidenciaron avances significativos en la participación, la motivación hacia la lectura y la capacidad para interpretar y reconstruir textos. Se concluye que la implementación de estrategias literarias favorece un aprendizaje significativo y fortalece las habilidades comunicativas en contextos rurales.

Palabras clave: Lectura, comprensión, literatura, estudiantes, aprendizaje.

Abstract

This document presents the results of a formative research process developed as a graduation requirement in the Bachelor's Degree in Early Childhood Education. The study was conducted at Colegio Integrado Roel y Velasco in Aguada, Santander, with second-grade primary school students. The main objective was to strengthen reading comprehension through the implementation of pedagogical strategies based on children's literature. The research followed a qualitative approach and an action-research design, focusing on the variable of literature-based pedagogical strategies and their effects on reading comprehension, oral expression, and narrative production. The results showed significant improvements in student participation, reading motivation, and the ability to interpret and reconstruct texts. It is concluded that the use of literary strategies promotes meaningful learning and enhances communication skills in rural contexts.

Keywords: Reading, comprehension, literature, students, learning.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales.....	15
Referentes Teóricos	15
Referentes Técnicos	17
Referentes Legales	19
Referentes Éticos	20
Herramientas y Métodos	22
Enfoque y Tipo de Estudio	22
Unidad de Análisis.....	23
Técnicas para la Recolección de Datos.....	23
Categorías para el Análisis de Datos	25
Resultados	27
Experimentación	27
Identificación de Variaciones	28
Análisis y Discusión	30

Conclusiones y Recomendaciones	33
Referencias Bibliográficas	35
Apéndices.....	37

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	37
--	----

Introducción

La comprensión lectora constituye una habilidad fundamental en el desarrollo académico y personal de los estudiantes, especialmente en los primeros años de escolaridad, donde se consolidan las bases del aprendizaje. En contextos rurales como el municipio de Aguada, Santander, fortalecer esta competencia resulta aún más relevante debido a las limitaciones en el acceso a recursos educativos y culturales. En este sentido, la literatura infantil se posiciona como una herramienta pedagógica clave para promover el interés por la lectura y el desarrollo de habilidades comunicativas desde edades tempranas.

En el contexto del Colegio Integrado Roel y Velasco, se identificó una brecha entre los avances en la decodificación lectora y el desarrollo de una comprensión profunda de los textos. Aunque los estudiantes evidencian habilidades básicas en lectura, presentan dificultades para interpretar, analizar y expresar ideas a partir de lo leído. Esta situación evidencia la necesidad de implementar estrategias pedagógicas innovadoras que favorezcan procesos de aprendizaje más significativos. Diversos estudios han demostrado que la literatura infantil, mediada adecuadamente, contribuye al desarrollo del pensamiento crítico, la imaginación y la comprensión lectora.

En respuesta a esta problemática, la presente investigación tuvo como objetivo fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de grado segundo mediante la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil. Para ello, se adoptó un enfoque cualitativo con diseño de investigación–acción, utilizando técnicas como la observación, el diario reflexivo, la recolección de producciones y conversaciones guiadas, que permitieron analizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Como resultado principal, se evidenció que la incorporación de estrategias como dramatizaciones, creación de cuentos y lectura compartida generó mejoras significativas en la comprensión lectora, la participación y la motivación de los estudiantes. Estos hallazgos invitan a profundizar en el uso de la literatura como herramienta pedagógica, por lo que se presenta este informe con el fin de dar a conocer el proceso investigativo y sus aportes al ámbito educativo.

Caracterización

La investigación se llevará a cabo en el municipio de Aguada, un área rural ubicada en la provincia de Vélez, donde la economía se basa principalmente en actividades agropecuarias, comercio local y empleo informal. Estas dinámicas económicas afectan directamente las condiciones sociales de las familias y las posibilidades de acceso a recursos culturales y tecnológicos. En este entorno se encuentra el Colegio Integrado Roel y Velasco, una institución educativa oficial que atiende a la población del casco urbano y de veredas cercanas, desempeñando un papel fundamental en la formación académica y social de los niños del municipio. La institución cuenta con recursos pedagógicos básicos, aunque presenta limitaciones en cuanto a material bibliográfico actualizado y herramientas tecnológicas especializadas que fortalezcan los procesos de lectura.

La unidad de análisis está formada por alumnos de segundo grado de educación básica primaria, cuyas edades varían entre los 7 y 8 años. El grupo muestra heterogeneidad en los ritmos y niveles de aprendizaje, especialmente en lo que respecta a la adquisición y consolidación de la lectura y escritura. En cuanto a la situación socioeconómica, la mayoría de los estudiantes proviene de familias de estratos 1 y 2, que se dedican principalmente a actividades agrícolas, comercio informal y diversas ocupaciones. Se evidencia una diversidad en el apoyo escolar en el hogar, así como variaciones en el acceso a materiales de lectura y a espacios apropiados para el estudio.

A partir de las observaciones realizadas en el aula y los resultados académicos preliminares, se detectan necesidades de aprendizaje vinculadas al fortalecimiento de la comprensión lectora, la fluidez verbal, la expansión del vocabulario y la capacidad para interpretar y crear textos narrativos simples. Además, se observa la necesidad de incentivar

mayor motivación hacia la lectura y de desarrollar estrategias pedagógicas que incluyan actividades significativas adecuadas a su edad y contexto. El entorno rural, aunque brinda una rica cultura y tradición oral, presenta dificultades en cuanto a la disponibilidad de bibliotecas, el acceso a recursos digitales y la variedad de textos literarios destinados a la infancia.

Entre los factores contextuales que influyen en el aprendizaje se encuentran las condiciones económicas de la familia, que en ciertas situaciones obligan a los padres a pasar largas jornadas trabajando en la agricultura, disminuyendo su apoyo en las tareas escolares. Asimismo, la escasa costumbre de leer en casa y el acceso limitado a materiales bibliográficos afectan el desarrollo de habilidades lectoras. Las condiciones de conectividad y el acceso a la tecnología también pueden variar, lo que limita el uso continuo de recursos digitales como soporte pedagógico. Estos aspectos crean un contexto que requiere propuestas innovadoras e inclusivas enfocadas en la literatura como actividad fundamental para fortalecer los procesos de aprendizaje.

Planteamiento del Problema

En segundo grado del Colegio Integrado Roel y Velasco, se puede notar que los alumnos han realizado progresos importantes en sus primeros pasos hacia la lectura y la escritura, en especial en la pronunciación de palabras, la identificación de sílabas y la lectura de textos breves apropiados para su nivel. Muestran interés por participar en actividades orales, disfrutan escuchar historias y se sienten motivados cuando las dinámicas incluyen elementos divertidos. Además, se perciben habilidades en su imaginación, creatividad y en la capacidad de relacionar los relatos con sus propias experiencias en el entorno rural donde residen. Estas habilidades representan una base fundamental para el desarrollo de competencias comunicativas más avanzadas.

Respecto a la mediación pedagógica, se han utilizado métodos convencionales como la lectura en voz alta por el docente, actividades de comprensión literal y redacción de talleres. Estas prácticas han permitido mejoras en la fluidez al leer en el reconocimiento de información explícita; No obstante, se observa que no siempre logran establecer procesos de comprensión más compleja, análisis crítico o la creación independiente de textos narrativos. Las actividades que se enfocan principalmente en guías escritas y preguntas cerradas, en algunos casos restringen la participación activa y el disfrute de la lectura como una experiencia enriquecedora. Esto demuestra que, aunque hay actividades que son parcialmente efectivas todavía existen problemas en el desarrollo integral de la competencia lectora.

Ante esta realidad se manifiesta el deseo de incorporar la literatura como elemento fundamental del proceso educativo, fusionándola de manera integral a través de técnicas innovadoras e inclusivas como dramatizaciones, creación de cuentos clubes de lectura y el uso de recursos multimodales. Se propone la idea de que, si la literatura se convierte en el centro de las

experiencias de aprendizaje, fomentando la participación activa, el dialogo y la conexión a la realidad de Aguada, entonces se fortalecerán considerablemente las habilidades lectoras y comunicativas de los alumnos, mejorando su comprensión, expresión oral y producción escrita.

En resumen, la brecha de conocimiento que se ha identificado se relaciona con la diferencia entre el progreso logrado en la decodificación de la lectura y el desarrollo esperado de una comprensión profunda, crítica y significativa de los textos. Aunque los alumnos demuestran interés y habilidades iniciales, aún no se establece un proceso lector integral que influya en su rendimiento académico de manera amplia. Esta situación justifica la necesidad de una intervención investigativa que permita diseñar e implementar una mediación pedagógica centrada en la literatura, con el objetivo de cerrar esta brecha y responder adecuadamente a las particularidades del contexto educativo.

Pregunta de Investigación

¿Como fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo del Colegio Integrado Roel Y Velasco del municipio de Aguada, Santander, a través de la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil durante el año lectivo 2026?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo del Colegio Integrado Roel Y Velasco del municipio de Aguada a través de la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil durante el año lectivo 2026.

Objetivos Específicos

Explorar dinámicas de acercamiento de los estudiantes de grado segundo del Colegio Integrado Roel y Velasco del municipio de Aguada a estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil en el aula.

Movilizar la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo del Colegio Integrado Roel y Velasco del municipio de aguada Santander a través de la experimentación con estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil.

Reconocer los cambios en la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo del Colegio Integrado Roel y Velasco del municipio de aguada, una vez se pone en marcha la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

La comprensión lectora se entiende como un proceso activo mediante el cual el estudiante construye significado a partir de un texto, interpretando, relacionando y transformando la información que este presenta. Este proceso no se limita a la decodificación de palabras, sino que incluye la capacidad de realizar inferencias, anticipar ideas y conectar el contenido con los conocimientos previos. Según Solé (2012), comprender un texto implica un proceso estratégico en el que el lector participa activamente para darle sentido a lo leído.

La literatura infantil se concibe como el conjunto de producciones literarias dirigidas a niños, que incluyen textos narrativos, poéticos y dramáticos, cuyo propósito va más allá del entretenimiento, favoreciendo el desarrollo integral. De acuerdo con Colomer (2010), la literatura infantil contribuye al desarrollo del lenguaje, la imaginación y la formación de lectores críticos desde edades tempranas. Asimismo, Petit (2009) destaca que la lectura permite a los niños comprender su entorno, construir identidad y ampliar su visión del mundo.

La mediación pedagógica se refiere al acompañamiento intencionado que realiza el docente para facilitar la construcción del conocimiento en los estudiantes. Según Feuerstein (2010), la mediación permite potenciar las capacidades cognitivas mediante una intervención pedagógica estructurada. Por su parte, Coll (2001) plantea que el aprendizaje se construye a partir de la interacción entre el estudiante, el docente y el contenido.

Referentes Teóricos

La comprensión lectora se conoce como un proceso que va más allá de la decodificación de palabras, ya que implica la construcción de significado. En este sentido, desde la experiencia obtenida en el aula, se considera que esta postura es fundamental, ya que los estudiantes no solo

deben leer, sino interpretar y relacionar la información con su contexto. Esto se demostró durante las actividades de lectura, donde algunos niños lograron expresar ideas propias a partir de los cuentos trabajados, tales como: El oso que no estaba de Wolf Erlbruch y ¿A que sabe la luna? de Michael Grejnie, De acuerdo con Solé (2012), este proceso se fortalece cuando el docente orienta mediante estrategias que promueven la participación.

Bajo mi punto de vista la Importancia de la lectura comprensiva en los niños de 7 a 8 años de edad, es clave fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico y con ellos habilidades de relacionamiento, volviéndose empáticos teniendo una mejor posición ante la resolución de conflictos, según Andrade y Utria (2021) mencionan que la comprensión lectora es un punto esencial para el desarrollo de una buena comprensión lectora, puesto que se evidencia un aumento en habilidades críticas necesarias para pensar y aprender.

De tal modo, la iniciación del proceso de lectura y escritura tiene que ser de manera progresiva construyendo cada parámetro con las vivencias diarias del niño. En esta línea, Salas (2002) señala que los procesos iniciales de lectoescritura se desarrollan mediante la interacción con el entorno y no a través de la repetición mecánica. Por lo tanto, considero que el tema a tratar del autor es adecuado para que los niños en su etapa inicial aprendan de manera más productiva e integral participando siempre con el entorno donde se encuentren.

Por otra parte, el aprendizaje es significativo cuando se relaciona con el contexto del estudiante, desde la experiencia práctica, se consideró que esto es muy importante, ya que los niños entienden mejor cuando pueden relacionar lo que leen con su vida diaria. Durante las actividades, se notó que participaban más y comprendían mejor los cuentos cuando estos se parecían a situaciones que ellos conocen, lo que hizo el aprendizaje más claro y significativo para ellos. En

esta línea, Ferreiro y Teberosky (2015) destacan la importancia de vincular la lectura con experiencias cercanas a la realidad del niño.

Pienso que la enseñanza de la comprensión lectora se manifiesta a través de estrategias innovadoras en la consecución de nuevos conceptos donde el principal actor es el estudiante. Por ello, Cairney (2018) plantea que comprender implica un proceso activo en el que el estudiante interpreta, reflexiona y construye significado a partir del texto. Se hace necesario estar pendiente, ser guía como maestro donde se le brinden los espacios y las herramientas para que el niño solvete sus dudas, genere expectativa y así obtenga la confianza y seguridad en su aprendizaje.

Asimismo, desde el rol como docente en formación, se considera que esta perspectiva es clave en la educación inicial, ya que los niños aprenden mejor mediante experiencias significativas. Esto se evidenció en las actividades lúdicas, donde lograron comprender mejor los textos a través del juego y la interacción. el uso de estrategias pedagógicas centradas en la literatura favorece el desarrollo de habilidades comunicativas. Según Coll (2001), el aprendizaje se consolida cuando el estudiante participa activamente en su proceso formativo.

Referentes Técnicos

Los referentes técnicos de esta investigación se fundamentan en lineamientos y documentos oficiales emitidos por entidades educativas, tanto a nivel nacional como internacional, los cuales orientan los procesos de mediación pedagógica, la enseñanza de la lectura y el uso de la literatura infantil en el ámbito escolar.

En el contexto colombiano, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia establece orientaciones para el desarrollo de las competencias comunicativas a través de los Estándares Básicos de Competencias en Lengua Castellana (MEN, 2006). Estos lineamientos proponen el fortalecimiento de la comprensión lectora, la producción textual y el uso del lenguaje en

contextos significativos. Para esta investigación, dichos estándares sirven como base para diseñar estrategias pedagógicas acordes con el nivel de los estudiantes de segundo grado, promoviendo procesos de lectura comprensiva y el acercamiento a la literatura.

De igual manera, la Secretaría de Educación de Santander orienta a las instituciones educativas mediante programas y guías que buscan fortalecer los procesos de lectura y escritura en el aula. Estas orientaciones destacan la importancia de implementar estrategias didácticas innovadoras y contextualizadas, como la lectura compartida, la narración de historias y la producción de textos, lo cual se articula directamente con los objetivos de esta investigación.

A nivel internacional, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO promueve la lectura como un componente esencial para garantizar una educación inclusiva y de calidad. Sus planteamientos resaltan la necesidad de incorporar metodologías activas, el uso de recursos literarios variados y la integración de experiencias culturales, especialmente en contextos rurales o con limitaciones de acceso a recursos educativos (UNESCO, 2015).

Por su parte, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia - UNICEF enfatiza la importancia de fomentar la lectura desde un enfoque inclusivo que favorezca el desarrollo integral de los niños. Sus orientaciones sugieren promover prácticas pedagógicas que estimulen la participación, la creatividad y el respeto por el contexto sociocultural de los estudiantes, garantizando experiencias de aprendizaje significativas (UNICEF, 2019).

Finalmente, los lineamientos curriculares relacionados con la enseñanza de la lectura y la escritura en educación primaria destacan la necesidad de integrar la literatura infantil, la comprensión lectora y la mediación pedagógica en un enfoque articulado. Estas orientaciones permiten diseñar propuestas pedagógicas que favorezcan el desarrollo de habilidades

comunicativas y posibiliten la observación de avances en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Referentes Legales

El desarrollo de esta investigación se sustenta en el marco normativo colombiano que orienta el derecho a la educación y la formación integral de los estudiantes. En primer lugar, de acuerdo con la Constitución Política de Colombia de (1991), establece en su artículo 67 que la educación es un derecho fundamental y una función social, lo que implica la responsabilidad del Estado de garantizar una formación de calidad para todos los niños (Constitución Política, 1991). Este principio respalda la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que fortalezcan la comprensión lectora y contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes de segundo grado.

En coherencia con lo anterior, la Ley General de Educación 115 de 1994 define los fines de la educación y promueve el desarrollo de competencias comunicativas como eje fundamental del proceso formativo (Congreso de la República, 1994). Esta normativa orienta a las instituciones educativas a diseñar prácticas pedagógicas que favorezcan el aprendizaje significativo, lo cual sustenta la incorporación de estrategias basadas en la literatura infantil dentro del aula.

Asimismo, el Decreto 1075 de 2015, que compila la normativa del sector educativo, establece lineamientos relacionados con la organización curricular y los procesos de evaluación. Este marco permite que la propuesta investigativa se articule con los planes institucionales y se desarrolle de manera coherente con las disposiciones oficiales del sistema educativo colombiano (Congreso de la Republica, 2015).

Por otra parte, la Ley 1098 de 2006 garantiza la protección integral de los derechos de los niños, incluyendo su acceso a una educación de calidad en ambientes seguros y respetuosos

(Congreso de la Republica, 2006). En este sentido, la investigación se fundamenta en la necesidad de promover prácticas pedagógicas que reconozcan las características, intereses y necesidades de los estudiantes, asegurando su participación activa en el proceso de aprendizaje.

Finalmente, los lineamientos y orientaciones emitidos por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia complementan este marco legal al proporcionar directrices para el fortalecimiento de las competencias comunicativas, la mediación pedagógica y la enseñanza de la lectura en educación básica (MEN, 2006). Estas orientaciones respaldan la pertinencia de diseñar estrategias pedagógicas innovadoras, inclusivas y contextualizadas, especialmente en entornos rurales como el municipio de Aguada.

Referentes Éticos

La investigación en el aula de segundo grado requiere un manejo responsable de los aspectos éticos para proteger la integridad y el bienestar de los estudiantes participantes. Dado que los participantes son menores de edad, se deben garantizar principios como la autonomía, la confidencialidad, la beneficencia y la no maleficencia durante todo el proceso de investigación.

El desarrollo de la presente investigación se fundamenta en principios éticos que garantizan el respeto, la protección y el bienestar de los estudiantes participantes. En primer lugar, se gestionará el consentimiento informado de los padres o acudientes, a quienes se les explicarán de manera clara los objetivos, la metodología y los posibles beneficios del estudio. De igual forma, se solicitará el asentimiento de los niños, utilizando un lenguaje sencillo y adecuado a su edad, con el fin de asegurar que comprendan su participación y puedan decidir libremente si desean involucrarse en las actividades propuestas. Este proceso fortalece el respeto por su autonomía y su derecho a participar de manera voluntaria.

Asimismo, se garantizará la confidencialidad de la información recolectada durante la investigación. Para ello, los datos personales de los estudiantes serán protegidos mediante el uso de códigos o seudónimos en los registros, análisis y presentación de resultados, evitando cualquier forma de identificación. Esta medida responde a los principios éticos establecidos para la investigación con población infantil y asegura la protección de la privacidad de los participantes.

En cuanto al bienestar de los estudiantes, es importante señalar que las actividades planteadas, como la lectura compartida, la dramatización y la creación de cuentos, hacen parte de dinámicas pedagógicas habituales y no representan riesgos físicos ni emocionales. Por el contrario, se busca generar experiencias positivas que favorezcan su aprendizaje, promoviendo un ambiente seguro, respetuoso y motivador.

De igual manera, la investigación se orienta bajo principios de equidad e inclusión, garantizando que todos los estudiantes tengan acceso a las actividades sin ningún tipo de discriminación. Se respetarán las diferencias individuales, los ritmos de aprendizaje y las experiencias previas, fomentando un entorno educativo que valore la diversidad y promueva la participación de todos los niños.

Finalmente, se asume una responsabilidad académica rigurosa, asegurando que el estudio tenga fines exclusivamente educativos y formativos. En este sentido, se respetarán las normas institucionales y legales vigentes, y los resultados obtenidos serán utilizados únicamente para fortalecer las prácticas pedagógicas y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, dado que busca comprender de manera profunda los procesos de aprendizaje relacionados con la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado, a partir de la implementación de estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil. Este enfoque permite analizar las experiencias, actitudes y formas de participación de los estudiantes durante las actividades propuestas, considerando las particularidades del contexto educativo y social en el que se desenvuelven. En este sentido, la investigación cualitativa se orienta hacia la interpretación de los significados que los estudiantes construyen en su proceso de aprendizaje, más allá de la medición de resultados cuantificables, lo cual es coherente con lo planteado por Roberto Hernández Sampieri (2014), quien señala que este enfoque permite comprender la realidad desde la perspectiva de los participantes.

El uso de este enfoque resulta pertinente, ya que facilita la observación directa de las interacciones que se generan en el aula durante el desarrollo de las actividades literarias. A través de esta mirada, es posible identificar cambios en la comprensión de los textos, en la participación de los estudiantes y en su relación con la lectura. Desde esta perspectiva, se reconoce que el aprendizaje no ocurre de manera aislada, sino en interacción con el entorno y con otros sujetos, lo que permite comprender el proceso educativo de forma contextualizada, especialmente en un entorno rural como el del municipio de Aguada.

En cuanto al tipo de estudio, la investigación se fundamenta en el enfoque de investigación–acción pedagógica, el cual permite al docente analizar su práctica educativa, identificar situaciones que requieren mejora, diseñar e implementar estrategias y reflexionar sobre los resultados obtenidos. De acuerdo con Stephen Kemmis y Robin McTaggart (1988),

este tipo de investigación favorece la transformación de la práctica docente mediante un proceso continuo de reflexión e intervención. En este caso, el estudio se orienta al fortalecimiento de la comprensión lectora a través de la literatura infantil, lo que contribuye tanto al mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes como a la innovación en las prácticas pedagógicas.

Desde la perspectiva como docente en formación, considero que este enfoque es el más adecuado para el desarrollo de la investigación, ya que no solo permite analizar una problemática presente en el aula, sino también intervenir de manera directa para generar cambios significativos. Además, la investigación–acción brinda la posibilidad de reflexionar sobre la práctica pedagógica y adaptarla a las necesidades reales de los estudiantes, especialmente en contextos rurales donde las dinámicas educativas requieren estrategias contextualizadas y creativas. Por ello, este enfoque no solo aporta al conocimiento académico, sino que también contribuye a mejorar la calidad del proceso educativo.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis está conformada por los estudiantes de segundo grado de educación básica primaria del Colegio Integrado Roel y Velasco, ubicado en el municipio de Aguada, Santander. Este grupo está integrado por niños con edades entre los 7 y 8 años.

Técnicas para la Recolección de Datos

La recolección de información en esta investigación se organiza de acuerdo con los objetivos específicos planteados, definiendo para cada uno las técnicas, el procedimiento y el tipo de evidencia que será analizada.

En relación con el primer objetivo, orientado a explorar las formas en que los estudiantes se acercan a las estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil, se empleará la observación directa en el aula y la conversación guiada. En un primer momento, se desarrollarán

actividades como lectura de cuentos y diálogo sobre las historias. Durante estas sesiones, el docente observará el comportamiento, la participación y las reacciones de los estudiantes. Posteriormente, se realizará una conversación sencilla en la que los niños expresen lo que comprendieron y cómo se sintieron. Como producto de esta fase, se obtendrán registros de observación y notas de campo, que permitirán analizar el interés, la interacción y la actitud frente a la lectura.

Para el segundo objetivo, enfocado en movilizar la comprensión lectora mediante la implementación de estrategias pedagógicas, se utilizará el diario reflexivo del docente y la recolección de producciones de los estudiantes. En este proceso, se desarrollarán actividades como dramatizaciones, creación de cuentos y lectura compartida. Durante la aplicación de estas estrategias, el docente registrará en el diario las experiencias vividas, las respuestas de los estudiantes, las dificultades y los avances observados. Paralelamente, se recopilarán evidencias como escritos, dibujos o narraciones elaboradas por los estudiantes. Estas producciones constituirán la muestra principal para analizar el proceso de aprendizaje.

En cuanto al tercer objetivo, orientado a identificar los cambios en la comprensión lectora después de la intervención, se aplicará un cuestionario posterior a la experiencia y una conversación guiada. En primer lugar, se realizará una actividad evaluativa adaptada a la edad de los estudiantes, con preguntas sencillas relacionadas con los textos trabajados. Luego, se llevará a cabo un diálogo en el que los estudiantes puedan expresar su opinión sobre las actividades y lo que aprendieron. Como resultado, se obtendrán respuestas escritas y registros de las percepciones de los estudiantes, que permitirán analizar los avances logrados.

En conjunto, estas técnicas posibilitan recoger información desde diferentes perspectivas, lo que facilita una comprensión más completa del proceso de aprendizaje y del impacto de las estrategias pedagógicas implementadas.

Categorías para el Análisis de Datos

El análisis de la información recolectada se realizará a partir de un conjunto de categorías que permiten organizar, interpretar y comprender los datos obtenidos durante el proceso investigativo. Estas categorías se encuentran directamente relacionadas con los objetivos del estudio y con la variable central, orientada al fortalecimiento de la comprensión lectora mediante el uso de estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil.

En primer lugar, se establece la categoría participación en actividades de lectura, la cual permite analizar el nivel de involucramiento de los estudiantes durante el desarrollo de las estrategias implementadas. Esta categoría se vincula con el primer objetivo de la investigación, ya que facilita la comprensión de cómo los estudiantes se aproximan a las actividades literarias, evidenciando aspectos como la disposición para escuchar, intervenir, opinar y participar en dinámicas como la narración y la dramatización.

En segundo lugar, se define la categoría motivación hacia la lectura, relacionada con el interés, la curiosidad y la actitud de los estudiantes frente a las experiencias propuestas. Esta categoría resulta clave para comprender el vínculo que los niños establecen con la lectura y cómo las estrategias pedagógicas influyen en su deseo de participar y aprender. Su análisis permite identificar cambios en la disposición de los estudiantes a lo largo del proceso, lo cual se articula con el segundo objetivo de la investigación.

La tercera categoría corresponde a la comprensión de textos, considerada el eje central del estudio. A través de esta categoría se analizará la capacidad de los estudiantes para interpretar

la información, identificar ideas principales, establecer relaciones con su contexto y expresar su comprensión de lo leído. Esta categoría se relaciona directamente con el propósito de la investigación, ya que permite evidenciar los avances en el desarrollo de la comprensión lectora como resultado de la intervención pedagógica.

Finalmente, se incluye la categoría expresión oral y producción narrativa, la cual permite analizar la forma en que los estudiantes comunican sus ideas y construyen relatos a partir de las experiencias de lectura. Esta categoría se vincula con el desarrollo de habilidades comunicativas, evidenciando cómo la literatura infantil favorece la capacidad de narrar, opinar y crear textos propios.

La definición de estas categorías posibilita un análisis organizado y coherente de la información, permitiendo identificar patrones, avances y transformaciones en los procesos de aprendizaje. De esta manera, se facilita la interpretación de los resultados y la formulación de conclusiones relevantes sobre el impacto de las estrategias pedagógicas en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes.

Resultados

Al iniciar esta etapa, se observó que los estudiantes manifestaban interés por las herramientas otorgadas en este proceso de enseñanza aprendizaje de lectura, especialmente cuando se incluía la narración oral de cuentos. Durante la experiencia en el aula, se analizó que la mayoría de los estudiantes participaban escuchando atentamente las historias; sin embargo, la intervención fue limitada al momento de preguntar y aclarar algunas ideas o preguntas del contenido.

En las conversaciones guiadas, algunos estudiantes lograban mencionar personajes o situaciones específicas de los cuentos, pero presentaban dificultades para interpretar el mensaje o relacionarlo con su contexto. Por ejemplo, ante la lectura del cuento, El oso que no estaba de Wolf Erlbrunch la mayoría identificaron cual era el personaje principal pero no consiguieron explicar lo que sucedía en la historia con sus propias palabras.

También, se percibió que la motivación hacia la lectura dependía en gran medida de la forma en que se presentaban las actividades. Cuando la lectura se realizaba de manera habitual, muchos de los presentes mostraban apatía o poca participación. Estos descubrimientos permitieron identificar que, aunque se tenía claramente una base en la iniciación de la lectura faltaban herramientas para fortalecer y promover la comprensión e interacción con el texto.

Experimentación

Durante la fase de intervención se implementaron diversas estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil, tales como dramatizaciones, creación de cuentos, lectura compartida y actividades lúdicas. A partir de estas experiencias, se evidenció un cambio progresivo en la participación y el interés de los estudiantes.

Según los registros del diario reflexivo, los estudiantes mostraron mayor entusiasmo al participar en actividades donde podían representar personajes o crear sus propias historias. Por ejemplo, en una actividad de dramatización, los niños no solo recordaban la secuencia del cuento, sino que también incorporaban elementos de su entorno y expresaban emociones a través de la representación.

En las producciones escritas y gráficas, se observó un avance en la forma en que los estudiantes organizaban sus ideas. Algunos lograron construir narraciones sencillas con inicio, desarrollo y final, evidenciando una mejor comprensión de la estructura de los textos. Además, durante las actividades de diálogo, se identificó un incremento en la participación, ya que los estudiantes comenzaron a opinar, hacer preguntas y relacionar las historias con sus experiencias personales.

Estos resultados reflejan que las estrategias basadas en la literatura infantil favorecieron un aprendizaje más activo y significativo, permitiendo a los estudiantes involucrarse de manera más dinámica en el proceso de lectura.

Identificación de Variaciones

Posterior a la implementación de la intervención pedagógica, se evidenciaron cambios significativos en la comprensión lectora y en la actitud de los estudiantes frente a la lectura. A partir de los cuestionarios y las conversaciones finales, se observó que los estudiantes lograban interpretar con mayor claridad el contenido de los textos, identificar ideas principales y expresar sus opiniones de manera más segura.

En comparación con la fase inicial, los estudiantes mostraron una mayor capacidad para narrar historias, explicar lo que comprendieron y establecer relaciones entre los textos y su entorno. Por ejemplo, algunos niños lograron reconstruir cuentos con sus propias palabras e

incluso proponer finales diferentes, lo que evidencia un nivel más avanzado de comprensión e imaginación.

Asimismo, se evidenció un aumento en la motivación hacia la lectura, ya que los estudiantes manifestaron disfrutar las actividades realizadas y mostraron mayor disposición para participar. La interacción en el aula también mejoró, favoreciendo el trabajo en grupo y el respeto por las opiniones de los demás.

En síntesis, los resultados obtenidos permiten afirmar que la implementación de estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil generó un impacto positivo en el fortalecimiento de la comprensión lectora, evidenciado en cambios en la participación, la motivación y las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos en la presente investigación patentizan avances significativos en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado, en coherencia con el objetivo general planteado. Se identificaron progresos en la participación, la motivación y la capacidad para interpretar textos narrativos. En este sentido, el análisis se centra en comprender el episodio de las estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil como una variable fundamental, así como los cambios fundados en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, entendidos desde su dimensión pedagógica y contextual.

En relación con la estructura inicial de la población a la variable, se observó que los estudiantes mostraron gran interés por la lectura cuando se empleaban interesantes narraciones orales. Sin embargo, su participación se limitaba a la identificación de elementos explícitos del texto, como personajes o situaciones. Esto conlleva a tener una connotación profunda donde se hace importante la consecución de fortalecer la comprensión lectora a otro nivel. No obstante, se generaron aspectos positivos como la disposición de los estudiantes hacia actividades dinámicas, lo cual permitió anticipar que una intervención pedagógica adecuada podría generar innovaciones en su proceso lector.

Durante la fase de experimentación, la implementación de estrategias como dramatizaciones, lectura compartida y creación de cuentos favoreció una mayor interacción con los textos. Los estudiantes abordaron una participación activa, donde expresaron ideas y se establecieron relaciones concretas con su entorno. Estos resultados son coherentes con lo planteado por Solé (2012), quien sostiene que la comprensión lectora se fortalece mediante la participación activa, y con Coll (2001), quien destaca el papel de la interacción en el aprendizaje.

Asimismo, se evidencia concordancia con Ferreiro y Teberosky (2015), al demostrarse que el aprendizaje resulta más significativo cuando se conecta con experiencias cercanas al estudiante.

En cuanto a los cambios observados en el aspecto existente, se identificaron transformaciones en la manera en que los estudiantes comprenden, interpretan y expresan la información. A partir de los informes y las actividades finales, se evidenció que los estudiantes lograron reconstruir historias con sus propias palabras, proponer finales alternativos y relacionar los textos con su entorno. Por ejemplo, en las conversaciones guiadas, varios estudiantes manifestaron opiniones sobre los cuentos y lograron explicar enseñanzas de las historias, lo que demuestra un avance hacia niveles interpretativos más complejos y una mayor apropiación del proceso lector.

Al comparar estos hallazgos con estudios previos, se observa una clara coincidencia con lo planteado por Colomer (2010) y Petit (2009), quienes destacan el valor de la literatura infantil en el desarrollo del lenguaje, la imaginación y la comprensión del mundo. En este estudio, además, se resalta la influencia del contexto rural, donde la tradición oral y las experiencias cotidianas favorecieron la apropiación de los contenidos. Esta peculiaridad puede marcar una diferencia frente a investigaciones desarrolladas en contextos urbanos, evidenciando la importancia de contextualizar las estrategias pedagógicas.

A pesar de los resultados positivos, el estudio presenta algunas condiciones que deben ser consideradas. Entre ellas se encuentran el poco tiempo de la intervención y el tamaño reducido de la muestra, lo cual restringe la posibilidad de generalizar los resultados. Asimismo, las condiciones del contexto, como el acceso limitado a recursos tecnológicos y bibliográficos, pudieron influir en el desarrollo de las actividades. Estas limitaciones sugieren la necesidad de ampliar futuras investigaciones en duración, cobertura y disponibilidad de recursos.

En términos de implicaciones prácticas, los resultados obtenidos aportan elementos relevantes para la mejora de las prácticas pedagógicas en el aula. El consenso de estrategias basadas en la literatura infantil se presenta como una alternativa efectiva para promover la comprensión lectora, la participación y la motivación en los estudiantes. En contextos rurales, estas estrategias permiten integrar el entorno, la cultura y las experiencias de los niños, favoreciendo un aprendizaje más significativo y contextualizado. Asimismo, estos hallazgos pueden situar a otros docentes en la implementación de metodologías innovadoras.

Finalmente, se concluye que las herramientas pedagógicas centradas en la literatura infantil favorecen significativamente al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica primaria. A partir de estos resultados, surgen nuevas preguntas de investigación, como el impacto de estas estrategias en otros niveles educativos o su articulación con herramientas digitales. De igual manera, se sugiere explorar el papel de las familias en el proceso lector, con el fin de fortalecer el aprendizaje desde el contexto escolar y familiar.

Conclusiones y Recomendaciones

La investigación permitió evidenciar que la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la literatura infantil contribuye significativamente al fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado segundo. Los resultados responden al objetivo general planteado, demostrando mejoras en la interpretación de textos, la participación y la motivación hacia la lectura, dando respuesta a la pregunta de investigación.

En cuanto al aspecto existente, se evidenció una transformación en la manera en que los estudiantes comprenden, interpretan y expresan sus ideas. Los estudiantes pasaron de identificar información básica a reconstruir textos, opinar y relacionar las lecturas con su contexto, lo que refleja un avance significativo en su proceso de aprendizaje.

La variable estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil tuvo un impacto positivo en la población de estudio, favoreciendo un aprendizaje activo, participativo y significativo. Sin embargo, algunos factores como el tiempo limitado de intervención y las condiciones del contexto influyeron en el alcance de los resultados.

Los resultados de este estudio aportan a la comprensión del papel de la literatura infantil como estrategia pedagógica en contextos rurales, contribuyendo a la literatura existente y abriendo posibilidades para futuras investigaciones que integren nuevas metodologías y recursos didácticos.

Se recomienda a los docentes implementar de manera continua estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil, como dramatizaciones, lectura compartida y creación de cuentos, con el fin de fortalecer la comprensión lectora y la motivación en los estudiantes.

Para futuras investigaciones, se sugiere ampliar el tiempo de intervención, incluir un mayor número de participantes y explorar el uso de herramientas digitales o la participación de las familias, con el fin de obtener una visión más amplia del proceso de aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

Cairney, T. H. (2018). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Ediciones Morata.

https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=ypojEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=comprension+lectora+2018&ots=iw_e4xPypn&sig=JNkxyLaMtFhAuGJmkMMmF-Ebs20

Coll, C. (2001). *Psicología de la educación y prácticas educativas*. Paidós.

<http://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA/article/view/277>

Colomer, T. (2007). *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Síntesis.

<https://addi.ehu.es/handle/10810/48224>

Constitución Política de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*.

https://iush.leyex.info/show_file_s3/codigos/13.pdf

Congreso de la Republica. (2015). *Decreto 1075 de 2015 Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación*. Ministerio de Educación Nacional.

Colombia. https://www.mineduccion.gov.co/1780/articles-423579_recurso_1.pdf

Congreso de la Republica. (2006). *Ley 1098 de 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia*.

Colombia. Diario Oficial No. 46.446 de 8 de noviembre.

<https://ojs.urepublicana.edu.co/index.php/revistarepublicana/article/view/169>

Congreso de la República (1994). *Ley 115 de 1994 Ley General de Educación*. Colombia. Diario Oficial 41.214 del 8 de febrero de 1994

https://www.mineduccion.gov.co/1780/articles-423579_recurso_1.pdf

Ferreiro, E., & Teberosky, A. (2015). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo

XXI. [https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=wHFXcQcPvr4C&oi=fnd&pg=PA11&dq=Ferreiro,+E.,+%26+Teberosky,+A.+\(2015\).+Los+sistemas+de+escritura+en+el+d](https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=wHFXcQcPvr4C&oi=fnd&pg=PA11&dq=Ferreiro,+E.,+%26+Teberosky,+A.+(2015).+Los+sistemas+de+escritura+en+el+d)

[esarrollo+del+ni%C3%B1o.+Siglo+XXI.&ots=XkFkq0Ao0P&sig=heozJal-g1JlroIN96FFUXSVdes](https://sga.unemi.edu.ec/media/archivomateria/2021/07/06/archivomaterial_202176105043.pdf)

Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación* (6.a ed.). McGraw-Hill.

https://sga.unemi.edu.ec/media/archivomateria/2021/07/06/archivomaterial_202176105043.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguaje*.

MEN https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-97292018000300153&script=sci_arttext

Petit, M. (2009). *El arte de la lectura en tiempos de crisis*. Océano.

[https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=odQsEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=Petit,+M.+\(2009\).+El+arte+de+la+lectura+en+tiempos+de+crisis.+Oc%C3%A9ano.&ots=t0tITm44JQ&sig=CJuDU97oRWrVuGIMY_tV0BINfIA](https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=odQsEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=Petit,+M.+(2009).+El+arte+de+la+lectura+en+tiempos+de+crisis.+Oc%C3%A9ano.&ots=t0tITm44JQ&sig=CJuDU97oRWrVuGIMY_tV0BINfIA)

Solé, I. (2012). *Estrategias de lectura*. Graó. [http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2550-](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2550-67222020000300095&script=sci_arttext)

[67222020000300095&script=sci_arttext](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2550-67222020000300095&script=sci_arttext)

UNESCO. (2015). *Educación para todos: Informe de seguimiento*.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-28722018000200157&script=sci_arttext

UNICEF. (2019). *Lectura y desarrollo infantil*.

<https://bibliotecadigital.mineduc.cl/handle/20.500.12365/1861>

Salas, A. L. C. (2002). Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación

inicia. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 2(1), 0. Págs 1 –

24 <https://www.redalyc.org/pdf/447/44720104.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

https://drive.google.com/drive/folders/13BIoueLHvilA6WemNoRIkJt9PuDxOAMP?usp=drive_link