

**Grandes lecciones explorando sus emociones en corazones pequeños**

Lucy Inés León Gómez

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

## Resumen

Este documento es el resultado del ejercicio de la investigación formativa, que se desarrolló para la opción de grado, donde permitió reflexionar sobre las prácticas pedagógicas y la investigación educativa. Este estudio se llevó a cabo en el Colegio Técnico Nuestra Señora de la Presentación, en el municipio de San Gil, Santander, logrando trabajar con niños y niñas de prejardín, donde el objetivo general fue fortalecer las expresiones emocionales y verbales en los estudiantes de 3 años, con enfoques cualitativos de tipo investigación acción, en la que se pudo concluir que la mediación de los docentes y el uso de lenguaje emocional pueden transformar las manifestaciones agresivas que son normales a que se vuelvan verbales, logrando evidenciar que las emociones se construyen con la interacción de adultos.

***Palabras clave:*** Expresiones, emociones, pre jardín, docentes, cambios.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research project, developed for the graduation option, which allowed for reflection on pedagogical practices and educational research. This study was carried out at the Nuestra Señora de la Presentación Technical School in the municipality of San Gil, Santander, working with preschool children. The overall objective was to strengthen emotional and verbal expression in 3-year-old students, using a qualitative action research approach. The study concluded that teacher mediation and the use of emotional language can transform normal aggressive manifestations into verbal expressions, demonstrating that emotions are constructed through interaction with adults.

***Keywords:*** Expressions, emotions, preschool, teachers, changes.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Caracterización .....	8
Planteamiento del Problema .....	9
Pregunta de Investigación .....	10
Objetivos .....	11
Objetivo General .....	11
Objetivos Específicos.....	11
Marcos de Referencia .....	12
Referentes Conceptuales .....	12
Referentes Legales .....	15
Referentes Éticos .....	16
Herramientas y Métodos .....	17
Resultados .....	19
Análisis y Discusión .....	21
Conclusiones y Recomendaciones .....	25
Referencias Bibliográficas .....	27
Apéndices.....	29

**Lista de Apéndices**

**Apéndice A** *Muestras de Investigación* ..... 29

## Introducción

La expresión emocional de la primera infancia da un eje fundamental para el buen desarrollo integral y una mejor convivencia escolar. En el contexto educativo uno de los grandes desafíos es lograr formar niños y niñas con fortaleza emocional, que vaya más allá de solo adquirir conocimientos, sino que también pueda desarrollar competencias para identificar, nombrar y regular las emociones.

Esto tiene relevancia en el Colegio Técnico Nuestra Señora de la Presentación de San Gil, donde se vio la necesidad de fortalecer las estrategias pedagógicas sobre las emociones de los estudiantes de pre jardín, buscando impactar de manera positiva en su proceso de adaptación y socialización en el aula. Según García (2003), señaló la importancia de que la inteligencia emocional comience en los hogares; por lo tanto, es más un trabajo en conjunto entre escuela y comunidad.

El objetivo general de esta investigación fue lograr fortalecer el conocimiento y la expresión de las emociones de los niños y las niñas de 3 años, por medio de implementaciones de estrategias lúdicas y pedagógicas innovadoras, con el fin de promover el desarrollo socioemocional y mejorar el bienestar en el entorno escolar. Para esta investigación, fue un enfoque cualitativo; la recolección se hizo con la observación, registros audiovisuales y diarios de campo durante el primer semestre del periodo académico.

El hallazgo más relevante de esta investigación fue que la expresión emocional de los niños y las niñas se puede transformar cuando los adultos o cuidadores nombran, validan y moldean estrategias de regulación, logrando que su etapa de llanto y golpes disminuya y se reemplace por lo verbal. Esto nos muestra que se aprende por interacción social.

Se invita al lector a revisar el contenido completo de esta información para entender a profundidad el proceso metodológico, el análisis ontológico constructivista y las nuevas estrategias que permitieron llegar a esta conclusión sobre la investigación.

## Caracterización

El colegio Técnico Nuestra Señora de la Presentación se ubica en San Gil, Santander, está situado en un barrio de estrato medio bajo aledaño a la zona comercial del municipio, así como del hospital, lo que lo hace que sea de fácil acceso para la comunidad educativa. La institución es pública y ofrece educación integral a niños y niñas de preescolar, primaria y secundaria.

Las familias se caracterizan por ser monoparentales, en su mayoría encabezados por las madres de familia como sustento económico, por lo que hace que el cuidado de los niños este a cargo de familiares como las abuelas. Esta situación sugiere que la mayor parte del tiempo sea dedicado a sus trabajos (en la mayoría de los hogares con empleos varios), resaltando su preocupación y acompañamiento en el desarrollo académico de sus hijos.

La unidad de análisis está establecida con 17 niños y niñas de 3 años, quienes están aprendiendo a manejar sus emociones, donde no las reconocen y no las pueden nombrar. Ellos pueden pasar por un proceso de lograr fortalecer sus emociones para lograr expresarlas de manera verbal a otros compañeros, maestros o padres, donde es importante que los padres se puedan vincular a este proceso que es tan fundamental para nuestros niños y niñas.

El apoyo de las familias en el proceso de ayudar a conocer y reconocer las emociones es de gran ayuda. Esto no indica que sea costoso, ya que las familias son de estrato medio bajo y los recursos pueden ser caros; sino que se trata de buscar herramientas que sean útiles para lograr el objetivo y dar una ayuda a que puedan identificarlos y utilizarlos en su diario vivir con las experiencias que se les presenten.

## Planteamiento del Problema

En esta investigación de este proyecto educativo, se efectuó un diagnóstico para poder entender las particularidades de los niños y las niñas de 3 años y el entorno en el que están en su aula de clase del grado prejardín del Colegio Técnico Nuestra Señora de la Presentación, donde comparten de lunes a viernes todos los 17 estudiantes.

Los niños y las niñas de 3 años están en una etapa de desarrollo socioemocional donde inician el proceso de lograr reconocer sus emociones, pero no tienen las herramientas necesarias para expresarlas de manera adecuada a otros. Entonces, la manera de expresión de estas emociones no identificadas se manifiesta con llanto, golpes, mordidas y aislamientos porque sienten frustración, enojo y tristeza, pero no saben nombrarlas; entonces, esto afecta la convivencia y su propio bienestar.

En estas edades ya se presentan las emociones como la alegría, el enojo, rabia, tristeza y miedo, pero ellos carecen de un vocabulario emocional y de no conocer las estrategias de autorregulación por su corta edad, que son las encargadas de nombrarlas cuando se presenta una situación y que no les permiten comunicarlas de manera acorde sin lastimarse o lastimar a otros.

Por lo tanto, es importante poder implementar estrategias lúdicas y tecnológicas para el proceso pedagógico que guíe en el desarrollo y que se les pueda facilitar a los niños y niñas de 3 años pasar de una expresión corporal impulsiva a reconocer y poder verbalizar sus emociones, con una buena base de autorregulación que se enseñe y de la convivencia armónica en nuestro salón.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer el reconocimiento y expresión de emociones en los niños y niñas de 2-3 años del grado Prejardín del Colegio Técnico Nuestra Señora de la Presentación (San Gil), mediante implementaciones de estrategias lúdicas y pedagógicas, durante el primer semestre del 2026?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer el reconocimiento y expresión de emociones en los niños y niñas de 2-3 años del grado Prejardín del Colegio Técnico Nuestra Señora de la Presentación (San Gil), mediante implementaciones de estrategias lúdicas y pedagógicas, durante el primer semestre del 2026.

### **Objetivos Específicos**

Analizar el proceso de como los niños y las niñas de prejardín de 2 y 3 reconocen y expresan las emociones en su entorno escolar y con sus compañeros.

Diseñar e implementar un conjunto de actividades lúdicas y pedagógicas que permitan el desarrollo, reconocimiento y expresiones de las emociones en los niños y niñas de prejardín,

Evaluar los cambios que se puedan observar después de implementar las actividades lúdicas.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

La conciencia emocional constituye el primer paso dentro de la inteligencia emocional, ya que permite identificar y reconocer las emociones que se experimentan en un momento determinado. En este sentido, su desarrollo en la infancia depende en gran medida de la mediación de los adultos, quienes orientan a los niños y niñas en la comprensión de sus estados emocionales (Goleman, 2020).

De acuerdo con Goleman (2020), enseñar a los niños y las niñas a gestionar emociones como la ira, la tristeza y el miedo resulta fundamental para su desarrollo integral. Estas habilidades pueden considerarse incluso más relevantes que algunos aprendizajes académicos, ya que la inteligencia emocional favorece la adaptación social y el bienestar a lo largo de la vida.

Por su parte, García (2003, como se citó en Bisquerra, 2019) plantea que el desarrollo de conocimientos y habilidades emocionales tiene como propósito capacitar a las personas para afrontar los retos de la vida cotidiana, contribuyendo al fortalecimiento del bienestar personal y social.

En este sentido, es fundamental promover en los niños y niñas, desde edades tempranas como los 3 años (grado prejardín), el reconocimiento y la comprensión de sus emociones. Esto les permitirá enfrentar diversas situaciones de manera adecuada, favoreciendo su desarrollo emocional y social a partir de bases sólidas construidas en la primera infancia.

### **Referentes teóricos:**

Las habilidades de la inteligencia emocional comienzan a desarrollarse en el entorno familiar, especialmente a través de las interacciones entre padres, hijos y hermanos, así como del modelamiento que ejercen los adultos en la vida cotidiana. En este sentido, García (2003) afirma

que “el desarrollo de las habilidades implicadas en la inteligencia emocional comienza en el hogar, principalmente a través de interacciones adecuadas entre padres, hijos y hermanos” (p. 9). Esto resalta la importancia de que las familias se involucren activamente en los procesos educativos, de modo que exista coherencia entre lo que se enseña en el contexto escolar y lo que se refuerza en el hogar, favoreciendo así una mejor comprensión y apropiación por parte de los niños y niñas en edad de pre jardín.

La inteligencia emocional puede entenderse como la capacidad de reconocer las emociones propias y ajenas, así como de gestionar adecuadamente las respuestas ante ellas. De acuerdo con IEBS (2023), la inteligencia emocional es “la capacidad de reconocer las emociones – tanto propias como ajenas – y de gestionar nuestra respuesta ante ellas” (p. 1). Desde esta perspectiva, resulta pertinente reflexionar sobre cómo viven estas experiencias los niños y niñas de 3 años, quienes enfrentan cambios significativos como la separación de sus figuras de apego, la necesidad de compartir o respetar turnos. Cuando aún no han desarrollado plenamente estas habilidades emocionales, es común que reaccionen mediante el llanto, conductas agresivas o el aislamiento.

En la primera infancia, la educación emocional cobra especial relevancia, ya que contribuye al desarrollo integral y al bienestar de los niños y niñas entre los 0 y 6 años. En este periodo se fortalecen habilidades fundamentales como la conciencia emocional, la regulación emocional y la empatía, las cuales son esenciales para un desarrollo saludable. Asimismo, se destaca la importancia de promover la identificación y validación de las emociones desde temprana edad, reconociendo el papel clave del entorno familiar y educativo. En este sentido, Alfonso (2023) sostiene que “la conciencia emocional es la base para el desarrollo de otras

habilidades emocionales”, lo que enfatiza la necesidad de trabajar este aspecto con niños y niñas de 2 a 3 años, permitiéndoles comprender y manejar sus emociones de manera adecuada.

Por otra parte, la enseñanza de las emociones no es un proceso simple, sino que requiere compromiso, paciencia y constancia por parte de los adultos. Tal como señala Tarrés (2023), “algo que parece aparentemente sencillo [...] requiere de mucha paciencia, práctica y perseverancia, sobre todo porque somos los adultos [...] los primeros en gestionar mal nuestras propias emociones” (p. 2). En este sentido, aunque enseñar inteligencia emocional en el grado pre jardín puede parecer una tarea sencilla, implica un trabajo consciente por parte de los adultos, quienes deben convertirse en modelos adecuados de gestión emocional. Esto supone un compromiso personal, ya que no resulta coherente enseñar a los niños a regular sus emociones si los adultos aún presentan dificultades en este aspecto; por tanto, el ejemplo se convierte en una herramienta fundamental en el proceso educativo. Referentes Técnicos

En los referentes que se pueden sustentar en esta investigación serían las Directrices emitidas por niveles distritales, por la Secretaría de Educación de Santander y también por la Alcaldía de San Gil, articuladas por unos documentos del Ministerio de Educación Nacional que orienta sobre la atención a la primera infancia y desarrollo socioemocional.

En cuanto a nivel internacional están los marcos operativos y de técnico organizacionales de UNICEF y UNESCO, que ofrecen temas sobre las emociones en educación inicial y además el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del colegio donde da aspectos del desarrollo socioemocional junto con Programas o enfoques específicos del colegio sobre la educación emocional o habilidades socioemocionales para el grado pre jardín.

## Referentes Legales

El sustento legal de la presente investigación se fundamenta en un conjunto de normas que orientan la garantía de los derechos de la primera infancia y regulan la prestación del servicio educativo en Colombia, especialmente en el nivel de educación inicial y preescolar. En primer lugar, la Ley 1098 de 2006, conocida como Código de Infancia y Adolescencia, establece el marco jurídico para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, reconociéndolos como sujetos de derechos y garantizando su desarrollo armónico e integral. Esta ley resalta la corresponsabilidad de la familia, la sociedad y el Estado en la garantía de condiciones que favorezcan el bienestar, la protección y el desarrollo emocional, social y cognitivo de la infancia (Congreso de la República de Colombia, 2006).

En relación con el ámbito educativo, el Decreto 1860 de 1994 reglamenta parcialmente la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) y define aspectos fundamentales sobre la organización del servicio educativo, incluyendo el nivel preescolar. Este decreto establece orientaciones para la implementación de proyectos educativos institucionales (PEI), promoviendo procesos pedagógicos acordes con las características, necesidades e intereses de los niños y las niñas, lo cual resulta clave para el desarrollo de estrategias que fortalezcan la educación emocional desde edades tempranas (Ministerio de Educación Nacional, 1994).

Por su parte, la Resolución 2343 de 1996 establece los lineamientos generales de los procesos curriculares en la educación formal, definiendo indicadores de logro para los distintos niveles educativos, incluido el preescolar. Esta normativa orienta la construcción de propuestas pedagógicas que favorezcan el desarrollo integral, incluyendo dimensiones como la socioafectiva, en la cual se inscribe el fortalecimiento de habilidades emocionales en los niños y las niñas (Ministerio de Educación Nacional, 1996).

Asimismo, la Ley 1804 de 2016, por la cual se establece la política de Estado para el desarrollo integral de la primera infancia denominada “De Cero a Siempre”, constituye un referente fundamental para esta investigación. Esta ley reconoce la importancia de garantizar una atención integral a los niños y las niñas desde la gestación hasta los seis años, promoviendo su desarrollo en dimensiones como la emocional, cognitiva, social y física. En este sentido, plantea lineamientos que articulan acciones intersectoriales para asegurar entornos protectores, afectivos y estimulantes, donde la educación emocional cobra un papel relevante en la formación de individuos capaces de relacionarse de manera adecuada consigo mismos y con los demás (Congreso de la República de Colombia, 2016).

En conjunto, estas disposiciones legales respaldan la importancia de implementar propuestas pedagógicas orientadas al fortalecimiento de la inteligencia emocional en la primera infancia, reconociendo que el desarrollo integral de los niños y las niñas no solo implica aspectos cognitivos, sino también emocionales y sociales, los cuales son fundamentales para su bienestar y su adecuada inserción en la sociedad.

### **Referentes Éticos**

Estos referentes se marcan mucho en el Colegio Técnico Nuestra Señora de la presentación al ser un colegio religioso: se prioriza el respeto, la dignidad y privacidad de cada uno de los estudiantes, el uso de los consentimientos informados con todas las familias, el respeto a los valores y creencias individuales, la colaboración con la comunidad educativa, la autonomía en los estudiantes, la sensibilidad cultural frente a la diversidad del contexto y el manejo estricto de confidencialidad en todos los procesos pedagógicos y de investigación.

## Herramientas y Métodos

La investigación sobre las emociones y la forma de expresarlas en niños y niñas de 2-3 años del grado pre jardín del Colegio Técnico Nuestra Señora de la Presentación en San Gil se llevara a cabo con el enfoque cualitativo, donde el tipo de estudio investigación acción, ya que busca comprender a profundidad la experiencia y la forma en que perciben los niños y las niñas el contexto específico.

Este enfoque es el mas adecuado para la investigación, que se permite comprender de manera profunda la experiencia y percepción sobre las emociones, se puede contextualizar en un entorno específico, tiene una flexibilidad para adaptar diseños según las necesidades y características de los estudiantes y permite ver la parte subjetiva de la exploración para saber que experimentan y como expresarsen emocionalmente.

En la investigación sobre las emociones, las técnicas de recolección de los datos serán sobre:

Analizar las emociones; la técnica es observando a los participantes en el aula de clase de prejardín para poder revisar las interacciones y comportamientos de los niños y las niñas en relación con sus emociones. El instrumento será diario de campo y registro de observación.

Diseñar programas de intervención de las emociones. La técnica empleada será de entrevistas semiestructuradas con el docente de grado, enfoques de las necesidades y expectativas sobre la expresión emocional.

Evaluar la efectividad de la intervención con una escala de evaluación sobre las expresiones emocionales. La técnica utilizada es de evaluación pre-post para comparar el antes emocional y el después del programa de intervención.

En la investigación, analizan las categorías de análisis en los niños y niñas de 2-3 años sobre las emociones de ellos:

- La expresión emocional: cómo los niños y las niñas se expresan y cómo se verbalizan, cómo se hacen facialmente y el lenguaje corporal.
- Las expresiones positivas, las emociones negativas y las emociones mixtas.
- El reconocimiento emocional: capacidad para reconocerlas e identificar las emociones por parte de los niños y las niñas, propios y de otros.
- Regulación emocional: capacidad de los niños y las niñas de manejar y regular las emociones.

Estas categorías se alinean con todos los objetivos de la investigación, donde permiten analizar datos recolectados de manera significativa y relevante. Sobre las expresiones emocionales y sobre la regulación, ya que son aspectos importantes de la inteligencia emocional donde aporta el desarrollo socioemocional de los niños y las niñas.

Esta categoría va a permitir analizar todos los datos recolectados donde se logre ver los patrones y tendencias sobre las expresiones, reconocimiento y regulación de las emociones.

Lograr analizar las estrategias donde se logren extraer conclusiones de los niños y las niñas donde experimentan y manejan las emociones, logrando informar sobre las prácticas educativas y la parte socioemocional.

## Resultados

Los resultados de la investigación evidencian avances significativos en el reconocimiento y la expresión de las emociones en los niños y niñas de 3 años, a partir de la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la educación emocional. En una primera fase de acercamiento inicial, se realizó un proceso de observación directa orientado a identificar la manera en que los niños y niñas expresaban sus emociones en situaciones cotidianas. En esta etapa se analizaron aspectos como la percepción inicial, los comportamientos espontáneos y las reacciones ante distintos estímulos emocionales. Se observó que algunos niños manifestaban sus emociones de forma abierta mediante expresiones faciales, gestos y verbalizaciones simples, especialmente en actividades relacionadas con emociones como la alegría o la tristeza, mientras que otros presentaban actitudes más tímidas, con menor disposición para exteriorizar lo que sentían.

Durante esta fase también se evidenció curiosidad por parte de los niños y niñas frente a las actividades propuestas, lo cual facilitó la exploración de sus emociones a través del juego, la interacción y el reconocimiento de expresiones faciales. Estas observaciones iniciales permitieron establecer una línea base sobre el nivel de desarrollo emocional del grupo, identificando la necesidad de fortalecer habilidades relacionadas con la identificación, comprensión y expresión de las emociones.

En una segunda fase, correspondiente a la experimentación, se implementaron actividades prácticas orientadas al desarrollo de la inteligencia emocional, apoyadas en un diario reflexivo que permitió sistematizar las experiencias y registrar los avances observados. Dentro de estas actividades se destacó el “laboratorio de las emociones”, una estrategia pedagógica en la que los niños y niñas participaron activamente mediante juegos, dinámicas corporales y el uso de

imágenes para el reconocimiento de emociones básicas como la felicidad, la tristeza, el enojo y el miedo. A través de estas actividades, se evidenció una participación generalizada del grupo, lo que permitió que todos los niños y niñas logaran identificar, en mayor o menor medida, diferentes estados emocionales.

Asimismo, al indagar sobre el reconocimiento de emociones a partir de imágenes, se observó que los niños comenzaron a asociar expresiones faciales con emociones específicas, fortaleciendo su capacidad de identificación emocional. Este proceso fue acompañado por la verbalización progresiva de las emociones, lo cual representa un avance importante en el desarrollo del lenguaje emocional.

En relación con los cambios observados, se identificaron transformaciones relevantes en las percepciones, actitudes y comportamientos de los niños y niñas tras la implementación de las actividades. En comparación con la fase inicial, se evidenció un mayor reconocimiento de las emociones, así como una mejora en la capacidad para nombrarlas y expresarlas de forma verbal. Además, algunos niños que inicialmente mostraban timidez comenzaron a participar con mayor seguridad en las actividades, demostrando avances en su expresión emocional.

De igual manera, se observaron cambios en la forma en que los niños reaccionaban ante situaciones emocionales, evidenciando mayor control y comprensión de sus respuestas. Estos resultados permiten concluir que la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la educación emocional favorece el desarrollo de habilidades socioemocionales en la primera infancia, contribuyendo al fortalecimiento de la inteligencia emocional y al bienestar integral de los niños y niñas.

## Análisis y Discusión

El análisis y la discusión de los resultados permiten evidenciar avances significativos en el desarrollo de la conciencia emocional en los niños y niñas de 3 años del grado prejardín, a partir de la implementación de estrategias pedagógicas de carácter lúdico y mediadas por recursos visuales. Durante la aplicación, los estudiantes lograron un primer acercamiento a las emociones básicas mediante el uso de videos didácticos y actividades como El monstruo de los colores, en las cuales asociaron colores con emociones y participaron en ejercicios de identificación y expresión emocional. Estos hallazgos muestran que los niños no solo reconocieron emociones en sí mismos, sino también en sus compañeros, lo cual representa un avance en el desarrollo de la empatía y la interacción social.

Desde una perspectiva teórica, estos resultados se relacionan con lo planteado por Goleman (2020), quien sostiene que la inteligencia emocional implica reconocer las propias emociones y las de los demás, así como gestionarlas adecuadamente. En este sentido, el hecho de que los niños comiencen a verbalizar lo que sienten antes de reaccionar impulsivamente evidencia un proceso inicial de autorregulación emocional. Aunque emociones como la rabia y el miedo resultaron más complejas de identificar y expresar, el uso de apoyos visuales y narrativos facilitó su comprensión, permitiendo transformar estados emocionales internos en experiencias comunicables.

Asimismo, los resultados coinciden con los planteamientos de Bisquerra (2019), quien afirma que la conciencia emocional es la base para el desarrollo de competencias emocionales más complejas, como la regulación emocional. En la experiencia desarrollada, varios niños lograron nombrar emociones como “estar bravo” o “estar triste”, lo que demuestra un avance en la construcción del lenguaje emocional. Este proceso también se evidencia en situaciones

observadas en el diario de campo, como el caso de un niño que inicialmente expresaba su frustración mediante el llanto y conductas físicas, pero posteriormente logró comunicar verbalmente su enojo a la docente. Este cambio refleja una transformación significativa: la emoción deja de ser únicamente una reacción impulsiva para convertirse en una experiencia reconocida, nombrada y compartida.

Desde una perspectiva más interpretativa, se puede afirmar que los cambios observados tienen un carácter ontológico en la forma en que los niños comprenden y viven sus emociones. Es decir, las emociones pasan de ser experiencias difusas o exclusivamente corporales a convertirse en fenómenos con significado, que pueden ser identificados, nombrados y relacionados con situaciones concretas. Este aspecto también se evidenció en el contexto familiar, donde un niño logró asociar la tristeza con el color azul y, al observar a su hermana llorar, respondió con una conducta empática al consolarla. Este tipo de transferencias demuestra que el aprendizaje emocional trasciende el aula y se proyecta en otros contextos de la vida cotidiana.

De igual manera, los hallazgos se relacionan con lo expuesto por Oliveros (2018), quien plantea que la educación emocional constituye un primer paso hacia la autorregulación. En este caso, la asociación entre colores, emociones y experiencias personales facilitó en los niños un proceso inicial de regulación emocional, acorde con su etapa de desarrollo. Además, estas evidencias respaldan la postura de Goleman (2020), quien destaca que el desarrollo de la inteligencia emocional desde edades tempranas es fundamental para la construcción de la identidad emocional y la adaptación social.

No obstante, es importante reconocer algunas limitaciones del estudio, como el tamaño de la muestra (17 niños y niñas), el tiempo limitado de intervención y las condiciones del

contexto, incluyendo la disponibilidad de recursos y la ubicación de la institución educativa. Estas variables pueden influir en el alcance de los resultados y sugieren la necesidad de ampliar futuras investigaciones, incorporando más grupos, mayor tiempo de intervención y un fortalecimiento del trabajo articulado con las familias.

En términos prácticos, los resultados evidencian que estrategias como el uso de El monstruo de los colores, los rincones de calma y las rutinas diarias de identificación emocional (por ejemplo, el uso de caritas) favorecen la autorregulación, la resolución de conflictos y la convivencia en el aula. A nivel curricular, se resalta la importancia de integrar la educación emocional en el grado prejardín mediante metodologías lúdicas y recursos pedagógicos accesibles, así como de incluir estos enfoques en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y en las prácticas docentes.

En conclusión, la implementación de estrategias lúdicas y pedagógicas orientadas al reconocimiento y expresión de las emociones contribuye significativamente al fortalecimiento de la inteligencia emocional en la primera infancia. El hecho de que los niños y niñas logren nombrar lo que sienten representa un avance fundamental en su desarrollo socioemocional, ya que les permite comprenderse a sí mismos, relacionarse mejor con los demás y construir ambientes de aprendizaje más armónicos.

A partir de estos hallazgos, surgen interrogantes relevantes para futuras investigaciones: ¿es posible mantener los procesos de autorregulación emocional en los niños y niñas al avanzar de grado sin el uso de apoyos visuales como las caritas o los colores?, ¿qué impacto tiene el acompañamiento de las familias en el fortalecimiento del vocabulario emocional?, y ¿cómo influyen estas estrategias en niños y niñas que presentan barreras en el lenguaje? Estas preguntas abren nuevas líneas de análisis para continuar profundizando en la educación emocional en la

primera infancia. En nivel curricular, integrar la educación emocional en el grado de prejardín con estrategias lúdicas y tecnología breve para un mejor desarrollo de la conciencia emocional.

El nivel educativo involucra el PEI y la base curricular para la educación inicial. El tiempo y los recursos de materiales visuales y capacitación de docentes.

Que los reconozcan y los digan es una contribución de la mejora del proceso educativo.

Como conclusión, es la evidencia de las estrategias lúdica y tecnológica, como el monstruo de los colores y un rincón de calma con las caritas que tenemos, donde los niños y niñas puedan reconocer su emoción y decirlo según como se sientan y poder disminuir la agresión y fortalecer la convivencia en el aula.

En preguntas:

¿Se puede mantener la autorregulación emocional de estos niños y niñas al pasar de grado sin reconocer las caritas en el rincón?

¿Qué impacto tiene el acompañamiento de los padres de familia en el vocabulario emocional?

¿Cómo influyen estas estrategias con los niños y niñas con barreras del lenguaje?

## Conclusiones y Recomendaciones

Los hallazgos de esta investigación nos muestran que se logró cumplir con todos los objetivos que se plantearon en las 3 fases de analizar, diseñar y evaluar.

En la fase que fue de análisis, donde la ira era una de las que más se mostraba, junto con la rabia, que es normal en estas edades, donde se expresan por golpes, llanto o silencio y muy poco uso de lenguaje emocional. Al ver esto, se pudieron diseñar actividades pedagógicas enfocadas en nombrar las emociones, cuentos y rincones de calma. Luego de esto, se logró evaluar que los 17 niños y niñas, algunos lograron avanzar en su expresión verbal de las emociones, respondiendo a los objetivos de fortalecer la expresión emocional en prejardín.

Esta investigación también permitió movilizar la postura que se tiene sobre el enfoque ontológico sobre las emociones infantiles, donde la visión constructivista, asumiendo las expresiones de las emociones, donde se tiene que construir mediante el lenguaje y interacción con los adultos, el proceso de la implementación se vio sobre las emociones que en las aulas es un proceso de conocer la gestión de las emociones por parte del docente, el lograr moldear las situaciones de manera adecuada, donde los golpes o llanto son la forma de comunicarse que ellos conocen y expresan para sus respectivas edades.

En la investigación, la variable sobre las emociones fue algo que se vio en la población que se estudió: los niños y niñas de 3 años. Se logró ver cambios donde la manifestación de agresiones o llanto disminuyó e incrementó el vocabulario emocional básico para comunicar su sentimiento, el rincón donde estaban las caritas para calmarse, y se vio la importancia de las familias para que sean el apoyo a lo que aprenden en las aulas nuestros niños y niñas.

La investigación, en cuanto a literatura, confirma que en la educación inicial es importante la interacción y lo que ven de los adultos, donde es indispensable para la formación

emocional la importancia de lo audiovisual como estrategia para la captación de los niños y las niñas. En teoría, la ira o rabia no son problemas de conducta, sino la forma de expresarse en estas edades que es normal mientras lo aprenden. Esto abre líneas para futuras investigaciones sobre la coherencia emocional entre las familias y escuelas y el diseño de instrumentos cualitativos para lograr evaluar las expresiones emocionales.

Como recomendaciones, según nuestros hallazgos, sería como un plan de implementación con los docentes del curso de prejardín para aplicarlos con los niños y las niñas del grado, para lograr un cambio en la parte emocional de estos niños y niñas tan pequeños, para ayudarlos a regular y nombrar las emociones que sientan y poder entenderlos mejor.

Para poder obtener una visión más clara y completa, se recomienda hacer ajustes metodológicos de este estudio por medio de la inclusión de nuevas técnicas de recolección donde se involucren todos los cuidadores para el mejor desarrollo de los niños y niñas, donde la inclusión de nuevas variables y ajustes metodológicos dé la oportunidad de comprender a profundidad la correlación entre adultos y la construcción del lenguaje emocional de primera infancia.

## Referencias Bibliográficas

- Alfonso S, (2023). *fortalecimiento de habilidades emocionales en la primera infancia*.  
<https://repository.unad.edu.co/jspui/bitstream/10596/60756/1/amalfonsos.pdf>
- Bisquerra, R. (2019). *Educación emocional y bienestar*. Wolters Kluwer.  
<https://corporacionlaudelinaraaneda.cl/wp-content/uploads/2020/11/Educacion-emocional-y-bienestar.pdf>
- Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1098 de 2006: Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia*. Diario Oficial No. 46.446  
<https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>
- Congreso de la República de Colombia. (2016). *Ley 1804 de 2016: Por la cual se establece la política de Estado para el desarrollo integral de la primera infancia de Cero a Siempre*. Diario Oficial No. 49.952 <https://www.mineducacion.gov.co/normatividad/1753/w3-article-381611.html>
- Goleman, D. (2020). *Inteligencia emocional*. Editorial ELIBROS..  
<https://iuymca.edu.ar/wp-content/uploads/2022/01/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Decreto 1860 de 1994: Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994 en los aspectos pedagógicos y organizativos generales*. Diario Oficial 41480 del 3 de agosto de 1994.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (1996). *Resolución 2343 de 1996: Lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo*.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975\\_recurso\\_11.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf)

Tarres (2023) *Pautas para ayudar a los niños de 3 años a nombrar y gestionar sus emociones*

<https://www.guiainfantil.com/educacion/aprendizaje/pautas-para-que-los-ninos-de-3-anos-nombren-y-gestionen-sus-emociones/>

Verónica B. Oliveros P. (2018) La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael

Bisquerra. *Revista de Investigación*, vol. 42, núm. 93

<https://www.redalyc.org/journal/3761/376157736006/html/#:~:text=En%20cuanto%20a%20la%20conciencia,emocional%20de%20un%20contexto%20determinado.>

Vivas García, M., (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens Revista*

*Universitaria de Investigación*, 4(2), 0. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

<https://docs.google.com/document/d/1f8nhO5k8Oc76tzeRRniHqbVzwWvyjg32/edit?usp=sharing&oid=115519361800291254672&rtpof=true&sd=true>