

Fortalecimiento de la expresión oral en inglés mediante actividades orales guiadas en entornos virtuales en estudiantes de English III de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Javier Fernando Carmona Bermudez

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2026

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), trabajando con estudiantes del nivel English III del programa de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con énfasis en inglés. El objetivo general fue fortalecer la expresión oral en inglés mediante la implementación de actividades orales guiadas en entornos virtuales, utilizando un enfoque cualitativo con diseño de investigación-acción, en el que se puso en juego la variable de actividades orales guiadas, reconociendo sus efectos en el desarrollo de la expresión oral, específicamente en la fluidez, la confianza y la participación. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la implementación de actividades orales guiadas favorece el uso del idioma, incrementa la participación y fortalece la confianza comunicativa de los estudiantes, aunque el proceso de mejora se da de manera progresiva y requiere práctica constante.

Palabras clave: Aprendizaje, confianza, entornos virtuales, expresión oral, participación.

Abstract

This document presents the results of a formative research exercise developed as a degree requirement, which allowed reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at the Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) with students from the English III level of the Bachelor of Arts in Foreign Languages with emphasis in English. The main objective was to strengthen oral expression in English through the implementation of guided oral activities in virtual environments. The research followed a qualitative approach with an action research design, in which guided oral activities were used as the main variable, analyzing their effects on oral expression, particularly in terms of fluency, confidence, and participation. The findings indicate that the implementation of these activities promotes language use, increases participation, and strengthens students' communicative confidence, although the improvement process occurs gradually and requires constant practice.

Keywords: Learning, confidence, virtual environments, oral expression, participation.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales	15
Referentes Teóricos	17
Referentes Técnicos	20
Referentes Legales	21
Referentes Éticos	21
Herramientas y Métodos	24
Enfoque y Tipo de Estudio	24
Unidad de Análisis	24
Técnicas para la Recolección de Datos.....	25
Categorías para el Análisis de Datos	26
Resultados	27
Acercamiento de la Población a la Variable	27
Experimentación	28
Identificación de Variaciones	28

Análisis y Discusión	30
Conclusiones y Recomendaciones	33
Referencias Bibliográficas	35
Apéndices.....	38

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	38
----------------------------------------------------------	----

Introducción

El desarrollo de la expresión oral en inglés se conoce como un reto significativo dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, primordialmente cuando las clases se llevan a cabo en espacios sincrónicos. Teniendo en cuenta que las plataformas digitales facilitan el acceso derivado al aprendizaje y ofrecen una gran variedad de recursos didácticos, no es seguro afirmar que haya una efectiva participación por parte de los estudiantes en habilidades productivas como el habla. Por esta razón, resulta fundamental fortalecer comunicación oral en inglés buscando estrategias pedagógicas que favorezca la interacción y la adquisición práctica sobre conocimientos de esta segunda lengua en contextos virtuales.

En el caso de los estudiantes del curso de English III, el cual fue desarrollado en modalidad virtual junto con tres estudiantes adultos, se pudo identificar que aunque contaban con conocimientos previos del idioma, ellos aún presentaban dificultades a la hora de expresarse oralmente, debido a que durante las primeras sesiones, sus intervenciones eran muy cortas y mostraban vacilaciones frecuentes, evidenciando así, su inseguridad al desarrollar ideas de manera espontánea. Esta situación reveló la necesidad de implementar competencias pedagógicas que promovieran participación más activa y que además fortalecieran la confianza en el uso oral del inglés.

En respuesta a esta necesidad, la presente investigación tuvo como propósito fortalecer la expresión oral en inglés por medio de las actividades orales guiadas. Para ello, se trabajó desde un enfoque cualitativo con un diseño de investigación-acción, lo que permitió no solo observar el proceso de manera directa, sino que también intervenir pedagógicamente a lo largo de doce sesiones de clase. La información fue recolectada a partir de la observación participante, los espacios de retroalimentación y las grabaciones que se emplearon en estos encuentros.

En el transcurso, se pudo confirmar que la aplicación de actividades orales guiadas influyeron positivamente al avance de la comunicación en inglés y conociendo que inicialmente muchos de ellos mostraban inseguridad y participaban con respuestas demasiado cortas, a lo largo de las clases comenzaron a intervenir más frecuentemente, a organizar mejor sus ideas y así mismo, a sentirse más seguros al dialogar en dicho idioma. Este hallazgo no fue obtenido de inmediato, pero sí sucesivamente, logrando comprobar que la práctica constante y el acompañamiento docente en espacios virtuales beneficiaron sustancialmente en el proceso de aprendizaje. Tras esto, se invita al lector a revisar el desarrollo del informe para comprender cómo se llevó a cabo este proceso y qué estrategias agilizaron los progresos observados.

Caracterización

La investigación se lleva a cabo en un entorno virtual de aprendizaje en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) durante el periodo académico 16-01 del año 2026, mediante el uso de plataformas como Microsoft Teams y herramientas digitales de apoyo como Educaplay, Wordwall, Kahoot y Quizzez. Las clases se desarrollaron de forma sincrónica, integrando presentaciones diseñadas en Canva por el docente y actividades interactivas encaminadas al uso del idioma. Durante las sesiones se abordaron temas como paraphrasing, narración de eventos en pasado, expresión de ideas sobre el futuro incluyendo estructuras como future simple, continuous and perfect, y el uso de conectores para mejorar la coherencia y cohesión en el discurso. Estos contenidos se trabajaron mediante actividades orales guiadas en las que se promovieron espacios de participación a través de preguntas abiertas, lectura de enunciados y justificación de respuestas. Sin embargo, se evidenciaron algunas falencias relacionadas con la participación especialmente en los momentos iniciales de las clases donde los estudiantes tendían a responder limitadamente o a mostrar inseguridad al intervenir.

La unidad de análisis se centra en un grupo pequeño de tres estudiantes con edades entre 21 y 23 años, quienes se encuentran cursando el nivel English III en el programa de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con énfasis en inglés. A lo largo de las sesiones, se observó que los estudiantes contaban con conocimientos previos del idioma lo cual se evidenciaba cuando respondían a las preguntas de activación con expresiones como “lo he escuchado, pero no lo conozco bien”. A pesar de esto lograban participar en actividades orales utilizando estructuras simples relacionadas con los temas trabajados aunque con tendencia a respuestas cortas como “I think it is A”, lo que reflejaba comprensión pero con una limitada elaboración en la producción oral.

En cuanto a la dinámica de clase, se evidenció que los estudiantes mostraban disposición para participar pero al mismo tiempo inseguridad al momento de interactuar en inglés ya que era frecuente escuchar algunas expresiones como “no sé, pero voy a intentar” o “teacher, ¿me puede repetir?”, lo cual muestra un proceso en el que coexistían la duda y la intención de participar. A medida que iban avanzando en las determinadas sesiones se pudo observar una participación más constante, principalmente cuando las actividades incluían apoyo visual, trabajo colaborativo o indicaciones más estructuradas por parte del docente, como en las actividades de descripción de imágenes, narración de experiencias o construcción de respuestas más completas a partir del uso de conectores.

Entre los factores que influyen en la participación oral se encuentra el uso reducido del micrófono y la cámara en los primeros momentos, la preferencia por respuestas cortas y el temor a cometer errores. También se evidenció que cuando se brindaban los espacios de acompañamiento y retroalimentación los estudiantes lograban mejorar sus intervenciones y mostraban mayor seguridad al expresarse, llegando a reconocer la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que no solo promuevan la participación sino que además acompañen progresivamente el desarrollo de la confianza y la fluidez en la expresión oral dentro del escenario virtual.

Planteamiento del problema

Los estudiantes de este grupo muestran interés por mejorar sus habilidades en inglés y participan en las sesiones virtuales propuestas debido a que durante las clases se evidencia que comprenden los temas abordados y logran responder a las actividades planteadas, particularmente cuando estas se desarrollan de manera guiada. Es por esto que se observa disposición para trabajar de forma colaborativa y aportar ideas relacionadas con los contenidos. Sin embargo, esta participación no siempre se traduce en una producción oral amplia ya que en muchos casos las intervenciones se limitan a respuestas breves o poco elaboradas como “I think it is A”, lo que puede reflejar comprensión pero de igual forma, dificultades en la construcción de discursos más completos.

Las estrategias de enseñanza implementadas en las clases virtuales incluyen el uso de presentaciones diseñadas en Canva, actividades orales guiadas como role-plays, ejercicios en plataformas interactivas como Educaplay o Wordwall y espacios de participación como preguntas abiertas y discusiones, siendo así como estas metodologías han favorecido la comprensión de temas como paraphrasing, la narración de eventos en pasado y el uso de conectores. Ahora bien, durante el desarrollo de las sesiones se evidenciaron dificultades persistentes en la expresión oral especialmente en aspectos como la fluidez, la pronunciación y la seguridad al hablar, destacados en los momentos iniciales de participación siendo frecuente que los estudiantes manifestaran esa inseguridad mediante expresiones como “no sé, pero voy a intentar” o “creo que eh...” además solicitaran constantemente repetición de instrucciones, lo que evidencia una dependencia del acompañamiento docente.

De igual manera se identificó que la participación verbal se ve influenciada por factores propios del ambiente virtual, como el uso limitado del micrófono, la preferencia por

interacciones cortas y el temor a cometer errores frente a sus demás compañeros. Aunque algunos métodos como solicitar la activación de la cámara no siempre resultaron efectivos, el uso del micrófono y las actividades guiadas sí generaron mayores oportunidades de intervención a pesar de que no siempre se aprovecharon para desarrollar una comunicación oral más elaborada, limitando el avance hacia niveles más complejos de dialogar en inglés. Y es en este contexto que surge la necesidad de fortalecer la expresión oral en inglés mediante la implementación de actividades orales guiadas en entornos virtuales que no solo promuevan la participación sino que también orienten a los estudiantes en la construcción de participaciones más completas y seguras, donde se plantea como hipótesis que el uso sistemático de estas actividades puede favorecer el desarrollo progresivo de la fluidez, la pronunciación y la confianza, al brindar espacios estructurados de práctica y acompañamiento persistente.

La brecha de conocimiento identificada se relaciona con la forma en que los estudiantes, a pesar de contar con conocimientos previos y disposición para participar, no logran desarrollar una expresión oral amplia y segura en los escenarios virtuales y por ello se hace necesario analizar cómo las actividades orales guiadas pueden contribuir no solo a incrementar la participación sino también a mejorar la calidad de dicha participación permitiendo a los estudiantes avanzar hacia un uso más autónomo y efectivo del idioma. Por lo que esta investigación busca comprender y fortalecer las prácticas didácticas orientadas al desarrollo de la expresión oral en este contexto específico.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la expresión oral en estudiantes de English III del programa de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con énfasis en inglés de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) a través de actividades orales guiadas en entornos virtuales durante el periodo académico 16-01 del año 2026?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la expresión oral en estudiantes de English III del programa de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con énfasis en inglés de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), a través de actividades orales guiadas en entornos virtuales durante el periodo académico 16-01 del año 2026.

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes de English III del programa de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con énfasis en inglés de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) a las actividades orales guiadas en entornos virtuales.

Movilizar la expresión oral en inglés en los estudiantes de English III a través de la experimentación con actividades orales guiadas en entornos virtuales.

Reconocer los cambios en la expresión oral en inglés en los estudiantes de English III una vez se implementan actividades orales guiadas en entornos virtuales.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

La expresión oral en inglés constituye una de las habilidades comunicativas más complejas en el aprendizaje de una lengua extranjera ya que implica la integración de componentes lingüísticos, discursivos, sociolingüísticos y estratégicos. Según Bygate (1987), hablar en una lengua extranjera no consiste únicamente en producir estructuras gramaticales correctas, sino también en saber escoger el lenguaje apropiado, organizar ideas y responder de forma efectiva en situaciones comunicativas reales. En el contexto de esta investigación, esta habilidad se evidenció en la capacidad de los estudiantes para expresar opiniones, experiencias y argumentos durante las sesiones sincrónicas. No obstante, al inicio del proceso se observaron dificultades relacionadas con la pronunciación, la fluidez y la seguridad al participar. En concordancia, Mendieta (2021) sostiene que el desarrollo de la producción oral requiere estrategias pedagógicas intencionadas que promuevan la participación activa, la práctica constante y la interacción significativa.

Las actividades orales guiadas son estrategias didácticas estructuradas en las que el docente orienta la interacción a través de instrucciones claras, modelos lingüísticos y apoyo continuo. Harmer (2007) afirma que este tipo de actividades favorece la producción oral al proporcionar a los estudiantes un marco de apoyo que reduce la ansiedad y facilita el uso del idioma en situaciones comunicativas. Es por esto que, en esta investigación estas actividades incluyeron discusiones dirigidas, juegos de rol, simulaciones, preguntas orientadoras y presentaciones breves, diseñadas para promover la participación progresiva de los estudiantes. Asimismo, Cantillo (2025) destaca que en los entornos virtuales, la mediación docente y la

planificación de tareas estructuradas son esenciales para fomentar la interacción y el compromiso de los aprendices.

Los entornos virtuales de aprendizaje se entienden como espacios educativos mediados por tecnologías digitales que permiten la interacción sincrónica entre el docente y estudiantes. De acuerdo con Richards (2008), estos entornos pueden favorecer el aprendizaje de lenguas cuando ofrecen oportunidades reales de comunicación, colaboración y retroalimentación. En el presente estudio, la plataforma digital Microsoft Teams se estableció como el escenario principal de interacción, permitiendo que los estudiantes participaran desde distintas zonas geográficas. Sin embargo, también se identificaron retos relacionados con la espontaneidad, la participación progresiva y la confianza para intervenir oralmente, y allí es donde entra Galecio et al. (2026) señalando que aunque los entornos virtuales amplían el camino al aprendizaje, estos también exigen estrategias pedagógicas específicas para garantizar una participación activa y significativa.

La fluidez y la confianza comunicativa son componentes fundamentales del desarrollo de la expresión oral tomando en cuenta que Thornbury (2005) define la fluidez como la capacidad de mantener un discurso de manera continua, comprensible y particularmente espontáneo, mientras que la confianza comunicativa se relaciona con la seguridad del estudiante para expresarse sin temor excesivo al error. Como se mencionó anteriormente, durante las primeras sesiones los participantes mostraban vacilaciones frecuentes, respuestas breves y cierta inseguridad al momento de interactuar. No obstante, la práctica sistemática y el acompañamiento docente permitieron avances graduales en la extensión de sus respuestas, la organización de sus ideas y su disposición para participar y de acuerdo a esto, Cáceres y Villamizar (2025) destacan

que la práctica guiada en entornos virtuales contribuye significativamente al fortalecimiento de la seguridad, la fluidez y la autonomía comunicativa de los estudiantes.

Referentes Teóricos

La presente investigación es sustentada en un conjunto de teorías y estudios que explican el desarrollo de la expresión oral en una lengua extranjera y el papel de la interacción en dicho proceso. En primer lugar, Vygotsky (1978), desde la teoría sociocultural, afirma que el aprendizaje se construye mediante la interacción social y la mediación, por lo que este planteamiento resulta especialmente pertinente para esta investigación ya que las actividades orales guiadas favorecen la construcción conjunta del conocimiento permitiendo que los estudiantes desarrollen su competencia comunicativa a través del acompañamiento docente y la colaboración con sus compañeros. En el escenario sincrónico, esta mediación adquiere una relevancia aún mayor puesto que el docente actúa como facilitador de experiencias comunicativas significativas.

De manera complementaria, Krashen (1982), a través de la hipótesis del input comprensible plantea que la adquisición de una segunda lengua ocurre cuando el estudiante se expone a mensajes significativos ligeramente por encima de su nivel actual de competencia y en consecuencia, las actividades orales deben ofrecer un lenguaje accesible pero retador que logre así motivar al participante a comprender y participar. No obstante, Swain (1985) añade a esta perspectiva la hipótesis del output al afirmar que la producción lingüística es de igual manera esencial, por lo que según ella, al momento de los estudiantes hablar consiguen identificar falencias en su conocimiento, reorganizan sus recursos lingüísticos y avanzan en su precisión y fluidez. Esta relación entre input y output fundamenta el diseño de actividades que van centradas a la producción oral.

Asimismo, Long (1996), mediante la hipótesis de la interacción destaca que el aprendizaje se fortalece cuando los estudiantes negocian significados durante la comunicación, refiriéndose a situaciones como solicitar aclaraciones, reformular ideas o confirmar comprensión que promueven ajustes lingüísticos que enriquecen la adquisición del inglés. Es por esto, que las actividades orales guiadas implementadas en esta investigación facilitaron espacios de interacción auténticos en los que los participantes pudieron construir significado de manera colaborativa fortaleciendo tanto su fluidez como su confianza al expresarse en dicho idioma.

En relación con investigaciones recientes como Mendieta (2021) quien encontró que la implementación de estrategias didácticas enfocadas en la producción oral mejora notablemente la fluidez, la participación y la seguridad comunicativa de los estudiantes gracias a sus hallazgos los cuales evidencian que la práctica estructurada y recurrente favorece una mayor disposición para interactuar en la lengua objetiva. Este aporte se relaciona directamente con los resultados de la presente investigación en la que se observó un incremento progresivo en la participación oral y en la complejidad de las intervenciones de los estudiantes.

Por otra parte, Cantillo (2025) destaca que la integración de estrategias pedagógicas mediadas por tecnologías digitales fortalece la interacción, el compromiso y la autonomía de los estudiantes en entornos virtuales. Este autor resalta que la mediación docente y el diseño intencional de actividades son factores determinantes para garantizar una participación activa, a lo que respalda este planteamiento con la estructura metodológica del presente estudio, en el que las sesiones sincrónicas fueron diseñadas para promover intercambios importantes y participación constante.

De igual manera, Galecio Mora et al. (2026) señalan que los entornos virtuales de aprendizaje ofrecen oportunidades valiosas para el acceso al conocimiento, la colaboración y la

comunicación; sin embargo, también presentan retos relacionados con la motivación, la permanencia y la participación sostenida. Esta dualidad evidencia la necesidad de implementar estrategias modernas que mantengan el interés del estudiante y por esto es que las actividades orales guiadas aplicadas en las sesiones de clase funcionaron como un recurso pedagógico que permitió contrarrestar dichos desafíos y fomentar una participación más activa.

Asimismo, Cáceres y Villamizar (2025) evidencian que la práctica guiada en entornos virtuales influyen positivamente en la fluidez oral, la confianza comunicativa y la reducción de la ansiedad al hablar en inglés puesto que sus hallazgos resaltan la importancia de la retroalimentación inmediata, el acompañamiento docente y la creación de espacios seguros para la interacción. Así es como estos elementos fueron esenciales en el desarrollo de la presente investigación debido a que contribuyeron para que los estudiantes se sintieran más cómodos y seguros durante sus intervenciones orales.

En concordancia con lo anterior, algunas investigaciones recientes sobre aprendizaje colaborativo y enseñanza de lenguas en línea, como las de Garrison (2017), Kessler (2018) y Hampel y Stickler (2020), destacan que la interacción mediada por tecnología puede promover comunidades de aprendizaje eficaces cuando las actividades están cuidadosamente estructuradas, por lo que estos autores también coinciden en que la participación activa, la colaboración y la retroalimentación son elementos clave para el avance de competencias comunicativas en ambientes virtuales, y de esta forma es como estos aportes validan la fundamentación del enfoque implementado en este estudio.

Finalmente, el conjunto de estos referentes teóricos proporciona una base sólida para comprender cómo las actividades orales guiadas favorecen el fortalecimiento de la expresión oral en inglés, mostrando como la unión entre teorías clásicas de adquisición de segundas lenguas y

estudios contemporáneos sobre el aprendizaje virtual sustenta tanto el enfoque metodológico como el análisis de los resultados. Y además, se justifica la relevancia de emplear estrategias interactivas y mediadas tecnológicamente para promover una participación oral más notable en aquellos estudiantes de las clases de inglés.

Referentes Técnicos

Aquí se retoma el syllabus del curso English III cuyo código es 518008 de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, el cual orienta el desarrollo de competencias comunicativas en inglés en estudiantes de nivel intermedio. Este curso tiene como propósito que los estudiantes alcancen un nivel de desempeño A2–B1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas fortaleciendo habilidades como la comprensión y la producción oral en contextos cotidianos. Además este establece una metodología TBL que significa que es basada en el aprendizaje por tareas (Task-Based Learning), en la cual el estudiante cumple con actividades orientadas al uso real del idioma mediante la resolución de situaciones comunicativas. Este enfoque resulta conveniente para la presente investigación ya que las actividades orales guiadas implementadas durante las doce sesiones se alinean con este modelo pedagógico al promover la interacción, la participación activa y la producción oral en contextos sustanciales.

Adicionalmente, el curso se desarrolla en un entorno virtual de aprendizaje (AVA), donde se integran herramientas digitales, guías de actividades desde el Task 1 hasta el Task 6 y espacios de interacción como foros y sesiones sincrónicas, coincidiendo así con el contexto en el que se llevó a cabo la investigación permitiendo que las estrategias implementadas respondan directamente a las condiciones reales del curso. En este aspecto, el syllabus no solo actúa como un documento orientador sino como un referente funcional que fundamenta la conveniencia de

utilizar actividades orales guiadas para fortalecer la expresión oral en estudiantes de English III en aspectos como la fluidez, la confianza y la participación en entornos virtuales.

Referentes Legales

Aquí se destaca la Resolución 18583 del 15 de Septiembre de 2017, la cual establece las características puntuadas de calidad para los programas de licenciatura en Colombia donde señala que los futuros docentes de lenguas extranjeras deben desarrollar competencias comunicativas avanzadas en el idioma objeto de estudio garantizando un desempeño adecuado en ámbitos educativos. Por este motivo la normativa exige que los estudiantes de programas de Licenciatura en Lenguas Extranjeras alcancen niveles altos de dominio del mencionado idioma lo que implica no solo el conocimiento gramatical sino también la capacidad de comunicarse de manera asertiva en situaciones reales, mostrando como este aspecto se relaciona directamente con la presente investigación ya que evidencia la necesidad de fortalecer la expresión oral en inglés desde etapas intermedias de formación como lo hace el curso English III.

Por otra parte, dentro de los requisitos institucionales de formación, se contempla la aprobación de cursos o pruebas de suficiencia en inglés como el componente de “English Proficiency Test”, en el cual los estudiantes deben demostrar un nivel C1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, reflejando así la importancia de ejecutar habilidades comunicativas sólidas, especialmente en la emisión verbal como parte del perfil profesional del licenciado en lenguas extranjeras. En general, estos referentes legales sustentan la importancia de implementar estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo de la expresión comunicativa en inglés, claramente en escenarios virtuales contribuyendo así al cumplimiento de los estándares de calidad establecidos para la formación de docentes en el territorio colombiano.

Referentes Éticos

La presente se fundamenta en principios éticos que garantizan el respeto, la dignidad y la integridad de los participantes durante todo el proceso investigativo donde en primer lugar se tuvo en cuenta el principio de participación voluntaria, asegurando que los estudiantes conocieran el propósito de la investigación y aceptaran hacer parte de ella sin ningún tipo de presión. Esto fue especialmente relevante considerando que las sesiones eran espacios de clase por lo cual se procuró mantener un ambiente de confianza con el uso de aplicaciones como Wordwall, Educaplay, Kahoot , en el que los estudiantes se sintieran cómodos al participar.

En segundo lugar se garantizó la confidencialidad de la información recolectada donde los datos obtenidos a partir de las observaciones, las grabaciones de las sesiones por medio de Microsoft Teams y los diarios de campo fueron utilizados únicamente con fines académicos evitando la divulgación de nombres reales o demás información que permitiera identificar a los participantes. Y es por esto que los estudiantes fueron referenciados de manera general para poder proteger su identidad y de igual forma respetar su privacidad.

En tercer lugar se consideró el principio de no afectación, procurando que las actividades implementadas no generaran incomodidad, ansiedad o presión excesiva en los estudiantes. Teniendo en cuenta que la expresión oral en una lengua extranjera puede generar inseguridad, se diseñaron actividades progresivas acompañadas de retroalimentación constante lo cual permitió que los participantes se sintieran más seguros al momento de interactuar. Además expresiones como “no sé, pero voy a intentar” evidencian que aunque existía inseguridad al principio, el entorno promovía el intento comunicativo sin atelofobia.

Por consiguiente, se aplicó el principio de beneficio ya que la investigación no solo buscó recolectar información sino que también aportar al proceso educativo de los estudiantes. Dichas actividades orales guiadas como role-plays generaron un impacto positivo en aspectos como la

confianza, la participación y la fluidez comprobando que los participantes no solo fueron objeto de estudio sino también beneficiarios directos de la intervención pedagógica. Por último, se debe resaltar que estos lineamientos permiten asegurar que el proceso investigativo se desarrolló de manera responsable, ética y coherente con los estándares académicos garantizando tanto la validez de los resultados como el bienestar de los participantes.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, ya que se orienta a comprender cómo se fortalece la expresión oral en inglés a partir de la participación de los estudiantes en actividades orales guiadas dentro de un escenario sincrónico. Este enfoque permitió analizar no solo los resultados sino también el proceso vivido por los participantes teniendo en cuenta sus intervenciones, actitudes y evolución a lo largo de las doce sesiones realizadas. Asimismo, el tipo de estudio corresponde a una investigación-acción, debido a que no solo se observó la práctica pedagógica sino que además se intervino directamente en el aula virtual mediante la implementación de actividades guiadas. A lo que este proceso implicó ciclos de observación, aplicación y reflexión en los cuales se ajustaban las estrategias de acuerdo con lo que iba ocurriendo en clase, especialmente frente a situaciones como respuestas muy cortas, inseguridad al hablar o dependencia del docente.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis está conformada por un grupo de tres estudiantes con edades entre 21 y 23 años, quienes cursan el nivel English III en el programa de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con énfasis en inglés en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). Estos participantes intervienen en sesiones virtuales sincrónicas en las que se desarrollaron actividades enfocadas en la expresión oral, en donde se logró observar que aunque los estudiantes contaban con conocimientos previos del idioma, su producción oral se caracterizaba inicialmente por el uso faliente de estructuras simples y aquellas manifestaciones de inseguridad y duda al participar. Y de esta manera la unidad de análisis permitió evidenciar de forma clara

los cambios generados a partir de la aplicación de actividades orales dirigidas en un contexto real de aprendizaje.

Técnicas para la Recolección de Datos

Para la recolección de la información se emplearon diferentes técnicas, instrumentos y actividades, articulados con los objetivos de la investigación. En relación con el objetivo de exploración, se utilizó como técnica la observación directa durante las sesiones virtuales, por este motivo el instrumento principal fue el diario de campo en el cual se registraron aspectos como la frecuencia de participación, el tipo de respuestas cortas como por ejemplo "I think it is A", "maybe yes", el uso del idioma y aquellas manifestaciones de inseguridad o disposición a participar, obteniendo como producto registros descriptivos del desempeño inicial de los estudiantes. Para el objetivo de movilización, se implementaron como técnica las actividades orales guiadas las cuales incluyeron preguntas abiertas, descripción de imágenes, narración de experiencias y ejercicios relacionados con temas como paraphrasing, pasado y futuro. Estas actividades fueron desarrolladas mediante plataformas digitales como Wordwall, Educaplay, Kahoot y presentaciones interactivas. Ya como instrumentos se utilizaron registros de clase, grabaciones de las sesiones y anotaciones desde la visualización docente, y como producto de esta fase fueron plantillas de uso para diarios de campo con evidencias de interacción oral que permitieron analizar cómo los estudiantes ampliaban progresivamente sus respuestas. Finalmente, para el objetivo de reconocimiento de cambios, se empleó la técnica de reflexión guiada mediante preguntas al final de las sesiones. El instrumento consistió en registros escritos y comentarios orales de los estudiantes sobre su propio proceso en los cuales expresaban percepciones relacionadas con su confianza, fluidez y participación, y ya como producto se

obtuvieron datos cualitativos que permitieron identificar los avances alcanzados durante la intervención.

Categorías para el Análisis de Datos

Las categorías de análisis se establecen en función de la pregunta de investigación y los objetivos planteados, permitiendo organizar e interpretar la información recolectada a partir de lo observado en las sesiones. En primer lugar, se encuentra la categoría de expresión oral la cual incluye subaspectos como la fluidez, la pronunciación, la coherencia y la ampliación de las respuestas, permitiendo evidenciar el paso de intervenciones breves a creaciones más elaboradas. En segundo lugar, se considera la categoría de participación, relacionada con la frecuencia y disposición en la que los estudiantes intervienen en las actividades así como la activación del micrófono y su implicación en las dinámicas de clase. En tercer lugar, se incluye la categoría de confianza comunicativa la cual hace referencia al nivel de seguridad de los estudiantes al expresarse en inglés, evidenciado las primeras expresiones de duda como “no sé, pero voy a intentar” y en su evolución hacia una participación más constante. Finalmente, se incorpora la categoría de actividades orales guiadas que permite analizar el papel de las estrategias introducidas en el avance de la expresión oral, primordialmente en la manera en que el acompañamiento docente y la estructura de las actividades beneficiaron la producción oral de los estudiantes.

Resultados

En esta sección se presentan los hallazgos obtenidos durante el desarrollo de la investigación, organizados en tres momentos: el acercamiento inicial de los estudiantes a la expresión oral en inglés, los resultados de la implementación de las actividades orales guiadas y las variaciones observadas tras la intervención. Estos resultados se construyen a partir de la observación directa, los registros de clase y las interacciones evidenciadas durante las doce sesiones desarrolladas.

Acercamiento de la Población a la Variable

En la fase inicial, se observó que los estudiantes mostraban disposición al intentar participar en las actividades así su interacción oral en inglés fuera limitada. Durante las primeras sesiones los estudiantes manifestaban tener un conocimiento previo superficial como se evidenció en la sesión 2 al responder preguntas de activación como “What do you know about this topic?”, con frases como “lo he escuchado, pero no lo conozco bien” y “creo que una vez lo ví, pero no recuerdo”. En cuanto a su desempeño oral, predominaban intervenciones cortas y poco producidas, primordialmente en actividades interactivas como se evidenció en la sesión 3 donde sus respuestas se limitaban a expresiones como “I think it is A” o “maybe the purple”. Esto evidenciaba una ligera comprensión de los contenidos pero a su vez dificultades para ampliar sus ideas o justificar sus respuestas en inglés. Asimismo, se identificaron manifestaciones de inseguridad al momento de participar las cuales fueron reflejadas en expresiones como “no sé, pero voy a intentar” o “teacher, ¿me puede repetir?”. En estas intervenciones se muestra que aunque existía disposición, los estudiantes dependían en gran medida del acompañamiento docente y presentaban temor a cometer errores. Ya en términos generales, se identifica que esta fase fue caracterizada por un nivel inicial de baja fluidez, uso de

estructuras simples y participación irregular lo que igualmente justificó la implementación de actividades orales guiadas como estrategia para fortalecer la expresión oral.

Experimentación

Durante la implementación de las actividades orales guiadas se pudo probar un cambio progresivo en la forma en que los estudiantes participaban en las sesiones debido a que las clases incluyeron estrategias como preguntas abiertas, descripción de imágenes, narración de experiencias y actividades relacionadas con temas como modal verbs, paraphrasing, pasado y futuro, así como el uso de conectores para organizar ideas. Un aspecto relevante fue que aunque herramientas como Wordwall o actividades tipo cuestionario suelen generar respuestas cerradas, en este caso se utilizaron como punto de partida para la producción verbal, por ejemplo, después de seleccionar una opción los estudiantes eran guiados a leer la oración completa o justificar su respuesta, lo que favoreció la ampliación de sus intervenciones, además, a partir de la sesión 4 se evidenció un fortalecimiento en la interacción entre los estudiantes. De esta manera, en varias actividades los participantes discutían sus respuestas, se apoyaban entre sí y en algunos casos, como sucedió en la sesión 5, llegaban a acuerdos para dar una respuesta consolidada y así este trabajo colaborativo contribuyó a generar mayor confianza y participación. En adición, la retroalimentación persistente por parte del docente permitió que los estudiantes identificaran errores y mejoraran aspectos como la pronunciación y la coherencia, y puede que las producciones orales aún presentaran limitaciones, de igual forma se observó una mayor frecuencia de intervención y una disposición más activa hacia el uso del inglés.

Identificación de Variaciones

Al comparar el desempeño inicial con el observado al final de la intervención se evidencian cambios cruciales en la expresión oral de los estudiantes, donde en primer lugar, se

identificó un aumento en la participación ya que los estudiantes pasaron de intervenciones esporádicas a una participación más constante durante las actividades, y en segundo lugar, se observaron avances en la confianza comunicativa porque a pesar de que los estudiantes continuaban cometiendo errores, también mostraban mayor seguridad al expresarse y menor temor al participar, manteniendo una actitud firme hacia el uso del idioma. Además, hacia las últimas sesiones se llegó a comprobar una mejora en la construcción de las intervenciones pasando de respuestas cortas a participaciones ligeramente más elaboradas, especialmente cuando contaban con apoyo del docente o estructuras previamente trabajadas, como el uso de conectores o tiempos verbales específicos. Ahora bien, aspectos como la fluidez y la pronunciación aún suelen presentar inconvenientes indicando que el desarrollo de la expresión oral es un proceso progresivo que requiere continuidad. De modo general estos resultados permiten concluir que la implementación de actividades orales guiadas en entornos virtuales favorece el fortalecimiento de la expresión oral sobre todo en términos de participación, confianza y disposición para comunicarse en dicha lengua.

Análisis y Discusión

Los resultados adquiridos en la presente investigación evidencian avances en el fortalecimiento de la expresión oral en inglés en estudiantes de English III, en coherencia con el objetivo general planteado. Este análisis se centra en comprender cómo la implementación de actividades orales guiadas como variable pedagógica, incidió en aspectos como la participación, la confianza y la ampliación de las intervenciones orales dentro del entorno virtual.

En la fase inicial, se observó que los estudiantes presentaban un acercamiento limitado a la producción oral caracterizado por respuestas breves y uso de estructuras simples, como “I think it is A”. Estas evidencias reflejan que aunque existía comprensión del contenido no se lograba una producción oral elaborada. En este sentido, Krashen (1982) plantea que la exposición al idioma como input es fundamental pero no garantiza por sí sola el desarrollo de la producción oral, tal como se evidenció en el grupo, ya que los estudiantes comprendían los temas pero requerían espacios adicionales para producir el habla. Asimismo, las expresiones como “no sé, pero voy a intentar” reflejan un nivel inicial de inseguridad, lo cual coincide con lo planteado por Swain (1985), quien señala que la producción como output es necesaria para que los estudiantes identifiquen sus limitaciones y desarrollen su competencia comunicativa.

Durante la fase de experimentación, la introducción de actividades orales guiadas permitió generar espacios estructurados de práctica que apoyaron la participación progresiva y fue a partir de sesiones intermedias que se empezó a evidenciar el momento exacto en que los estudiantes exployaban sus ideas cuando se les solicitaba justificar o explicar sus elecciones. Este proceso se puede explicar desde la perspectiva de Long (1996), quien afirma que la interacción y la negociación del significado son claves en el aprendizaje de una lengua. En este caso, el hecho de que los estudiantes tuvieran que reformular ideas, escuchar a sus compañeros y responder a

retroalimentaciones aportó significativamente al avance de su expresión oral y asimismo como señala Cantillo (2025), sobre el uso de herramientas digitales en entornos virtuales, estas constantemente favorecen en la participación cuando se integran con estrategias pedagógicas claras, lo cual se evidenció en actividades mediadas por plataformas como Wordwall.

Posterior a la intervención en cuanto a los cambios observados, se identificó un aumento progresivo en la confianza comunicativa donde los estudiantes inicialmente mostraban inseguridad, comenzaron a participar con mayor constancia y menor temor a errar. Este hallazgo se relaciona con la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), quien plantea que el aprendizaje se construye a través de la interacción social y el acompañamiento, demostrando como la guía del docente y el trabajo colaborativo entre estudiantes permitieron generar un entorno en el que la participación era posible incluso con errores. Asimismo, como señalan Cáceres y Villamizar (2025), la práctica guiada y la retroalimentación continua favorecen el desarrollo de la confianza y la fluidez lo cual se evidenció en la evolución de las intervenciones de los participantes.

Al comparar estos resultados con estudios previos, se puede observar coherencia con investigaciones que destacan la importancia de la práctica constante en el desarrollo de habilidades orales. Por ejemplo, Mendieta (2021) señala que la implementación de estrategias centradas en la producción oral permite mejorar la fluidez y la participación, de manera que evidencia similitud en esta investigación debido a que entre mayor era la participación en actividades orales, mayor era la disposición de los estudiantes para expresarse sugiriendo que la práctica continua es un factor determinante en el desarrollo de la expresión oral.

No obstante, el estudio presenta algunas limitaciones ya que el número reducido de participantes restringe la posibilidad de generalizar los resultados, y el tiempo de intervención no permitió evidenciar cambios más profundos en aspectos como la pronunciación o la fluidez

avanzada. Además, factores propios del entorno virtual, como el uso limitado del micrófono o la inseguridad inicial influyeron en la participación y por otro lado, también se evidencia la necesidad de seguir explorando estrategias que promuevan una participación más activa y sostenida.

En términos prácticos, los resultados de este estudio sugieren que la creación de actividades orales guiadas acompañada de retroalimentación constante y uso de plataformas digitales, contribuyen al fortalecimiento de la expresión verbal implicando que para generar avances significativos, no sólo basta con presentar contenidos sino que además es necesario instaurar espacios donde los estudiantes puedan participar activamente, equivocarse y de esta forma mejorar progresivamente.

En conclusión, la implementación de actividades orales guiadas favorece el desarrollo de la expresión comunicativa en escenarios virtuales principalmente en términos de participación y confianza, aunque claramente este proceso es gradual y requiere continuidad, se sugiere a partir de estos hallazgos que futuras investigaciones profundicen en el papel de variables como la retroalimentación, la frecuencia de participación y el uso de estrategias colaborativas en el aprendizaje del inglés.

Conclusiones y Recomendaciones

La implementación de actividades orales guiadas contribuyó significativamente al fortalecimiento de la expresión oral en inglés de los estudiantes, dentro de los resultados se evidenciaron avances en aspectos fundamentales como en la fluidez, la pronunciación, la organización de las ideas, la coherencia y la confianza en sus diálogos en inglés. También, demostraron un incremento progresivo en la participación durante estas sesiones. Estos hallazgos dan respuesta al objetivo general y también logran afirmar que dichas actividades a través de herramientas digitales favorecieron a su desarrollo de aprendizaje.

Desde una perspectiva ontológica, se consiguió ver aquellas transformaciones en la manera en la que los estudiantes se perciben a sí mismos como aplicantes de la lengua extranjera. En un principio manifestaban mucha duda y temor a cometer errores, si embargo, a medida que se realizaban más actividades, se iban soltando y sentían más confianza al comunicarse. De esta manera reflejaron una mejora en el uso estructural de las oraciones apoyando a la investigación en el fortalecimiento de la comprensión oral en un ambiente virtual seguro e interactivo.

El impacto de la variable estudiada fue de carácter positiva ya que estas actividades alcanzaron una mayor interacción en los participantes al promoverse constantemente ejercicios orales sobre experiencias propias aplicando el uso de conectores y estructuras gramaticales apoyadas de intervenciones automáticas para ser corregidos. Y así la estrategia demostró ser efectiva para favorecer en los avances valiosos de la competencia comunicativa.

Los hallazgos de este estudio proporcionan evidencia valiosa a la literatura sobre la enseñanza del inglés en escenarios sincrónicos generalmente en lo relacionado con el progresivo desarrollo de la expresión oral mediante las actividades guiadas, confirmando la relevancia de diseñar experiencias de aprendizaje de carácter interactivas y centradas en los estudiantes para

impulsar la comunicación oral, de igual forma, ofreciendo una contribución metodológica al demostrar que la investigación-acción constituye un enfoque oportuno al momento de analizar, intervenir y mejorar en las prácticas pedagógicas sobre los contextos educativos para también lograr que estos resultados sirvan como referente para futuras investigaciones orientadas al desarrollo de habilidades comunicativas en ambientes digitales.

Se recomienda la continuación con el aplicativo de actividades orales guiadas en dicho idioma incorporando metodologías como debates breves, narraciones personales, role-plays, descripciones, entrevistas y discusiones colaborativas, además, cabe resaltar que estas actividades deben estar debidamente estructuradas, ofreciendo apoyos lingüísticos previos y promoviendo un ambiente de confianza el cual motive a los estudiantes a interactuar activa y efectivamente al privilegiar el uso de herramientas digitales e interactivas que faciliten la práctica verbal y fortalezcan la comunicación entre los cada uno de los integrantes.

Para futuras investigaciones se sugiere ampliar la muestra de participantes y extender el tiempo de implementación con el fin de obtener resultados más consistentes y factibles. También sería excelente explorar variables complementarias como el impacto de la retroalimentación inmediata, el uso de aplicaciones determinadas por la inteligencia artificial y tal vez desde un enfoque más profundo la influencia de factores afectivos como la ansiedad y la motivación. Puesto que desde el punto de vista metodológico se podría incorporar un enfoque mixto que permita integrar datos cualitativos y cuantitativos para comprender de manera más integral cierto fenómeno estudiado.

Referencias Bibliográficas

Bygate, M. (1987). *Speaking*. Oxford: Oxford University Press.

[https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=XozCwaqSJFIC&oi=fnd&pg=PR6&dq=Bygate,+M.+\(1987\).+Speaking.+Oxford:+Oxford+University+Press.&ots=__j-EALUgN&sig=gmIpN8hM9Y1A4IRPvtggUcfn1_U](https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=XozCwaqSJFIC&oi=fnd&pg=PR6&dq=Bygate,+M.+(1987).+Speaking.+Oxford:+Oxford+University+Press.&ots=__j-EALUgN&sig=gmIpN8hM9Y1A4IRPvtggUcfn1_U)

Caceres N., y Villamizar S. (2025). Impacto de los encuentros virtuales en la fluidez y confianza comunicativa de jóvenes y adultos en el aprendizaje del idioma inglés en un contexto de práctica guiada. *[Diplomado de profundización para grado]*. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/76298>

Cantillo, A. (2025). Estrategias pedagógicas y participación estudiantil en entornos virtuales. *[Diplomado de profundización para grado]*. Repositorio Institucional UNAD.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/75822>

Galecio, D., Carazas, C., y Flores, M. (2026). Entornos virtuales para el aprendizaje: una revisión sistemática. *Revista InveCom*, 6(1). https://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S2739-00632026000103063&script=sci_arttext

Harmer, J. (2007). *The Practice of English Language Teaching* (4th ed.). Harlow, England: Pearson Longman. <https://www.academia.edu/download/31019188/57-4-12.pdf>

Kanuka, H., y Garrison, D. (2017). Cognitive presence in online learning. *Journal of Computing in Higher Education*, 15(2). 10.1007/BF02940928

Kessler, G. (2018). Technology and the future of language teaching. *Foreign language annals*, 51(1), 205-218.

https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=vi&user=k0NKv-0AAAAJ&citation_for_view=k0NKv-0AAAAJ:m92CDrhVnKEC

Krashen, S. (1982). Principles and practice in second language acquisition.

https://www.academia.edu/download/56454923/Communicative_Approach_by_Stephen_Crashen.pdf

Long, M. (1996). The role of the linguistic environment in second language acquisition. In W. C. Ritchie, & T. K. Bhatia (Eds.), *Handbook of second language acquisition* (pp. 413-468). New York: Academic Press.

<https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=476624>

Mendieta, L. (2021). Potenciando la producción oral en inglés: estrategias y herramientas en el aula. *Religación: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(29), 1.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8274462.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (15 de septiembre de 2017). *Resolución 18583 de 2017. Por la cual se ajustan las características específicas de calidad de los programas de Licenciatura*. <https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=71384>

Richards, J. (2008). *Teaching listening and speaking* (Vol. 35). Cambridge university press.

<https://www.academia.edu/download/31209080/NF259470.pdf>

Stickler, U., Hampel, R., y Emke, M. (2020). A developmental framework for online language teaching skills. *Australian Journal of Applied Linguistics*, 3(1), 133-151.

<https://eric.ed.gov/?id=EJ1252247>

Swain, M. (1985). Communicative competence: Some roles of comprehensible input and comprehensible output in its development. In S. Gass, & C. Madden (Eds.), *Input in second language acquisition* (pp. 235-253). Rowley, MA: Newbury House.

<https://www.scirp.org/%28S%28351jmbntv-nsjt1aadkposzje%29%29/reference/referencespapers?referenceid=476681>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2023). *Syllabus of the Course English III, Code 518008* [Archivo PDF]. Studocu. <https://www.studocu.com/co/document/universidad-nacional-abierta-y-a-distancia/prestacion-de-servicio-social/english-iii-course-syllabus/83485732>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (s.f.). *English Proficiency Test | Modalidad Virtual*. <https://estudios.unad.edu.co/english-proficiency-test>

Vygotsky, L. S., & Cole, M. (1978). *Mind in society: Development of higher psychological processes*. Harvard university press.
[https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=RxjjUefze_oC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Vygotsky,+L.+S.+\(1978\).+Mind+in+Society:+The+Development+of+Higher+Psychological+Processes.+Cambridge,+MA:+Harvard+University+Press.&ots=okC-Y_o4cp&sig=D25p_5p-H79y7eWZNIBiT-QTxV8](https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=RxjjUefze_oC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Vygotsky,+L.+S.+(1978).+Mind+in+Society:+The+Development+of+Higher+Psychological+Processes.+Cambridge,+MA:+Harvard+University+Press.&ots=okC-Y_o4cp&sig=D25p_5p-H79y7eWZNIBiT-QTxV8)

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

[Apéndices](#)