

**Compartir y crear con otros: mural colectivo para la comunicación y colaboración en
transición**

Eliana Katherine Vanegas Parra

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya trabajando con estudiantes del grado transición. El objetivo general fue fortalecer la comunicación y colaboración utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que puso en juego a través de experiencias pedagógicas reconociendo sus efectos en la comunicación y colaboración. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que el reconocimiento de las vivencias de los niños y posteriormente la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras favorece significativamente la colaboración y comunicación reflejando la empatía, tolerancia y valorando la amistad en los niños y niñas.

Palabras clave: Comunicación, colaboración, transición, experiencias, innovadoras

Abstract

This document presents the results of a formative research project developed as a graduation requirement, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at the Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya with students in the transition grade. The primary objective was to enhance communication and collaboration through a qualitative, experimental approach, in which various pedagogical experiences were implemented to assess their impact on these processes. Based on this research exercise, it was concluded that recognizing children's experiences, together with the implementation of innovative pedagogical strategies, significantly enhances communication and collaboration. This is reflected in the development of empathy, tolerance, and the appreciation of friendship among children.

Keywords: Communication, collaboration, transition, innovative, experiences.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	8
Planteamiento del Problema	10
Pregunta de Investigación	11
Objetivos	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos.....	12
Marcos de Referencia	13
Referentes Conceptuales	13
Referentes Técnicos	16
Referentes Legales	16
Referentes Éticos	17
Herramientas y Métodos	19
Enfoque y Tipo de Estudio	19
Unidad de Análisis	20
Técnicas para la Recolección de Datos.....	20
Categorías para el Análisis de Datos	21
Resultados.....	22
Acercamiento de la Población a la Variable	22
Experimentación	23
Identificación de Variaciones	24
Análisis y Discusión	26

Conclusiones y Recomendaciones	30
Referencias Bibliográficas	32
Apéndices.....	34

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	34
--	----

Introducción

La presente investigación aborda el fortalecimiento de las habilidades para la comunicación y colaboración en la educación preescolar como ejes fundamentales del desarrollo integral. En la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya de Rioblanco, siendo un tema vital al ser transición el primer escenario donde comparten y construyen con el otro, en los últimos días fomentar las habilidades sociales desde el grado transición no es solo una actividad, sino una necesidad presentada en el aula necesaria de intervención para la construcción de sujetos capaces de resolver conflictos de manera pacífica.

Se identificó una brecha en el desarrollo de la comunicación y colaboración, donde predominaban los impulsos que llevan a los conflictos y dificultades para compartir materiales y recursos del aula, no esperando turnos para tomarlos, sino arrebatando a los compañeros. Este problema de convivencia y falta de empatía afecta el ambiente social y emocional en el aula. La necesidad de la investigación y abordar esta problemática surge de la falta de estrategias innovadoras que motiven estos cambios en los niños.

Se tiene como objetivo fortalecer la comunicación y colaboración mediante experiencias pedagógicas innovadoras que promuevan la empatía y el compartir y crear con otros, se utiliza el método de investigación- acción con un enfoque cualitativo y para la recolección de información se utilizó diarios de campo de observación directa, entrevistas semiestructuradas y análisis de la información, herramientas que permitieron el análisis de manera profunda.

El hallazgo más importante de esta investigación fue la transformación del aspecto oncológico de los niños y niñas, los cuales pasaron de la postura individual a una apertura en el compartir, se demuestra que estas estrategias cambian el ambiente y dinámica de un grupo, invitando a los lectores a comprender el paso a paso de esta investigación.

Caracterización

El estudio se desarrolla en el municipio de Rioblanco Tolima, quien se encuentra ubicado al sur del departamento, caracterizado por ser población rural dispersa, donde sus residentes se dedican principalmente a la agricultura y ganadería; pese a diversas situaciones el pueblo es conocido por su diversidad cultural y gestión de recursos para diferentes proyectos que representan al municipio en eventos nacionales e internacionales, tradiciones que fortalecen la educación agroindustrial del municipio, una de ellas es la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Francisco Julián Olaya, contexto donde se desarrolla la presente investigación, donde su comunidad educativa se conforma por familias de ingresos medios y bajos según el DANE, presentando acceso a recursos e infraestructura básica educativa, con limitaciones tecnológica y pedagógica.

El grupo seleccionado para el estudio se conforma con los niños del nivel transición 1 de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Francisco Julián Olaya, donde su modelo pedagógico es escuela nueva y modelo tradicional, las edades de los participantes oscilan entre los 4 a 6 años, pertenecientes a los estratos bajos del municipio la infraestructura del hogar no es la más adecuada, por lo que estas situaciones a pesar de su edad generan emociones negativas que afectan el aprendizaje, la mayoría de los estudiantes requieren apoyo adicional en experiencias para expresar sus emociones y el compartir y crear con otros.

Al ser una población rural los niños y niñas están alineados a la educación básica, por lo que los estudiantes de este grupo carecen de estimulación al comunicar activamente sus sentimientos, ideas y emociones para representar su realidad, lo que afecta significativamente el aprender a crear su mundo en equipo. Además al ser educación tradicional se evidencia que las estrategias utilizadas en gran parte no genera esa motivación en los estudiantes, teniendo en

cuenta que los niños y niñas de transición son activos y una sola actividad genera conflictos en el aula, es necesario implementar estrategias pedagógicas de acuerdo con los lineamientos de las bases curriculares estipuladas por el MEN (2017) donde menciona que los niños y niñas “expresan sus ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales. Para ello, cuentan con la colaboración de la maestra quien es cómplice en la construcción de hipótesis (Pág. 101).

Existen varios factores externos que influyen en el aprendizaje de los niños y niñas entre ellos y en primer lugar, lo son las zonas de difícil acceso y retiradas de las instituciones educativas, presencia de grupos al margen de la ley que amenazan el desarrollo de la infancia, limitaciones económicas puesto que es un municipio estrato bajo, donde muchos niños en la actualidad no han logrado entrar a un aula de clase, adicionalmente la dinámica en la mayoría los padres trabajan todo el tiempo y no pueden acompañar los procesos pedagógicos debido a estas extensas jornadas y los niños permanecen al cuidado de otros, quienes son los que influyen en su educación, e impacta negativamente en ella, estos factores muestran la importancia de elaborar un plan estratégico que responda a las necesidades del grupo y promueva una estimulación adecuada a su desarrollo y aprendizaje.

Planteamiento del Problema

Los estudiantes del grado transición de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya, durante el primer periodo académico, han demostrado un manejo adecuado de sus emociones durante las vivencias en el aula, demostrando su autonomía e intereses en cada una de ellas, sin embargo en algunas actividades se evidencia una dificultad en la armonización de su conducta, lo cual afecta su bienestar socio emocional y la representación del sentido que le dan a su contexto.

En la actualidad los docentes emplean estrategias de motivación para la estimulación de la autonomía, regulación de emociones y representar el mundo mediante guías impresas y tareas en los cuadernos, las cuales a los niños les gusta y motiva, sin embargo la no innovación y uso de herramientas y materiales del medio, así cómo la ausencia de las actividades rectoras; dificulta el interés por el descubrimiento. Además, de maximizar los conflictos en el aula y la no colaboración entre pares.

La implementación de experiencias pedagógicas con base en las actividades rectoras, como lo son el arte y la exploración, potenciará significativamente las habilidades de cooperación para el trabajo entre pares, generando interés en los niños y niñas, quién a su vez canaliza las emociones negativas que afectan la sana convivencia en el aula y la falta de estimulación a su creatividad en los estudiantes del grado transición de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya.

Existe una brecha entre la educación tradicional y escuela nueva, lo que limita la capacidad de solución de conflictos en el aula y el desarrollo de sus habilidades creativas para el trabajo en equipo, la inclusión de experiencias pedagógicas innovadoras de acuerdo al contexto y los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, fortalecer este proceso de desarrollo.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la comunicación y colaboración por parte de los estudiantes de transición de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya de Rioblanco (Tolima) a través de experiencias pedagógicas innovadoras durante el primer semestre del 2026?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la comunicación y colaboración por parte de los estudiantes de transición de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya de Rioblanco (Tolima) a través de experiencias pedagógicas innovadoras durante el primer semestre del 2026?

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes del grado transición de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya de Rioblanco a experiencias pedagógicas innovadoras.

Movilizar la comunicación y colaboración en los estudiantes del grado transición a través de experiencias pedagógicas innovadoras.

Reconocer los cambios en la comunicación y colaboración en los estudiantes del grado transición después de la implementación de experiencias pedagógicas innovadoras.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

La comunicación en la educación inicial permite a los niños y niñas expresar sus ideas y comprensión del mundo que los rodea. Cuesta y Barrera (2022) refiere que la comunicación implica la transmisión de mensajes y códigos que facilitan la interacción social y la reciprocidad entre pares. También, se puede definir como un componente necesario en la construcción de la personalidad, siendo sujetos que interactúan y estimulan la relación con otros, donde además es un componente necesario para la construcción de la personalidad (p. 4-5)

En cuanto al aprendizaje, es de resaltar que este se fomenta mediante la interacción entre pares, entre ellos la empatía durante las diversas situaciones que se presentan en el aula. También se destaca la relevancia del trabajo colaborativo como una herramienta pedagógica fundamental, su fortaleza se manifiesta en la promoción de la convivencia escolar, fomentando un entorno armonioso que permita a los estudiantes aprender en un ambiente cálido y propicio para una constante interacción social (García, 2024).

Por otro lado, las experiencias pedagógicas permiten el fortalecimiento de las competencias socioemocionales para el uso de la creatividad y empatía en la resolución de conflictos. Para Ibañez (2025) las estrategias innovadoras no solo cumplen la función de motivar a los niños y captar su interés, sino que también contribuyen de manera decisiva al desarrollo integral de competencias cognitivas, emocionales, sociales y comunicativas, favoreciendo una educación más inclusiva, participativa y contextualizada. Siendo el aprendizaje colaborativo quien fomenta la socialización, el trabajo en equipo, la empatía y el respeto por las ideas de los demás, elementos clave para la formación de valores y habilidades para la convivencia (p.10-11).

Referentes Teóricos

Leal y Atuesta (2024) plantean que a través de las interacciones entre pares, mediante estrategias como el juego los niños y niñas adquieren habilidades esenciales para su desarrollo integral, fortaleciendo relaciones a través de las actividades colaborativas, tales como aprender a escuchar, reconocimiento de las emociones y la solución de conflictos en el aula. No obstante su enfoque se centra mas en el juego y no en demás experiencias innovadoras, lo que se pretende con este proyecto, generar otras alternativas referentes al fortalecimiento de la comunicación y colaboración.

Orellana (2024) resalta las emociones individuales y los demás como una base para la comunicación y aprendizaje armónico, explica que las emociones hacen parte de cada momento de la vida cotidiana sea intencional o no, plantea que su regulación ofrece un interés por el aprendizaje en los niños y niñas, Además manifiesta la inclusión de las emociones dentro de los proyectos educativos, como parte del desarrollo natural en la primera infancia, fundamentando el desarrollo de las mismas a través de experiencias pedagógicas, permitiendo así para la investigación, el abordaje de la comunicación mas alla como un proceso de lenguajes, sino como un proceso intencional en cuanto a la exteriorización de las emociones.

Lugo et.al (2025) manifiesta que la implementación de estrategias innovadoras fortalecen las habilidades socioemocionales en el desarrollo integral de los niños y niñas en transición, mostrando mejoras en el compartir, colaborar, y resolver conflictos en paz. No obstante requiere complementarse de demás resultados planteados en su investigación, lo que se pretende en en el presente proyecto, la configuración de nuevos escenarios de interacción donde la comunicación asertiva sea el eje transversal, de este modo la mediación docente a través de las experiencias

pedagógicas fomente la cultura de colaboración, desde el reconocimiento de las emociones del otro.

Acosta y Morales (2025) sostiene que la eficacia de la mediación pedagógica para la resolución de conflictos en los niños y niñas, depende del contexto de cada uno, así como las necesidades de adaptación en cada circunstancia social, menciona que existen impedimentos en cada situación, sin embargo una comunicación efectiva muestra que la escases de recursos y prejuicios tradicionales impiden un adecuado manejo de estas situaciones. También resalta los espacios seguros para el diálogo y la participación activa tiende puentes hacia el respeto, por eso se pretende con este proyecto el reconocimiento de la realidad en el aula y proponer una mediación pedagógica que priorice la escucha activa y la empatía como herramientas para desarticular los conflictos en el aula, entendiendo la seguridad emocional como parte fundamental en el intercambio comunicativo eficaz.

Avilez et.al (2024) sugiere que el juego de roles y la simulación por ser un personaje fomenta habilidades de investigación, alentando a los niños y niñas a formular hipótesis, recoger datos y realizar observaciones, promoviendo el oensamiento científico, incentivando la comunicación y colaboración mediante estas estrategias innovadoras, quienes finalmente discuten sus hallazgos y colaboran para resolver problemas, las cuales se pueden realizar con los recursos y materiales del entorno sin necesidad de materiales costosos, esta estrategia innovadora permite que los estudiantes exploren diversas perspectivas y emociones dentro de un espacio seguro, facilitando la exteriorización de pensamientos difíciles de comunicar, en este proyecto se esta buscando que el estudiante rearfirme su capacidad de negociación y colaboración por medio del diálogo, demostrando que la innovación reside en la creatividad que facilita la interacción.

Referentes Técnicos

Desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN) se emiten las Bases Curriculares para la Educación Inicial y preescolar (2017) que garanticen el desarrollo integral de los niños y las niñas, fortaleciendo las prácticas pedagógicas necesarios para fortalecer sus derechos y deberes.

En el marco de la atención oportuna y permanente en la educación inicial el Ministerio de Educación Nacional (MEN) remite en su documento El sentido de la Educación Inicial (2024) la guía con herramientas fundamentales en el marco de la atención integral para la equidad educativa, teniendo en cuenta la diversidad del territorio Colombiano.

La importancia de la calidad en la educación inicial comprende que durante los primeros años de vida la formación del cerebro da respuesta a la interacción con su entorno, en su documento Orientaciones Programáticas sobre la importancia de la calidad en la educación para la Primera Infancia en América Latina y el Caribe (2019) establece el marco de cuidado y desarrollo en ambientes protectores que promueva el desarrollo físico, emocional, social y cognitivo.

Referentes Legales

En el marco legal del presente proyecto investigavo, se considera pertinente establecer las leyes que direccionan cada uno de los objetivos, entendiendose, que mas allá de una acción pedagógica, se busca impactar en el sistema educativo partiendo de lo establecido por su normatividad vigente, tal como la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, que establece que la educación es un proceso permanente, personal, cultural y social que define la persona como sujetos de derechos garantizando su cumplimiento (Congreso de la Republica, 1994).

Por otro lado, la Ley 1804 de 2016, Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre: Por lo cual se establecen las bases conceptuales, técnicas y

de gestión para garantizar el desarrollo integral de las mujeres gestantes y de los niños y niñas de 0 hasta los 6 años de edad (MEN, 2016). Frente al Decreto 1411 de 2022, con lo cual se reglamenta la prestación del servicio de Educación Inicial en Colombia, estableciendo la preservación de los derechos de los niños y niñas frente a los demás y corresponde a la familia, sociedad y el Estado la protección de los mismos (MEN, 2022).

Asimismo, la Ley 1098 de 2006, Código de Infancia y Adolescencia: Establece que tiene como finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna (Congreso de la Republica, 2006).

Finalmente, la Convención sobre los derechos del niño en 1989 que comprende a los niños y niñas como sujetos de derechos de una educación integral, sin distinción de raza, color, idioma, religión y opinión política, origen y posición económica (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – UNICEF, 2006).

Referentes Éticos

Este proyecto garantiza la protección de los datos de los menores y vela por su desarrollo integral, asegurando que ninguna experiencia afecte su seguridad e integridad física y emocional. El proyecto se fundamenta en el respeto de su ideología política y cultural, garantizando la no discriminación por etnia, género o cualquier otro tipo de condición. Para dar cumplimiento a estos principios se implementa el consentimiento informado, el cual incluye la autorización expresa de los padres y directiva de la institución para el tratamiento de información y el uso de fotografías exclusivamente como evidencia pedagógica. Todo lo anterior se desarrolla bajo los

lineamientos del Decreto 1599 de 2005 (Código de Ética del Ministerio de Justicia), el cual rige el actuar ético y profesional en el contexto expuesto.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

Este estudio parte desde un enfoque cualitativo, por lo cual busca la comprensión de los hechos educativos desde la investigación de teorías y la profundización de estas, siendo así se realiza en los niños de 4 a 6 años de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya. Este enfoque comprende las interacciones y el significado de los sentimientos, pensamientos y acciones colectivas, configurando sus significados en el contexto de la cultura educativa.

Según Cerrón (2019), el enfoque cualitativo permite aplicar y proponer mejoras continuas a la estructura de la realidad social emergente de la formación de estudiantes, docentes y comunidad educativa en general y se soporta en la transferencia y la producción concreta de conocimientos, ideas, acciones, materiales, las que necesariamente a partir de la revitalización se corrigen.

El estudio se desarrolla como una investigación-acción con el propósito de transformar el las situaciones educativas de los niños y niñas, desde el análisis del antes y el después de la implementación de las experiencias pedagógicas innovadoras. Este tipo de diseño Ideoconectividad investigativa necesaria del sistema educativo. Se soporta en la dinámica de las habilidades conectoinvestigativas sistemáticas, críticas, optimistas, confiables, prospectivas. Transproducción necesaria de conceptos, categorías, estructuras, teorías; prácticas comproductoras de mejora continua (Cerrón, 2019), en este caso las teorías como herramienta pedagógica.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis de este proyecto de investigación serán los niños y niñas de transición entre los 4 a 6 años de edad, en la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya.

Técnicas para la Recolección de Datos

En el desarrollo de la propuesta se establecieron objetivos que permitieron determinar el camino a desarrollar y establecer el enfoque pertinente para su cumplimiento, por ello, se consideraron pertinente como técnicas la observación directa, conversaciones semiestructuradas y análisis de documentos en la primera fase del proyecto y que se basa en la exploración, siendo crucial el diagnóstico inicial para la toma de decisiones frente a las problemáticas cotidianas.

En cuanto al segundo objetivo, que pretende movilizar la comunicación y colaboración se establecieron como técnicas la grabación de audio y el registro de diarios de campo, herramientas que permiten capturar la espontaneidad de las interacciones verbales y los hechos de cooperación que surgen durante el desarrollo de las experiencias, facilitando el análisis detallado de cómo los niños y niñas resuelven conflictos en tiempo real. El diario de campo por su parte, actúa como un instrumento de reflexión docente para sistematizar las reacciones y avances observados tras la aplicación de las estrategias innovadoras, permitiendo ajustar próximas intervenciones pedagógicas, según las necesidades que tienen los estudiantes.

Finalmente, para dar cumplimiento al tercer objetivo, orientado a reconocer los cambios en la comunicación y colaboración de los estudiantes del grado transición, se empleará la técnica de valoración de competencias, la cual permite identificar los niveles de desempeño en la resolución de conflictos antes y después de la implementación de las experiencias pedagógicas, facilitando la observación de los avances cualitativos en las habilidades socioemocionales de los

niños y niñas, permitiendo constatar la efectividad de las estrategias aplicadas y el fortalecimiento del diálogo en el aula.

Categorías para el Análisis de Datos

Toma de decisiones: Esta categoría permite la identificación de los hechos o sucesos que se presentan a diario en un contexto escolar y cómo se puede proceder para ser mediador en la resolución de los conflictos, que participación tienen cada uno de los niños y niñas en la comprensión y el interés por mantener la sana convivencia.

Habilidades socioemocionales: Ese aspecto busca reconocer y gestionar la autorregulación de los impulsos, la comprensión de opiniones diferentes, y canalizar esas emociones que llevan a los conflictos, lo cual permita avanzar en el desarrollo de la empatía y ponernos en el lugar del otro, respetando sus diferencias.

Convivencia pacífica: Este enfoque muestra la capacidad de la proposición de soluciones ante una problemática, que habilidades maneja para la intervención sin que se genere un conflicto, teniendo en cuenta como se siente el otro, las normas establecidas en el aula y el respeto por la colaboración al otro.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Al inicio de este proceso, los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya, presentaban acercamientos al trabajo colaborativo, sin embargo, en las dinámicas grupales se marcaba la individualidad, el egocentrismo propio de la etapa de desarrollo limitaba la posibilidad de establecer acuerdos desde el diálogo en paz y la falta de canalización de sus emociones al momento de compartir con sus pares algún objeto o material, desde la observación se identificó peleas verbales a tal modo que llegaban a las agresiones físicas, principalmente por la falta de retroalimentación en la solución de conflictos desde la comunicación y colaboración. Esta realidad se sustenta en lo planteado por Orellana (2024), quien afirma que las emociones son la base de un aprendizaje armónico.

En el aula de transición, la ausencia de la regulación emocional intencional impedía la fluidez de la comunicación como un proceso de intercambio, convirtiéndola únicamente en el canal para la exteriorización de las emociones, es por ello que la carencia de retroalimentación en la solución de los conflictos y en el desarrollo de las habilidades socioemocionales evidenció que los estudiantes no contaban con herramientas socioafectivas para negociar las necesidades del otro. Este escenario inicial fue el punto de partida para la proposición e implementación de experiencias desde el reconocimiento de la importancia del diagnóstico como base para la intervención, permitiendo la participación en la construcción del aprendizaje. La sistematización de la observación en sus interacciones durante las jornadas de exploración facilitó la identificación de patrones de interacción que debían ser tratados, priorizando el desarrollo de la autorregulación emocional como el eje transversal del proyecto. Al validar estas experiencias

previas, se pudo estructurar un ambiente educativo donde la comunicación asertiva se fundamenta como la herramienta principal para la convivencia en el aula.

Experimentación

Durante el desarrollo del mural para compartir materiales y el intercambio de juguetes, se logró observar una transformación significativa en la que la población se facilitó los espacios de comunicación y colaboración desde la empatía, algunos niños se querían quedar con lo que les tocó, pero los demás les recordaba la importancia de compartir, que es lo que la docente les estaba enseñando, poco a poco fueron compartiendo sus materiales, reflejando un ambiente mas sano y tranquilo, donde reconocieran las necesidades del otro y ayudaran a solucionar su problemática, estas acciones promueven el trabajo colaborativo y la regulación emocional, reforzando los postulados de Lugo, et.al (2025) (experiencias para el desarrollo de habilidades socioemocionales). Este mural permitió materializar la generosidad y el respeto de forma significativa para los niños y niñas del aula de transición, a medida que se iba acabando los materiales y les faltaba terminar el mural, empezaron todos a compartir de lo que tenían y gritaban aquí yo tengo, generando comunicación y colaboración, pues con la idea que se iba acabar el tiempo, todos empezaron a compartir sus recursos para alcanzar a terminar, aún cuando el tiempo no dio, querían seguir en la dinámica.

El proceso creativo generado por el mural y las zonas de juego permitió consolidar un ambiente protector donde los niños y niñas podían expresar sus ideas de manera espontánea, generando motivación y expectativas por algo diferente, donde el uso de espacios abiertos para su expresión fue fundamental para facilitar la comunicación abierta entre pares, la movilización de la colaboración en el aula. El juego fue una estrategia fundamental para reconocer los deseos del otro, practicando la empatía y a su vez canalizando el individualismo, avanzando en el

fortalecimiento de la resolución de conflictos de manera pacífica. En este contexto las actividades rectoras se convirtieron en una herramienta fundamental para el reconocimiento de las necesidades personales y del otro, mediante la práctica constante de la empatía y la comunicación asertiva, se fue logrando poco a poco la canalización del individualismo, fortaleciendo vínculos afectivos que permiten en desacuerdos buscar por sí mismos la mediación y solución de los conflictos, evitando recurrir a la frustración y contacto físico, desarrollando habilidades socioemocionales y convivencia pacífica.

Identificación de Variaciones

Se observaron mejoras significativas en el aumento del diálogo asertivo, una mayor tolerancia a la frustración y el fortalecimiento de la empatía entre los estudiantes de transición, así como también la disposición voluntaria en el compartir materiales y juguetes al momento de las experiencias, ayudando y explicando a sus compañeros como podían hacer, en diferencia anteriormente que no les gustaba que miraran su trabajo, ni que compartieran con algún compañero, evidenciando el logro de los objetivos en la movilización de la comunicación y la colaboración, los niños y niñas ahora están más dispuestos a escuchar al otro, entenderlo cuando llora, cuando alguien no quiere compartir recordando que eso se los ha enseñado la docente, fortaleciendo así la construcción de la convivencia pacífica sin recurrir a devolver el golpe. A diferencia de las primeras observaciones donde predominaba la agresión física y verbal, rechazando de manera directa el trabajo colaborativo, en la valoración se observó una disposición voluntaria para compartir materiales y juguetes durante las experiencias pedagógicas, pasando de una actitud defensiva donde no les gustaba ni siquiera que le miraran sus trabajos, y menos que tocaran sus materiales, a unas dinámicas de apoyo mutuo, donde ellos mismos ayudaban y explicaban a sus compañeros cómo realizar las experiencias. Esta transformación del

ambiente educativo evidencia el logro de los objetivos enfocados en la movilización de la comunicación y colaboración, demostrando habilidades de escucha al otro y comprensión de sus necesidades, gestionando de manera positiva sus emociones, evitando las respuestas inmediatas de conflictos en etapas de desacuerdo, fortaleciendo la construcción de la sana convivencia en el aula, evidenciando el desarrollo integral de los niños y niñas en la empatía, el compartir y crear con otros. Libertad en la expresión de las ideas y emociones sin el prejuicio de sus compañeros, reconociéndolos como sujetos con igualdad de oportunidades y derechos, ayudando en la construcción de vínculos sanos y sólidos basados en el respeto, validando así la implementación de estrategias innovadoras como base fundamental para la construcción del desarrollo integral de los niños y niñas.

Un ejemplo claro de estas transformaciones ocurrió durante la jornada del Mural compartido, donde un niño corría a llevarle material a otro, y sin querer piso a una niña, y ella rompió en llanto y frustración, antes los niños solo hacían llorar más a sus compañeros, en esta vez ocurrió algo distinto, pues se observó como el niño se devolvió abrazar a su compañera, y otro compañero sacó un pañito y empezó a secarle las lágrimas, momento que manifestó la docente titular, que esto nunca antes había pasado, siendo clave para la investigación, ya que demuestra que los estudiantes de transición han integrado la empatía como una respuesta natural ante una problemática del otro. Esta capacidad de ponerse en su lugar fue la evidencia clave del desarrollo de la comunicación y colaboración, estas variaciones en el comportamiento refuerzan la hipótesis de que, a través de las experiencias pedagógicas innovadoras, se logra una convivencia pacífica, la cual impacta de manera positiva en su aprendizaje y en su formación como sujetos colaboradores

Análisis y Discusión

La investigación permitió demostrar que la estrategia del “mural y juguetes compartidos” basadas en los recortes de diferentes materiales, periódicos, revistas, libros y guías, facilitó mejoras notables en la comunicación y colaboración en el aula de transición uno de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya de Rioblanco. Se cumplió con los objetivos específicos: se logró el acercamiento de los estudiantes hacia la estrategia, la movilización de las habilidades socioemocionales basadas en el compartir desde la empatía, se observaron cambios notables al momento de la experimentación de las experiencias, reponiendo directamente a la pregunta de investigación, la cual buscaba comprender como desde experiencias innovadoras se podía incidir en el compartir y crear con los demás. Las evidencias muestran que el mural sirvió como motivación a la participación en la experiencia donde todos estaban en su momento compartiendo ideas y materiales, promoviendo una participación sana sin conflictos.

Entre los primeros acercamientos los niños y niñas presentaban baja disposición al momento de compartir sus materiales con otros recurriendo a la violencia, cero tolerancia, cero colaboración, cero empatía. Estos comportamientos confirmaron la necesidad del reconocimiento de las problemáticas en el aula y respaldando la proyección de la intervención. Se identificó que algunos estudiantes sabían lo que esto le causaba a sus pares, sin embargo, no recurrían a las soluciones, lo cual fue clave para la proposición de los objetivos.

Este acercamiento permitió el reconocimiento de la importancia de la observación para realizar una proyección que realmente de solución a las necesidades que se presentan en el aula, permitiendo construir desde los marcos teóricos una base para su intervención, partiendo desde la admisión de sus comportamientos, y dispuestos a transformarlos.

Los impactos durante y después de la fase de experimentación, las experiencias como el “Mural para compartir materiales” y el “compartir juguetes” facilitaron los espacios de interacción entre los niños y niñas. Estas acciones promueven el reconocimiento de sus sentimientos e intenciones de ayudar al otro de manera genuina, reforzando los postulados de Orellana (2024). Compartir recortes para su experiencia permitió materializar la colaboración auténtica de forma significativa para los niños y niñas.

Se observaron mejoras en la comunicación de los niños y niñas, menos gritos, manotazos, llantos, menos quejas, y mas comunicación en sus necesidades. Cambios concretos como manifestar de forma pasiva lo que se quiere, recordar a sus compañeros que se debe compartir y pedir permiso, reduciendo de forma significativa la canalización de sus emociones, esperar que el otro compañero desocupe un material para poderlo ocupar y una consolidación de un ambiente mas empático.

Estas transformaciones van mas allá de los conflictos en el aula y demuestran un desarrollo en el comprender las necesidades del otro y ayudar sin generar conflictos. El aula se convirtió en un espacio mas agradable y comunicativo, compartido, lo que permitió que los niños y niñas se sintieran mas acogidos por sus compañeros al momento de realizar una experiencia participativa y colaborativa. Los padres de familia estuvieron al tanto del proceso y agradeció a la estudiante UNAD por realizar estos proyectos innovadores en el aula, reconocido por los niños en las calles cuando se les encuentra.

Los resultados concuerdan con investigaciones como las de Lugo y Rivera (2025) que destacan la implementación de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales. Asimismo se valida lo planteado por Leal y Atuesta (2024) mostrando que a través de las interacciones entre pares los niños y niñas adquieren habilidades esenciales para el

fortalecimiento de las relaciones a través de las actividades colaborativas, mostrando que desde los trabajos colaborativos se construyen la comunicación y colaboración.

Este proyecto muestra como las experiencias pedagógicas no solo contribuyen al desarrollo de habilidades socioemocionales, sino que se convierte en un ambiente para la transformación del aula y la construcción del aprendizaje integral, integrando esta teoría y la experiencia en la implementación, se evidencia cómo el enfoque compartido favorece la comprensión de las necesidades del otro. Conectando con los teóricos fortalecen las hipótesis formuladas en el proyecto.

Entre las limitaciones principalmente el tiempo limitado por motivos de otros quehaceres personales, disposición de la docente para realizar una experiencia, limitando lo dispuesto para su implementación, recursos de acuerdo a la experiencia, puesto que no se logró llevar lo planeado, por la no disposición del docente principal, limitando la generación de conclusiones y hallazgos principales antes, durante y después de la experimentación.

Los hallazgos en esta implementación pueden servir como base en próximas experiencias personales y demás compañeros en sus experiencias pedagógicas, donde puedan comprender las realidades que se viven a diario en una institución educativa, desafíos, puntos a favor, teóricos que fundamentan como la primera infancia aprende y se desarrolla, situaciones que de una u otra forma se pueden formular y buscar soluciones a la hora de la implementación, contribuyendo al mejoramiento de los ambientes en el aula.

Finalmente, esta experiencia logró transformar la comunicación de necesidades e ideas de los niños y niñas, transformando a reacciones que incluyen la capacidad de escucha, reduciendo el trabajo individual, resolviendo conflictos de manera pacífica, canalizando las emociones en

un momento de tensión, allí ellos no solo aprendieron a compartir y comunicar, sino también a ponerse en el lugar del otro, como también recordando la importancia de compartir y no pelear.

La matriz comparativa respalda estos resultados, evidenciando la autorregulación emocional y el desarrollo de la empatía colaborativa y la resolución pacífica de los conflictos, proponiendo turnos para compartir, ayudando al otro cuando no puede, mostrando el cuidado mutuo.

Conclusiones y Recomendaciones

La investigación permitió concluir que la estrategia del “Mural para compartir materiales” y el “intercambio de juguetes” basadas en el arte de los recortes, facilitó mejoras en la comunicación y Colaboración del grado transición uno de la Institución Educativa Técnica Francisco Julián Olaya de Rioblanco. Se dio cumplimiento a los objetivos específicos: se logró el acercamiento de los niños y niñas a la estrategia planteada, se movilizó la comunicación y colaboración y se observaron cambios efectivos en el trabajo en el aula. Estos hallazgos responden directamente a la pregunta de investigación, que buscaba fortalecer la comunicación y colaboración a través de experiencias pedagógicas innovadoras. Las evidencias indican que la mediación docente sirvió como herramienta para la generación de conciencia sobre la empatía y el compartir.

Este proceso de investigación permitió la movilización intensa del aspecto ontológico en los niños y niñas, comprendiendo esto como la conversión ontológica en el ser individual en relación con su contexto y la interacción entre pares. Durante la fase de experimentación los niños y niñas pasaron de comportamientos agresivos y de “venganza”, a comprender lo que quiere y necesita el otro. Este cambio fue observado en la colaboración entre ellos durante la experiencia y después de la misma, con cambios en el perdón de sus acciones, consolar al otro y recordar que se debe compartir. La unidad de análisis -los conflictos en aula -presentaron avances significativos, donde respondían a la solución pacífica de las problemáticas en el aula. Este descubrimiento demuestra que si se debe intervenir en las problemáticas desde las experiencias innovadoras.

Las experiencias pedagógicas innovadoras como variable central de la investigación, presentó un alto impacto en los niños y niñas de transición. A través de las experiencias

propuestas, se logró un espacio mas armónico, en el reconocimiento de emociones propias y de los demás, mejorando la canalización de estas disminuyendo las agresiones. Experiencias como la del “Mural para compartir materiales” y el “intercambio de juguetes fortalecieron las habilidades socioemocionales. Sin embargo, no lo logró identificar cambios en una niña especialmente, ya que no asistió a clases durante las intervenciones, la cual requiere mas acompañamiento por parte de la docente y madre, así como fue efectiva con otros niños, a su problemática puede mejorar notablemente sus comportamientos con el otro.

Los resultados de esta investigación respaldan la hipótesis sobre la eficiencia de experiencias innovadoras como recurso pedagógico para la transformación de un ambiente escolar. Sumado a esto, los hallazgos de los autores como Orellana (2024) demostrando la importancia de la inclusión de las emociones dentro de los proyectos educativos, como parte del desarrollo natural en la primera infancia a través de experiencias pedagógicas. A nivel metodológico se destaca la innovación en el aula como estrategia para lograr los objetivos, proponiendo un cambio a los diferentes métodos tradicionales que se manejan todavía en la institución. Esta propuesta puede servir a compañeros que van a empezar su proceso investigativo, desde el reconocimiento de las necesidades de los niños y niñas.

Referencias Bibliográficas

- Acosta-Chávez, Y. M., & Morales-Salazar, P. O. (2025). Defensoría del niño y del adolescente: Impacto en la resolución de conflictos sociales. *Iustitia Socialis*, 10(19), 4556.
<https://doi.org/10.35381/racji.v10i19.4556>
- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. 8 de febrero de 1994*. Diario Oficial No. 41.214.
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>
- Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia*. 8 de noviembre de 2006. Diario Oficial No. 46.446. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=22106>
- Congreso de la República de Colombia. (2016). *Ley 1804 de 2016. Por la cual se establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre*. 2 de agosto de 2016. Diario Oficial No. 49.953. <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?id=30021778>
- Convención sobre los Derechos del Niño. (1989). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Naciones Unidas; UNICEF (2006). <https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/texto-convencion>
- Cuesta-Ormaza, G. H., & Barrera Andrade, P. A. (2022). La comunicación en el proceso de la educación inicial. *Polo del Conocimiento*, 7 (6), 531-541.
<https://doi.org/10.23857/pc.v7i6.4087>
- Departamento Administrativo de la Función Pública. (2005). *Decreto 1599 de 2005. Por el cual se adopta el Modelo Estándar de Control Interno para el Estado Colombiano*. 20 de

mayo de 2005. Diario Oficial No. 45.920.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=16547>

Ibáñez Juanes, E. J. (2025). Prácticas pedagógicas innovadoras en la educación inicial: cómo los docentes fomentan un aprendizaje significativo y integral en niños y niñas. *Horizonte Académico*, 5(3). <https://doi.org/10.70208/3007.8245.v5.n3.258>

Ministerio de Educación Nacional. (2022). *Decreto 1411 de 2022, Por el cual se reglamenta la prestación del servicio de educación inicial en Colombia*. 29 de julio de 2022. Diario Oficial No. 52.110.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=191187>

Orellana Luna, Paula; Romo López, Verónica (2024). Apreciación estética musical y de artes visuales: Su relación con la comunicación afectiva en niños/as de Educación Inicial. *Tercio Creciente*, 25, (pp. 177-205), <https://dx.doi.org/10.17561/rtc.25.7785>

Pablo Lugo, Luz Amanda, & Esteban Rivera, Edwin Roger. (2025). Desarrollo de habilidades socioemocionales: Una experiencia de Investigación - Acción en educación inicial. *Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UCBSP*, 23(1), 1-18. Epub 28 de marzo de 2025. <https://doi.org/10.35319/ajayu.231271>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

https://drive.google.com/drive/folders/1_SGBcLr5MwrOqC0KEKt7ytLu7zrSpkM7?usp=sharing