

**Uso de recursos visuales para la motivación lectora en inglés de los estudiantes de grado
novenio en la Institución educativa San José**

Karen Elizabeth Caicedo Basa

Oscar Andrés Bohórquez Gasca

Asesor

Eliana Cruz Carvajal

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2026

Resumen

Este estudio analiza la forma en que el uso de recursos visuales permite fortalecer la motivación lectora del idioma inglés en los estudiantes del grado noveno de la Institución educativa de San José (Curumaní, Cesar). El proyecto se desarrolló mediante un enfoque cualitativo con diseño descriptivo-experimental, con diarios de campo, registros fotográficos, y encuesta tipo Likert, en donde los resultados reflejan un aumento en la motivación, participación y comprensión lectora de los participantes y por ende una menor dependencia del traductor, concluyendo que los recursos visuales permiten facilitar la interpretación de los diferentes textos (L2), promoviendo a su vez un aprendizaje más significativo en las diferentes metodologías y actividades presentadas en las clases.

Palabras clave: motivación, recursos, lectura, participación, visuales.

Abstract

This study analyzes how the use of visual resources strengthens English reading motivation among ninth-grade students at the San José Educational Institution (Curumaní, Cesar). The project was developed using a qualitative approach with a descriptive-experimental design, employing field notes, photographic records, and a Likert-type survey. The results reflect an increase in participants' motivation, participation, and reading comprehension, and consequently, a reduced dependence on the translator. The study concludes that visual resources facilitate the interpretation of different texts in the target language (L2), promoting more meaningful learning through the various methodologies and activities presented in class.

Keywords: motivation, resources, reading, participation, visual.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Presentación del Territorio y/o la Institución:	9
<i>Factores Contextuales que Afectan el Aprendizaje:</i>	10
Planteamiento del Problema.....	11
Pregunta de Investigación.....	13
Objetivos.....	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia.....	15
Referentes Conceptuales	15
Referentes Teóricos	16
<i>Referentes Legales</i>	19
Referentes Éticos.....	20
Herramientas y Métodos	22
Enfoque y Tipo de Estudio.....	22
Unidad de Análisis.....	22
Resultados.....	27
Acercamiento de la Población a la Variable	27
Experimentación	28
Análisis y Discusión	33
Conclusiones y Recomendaciones	38

Recomendaciones	39
Referencias Bibliográficas	41

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Recolección de Datos y Muestras Fotográficas</i>	43
---	----

Introducción

En el actual contexto educativo, el aprendizaje del inglés como lengua extranjera se ha convertido en un crucial requerimiento para el avance académico y social de los estudiantes. Sin embargo, uno de los mayores desafíos en este proceso es promover la motivación hacia la lectura en L2, sobre todo en contextos donde hay limitaciones de recursos didácticos o tecnológicos. En ese sentido, el uso de recursos visuales surge como una estrategia pedagógica innovadora que puede apoyar la comprensión de textos y hacer más atractivo el aprendizaje. En escuelas como la Institución Educativa San José de Curumaní, Cesar, donde los alumnos presentan niveles bajos de inglés, resulta pertinente utilizar metodologías y contenidos adaptados que respondan a sus necesidades e intereses, fomentando conocimiento significativo.

A pesar de los esfuerzos pedagógicos, es posible evidenciar una brecha entre las metodologías tradicionales de enseñanza del inglés y el nivel de motivación lectora de los estudiantes. El establecimiento de prácticas centradas en textos impresos y explicaciones orales resulta ser un limitante en el interés y la comprensión de los estudiantes, quienes presentan problemas para interpretar textos en L2 y tienden a mostrar desinterés hacia esta habilidad lingüística. Diversos estudios han señalado la relevancia de la motivación en el aprendizaje de una lengua extranjera (Dörnyei, 2001) y el rol de los recursos visuales en la comprensión (Mayer, 2009), lo que justifica la necesidad de investigar estrategias didácticas que logren integrar estos aspectos. Por ello, surge la necesidad de analizar cómo el uso de recursos visuales puede ayudar a cerrar esta brecha y fortalecer la motivación lectora en estudiantes del grado noveno.

En este marco, el objetivo general del estudio fue fortalecer la motivación en la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de grado noveno de la Institución

Educativa San José, mediante el uso de recursos visuales. Para ello, se escogió un enfoque cualitativo bajo un diseño descriptivo-experimental, que hizo posible analizar las percepciones y cambios en los participantes durante la aplicación de diversas actividades. La recolección de la información se realizó a través de técnicas como diarios de campo, registros fotográficos y encuesta tipo Likert, lo que permitió examinar de manera integral el impacto de los recursos visuales en la motivación y comprensión lectora de los alumnos.

Como principal hallazgo, se encontró que la implementación de recursos visuales generó un aumento significativo en la participación, motivación y comprensión lectora de los estudiantes, permitiéndoles interactuar de manera más activa con los textos en idioma inglés y reducir la dependencia del docente y del traductor. Este resultado resalta la relevancia de integrar estrategias didácticas innovadoras en las aulas de clase, sobre todo en contextos con limitaciones de acceso a tecnología. Se invita al lector a revisar el desarrollo completo del informe para comprender con claridad el proceso metodológico, los resultados obtenidos y el impacto de esta propuesta de investigación en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Caracterización

Presentación del Territorio y/o la Institución

La investigación se lleva a cabo en la Institución Educativa San José, ubicada en la zona urbana del municipio de Curumaní, Departamento del Cesar. Es pública, cuenta con preescolar, primaria, secundaria y dos jornadas académicas. El territorio en general se centra por ser diverso en culturas, etnias, razas y creencias, los ciudadanos poseen diferentes estatus socioeconómicos, pero la mayoría pertenece a estrato 1. El municipio se caracteriza por actividades como la agricultura, la piscicultura, la ganadería y el comercio, por lo que gran parte de la población trabaja de forma independiente.

La población participante son los estudiantes de grado noveno, quienes se encuentran en un rango de edad entre los 14 a 16 años y cuentan con un nivel de inglés A0. Su interés por la lectura es escaso, en cierta medida debido a la inexistencia de herramientas tecnológicas y/o didácticas del contexto demográfico y educativo. Estas características socioeconómicas del territorio afectan su proceso de aprendizaje de L2. Por ende, se elige este grupo como unidad de análisis para estudiar el efecto de los recursos visuales dentro de la motivación lectora del inglés.

En el contexto actual, el grupo necesita desarrollar habilidades básicas de comprensión lectora, por ejemplo: identificar términos clave, inferir significados a partir del escenario narrativo e incluso analizar el orden de las palabras y su sentido gramatical. Sin embargo, las limitaciones y desafíos del entorno educativo, como la falta de dispositivos digitales y materiales didácticos, reducen las oportunidades de estudiar la L2 fuera del aula. Por ello, es fundamental el fortalecimiento de la habilidad de lectura, integrando estrategias adaptadas a su realidad, como pueden ser los recursos visuales y las actividades interactivas.

Factores Contextuales que Afectan el Aprendizaje

En definitiva, diversos factores externos condicionan las oportunidades de aprendizaje de los estudiantes de grado noveno. Desde una perspectiva social, las limitaciones económicas restringen la adquisición de herramientas esenciales, como dispositivos o material digital. A nivel familiar, la falta de acompañamiento de los padres en las tareas de inglés genera la inexistencia de una rutina clara de estudio de L2. Ahora bien, en el aspecto comunitario, la ausencia de campañas que promuevan la lectura en espacios como bibliotecas o centros culturales dificulta que los estudiantes la adquieran como hábito natural. De esta manera, el contexto refuerza barreras que obstaculizan el desarrollo académico del grupo.

Planteamiento del Problema

Los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa San José muestran un desempeño apreciable en su proceso de aprendizaje del idioma inglés, a pesar de su nivel A0. Se ha podido observar que, cuando se integran actividades que involucran recursos visuales y tecnológicos, surge gran motivación en el grupo; logrando así la adquisición de vocabulario y el reconocimiento de significados. Se destacan en general por su curiosidad ante temas nuevos, su disposición para el trabajo en equipo y los juegos educativos. En ese sentido, aunque hay diversidad de ritmos y niveles de aprendizaje como desafío, el alumnado se encuentra en buen camino hacia la apropiación de habilidades de comprensión lectora y retención semántica.

Ahora bien, las estrategias pedagógicas actuales de la institución se fundamentan en un enfoque humanista constructivista, el cual suscita el trabajo en equipo y la aprehensión conjunta del conocimiento. Lo anterior, fomenta la participación activa en el aula y el aprendizaje significativo, dando paso a un ambiente educativo flexible y asertivo. No obstante, las metodologías implementadas siguen dependiendo en gran medida de explicaciones orales y textos guía impresos, mientras que el uso de las TIC es escaso. En ese orden de ideas, esta limitación ralentiza el proceso de motivación lectora por medio de recursos visuales, ya que hay poco uso de elementos tecnológicos que podrían favorecer el proceso educativo.

Dado el contexto actual, se busca incorporar las TIC como una variable de mediación en el proceso de aprendizaje, ya que su uso continuo puede enriquecer las experiencias de lectura de los estudiantes y brindarles acceso a recursos visuales variados y didácticos. Este cambio puede llegar a ser beneficioso, ya que, integrando las TIC, se espera que los alumnos se sientan más motivados al leer en inglés, aumentando su interés en las clases. Así mismo, se plantea como hipótesis que se logrará fortalecer la comprensión lectora en el grado noveno si se relacionan los

textos con elementos visuales interactivos y tecnológicos.

En síntesis, se logra evidenciar una brecha entre las prácticas tradicionales de enseñanza del inglés, basadas en métodos gramaticales y textos impresos, y las expectativas de motivación hacia la lectura. La falta de recursos visuales en el aula dificulta las oportunidades de conexión entre los estudiantes con los textos, ya que por sí solos carecen de contexto, generando desinterés. Por ende, la investigación propone analizar cómo el uso de recursos visuales puede cerrar esta brecha y potenciar las habilidades de comprensión lectora de L2 de los estudiantes del grado noveno, así como la adquisición de vocabulario en actividades que integren las TIC.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la motivación en la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del grado noveno de la Institución educativa San José en Curumaní Cesar, a través del uso de recursos visuales en el primer semestre del año 2026?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la motivación en la comprensión lectora de los estudiantes del grado noveno en la Institución educativa San José de Curumaní Cesar, mediante el uso de recursos visuales en el primer semestre del año 2026.

Objetivos Específicos

Analizar el interés de los estudiantes del grado noveno de la institución educativa San José respecto al uso recursos visuales utilizados en clase de inglés.

Diseñar e implementar actividades de lectura apoyadas en recursos visuales contextualizados para favorecer la conexión conceptual de los estudiantes con la lectura en inglés.

Evaluar los cambios en la motivación lectora presentados por los estudiantes del grado noveno luego de implementar los diferentes recursos visuales en el aula.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

La comprensión lectora se interpreta como la habilidad del individuo para lograr identificar y construir significado mediante un texto. Solé (1992) afirma que la lectura no se basa simplemente en interpretar y decodificar las diferentes palabras, sino que también, se trata de relacionar las ideas del texto con los conocimientos previos del lector para la construcción del significado, mientras que en el aprendizaje de otro idioma esta estrategia resulta ser fundamental, ya que permite a los estudiantes comprender los diferentes escritos y lograr ampliar su vocabulario respecto al inglés.

Otro factor relevante es la motivación, ya que Dörnyei (2001), afirma que es un elemento indispensable en el aprendizaje de un idioma extranjero, influyendo directamente en el esfuerzo e interés durante los diferentes procesos lectivos y permite que el alumnado se sienta más motivado, logrando así que haya una participación diligente en las diferentes actividades en clase, más disposición y empeño por culminar las lecciones de aprendizaje.

Por otro lado, se considera esencial el uso de recursos visuales, ya que estos facilitan la comprensión de la información; como lo son las imágenes, infografías, mapas conceptuales o presentaciones digitales que se utilizan en las aulas. Tal y como lo afirma Mayer (2009) es factible el aumento del aprendizaje cuando este es combinado con variedad de elementos visuales, pues de esta manera el cerebro combina la información mediante canales cognitivos, se agiliza la memorización y la retención del vocabulario en la adquisición de un segundo idioma.

Además, el concepto de la lectura en una lengua extranjera (L2) constituye el procedimiento en el cual los estudiantes logran interpretar variedad de ideas y perspectivas

claves de un idioma, en ese sentido, de acuerdo con Grabe & Stoller (2011), su desarrollo requiere de estrategias específicas que promuevan la eficacia dentro del proceso lector, como son: la identificación de términos y perspectivas generales, la comprensión de los significados relevantes del contexto y la caracterización de las estructuras gramaticales que se estén implementando.

Por último, teniendo en cuenta que el concepto de estrategias de lectura es definido como el conjunto de acciones que los participantes desarrollan para la comprensión de textos, Oxford (1990), señala que los estudiantes logran procesar mejor la información cuando estas se aplican de forma pertinente en ambientes de aprendizaje de una segunda lengua, ejemplos de estas serían: la identificación de palabras clave, las imágenes e ilustraciones para entender los contextos presentes y la deducción de significados del idioma; como factores que posibilitan conocimientos significativos.

Referentes Teóricos

La teoría sociocultural del aprendizaje de Vygotsky (1978) afirma que este se desarrolla a través de la interacción social del estudiante con los demás y con su entorno. Desde esta perspectiva, el conocimiento no es adquirido de forma individual, sino que se genera a partir de la mediación de diversas herramientas culturales que facilitan la comprensión. En este orden de ideas, los recursos visuales pueden funcionar como herramientas mediadoras que apoyen los procesos de lectura, ya que permiten que los alumnos interpreten la información con mayor claridad, perciban más fácilmente la idea principal de un texto en L2 y construyan el aprendizaje de forma colaborativa.

Krashen (1982) propone que, mediante la teoría del input comprensible, los estudiantes pueden adquirir una segunda lengua cuando son expuestos a lecturas que

entienden gracias al contexto presentado. De esta forma, el uso de recursos visuales como imágenes, gráficos, ilustraciones y demás, pueden facilitar la interpretación del mensaje. Por ende, la relación entre las palabras y los elementos visuales, junto con los significados que los estudiantes logran identificar en el texto, favorece una comprensión más accesible del contenido en la lengua extranjera.

Ahora bien, Bruner (1966) plantea el concepto del aprendizaje por descubrimiento, el cual sugiere que los estudiantes construyan el conocimiento interactuando con materiales significativos. En este sentido, el uso de recursos visuales dentro de las actividades de lectura puede ser de utilidad, ya que permite que el alumnado explore el significado de los textos de manera más activa y detallada. Es así como las imágenes, ilustraciones, entre otros, contribuyen a que los individuos relacionen la información presentada y construyan su propio entendimiento del idioma inglés.

Mayer (2009) por su parte, con la teoría del aprendizaje multimedia afirma que los individuos aprenden mejor cuando la información se presenta mediante diferentes canales; como el visual y el verbal. Por ello, la combinación de texto e imágenes hace posible una excelente comprensión y retención de la información, permitiendo así que los alumnos procesen el contenido de manera más precisa. De igual modo, integrar recursos visuales dentro de las actividades de lectura puede resultar una estrategia esencial para fortalecer el aprendizaje del inglés a nivel general.

Por otra parte, Harmer (2007) destaca que la relevancia de incluir materiales visuales en la enseñanza de un idioma extranjero ayuda a contextualizar el lenguaje y facilitar la comprensión semántica de los textos. Además, la implementación de ilustraciones o

presentaciones puede aumentar la participación de los individuos dentro del aula, permitiendo que se interesen más por las actividades propuestas. En definitiva, el uso de estos recursos

contribuye a que las clases sean más dinámicas e interesantes y fomenta un ambiente de aprendizaje más activo.

Referentes Técnicos

El ministerio de educación nacional (MEN) ha desarrollado políticas y programas orientados hacia el aprendizaje del inglés en las instituciones educativas del país. Por su lado, el programa nacional de bilingüismo se ha establecido por buscar el fortalecimiento de las competencias comunicativas, mediante el desarrollo de habilidades como la lectura, escritura y demás. Desde ese punto de vista, la implementación de recursos visuales apoya esta idea de forma directa porque facilitaría la motivación lectora a nivel nacional en los distintos ambientes de enseñanza.

De igual forma, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia propone múltiples estándares básicos en competencias de lenguas extranjeras, estableciendo los niveles de desempeño que los estudiantes deben alcanzar en el aprendizaje del inglés. En este marco, se resalta que la comprensión lectora en el idioma es una habilidad fundamental e indispensable, pues permite a los alumnos interpretar información, ampliar conocimientos, retener vocabulario y comprender el significado de los textos con mayor claridad.

Así mismo, organizaciones internacionales como la UNESCO destacan la importancia de integrar recursos tecnológicos en las aulas de clase, debido a que estos impactan positivamente la calidad educativa de los estudiantes en las instituciones. Además, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) permiten al docente implementar

recursos visuales y multimedia que facilitan la comprensión de los contenidos temáticos, logrando un proceso de enseñanza más dinámico y que el estudiante pueda desarrollar un ejercicio de lectura contextualizado.

En relación con los estándares internacionales, se destaca el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), que establece los niveles de dominio de un idioma desde A1 hasta C2. Conforme a los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, se espera que los estudiantes alcancen progresivamente un nivel de inglés A1, en el cual puedan comprender textos cortos, identificar palabras clave y reconocer vocabulario. En este sentido, el presente proyecto busca fortalecer la comprensión lectora en coherencia con las competencias del nivel A1 y los estándares básicos de lenguas extranjeras que establecen a la lectura como una habilidad crucial en el aprendizaje del inglés.

Referentes Legales

La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), establece que se debe asegurar el desarrollo integral de los alumnos, fomentando el aprendizaje del inglés como parte de la formación académica en las instituciones educativas de Colombia. Tomando como base lo anterior, la enseñanza de una lengua extranjera busca fortalecer las competencias comunicativas y lingüísticas de los individuos, promoviendo el uso de múltiples estrategias pedagógicas, en este caso, recursos visuales competentes que apoyen la comprensión de los contenidos y la motivación hacia los procesos de lectura en L2.

Además, el Decreto 1075 de 2015, encargado de compilar y organizar las normas que regulan el sector educativo, establece la necesidad de garantizar procesos pedagógicos que favorezcan el desarrollo de competencias en los estudiantes. En este sentido, se promueve la implementación de diversas estrategias y recursos didácticos dentro del aula, que contribuyan

al fortalecimiento de la formación académica y apoyen el desarrollo de habilidades lectoras en el aprendizaje del inglés por medio de recursos visuales mediados por TIC.

Finalmente, el Plan Nacional de Bilingüismo establece como propósito impulsar el dominio del inglés en las instituciones educativas del país, reconociendo la necesidad de incorporar metodologías innovadoras y recursos visuales dentro del aula. Con base en lo anterior, el uso de herramientas didácticas permite mejorar la comprensión del idioma, generar mayor interés en los estudiantes por la lectura, favorecer el desarrollo de competencias comunicativas y propiciar el acercamiento a textos en L2 dentro del contexto de enseñanza-aprendizaje.

Referentes Éticos

En esta investigación se tuvieron en cuenta principios éticos esenciales; como el respeto, la responsabilidad y la confidencialidad de la información obtenida de los estudiantes participantes, en este caso, el grado noveno en la institución educativa San José de Curumaní Cesar. Así mismo, se garantizó que los alumnos participaran de manera activa y voluntaria en las diferentes actividades propuestas durante el proceso investigativo, procurando que su intervención no interfiriera ni afectara negativamente el desarrollo normal de sus clases, ni su proceso académico dentro del aula.

Ahora bien, la información recopilada durante el desarrollo del estudio fue utilizada exclusivamente con fines académicos, se garantizó la protección de la privacidad de los estudiantes, se resguardaron los datos obtenidos y se evitó la divulgación de cualquier información personal que permitiera su identificación. De igual modo, los hallazgos recolectados fueron analizados y presentados de manera general, bajo el propósito de mantener el anonimato de los participantes y asegurar así el uso responsable de la

información durante la investigación.

En definitiva, se procuró que las actividades implementadas durante el estudio se desarrollaran en un ambiente de respeto y confianza, permitiendo que no afectaran la integridad ni el bienestar de los participantes. Por el contrario, se buscó que todas las acciones de la investigación contribuyeran de manera positiva al proceso educativo, favoreciendo la motivación lectora y la participación de los estudiantes por medio de recursos visuales y tecnológicos.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, ya que está orientada a comprender en profundidad las percepciones, actitudes y experiencias de los estudiantes frente al uso de recursos visuales en la comprensión lectora del inglés. Desde esta perspectiva, no solo se busca describir la realidad de un grupo, sino interpretarla a partir de las interacciones y respuestas de los participantes, en este caso, los alumnos del grado noveno. En este sentido, el enfoque cualitativo permite analizar de manera detallada cómo la implementación de estas herramientas influye en la motivación, el interés y la disposición hacia la lectura en L2.

Asimismo, la investigación se enmarca en un tipo de estudio aplicado con un alcance descriptivo-experimental, pues pretende caracterizar una situación y además intervenir en ella mediante la implementación de estrategias pedagógicas basadas en recursos visuales. Estas técnicas están diseñadas con el propósito de fortalecer la motivación lectora y favorecer la comprensión de textos en inglés. De esta manera, el estudio resulta pertinente, ya que permite evidenciar los cambios que se generan a partir de la incorporación de dichas herramientas en el aula, especialmente en contextos donde los estudiantes presentan un nivel básico de inglés (A0) y cuentan con limitaciones en el acceso a recursos tecnológicos, lo que hace necesario la aplicación de alternativas didácticas factibles, innovadoras y significativas.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis está conformada por los estudiantes del grado noveno de la Institución educativa San José del municipio de Curumaní en el Departamento del Cesar.

Técnicas para la Recolección de Datos

En la recolección de la información se implementaron técnicas cualitativas que permiten analizar no solo las percepciones de los participantes, sino también los cambios generados tras el desarrollo de la estrategia pedagógica. Estas técnicas se seleccionaron de forma alineada con los objetivos de la investigación, estableciendo así de forma amplia el impacto de los recursos visuales en la motivación y en la comprensión lectora del inglés. Así mismo, posibilitan un análisis interpretativo del comportamiento, las actitudes y las respuestas de los estudiantes durante el proceso de intervención en el contexto enfocado.

En relación con el primer objetivo específico, centrado en el análisis del interés de los estudiantes hacia los diferentes recursos visuales utilizados en la clase de inglés, se emplearon registros fotográficos y de video. Lo anterior, permite evidenciar de manera detallada las reacciones, actitudes y percepciones de los estudiantes frente a las actividades desarrolladas, así como identificar su nivel de atención, participación e interés durante cada una de las intervenciones realizadas en el aula durante el estudio.

En cuanto al segundo objetivo específico, orientado al desarrollo de actividades lectoras apoyadas en recursos visuales, se implementaron diarios de campo, en los cuales se registraron de forma sistemática las observaciones realizadas durante cada sesión de trabajo. En estos se consignaron aspectos relevantes como el nivel de interés, la participación activa de los estudiantes, la interacción con los recursos visuales y las dificultades o avances evidenciados en la comprensión lectora. Este instrumento posibilitó hacer un seguimiento detallado del proceso de intervención pedagógica y entender cómo se fue fortaleciendo el aprendizaje del inglés a lo largo de las actividades implementadas y socializadas con el grupo.

Respecto al tercer objetivo específico, referente a la evaluación de los cambios en la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del idioma inglés, se implementó una encuesta de satisfacción tipo Likert. Esta herramienta permitió recolectar las percepciones finales de los participantes frente al desarrollo de las actividades, así como analizar las variaciones en su interés, motivación y disposición hacia la lectura en inglés después de haber trabajado con los recursos visuales.

En síntesis, la variedad de técnicas utilizadas permitió recopilar información esencial e indispensable a lo largo de todo el proceso de intervención pedagógica, facilitando un análisis integral de los resultados obtenidos. De este modo, se logró evidenciar cómo la incorporación de recursos visuales influye significativamente en la motivación y en la comprensión lectora del inglés, especialmente en contextos donde los estudiantes presentan un nivel básico del idioma y limitaciones en el acceso a las TIC.

Categorías para el Análisis de Datos

Para el análisis de la información recolectada, se establecen diversas categorías que permiten interpretar los datos de manera ordenada y coherente con los objetivos planteados en la investigación. Estas categorías facilitan la comprensión de los resultados o hallazgos obtenidos a partir de las técnicas aplicadas durante el proceso o intervención pedagógica.

La primera categoría corresponde a la motivación lectora, en la cual se consideran aspectos como el interés de los estudiantes por el aprendizaje del inglés, su disposición para el desarrollo de las actividades, así como sus actitudes y reacciones frente al idioma. Esta categoría se analizó principalmente a partir de las respuestas recolectadas en la encuesta de satisfacción. Se

incorporan subcategorías que permiten ahondar en el análisis de la motivación lectora. Por

ende, se destaca el interés intrínseco hacia la actividad lectora, evidenciado en el nivel de agrado y valoración que los estudiantes manifiestan frente a las lecciones realizadas con recursos visuales, así como la disposición hacia la lectura en lengua extranjera, reflejada en la actitud, voluntad y persistencia. Estas subcategorías permiten una comprensión más exacta del grado de motivación evidenciados durante el estudio.

La segunda categoría está enfocada con la comprensión lectora, entendida como la capacidad de los estudiantes para identificar ideas principales, reconocer palabras clave y comprender vocabulario en inglés. Esta categoría fue analizada a través de las observaciones registradas en los diarios de campo durante el desarrollo de las actividades. En ese sentido, se incorporan subcategorías con indicadores de procesamiento cognitivo. Se resalta el andamiaje visual, a través del cual los estudiantes relacionaron imágenes con palabras en inglés sin usar el traductor; así como la inferencia por contexto visual, la cual permitió comprender la idea principal de los textos A0 sin una traducción literal. Los procesos anteriores, dejan en evidencia dos elementos: la reducción en la dependencia del traductor y un aumento en la identificación de palabras clave.

La tercera categoría se centra en el uso o implementación de los recursos visuales, en la cual se examina la forma en que los estudiantes interactúan con imágenes, presentaciones, sopas de letras, entre otras, así como la influencia de estos dentro de la comprensión de textos como habilidad crucial dentro del estudio. La información para esta categoría fue recopilada principalmente por medio de los resultados de la encuesta de satisfacción y en los diarios de campo. Finalmente, se establece la categoría de participación e interacción, la cual permite analizar el nivel de involucramiento y aspecto comunicativo de los estudiantes en las actividades, su trabajo en grupo en las clases y su disposición hacia el aprendizaje. Esta

información fue obtenida tanto de los diarios de campo como en las respuestas de la encuesta. En conjunto, estas categorías permiten realizar un análisis integral de la información, facilitando la identificación de relaciones y cambios en la motivación lectora de L2, el uso de recursos visuales y el aprendizaje del inglés por parte de los estudiantes.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

En la fase inicial del estudio se evidenció que los alumnos de grado noveno de la Institución educativa San José, presentaban una relación limitada con la lectura en inglés, caracterizada por un bajo nivel de motivación, escasa participación y dificultades en la comprensión de textos básicos. Estas percepciones fueron captadas en comportamientos como la falta de interés, la distracción durante las clases, la dependencia constante del traductor y/o del docente para lograr entender el contenido. Además, se observó que los estudiantes tendían a evitar la lectura en inglés cuando esta implicaba un mayor nivel de esfuerzo cognitivo. Esta situación permite inferir que la metodología tradicional no estaba respondiendo a las necesidades de la población. Dicho panorama dio lugar al uso de recursos visuales como apoyo pedagógico.

Sin embargo, al introducir los primeros recursos visuales, como imágenes, sopas de letras, crucigramas y presentaciones, se comenzó a distinguir un cambio en la forma en que los alumnos se aproximaban a la variable de estudio. La incorporación de estos elementos permitió captar la atención de los participantes, generando un ambiente dinámico. En actividades como la lluvia de ideas apoyada en imágenes, la mayoría de los estudiantes lograron participar motivadamente, aportando palabras o ideas coherentes con los temas trabajados. Este tipo de estrategias facilitó la activación de conocimientos previos y permitió que los estudiantes establecieran conexiones entre lo que ya conocían y la nueva forma de aprender.

De esta manera, se evidenció un primer acercamiento positivo hacia la lectura en inglés, a través del uso de recursos visuales. Este cambio, generó mayor interés y disposición

por parte de los estudiantes, quienes comenzaron a involucrarse voluntaria y constantemente en las actividades. Así mismo, se percibió una mejora en la atención durante las sesiones, así como una mayor interacción entre los alumnos y el docente. Este acercamiento contribuyó a transformar, en cierta medida, la percepción negativa que tenían hacia la lectura en L2, haciendo posible que la vieran como un ejercicio más comprensible y atractivo.

No obstante, este acercamiento aún era limitado, ya que el alumnado aún dependía del repetitivo acompañamiento del docente para desarrollar las lecciones. En ese sentido, es posible afirmar que, en esta fase, la relación de la población con la variable se caracterizó por una motivación o interés emergente, condicionado especialmente por la implementación de recursos visuales innovadores, pero que aún requiere fortalecerse para alcanzar un aprendizaje más independiente, sólido y significativo.

Experimentación

Durante la fase de experimentación se implementaron diversas actividades orientadas a fortalecer la motivación lectora en inglés mediante el uso de recursos visuales. Para ello, se incluyeron sopas de letras, crucigramas, lectura de textos apoyados con imágenes y ejercicios proyectados utilizando un televisor, lo cual permitió diversificar las metodologías de enseñanza y adaptarlas a las características y necesidades contextuales. Estas acciones fueron llevadas a cabo bajo el propósito de facilitar la comprensión de los contenidos, haciendo uso de elementos visuales que permitieran personalizar la información y hacerla más accesible para los participantes.

Mediante el desarrollo de las actividades, se logró evidenciar un cambio en la percepción de los estudiantes hacia la lectura del inglés, reflejado en expresiones registradas en los diarios de campo, tales como: “profe, así con imágenes entiendo más” y “es más fácil,

porque veo lo que significa la palabra”. Por lo cual estas respuestas permiten evidenciar que la comprensión lectora, logró apoyarse en el uso de recursos visuales, facilitando mejor el proceso de interpretación de las lecturas sin depender casi siempre del traductor.

En consiguiente, se evidenció cómo la variable influyó en el comportamiento de los estudiantes, ya que, en comparación con las primeras sesiones, hubo una mayor disposición para desarrollar las tareas de lectura asignadas, así como un incremento en la participación oral. Por ejemplo, en actividades como los crucigramas y sopas de letras, los estudiantes se integraron de manera más intencionada, intentando resolver los ejercicios y participando grupal o individualmente en la socialización de respuestas y aclaración de dudas. Este cambio, sin lugar a duda, refleja un mayor compromiso con el proceso de aprendizaje en L2, así como una actitud más dispuesta frente a las acciones relacionadas con la lectura en inglés.

Con base a lo anterior, se evidenció que el alumnado atendió de manera más diligente y cercana cuando las lecciones propuestas incluían ilustraciones o caricaturas, lo que facilitó la retención del vocabulario y la comprensión de las ideas principales en los textos leídos. Este aspecto permitió que los estudiantes tuvieran una mejora en la interpretación de la información, reduciendo las dificultades mencionadas en la fase inicial. De igual modo, el uso de imágenes permitió establecer conexiones semánticas, lo que benefició la motivación lectora dentro de las clases y la alfabetización visual.

Otro elemento relevante fue la interacción entre los participantes, ya que en varias actividades fue posible generar espacios de trabajo en equipo. De esta manera, los alumnos compartían ideas, resolvían dudas en conjunto y se apoyaban mutuamente para desarrollar las lecciones y construir aprendizajes colaborativos. Este tipo de interacción hizo factible

que los estudiantes aprendieran unos de otros, consolidando y afianzando no solo sus habilidades cognitivas, sino también sus competencias sociales y comunicativas en L2 dentro del aula.

Por otra parte, se identificaron avances en la comprensión lectora, principalmente en la identificación de palabras clave inmersas en los textos, el reconocimiento de ideas y la interpretación a nivel general. Estos avances se encuentran también en la encuesta de satisfacción, donde el 75% de los participantes mencionó comprender mejor los textos en inglés y el 55% consideró que el uso de recursos visuales facilitó el proceso de lectura, afirmando que Los recursos visuales permitieron sin lugar a duda mejorar los procesos de lectura que se desarrollaron, siendo posible mantener un ambiente motivador y didáctico hasta el final (Diario de campo, sesión 4) Estos resultados reflejan una percepción favorable frente a las estrategias de enseñanza utilizadas, así como una mejora en la forma en que los alumnos desarrollan la lectura en L2.

En este sentido, la experimentación permitió evidenciar que la implementación de recursos visuales generó respuestas positivas en la motivación lectora de los estudiantes, favoreciendo tanto su interés como su proceso de aprendizaje de L2. Además, fue posible transformar la dinámica tradicional de la clase en un espacio más dinámico, participativo y centrado en el alumno, lo que generó un ambiente educativo significativo y acorde a los requerimientos del grupo.

Identificación de Variaciones

A partir de la comparación entre la fase inicial y la fase posterior a la intervención, se evidenciaron cambios importantes en las percepciones, actitudes y comportamientos de los alumnos frente al proceso lector en L2. Al comienzo, los estudiantes presentaban poco interés, baja participación y problemas para comprender textos cortos, lo que desencadenaba una actitud pasiva durante las lecciones y una postura negativa hacia la lectura. Esta situación fue observada especialmente en los registros iniciales de los diarios de campo, donde se plasmaron comportamientos como la distracción y la dependencia constante del docente. Dichos aspectos permitieron entender la necesidad de incorporar estrategias de enseñanza que dieran un impacto real en la forma en que los participantes se relacionaban con el ejercicio de lectura.

Después de la implementación de los recursos visuales para la motivación lectora, se identificó un cambio progresivo en el comportamiento de los alumnos, reflejado en una mayor participación, disposición para trabajar en las lecciones y mayor interacción dentro del aula por medio de la L2. De igual manera, se evidenció que los estudiantes comenzaron a asumir un rol más activo dentro del proceso de aprendizaje, participando de manera más frecuente, construyendo conocimiento colaborativamente y mostrando mayor seguridad y confianza al momento de desarrollar los ejercicios propuestos, en donde también se realizó un proceso de lectura integral donde los estudiantes que participaron lograron entender la importancia de dicho ejercicio, no solo para su vida académica sino para el logro de habilidades significativas en el idioma inglés (Diario de campo sesión 4)

En cuanto a las percepciones, se identificó una variación relevante, pues los estudiantes pasaron de ver la lectura en inglés como una actividad compleja y aburrida, a

considerarla algo sencillo y divertido cuando está acompañada de recursos visuales (imágenes, sopas de letras, presentaciones). Este cambio se ve reflejado no solo en los resultados positivos de la encuesta de satisfacción, sino también en los diarios de campo, donde hay comentarios positivos de los estudiantes frente al uso de herramientas visuales. Esto refuerza la información cualitativa obtenida durante la intervención.

Ahora bien, enfocándonos en el comportamiento, se evidenció la transición de un estudiante pasivo a un alumno independiente, evidenciada en el trabajo en grupo, su interacción constante y su interés por continuar desarrollando esta misma metodología. También es crucial destacar que los participantes comenzaron a apoyarse entre sí, compartiendo ideas y resolviendo dudas de manera conjunta. Este cambio influye positivamente en su rendimiento académico y genera un ambiente más diligente para la obtención de aprendizaje significativo.

En términos generales, las variaciones halladas muestran una diferencia clara entre el estado inicial y los resultados posteriores a la intervención, lo que deja en evidencia que la implementación de recursos visuales favoreció la motivación y comprensión lectora de los participantes. Estas transformaciones, sustentadas tanto en la encuesta de satisfacción como en los registros del diario de campo, permiten concluir que la integración de estas estrategias contribuyó a fortalecer el proceso de aprendizaje en L2, estableciendo un enfoque más dinámico y proactivo en las clases de inglés del grado noveno de la Institución educativa San José.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos en la presente investigación permiten mostrar un impacto significativo del uso de los recursos visuales en la motivación y en la comprensión lectora del inglés en los estudiantes del grado noveno de la institución educativa san José, en relación con los objetivos estipulados, se puede afirmar que la implementación de estrategias didácticas apoyadas mediante elementos visuales presentó cambios positivos en el interés y en la participación de los alumnos, en donde el análisis se desarrolla mediante las categorías establecidas: motivación lectora, comprensión lectora, uso de recursos visuales y participación e interacción, permitiendo una interpretación integral de los hallazgos desde una perspectiva pedagógica.

En relación con la categoría de motivación lectora, específicamente en la parte del interés intrínseco, se logró evidenciar un aumento en la disposición de los estudiantes con las diferentes actividades de lectura evidenciado en su participación y comentarios positivos mediante la implementación de recursos visuales. Por otro lado, en la categoría de comprensión lectora, hacia la subcategoría de inferencia por contexto visual, los estudiantes lograron alcanzar ideas clave de los textos sin tener que recurrir a la traducción simple y literal, permitiendo apoyarse en imágenes y elementos gráficos desarrollados en las diferentes clases.

Además, en la subcategoría de andamiaje visual, se analizó que los individuos relacionaban palabras en inglés con representaciones visuales, permitiendo una mejor retención del vocabulario y la comprensión del contenido.

En el acercamiento inicial de la población hacia la variable del estudio, se identificó que los estudiantes presentaban una relación limitada con los diferentes contextos lectores

del idioma inglés, demostrando una escasa participación y total dependencia del docente para lograr interpretar y analizar textos en inglés, donde estas observaciones coinciden con lo esperado en los diferentes contextos donde predominan metodologías tradicionales educativas y poco acceso de la población a recursos didácticos innovadores y desde las primeras intervenciones con recursos didácticos, se logró evidenciar un cambio drástico de los estudiantes donde presentaron un mayor interés y disposición hacia las actividades desarrolladas en clase, confirmando la pertinencia de la hipótesis planteada en la investigación.

Mediante la fase de la experimentación, los resultados obtenidos identificaron que la implementación de recursos visuales influyó de manera directa en la motivación y en la participación por parte de los estudiantes, donde las actividades como la sopa de letras, los crucigramas, interpretación de imágenes en los textos y ejercicios proyectados, lograron permitir un ambiente de aprendizaje más dinámico y participativo. Estos hallazgos se logran relacionar con la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1978), el cual plantea que el aprendizaje se construye mediante la interacción social y herramientas mediadoras. Desde esta perspectiva, los recursos visuales cumplieron su rol como herramientas que facilitaron la comprensión y motivación de los estudiantes y su aprendizaje colaborativo. Además, los resultados se alinean con la teoría del input comprensible de Stephen Krashen (1982), las imágenes permitieron contextualizar los textos, permitiendo que el contenido fuese más accesible y fácil de interpretar con individuos de un nivel A0 de inglés. También, la teoría del aprendizaje multimedia de Richard Mayer (2009), logra respaldar estos hallazgos, al afirmar que la combinación de los diferentes elementos visuales y verbales logra mejorar la comprensión y retención de la información en las clases desarrolladas.

En relación con los cambios analizados desde una perspectiva ontológica por parte de los participantes, se observó un cambio en su rol dentro del proceso de aprendizaje, en donde los individuos pasaron de ser receptores pasivos a participantes activos, logrando demostrar mayor confianza y seguridad al momento de interactuar con las actividades en clase. Este cambio se evidenció en el aumento de la participación oral, en el trabajo colaborativo y en el trabajo para resolver ejercicios en clase, mediante el desarrollo de las actividades se evidenció una mayor participación y disposición por parte de los individuos en las tareas lectoras expresando una mejor confianza para leer en inglés, reflejando un cambio en la percepción que los estudiantes poseían sobre sus propias capacidades hacia el idioma. También, los resultados presentados en la encuesta de satisfacción evidenciaron que los participantes comprendieron mucho mejor los textos y además percibieron la lectura como una actividad más motivadora y fácil de interpretar, generando motivación e interés por parte de los alumnos, Los textos trabajados permitieron que los alumnos usaran la habilidad de reading y listening, lo que facilitó su acercamiento y aprendizaje del inglés como lengua extranjera (Diario de campo, sesión 3) Este cambio se constituye como un avance más significativo en el desarrollo de su identidad como alumnos en el aprendizaje de una lengua extranjera.

Comparando los resultados obtenidos con estudios previos, se logra encontrar una clara coincidencia con los planteamientos teóricos estipulados en el marco de referencia, investigaciones como la de Mayer (2009) afirma que el uso de recursos visuales favorece un mayor aprendizaje significativo, confirmado en esta investigación al identificar mejoras en la comprensión lectora y en la retención de vocabulario por parte de los individuos, también, autores como Harmer (2007) destacan que los materiales visuales permiten aumentar la

motivación y participación en las actividades, reflejado en los resultados de la encuesta de satisfacción y en las observaciones descritas en los diarios de campo, por lo tanto se puede afirmar que los hallazgos obtenidos en esta investigación, refuerzan la literatura en un contexto educativo específico.

También es importante reconocer algunas carencias en donde el tamaño de la muestra fue un poco reducido, por lo que limitaría la generalización de los resultados con hacia otros contextos educativos, además, el tiempo de intervención con la población participante fue corto, lo que limita a analizar efectos a largo plazo en las vivencias y características de los estudiantes con la lectura, en conjunto con el limitado acceso a los recursos tecnológicos, restringieron un poco la creatividad de estrategias más diversas, por lo que estas consideraciones se podrían incluir en futuras investigaciones para lograr ampliar el alcance y profundidad del estudio.

En cuanto a las implicaciones prácticas, los resultados demuestran que la implementación de recursos visuales en las aulas de clases, son una estrategia pedagógica efectiva al momento de mejorar la motivación y las habilidades de lectura, ya que su implementación no consta de recursos tecnológicos variados o avanzados, ya que las actividades desarrolladas, permitieron generar un impacto adecuado al esperado y los docentes pueden incorporar estas estrategias hacia los diferentes contextos educativos, promoviendo también un ambiente de aprendizaje más dinámico y participativo.

Finalmente, se puede concluir que el uso de recursos visuales en los estudiantes, logran generar un ambiente clave para fortalecer las habilidades y motivación lectora del inglés.

Mediante los resultados obtenidos, surgen líneas de investigación tales como el análisis

en el impacto de las herramientas digitales específicas y la exploración de las estrategias desarrolladas en diferentes niveles educativos. Además, se plantea la necesidad de avanzar en cuanto a estas metodologías, puedan contribuir al desarrollo integral de las diferentes habilidades comunicativas del inglés, específicamente en los contextos con limitaciones de acceso a los recursos tecnológicos en las diferentes comunidades.

Conclusiones y Recomendaciones

Los resultados de la investigación permiten concluir que la implementación de recursos visuales contribuye de manera positiva al fortalecimiento en la comprensión y motivación lectora en los estudiantes del grado noveno en el idioma inglés. En relación con el objetivo general, se observó que el uso de recursos como imágenes, actividades en clase y demás, permitieron generar un mayor interés por las diferentes lecturas en una lengua extranjera, facilitando el reconocimiento de vocabulario básico, dando respuesta a la pregunta de investigación demostrando que el uso de recursos visuales forma parte de una estrategia efectiva en mejorar los procesos lectores con estudiantes de un nivel principiante en el idioma.

Uno de los hallazgos más relevantes del estudio se relaciona con la parte del desarrollo de la autonomía en los estudiantes comprendido no solo como una habilidad sino también como una transformación en su rol asumido de aprendices del idioma inglés, desde esta perspectiva, se evidenció un cambio en el ser del estudiante quien pasó de depender en su mayoría del docente y el traductor a poder confiar de forma progresiva en su propia capacidad de comprensión, asimismo, la investigación generó cambios actitudinales en los estudiantes frente al inglés, ya que los diferentes recursos visuales ayudaron a reducir el miedo e inseguridad asociados a la lectura, favoreciendo una participación más activa y una mejor confianza en las actividades realizadas de los participantes.

Este cambio se notó cuando los participantes lograron usar las imágenes como un elemento de decodificación, la cual les permitió inferir en significados sin recurrir siempre en la traducción literal, donde el estudiante deja de ser un receptor pasivo convirtiéndose en un individuo activo que interpreta y relaciona significados mediante los recursos visuales.

Los hallazgos obtenidos en la investigación logran aportar a la literatura existente confirmando la efectividad de los recursos visuales como una estrategia pedagógica hacia la enseñanza del idioma inglés. También, la investigación permite ofrecer una contribución metodológica demostrando que es posible implementar actividades educativas innovadoras incluso con las diferentes limitaciones tecnológicas en los diferentes contextos. Desde este sentido el estudio logra posicionarse como una referencia efectiva para los docentes que buscan aumentar el interés y la motivación lectora en los estudiantes al inglés. Mas allá de los resultados obtenidos, la presente investigación permite también, reflexionar sobre las prácticas tradicionales de las enseñanzas en inglés, centradas en la traducción de palabras y el uso exhaustivo del texto escrito, en esta forma, el estudio presenta la necesidad de replantear las metodologías implementando diferentes recursos visuales como mediadores del aprendizaje logrando favorecer procesos más dinámicos y metodológicos en contextos educativos que presenten ciertas limitaciones tecnológicas.

Recomendaciones

En perspectiva con los hallazgos obtenidos, es recomendable hacia los docentes de inglés, implementar de forma constante recursos visuales en las practicas educativas, como imágenes, presentaciones, crucigramas, sopas de letras y demás actividades, las cuales permiten dinamizar las clases, facilitando la comprensión de los contenidos y mejorando la motivación. También, se recomienda promover actividades que fortalezcan el trabajo en equipo el cual permite fortalecer la interacción entre los estudiantes favoreciendo un aprendizaje más significativo.

Es recomendable fortalecer el uso de herramientas tecnológicas en las aulas de clase, para poder diversificar las estrategias de enseñanza y aumentar las proporciones del

aprendizaje. En este sentido, las aplicaciones educativas y recursos multimedia logran complementar los materiales visuales tradicionales potenciando mejor la comprensión lectora en el inglés. De esta forma, se recomienda capacitar a los docentes en el uso e implementación de estas herramientas pedagógicas, con el objetivo de asegurar un buen desempeño lector por parte de los participantes.

Es de importancia que en futuras investigaciones se permita ampliar el alcance del estudio, generando evidencias más amplias junto a periodos de intervención más prolongados y el desarrollo de múltiples variables como el análisis de otras habilidades comunicativas, obteniendo de esta forma una visión integral en el impacto de los recursos visuales en las clases de inglés, fortaleciendo también el desarrollo de estrategias de aprendizaje innovadoras en los diferentes ámbitos educativos.

Referencias Bibliográficas

Bruner, J. S. (1966). *Toward a theory of instruction*. Harvard University Press.

https://openlibrary.org/works/OL2976740W/Toward_a_theory_of_instruction

Consejo de Europa. (2001). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (MCER)*.

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Dörnyei, Z. (2001). *Motivational strategies in the language classroom*. Cambridge University Press. <https://www.cambridge.org/core/books/motivational-strategies-in-the-language-classroom/>

Grabe, W., & Stoller, F. L. (2011). *Teaching and researching reading* (2nd ed.). Routledge.

<https://www.routledge.com/Teaching-and-Researching-Reading/Grabe-Stoller/p/book/9781405183703>

Harmer, J. (2007). *How to teach English*. Longman. <https://www.pearson.com/en-us/subject-catalog/p/how-to-teach-english/P200000003553>

Krashen, S. D. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Pergamon Press.

http://www.sdkrashen.com/content/books/principles_and_practice.pdf

Mayer, R. E. (2009). *Multimedia learning* (2nd ed.). Cambridge University Press.

<https://www.cambridge.org/core/books/multimedia-learning/>

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés*. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2016a). *Derechos básicos de aprendizaje en inglés*.

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje_Ingles.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2016b). *Programa Nacional de Bilingüismo*.

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Programa-Nacional-de-Bilinguismo/>

Oxford, R. L. (1990). *Language learning strategies: What every teacher should know*. Heinle &

Heinle. <https://archive.org/details/languagelearning00oxfo>

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Graó. [https://www.grao.com/es/producto/estrategias-de-](https://www.grao.com/es/producto/estrategias-de-lectura)

[lectura](https://www.grao.com/es/producto/estrategias-de-lectura)

UNESCO. (2019). *ICT in education: A critical literature review*.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373713>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*.

Harvard University Press. <https://www.hup.harvard.edu/books/9780674576292>

Apéndices

Apéndice A

Recolección de Datos y Muestras Fotográficas

<https://drive.google.com/drive/folders/186CyxXKo3kpyLcg56Ody-Oucs1X4ZVmC?usp=sharing>