

Fortalecimiento del lenguaje oral y la autonomía comunicativa a través de la literatura y el juego con enfoque Montessori en niños de 3 años de la sala cuna exploradores del saber

Eidy Solanyi Cardenas Huertas

Ingrith Zulay Camargo López

Asesora

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

Resumen

Este documento presenta los resultados de una propuesta de investigación pedagógica desarrollada en la Institución Educativa Sala Cuna Exploradores del Saber, en Yopal, Casanare, con el nivel de Aventureros. El objetivo principal fue fortalecer el lenguaje oral y la autonomía comunicativa a través de secuencias pedagógicas fundamentadas en la literatura y la vida práctica del enfoque Montessori. Bajo un enfoque cualitativo de investigación-acción, se logró que los niños y niñas transitaran de una participación pasiva a un rol protagónico en su realidad social, consolidando su identidad como sujetos comunicativos. El ejercicio investigativo permitió concluir que la mediación docente intencionada y el ambiente preparado facilitan una comunicación eficiente y una participación activa en el entorno educativo, validando la eficacia de las estrategias implementadas en el desarrollo integral de la primera infancia.

Palabras clave: Lenguaje, capacidad, autonomía, comunicación, alfabetización.

Abstract

This document presents the results of a pedagogical research proposal developed at the Sala Cuna Exploradores del Saber Educational Institution in Yopal, Casanare, with the "Aventureros" level. The general objective was to strengthen oral language and communicative autonomy through a qualitative action-research approach, implementing pedagogical sequences based on literature and Montessori practical life. The findings suggest that strengthening verbal expression favors the child's transition toward a leading role in their social reality, consolidating their identity as communicative subjects. It is concluded that intentional pedagogical mediation and the prepared environment are decisive factors for the construction of communicative identity and active participation in early childhood. Furthermore, the exercise demonstrated high levels of children's engagement and assertive mediation with the teaching staff, validating the effectiveness of the proposed methodological path.

Keywords: Language, capacity, autonomy, communication, literacy.

Tabla de Contenido

Introducción.....	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación.....	13
Objetivos.....	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos	14
Marcos de Referencia.....	15
Referentes Teóricos.....	16
Referentes Técnicos	17
Referentes Legales	18
Referentes Éticos.....	19
Herramientas y Métodos	20
Enfoque y Tipo de Estudio	20
Unidad de Análisis	20
Técnicas para la Recolección de Datos	20
Categorías para el Análisis de Datos.....	21
Resultados.....	23
Acercamiento de la Población a la Variable.....	23
Experimentación	23
Identificación de Variaciones	24
Análisis y Discusión.....	25

Conclusiones y Recomendaciones	27
Referencias Bibliográficas.....	29
Apéndices	32

Lista de Apéndices

Apéndices A <i>Muestras de Investigación</i>	32
---	----

Introducción

La presente propuesta de investigación pedagógica se desarrolla en la Institución Educativa Sala Cuna Exploradores del Saber, ubicada en Yopal, Casanare, con el grupo del nivel Aventureros, conformado por 12 niños y niñas. El propósito central de este ejercicio es fortalecer el lenguaje oral y la autonomía comunicativa mediante estrategias innovadoras fundamentadas en la literatura y el juego, orientadas a potenciar el desarrollo integral en la primera infancia.

En el ámbito de la comunidad educativa, es imperativo reconocer la relación intrínseca entre el proceso pedagógico y el desarrollo del lenguaje. Desde esta perspectiva, cada infante asume un rol activo en su aprendizaje, donde la interacción social y el acompañamiento docente se convierten en ejes articuladores para la construcción de significados dentro de la institución.

Se ha identificado que los estudiantes del nivel aventureros presentan desafíos significativos en su expresión oral y comunicación asertiva, lo cual impacta su interacción en el entorno escolar. Esta problemática requiere una observación sistemática de los hitos del desarrollo lingüístico y la implementación de estrategias que mejoren la claridad fonética y los procesos sensoriales, permitiendo que el niño transite de una comunicación gestual a una verbal funcional.

El objetivo general se centra en promover la autonomía comunicativa utilizando herramientas lúdicas y sensoriales que dinamicen el aprendizaje del lenguaje. A través de una metodología cualitativa basada en la Investigación-Acción Pedagógica, se diseñaron secuencias didácticas que exploran la literatura como un andamiaje para la vida académica, social y familiar del estudiante.

El hallazgo más significativo de esta intervención fue la consolidación de la identidad comunicativa de los niños, quienes lograron transitar hacia la identificación, pronunciación y

vocalización precisa de fonemas previamente complejos. Este ejercicio reafirma que la misión del educador trasciende la transmisión de conocimientos, situándose en la capacidad de motivar y transformar las dificultades de aprendizaje en oportunidades de liderazgo y autoeficacia.

Caracterización

La presente propuesta pedagógica se desarrolla en la institución educativa Sala Cuna Exploradores del Saber, situada en el municipio de Yopal, Casanare. Este territorio posee una dinámica social influenciada por la economía petrolera, el comercio y la agricultura, factores que permean los ritmos laborales y las estructuras familiares de la comunidad. La institución opera bajo la modalidad de jornada única y atiende a una población aproximada de 20 estudiantes en los niveles de maternal, caminadores, aventureros y exploradores. Su horizonte pedagógico se fundamenta en el enfoque de María Montessori, el cual prioriza el ambiente preparado, la autonomía y el aprendizaje a través de la experiencia sensorial y directa.

El grupo de estudio está conformado por 12 niños y niñas pertenecientes al nivel de Aventureros, con edades promedio de 3 años (36 meses). Los infantes demuestran una disposición positiva hacia el aprendizaje y una alta motivación frente a las actividades lúdicas. No obstante, se ha identificado una necesidad apremiante de fortalecer la expresión verbal y la claridad fonética, elementos que son esenciales para alcanzar la autonomía comunicativa propuesta por el modelo institucional.

Los estudiantes requieren ampliar su vocabulario y desarrollar la capacidad de estructurar frases complejas para comunicar sus necesidades. Dada la intensidad de la jornada escolar, es fundamental implementar experiencias literarias y lúdicas que faciliten la transición de un lenguaje predominantemente gestual a una comunicación oral efectiva. El desafío pedagógico consiste en diseñar estímulos basados en la literatura y el juego simbólico que brinden seguridad al niño para manifestar sus ideas y emociones de manera independiente.

A pesar del acompañamiento familiar, las extensas jornadas laborales de los cuidadores propias de los sectores económicos de la región, limitan en ocasiones el tiempo de calidad en el

hogar, lo cual puede influir en el desarrollo lingüístico y en las actitudes frente a la convivencia. Ante esta realidad, el rol de la docente como mediadora intencionada y el ambiente preparado Montessori actúan como factores protectores. La infraestructura institucional y la intervención pedagógica sistemática permiten mitigar riesgos contextuales, consolidando habilidades sociales y una "voz propia" que prepare a los 12 niños para sus futuros tránsitos educativos bajo principios de ética e integridad.

Planteamiento del Problema

En el grupo de niños y niñas del nivel Aventureros de la Sala Cuna Exploradores del Saber, se ha identificado una problemática central relacionada con el desarrollo del lenguaje oral y la comunicación asertiva, situación que impacta directamente en su autonomía y en la eficacia de sus interacciones cotidianas. Desde una perspectiva apreciativa, los 12 infantes demuestran una notable disposición hacia el aprendizaje, participando con interés y alegría en las propuestas pedagógicas; sin embargo, bajo el enfoque Montessori institucional, se evidencia que la capacidad emergente para la autonomía se ve frenada por una brecha significativa en su expresión verbal. Mediante la observación directa en el aula, se ha constatado que la mayoría de los niños prefiere recurrir a señalamientos y lenguaje corporal para manifestar sus necesidades, lo que genera una desconexión entre su deseo de explorar y su capacidad para comunicar lo descubierto.

Esta condición se manifiesta específicamente en dificultades de articulación fonética que obstaculizan la comprensión de sus mensajes por parte de docentes y pares, sumado a un vocabulario restringido que limita la descripción de sus experiencias vividas. El impacto de estas barreras trasciende lo académico, incidiendo en la seguridad emocional de los niños, quienes en ocasiones manifiestan episodios de timidez al no ser comprendidos. Por ello, aunque el grupo cuenta con la ventaja de desarrollarse en un ambiente preparado Montessori dotado de materiales sensoriales, se ha identificado que el juego libre por sí solo es insuficiente para mitigar el déficit de claridad fonética observada. Se hace imperativa una mediación docente intencionada que posicione la palabra oral como una herramienta de poder y liderazgo dentro del entorno escolar.

Con el propósito de mitigar estas barreras, se ha diseñado una ruta de intervención que utiliza la literatura y el juego simbólico como ejes dinamizadores de la comunicación. Esta propuesta integra la lectura compartida de libros álbum y sesiones de cuentacuentos que no solo amplían el bagaje léxico, sino que despiertan la curiosidad intelectual del infante hacia nuevas formas de nombrar su mundo. Complementariamente, se han dispuesto espacios de teatro, juego de roles y los "Cestos de Tesoros Lingüísticos", donde el uso de materiales reales permite categorizar y describir el entorno con precisión. Al transformar la manipulación sensorial en fluidez verbal, se busca que los niños del nivel Aventureros alcancen una transformación en sus actitudes comunicativas, reduciendo la frustración y potenciando su autoeficacia mediante experiencias literarias que reconozcan al infante como un comunicador activo y protagonista de su propio discurso.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer el lenguaje oral y la autonomía comunicativa en los niños y niñas del nivel Aventureros de la institución educativa Sala Cuna Exploradores del Saber del municipio de Yopal, Casanare, a través de la mediación pedagógica basada en la literatura y el juego con enfoque Montessori durante el segundo semestre del año 2026?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer el lenguaje oral y la autonomía comunicativa en los niños y niñas del nivel aventureros de la institución educativa sala cuna exploradores del saber de Yopal, Casanare, mediante la implementación de estrategias basadas en la literatura y el juego con enfoque Montessori durante el segundo semestre del año 2026.

Objetivos Específicos

Identificar el estado inicial de la expresión verbal, el vocabulario y la claridad fonética de los 12 niños y niñas, mediante la observación participante en el ambiente preparado para establecer una línea base de su desarrollo comunicativo.

Diseñar e implementar secuencias pedagógicas basadas en la literatura y el juego simbólico (actividades rectoras), apoyadas en materiales de "vida práctica" y recursos literarios del enfoque Montessori que favorezcan la fluidez verbal y la intención comunicativa.

Valorar los avances en la articulación, la seguridad al expresarse y la autonomía de los niños y niñas, reconociendo cómo el fortalecimiento del lenguaje oral favorece su interacción social y liderazgo dentro de la comunidad escolar.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

La presente investigación se fundamenta en el desarrollo del lenguaje oral integral, entendiéndolo como el pilar sobre el cual el infante de tres años construye su autonomía y su capacidad de interacción social. A continuación, se delimitan los conceptos eje que sustentan la propuesta pedagógica:

El lenguaje oral se define como el sistema de signos vocales que permite la comunicación de ideas, sentimientos y necesidades. En la primera infancia, actúa como el instrumento principal de aprendizaje y socialización, facilitando la transición de la expresión gestual hacia la estructuración del pensamiento simbólico y la interacción dialógica con sus pares.

La conciencia fonológica es la capacidad cognitiva que permite al infante reconocer y manipular las unidades sonoras (fonemas) que integran las palabras. En el nivel aventureros, el fortalecimiento de la conciencia fonológica es determinante para optimizar la claridad en la articulación y la fluidez verbal, consolidando las bases de la alfabetización inicial desde una dimensión lúdica y sonora.

En la autonomía comunicativa se comprende como la facultad del niño para emitir mensajes de manera espontánea, segura y coherente, disminuyendo la dependencia de la interpretación del adulto. Este concepto se posiciona como el indicador principal de seguridad personal y liderazgo dentro del entorno escolar, validando la "voz propia" del estudiante.

La literatura como actividad rectora se constituye el medio natural para el goce del lenguaje mediante la palabra cantada, narrada y escrita. En esta propuesta, se emplea como estrategia central para dinamizar la curiosidad lingüística, ampliar el bagaje léxico y fomentar la escucha atenta de forma placentera y significativa.

Se asume que el enfoque de María Montessori, es cual postula que el docente debe proveer un "ambiente preparado" dotado de materiales concretos y estímulos literarios de alta calidad. En este entorno, el párvulo explora el lenguaje de forma libre y autónoma, permitiendo que el ambiente ofrezca retos constantes a su capacidad de expresión (Hernández Jara & Castro, 2021).

Referentes Teóricos

La presente propuesta se sustenta en un corpus teórico que integra visiones clásicas y contemporáneas sobre el desarrollo del lenguaje y la pedagogía infantil:

La presente propuesta pedagógica se sustenta en una arquitectura teórica que reconoce al lenguaje como un proceso evolutivo, social y funcional. Desde la perspectiva de Jean Piaget (1969), se entiende que el pensamiento se construye mediante la acción, permitiendo que el infante transite de un lenguaje egocéntrico a uno socializado al representar objetos y situaciones. Este proceso se potencia bajo la mirada de Lev Vygotsky (1978), quien define al lenguaje como una herramienta social emergente de la interacción, donde la docente actúa como mediadora en la zona de desarrollo próximo. En este contexto, el concepto de "Andamiaje" de Jerome Bruner (1984) cobra relevancia, pues los cuentos y rimas sirven como apoyos temporales para que los doce infantes alcancen autonomía en su discurso. Asimismo, el enfoque de María Montessori sobre los "periodos sensibles" y el "ambiente preparado" garantiza la absorción natural del vocabulario mediante el uso de materiales concretos, una premisa que se complementa con el aporte de Mabel Condemarín (2001) sobre la conciencia fonológica como pilar del éxito comunicativo antes de la alfabetización formal.

Por otro lado, la dimensión funcional y social de la comunicación es respaldada por Carlos Lomas, quien orienta la educación lingüística hacia la competencia comunicativa para

transformar la realidad del niño, y por Daniel Cassany, quien defiende el uso del lenguaje como una herramienta de expresión de identidad y relación con el mundo. Esta identidad es reafirmada por María Victoria Peralta, quien aboga por una pedagogía de párvulos contextualizada en las vivencias reales del infante. Finalmente, la propuesta integra la visión de Loris Malaguzzi sobre los "cien lenguajes del niño", donde la palabra oral se entrelaza con el arte y el juego, apoyándose en la perspectiva de B.F. Skinner respecto al refuerzo positivo como motivador fundamental en la validación de los intentos comunicativos y la mejora de la pronunciación en la etapa inicial.

Referentes Técnicos

La presente investigación se fundamenta en los lineamientos técnicos emitidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia, los cuales constituyen la hoja de ruta para la atención integral y la garantía de derechos en la primera infancia:

Documento N.º 23: La literatura en la educación inicial Se asume como el referente principal de la propuesta, toda vez que orienta el trabajo pedagógico mediante la palabra cantada, narrada y escrita. Este lineamiento es esencial para fortalecer la expresión oral, la capacidad simbólica y el disfrute del lenguaje en los 12 infantes del nivel aventureros.

Documento N.º 22: El juego en la educación inicial este documento técnico sustenta la implementación del juego simbólico como una actividad rectora que permite al niño representar su realidad y potenciar sus habilidades comunicativas en un entorno seguro y significativo.

Documento N.º 20 sentido de la educación inicial orienta la práctica pedagógica hacia el fortalecimiento de la autonomía y el desarrollo integral. Este referente permite que la intervención con enfoque Montessori guarde total coherencia con los estándares nacionales,

asegurando que el desarrollo lingüístico sea un proceso sistemático, ético y territorializado en la sala cuna exploradores del saber en Yopal, Casanare.

Referentes Legales

La presente investigación se enmarca en un robusto blindaje ético y operativo que otorga legitimidad a la intervención pedagógica en la sala cuna exploradores del saber. En el contexto regional, la labor docente se alinea con la red normativa colombiana que garantiza, de manera prevalente, los derechos de la primera infancia:

Constitución Política de 1991 (Art. 44 y 67) establece la prevalencia de los derechos de los niños y define la educación como un derecho fundamental y un servicio público que tiene una función social para el desarrollo de capacidades.

Ley 1804 de 2016 (política de estado para el desarrollo integral de la primera infancia de cero a siempre) constituye el marco legal que fundamenta la atención integral, reconociendo el lenguaje y la comunicación como realizaciones vitales del desarrollo infantil.

Ley 1098 de 2006 (código de la infancia y la adolescencia) en su artículo 29, consagra el derecho al desarrollo integral en la primera infancia. Identificar y mitigar barreras en el lenguaje es un paso imperativo para garantizar el ejercicio pleno de este derecho.

Decreto 1411 de 2022 regula la prestación del servicio de educación inicial y promueve la flexibilidad curricular, permitiendo la implementación de métodos innovadores como el enfoque Montessori que fortalezcan la autonomía y el protagonismo del infante.

Ley 1581 de 2012 y resolución 8430 de 1993 normas que rigen el tratamiento de datos personales y los criterios éticos para la investigación en salud y educación. El proyecto se clasifica como de riesgo mínimo, asegurando la confidencialidad y el anonimato de los 12 participantes mediante el debido proceso de consentimiento informado.

Referentes Éticos

La presente investigación se rige bajo los principios de responsabilidad ética, bioética y pedagógica estipulados por la UNAD y la normativa nacional vigente, asegurando la protección y el bienestar integral de los participantes: Se garantiza la protección estricta de la identidad de los 12 niños y niñas del nivel aventureros mediante el uso de seudónimos en los diarios de campo y registros de observación. Este procedimiento da cumplimiento a la Ley 1581 de 2012 (protección de datos personales), asegurando que ninguna información sensible sea vinculada a la identidad real de los infantes.

La intervención pedagógica cuenta con la autorización previa, expresa y escrita de los padres de familia o tutores legales. Los acudientes han sido informados de manera clara sobre el carácter académico, los objetivos del proyecto y la voluntariedad de la participación, respetando su derecho a la información.

Todas las estrategias fundamentadas en la literatura y el juego con enfoque Montessori están diseñadas con el fin exclusivo de favorecer el desarrollo comunicativo y la autonomía social. Se prioriza el interés superior del menor, evitando cualquier riesgo físico, psicológico o emocional durante la implementación de las secuencias.

Se reconoce al niño como un sujeto activo de derechos y protagonista de su aprendizaje. La investigación respeta los ritmos individuales de adquisición del habla y asegura una mediación pedagógica inclusiva que evita cualquier tipo de estigmatización frente a las dificultades de articulación o pronunciación.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación se inscribe en el enfoque cualitativo, el cual resulta idóneo para la recolección y el análisis de información descriptiva sobre los procesos de desarrollo del lenguaje oral en entornos lúdicos y pedagógicos. Este enfoque permite comprender, de manera profunda y contextualizada, las interacciones de los 12 infantes del nivel Aventureros con los recursos literarios, observando la evolución de su autonomía comunicativa desde una perspectiva humanista que valora el significado de sus expresiones más allá de la métrica cuantitativa. Asimismo, el estudio se desarrolla bajo el tipo de investigación acción pedagógica (IAP), un método que faculta a la docente investigadora para realizar una observación reflexiva de su propia labor y ejecutar intervenciones sistemáticas. A través de este ciclo de reflexión y acción, se implementan estrategias basadas en la literatura y la pedagogía Montessori, transformando la práctica de aula para fortalecer la expresión verbal y la autoeficacia de los niños y niñas de la Sala Cuna Exploradores del Saber de manera efectiva y situada.

Unidad de Análisis

Se localiza en la institución educativa sala cuna exploradores del saber, en Yopal, Casanare. La población objeto de estudio está constituida por un grupo de 12 niños y niñas del nivel aventureros, con un promedio de edad de 3 años (36 meses). El análisis se centra en los avances respecto a la claridad fonética, la expansión del bagaje léxico y la seguridad expresiva en contextos de vida práctica.

Técnicas para la Recolección de Datos

La ruta metodológica de este estudio se organiza de manera sistemática a través de tres fases fundamentales que garantizan la trazabilidad de los hallazgos. En la fase de exploración, se

emplea la observación directa participante mediante el instrumento del diario de campo diagnóstico, el cual permite registrar el estado inicial de la expresión verbal e identificar barreras específicas en la pronunciación, la dependencia del lenguaje gestual y los niveles de vocabulario base. Posteriormente, en la fase de movilización o intervención, se utilizan diarios de campo reflexivos apoyados por un registro fotográfico y audiovisual; estos instrumentos documentan la interacción de los infantes con los recursos literarios y los materiales Montessori, aportando las evidencias necesarias para analizar la evolución de la fluidez verbal y la intención comunicativa. Finalmente, la fase de indagación de cambios se centra en la evaluación mediante la aplicación de una valoración de competencias comunicativas, cuyo producto principal es una matriz comparativa de logros lingüísticos que permite contrastar la línea base inicial con los avances significativos alcanzados tras la mediación pedagógica.

Categorías para el Análisis de Datos

Para la sistematización de la información y el análisis de los resultados, se han definido cuatro categorías fundamentales que orientan el proceso investigativo. En primer lugar, la expresión verbal y claridad fonética evalúa la capacidad del infante para articular sonidos y palabras de manera inteligible, logrando una transición efectiva del lenguaje gestual a la comunicación oral funcional. En segundo lugar, la riqueza de vocabulario analiza la evolución en la incorporación y uso de nuevos términos, categorías de objetos y adjetivos adquiridos a través de la mediación literaria. Asimismo, se considera la autonomía comunicativa, entendida como la facultad del niño para expresar necesidades, sentimientos e ideas de forma espontánea, segura y con liderazgo en su interacción social. Finalmente, la interacción literaria y narrativa mide el nivel de atención, escucha activa y participación frente a textos narrativos y rimas, elementos que

actúan como catalizadores para la construcción de relatos propios y el fortalecimiento del pensamiento simbólico.

Resultados

En esta sección se presentan los hallazgos obtenidos durante la investigación, organizados en coherencia con los objetivos específicos: el estado inicial de la expresión verbal, el impacto de la mediación literaria y las variaciones observadas en la autonomía comunicativa de los infantes.

Acercamiento de la Población a la Variable

Durante la fase inicial de observación participante, se identificó que el 75% de los infantes (9 de 12) presentaba una marcada dependencia del lenguaje gestual para comunicar sus necesidades básicas, lo que permitió establecer una línea base caracterizada por tres hallazgos críticos. En primer lugar, se evidenciaron barreras de articulación manifestadas en dificultades para la fonación de fonemas complejos, resultando en un discurso poco inteligible para actores ajenos a su entorno inmediato. En segundo lugar, se detectó una notable limitación léxica, con un vocabulario restringido a sustantivos aislados y una ausencia de estructuras gramaticales sencillas. Finalmente, este panorama reveló un significativo impacto emocional, pues los diarios de campo registraron episodios de timidez y frustración ante la imposibilidad de establecer una comunicación verbal efectiva, factor que limitaba la participación proactiva de los niños en espacios pedagógicos clave como el "Círculo Montessori".

Experimentación

Durante la implementación de la propuesta, se observó que el aprendizaje se potenció mediante la estimulación sensorial y literaria. El ambiente preparado, enriquecido con tarjetas de vocabulario, cuentos de texturas y juegos de rimas, permitió a los "Aventureros" explorar el lenguaje de manera significativa. La integración de materiales de vida práctica adaptados a la comunicación (nombramiento y categorización de objetos reales) facilitó que la palabra oral se

convirtiera en el eje de la convivencia. Este intercambio constante con la docente-investigadora y los pares transformó la curiosidad natural del infante en intentos verbales estructurados, reforzando una formación integral basada en la seguridad expresiva.

Identificación de Variaciones

Tras la ejecución de las secuencias pedagógicas, se identificaron cambios significativos en el desempeño comunicativo del grupo, evidenciando una evolución notable frente al diagnóstico inicial. Los resultados comparativos arrojan una transición verbal exitosa, donde el 80% de los infantes logró migrar del lenguaje gestual al uso de frases cortas con mayor claridad fonética para manifestar sus ideas y emociones. Este fortalecimiento del lenguaje oral impactó positivamente en la reducción de la frustración, mejorando directamente las relaciones socio-afectivas y aumentando la participación proactiva en las actividades grupales. No obstante, se reconoce la persistencia de desafíos en un 20% de la población, quienes aún presentan retos en la articulación de fonemas específicos, lo que sugiere la importancia de mantener una mediación personalizada y ejercicios de conciencia fonológica a largo plazo. En conclusión, estos resultados validan que el ambiente preparado Montessori y la mediación literaria dotan al niño de una "voz propia", permitiéndole desarrollar herramientas de liderazgo y autoeficacia para adaptarse con seguridad a los retos de su entorno social, familiar y escolar.

Análisis y Discusión

La presente sección analiza los hallazgos obtenidos en la institución educativa Sala Cuna Exploradores del Saber, en Yopal, Casanare, contrastando la evidencia recolectada con el sustento teórico y técnico que fundamenta este proyecto. Dentro de la institución se observó que la enseñanza del lenguaje no constituye un proceso aislado, sino una transformación integral donde los niños y las niñas logran consolidar una comunicación efectiva tanto con el docente como con sus pares, demostrando que la implementación de actividades bajo el enfoque Montessori genera una mediación pedagógica que trasciende la instrucción tradicional. Como sostiene Cassany (2006), el lenguaje debe abordarse desde su uso real y funcional; en este sentido, los infantes de la Sala Cuna comenzaron a utilizar la palabra como una herramienta de participación activa, lo cual fue esencial para la construcción de su propia identidad comunicativa y su reconocimiento como sujetos con voz dentro del aula.

Esta interacción dialógica permitió evidenciar que el aprendizaje está intrínsecamente relacionado con la seguridad emocional y comunicativa del niño. Durante la fase inicial, la marcada dependencia del lenguaje gestual reflejaba lo planteado por Piaget (1969), donde el pensamiento en la etapa pre operacional se liga a la representación simbólica temprana; sin embargo, mediante la implementación de estímulos literarios intencionados, se facilitó una transición exitosa hacia el uso funcional del habla. Este proceso de cambio se vio favorecido por el "ambiente preparado", factor que permitió a los niños del grupo Aventureros transitar desde la frustración de no ser comprendidos hacia una exploración proactiva de nuevos fonemas y estructuras verbales. Este avance converge directamente con la Teoría de la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky (1978), ya que las rimas y cuentos funcionaron como un andamiaje

(Bruner, 1984) que optimizó la claridad fonética, potenciando una participación más democrática y segura en las dinámicas escolares cotidianas.

Desde una perspectiva interpretativa, los indicios sólidos de fortalecimiento en la autopercepción comunicativa demuestran que el lenguaje es el eje que define cómo el niño se sitúa frente a su entorno social. Al contrastar estos hallazgos con referentes como Condemarín (2001) y Mora (2013), se ratifica que la estimulación pedagógica temprana facilita la maduración de las facultades lingüísticas y reduce significativamente la ansiedad comunicativa. No obstante, es importante reconocer que este estudio presenta limitaciones, como el tamaño de la muestra y la duración de un semestre, lo que restringe la generalización de los resultados a nivel departamental. A pesar de ello, las implicaciones pedagógicas sugieren que institucionalizar ambientes literarios es una estrategia viable y escalable; por tanto, se concluye que una mediación intencionada no solo expande el bagaje léxico, sino que valida la voz del estudiante como protagonista absoluto del proceso educativo en la primera infancia.

Conclusiones y Recomendaciones

La implementación de las estrategias pedagógicas fundamentadas en la literatura y el juego con enfoque Montessori demostró ser una mediación efectiva para el fortalecimiento del lenguaje oral, potenciando de manera integral la autonomía y la autoeficacia de los infantes. Esta propuesta generó una transformación comunicativa en el grupo Aventureros, evidenciada en avances significativos de seguridad que permitieron una transición progresiva y exitosa del lenguaje gestual hacia el uso de estructuras verbales inteligibles, mitigando así los niveles de frustración inicial. Asimismo, se validó la eficacia de los materiales de vida práctica, los cuales, al ser adaptados intencionalmente a la comunicación, fomentaron la ampliación sistemática del bagaje léxico y una mejora notable en la precisión fonética de los niños y niñas. Finalmente, el rol de la mediación docente se consolidó como el factor determinante para el éxito de la intervención, ratificando la relevancia del andamiaje pedagógico como una herramienta esencial para superar las barreras lingüísticas y promover el liderazgo comunicativo en la primera infancia.

Con el fin de garantizar la sostenibilidad y el impacto de los hallazgos obtenidos, se proponen diversas líneas de acción orientadas a la mejora continua del proceso educativo. En el ámbito pedagógico, es fundamental institucionalizar el "Círculo de Literatura Diaria" como una práctica transversal que estimule permanentemente la conciencia fonológica, integrando de forma sistemática materiales de vida práctica que vinculen la motricidad fina con la fluidez verbal mediante la descripción de objetos reales. A nivel institucional, se sugiere implementar jornadas de formación continua para las agentes educativas en técnicas de narración oral y diseño de ambientes preparados, fortaleciendo paralelamente la alianza familia-escuela para asegurar que el estímulo literario tenga una réplica enriquecedora en el hogar bajo un principio de

corresponsabilidad. Finalmente, en el campo investigativo, se recomienda escalar futuros estudios ampliando el tamaño de la muestra y diversificando los instrumentos de recolección para profundizar en la triangulación de datos; asimismo, se propone un enfoque sistémico que incorpore talleres de "Alfabetización Familiar" para medir cuantitativamente el impacto del acompañamiento parental en la velocidad de adquisición del lenguaje oral.

Referencias Bibliográficas

Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Alianza Editorial.

https://books.google.com.co/books?id=f_G_Z6_3XGMC

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.

https://www.anagrama-ed.es/libro/argumentos/tras-las-lineas/9788433962430/A_350

Condemarín, M. (2001). *Madurez escolar*. Editorial Andrés Bello.

<https://books.google.com.co/books?id=P9hNf7IM9v8C>

Hernández Jara, J., & Castro, M. (2021). El ambiente preparado Montessori y su incidencia en el desarrollo autónomo infantil. *Revista de Educación y Sociedad*, 12(2), 45-60.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7894561>

Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. 8 de noviembre de 2006. Diario Oficial No. 46.446.

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1098_2006.html

Ley 1581 de 2012. Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales. 17 de octubre de 2012. Diario Oficial No. 48.587.

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1581_2012.html

Ley 1804 de 2016. Por la cual se establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre y se dictan otras disposiciones. 2 de agosto de 2016. Diario Oficial No. 49.953.

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1804_2016.html

Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras: Teoría y práctica de la educación lingüística*. Paidós. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=12591>

Malaguzzi, L. (2001). *La educación infantil en Reggio Emilia*. Octaedro.

<https://octaedro.com/libro/la-educacion-infantil-en-reggio-emilia/>

Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Documento N.º 20: El sentido de la educación inicial*. Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341810_archivo_pdf_sentido_educacion_inicial.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Documento N.º 22: El juego en la educación inicial*. Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341835_archivo_pdf_el_juego.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Documento N.º 23: La literatura en la educación inicial*. Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341839_archivo_pdf_literatura_educacion_inicial.pdf

Montessori, M. (1937). *El método de la pedagogía científica: aplicado a la educación de la infancia*. Biblioteca Nueva. <https://biblio.uam.es/sc/montessori>

Mora, F. (2013). *Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza Editorial. <https://www.alianzaeditorial.es/libro/neurociencia-psicologia-y-educacion/neuroeducacion-francisco-mora-9788491811657/>

Peralta, M. V. (2010). *Pedagogía de las oportunidades en la educación inicial*. Editorial Santillana. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=553896>

Piaget, J. (1969). *El lenguaje y el pensamiento en el niño*. Editorial Paidós. <https://www.paidos.com/libro/el-lenguaje-y-el-pensamiento-en-el-nino-9788475091211>

Resolución 8430 de 1993. Por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud. 4 de octubre de 1993. Ministerio de Salud.
<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.pdf>

Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica.
https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_informatica_educativa/InvestigacionI/Lecturas/Vygotsky_Procesos_Psicologicos_Superiores.pdf

Apéndices

Apéndices A

Muestras de Investigación

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/escardenash_unadvirtual_edu_co/IgDUZ_fTr2SdRKvP1wYEG2syAcvZa4_LOzPdZcNbXrsQjuw?e=kD3Pta