



## Aprendizaje Significativo en Escenarios Naturales

Promoción de acciones solidarias con la comunidad

Institución Educativa El Retiro

UNAD-CCAV San José del Guaviare, mayo 2026

Modalidad presencial



Memorias compiladas por la del líder del semillero Yanapay Saberes Zully Enith López Cadena de la ECSAH, con participación de los docentes investigadores Claudia Cecilia Murcia, Leonardo Rincón del semillero Yanapay Saberes, Carolina Ruiz, líder local del componente práctico la ECSAH, de la Zona Amazonía Orinoquía.

Estudiantes dinamizadores semillero Yanapay Saberes Andrés Felipe Soler, Marly Yuribeth Contreras Ramírez y Danna Yulitza Cortes Bonilla.

## Tabla de contenido

1.Introducción .....	8
2. Objetivos.....	9
2.1 Objetivo General.....	9
2.2 Objetivos Específicos .....	9
3. Relatoría del encuentro (Sesión 1) Planificación, articulación de redes de apoyo. .....	10
3.1 Alcance temporal sesión 1 .....	10
3.2 Alcance geográfico sesión 1 .....	10
3.3 Participantes sesión 1 .....	10
3.4. Materiales sesión 1.....	10
3.5 Pieza publicitaria sesión 1.....	11
3.6 Desarrollo de la actividad sesión 1.....	12
4. Relatoría del encuentro (Sesión 2) Operación, Desarrollo acciones solidarias talleres sensorperceptivos. ....	15
4.1 Alcance temporal sesión 2 .....	15
4.2 Alcance geográfico sesión 2 .....	15
4. 3 Participantes sesión 2 .....	15
4.4 Materiales sesión 2.....	15
4.5 Pieza publicitaria sesión 2.....	16
4.6 Desarrollo de la actividad sesión 2.....	16
5. Relatoría del encuentro (Sesión 3) Evaluación de resultados e impacto. ....	19
5.1 Alcance temporal sesión 3 .....	19
5.2 Alcance geográfico sesión 3 .....	19
5.3 Participantes sesión 3 .....	19
5.4 Materiales sesión 3.....	19

	5
5.5 Pieza gráfica sesión 3 .....	20
5.6 Desarrollo de la Actividad .....	21
6. Conclusiones y análisis de la estrategia.....	22
7. Referencias .....	23

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1</b> <i>Participantes sesión 1</i> .....	10
<b>Tabla 2</b> <i>Participantes sesión 2</i> .....	15
<b>Tabla 3</b> <i>Participantes sesión 3</i> .....	19

## Lista de Figuras

<b>Figura 1</b> <i>Pieza publicitaria implementada en el encuentro sesión 1</i> .....	11
<b>Figura 2</b> <i>Trabajo desarrollado con estudiantes</i> .....	13
<b>Figura 3</b> <i>Línea de tiempo sociocultural</i> .....	13
<b>Figura 4</b> <i>Pieza publicitaria implementada en el encuentro sesión 2.</i> .....	16
<b>Figura 5</b> <i>Desarrollo del taller 1 – Sentido de la vista</i> .....	18
<b>Figura 6</b> <i>Desarrollo del taller 2 – Sentido del oído</i> .....	18
<b>Figura 7</b> <i>Pieza publicitaria implementada en el encuentro sesión 3</i> .....	20
<b>Figura 8</b> <i>Trabajo de aula viva aprendizaje sensorial</i> .....	21

## 1.Introducción

La Comunidad de Interacción y Participación Académica y Social (CIPAS) Territorial, denominada “Aprendizaje significativo en escenarios naturales”, desarrolla sus acciones en la institución educativa el Retiro, ubicado en el municipio de San José del Guaviare. Su propósito principal es promover el aprendizaje sensorial y el autocuidado de la salud mental mediante el contacto con la naturaleza en niños, niñas, adolescentes del grado quinto y sus familias en San José del Guaviare.

A través de un trabajo colaborativo entre la comunidad, la escuela, el semillero Yanapay Saberes, en el marco del desarrollo de las CIPAS buscan generar espacios de reflexión sobre la relación entre la educación, la comunidad y el territorio, reconociendo los saberes locales como base para construir propuestas de acción solidaria y sostenible.

Este informe presenta el desarrollo de tres sesiones fundamentales realizadas por la CIPAS Territorial, en las cuales se implementó la metodología línea de tiempo socio cultural, planificación, operación y evaluación de resultados e impacto. Dichas sesiones permitieron, identificar necesidades y proyectar alternativas de transformación desde la participación y el compromiso de los participantes.

## 2. Objetivos

### 2.1 Objetivo General

Promover el aprendizaje sensorial y el autocuidado de la salud mental mediante el contacto con la naturaleza en niños, niñas, adolescentes y familias del grado quinto de la Institución Educativa del Retiro en San José del Guaviare.

### 2.2 Objetivos Específicos

- Promover espacios de reflexión y participación comunitaria que integren a la comunidad educativa, y el semillero, con el fin de identificar necesidades territoriales y fortalecer la autogestión local.
- Diseñar y evaluar acciones solidarias y sostenibles basadas en la sensopercepción, la salud mental y el cuidado del medio ambiente en pro del bienestar comunitario.

### 3. Relatoría del encuentro (Sesión 1) Planificación, articulación de redes de apoyo.

#### 3.1 Alcance temporal sesión 1

Fechas: 10 de marzo 2026.

Hora: 06:00 p.m. a 08:00pm

Sesión 1.

#### 3.2 Alcance geográfico sesión 1

Modalidad: presencial

#### 3.3 Participantes sesión 1

En el encuentro se tuvo una asistencia de siete (7) participantes como se observa en la tabla 1:

**Tabla 1**

*Participantes sesión 1*

Participantes	Número
Docentes	3
Estudiantes	4
Total	7

*Nota.* Esta tabla muestra el número de participantes que asistieron en la sesión 1.

#### 3.4. Materiales sesión 1

Los elementos utilizados en el taller se listan a continuación:

Papel Kraft.

Marcadores permanentes.

Talento humano.

### 3.5 Pieza publicitaria sesión 1

**Figura 1**

*Pieza publicitaria implementada en el encuentro sesión 1.*

**UNAD** Universidad Nacional Abierta y a Distancia **ACREDITADA EN ALTA CALIDAD**

**INVITACIÓN  
CIPAS  
TERRITORIAL  
ECSAH  
FASE  
PLANIFICACIÓN  
APRENDIZAJE  
SIGNIFICATIVO  
EN ESCENARIOS  
NATURALES**

**FECHA: 10 DE MARZO  
HORA: 6:00 P.M.  
LUGAR: AUDITORIO  
UNAD**

**YANAPAY SABERES  
SEMIILLERO DE INVESTIGACIÓN**

*Nota.* Elaboración propia.

### 3.6 Desarrollo de la actividad sesión 1.

La Comunidad de Interacción y Participación Académica y Social (CIPAS) Territorial, denominada “Aprendizaje significativo en escenarios naturales”, desarrolla sus acciones en la Institución Educativa El Retiro, ubicada en el municipio de San José del Guaviare. Su propósito principal es el reconocimiento de elementos que favorecen el medio ambiente y el autocuidado en la salud mental.

A través de un trabajo colaborativo, el semillero de investigación Yanapay Saberes, estudiantes y docentes Unadistas, las CIPAS busca generar espacios de reflexión sobre la relación entre la salud mental, y el cuidado del medio ambiente como base para construir propuestas de acción solidaria y sostenible.

Se desarrollo tres sesiones fundamentales realizadas por la CIPAS Territorial, en las cuales se implementó la metodología línea de tiempo sociocultural donde se construye colectivamente una línea pasado - presente - futuro del territorio, la formulación, acciones solidarias y la evaluación del Plan de Acción Solidaria.

#### Sesión 1: Planificación

Se realiza Línea de tiempo sociocultural, se construye colectivamente una línea pasado - presente - futuro del territorio. Se identifican hitos, conflictos y oportunidades culturales, conectándolos con el rol formativo del programa.

La línea de tiempo como lo definen San Cornelio, Roig y Foglia (2022) permite la construcción de historias colectivas..., la visualización y su dimensión narrativa dan muestra de resultados relevantes por su simplicidad y claridad, favoreciendo distintos tipos de vista alrededor de historias significativas para un colectivo.

De acuerdo con lo expuesto por los participantes en el momento inicial del CIPAS Territorial “Aprendizaje significativo en escenarios naturales” indican que hoy se cuenta con más desarrollo urbanístico en el municipio de San José del Guaviare, pero no se cuenta con la defensa de la naturaleza, ni con la misma diversidad como antes, una necesidad apremiante es la preservación del medio ambiente para el bienestar de la salud mental.

Figura 2

Trabajo desarrollado con estudiantes.



Nota. Elaboración propia. Encuentro presencial en el CCAV San José del Guaviare.

Figura 3

Línea de tiempo sociocultural.



Nota. Elaboración propia.

Como se evidencia en la figura 3. Se identifica en la franja de pasado (representado en el color verde) que en la comunidad se podía interactuar con un medio ambiente virgen, montañoso y con presencia de animales silvestres.

En la franja del presente (representado en color azul) los participantes identificaron que la riqueza de la biodiversidad se ha ido perdiendo así mismo, como aspectos culturales propios de la región.

En la franja del futuro (representado en el color amarillo) los participantes indican que se puedan continuar generando conciencia con las nuevas generaciones sobre el cuidado del medio ambiente.

## 4. Relatoría del encuentro (Sesión 2) Operación, Desarrollo acciones solidarias talleres sensoperceptivos.

### 4.1 Alcance temporal sesión 2

Fechas: 9 de abril.

Hora: 07:00 a.m. a 11:00 a.m.

Sesión 2.

### 4.2 Alcance geográfico sesión 2

Modalidad: presencial Institución Educativa El Retiro – Vereda la María.

### 4.3 Participantes sesión 2

En el encuentro se tuvo una asistencia de treinta y tres (33) participantes como se observa en la tabla 2:

**Tabla 2**

*Participantes sesión 2*

Participantes	Número
Docentes	4
Estudiantes	3
Agentes externos (comunidad)	26
Total	33

*Nota.* Esta tabla muestra el número de participantes que asistieron por estamento en la sesión 2. *Fuente.* Autor.

### 4.4 Materiales sesión 2

Los elementos utilizados en el taller se listan a continuación:

Papel Kraft

Tijeras

Colores

Lápices

Fotocopias

## 4.5 Pieza publicitaria sesión 2

### Figura 4

*Pieza publicitaria implementada en el encuentro sesión 2*



*Nota.* Elaboración propia.

## 4.6 Desarrollo de la actividad sesión 2

La acción solidaria “Aprendizaje significativo en escenarios naturales”, se desarrolla por la CIPAS Territorial en una (1) institución pública (Institución Educativa del Retiro), con el desarrollo de talleres los cuales permitieron el reconocimiento del medio ambiente por medio de los sentidos, sensibilizando a los participantes en el cuidado del medio ambiente, promoviendo la salud mental, espacios de juego,

reflexión, y articulación con la escuela. Como resultado, se elaboraron dos (2) talleres de sensopercepción enfocados al sentido de la vista y el oído para esta primera cohorte de la CIPAS Territorial.

Para una mayor comprensión, la psicología ambiental investiga la relación que existe entre el sujeto y el ecosistema, reconociendo los significados que se construyen en este contexto, en el cual se ven inmerso las representaciones, posición y comprensiones (Chávez, 2020, p.12).

La psicología ambiental es un área que se ha venido explorando desde hace poco tiempo, los avances han profundizado en la relación del ser humano y el impacto en el ecosistema, donde no solo se aborda las consecuencias que propicia la naturaleza sobre el sujeto, también la connotación del ser humano en lo nocivo y favorable en el hábitat (Chaustre, 2021).

#### Taller 1 – Exploradores de colores y formas

Esta actividad permitió a los niños participantes fortalecer la percepción visual como parte del proceso sensoperceptivo, facilitando la identificación, interpretación y conexión emocional con el entorno, promoviendo el autocuidado y la salud mental.

#### Taller 2- Escucha consiente del entorno

Esta actividad permitió que los estudiantes reconozcan como los sonidos de la naturaleza influyen en sus emociones, promoviendo el autocuidado desde la eco psicología.

Es importante reconocer en el desarrollo de los talleres, las dos fases que permite la percepción, según lo propuesto por Sánchez (2019) “la sensación hace referencia al ingreso y la detección de la información que ha sido registrada y recepcionada por los receptores sensoriales que se encuentran alojados en los órganos sensoriales; y la percepción hace alusión a la organización, integración, reconocimiento e interpretación de esa información” (p.9).

**Figura 5**

*Desarrollo del taller 1- Sentido de la vista.*



*Nota.* Elaboración propia. Se presenta en formato de IA (Microsoft 360 Copilot) para protección de la identidad del menor.

**Figura 6**

*Desarrollo del taller 2 – Sentido del oído.*



*Nota.* Elaboración propia. Se presenta en formato de IA (Microsoft 360 Copilot) para protección de la identidad de los menores.

## 5. Relatoría del encuentro (Sesión 3) Evaluación de resultados e impacto.

### 5.1 Alcance temporal sesión 3

Fechas: 07 de mayo

Hora: 07:00 a.m. a 02:00 p.m.

Sesión 3.

### 5.2 Alcance geográfico sesión 3

Modalidad: presencial en la Institución Educativa del Retiro.

### 5.3 Participantes sesión 3

En el encuentro se tuvo una asistencia de treinta y ocho (38) participantes como se observa en la tabla 2:

**Tabla 3**

*Participantes sesión 3*

Participantes	Número
Docentes	5
Estudiantes	7
Agentes externos (comunidad)	26
Total	38

*Nota.* Esta tabla muestra el número de participantes que asistieron en la sesión 3.

*Fuente.* Autor.

### 5.4 Materiales sesión 3

Los elementos utilizados en el taller se listan a continuación:

- Fotocopias
- Colores
- Lápices
- Borradores

## 5.5 Pieza gráfica sesión 3

### Figura 7

*Pieza publicitaria implementada en el encuentro sesión 3*

*Nota.* Elaboración propia.



The graphic is a vertical poster with a purple background. At the top left is the UNAD logo (Universidad Nacional Abierta y a Distancia) and the text 'ACREDITADA EN ALTA CALIDAD'. The main title is 'INVITACIÓN CIPAS TERRITORIAL ECSAH FASE EVALUACIÓN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN ESCENARIOS NATURALES'. Below this, the date is 'FECHA: 7 DE MAYO 2026', the time is 'HORA: 7:00 A.M.', and the location is 'LUGAR: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL RETIRO VEREDA LA MARÍA'. A photograph shows a group of people in a natural setting. At the bottom left is a circular logo for 'VANAPAY SABERES' with the text 'SABERES' and 'SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN'.

**UNAD** Universidad Nacional Abierta y a Distancia **ACREDITADA EN ALTA CALIDAD**

**INVITACIÓN  
CIPAS  
TERRITORIAL  
ECSAH  
FASE  
EVALUACIÓN  
APRENDIZAJE  
SIGNIFICATIVO  
EN ESCENARIOS  
NATURALES**

**FECHA: 7 DE  
MAYO 2026**

**HORA: 7:00 A.M.**

**LUGAR:  
INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA EL  
RETIRO**

**VEREDA LA  
MARÍA**

**VANAPAY SABERES**  
**SABERES**  
**SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN**

*Nota.* Elaboración propia.

## Figura 8

*Trabajo de aula viva aprendizaje sensorial.*



*Nota.* Elaboración propia. Niños de la Institución Educativa El Retiro, grado quinto, San José del Guaviare, en acompañamiento docentes y estudiantes programa de psicología. Se presenta en formato de IA (Microsoft 360 Copilot) para protección de la identidad de los menores.

## 5.6 Desarrollo de la Actividad

La última sesión de la CIPAS Territorial tuvo como propósito evaluar y socializar el desarrollo de las actividades realizadas con los niños participantes.

La cual permitió comprender los significados, experiencias, percepciones y construcciones subjetivas que emergen en la interacción entre los niños, niñas y su entorno natural.

La acción solidaria coherente con el objetivo propuesto, ya que interpretar como el contacto sensoperceptivo con el ecosistema favorece procesos de autocuidado y fortalecimiento de la salud mental.

## 6. Conclusiones y análisis de la estrategia

La experiencia desarrollada mediante la CIPAS Territorial “Aprendizaje Significativo en escenarios naturales” alcanzó una alta significancia frente a los propósitos planteados inicialmente, debido a que las acciones implementadas lograron generar procesos de sensibilización y reconocimiento del cuidado del medio ambiente asociado a la salud mental.

Se puede mejorar el abordaje de la lectura territorial, en la segunda cohorte del CIPAS Territorial con la continuación de la fase orientada a los sentidos, del gusto, olfato y tacto, siendo de amplio espectro del abordaje en los cinco sentidos objeto de estudio.

La percepción general de la comunidad frente a la CIPAS Territorial “Aprendizaje Significativo en escenarios naturales” fue positiva y significativa, evidenciando participación, integración y apropiación de las actividades desarrolladas, por parte de los niños participantes como de la docente de apoyo.

Como apuesta estratégica a futuro, la CIPAS Territorial “Aprendizaje Significativo en escenarios naturales” proyecta la consolidación de procesos permanentes de formación y sensibilización comunitaria orientados al fortalecimiento del cuidado del medio ambiente, el entorno y la salud mental.

Se plantea dar continuidad a las acciones solidarias en una segunda cohorte para consolidar la actividad con el abordaje de los sentidos y con la población objeto de estudio del presente ejercicio.

## 7. Referencias

Chávez Bendezú, M. T. C (2020) *Psicología ambiental*. [Tesis de pregrado Universidad Peruana de Cayetano Heredia]. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/8633>

Chaustre Jota, D. C. (2021). Psicología ambiental: un breve recorrido por la disciplina. *Revista Persona*. 024 (2), 73-88. <https://orcid.org/0000-0002-1535-4202>

Sánchez Márquez, I (2019) Sensación y percepción: una revisión conceptual. Universidad Cooperativa de Colombia. <https://doi.org/10.16925/gcnc.11>

San Cornelio G., Roig A., y Foglia E. *La Línea de tiempo como herramienta de visualización y co – diseño de historias*. Revista KEPES Año 19 No. 26 julio – diciembre 2022, págs. 507 – 541. La línea de tiempo como herramienta de visualización y co-diseño de historias – DOAJ