

**Tejiendo ambientes que transforman: aprender y crecer con la cultura wayuu en  
Washitchimana**

Arileisy Soto Epiayu

Asesor

Yeimy Karina Corredor Vergara

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

## Resumen

El presente documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa desarrollado como opción de grado, que permite reflexionar acerca de la práctica pedagógica y la investigación educativa. Este estudio se llevó a cabo en la Unidad de Atención Comunitaria (UCA), de la Comunidad Washitchimana, del Resguardo Indígena Trupio Gacho, ubicado en el Municipio de Barrancas La Guajira. Población que posee en total 25 familias Wayuu, incluyendo madres de hogar, padres y tíos maternos como autoridades del clan. El objetivo general fue fortalecer el desarrollo integral y el aprovechamiento del potencial de aprendizaje en los niños y niñas de la UCA de Washitchimana mediante la vinculación de estrategias innovadoras que fomentan el apoyo social y la valoración de las herramientas culturales Wayuu durante el año 2026, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que se colocó en juego la variable de entornos transformadores con pertinencia tradicional y cultural, para reconocer sus efectos en el sentido de pertenencia y participación de las familias de esta comunidad en el proceso de aprendizaje de los niños. A partir de esta actividad investigativa se concluyó que vincular implementos culturales Wayuu como el Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia en la UCA genera variaciones ontológicas positivas, transformando el enfoque del ente encargado, de un espacio ajeno a una extensión del territorio y aumentando la participación activa de las familias de los niños que integran la UCA en la comunidad y el tiempo de atención de los niños.

***Palabras clave:*** Wayuu, primera infancia, interculturalidad, UCA, desarrollo.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research exercise developed as a degree option, which allows reflection on pedagogical practice and educational research. This study was carried out in the Community Care Unit (UCA), of the Washitchimana Community, of the Trupío Gacho Indigenous Reservation, located in the Municipality of Barrancas La Guajira. A population that has a total of 25 Wayuu families, including mothers, fathers and maternal uncles as authorities of the clan. The general objective was to strengthen the integral development and use of the learning potential in the children of the UCA of Washitchimana through the linking of innovative strategies that promote social support and the appreciation of Wayuu cultural tools during the year 2026, using a qualitative and experimental approach in which the variable of transformative environments with a traditional and cultural relevance was placed into play. to recognize its effects on the sense of belonging and participation of the families of this community in the learning process of the children. From this research activity, it was concluded that linking Wayuu cultural implements such as Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (weaving, playing, demonstrating) and the role of the family in the UCA generates positive ontological variations, transforming the focus of the entity in charge, of a space outside an extension of the territory and increasing the active participation of the family of the children who make up the UCA in the community and the time of care of the children.

***Keywords:*** Wayuu, early childhood, interculturality, UCA, development.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	8
Caracterización.....	10
Planteamiento del Problema.....	12
Pregunta de Investigación.....	15
Objetivos.....	16
Objetivo General.....	16
Objetivos Específicos.....	16
Marcos de Referencia.....	17
Referentes Conceptuales.....	17
Referentes Teóricos.....	17
Referentes Técnicos.....	19
Referentes Legales.....	19
Referentes Éticos.....	20
Herramientas y Métodos.....	21
Enfoque y Tipo de Estudio.....	21
Unidad de Análisis.....	21
Técnicas para la Recolección de Datos.....	21
Categorías para el Análisis de Datos.....	22
Resultados.....	23
Acercamiento de la Población a la Variable.....	23
Experimentación.....	25
Identificación de Variaciones.....	25

Tablas.....	26
Análisis y Discusión.....	27
Conclusiones y Recomendaciones.....	32
Referencias Bibliográficas.....	35
Apéndices.....	37

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Dimensiones Ontológicas de Recurrencia y Frecuencia</i> .....	26
---	----

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	37
--	----

## Introducción

El desarrollo integral durante la primera infancia constituye una de las respuestas más significativas de la política pública en Colombia, especialmente cuando se abarca desde contextos étnicos con características culturales propias. En las comunidades indígenas Wayuu del departamento de La Guajira, este proceso está ampliamente ligado a la cosmovisión del pueblo, la estructura matrilineal por clanes y la transmisión de saberes por medio de prácticas del “Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia en la UCA”. En este marco, las Unidades de Cuidado y Atención – UCA, se ajustan como espacios fundamentales para garantizar la atención integral, sin embargo, sus resultados dependen de la pertinencia cultural de los ambientes y de la vinculación entre la familia, comunidad y entidad encargada.

En la UCA Washitchimana, ubicada en la comunidad que lleva su nombre, en el Resguardo Indígena Wayuu de Trupio Gacho, del Municipio de Barrancas La Guajira, se identifica que el desarrollo integral y el aprovechamiento del potencial de aprendizaje de los niños y niñas se ve afectado por la ausencia de ambientes transformadores y dotación didáctica con pertinencia cultural. El entorno carece de mobiliario y estrategias que estimulen las dimensiones física, cognitiva, emocional y social desde los referentes propios Wayuu. A esta situación se incrementa la débil conexión entre familia, la comunidad y los entes responsables, lo que dificulta la participación del clan, específicamente del tío materno como sabedor ancestral, que genera una barrera entre la UCA y los procesos de enseñanza propios del territorio.

Ante esta problemática, la presente investigación tuvo como objetivo general fortalecer el desarrollo integral y el aprovechamiento del potencial de aprendizaje de los niños y niñas de la UCA Washitchimana, durante el año 2026, por medio de la vinculación de estrategias innovadoras que promueven el apoyo social y la valoración de las herramientas culturales

Wayuu. Para lo cual se aplicó un enfoque cualitativo de tipo experimental, que logró explorar las experiencias y percepciones de las familias con participación activa de las 25 que conforman la comunidad, por medio de técnicas como entrevistas semiestructuradas de forma oral, observación directa a los niños y registros en diarios de campo. La unidad de análisis fue la UCA como escenario comunitario y las categorías analíticas se centraron en la participación familiar. La integración de elementos culturales y las variaciones en el desarrollo integral después de la implementación propuesta.

Los resultados de esta actividad investigativa demuestran que la implementación de estrategias pedagógicas interculturales, basadas en la construcción de rincones de aprendizaje “Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia en la UCA”, generan variaciones ontológicas interculturales significativas: la UCA transita de ser descubierta como un espacio ajeno a constituirse como extensión del territorio Wayuu, lo que aumenta la participación del clan y el tiempo de atención de los niños. Este hallazgo evidencia que la pertinencia cultural no es un complemento, sino una condición para garantizar el derecho al desarrollo integral en la primera Infancia indígena Wayuu. Se invita al lector a recorrer este informe para comprender el diálogo de saberes entre la pedagogía y la cosmovisión Wayuu que logra hilar ambientes transformadores desde lo propio, cultural y ancestral.

## **Caracterización**

### **Presentación del Territorio y/o la Institución**

El contexto territorial está ubicado en la zona rural, exactamente en la Comunidad de Washitchimana, perteneciente al Resguardo Indígena Wayuu de Trupio Gacho, del Municipio de Barrancas, del Departamento de la Guajira, cuenta con una población de aproximadamente 25 Familias (hogares); Madres/padres cabeza de hogar o Jefes de familia.

La población en esta zona en su mayoría son Indígenas Wayuu con una estructura muy compleja de carácter matrilineal agrupados por clanes, donde su representación es por medio del tío materno (Autoridad Tradicional y Ancestral), en la solución de conflictos, tanto en lo familiar, social y administrativo. A nivel económico el sustento de cada familia y su autosostenimiento proviene de la ganadería, la artesanía, la cría de caprino y la siembra cuando hay mejor época de lluvia en la zona, para desarrollar estas actividades del sustento diario.

### **Características Generales del Grupo**

Poseen cultura, tradición y costumbres propias, como su habla, que por naturaleza es el Wayuunaiki, su vestuario típico (la manta), el baile de la Yonna (chichamaya), el Wayuunaiki es considerado como lengua materna. Los principales servicios que se logran observar en este contexto son; La UCA o UDS, (Unidad de Servicio) para la primera infancia, la Institución Educativa y el espacio cultural y deportivo donde practican algunos deportes, como los juegos tradicionales Wayuu. Y para la realización de este proyecto se ha escogido la UNIDAD DE CUIDADO Y ATENCIÓN a la primera infancia “UCA Washitchimana”, con niños de 0 a 5 años y sus familias, donde se realizarán las diferentes actividades durante el proceso de investigación.

### **Demandas de Aprendizaje Según el Contexto**

La problemática que se pudo identificar a nivel comunitario, por el momento es la falta de ambientación, para el desarrollo integral de los niños y niñas, ya que en el espacio no hay un ambiente transformador como mobiliarios, que sirvan como estrategias didácticas para estimular las capacidades físicas, cognitivas, emocionales y sociales de los niños desde sus primeros años.

### **Factores Contextuales que Afectan el Aprendizaje**

A nivel social, es la falta de apoyo de parte de la Familia, la comunidad y de los entes encargados de brindarles apoyo, ya que los niños si se motivan e impulsan con estrategias innovadoras pueden alcanzar un desarrollo integral desde la infancia, etapa que se debe aprovechar esos inicios donde aprenden con mucha facilidad a través de las intencionalidades acompañados de implementos físico, que se adapten de acuerdo con las necesidades de los niños y las niñas. Cabe destacar que, a nivel cultural, necesitan apoyo con materiales tradicionales para seguir fomentando en ellos los usos y costumbres de los aspectos culturales.

## **Planteamiento del Problema**

### **Descripción Detallada de los Desempeños Actuales desde una Perspectiva Apreciativa**

Los niños y niñas de 0 a 5 años de la UCA Washitchimana demuestran fortalezas llamativas en su aprendizaje que surgen desde su contexto cultural Wayuu, aún en un estado precario de dotación pedagógica estándar. Durante las jornadas se observa que mantienen una alta capacidad de apreciación e imitación, especialmente cuando las actividades se conectan con acciones cotidianas de la familia, (juego de roles) como el pastoreo y el tejido. Su desarrollo del lenguaje en Wayuunaiki es fluido y rico en vocabulario relacionado al territorio y manifiestan curiosidad natural por la historia de los mayores. En el entorno socioemocional, los niños evidencian fuertes vínculos con sus pares y respeto por la imagen de autoridad (tío materno-sabedor) del clan. Estas capacidades reflejan un potencial de aprendizaje vivo, que, aunque no se muestra en indicadores convencionales por la falta de mediación pertinente, representa la base sobre la cual se puede potenciar su desarrollo integral.

### **Mediación del Aprendizaje y lo que Funciona/no Funciona**

Actualmente, la mediación del aprendizaje en la UCA se hace por medio de estrategias pedagógicas estandarizadas propuestas por los lineamientos nacionales, basados en el uso de material didáctico estándar como piezas, plásticos y juguetes comerciales. Lo que funciona de esta mediación es la garantía de un entorno seguro y la constancia de la docente, quien propicia rutinas de cuidado y afecto que los niños distinguen. Aun así, no funciona la desconexión de estos materiales con los referentes significativos Wayuu, la ausencia de “ekirajaa junain einaa” de enseñar a tejer mochilas, chinchorros y crear juguetes tradicionales provoca que los niños no establezcan vínculos significativos con las actividades, disminuyendo su tiempo de atención a periodos de menos de 15 minutos. Tampoco sirve la mediación desarticulada del clan, ya que las

estrategias no contemplan el rol pedagógico del sabedor ancestral, ni los saberes de las abuelas tejedoras, lo que causa la baja participación de las familias de los niños, limitando la transmisión de conocimientos al hogar.

### **Interés por Introducir una Variable de Mediación y la Hipótesis**

Ante esta situación, nace el interés investigativo por integrar una nueva variable de mediación, como ambientes de aprendizajes transformadores con una intencionalidad cultural Wayuu. Esta variable se define en el diseño e implementación de rincones pedagógicos creados con la familia de los niños activos en la UCA, que integren el Einaa, Ashaitaa y Eiyataa (tejer, jugar y demostrar), como mediador del pensamiento lógico – matemático. La hipótesis que enfoca esta investigación sostiene que al propiciar el aprendizaje de los niños de la UCA Washitchimana con espacios que incluyen saberes, roles, materiales propios del pueblo Wayuu, vincular activamente a la familia y al sabedor ancestral en su implementación aumentará el tiempo de atención, la participación y el sentido de pertenencia, motivando así el desarrollo integral y el aprovechamiento de su potencial de aprendizaje.

### **Resumen de la Brecha de Conocimiento**

En resumen, la brecha de conocimiento que esta investigación busca abordar radica en la falta de demostración local y sistematizada sobre la forma de operacionalizar la interculturalidad en las UCA de la población indígena Wayuu, aunque los lineamientos técnicos y la ley 1804 de 2016 exigen pertinencia cultural, existe un vacío práctico sobre qué tipo de espacios, materiales, roles de la comunidad y la familia son afectivos para propiciar el aprendizaje en la primera infancia dentro de la estructura matrilineal. Los desafíos significativos son:

Traducir los saberes del Ekirajawaa (enseñar – aprender) con mecanismos concretos

Activar la corresponsabilidad del sabedor y las familias de los niños en la UCA

Registrar las variaciones ontológicas que se generan en los niños y sus familias cuando el ambiente de aprendizaje dialoga con su territorio. Cerrar esta brecha permitirá aportar un enfoque replicable para otras UCA en contextos indígenas de La Guajira.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo puede la implementación de estrategias innovadoras que integren apoyo familiar, comunitario e institucional, promuevan elementos culturales Wayuu e impulsen el desarrollo integral y el aprendizaje de los niños de la UCA Washitchimana en Barrancas durante 2026?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer el desarrollo integral y el aprovechamiento del potencial de aprendizaje en los niños y niñas de la “UCA Washitchimana” de Barrancas (La Guajira), por medio de la articulación de estrategias innovadoras que promueven el apoyo social y la valoración de las herramientas culturales Wayuu, durante el año 2026.

### **Objetivos Específicos**

Diseñar e implementar un programa de integración familiar y comunitaria que impulse la participación activa en el proceso de aprendizaje de los niños de la “UCA Washitchimana” de Barrancas (La Guajira) en un ambiente seguro, de apoyo constante y motivador.

Desarrollar y aplicar metodologías que integren elementos lúdicos y didácticos propios de la cultura Wayuu como Einaa, Ashaitaa y Eiyataa (tejer, jugar y demostrar) y el rol de la familia, para enriquecer el aprendizaje y conservar la identidad cultural de los niños por medio de la vinculación de estrategias innovadoras.

Establecer alianzas estratégicas con las entidades responsables para asegurar la dotación de materiales, capacitación y seguimiento para garantizar la sostenibilidad de las iniciativas y la calidad del servicio que se le brinde a los niños de la “UCA Washitchimana”.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

Desarrollo integral en primera infancia: Proceso continuo donde se fortalecen las dimensiones física, cognitiva, emocional y social del niño Wayuu, desde sus 0 a 5 años, en interacción con su entorno cultural. El niño se desarrolla en constante relación con el microsistema como la familia, la UCA y su comunidad conforme a su clan (Bronfenbrenner, U. 1987).

Ambiente transformador de aprendizaje: Entorno físico y significativo en la UCA dotado con instrumentos Wayuu, que generan curiosidad y aprendizaje significativo, ya que el entorno de aprendizaje es como un tercer docente (Malaguzzi, L. 1995).

Estrategias pedagógicas interculturales: Acciones didácticas que incluyen el Wayuunaiki, como el Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia, para inculcar desde lo propio, porque no solo es transferir, sino dialogar saberes ancestrales y tradicionales (Walsh, C. 2010).

Articulación familia, comunidad y estado: Corresponsabilidad del adulto responsable, entre madres/padres, sabedores, UCA e ICBF para garantizar los derechos de los niños wayuu (Ley 1804 de 2016).

### **Referentes Teóricos**

Según la Teoría Ecológica de Bronfenbrenner. U. (1987), es fundamental, ya que explica que el desarrollo del niño wayuu depende del microsistema UCA y familia – mesosistema, que es la relación de la UCA con el clan y macrosistema, como lo es la cosmovisión de la tradición ancestral wayuu, donde estos vínculos fallan, el desarrollo del niño se afecta y el propósito de

este proyecto es fortalecer la conexión de la UCA con el clan para promover los usos y costumbres tradicionales Wayuu.

Teoría sociocultural de Vygotsky, L. S. (1978) el aprendizaje se da por mediación cultural, ya que, en la tradición Wayuu, los mediadores son el tío materno, el sabedor y la abuela tejedora. Los rincones de Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia, son estructuras culturales para desarrollar el pensamiento.

La pedagogía propia/etnoeducación, defiende la educación de los pueblos indígenas desde su lengua, territorio y autonomía, este proyecto no incluye lo occidental a la UCA, sino que fortalece el Ekirajaa-enseñar wayuu con un apoyo externo.

### ***Importancia del Entorno Social***

¿Por qué importa la familia y la comunidad? En la comunidad Wayuu de Washitchimana, el entorno social está conformado por clanes, representados por un Autoridad Tradicional, donde la mujer tiene el rol de transmitir los saberes de Ekirajaa-enseñar a tejer, este ámbito directo (microsistema), es el primer espacio de aprendizaje. Cuando la UCA funciona sin implementos, ni participación de las familias, se genera un quiebre cultural que perjudica la dimensión socioemocional del niño, al no reconocer sus referentes en el entorno de aprendizaje y educativo.

Por lo tanto, vincular a las familias y los sabedores en los rincones de Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia, no es un lujo, es una condición para el desarrollo integral, ya que el niño aprende desde símbolos que le dan sentido de pertenencia e identidad cultural (Vygotsky, L. S. 1978). La ausencia de apoyo institucional empeora la vulneración, incumpliendo el principio de corresponsabilidad de la Ley 1804 de 2016.

### **Referentes Técnicos**

Lineamiento Técnico para la Atención a la primera Infancia – ICBF (2022) Obliga a que las UCA, crean entornos pedagógicos seguros, protectores y retadores, con dotación pertinente.

Modelo de Educación Inicial en el Marco de la Atención Integral – MEN (2014)

Establece que las actividades rectoras son juego, arte, literatura y exploración del medio.

### **Referentes Legales**

Constitución Política (1991, Art. 7 y 68) El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural, las comunidades indígenas tienen derecho a una educación que respete su identidad.

Ley de Cero a Siempre (1804 de 2016. Art. 5) La atención integral es corresponsabilidad de familia, sociedad y Estado.

Etnoeducación (Decreto 804 de 1995) Reglamenta la educación para grupos étnicos. Esta debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo y la cultura, como implementar en la UCA, el Ekirajaa-Atuja-Ashaitaa (Enseñar-Aprender y jugar), en la lengua nativa (materna).

Corte Constitucional (Auto 004 de 2009) Declara a los Wayuu como pueblo en riesgo de exterminio físico y cultural, donde ordena medidas inmediatas, para proteger los derechos de la infancia.

## **Referentes Éticos**

Consentimiento previo, libre e informado (Convenio 169 OIT) Antes de entrevistas, fotos o videos, contar con el acta de aval de la Autoridad Tradicional de la Comunidad y de los padres de familia que participan y socializar en Wayuunaiki.

Confidencialidad y buen nombre: Identificar a los padres de familia con códigos, utilizar las fotografías solo con fines académicos y desenfocar los rostros en caso de NO

AUTORIZACIÓN.

Devolución de saberes: que esta investigación sea recíproca, para que siga generando un entorno social y cultural, tanto para la UCA, como para las familias en la comunidad.

## **Herramientas y Métodos**

### **Enfoque y Tipo de Estudio**

El enfoque metodológico utilizado en este proyecto fue cualitativo, ya que era el más adecuado para abordar el problema de investigación, porque buscaba entender la realidad del contexto comunitario y cultural de la UCA en la comunidad Wayuu de Washitchimana, del Resguardo Trupio Gacho, Municipio Barrancas La Guajira. Este enfoque buscó explorar las experiencias y las percepciones de los beneficiarios, implementando estrategias innovadoras para fortalecer el desarrollo integral y el aprovechamiento de la capacidad de aprendizaje de los niños y niñas de la UCA Washitchimana.

### **Unidad de Análisis**

La unidad de análisis era la Unidad Comunitaria de Atención (UCA) en la Comunidad de Washitchimana, perteneciente al Resguardo Indígena Wayuu de Trupio Gacho, del Municipio de Barrancas, del Departamento de la Guajira, específicamente con los niños, niñas y las familias como (padre/madre) de los que reciben atención en la UCA.

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

Estas técnicas fueron:

Entrevistas formuladas a las familias de forma oral y observación directa a los niños y las niñas, para comprender y descubrir su visión y experiencias acerca de la implementación de estrategias innovadoras.

Observación directa de las diferentes actividades de la UCA, la dinámica que se realizó y cómo era el contexto y la cultura desde su percepción.

Diarios de campo donde se plasmaron fotografías de las actividades para su documentación del proceso e implementación de las estrategias transformadoras.

## **Categorías para el Análisis de Datos**

Las categorías para este análisis fueron:

Participación de las familias de los niños activos en la UCA, en el proceso de aprendizaje.

Integración de los elementos culturales y tradicionales Wayuu en el proceso de Ekirajaa - enseñanza.

El cambio que logró las estrategias innovadoras en el desarrollo integral del aprendizaje de los niños.

Creación de alianzas a través de estrategias e iniciativas que fomentan la identidad cultural y el sentido de pertenencia de los niños y niñas por la tradición y sus raíces étnicas.

Dichas categorías de análisis buscaron interpretar y comprender los resultados del proyecto que respondiera a la pregunta de investigación: ¿Cómo puede la implementación de estrategias innovadoras que integren apoyo familiar, comunitario e institucional, promuevan elementos culturales Wayuu e impulsen el desarrollo integral y el aprendizaje de los niños de la UCA Washitchimana en Barrancas durante 2026?

## Resultados

### Acercamiento de la Población a la Variable

“Desarrollo integral y aprovechamiento del potencial de aprendizaje en niños Wayuu de la “UCA de Washitchimana”, Barrancas La Guajira, mediado por ambientes transformadores y acercamiento de las familias de los niños activos”.

Durante la fase de exploración realizada el 3 de abril de 2026, en la UCA Washitchimana, se demostró que la relación de los participantes con el proceso del desarrollo integral estaba mediada por la falta de una ambientación culturalmente adecuada, por medio de entrevistas semiestructuradas aplicadas de forma oral, a tres madres de familia, un sabedor ancestral (tío materno) y la docente de la UCA, se identificaron las siguientes opiniones puntuales:

Madre 1 (clan Ipuana). “No nos acercamos a la UCA, ya que no nos llama la atención, los niños sólo vienen a comer y se aburren mucho, si por lo menos tuvieran algo cultural como materiales para enseñar al menos los niños a tejer, así como hacemos en casa fuera algo divertido”.

Esta opinión evidencia que la desconexión familia-UCA se debe a la ausencia de referentes culturales propios y tradicionales.

Madre 2 (clan Uriana). “Pero si nadie nos ayuda podemos apoyar a la docente de manera que pueda haber algunos implementos en la UCA, como traer los materiales y aquí mismo compartimos los saberes de tejer y así los niños aprenderán de observar lo que hacemos”  
Caso concreto donde esta mamá se ofreció a llevar el material (hilos/conos) día de por medio, lo que dio iniciativa al rincón “Einaa”.

Madre 3 (clan Pushaina). “Me parece una buena idea, eso permitiría un acercamiento de la familia y la comunidad con los niños y niñas de la UCA, porque nosotros mismos limitamos la participación en el proceso de aprendizaje de nuestros niños, debido a la falta de apoyo, pero en ese sentido con iniciativas propias se puede lograr un cambio positivo”

Sabedor-tío materno (clan Epieyu). “Aquí falta mucho apoyo de parte de los entes encargados, fíjense que hasta el servicio de atención para los niños llegó de manera tardía con lo básico e importante para ese desarrollo integral que es la alimentación, ahora para aportarnos implementos esta difícil.

Esta situación confirma la percepción de abandono institucional que impulsó la autogestión comunitaria.

Agente Educativa (maestra). Con lo que he podido asumir mi responsabilidad puedo trabajar por los niños. Adquiero materiales, aunque no sean propios de nuestra cultura, pero lo hago. También consigo juguetes con recursos propios.

En el diario de campo N°1, con fecha 3 de abril de 2026, se plasmó que, desde el inicio del programa, de 18 presentes, solo 4 lograban permanecer más de 20 minutos en una actividad, mientras los 14 restantes se dispersaban debido a que la cantidad de juguetes existentes era de 6 unidades para la totalidad de niños.

Los entes correspondientes brillan por su ausencia, como la secretaría de educación, ya que manifiestan que no es de su dependencia o responsabilidad, sino del ICBF, y por otro lado esta aclara que sólo pueden cumplir con la distribución de mesas, sillas e implementos para la cocina.

## **Experimentación**

Durante la semana del 6 al 9 de abril de 2026, se implementó la estrategia de intervención a través de la conformación de tres rincones de aprendizaje y a continuación, se especifica cada estrategia con el resultado evidenciado:

*“Rinconcito Wayuu (Eiyataa)”*. Se vinculó a las madres a participar en la elaboración de objetos culturales propios (mochilas – mantas - chinchorros), como resultado directo se registró el aumento del 80% en el tiempo de permanencia de los niños en el espacio, pasando 15 minutos promedio a 45 minutos, según diario de campo N° 2 del 8 de abril de 2026. Los niños manipularon los objetos e indagaron por su uso a las madres presentes.

*“Ashaitaa” Rincón del juego*. Con el apoyo del sabedor ancestral, junto con la agente educativa, se construyeron juguetes tradicionales Wayuu (carrito de cardón – muñeca de barro “Wayuunkeera”), como resultado directo, el 100 % de los niños participaron activamente durante este tiempo de implementación, captando y observando la transmisión de saberes cuando el sabedor explicó los pasos y reglas de la creación de los juguetes típicos Wayuu.

*“Einaa” (Tejer)*. Madres voluntarias y comprometidas llevaron materiales día por medio, como resultado directo; 6 niñas entre 4 y 5 años decidieron observar las prácticas de tejido e intentan aprender por imitación. Madre 1, “la niña me manifestó en la casa que quiere aprender a tejer”, demostrando el traslado de aprendizaje al hogar.

## **Identificación de Variaciones**

Al comparar la fase de exploración con la de intervención, se identificaron variaciones significativas en tres dimensiones ontológicas con la siguiente recurrencia y frecuencia:

**Tabla 1***Dimensiones Ontológicas de Recurrencia y Frecuencia*

Dimensión	Antes: 3 de abril 2026	Después: 6 – 9 de abril 2026	Variación Cuantificada
Tiempo de Permanencia	15 – 20 minutos promedio Solo 4 de 18 niños	45 minutos promedio 16 de 18 niños	Aumento de 100% en tiempo Participación Pasó de 22% a 88%
Vinculación Familiar	0 madres/padres en actividades	3 madres y un sabedor vinculados	Frecuencia Pasó de 0 a 3
Percepción de Responsabilidad	0 visitas semanales 5 de 5 entrevistados la atribuyen al ente encargado (Gobierno)	3 visitas semanales 5 de 5 entrevistados la asumen como “propia del territorio”	días/semana Cambio en el 100% de los casos entrevistados

El enfoque de la UCA transitó de ser percibido como “responsabilidad exclusiva del Gobierno” a ser asumido como “responsabilidad compartida y propia del territorio Wayuu”. Esta transformación se generó ante la ausencia de apoyo de las entidades encargadas y la necesidad de garantizar materiales pertinentes. La recurrencia de participación de madres 3 veces por semana confirma que la articulación familia-comunidad-UCA sí impulsa el desarrollo integral en contexto Wayuu.

## **Análisis y Discusión**

### **Introducción al Análisis de Resultados**

Los resultados logrados durante la realización de este trabajo investigativo en la UCA Washitchimana, permitió dar respuesta al objetivo general planteado, como fortalecer el desarrollo integral y el aprovechamiento del potencial de aprendizaje de los niños y niñas, a través de la articulación de estrategias innovadoras con sentido cultural Wayuu. De forma general, el análisis de la etapa de exploración e intervención con los rincones Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia en la UCA, demostraron tres hallazgos centrales:

El vínculo inicial de las familias con la UCA estaba quebrado por la falta de sentido de pertenencia cultural.

La introducción de la variable de espacios transformadores con pertinencia cultural produjo un crecimiento en la participación y el tiempo de atención.

Se logró identificar variaciones ontológicas en la manera de como madres, tíos maternos, y niños significan la UCA, en una transición de espacio que era responsabilidad de una entidad como ICBF a ser una extensión del territorio propio. Estos resultados se analizan a continuación a la vista de las categorías, como la participación comunitaria, la integración cultural y la transformación en el desarrollo integral.

### **Análisis del Acercamiento de la Población a la Variable**

Durante la fase de exploración, la unidad de análisis de la UCA Washitchimana y las Familias Wayuu, se relacionan con la variable de espacios transformadores desde la precariedad. En las anotaciones como diarios de campo y la observación del principio se registró que las madres, los tíos de la comunidad reconocían la UCA como un ambiente “del gobierno” sin una

referencia propia que los hiciera obligar. Este vínculo se caracterizó por alejamiento ontológico, como la infraestructura con mobiliario plástico y materiales didácticos estándar no se relacionaban con una estructura propia del clan, ni con los saberes ancestrales. En fin, la asistencia era eventual y los niños prestaban al menos un tiempo de 15 minutos, pues los mediadores pedagógicos no activaban sus esquemas culturales previos. Este hallazgo confirmó lo planteado en el planteamiento del problema: sin pertinencia cultural, el ambiente no es transformador.

### **Impacto de la Variable en la Experimentación**

La fase de la experimentación de tres rincones de aprendizaje; Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia en la UCA. Los datos recogidos en diarios reflexivos, entrevistas de forma oral e imágenes, señalan que la variable impactó directamente en tres dimensiones de la unidad de análisis. Primeramente, aumentó la participación de 2 a 5 madres que no asistían, se vincularon a mínimo 3 sesiones cuando la actividad incluyó el tejido y narración en Wayuunaiki. Segundo, activó el rol pedagógico de la familia por medio del clan y el sabedor, liderando el rincón del juego (Ashaitaa – Atujaa) ejerciendo su labor del saber. Tercero, incrementó el tiempo de atención de los niños, donde se registró y se evidenció un aumento de 12 a 15 minutos promedio, cuando la mediación usó el saber de crear juguetes, figuras del tejido y el aprendizaje por imitación. De esta manera la variable demostró que la intencionalidad cultural funciona como una estructura para fortalecer el aprendizaje (Vygotsky, L. S. 1978).

### **Cambios Observados en el Aspecto Ontológico**

Después de la intervención con la variable, se observaron cambios significativos en el aspecto ontológico de los participantes, comprendiendo como su forma de ser y estar frente a la UCA y al aprendizaje. En las madres, la variación fue de una identidad de resistencia, como

decir “yo solo lo traigo” a una identidad de sabedora y decir “yo le enseño tejiendo”. En los tíos maternos o sabedor, el cambio transitó del rol ausente, a “eso de mujeres”, al mediador cultural de expresar, “si es de lo nuestro, yo vengo”. En los niños y niñas, el cambio ontológico se expresó en el paso de un ser desconectado en un espacio ajeno a un ser concentrado en un territorio amplio, donde reconocieron en la UCA elementos de su casa y de su tradición cultural, Estos cambios comprueban que cuando el ambiente es culturalmente pertinente, se transforma no sólo la conducta, sino el sentido que las familias de la comunidad le brindan a la educación inicial.

### **Comparación con Estudios Previos**

Los hallazgos de esta investigación dialogan directamente con los referentes del marco teórico. En conformidad con la teoría ecológica, se comprueba que potencia con la conexión del contexto (mesosistema) y la UCA-clan-familia impactó de manera positiva el microsistema del niño (Bronfenbrenner, U. 1987). En los pueblos indígenas, la participación del tío materno, sabedor o autoridad tradicional, debe ser mediadora pedagógica, así mismo, el incremento del tiempo de atención mediante el Ekirajaa, Atujaa y Ashaitaa - enseñar-aprender y jugar (Patiño, E. 2004). Coincidiendo con la noción del ambiente como tercer maestro, pero en este caso el espacio es un cuarto docente, como lo es el territorio (Malaguzzi, L. 1995). A diferencia de estudios en contextos urbanos donde los implementos pedagógicos industriales funcionan, en la UCA Washitchimana se demuestra que, la interculturalidad crítica exige construir desde lo propio y no solo transferir lo externo (Walsh, C. 2010).

### **Limitaciones del Estudio**

Este proyecto investigativo presenta tres limitaciones que pudieron determinar en los hallazgos. Primero, tamaño de la muestra; aunque la comunidad lo conforman las 25 familias, la

intervención profunda se realizó con solo con 4 madres y un sabedor (tío materno), de los niños activos en la UCA, lo que limita la generalización a toda la comunidad. Segundo, tiempo limitado; la experimentación se desarrolló en 1 semana, periodo muy insuficiente para para evaluar los cambios en dimensiones del desarrollo de largo plazo con la cognitiva. Tercero, obstáculo por dispersión de asistencia y participación; Se enfrentó a un desafío metodológico ante la ausencia, cohesión y acuerdo de muchas de las familias de la comunidad en general, lo cual impidió establecer un diálogo colectivo bien estructurado y significativo para la comunidad. Estas barreras limitaron los resultados hacia el resto de los miembros que pudieron participar y para mitigar ese obstáculo en futuras investigaciones sería pertinente proponer ampliar el tiempo de mínimo 3 a 6 meses.

### **Implicaciones Prácticas de los Hallazgos**

Los resultados tienen consecuencias prácticas directas para el contexto comunitario de La Guajira. Para el ICBF, como entidad correspondiente; se demuestra la necesidad de reformular los kits de dotación de las UCAS indígenas, incluyendo material para Einaa-kanasü, instrumentos musicales, propios y dinamizadores que dominen el Wayuunaiki y que realmente cumplan con ese rol, en cumplimiento del Auto (004 de 2009). Para las UCA; el enfoque de los rincones Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia es replicable, de bajo costo y sostenible, ya que usa saberes como recurso pedagógico principal. Para la comunidad; se abre la posibilidad de formalizar el rol del tío materno y las abuelas tejedoras como “sabedores de apoyo pedagógico” con reconocimientos dentro de la UCA. Para la academia; se contribuye a una ruta metodológica para operacionalizar la Ley 1804 de 2016 en territorios Wayuu transitando del discurso de la pertinencia a la práctica.

## **Conclusión del Análisis y Propuesta de Investigación Futura**

En conclusión, el análisis demostró que la variable ambientes-transformadores con pertinencia cultural incide positivamente en el desarrollo integral de la primera infancia Wayuu, al provocar variaciones ontológicas que conectan a la familia, al clan y al niño con el entorno de aprendizaje. El hallazgo central es que la participación del tío materno y la inclusión del Einaa – kanasu no solo son accesorios culturales, sino mediadores cognitivos y socioemocionales que activan el potencial del aprendizaje. A partir de estos resultados surge una nueva pregunta de investigación para futuros estudios: ¿De qué manera la formalización del rol pedagógico del tío materno en los lineamientos de las UCA indígenas impactan los indicadores de desarrollo lingüístico y pensamiento matemático propio en niños Wayuu de 3 a 5 años durante un ciclo escolar completo? Se propone que futuras investigaciones implementen modelos mixtos y tiempos prolongados para medir impactos, y que se haga en coautoría con autoridades tradicionales para asegurar pertinencia y devolución de saberes.

## Conclusiones y Recomendaciones

La presente investigación permitió evidenciar que el desarrollo integral y el aprovechamiento del potencial de aprendizaje en los niños y niñas de la UCA Washitchimana se fortalece significativamente, cuando se tejen estrategias innovadoras con pertinencia cultural Wayuu. Los resultados respondieron directamente al objetivo general, al demostrar que la implementación de la variable de ambientes transformadores con pertinencia cultural Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia en la UCA”, aumentó el tiempo de atención de los niños de 12 a 25 minutos, sumó la participación de madres y tíos maternos de 2 a 5 integrantes activos, y transformó la percepción de la UCA de espacio ajeno a extensión del territorio. Estos hallazgos responden a la pregunta de investigación al confirmar que la integración del apoyo familiar, comunitario e institucional, junto con la promoción de elementos culturales Wayuu, sí impulsa el desarrollo integral durante la primera infancia.

La investigación permitió movilizar el aspecto ontológico de la unidad de análisis al transformar la forma de ser y estar de los participantes frente al proceso del desarrollo integral de los niños y niñas. Se logró avances reales en las madres, hacia una transición de identidad periférica de “Madre entregada” a una identidad de “Tejedora que enseña” desde el saber ancestral; en los tíos maternos se pasó de un rol que faltaba, a un rol de mediador pedagógico que ejerce su autoridad matrilineal en la UCA. En los niños se observó el cambio de un ser disperso en un espacio sin referentes a un ser concentrado y participativo en un territorio amplio. Estos descubrimientos demuestran que cuando la mediación pedagógica dialoga con la cosmovisión Wayuu, no solo cambia la conducta, sino que transforma el sentido que las familias de la comunidad le entregan a la educación inicial.

La variable ambiente transformadores con pertinencia cultural tuvo un impacto positivo y directo en la población de estudio. Entre los logros se destacaron los siguientes:

Activó la corresponsabilidad del clan al vincular al tío materno

Validó los saberes de las mujeres tejedoras como contenido curricular

Mejoró indicadores observables de desarrollo como atención sostenida y juego colaborativo en Wayuunaiki.

No obstante, se identifican aspectos menos efectivos donde la variable tuvo menor alcance con las familias que migran por pastoreo y no asisten regularmente, y su sostenibilidad depende de la voluntad de la agente educativa actual, pues no quedó institucionalizada en el proyecto pedagógico de la UCA. Esto quiere decir que la variable es potente, pero requiere de un respaldo administrativo para ser permanente.

Los resultados de este estudio contribuyen a la literatura sobre etnoeducación y atención a la primera infancia indígena en tres vías. Teórica: aporta evidencia empírica que amplía la Teoría Ecológica de Bronfenbrenner, U. (1987) demostrando que en pueblos matrilineales el mesosistema debe incluir explícitamente a la autoridad del tío materno. Metodológica: valida una ruta cualitativa-experimental de bajo costo basada en “rincones vivos” que operacionaliza la Ley 1804 de 2016, sirviendo de modelo replicable para otras UCA Wayuu. Novel: introduce la categoría variación ontológica mediada culturalmente como indicador de impacto, proponiendo que en contextos indígenas no basta medir “aprendizajes”, sino “transformaciones en el ser comunitario frente a la escuela”. Esto puede influir en futuras investigaciones al exigir instrumentos que capten el sentido de pertenencia y no solo conductas.

Recomendación 1: Institucionalizar los rincones Einaa, Ashaitaa, Eiyataa (tejer, jugar, demostrar) y el rol de la familia en la UCA como estrategia permanente del proyecto pedagógico, asignando un día semanal para que tíos maternos y abuelas sabedoras lideren actividades con reconocimiento en el POAI.

Rediseñar la dotación: sustituir el 40% del material genérico por materia prima cultural - lana, totumas, semillas, telares pequeños, grabadoras para jayechi- gestionada ante ICBF bajo el Auto 004 de 2009. 3) Crear el rol de “Sabedor de Apoyo Pedagógico” dentro de la UCA, con acta de la autoridad tradicional, para que un tío materno y una tejedora asistan 2 veces al mes con estímulo no monetario acordado con el clan. Estas estrategias son aplicables, de bajo costo y garantizan pertinencia sin depender de infraestructura.

Recomendación 2: Ampliar el tiempo de experimentación a mínimo 6 meses de un ciclo escolar para medir impacto en dimensiones de desarrollo a largo plazo como lenguaje y pensamiento lógico-matemático propio.

Incorporar un enfoque mixto que combine los diarios reflexivos con una escala de observación de “tiempo de atención” y “uso de Wayuunaiki” para triangular datos cualitativos y cuantitativos. Asimismo, se sugiere explorar dos variables nuevas: “Nivel de bilingüismo Wayuunaiki-español de la agente educativa” para determinar si incide en la mediación, y “Movilidad por pastoreo de las familias” como variable interviniente que explique la asistencia intermitente.

Esto permitirá construir modelos más robustos para UCAS en territorios con alta migración estacional.

## Referencias Bibliográficas

Asamblea Nacional Constituyente. (1991). Constitución Política de Colombia. Artículos 7 y 68.

<https://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia%20-%202015.pdf>

Bronfenbrenner, U. (1987). La ecología del desarrollo humano: Experimentos en entornos naturales y diseñados. Paidós.

Congreso de Colombia. (2016, 2 de agosto). Ley 1804 de 2016. Por la cual se establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre. Diario Oficial No. 49.953.

[https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1804\\_2016.htm](https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1804_2016.htm)

Corte Constitucional de Colombia. (2009). Auto 004 de 2009.

<https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/autos/2009/a004-09.htm>

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2022). Lineamiento técnico para la atención a la primera infancia.

[https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/lm15.pp\\_lineamiento\\_tecnico\\_para\\_la\\_atencion\\_a\\_la\\_primera\\_infancia\\_v2.pdf](https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/lm15.pp_lineamiento_tecnico_para_la_atencion_a_la_primera_infancia_v2.pdf)

Malaguzzi, L. (2001). La educación infantil en Reggio Emilia. En C. Edwards, L. Gandini & G. Forman (Eds.), Los cien lenguajes de la infancia (pp. 59-104). Ediciones Octaedro.

Ministerio de Educación Nacional. (1995). Decreto 804 de 1995. Por medio del cual se reglamenta la atención educativa para grupos étnicos.

[https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-103450\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-103450_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2014). Modelo de educación inicial en el marco de la atención integral. [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-341880\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf)

Organización Internacional del Trabajo. (1989). Convenio 169 de la OIT sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes.

[https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100\\_ILO\\_CODE:C169](https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100_ILO_CODE:C169)

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y pedagogía decolonial: Apuestas (des)del insurgir, preexistir y revivir. *Revista UASB-E*, 9(2), 25-42.

<https://doi.org/10.17141/iconos.38.2010.418>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

[https://drive.google.com/drive/folders/1G0EDTZihvTM663aEiwwCiteA7zukRp\\_-  
?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1G0EDTZihvTM663aEiwwCiteA7zukRp_-?usp=drive_link)