



**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA – UNAD  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES**

**DESARROLLO COMUNITARIO Y PROCESOS JUVENILES EN LAS  
VEREDAS LA DOMINGA Y PRIMAVERA MUNICIPIO DE GUACHENE Y  
VILLA RICA NORTE DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA.**

**SULMA COSTANZA GONZALEZ MOLINA**

**Cód. 25365251**

**LILIANA GONZALEZ VERGARA**

**Cód. 34606326**



**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES**

**PROGRAMA: PSICOLOGIA**

**CERES SANTANDER DE QUILICHAO, CAUCA**

**2016**

---



**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA – UNAD  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES**

**DESARROLLO COMUNITARIO Y PROCESOS JUVENILES EN LAS VEREDAS  
LA DOMINGA Y PRIMAVERA MUNICIPIO DE GUACHENE Y VILLA RICA  
NORTE DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA.**

**SULMA COSTANZA GONZALEZ MOLINA**

**Cód. 25365251**

**LILIANA GONZALEZ VERGARA**

**Cód. 34606326**

**Trabajo de grado presentado para optar al título de Psicología**

**Director de trabajo de grado:**

**Maximino Arteaga Gómez**



**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, ARTES Y HUMANIDADES**

**PROGRAMA: PSICOLOGIA**

**CERES SANTANDER DE QUILICHAO, CAUCA**

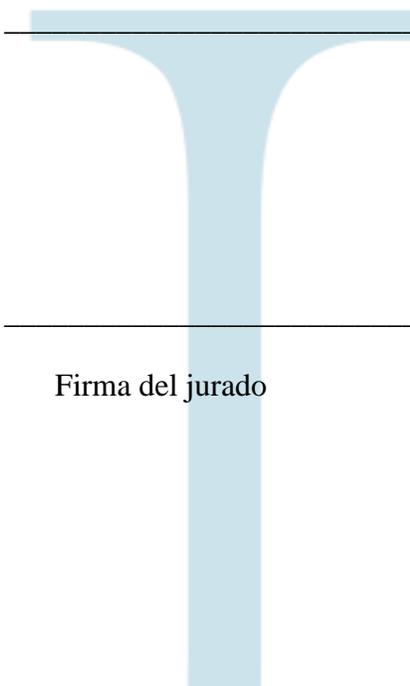
**2016**

---

Nota de aceptación



Firma del jurado



Firma del jurado

Santander de Quilichao, Cauca Octubre de 2016.

## DEDICATORIA

Este trabajo académico para optar por el título Psicología de la Universidad nacional abierta y a distancia no hubiese sido posible sin la participación cotidiana de nuestros seres queridos...

Quienes en su afán por hacernos sentir merecedoras de lo mejor nos impulsaron a cursar estudios profesionales en una institución universitaria de tanto prestigio como lo es la UNAD , a ellos les dedicamos estos esfuerzos y gracias por su acompañamiento en las malas y en las buenas.

También darle gracias al Creador del Universo por su energía vital para sostenernos en este proceso de formación personal a los docentes que con su experiencia mostraron rutas y caminos posibles para el avance en el logro de este complejo objetivo de ser un profesionales útil a las comunidades que requieren de esta mirada académica y social.

## AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, damos gracias a Dios, porque sin su voluntad no se mueve la rama de un árbol, así como por darme la salud, brindarme la paciencia, sabiduría y perseverancia que en muchos momentos le solicite en las atapas del proceso de investigación.

A nuestras madres, por estar pendiente, su apoyo incondicional y amor sincero.

A nuestros esposos, por su compañía, aportes y apoyo, al igual que a nuestros hijos que han representado la fuerza para culminar este proceso.

Al director de trabajo de grado, por su constante dedicación, orientación, paciencia, esmero, esfuerzo y vocación de maestro.

A los más de 20 jóvenes hombres y mujeres de la vereda la Dominga y primavera, por creer y confiar en esta propuesta.

A cada uno de los profesores que hicieron parte de nuestra formación profesional.

A nuestros compañeros y compañeras por recorrer junto a mí este camino, y enseñarme a ver la vida de otras formas.

Y por último, a todas las personas que de una manera u otra estuvieron a nuestro lado en diferentes momentos de esta etapa, dándome apoyo, amor y muchas enseñanzas.

A todos ustedes, gracias.

**TABLA DE CONTENIDO**

RESUMEN.....	6
ABSTRACT.....	7
INTRODUCCIÓN.....	8
ANTECEDENTES .....	9
<b>CAPÍTULO I: EN SUS MARCAS CONSTRUYENDO CAMINOS .....</b>	<b>13</b>
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN .....	14
JUSTIFICACIÓN.....	14
UBICACIÓN GEOGRÁFICA .....	16
DELIMITACION GEOGRAFICA MUNICIPIO DE VILLA RICA.....	17
<i>delimitacion geografica municipio de Guachene.....</i>	<i>20</i>
<i>Objetivos .....</i>	<i>21</i>
OBJETIVO GENERAL.....	21
<i>objetivos especificos .....</i>	<i>21</i>
<b>CAPÍTULO II LISTOS UNA LUZ AL FINAL DEL TUNEL.....</b>	<b>21</b>
MARCO LEGAL.....	21
<i>MARCO DE REFERENCIA .....</i>	<i>22</i>
<i>REFRENTE CONCEPTUAL .....</i>	<i>22</i>
DESARROLLO COMUNITARIO .....	23
SUJETO JOVEN .....	25
DISCURSOS .....	27

PARTICIPACION JUVENIL: .....	28
METODO : .....	29
TIPO DE ESTUDIO:.....	29
ENFOQUE METODOLOGICO .....	29
<i>INSTRUMENTOS</i> .....	31
<i>descripcion de investigacion</i> .....	32
<b>CAPÍTULO III “FUERA” EL ENCUENTRO CON LA INTELIGENCIA JUVENIL .....</b>	<b>34</b>
<b>ANALISIS DE RESULTADOS.....</b>	<b>34</b>
<i>Desarrollo comunitario.</i> .....	34
SUJETO JOVEN .....	34
INSTITUCIONALIDAD DEL CONCEPTO .....	34
<i>liderazgo de los adultos.</i> .....	34
Solucion a los problemas de la comunidad .....	35
Participacion juvenil .....	39
Interés personales .....	39
INTERES SOCIALES .....	40
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>41</b>
<b>REFERENTES Bibliográficos .....</b>	<b>42</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>43</b>

## Resumen

Esta investigación se propone reconocer, comprender e interpretar el desarrollo comunitario y los discursos, prácticas que establecen los y las jóvenes sobre la problemáticas y posibilidades para organizarse y participar en la construcción y desarrollo de las veredas primavera y la Dominga en el municipio de Villa Rica y Guachene norte del cauca. Se trata de reconocer las y los jóvenes desde su realidad, desde la recuperación de su experiencia, como fuentes principales para la construcción como sujetos.

La investigación se aborda en cuatro momentos la primera la recolección de información y análisis de fuentes bibliografías, seguido de encuentros con 20 jóvenes de las veredas de primavera y la Dominga, luego se realizaron visitas técnicas y encuentros con las y los jóvenes en sus lugares cotidianos de reunión entre amigos, recoleta información por la vía de los relatos y luego se analizó la información lo que arrojó resultados importantes, en el campo del desarrollo comunitario y la participación juvenil.

### Abstrac

This research intends to recognize, to understand and interpret the community development and the speeches, practices that establish the and the young people on the problems and possibilities to organize and participate in the construction and development of the sidewalks spring and Dominga in the municipality of Villa Rica and Guachene northern Cauca. It is a question of recognizing the and young people from their reality, since the recovery of their experience, as main sources for the construction as subjects.

The research is addressed in four times the first gathering of information and analysis from sources bibliographies, followed by meetings with 20 young people from the villages of spring and the Dominga, then made technical visits and meetings with the young people in their everyday places of meeting between friends, Recoleta information by the track of the stories and then the information was analyzed what courage to significant results in the field of community development and youth participation.

## PRIMERA PARTE ¿PARA DONDE VAMOS?

### INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación es una apuesta académica, lo hemos denominado *desarrollo comunitario y procesos juveniles en las veredas la Dominga y primavera municipio de Guachene y Villa Rica norte del departamento del cauca*, se desarrolla como un requisito de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, para optar el título de psicología.

Este proyecto de investigación se propone comprender la forma en que las y los jóvenes se perciben así mismo y participan en desarrollo de sus comunidades, lo que permite identificar sus discursos, sus formas de organizarse y el interés por el mejoramiento personal y social.

El punto de partida de la investigación, fue la búsqueda de trabajos de grados, tesis, cartillas, estudios y documentos que den cuenta de la situación de los y las jóvenes en el norte del cauca, también se organizaron dos grupos de diez jóvenes, uno en la vereda la Dominga y otro en la vereda la primavera; a estos jóvenes se les presento la ruta de esta investigación y se establecieron acuerdos al igual que nos permitió acercarnos y conocer elementos importantes de las y los jóvenes.

La investigación se planteó dar respuesta a la pregunta ¿Cómo se perciben y participan las y los jóvenes en el desarrollo comunitario de las veredas la primavera y la Dominga municipios de Villa Rica y Guachene norte del departamento del cauca?

Para entender la situación de las y los jóvenes de las veredas a la que se refiere esta investigación, se realizó una aproximación con los elementos que caracterizan en su conjunto a jóvenes hombres y mujeres que habitan las zonas del norte del cauca con presencia mayor de población afrocolombiana y se llevan estos elementos a la vereda la Dominga y primavera con lo que nos hicimos una idea general de la situación de los y las jóvenes.

Las categorías a investigar nos permitieron establecer dos referentes conceptuales desarrollo comunitario y sujeto joven el cual asume los discursos y la participación juvenil desde una mirada de los mismos jóvenes.

La ruta metodológica de la investigación se basó en los datos recopilados y analizados en la investigación. En el caso de esta investigación, dialogar, entender y visualizar las prácticas juveniles entorno a su problemática y las alternativas que la comunidad les ofrece para ser parte de la solución fue el pilar de los datos tenidos en cuenta.

Por últimos acudimos al análisis de la información, plasmando los resultados encontrados y que dan respuesta a nuestra pregunta orientadora, terminamos con las conclusiones donde ponemos nuestros aprendizajes y enseñanzas en este proceso investigativo que nos orienta sobre un tema importante de abordar como psicólogas

### **ANTECEDENTES**

Acudimos a investigaciones relacionadas con el tema “desarrollo comunitario y procesos juveniles” se realizó una revisión bibliográfica, donde se encontraron textos que dan cuenta de experiencias, relatos y vivencias de los jóvenes de Colombia, el norte del cauca, donde se hace una aproximación al comportamiento de los jóvenes desde las características culturales y propias de la etnia afrocolombiana.

Las investigaciones que se encuentran en libros, revistas e informes, hacen una mirada superficial de los y las jóvenes; se aborda como una problemática social en la que la familia, la escuela han perdido el control de la juventud, se les visualiza como sujetos sociales con poco empoderamiento por lo público y lo social, por ultimo son estigmatizados y señalados como responsable de la transformaciones culturales y tradicionales.

Esta investigación social, tiene como interés reconocer las miradas, voces y experiencias que las y los jóvenes construyen de ellos mismos y la forma en que “emergen las subjetividades juveniles alternativas” (Escobar, et. al. 2008, p.446). Es decir, los jóvenes construyen una forma propia de actuación, las cuales son estigmatizadas por las instituciones.

Según Escobar, “Las subjetividades juveniles alternativas, se relacionan con la forma en que los jóvenes experimentan las realidades cotidianas, desarrollando particulares estrategias de inserción social que se manifiestan tanto en la emergencia de nuevas actorias, como en la generación de capitales sociales y simbólicos propios” (Escobar, et. al. 2008, p.446). tal es el

caso de las prácticas artísticas, en el que la música y el baile son opciones al que acceden los y las jóvenes con frecuencia.

En los municipios de Guachene y Villa Rica, la participación de las y los jóvenes en escenarios políticos y culturales es baja, la mayor participación se concentra en los cascos urbanos, sin embargo, los y las jóvenes manifiestan que estos escenarios son necesarios para tener reconocimiento y poder visualizarse a sí mismos. La construcción de sus propios discursos y prácticas, rompen con la producción y reproducción de las subjetividades.

Desde la premisa de como vemos a los jóvenes y como se ven ellos mismos, se revisaron dos investigaciones que se relacionan con el tema de estudio:

La primera investigación consultada fue: “caracterización de los jóvenes afro del norte del cauca” cartilla elaborada por el Lic. Juan Carlos González y la Corporación la Red en el año 2011, como su nombre lo señala, es una caracterización que se ocupa de diversos temas que hace parte del joven como: la familia, aspectos psicosociales, sexualidad, religión, educación y empleo, participación y convivencia, lenguaje, prácticas culturales, medios de comunicación violencia, prostitución, madresolterismo alcoholismo, drogadicción y género.

Este trabajo permitió analizar dos aspectos; primero caracteriza a las y los jóvenes afrocolombianos del norte del cauca según la forma en que los ven y los entienden los autores del estudio. Tal situación debe dar lugar a que, desde la academia, las organizaciones sociales y las entidades públicas orienten temas en lo que se debe investigar en el futuro, en segundo lugar, en los capítulos del trabajo se optó por utilizar una metodología consistente en resaltar los hechos sobre los cuales hubiesen criterios comunes, dejando ver que los jóvenes del norte del cauca tienen una gran diversidad y que cada uno de ellos tiene una alta particularidad, por lo cual es difícil tratar de establecer características

*Específicamente con respeto al norte del cauca, los jóvenes afrocolombianos ejercitan la participación, principalmente, por medio de las organizaciones y los grupos juveniles. A través de estos espacios desarrollan valores y adoptan actitudes que, precisamente, constituyen un aprendizaje para su vida en común con las demás personas. (González, 2.011,p.22)*

La segunda y última es “*La construcción de subjetividad y los patrones culturales generadores de violencia en los jóvenes*” sistematización elaborada por secretariado nacional de pastoral social -Caritas Colombia. Año 2011. Este documento se encontró una mirada desde el enfoque psicosocial, donde se analiza que en gran parte se estigmatiza al joven. Una primera parte revela que un 80% de los jóvenes que se encuentran en problemáticas de droga y delincuencia, pertenecen a familias desintegradas, en donde la figura paterna está ausente y en donde son frecuente las peleas y los conflictos. En este sentido, el desarrollo psicosocial del joven presenta problemas, además, de que el contexto social en poco contribuye para su bienestar, en segundo lugar, es común la existencia de condiciones socioeconómicas que no propician un crecimiento y desarrollo completo e integral del joven, por último, se aborda la violencia que las y los joven viven con sus amigos y al interior de la escuela o colegio donde el nivel de agresividad es tan alto que genera peleas, insultos y chantajes.

*Es claro la incidencia que ha tenido la violencia en el pensamiento, vida, y actitudes de la generalidad de los jóvenes del norte del cauca. No obstante, pareciera que existe diferencias cuando de se trata de aquellos jóvenes que, debido a su lugar de residencia, a su nivel socioeconómico y el grado de escolaridad, han vivido más de cerca las consecuencias de la misma, o por el contrario cuando se trata de aquellos que conocen la existencia la existencia de la violencia, pero no les ha tocado asumirla y vivirla en forma directa SNPS-caritas Colombia, 2011, p75)*

Las investigaciones analizadas anteriormente, son fuentes importantes para darnos una idea frente a la concepción que se tienen de las y los jóvenes en el norte del cauca y más porque los autores tienen relación con el trabajo comunitario y han realizado proyectos en relación con resolver los grandes problemas que aquejan a la juventud. Otro aspecto importante de los estudios es, permiten establecen una línea base para para nuestra investigación y aproximarnos a la realidad juvenil de la vereda primavera y la Dominga municipio de Villa Rica y Guachene.

### 3. CAPITULOS I EN SUS MARCAS “CONSTRUYENDO CAMINOS”

#### 3.1 Planteamiento del problema.

La presente investigación aborda los procesos juveniles, sus experiencias sentidos y voces en relación con el desarrollo comunitario en las veredas primavera y la Dominga en los municipios de Villa Rica y Guachene, ubicados al norte del departamento cauca, en la zona plana donde las poblaciones mayoritarias es la etnia afrocolombiana.

Es recurrente y se ha constatado en estudios investigaciones, análisis de discursos, que hay una referencia con la que se asocia a las y los jóvenes en su mayoría de sexo masculino de los sectores rurales de estos municipios, por lo general a los se les tilda de delincuentes, haraganes, montañeros, ladrones y baja medida de guerrilleros o paramilitares, sin embargo, investigaciones y estudios también han demostrado que las y los jóvenes son estigmatizados por su lenguaje, forma de vestir y de actuar, también, cuando se presentan robos y desordenes en estos lugares son atribuidos a ellos.

El norte del cauca, espacialmente los municipios de Puerto Tejada y Villa Rica desde la década del 70, han venido liderando procesos comunitarios que tienen impacto positivo en el plano regional, estos procesos son desarrollados por organizaciones como la asociación cultural casa del niño que tiene un trabajo con niñez, juventud, mujeres y agricultores desde hace 36 años, la fundación masai, la corporación Colombia joven, la red de mujeres del norte del cauca, la fundación cinecio mina; estos procesos han contribuido a la gestación de dinámicas sociales y políticas como la movilización de la comunidad de Villa Rica y Guachene para lograr convertirse en municipio en los años 1999 y 2006.

El desarrollo comunitario de procesos juveniles es un fenómeno que se presenta a lo largo y ancho del país y que durante las últimas décadas se constituye en una estrategia clave para construir mayores niveles de confianza, aplicar normas socialmente compartidas y aumentar el nivel de participación, como evidencias de las capacidades de una sociedad para actuar cooperativamente y crear correlación que aporte con el aumento de la democracia.

En la vereda primavera municipio de Villa Rica cauca y La Dominga, zona rural del municipio de Guachené cauca, se viene presentando dificultades respecto a la participación activa del desarrollo comunitario de los procesos juveniles, estos jóvenes quienes han vivido el flagelo de la exclusión social, desean aún esfuerzos para recuperar cierta normalidad, y ver de qué manera pueden participar, y empoderarse de esta situación, por lo que se hace necesario investigar cuales son los factores que minimizan o fortalecen la participación de los adolescentes en el desarrollo comunitario de procesos juveniles, el conocimiento de estos factores puede afianzar, la participación activa, la resiliencia y elementos claves para el mejoramiento de situaciones cotidianas con miras a brindar unas condiciones de vida digna, evitando la vulneración de sus derechos. De esta manera la investigación respondió a la pregunta ¿Cómo se perciben y participan las y los jóvenes en el desarrollo comunitario de las veredas la primavera y la Dominga municipios de Villa Rica y Guachene norte del departamento del cauca?

### 3.2 Justificación

La presente investigación se justifica a partir del contexto en lo que nacen, crecen y se desarrollan los y las jóvenes de la etnia afro del norte del cauca, se toma como muestra las veredas primavera y la Dominga en los municipios de Villa Rica y Guachene y se orienta un proceso en que los y las jóvenes son protagonistas, relatan sus puntos de vista sobre los problemas y la realidad en la que viven. Es importante resaltar que esta investigación es de tipo cualitativa lo cual apunta a que meramente se construya el conocimiento desde la experiencia y aportes hechos por los y las jóvenes.

Esta investigación también es una apuesta social que busca articular la academia, el aporte de la psicología y la comunidad en un equipo que se alimente de los productos que arrojan este tipo de proyectos, en este sentido podemos decir que:

**De pertinencia institucional:** Nuestra Universidad da respuestas pertinentes a las demandas y requerimientos sociales en los diferentes contextos donde opera la UNAD con el fin de asumir de forma sistemática, estructurada y organizada, en coherencia con los lineamientos y criterios de actuación que guían a esta organización en el cumplimiento de

su compromiso y responsabilidad social como universidad pública que revierte el conocimiento que allí se genera en apoyo a la sociedad, a las comunidades o poblaciones, y de esta forma responde al imperativo ético de generar condiciones para el desarrollo humano y social desde un proceso formativo, como eje fundamental de la acción, para la constitución de ciudadanía, de conciencia social, de participación y autogestión, de solidaridad y sensibilidad ante las desigualdades y falta de oportunidades de un gran porcentaje de pobladores del país, especialmente en las comunidad vulnerables .

### **Aporte a la Psicología:**

El programa de psicología con énfasis en lo social comunitario, le interesa conocer e indagar sobre el desarrollo de los procesos comunitarios que se gestan en población juvenil, y cuáles son los factores que minimizan o fortalecen estos procesos comunitarios en escenarios de población juvenil. Esta investigación está soportada Líneas de Investigación Psicología y subjetividades en el contexto comunitario.

### **Desde lo Comunitario**

Se espera que estudiantes del programa de Psicología de la UNAD puedan plantear proyectos de investigación que respondan a las líneas del programa y que brinden alternativas de solución, o minimicen el impacto de las problemáticas de las comunidades locales y regionales.

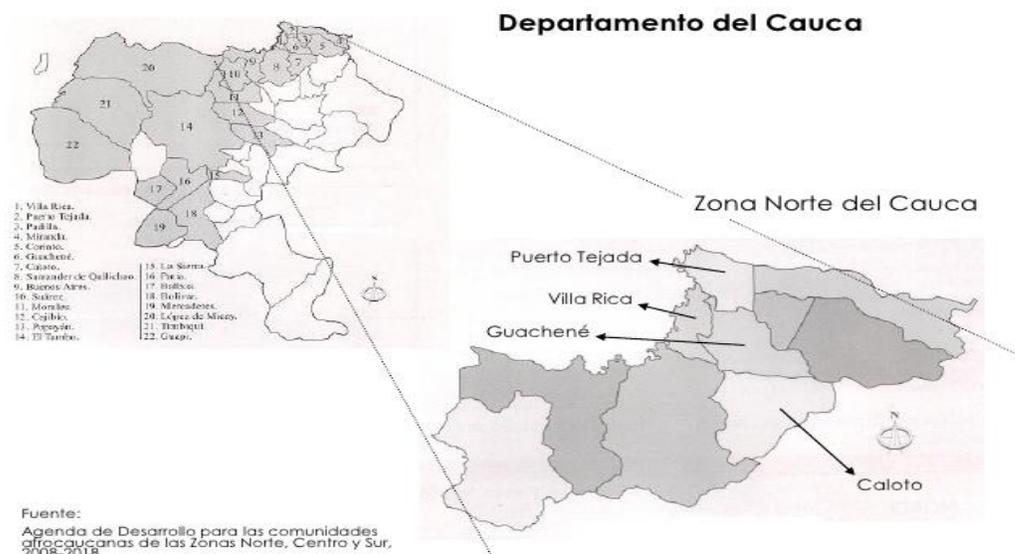
La investigación busca investigar cuales son los factores que minimizan o fortalecen el desarrollo comunitario en los procesos juveniles en las veredas La Primavera y la Dominga de los municipios de Villa Rica y Guachene.

Esta investigación permite el fortalecimiento del desarrollo comunitario en los procesos juveniles, pero a la vez repensar la aplicación de las políticas públicas que rigen estos organismos, a fin de posibilitar mayor apropiación de estas, como la definición de nuevos horizontes para su ejercicio y en hacer frente a los desafíos que se les encomiendan en el desarrollo de sus comunidades.

Se busca visibilizar procesos, experiencias, acciones y historias de vida que contribuyan al fortalecimiento de sus organizaciones, al mejoramiento de sus relaciones, prácticas colectivas y cotidianas en cada uno de sus escenarios, así como fomentar la participación ciudadana en la defensa y protección de lo comunitario.

### 3.3 Ubicación geográfica

Esta investigación se realizó en el norte del departamento del Cauca, en los municipios de Villa Rica y Guachené más concretamente en las veredas de primavera y la Dominga



Fuente amunorca (2008)

### 3.3.1 Delimitación geográfica municipio de Villa Rica

Este municipio se encuentra ubicado en la parte nororiental del departamento del Cauca y pertenece a la parte plana del valle geográfico se caracteriza la región principalmente la etnia negra su identidad cultural es propia de la región del norte del Cauca sus costumbres culturales están siendo retomadas por la comunidad y la administración municipal a través de programas como base del rescate e integración de los elementos culturales que involucran el desarrollo de un municipio nuevo. Las comidas y platos típicos de más representativos del municipio son el sancocho de gallina y el de pescado que lo acompañan con un delicioso dulce de manjar blanco.

El municipio de Villa Rica está ubicado al nororiente del departamento del Cauca, dista 112 kilómetros de Popayán la capital del departamento y a 20 kilómetros de Cali hace parte del Área Metropolitana de Cali, capital del departamento del Valle del Cauca. El casco urbano de Villa Rica tiene las siguientes coordenadas geográficas:

Norte ( x ) 842.500

Sur ( y ) 1068.500

Villa Rica se encuentra a una altura de 982 metros sobre el nivel del mar , tiene una temperatura promedio de 23 grados centígrados y una extensión de 74,3 kilómetros cuadrados.

El relieve del municipio es totalmente plano y sus tierras corresponden al piso térmico cálido.

La precipitación media del municipio es de 1.850 mm por año. Con lluvias altas en los meses de octubre, diciembre y marzo y un periodo seco en los meses de junio, Julio y agosto.

Villa Rica limita al norte con el departamento del Valle del Cauca, al sur con los municipios de Santander de Quilichao y Caloto al occidente con el departamento del Valle del Cauca y al oriente con los municipios de Puerto Tejada y Caloto.

En cuanto a los recursos hídricos el municipio cuenta con el río Cauca, el río Palo y las siguientes quebradas: La Vieja, Tabla, La Quebrada, saladillo y Potoco.

Hoy Villa Rica cuenta con casi 15.000 habitantes y ha logrado mejorar sus necesidades básicas en los servicios de alcantarillado, acueducto y energía, logrando así mismo mejorar su calidad de vida mediante la pavimentación de sus principales vías. Hay en villa rica varios grupos musicales.

## DEMOGRAFÍA

Según proyecciones de población, realizadas a partir del Censo DANE año 2005, el Municipio de Villa Rica, contaba para el año 2008, con un total de 14.853 personas, de las cuales el 49% eran hombres y el 51% Mujeres. Del total de la población el 43% se encuentra por debajo de los 20 años de edad, tal como se observa en la Pirámide Poblacional, donde se corrobora la alta concentración de población en los grupos etáreos de cero a 19 años. Esto define al Municipio de población mayoritariamente joven, con un índice de juventud del 76,5%, superior en más de 100 puntos al del Departamento y la Nación, lo que indica que la población joven del municipio supera en una razón de 8 a 1 a la población mayor de 64 años. Imagen 2. Pirámide poblacional Municipio de Villa Rica Cauca 2008 Demográficamente es una pirámide de base ancha que hace necesario que el municipio priorice y proyecte la oferta de necesidades a satisfacer para la población 40 joven e infantil, garantizando el cumplimiento de los mínimos vitales que demanda la constitución nacional. Según la información brindada por el censo del DANE del año 2005, los hogares en el municipio están conformados en su mayoría por 4 o menos personas Imagen de Número de personas por hogar. La actividad económica principal del municipio de Villa rica es el comercio. Principal actividad económica

## SALUD

Existe un centro de atención dependiente administrativa y operativamente de la empresa social del estado (S3 Norte) en la parte urbana y un puesto de salud en el corregimiento de Juan Ignacio a través de los cuales se prestan los servicios de urgencia, consulta externa, transporte de pacientes a otros niveles de complejidad, odontología, laboratorio clínico, programas de crecimiento y desarrollo, servicio de plan de atención básica (PAB), saneamiento básico y control de vectores. 41 Existe una cobertura del 100% atendida que equivalen a 15.996 afiliados al régimen subsidiado y en casos de urgencia 1.618 afiliados al

régimen contributivo, el índice de natalidad es del 2% con una esperanza de vida de 70 años y una tasa de mortalidad de 0.2%.

### **SERVICIOS PUBLICOS**

Los servicios públicos domiciliarios de acueducto, alcantarillado y aseo son prestados por la Empresa Social del Estado Envillarica E.S.P, la cual afronta grandes dificultades técnicas, económicas y administrativas además que el agua que se distribuyen a los usuario es comprada en bloque a la empresa de acueducto y alcantarillado del Rio palo (EARPA S.A E.S.P en liquidación), es por eso que la mayor necesidad del municipio consiste en la solución al problema de suministro del preciado líquido y el tratamiento adecuado de los residuos sólidos ya que aún existen los aljibes como medio de suministro del agua que no es acta para el consumo y a pocos metros letrinas tradicionales en mucha vivienda. El servicio de energía eléctrica es prestado por la empresa Centrales Eléctricas del Cauca S.A que tiene una cobertura aproximada del 97% del municipio y está en proceso de modernización. El servicio de telefonía en línea fija lo presta la empresa estatal de teléfonos Telefónica Telecom, además de las empresas de telefonía celular Claro, movistar y Tigo. En la parte urbana existen 8 puntos de café internet y 2 en el sector rural a través de los cuales los estudiantes consultan y la comunidad en general se comunica con el exterior.

### **ORGANIZACIONES COMUNITARIAS**

Dentro de la estructura municipal existe la secretaría de desarrollo y gestión comunitaria a través de la cual se coordinan las acciones con las Juntas de acción comunal y unas 40 organización comunitarias activas que existen en el municipio las cuales se han creado con el fin de jalonar los procesos sociales como son las participación ciudadana y toma de decisiones, el fortalecimiento institucional y económico desde la perspectiva de la micro y fami empresa, además hay organizaciones de tipo cultural, recreativo, deportivo, religioso, cívico y político participando en todas las dinámicas.

### **SECTOR EDUCACION**

En el municipio de Villa Rica funcionan cinco instituciones educativas oficiales públicas

las cuales funcional en cinco establecimientos en la zona urbana y cinco en la zona rural en las modalidades de educación preescolar, primaria, secundaria y media. Y cuatro privados. Los jóvenes que reciben educación superior a nivel técnico, tecnológico universitario estudian en universidades de Cali, Popayán y en otros centros de educación superior del país.

### 3.3.2 Delimitación geográfica Municipio de Guachené

El Municipio de Guachené está localizado en la zona tórrida al pie de la falda de la cordillera Central de los Andes, en el norte del departamento del Cauca, en la hoya hidrográfica del río Palo. Con características biofísicas, sociales, económicas y culturales de alta homogeneidad, caracterizada por la presencia del 99% de afro descendientes. Comprende una extensión de 9.884 hectáreas.

La precipitación del Municipio de Guachené pertenece a la formación bosque seco tropical, cuya precipitación está comprendida entre 1.000 mm y 1.200 mm por año. Humedad relativa.

La altura más relevante se ubica en la vereda de Pilamo y corresponde a 1.075 msnm, y la más baja se encuentra en la vereda la Sofía con 9.70 msnm (Fuente: IGAC).

Durante el año se presentan épocas secas y húmedas. La época húmeda se da en marzo, abril, mayo, octubre y noviembre, y la seca en junio, julio, agosto y septiembre. En diciembre, enero y febrero el Municipio se ve afectado por algunas precipitaciones.

#### Límites del Municipio

- Norte: Municipios de Padilla y Puerto Tejada.
- Sur: Municipio de Caloto.
- Oriente: Municipio de Caloto.
- Occidente: Municipios de Caloto y Villarrica.

**Extensión total:** 392.21 km<sup>2</sup>

### 3.4 Objetivos

### **3.4.1 objetivo general**

Comprender la forma en que los y las jóvenes se perciben y participan del desarrollo comunitario en las veredas la primavera y la Dominga municipio de Villa Rica y Guachene, norte del departamento del cauca.

### **3.4.2 objetivos específicos**

Reconocer, las percepciones que los y las jóvenes expresan en la cotidianidad, en lo relacionado con su participación comunitaria.

Identificar sueños, proyectos de las y los jóvenes como sujetos que aportan al desarrollo de la comunidad.

Describir las maneras en que los y las jóvenes han participado en diferentes procesos y los resultados de esta participación en el desarrollo comunitario.

## **4. CAPITULO II “LISTOS” UNA LUZ AL FINAL DEL TUNEL**

### **4.1 MARCO LEGAL**

Según lo establecido por el estatuto de ciudadanía juvenil 1622 de 2013 o ley de juventud, se clasifica al joven en cuanto a fines de participación política y derechos sociales aquellos que comprenden el grupo etario entre los 14 y 30 años de edad, rango que dentro de este estudio encabezará el limite etario para el desarrollo de la investigación. Esta misma ley clasifica en Colombia los lineamientos formales de participación para los jóvenes, apoyada por la ley 115 de 1994 estos dos lineamientos de participación se conforman así: El primer lineamiento, conformado por los consejos municipales de juventud. El segundo, por la participación democrática en la escuela. En Colombia, según Sarmiento (2004)<sup>3</sup> los procesos de organización y participación juvenil se ven inmersos en un ambiente de oportunidades y espacios de participación, propiciados como primera medida por la Constitución de 1991, en la que se daba un reconocimiento al joven como ciudadano y a sus derechos fundamentales (Artículo 45 de la constitución<sup>4</sup>). Quizás este periodo constitucional

### **4.2 Marco referencial**

## **Marco Institucional: PAPS – misión visión del programa de Psicología. Línea**

### **Investigación**

De acuerdo con la Misión de la UNAD, los énfasis particulares de los programas de la facultad de ciencias sociales, humanas y educativas (F.C.S.H. y E.), hoy escuela de ciencias sociales Artes y Humanidades (ECSAH) y la orientación disciplinar de la formación del programa de psicología con enfoque en lo social y comunitario.

La presente propuesta de Línea de Investigación pretende estudiar los procesos Psicosociales y Comunitarios ligados a la construcción de sujetos y prácticas sociales, en relación con los contextos socioculturales concretos (situados) en los que aquellos se configuran, se desarrollan y adquieren sentido; a su vez que tales sujetos y sus prácticas ayudan a conformarlos y transformarlos.

La línea se inserta dentro de la propuesta en el documento del Proyecto Educativo de Escuela PEE y el Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS de la UNAD. (tomado del documento líneas de investigación del programa de psicología UNAD)

### **Línea de investigación**

Este proyecto de investigación se enmarca dentro de la línea de investigación “PSICOLOGIA Y SUBJETIVIDADES EN EL CONTEXTO COMUNITARIO” el cual cuenta en estos momentos con el semillero “ENLACE INVESTIGATIVO” a cargo de la Doctora AMPARO DAGUA PAZ.

#### **4.3 Referentes conceptuales**

La indagación y análisis sobre el tema objeto de estudio de esta investigación, nos llevó a relacionar la realidad de las y los jóvenes con el desarrollo comunitario, sujeto joven, discursos y participación juvenil las cuales hemos asumido como categorías conceptuales para el caso de las y los jóvenes de la vereda de primavera y la Dominga en los municipios de Villa Rica y Puerto Tejada en el norte del cauca.

##### **4.3.1 Desarrollo comunitario**

Se abordan conceptos sobre Desarrollo Comunitario, revisando autores que han elaborado o realizado investigaciones, relacionadas con el tema: Porzecanski, T. (1983) con el desarrollo de comunidades y subculturas, Ander, E. (1986) nos confirma esta realidad en su obra metodología y práctica del desarrollo de la comunidad, de igual manera, Rodríguez, C. (1970) análisis conceptual del desarrollo comunitario y a quien denomino la acción social desarrollo comunitario el italiano Marchioni, M. (1987) con su obra planificación social y organización de la comunidad.

**Según** Marchioni, M. (1987) Nunca se podrá hacer un verdadero cambio si no es a través de la plena participación de las personas interesadas, la acción social deberá favorecer la maduración colectiva a través de la toma de conciencia de los problemas y la participación de la comunidad en el proceso de mejoramiento de la situación.

Al revisar los conceptos de la identidad colectiva se encuentran diversas posturas. Entre ellas se destacan las siguientes: Herrero (2002), quien la define como un estado de conciencia implícitamente compartido por un grupo de individuos que reconocen y expresan su pertenencia a una comunidad, quien explica que tiene una construcción de uno contra los otros, bajo manipulaciones ideológicas y simbólicas, y que algunas veces se construyen ficticiamente.

Torres (1999), la entiende como: Un cúmulo de representaciones sociales compartidas que funciona como una matriz de significados que define un conjunto de atributos idiosincráticos propios que dan sentido de pertenencia a sus miembros y les permite distinguirse de otras entidades colectivas (GIMENEZ 1997); en fin, al conjunto de semejanzas y diferencias que limita la construcción simbólica de un nosotros frente a un ellos (DE LA PEÑA 1994). El concepto de identidad supone el punto de vista subjetivo de los actores sociales acerca de su unidad y de sus fronteras, una elaboración simbólica y práctica de lo que consideran propio y lo que asumen como ajeno.

En este orden de ideas la identidad colectiva se construye por dimensiones subjetivas e intersubjetivas de los actores sociales, de sus costumbres o prácticas culturales, y de sus acciones colectivas que se desarrollan en un territorio común y en un contexto histórico –

cultural donde se reconoce lo colectivo como propio pero que a la vez incide en las prácticas individuales y cotidianas. Esta va surgiendo y se va consolidando en la confrontación con otras entidades (individuales, grupales o institucionales), en el desarrollo de las luchas y en la generación de conflictos.

Estos conceptos posibilitan comprender la construcción de identidad colectiva de los sujetos que conforman los organismos comunitarios, además son útiles para explicar su subjetividad en el mejoramiento y la transformación de la misma, al dar sentido a sus historias de vida, prácticas, y experiencias, como líderes, usuarios y representantes de la misma. Es importante resaltar que esta subjetividad involucra memoria, conciencia y cultura en un proceso dinámico y de interacción social, el cual es abordado en los procesos de identificación.

La producción de subjetividad instituye esta identidad colectiva emergiendo nuevas acciones y nuevos sujetos sociales, dando sentido a lo social y a la pluralización cultural y generacional que contribuye con los procesos de participación y democratización dados por un sentido y unos intereses negociados y mediados. Esta categoría de subjetividad se relaciona con el proceso de identificación al involucrar normas, valores, creencias, lenguajes, y formas consientes e inconscientes, desde donde los sujetos construyen su experiencia y sus sentidos de vida. (Lagarde 1993, citado por Torres, 1999).

La relación desarrollo comunitario e identidad colectiva permite considerar el siguiente análisis: En primer lugar considerar el desarrollo comunitario como un referente de identidad colectiva y solidaria en un territorio barrial o veredal, donde los habitantes establecen vínculos de pertenencia, de acción colectiva y solidaria; Segundo entender el desarrollo comunitario en los procesos juveniles como un escenario donde se construye identidad a partir de las diferencias culturales, étnicas, económicas, de fragmentación social, y de los conflictos propios de su organización y de la comunidad el cual integra.

La construcción de identidad y sentido de pertenencia en los procesos comunitarios se fundamenta en la delimitación territorial, en la afiliación y encuentro de vecinos, en la

constitución de un patrimonio y en su reconocimiento de jurídico, pero es necesario analizar sus acciones en torno a sus experiencias compartidas (valores, creencias, lenguajes), necesidades y conflictos comunes, intereses y planes colectivos por el cual se forma el tejido y universo simbólico de lo comunitario, el cual permite o no construir identidad entre sus miembros.

La relación desarrollo comunitario y subjetividad social se analiza desde las condiciones histórico – culturales de sus contextos y sujetos sociales, así como en los modos y relaciones que estos establecen a través de los procesos y proyectos comunitarios que implementan y re significan en sus comunidades. Además, permite generar espacios de encuentro y reconocimiento social del organismo comunitario y de sus actores, así como el registro de su memoria, experiencia, sueños de vida y el resurgimiento de nuevas expresiones.

#### **4.3.2 Sujeto joven**

Para llegar a entender y comprender el concepto de sujeto, esta investigación tomo como punto de partida de esta categoría la pregunta ¿Qué es ser Joven?

Según miguel ángel cornejo (2008). Ser joven significa ser dueños de nuestra vida, de nuestro presente y estar dispuestos a desafiar nuestro porvenir; aceptar las circunstancias sin envidiar ni protestar; admitir la maravilla que somos y lanzarnos a conquistar nuestro propio destino. (Miguel Ángel Cornejo)

Cuando nos preguntamos qué es ser joven, generalmente hacemos referencia a una etapa de nuestra vida, aquella que transita entre la niñez y la adultez, en la cual no solo cambia la forma de percibir el mundo sino también nuestro cuerpo, esta concepción, aunque simple reúne varios aspectos significativos de lo que es ser joven.

Pero, veamos un poco más allá y analicemos la complejidad de este concepto, que, en una revisión de la literatura actual, presenta varias definiciones; que no solo nos permiten distinguir las etapas de la juventud, sino que identifican claramente a los-as jóvenes como sujetos sociales. La pregunta que subyace aquí es, ¿por qué es tan importante comprender y apropiarse este concepto? La respuesta es muy sencilla y se encamina a que el reconocimiento

de sí mismo como ser humano y como parte integral de una sociedad, permite identificar las características propias del sujeto y su rol social.

Partamos entonces de unos conceptos claves joven y Juventud. El diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, define joven como de poca edad, que se encuentra en la etapa de la juventud, es decir en el periodo que se sitúa entre la infancia y la edad adulta. Esto quiere decir que la Juventud se convierte en una categoría en donde se encuentra el ser joven. Estos conceptos son estudiados con mayor profundidad por disciplinas de las ciencias sociales, como la psicología y la sociología, que definen también a la juventud como categoría, pero agregan a esta un conjunto de características, que permite hacer una clara distinción del enfoque desde el cual la abordan.

Para la psicología por ejemplo hablar de juventud implica reflexionar sobre la búsqueda de identidad personal del joven, relacionada con aspectos tales como el género, cambios biológicos y los diferentes modos de percibir el mundo, mientras que para la sociología su enfoque de análisis gira en torno a la construcción del joven como sujeto social es decir como integrante participe de una estructura social, mediado por condiciones sociales, culturales, económicas y políticas. Pero de estas apreciaciones se puede concluir que la categoría juventud implica estudiar al joven desde la psicología y la sociología, pues la búsqueda de identidades y los modos de afrontar el mundo están mediados por condiciones sociológicas.

La construcción de estos conceptos tiene también una mirada histórica, inicialmente la juventud estaba determinada por la edad, se hablaba de las etapas de la vida: infancia, juventud y vejez, categorías que algunos autores establecen como imprecisas al tener solo como referente el componente etario (Margulis y Urestri, 1996). La juventud se definía también como un espacio de moratoria donde el niño tenía un periodo de transición en el cual buscaba ser independiente y formarse intelectualmente, el cual cerraba con la madurez física o en algunos casos porque asumía responsabilidad al conformar un hogar. Esta definición no tomaba en cuenta la realidad de muchos-as jóvenes, que, por sus condiciones sociales y económicas, habían asumido roles de adultos, trabajaban, se había convertido en padres o madres a corta edad o habían asumido la responsabilidad de ser cabezas de sus familias

Así la categoría juventud se vio enfrentada a ser redefinida, pues la inserción de los condicionantes sociales, políticos, económicos y culturales, repensó al-la joven, le dio un nuevo papel en la estructura social, generando alrededor de estos imágenes y representaciones que se configuraron a través de la investigación como nociones del sujeto joven.

De esta manera, se puede concluir que el concepto de juventud es construido socioculturalmente y determinado por las prácticas y características sociales de cada época.

Esta definición permite afirmar que existe una clara diferenciación del y la joven de los años treinta, con los del cuarenta, cincuenta y así secuencialmente hasta nuestros días, pues las condiciones sociales cambiantes conllevan a una continua redefinición de este concepto. Es importante señalar la incidencia de aspectos tales como la ubicación geográfica, en las dinámicas sociales que determinan el modo de vida de los jóvenes, generando una clara distinción entre un o una joven urbano(a) a un (a) joven rural, aspectos que también influyen en la identificación histórica del ser joven.

#### 4.3.2.1 discursos

Teniendo en cuenta el planteamiento de Ricoeur, el discurso es una dialéctica del acontecimiento y el sentido. Muchas veces el acontecimiento permanece en lo privado y lo que el narrador comunica es el sentido que tuvo para él o ella dicha experiencia, que se hace pública a través del discurso. Ricoeur, (2006). Teoría de la Interpretación. Recuperado de [http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=0z6hi-xO4wC&oi=fnd&pg=PA7&dq=Paul+Ricoeur%2Bdiscurso&ots=SN7mV1sF3t&sig=SErdwSGzpnrYrmZGIHuHAmL6c&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Paul%20Ricoeur%2Bdiscurso&f=false](http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=0z6hi-xO4wC&oi=fnd&pg=PA7&dq=Paul+Ricoeur%2Bdiscurso&ots=SN7mV1sF3t&sig=SErdwSGzpnrYrmZGIHuHAmL6c&redir_esc=y#v=onepage&q=Paul%20Ricoeur%2Bdiscurso&f=false). Potter por su parte, habla de las versiones del mundo que se construyen a partir de las descripciones y los relatos:

*La realidad se introduce en las prácticas humanas por medio de las categorías y las descripciones que forman parte de esas prácticas. El mundo no está categorizado de antemano por Dios o por la naturaleza de una manera que todos nos vemos obligados a aceptar. Se constituye de una u otra manera a medida que las personas hablan, escriben y discuten sobre él. Potter, citado por Cubero, (2005). Perspectivas constructivistas. Recuperado*

*de*<http://books.google.com.co/books?id=0dUsOpl8DqMC&pg=PA18&dq=constructivismo+social+%>

*2B+potter+%2B+pr%C3%A1cticas+humanas&hl=es&sa=X&ei=dSeAUrX5LMekQfhg4HoDQ&ved=0C  
DMQ6AEwAQ#v=onepage&q=constructivismo%20social%20%2B%20potter%20%2B%20pr%C3%A1ct  
icas%20humanas&f=false.*

Los discursos se convierten en una forma de comunicación entre jóvenes, también es una forma de resistencia a los discursos oficiales y a los códigos legales. Con el tiempo son los jóvenes quienes le han dado legitimidad a sus discursos dejando ver la ruptura y la ausencia de diálogo entre seres humanos desde la construcción de nuevos lenguajes. Estos discursos están asociados con la vulnerabilidad, el desempleo, la pobreza, la violencia y la amistad.

Por esta razón, en esta investigación resultó importante recoger las narrativas que posibilitan visibilizar los sentidos que tienen para los y las jóvenes las experiencias de interacción e interpretarlas para reconocer sus significados

#### **4.3.2.2 participación juvenil**

Para abordar la subcategoría de participación juvenil, es necesario tener en cuenta los aportes que frente a este tema hace Escobar, et al. (2008), este autor de libros e investigaciones sobre participación nos apoya en la identificación discursos que contribuyen a la construcción misma de lo juvenil. Para hablar de participación juvenil en el sentido en que esta expresión se toma en esta investigación, se toma en cuenta fundamentalmente “aquellas perspectivas en que se considera a los y las jóvenes como sujetos partícipes de un sistema social”. Pero no únicamente en el sentido en que para ellas y ellos son definidas políticas y ofertas que eviten riesgos o que se reduzcan a la percepción de agentes trasgresores o peligrosos. Se asume ante todo como la acción de los y las jóvenes mismas en cuanto estos toman parte en la definición de sus trayectorias de vida y de sus comunidades, bien porque se movilizan y organizan con cierto grado de autonomía frente a las instituciones para construir una identidad propia, o porque se consideran a sí mismos “motores del cambio social” desde sus entornos cotidianos sin caer en idealizaciones.

En este sentido agrega Muñoz y Alvarado:

*Las y los jóvenes se movilizan fundamentalmente por lo que sucede a diario en sus calles y barrios, por lo que les acontece a sí mismos, sus familias, amigos o amigas y vecinos o*

*vecinas, lo que, por supuesto, son realidades relacionadas con lo que ocurre en ámbitos más amplios de las ciudades y del país. (Muñoz y Alvarado 2011, p. 6-7).*

La participación juvenil, se asume en este trabajo de investigación, como el desarrollo de prácticas, iniciativas en la que los jóvenes construyen y recrean su manera sentir, pensar y actuar y desde ellos asumen desde sus maneras los problemas que aquejan a la comunidad.

No se trata de proclamar los derechos que tienen los jóvenes a partir del estatuto de ciudadanía juvenil o los que le da la ley y la constitución política de Colombia, se conocen muchas experiencias en la enfocar solo la participación juvenil al marco de ley, genera un distanciamiento y apatía por parte de ellos.

#### **4.4 método**

##### **4.2.1 tipo de estudio**

Esta investigación es de tipo cualitativa, ya que nuestro interés se centra en conocer la realidad, experiencias y miras que tienen los jóvenes con relación al desarrollo comunitario en la vereda primavera y la Dominga municipio de Villa Rica y Guachene en el norte del departamento del cauca.

##### **4.2.2 enfoque metodológico**

El enfoque metodológico que orientó este trabajo fue el cualitativo, a través de una estrategia interpretativa de construcción de conocimiento y como método de análisis de la información recolectada se basó en un enfoque hermenéutico, el cual busca la comprensión de la realidad subjetiva de los actores sociales, la descripción e interpretación de sus actuaciones y prácticas socio-culturales. Desde esta perspectiva la realidad social se entiende como una construcción colectiva de sentido, y como un tejido de relaciones y representaciones sociales cambiantes y complejas. (Torres, 1997)

También se fundamenta en el enfoque critico - social el cual promueve la participación y el compromiso de los actores y del investigador en los procesos de desarrollo social y comunitario. En este caso en particular se tiene en cuenta la participación activa de los miembros que conforman los organismos comunitarios en las veredas la primavera y la Dominga de los municipios de Villa rica y Guachene del departo del Cauca, buscando así su auto reflexión, crítica y práctica en los encuentros comunitarios, diálogos de saberes, en la

construcción de nuevas acciones comunales que mejoren la calidad y estilo de vida en el contexto comunitario.

Esta investigación es participativa fundada en el diálogo de saberes que propende por el encuentro entre el saber popular y el conocimiento disciplinar e interdisciplinar en la búsqueda de conocimiento en un proceso socializador y creador vinculado con una perspectiva de transformación social. Este dialogo de saberes se entiende como un encuentro con el otro donde se reconocen mutuamente saberes, experiencias, historias y proyecciones, donde se socializa un conocimiento, y se comprende que todos son actores protagonistas. Se sustenta en el respeto del ser como constructor social, así como en el reconocimiento de sus acciones y relaciones.

Se sugieren los siguientes pasos metodológicos:

- ❖ Reunión con los participantes de la investigación, aquí se hacen acuerdos y se conoce el proyecto por parte de los investigadores.
- ❖ Diseño y preparación de los instrumentos de recolección de información (autobiografías, relatos, visitas comunitarias).
- ❖ Revisión y análisis de biografías, tesis, trabajos de grados, libros y revistas que den cuenta de la realidad juvenil en el norte del cauca.
- ❖ Visitas, diálogos con los jóvenes en diversos escenarios de su vida cotidiana.
- ❖ Análisis e interpretación de la información recogida: aquí se tienen en cuenta los relatos de vida, las memorias de los encuentros comunitarios. Esto con el propósito de identificar categorías, subjetividades, fortalezas o debilidades colectivas de estos organismos, así como interpretar significaciones, relaciones y acciones colectivas buscando dar respuestas a las preguntas inicialmente planteadas.

#### **4.2.3 población**

Las poblaciones de esta investigación son jóvenes con edades entre los 14 y 30 años de

edad, ubicados en las veredas *la primavera* y *la Dominga* municipios de Villa Rica y Guachené cauca, los cuales algunos de ellos se encuentran vínculos a organizaciones sociales, en algún momento de sus vidas han participado de talleres, encuentros, seminarios. Se trabajó con 10 jóvenes en la vereda *la primavera* y 10 en la vereda *la Dominga*, el 50% de las participantes fueron mujeres.

Se realizó una reunión en cada vereda (*primavera* y *la Dominga*), donde fueron invitados diferentes jóvenes en total asistieron 43. En la reunión se les explicó el objetivo de la investigación y las actividades en la que deberán participar. La reunión permitió hacer la selección de las y los jóvenes muestra.

Otras características de las y los jóvenes participantes de la investigación es el grado de escolaridad 5 de ellos ya terminaron el bachillerato y se encuentran a la espera de continuar sus estudios superiores o de encontrar una fuente laboral, dos de la mujer son madres solteras y no han culminado sus estudios, diez se encuentra terminado el bachillerato dos en nocturna y los otros 8 en colegios oficiales, tres hombres manifiestan no querer estudiar y su opción esta en jugar futbol profesional.

#### 4.2.4 instrumentos

La técnica utilizada para la recolección de información fue el relato. Se consideró pertinente que la estrategia fuera la construcción de relatos de vida porque permiten visibilizar relaciones de poder, tensiones y encuentros en los contextos de los y las jóvenes, lo que les posibilita narrar y contar su historia, así como las experiencias individuales y colectivas acumuladas en su vida, experiencias previas y posteriores a su vinculación a grupos comunitarios y que son significativas para construirse como sujetos y por ende, situaciones reveladoras para el propósito de la investigación.

*«Recoger los relatos o las historias de vida no es recoger objetos o conductas diferentes, sino más bien asistir y participar en la elaboración de una memoria que quiere transmitir a partir de la demanda de uno, del investigador. Por eso, la historia de vida no es sólo transmisión sino una construcción en la que participa el propio investigador».* Santamaría C. y Marinas J. (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales.* Recuperado de

[http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num09/02\\_05/capitulo\\_7\\_de\\_sandin.pdf](http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num09/02_05/capitulo_7_de_sandin.pdf).

La presente investigación permite comprender las diferentes formas de dar a conocer lo vivido, teniendo en cuenta lo afirmado por Arfuch, (2002) “la multiplicidad de las formas que integran el espacio biográfico ofrecen un rasgo en común, cuentan de distintas maneras, una historia o experiencia de vida” (p. 87) para la presente investigación, el espacio biográfico es el relato, como una forma de contar la experiencia de vinculación en algún proceso juvenil u organización que desarrollo trabajo comunitario en las veredas la primavera y la Dominga.

A través de los relatos, las y los jóvenes tienen la posibilidad de contar sus diversas experiencias de vida, las cuales son fundamentales para comprenderlos tanto individual como colectivamente, partiendo de sus propios puntos de vista, dando cuenta de la relación intrínseca que hay entre lo social y lo individual en un contexto específico. Sus relatos se convierten en una serie de sucesos con significado, donde se reconoce la pertenencia de ese o esa joven a un espacio social que va demarcando las posibilidades de construcción de subjetividad.

Los relatos fueron una puerta de acceso a los y las jóvenes, quienes habitualmente han sido excluidos de lo histórico, haciendo visibles sus diferencias frente a las concepciones de los adultos, son historias que vale la pena recoger del olvido, además, liberar la memoria permitió identificar los contextos sociales en los que conviven las y los jóvenes y cómo a partir de estos se reconocen como sujetos, como actores sociales, capaces de aportar al desarrollo de su comunidad.

#### **4.2.5 Descripción de la investigación**

Para dar inicio al proceso de esta investigación, se acudió a la recolección de información en el siguiente orden:

Primero se convocó dos reuniones una en la vereda la Dominga donde asistieron 25 jóvenes y otra en la vereda la primavera donde asistieron 18 jóvenes, en total participaron 43 jóvenes, la convocatoria se hizo abierta, se pegaron carteles y se les informo a algunos jóvenes puerta a puerta. En la reunión se les hablo sobre la importancia de la investigación y

el rol de ellos en el desarrollo de cada una de las actividades previstas, al finalizar la reunión, se comprometieron 20 jóvenes hombres y mujeres a participar y asumieron un compromiso con la investigación.

Segundo se redactaron una serie de preguntas, en relación con la pregunta problematizadora, con el fin de establecer diálogos amenos con los jóvenes y poder descubrir sus mundos e inteligencias.

Con estas preguntas orientadoras se dio inicio a las conversaciones con 20 jóvenes participantes, fue fundamental visitarlos en varias ocasiones e interlocutar con ellos en sus casas y lugares que frecuenta cotidianamente, de ello dan cuenta cuatro relatos que hacen parte del material de esta investigación. Para nosotras fue relevante la experiencia, ya que en el caso de la primavera fuimos en varias ocasiones a jugar domino con los jóvenes, en la Dominga fuimos al río de baño y además de ir en varias ocasiones a la cancha de fútbol y esperar hasta el anochecer para poder escribir algo y recoger material.

Tercero se seleccionó la información, se analizó y se organizó de acuerdo a los referentes conceptuales y categorías de la investigación a fin de obtener respuesta a nuestra pregunta de investigación. Fueron muchos días organizando la información todo con el propósito de guardar la coherencia y el sentido con el que los y las jóvenes se expresaban.

## **5. CAPITULO III “FUERA” EL ENCUENTRO CON LAS INTELIGENCIAS JUVENILES”**

Análisis de resultados

### **5.1 Desarrollo comunitario**

La primera parada del proceso de investigación constituye la construcción del concepto de desarrollo comunitario y de ahí el interés por establecer diálogos con diferentes jóvenes de la vereda la Dominga y primavera, en este recorrido conceptual nos encontramos que frente al desarrollo comunitario existen tres categorías conceptuales en la que los jóvenes confluyen, la institucionalidad del concepto, el liderazgo de los adultos, y la solución de los problemas de la comunidad.

#### 5.1.1 Categorías de conceptuales

##### 5.1.1.2 Institucionalidad del concepto.

Para la gran mayoría de las y los jóvenes consultados, el desarrollo comunitario está asociado con partidos políticos, alcaldía, concejales y juntas de acción comunal, consideran que son estas instituciones, las que deben proveer el mejoramiento de la comunidad y trabajar para que ella este mejor.

***En nuestra comunidad no hay un trabajo comunitario que beneficie a nosotros los jóvenes, solo los políticos y quienes trabajan en la administración se benefician de ello, hacen eventos y lo que invierten es poco (joven 19 años vereda la Dominga)***

Teniendo en cuenta estas concepciones se pudo establecer por expresiones de los mismos jóvenes que la alcaldía municipal realiza, actividades que a la gente le gusta, los torneos de futbol, las fiestas patronales, la celebración del día del niño, día de la mujer, además de las reuniones y eventos que se organizan para familias en acción, red unidos.

***La junta de acción comunal es poco lo que puede hacer, si todo se lo roban los políticos no dejan nada, ahí solo ahora se ha visto que metieron el gas y que están haciendo un tanque disque para que llegue el agua potable unos dicen que es verdad otro quien es mentira, la verdad no hay en quien creer (joven de 22 años, vereda la primavera)***

#### 5.1.1.2 Liderazgo de los adultos

Otro número significativo de jóvenes, considera que desarrollo comunitario está asociado con el liderazgo que ejercen los adultos, en este caso quienes han fundado las veredas y la comunidad, igual quienes tienen más conocimiento de los problemas y han hecho gestión mediante la junta de acción comunal para solucionarlo.

En vereda la primavera y la Dominga hay muchos adultos que por mucho año han liderado la comunidad y han sido gestores de grandes obras como la construcción de las escuelas, los salones comunales, la pavimentación de la vía principal. A estos adultos por su liderazgo y la forma de representar la comunidad, los jóvenes le guardan mucho respeto y se han constituido en una fuente para la consulta de estudiantes en los temas, historia, salud y medicina tradicional.

Los líderes adultos se han ganado el respeto de muchos jóvenes que los ven como precursores del desarrollo comunitario y quienes traen desarrollo a las veredas.

#### 5.1.1.3 Solución de los problemas de la comunidad.

***El desarrollo comunitario, es la forma como la comunidad se organiza para solucionar los problemas, hemos asistido a reuniones para ver como solucionamos problemas, como la salud y la educación y también ayudar a los jóvenes que están metidos en las drogas. (Una joven, de 19 años de la vereda la Dominga)***

Frente al concepto de desarrollo comunitario, algunos jóvenes opinaron que este, está asociado con los trabajar para resolver los problemas de la comunidad y en esto deben estar todos lo que habitan en la comunidad.

*Cuando se cita a reuniones las personas no asisten y nosotros los jóvenes menos, sabemos que se van tocar temas importantes... A uno le da pena que lo pongan a hablar en público y por eso es mejor no asomar la cara. Pero si no se va a las reuniones nunca vamos a salir adelante y los jóvenes menos.*

Los y las jóvenes perciben que hay muchos problemas por resolver y que trabajar en mingas o dando a conocer el problema al alcalde y los concejales para que ellos destinen los recursos y soluciones grandes problemas, dicen que debe apoyar más el deporte, la cultura, la recreación que los eventos no se realicen solo en los cascos urbanos, se capacite la comunidad en diversos temas y se apoye al presidente de la junta de acción comunal porque no tiene ni cómo hacer una carta.

#### 5.1.2 trabajo comunitario en las veredas la primavera y la Dominga

Las y los jóvenes participantes en el proceso de esta investigación, reconocen o asociación con el trabajo comunitario a diferentes organizaciones con las cuales muchos de ellos y ellas manifestaron haber tenido o tener un tipo de relación.

##### 5.1.2.1 Vereda la primavera

En esta vereda existen organizaciones como:

- La junta de acción comunal
- La Asociación folclórica yoruba
- Renacer de los adultos mayores primavera
- Asociación cultural casa del niño.
- La institución educativa la primavera
- Jóvenes de hoy
- Asociación deportiva primavera futbol club

### 5.1.2.2 vereda la Dominga

- La junta de acción comunal la Dominga
- La asociación mujeres semillas del saber
- Asocian comunitaria para el desarrollo social tierra de águilas
- Asociación agropecuaria la Dominga
- Asociación afro nuevo despertar

Estas organizaciones tienen un trabajo en la comunidad, a ellas se han vinculado algunos jóvenes que apoyan las actividades, otros se han empleado a través de proyectos que se ejecutan.

En el caso de la junta de acción comunal en las pasadas elecciones en el mes de mayo de 2016, para elegir nuevos dignatarios, nos relataron jóvenes de la vereda la primavera, fue buena la participación de los jóvenes, pues se postuló un joven muy conocido como es Jonatán Garcés para ser presidente.

*Desde pequeños nos conocemos con Jonatán, él ha hecho una buena labor desde el grupo de danzas y se postuló para ser presidente de la acción comunal, fuimos muchos jóvenes lo que salimos a votar, gracias a Dios ganamos y un joven está sacando la cara por nuestra vereda al igual que lo han hecho jóvenes que han aspirado al concejo pero que no han sido elegidos el único fue.... alguien a quien queremos mucho ya no está con nosotros los asesinaron el finadito Eleano Lasso (joven de la primavera 19 años)*

Los y los jóvenes se vinculan más actividades que están relacionadas con arte, cultura y deporte en este caso las organizaciones que desarrollan proyectos dirigidos a la población joven han tenido que recurrir a la lúdica para garantizar la asistencia y permanencia de los jóvenes en actividades de formación asocodita, realiza muchas actividades donde nos invocamos los jóvenes

*Asocodita realiza actividades de capacitación, ley de juventud y políticas públicas, cine foro con temas muy importante, los otros jóvenes más peladitos se aburren y no vuelven a los talleres, cuando se hacen juegos y actividades lúdicas la asistencia es buena. (joven de 25 años de la Dominga).*

Durante la investigación pudimos constatar que muchos jóvenes, se motiva a ir a la actividad que programan la organización mostrando un interés, por una chica o chico,

porque dan un buen almuerzo o refrigerio, porque hay transporte para salir de la vereda, para cambiar de ambiente y una minería manifestó ir a las actividades consientes del tema.

Para finalizar el abordaje de concepto de desarrollo comunitario y como se involucran los y las jóvenes en el trabajo que hacen algunas organizaciones existentes en las veredas la Dominga y la primavera. Es necesario hacer algunas puntualizaciones. Este concepto tiene una comprensión donde los y la joven se sienten excluidos sin embargo valoran el esfuerzo de mucho de líderes y lideresas adultos y entiende que para que la comunidad salga adelante ellos y ellas deben participar de forma activa, de igual manera reconocen el trabajo que hacen diversas organizaciones comunitarias y el esfuerzo de estas para mejorar el bienestar de las comunidades.

## **5.2 sujeto joven**

Los y las jóvenes saben de su responsabilidad y entienden que deben jugar un rol importante en la vida social y política de sus comunidades, sin embargo, ellos manifiestan que están esperando que llegue un día mejor, para tener empleo, estudiar y poder ayudar a otras personas. Son sus voces y palabras las que nos ayudaron a descubrir esos discursos y esas formas de participar que, aunque muchos no comparten y estigmaticen hacen de los jóvenes sujetos con derechos y un sujeto joven.

### **5.2.1 Discursos**

Para determinados jóvenes de la vereda la primavera y la Dominga, que han vivido y convivido más de cerca con jóvenes que han padecido la violencia, es de claro conocimiento el significado de ciertas palabras y expresiones. Algunos jóvenes saben que cuando se está haciendo alusión a “fumigar” se quiere decir “disparar un arma de fuego en ráfaga”, cuando tienen ganas de dormir dicen “fabricar lagañas”, decir taquear significa “comer” gancho ciego es “es llevar a alguien engañado”

Los discursos, para objeto de esta investigación hacen parte del lenguaje, ya que desde el momento que nos relacionamos e iniciamos este proceso entramos a un mundo desconocido, el mundo juvenil, el universo joven, las inteligencias juveniles; un mundo con punto de vistas

deferentes donde se recrea el presente y se tiene una esperanza mejor en futuro.

Asistir a actividades donde los y los jóvenes se encuentran, nos permitió dar cuenta de la cotidianidad, lo normal que es para estos jóvenes el uso del lenguaje y como ellos entienden y someten a los adultos a que también se contagien de significados de expresiones como: “azarao”, “cucha”, “banderiar”, “nota”, “lenteja” le dicen a quien esta lento, “tombo” le dicen a la policía, estas palabras han dejado de ser de uso exclusivo de los y las jóvenes y han entrado hacer parte del vocabulario de la gran parte de los habitantes de la vereda la primavera y la Dominga y por qué no decir en el norte del cauca.

Los discursos y el lenguaje dan cuenta que los jóvenes establecen sus propios patrones de comunicación y que estos se asocian con la situación socioeconómica en que ellos y ellas se encuentren, razón de ello está en que la gran mayoría de las palabras que utilizan se fundamentan en el insulto o la violencia, muy pocas en el elogio.

Por ultimo tenemos dos comentarios frente al discurso de los y las jóvenes; en primera medida: en los y las jóvenes hay un sentido de identidad social y cultural como grupo de iguales, el cual es motivado por el grado de exclusión al que están sometidos, el cual genera la necesidad de crear formas de comunicación que funcione como mecanismo de cohesión, el segundo comentario se relaciona con que es normal en los y las jóvenes que se creen nuevas palabras y expresiones donde ellos se sientan libres.

### **5.2.2 Participación juvenil**

Desde el comienzo de este proceso de investigación y nuestro contacto con los jóvenes participantes en ella, constatamos que el joven participa siempre y cuando tenga una motivación, estas motivaciones se dan en dos sentidos personales y sociales, por lo que nos permitimos argumentar estos intereses

#### **5.2.2.1 intereses Personales**

Entre las motivaciones personales se encontró que las y los jóvenes asisten y participan en talleres, capacitaciones y encuentros juveniles o comunitarios, como una posibilidad de escape para no estar en la casa, se convierten en espacios para evadir situaciones familiares,

que en algunas oportunidades tienen que ver con la realización de oficios y asumir responsabilidades que no consideraban adecuadas para ellas y ellos en su corta edad.

*“Cuando era pequeña, a mí me gustaba estar en cosas que fueran fuera de la casa.” “Yo empecé a participar de las cosas del barrio porque no me gustaba estar en mi casa”.*  
(Joven mujer de 22 años vereda la Dominga)

Las labores que desempeñaban las y los jóvenes y de las cuales preferían huir, eran consideradas como aburridas y en ocasiones estaban en contra de lo que ellas y ellos querían vivir. La cotidianidad que vivían algunas y algunos jóvenes en sus hogares muchas veces eran muestra del poder ejercido por los adultos que convivían con ellas y ellos, que no siempre eran sus padres, también estaban involucradas e involucrados otros familiares.

También se encuentra el maltrato hacia ellas y ellos y hacia otros miembros de la familia, para evadir todas estas situaciones inaceptables para las y los jóvenes, preferían no estar en sus casas.

Otra motivación individual, es la oportunidad de establecer redes de apoyo. Los y las jóvenes se relacionan bien con los adultos que los reconocen, los respetan, los escuchan, los apoyan y hablan con ellos, no solo como profesionales sino como amigos, en ellos encuentran una red de apoyo y buen trato:

*“Me gustaba encontrar, no solo al psicólogo, al profesor sino a los amigos. Los profesionales hacían que los tratáramos con confianza, como amigos. Si alguno necesitaba apoyo psicológico podía acudir a ellos sin ser juzgados”* (Joven de 19 años, hombre de la vereda primavera)

La participación en grupos no solo les permitía relacionarse con adultos y jóvenes de su mismo colectivo, sino que también había intercambios o encuentros con otros grupos juveniles, lo cual se convertía en un motivo más para ingresar y mantenerse en los mismos, pues había la posibilidad de ampliar su red de amistad y apoyo. Las actividades de integración fútbol, bosque, domino y parques eran las más llamativas:

*“Las adoraciones al niño dios, así como los partidos con los veteranos, no hacen que recochemos con los adultos y siempre hay chanzas es decir bromas sanas”. (joven de 19 años, hombre vereda la Dominga)*

El liderazgo, la asignación de responsabilidades en un grupo, también son motivos para la permanencia de los y las jóvenes en los procesos comunitarios.

*“Yo llegué y de una vez me dieron liderazgo y eso me hizo sentir vinculada desde el comienzo. Yo era vocera” (Joven 22 años vereda la Dominga)*

#### 5.2.2.2 intereses sociales

En cuanto a las motivaciones grupales, las y los jóvenes encuentran en el grupo grandes satisfacciones que no lograrían si trabajaran individualmente, satisfacciones que no solo se quedan en el plano personal, sino que logran para otras y otros niños, niñas y jóvenes, el poder constituirse en referente posible para los otros y las otras se convierte además en un reto. Las motivaciones grupales parten también de las necesidades, gustos y talentos, como alternativa para la paz y el intercambio intergeneracional en algunas ocasiones.

También promueve la participación y organización de los y las jóvenes las preocupaciones por la situación de los jóvenes mejoren:

*“En nuestra vereda llego un joven... propuso crear un grupo, la idea sonó muy buena de ahí nació la asociación comunitaria para el desarrollo social “tierra de águilas” de águilas aquí la conocemos como ASOCODITA, esta organización es incluyente y ya hemos liderado proyectos con gente de Bogotá y otras partes” (joven 24 años, hombre vereda la Dominga)*

Un caso igual nos encontramos en la vereda la primavera donde un grupo de jóvenes, creo una organización que lleva por nombre asociación folclórica yoruba, la cual realiza trabajos con niños y jóvenes de esa vereda desde hace 12 años.

Hay otros elementos como la amistad, el enamoramiento, las ganas de aprender y conocer que llevan a los jóvenes a participar y formar organizaciones, cual quiera que sea la razón o la motivación para participar hay que tener en cuenta que el joven busca hacerse visible ser referentes para otros jóvenes en los que ellos y ellas quieren ejercer alguna dominación.

## 6 CONCLUSIONES

Es fundamental que los gobiernos municipales, se acerquen a los jóvenes y que construyan junto con ellos políticas públicas, proyectos, planes programas que estén contextualizados con sus realidades, trabajar escuelas y procesos que promuevan el respeto a la vida y a los derechos de las y los jóvenes con enfoque diferencial.

La construcción de la subjetividad social constituye parte de las posibilidades que tienen los sujetos para construir los sueños y lograr concretarlos en medio del mundo de las necesidades. Tal vez, la posibilidad que hemos tenido con esta investigación es la posibilidad de conocer los sueños, metas y proyectos de los y las jóvenes, también conocer un mundo con otras realidades desde la mira y la percepción juvenil, donde ellos y ellas miran que el desarrollo comunitario es liderado por instituciones y adultos. Quizás es una barrera, sin embargo, han aportado desde sus propias dinámicas.

Desde la academia hay que profundizar las investigaciones en este tema que es muy importante y que muestra la realidad de los y las jóvenes que llegan a las universidades, que no encuentran empleo, que son reclutados por actores y grupos armados y que seguramente tendremos que tener sus comentarios en la construcción de este país.

Desde la psicología, creemos en que este campo se debe investigar y apoyar desde el componente psicosocial a las y los jóvenes para ayudar a que ellos fortalezcan sus proyectos de vida y trabajen junto en el desarrollo de la comunidad.

## 7 REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Ander-egg, E. (1986): Metodología y práctica del Desarrollo de la comunidad. Ateneo, México.

De la Torre, G., Di Carlo, E., Santana, A., Opazo, H., Ramírez C., Rodríguez P., Sánchez, A. y Tirado, J. s.f., recuperado el 20 de octubre de 2013 en [http://www.academia.edu/1332754/Teoria\\_Fundamentada\\_o\\_Grounded\\_Theory](http://www.academia.edu/1332754/Teoria_Fundamentada_o_Grounded_Theory)

Escobar, M. R. et al. (2008) Nos miran pero ¿ven más allá?: la construcción del sujeto joven desde las investigaciones de juventud. En Para cartografiar la diversidad de I@s jóvenes. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

Marchioni, M. (1987): Planificación social y organización de la comunidad. Popular, Madrid.

Muñoz, S. M. y Alvarado, S. V. (2011). Autonomía en movimiento: reflexión desde las prácticas políticas alternativas de jóvenes en Colombia. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 1 (9), pp. 115 - 128.

Porzecanski, T. (1983): Desarrollo de comunidades y subculturas. Humanitas, Buenos Aires.

Rodríguez, C. (1970): Análisis Conceptual del Desarrollo Comunitario. ECRO, Buenos Aires.

Torres, A. (1997). Enfoques cualitativos y participativos en la investigación social. Bogotá D. C. : UNAD.

### 8.0 ANEXOS.

#### 8.1 nombre de las y los jóvenes participantes de la investigación.

Nombre de la investigación: DESARROLLO COMUNITARIO Y PROCESOS JUVENILES EN LAS VEREDAS LA DOMINGA Y PRIMAVERA MUNICIPIO DE GUACHENE Y VILLA RICA NORTE DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA

N°	NOMBRE Y APELLIDOS	SEXO	EDAD	VEREDA
1	VALENTINA ZAPATA	FEMENINO	15	PRIMAVERA
2	MILLERLANDY CARABALI	FEMENINO	18	PRIMAVERA
3	DANIELA DOMINGUEZ	FEMENINO	15	PRIMAVERA
4	YURANI POSSU	FEMENINO	18	PRIMAVERA
5	ELANA POSSU	FEMENINO	19	PRIMAVERA
6	YARITZA VILLEGAS	FEMENINO	17	LA DOMINGA
7	YESICA PAOLA	FEMENINO	24	LA DOMINGA
8	YENDI MARCELA GONZALEZ	FEMENINO	16	LA DOMINGA
9	XIOMI KARINA BANGUERO	FEMENINO	19	LA DOMINGA
10	ISABELA CARABALI	FEMENINO	17	LA DOMINGA
11	YEISON ZUÑIGA	MASCULINO	22	PRIMAVERA
12	YUDER LUCUMI	MASCULINO	25	PRIMAVERA
13	UBENIDES GONZALEZ	MASCULINO	18	PRIMAVERA
14	JHON ALEX SANDOVAL	MASCULINO	15	PRIMAVERA
15	KEVIN BALANTA	MASCULINO	17	PRIMAVERA
16	YEIRON MINA	MASCULINO	17	LA DOMINGA
17	JAMILTON VASQUEZ	MASCULINO	15	LA DOMINGA
18	KEVIN DARYANI GONZALEZ	MASCULINO	19	LA DOMINGA
19	JHON EDGAR TOBAR	MSACULINO	20	LA DOMINGA
20	JHONATAN EDUARDO RODRIGUEZ	MASCULINO	18	LA DOMINGA

### 8.3 Preguntas orientadoras

Nombre de la investigación: <u>DESARROLLO COMUNITARIO Y PROCESOS JUVENILES EN LAS VEREDAS LA DOMINGA Y PRIMAVERA MUNICIPIO DE GUACHENE Y VILLA RICA NORTE DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA</u>		
<b>Preguntas orientadoras</b>		
Pregunta	Categoría	Subcategoría
¿Qué entiende por desarrollo comunitario?	Desarrollo comunitario	Concepciones juveniles
¿Qué organizaciones hacen trabajo comunitario en su vereda y como se benefician las y los jóvenes?	Desarrollo comunitario	Vinculación comunitaria de los jóvenes
¿Qué significado tiene para ustedes la comunicación y el lenguaje que se utiliza entre jóvenes.	Sujeto joven	Discursos
¿Pertenece o ha pertenecido a un grupo juvenil o comunitario?	Sujeto joven	Participación juvenil
¿Qué tipos de actividades se realiza en su vereda para que los jóvenes ocupen el tiempo libre?	Sujeto joven	Participación juvenil
¿Que representa para los jóvenes participar en grupo u organización juvenil?	Sujeto	Participación juvenil
¿Cómo se integran con organizaciones de la comunidad o colegios?	Sujeto joven	Participación juvenil

#### 8.4 Registro fotográfico

##### Primera reunión Jóvenes la Dominga



REUNION DE SOCIALIZACION DE RESULTADOS LA DOMINGA



PRIMERA REUNION PRIMAVERA





