

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia en el Departamento de Boyacá

Cindy Tatiana Riaño Cód. 1.049.630.134

Ludy Johana Parra Pulido Cód. 1.057.462.178

María Claudia Parada Cód. 1.050.692.888

Neydi Yamile Suarez Cód. 33.379.639

Tutora: Mg. Lida Consuelo Aránzazu

Grupo 442006A_118

Universidad Nacional Abierta y a Distancia “UNAD”

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Abril de 2018

Tabla de contenido

Resumen	3
Palabras claves.....	3
Abstract	4
Relatos de violencia y esperanza. Análisis narrativo del caso.	5
Formulación de preguntas circulares y estratégicas.....	12
Estrategias de abordaje psicosocial.	15
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de la foto voz.....	17
Conclusiones	22
Referencias bibliográficas	24

Resumen

El presente trabajo pretende analizar los eventos traumáticos desde un contexto psicosocial ya que este determina el impacto de la intervención en estos sucesos, lo cual permitirá contextualizar y hacer un análisis más a fondo de esta problemática que ha venido afectando a nuestra sociedad, en este caso se hace énfasis al desplazamiento forzado que se ha presentado en muchas de las regiones del país, además se evidencia como desde la intervención psicosocial se ha logrado un camino reflexivo significativo en los abordajes terapéuticos y psicosociales de violencias sistemáticas, permitiendo a estas víctimas sobresalir y sobreponerse a estas adversidades; como es el caso de Jennifer Andrea Pinzón, una mujer valiente, quien desde su experiencia cuenta como le tocó enfrentar una difícil realidad en la región en la que vivía y en donde el conflicto armado se mostró con todas sus atrocidades.

Por otra parte asumiendo el rol de estudiantes y como agentes participativos en este proceso profundizando en los contenidos y cada una de las temáticas propuestas en el Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, desde una propuesta real, reconociendo los impactos y planteando posibles soluciones a la temática abordada.

Teniendo en cuenta las diferentes posturas teóricas, por medio de esta actividad se pretende hacer una aproximación desde el enfoque narrativo, reflexionando acerca de cómo desde el rol como futuros psicólogos se brindará el apoyo a estas comunidades permitiendo que puedan superar este tipo de violencia, por medio de un proceso de intervención adecuada para la restitución tanto a nivel psicológico como jurídico.

Palabras claves

Violencia, Restitución, Víctimas, Acompañamiento Psicosocial, Intervención.

Abstract

This paper intends to analyze traumatic events from a psychosocial context, since this determines the impact of the intervention on these events which will allow to contextualize and do a more in-depth analysis of this problem that has been affecting our society, in this case, emphasis is the forced displacement that has been presented in many of the regions of the country, it is also evident as from the psychosocial intervention, a significant reflective path in the therapeutic and psychosocial approaches of systematic violence has been achieved, allowing these victims to excel at these adversities; As is the case of Jennifer Andrea Pinzón, a brave woman, who from her experience tells how she had to face a difficult reality in the region where she lived and where the armed conflict was exposed with all its atrocities.

On the other hand, assuming the role of students and as participatory agents in this process, deepening the contents and each of the proposed themes in the Deepening Diploma Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence, from a real proposal, recognizing the impacts and possible solutions to the issue addressed.

Taking into account the different theoretical positions, through this activity is intended to approach from the narrative approach, reflecting on how from the role as future psychologists, support will be provided to these communities allowing them overcome this type of violence, through an appropriate intervention for the restitution both psychological and legal.

Keywords

Violence, Restitution, Victims, Psychosocial Accompaniment, Intervention.

Relatos de violencia y esperanza. Análisis narrativo del caso.

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

“Me tocó salir a la fuerza de mi pueblo por la guerra que nos tocó vivir, aun - que yo no quería salir porque llevaba 20 años de trabajo allá. Fui desplazada dos veces”.

En este caso se evidencia como a las personas se les obliga a dejar atrás lo que con tanto esfuerzo han logrado construir en cada uno de los lugares en donde nacieron, a pesar de no tener la voluntad de irse el conflicto les obliga a desprenderse de sus posesiones y emprender un nuevo camino en otro lugar, es ahí donde se puede ver plasmada la realidad las personas que son víctimas del conflicto que ha quedado a nuestro país por varias décadas.

“Yo no quería salir. Justo habían matado a un vecino mío y a otro señor con una bomba o una mina en una vereda cercana. Había mucho conflicto por toda esa zona, porque peleaban guerrilla y paramilitares y el Ejército”

La dura realidad a la que se ven enfrentadas las personas que por razones del destino nacieron en un lugar donde los enfrentamientos entre los grupos armados al margen de la ley y las fuerzas militares son el pan de cada día, los límites a los que han llegado solo son la evidencia de la crueldad al plantar minas en los territorios por los cuales transita gente inocente, los niños, jóvenes, mujeres y hombres campesinos humildes quienes al igual que todos tienen derecho a vivir dignamente y a proveer un sustento a sus familias, dignidad que se ve atropellada por un alguien que se cree con el derecho de arrebatarles la paz y la tranquilidad que en algún momento de sus vidas tuvieron, sembrando el terror y el horror de la guerra y sus devastadores y desmedidos alcances.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Es importante tener en cuenta que los impactos psicosociales en este caso corresponden al análisis de las consecuencias de acontecimientos desde la perspectiva psicosocial, es decir, las repercusiones de un hecho se entienden desde la relación entre lo individual (dimensión personal) y lo colectivo (dimensión social). De esta manera al hablar de impactos psicosociales es hacer referencia a la mirada sobre los hechos atendiendo a los cambios que generan estos hechos tanto en la persona como en las redes de apoyo social, en la comunicación familiar y comunitaria, en la elaboración personal y colectiva de la experiencia vivida, entre otras cuestiones. (*Impactos psicosociales, S.A, S.F*).

Destierro: Al ser obligada a salir junto con su familia del lugar en donde viven por temor y con el propósito de salvaguardar su integridad y hasta sus propias vidas.

Desempleo: Es inevitable que al sufrir un desplazamiento de un momento a otro la fuente de ingresos se vea afectada ya que su principal actividad laboral la desempeñaba en el lugar en el que vivía.

Desarraigo: Al verse enfrentada a esta situación debe salir con lo poco que pueda llevar en su maleta, en este caso solo se lleva su ropa y debe dejar atrás sus bienes y todo lo que con tanto esfuerzo había logrado conseguir, debe romper abruptamente los lazos afectivos que había creado con sus amigos, sus vecinos, con su entorno y con el pueblo que la vio crecer, con la única esperanza de poder regresar en algún momento si es que se les da la oportunidad y si logran sobrevivir en medio de tanta violencia y crueldad.

Vulneración de derechos: Ella al igual que todos nosotros tiene derecho no solo a construir un proyecto de vida, planear y soñar con un futuro para ella y su familia, sino de vivir dignamente pero esta paz y la tranquilidad tal vez la poca armonía en que vivía se ve frustrada de manera inesperada simplemente por haber nacido en un lugar encadenado a la violencia.

Falta de apoyo por parte de entes gubernamentales: En cada uno de los municipios debe haber un plan de atención especializado para atender a las personas que son víctimas de la violencia, en este caso la persona no recibe la atención requerida, al contrario debe llenarse de valor para poder ayudar a atender a otras personas desplazadas que en su momento estaban pasando por un situación difícil al igual que ella.

Violencia: En este caso cuando hacemos referencia a la violencia no solo se tiene en cuenta el tipo de violencia física, sino también la psicológica ya que ella tuvo que pasar por diversas situaciones que inevitablemente le afectan y que le dejan huellas imborrables con las que tendrá que vivir el resto de sus días.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

En algunos fragmentos del relato podemos evidenciar como, con la voz entrecortada, tal vez con el corazón desgarrado al recordar las difíciles situaciones por la que paso, narra los acontecimientos y nos deja recrear en la imaginación las escenas tan impactantes que tienen que vivir las personas que viven el lugares en donde o enfrentamientos de los grupos al margen de la ley y la fuerza pública han tenido gran repercusión, el impacto a nivel individual, familiar, social es devastador; se logran remover las fibras del cuerpo con solo imaginar a un pueblo entero ser

desplazado abandonando sus pertenencias y llevándose no solo sus manos vacías, sino el corazón desconsolado, la mente perturbada, los sentimientos destrozados y un gran interrogante el “¿Por qué?” tener que padecer el horror de la violencia en su máximo esplendor, esta al igual que muchas historias que son contadas por los valientes que se enfrentan a situaciones tan trágicas se van quedando en la memoria histórica de un pueblo, un territorio que fue marcado por la violencia y que anhela no volver a repetir esta triste historia bajo ninguna circunstancia.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

La capacidad del ser humano para afrontar experiencias traumáticas e incluso extraer un beneficio de las mismas ha sido generalmente ignorada por la Psicología tradicional, que ha dedicado todo su esfuerzo al estudio de los efectos devastadores del trauma. Aunque vivir un acontecimiento traumático es sin duda uno de los trances más duros a los se enfrentan algunas personas, supone una oportunidad para tomar conciencia y reestructurar la forma de entender el mundo, que se traduce en un momento idóneo para construir nuevos sistemas de valores, como han demostrado gran cantidad de estudios científicos en los últimos años. Algunas personas suelen resistir con insospechada fortaleza los embates de la vida, e incluso ante sucesos extremos hay un elevado porcentaje de personas que muestra una gran resistencia y que sale psicológicamente indemne o con daños mínimos del trance.

En el relato podemos evidenciar como se asume una postura de empoderamiento frente a cada uno de los sucesos, es importante tener en cuenta que muchas de las persona que han sido víctimas al enfrentar estas situaciones logran explorar habilidades y capacidades de afrontamiento

con las cuales no contaban, de esta manera se evidencia como las situaciones límite indican a las personas a rehacerse y armarse de valor para enfrentar la dura realidad que en ese momento les aqueja, de esta manera en la historia contada podemos ver como esta mujer al ver las circunstancias logra no solo enfrentar su situación sino convertirse en una mano amiga para las personas que al igual que ella estaban apenas aceptando el proceso en medio de la condición de desplazamiento al que estaban sometidos por el conflicto armado en esa región del país.

Por otra parte podemos decir que las personas que se desenvuelven en medio de estas difíciles circunstancias en donde las masacres y los enfrentamientos son frecuentes asumen una postura de resignación ante los hechos y de una u otra manera eso se convierte en un proceso “normal” por decirlo de alguna manera, ya que la frecuencia de estos hechos no les da tregua de sobreponerse ante la calamidad, deben acostumbrarse y adaptarse a las circunstancias en este sentido lo que a nosotros nos aterra al leer apartes como el siguiente “Las víctimas de allá me contaban cómo tenían que ver los muertos bajando por el río. Yo me imaginaba que muchos de esos cadáveres eran nuestros muertos” en ellos se ha convertido en un suceso de la cotidianidad y no solo eso, sino tener la seguridad de que en cada enfrentamiento o toma guerrillera quedaría un considerable número de víctimas y teniendo la zozobra de no saber en qué condiciones se tendría que ver inmersos en una próxima eventualidad si tendrían la posibilidad de sobrevivir para poder volver a empezar y tal vez narrar con profunda tristeza una historia más.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

En el relato seleccionado en el siguiente fragmento se evidencia la valentía de Jennifer al asumir una posición de líder gracias a su coraje y el empoderamiento que tomó pese a las circunstancias por las que había tenido que pasar.

“En el 2006 me puse a trabajar con las víctimas de San Francisco, sobre todo con mujeres. Al escucharlas me robaron el corazón. Después de tanto dolor, al final de cuentas entendí que Dios me había llevado hasta allá porque realmente me necesitaban. El proceso que viví en San Francisco fue muy lindo y me hizo crecer como persona.”

Qué bonito ver como una pequeña luz, alimentada con la Fe de la esperanza fue creciendo hasta convertirse en un hermoso faro resplandeciente que con su poderosa luz, ilumina la vida de muchas personas en este caso de mujeres que fueron víctimas en medio de un conflicto que tal vez no tenían por qué haber vivido, una mujer admirable que no se dio por vencida y que siguió adelante con la firme convicción de proyectar un futuro esperanzador para ella, para su familia y para algunas de las personas que contaron con su apoyo incondicional.

En el siguiente fragmento podemos evidenciar como por medio de la poesía esta mujer logra expresar sus sentimientos y plasma de manera auténtica los horrores que la guerra les dejó marcados y que ahora es parte de la historia de algunas regiones del país.

“Yo escribo poesía y ya tengo un libro. Estoy escribiendo la historia de mi pueblo. Aunque en el desplazamiento del 2003 perdí muchos escritos, sigo haciendo poesía.”

De esta manera Jennifer busca plasmar su historia no solo con veracidad sino de manera creativa, recreando algunos de los hechos más aterradores en medio de la dura realidad, que al igual que ella enfrentan muchas personas en los sectores en donde el terror y horror se han apoderado de las regiones que son víctimas de este flagelo de la destrucción y la violencia que no se limitan y que al parecer no dan tregua.

Formulación de preguntas circulares y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégica	<p>¿Considera que los entes gubernamentales pertinentes deben crear un fondo de subsidio de vivienda, o le dé un empleo estable que la beneficie a usted y a sus cuatro hijos?</p> <p>¿Trabajaría otra vez en San Francisco ayudando a las víctimas de este lamentable flagelo?</p> <p>¿Alguna vez pensó en organizarse con un grupo de mujeres que han sido vulneradas, para desarrollar un proyecto productivo y apoyarse unas a otras?</p>	<p>Fomentar en Jennifer Andrea una esperanza de lograr recuperar un mínimo de lo que ha perdido a causa de este conflicto, como su casa y un trabajo con el cual pueda sustentar a su familia.</p> <p>Estas preguntas buscan movilizar en ella actitudes resilientes que ha demostrado tener con su manera de actuar y que posee como recursos personales, lo que le permite encontrar por si sola respuestas a posibles situaciones y ver opciones diferentes para mejorar su calidad de vida y la de sus hijos.</p>
Circular	¿Ha sentido el temor de volver a vivir esta situación, de no lograr	Establecer pautas de afrontamiento y resolución de todos aquellos miedos

	<p>salir ilesa junto con sus hijos?</p> <p>¿En su familia, otros miembros se vieron afectados por la violencia?</p> <p>¿Qué ha marcado su vida y la de sus hijos con respecto a todo lo que paso en su región?</p>	<p>creados por este conflicto que le permitan a Jennifer y a sus hijos continuar con su proyecto de vida.</p> <p>Estas preguntas buscan reconocer las redes sociales de apoyo que posee Jennifer tanto a nivel familiar, como en su comunidad, para que ella se sienta contenida y apoyada este proceso, y que identifique a esos testigos importantes de su vida que le pueden ayudar a continuar, así mismo estas preguntas permiten explorar las relaciones que ella tiene con estas personas.</p>
Reflexiva	<p>¿Desde posición como víctima del conflicto armado, que les diría a otras personas que al igual que usted son víctimas, para que puedan salir y sobreponerse de esta difícil situación?</p> <p>¿Qué cree que han aprendido sus hijos al ver como usted afronto esa situación de desplazamiento que</p>	<p>Como conocedora de historias semejantes a las que ha tenido que vivir, lograr que Jennifer continúe ayudando a todas estas víctimas por medio de sus poesías y escritos y así lograr un cambio significativo en cada una de las vidas de estas víctimas.</p> <p>Estas preguntas nos van a permitir que Jennifer pueda encontrar nuevos</p>

	<p>amenazaba sus vidas?</p> <p>¿De qué manera cree que podría seguir apoyando a otras personas de su comunidad que han pasado por esta misma situación?</p>	<p>significados sobre su historia, ella observará en sí misma esas habilidades y recursos que le permitirán sobrepasar las problemáticas adyacentes al desplazamiento al que se vio obligada y encontrará así mismo otros recursos tanto personales como en su entorno, y que quizá no sabía que tenía o que puede fortalecer.</p>
--	---	--

Elaboración propia

Estrategias de abordaje psicosocial.

Acciones de apoyo en la situación de crisis.

- Lo primordial es reconocer las principales necesidades tanto físicas y psicológicas de esta comunidad, creando articulaciones con las diferentes entidades gubernamentales como comisarias, hospitales, ICBF, etc. Para dar el apoyo psicosocial pertinente.
- Más que en otros casos, las víctimas de un trauma pueden beneficiarse de la actuación conjunta de un tratamiento individual orientado a las necesidades específicas de cada una de ellas y de una terapia grupal generadora de una cohesión social y de unas estrategias adecuadas de solución de problemas (Echeburúa, 2004; Wainrib y Bloch, 2001).
- Después de haber pasado por una situación tan difícil las víctimas tienen derecho a recibir atención médica y psicológica, ya que todo ha pasado tan de repente que no les ha dejado tiempo para poder entender lo ocurrido, es difícil asimilar este cambio brusco al que fueron sometidos sin razón aparente, por otra parte no es fácil asimilar la pérdida de un ser querido o cercano y en esas condiciones tan crueles y despiadadas, considero conveniente un acompañamiento inmediato por parte de un equipo interdisciplinario para la evaluación, identificación, valoración y análisis de las repercusiones o alteraciones generadas en las víctimas de esta comunidad.
- Ejecutar técnicas de intervención psicosocial a nivel de grupo donde se compartan vivencias de la problemática sufrida, encaminadas a brindar apoyo y orientación a las víctimas que estén acordes al SNARIV – Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a Víctimas el cual, busca “Integrar los esfuerzos públicos y privados para la adecuada atención integral y garantía de los derechos humanos y de la aplicación del Derecho Internacional Humanitario que les asisten a las víctimas” (SNARIV, 2015).

- Realizar terapia individual y familiar a las personas que se encuentran gravemente afectadas para que puedan superar la crisis, ya que como se cita “hay personas se encuentran atrapadas por el suceso sufrido, no recuperan sus constantes biológicas en relación con el sueño y el apetito, viven atormentadas con un sufrimiento constante, tienen dificultades para controlar sus emociones y sus pensamientos, se aíslan socialmente y se muestran incapaces de hacer frente a las exigencias de la vida cotidiana, adoptando a veces conductas contraproducentes (beber en exceso, comer más o menos de la cuenta, automedicarse, etc.). Son estas personas las que, al sentirse desbordadas por el trauma, requieren una ayuda específica psicológica y, en algunos casos, también farmacológica” (Wainrib y Bloch, 2001).

Estrategias psicosociales

- Evaluación inicial del daño psicológico, de las variables facilitadoras del trauma (factores predisponentes, precipitantes y mantenedores), del grado de resistencia al estrés, de las estrategias de afrontamiento y, en definitiva, del grado de vulnerabilidad ante el suceso traumático. (Echeburúa E, 2007).
- Generar acompañamiento psicosocial, con el fin de mitigar el dolor y terror causado por los actos violentos generados por estos grupos al margen de la ley que les permita reintegrarse a una comunidad y de esta forma poder crearse un proyecto de vida sostenible.
- Fortalecer y promover por medio de las diferentes habilidades sociales en la resolución de conflictos emocionales, físicos y psicológicos

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de la foto voz.

El presente informe tiene como objeto mostrar la importancia del ejercicio de la foto voz para el diagnóstico y el acompañamiento psicosocial. Las experiencias plasmadas en el ejercicio de la foto voz expresan problemáticas psicosociales sentidas en algunos escenarios del departamento de Boyacá, así como también reflejan experiencias positivas que pueden influir para lograr una transformación social.

Al hacer referencia al aspecto psicosocial, se habla del individuo como tal y de su comportamiento dentro de un entorno familiar, social y comunitario, es decir de como la persona actúa dentro del entorno en el que se encuentre y como cada uno de los factores sociales influyen de determinada manera en su desarrollo y en su accionar, de esta manera el rol que asume el psicólogo al acompañar un proceso de restitución, va directamente enfocado a mitigar el impacto y el daño a la integridad psicológica y moral al proyecto de vida y a la vida en relación, esto se llevara a cabo por medio de procesos de atención psicosocial no solo a nivel individual, si no que se tendrá en cuenta el entorno familiar y comunitario, ya que el ser humano es sociable por naturaleza y en su desarrollo va generando un tejido social, buscando ser apoyado, además toma algunos referentes que pueden moldear su conducta.

Con la aplicación de la herramienta foto voz se logra identificar los diferentes tipos de violencias que aquejan a estas comunidades, construyendo simbólicamente los recuerdos entre el tiempo y el espacio facilitando un pasado y una realidad inmediata fomentando la transformación de acciones.

Al considerar lo abordado en la actividad del foto voz sobre las violencias que acontecen en estos contextos encontramos que la violencia intrafamiliar sale a relucir y se caracteriza por

toda la acción o negligencia que genere daños al desarrollo de los miembros de una familia, esta violencia puede darse dentro o fuera del hogar y tiene que ver con la relación entre víctimas y agresores, aunque sin lazos de consanguinidad (Patias, Bossi, & Dell'Aglio, 2014), de esta manera podemos decir que la violencia intrafamiliar incluye la violencia de padres hacia hijos y viceversa, la violencia conyugal, la violencia a miembros de la familia pertenecientes a la tercera edad y a la violencia en cualquiera de las posibles relaciones vinculantes, por ejemplo; la intrageneracional (entiéndase los hermanos). Por otro lado, la violencia doméstica tiene que ver y es entendida dentro de un marco espacial, el espacio físico privado más allá de las relaciones afectivas (Ministério da Saúde, 2001).

Según a Alberdi (2005), “la idea central del patriarcado es la representación de la masculinidad a través del dominio sobre la mujer”. La violencia contra la mujer es más común que la violencia ejercida por una mujer a un hombre y se basa en la frase citada ya que el hombre representa poder y superioridad en la cultura, mientras que la mujer es considerada como sentimiento de sumisión e inferioridad, de acuerdo con esto, pensamos que la mejor salida a este tipo de violencia es dejar de lado la victimización especialmente sobre la mujer por creencias culturales que están instauradas en cada región.

Los altos índices de violencia en contra de la mujer en los diferentes contextos o entornos sociales se evidencian que todo ello configura un escenario donde las mujeres se sitúan en una posición de vulnerabilidad a las agresiones por parte de una figura masculina.

En este sentido, la violencia de género puede darse en varios contextos públicos o privados como por ejemplo en la familia, en la comunidad o en el ámbito laboral. Además, esta suele manifestarse de diferentes formas: violencia en la relación de pareja, abuso sexual infantil,

violencia sexual, violencia laboral, mutilación genital femenina, tráfico de mujeres, y/o matrimonio forzado (Cortés, 2011).

Pese a esto se expresa la esperanza de superar estos hechos y reconstruir un mundo mejor; en las foto voz también se exponen aspectos de los diferentes contextos en donde se comparten algunas similitudes, donde se muestra la armonía, pertenencia y relación directa con los estos lugares, se idealiza una mejor sociedad, más humana, una sociedad donde se respeten las normas, una sociedad donde los criminales no tengan cabida.

Por este motivo se debe promover la resiliencia de estas comunidades fomentando en ellos habilidades psicosociales y así fortalecer sus interrelaciones. Se debe elaborar un mapa de intereses con un sentido de propósito y pertenencia, teniendo si la posibilidad de construir su propia verdad. Las personas resilientes son competentes, tienen habilidades, toman la iniciativa, son críticos y tienen la capacidad para resolver conflictos, tienen metas y motivaciones para el progreso por ende benefician a su entorno.

Por otro lado enmarcados en los modelos ecológicos, las coaliciones comunitarias son unas potentes plataformas para la participación social de individuos, grupos y comunidades en la resolución de sus problemas. Desde la perspectiva del Empowerment (Zimmerman, (1995, 2000), las coaliciones promueven procesos de movilización ciudadana, de incremento de conciencia crítica, de capacitación colectiva para prevenir y afrontar problemas.

En este sentido al tener conocimiento de cada una de las problemáticas presentadas en los diferentes entornos abordados esta herramienta se convierte en un pilar fundamental a la hora de realizar procesos de intervención, ya que nos muestra como desde el trabajo en equipo se pueden lograr los objetivos propuestos que para el caso estarían enfocados en la implementación de

planes o estrategias que ayuden a mitigar los índices de violencia en cada una de las regiones de las cuales formamos parte activa, teniendo en cuenta el trabajo adelantado es fácil identificar algunos factores que influyen a la hora de la incidencia y reincidencia por parte de los agresores, y la vulneración de derechos hacia las víctimas quienes no cuentan con el conocimiento ni las herramientas que se deben tener en cuenta a la hora de realizar una denuncia, de esta manera es importante capacitar a las comunidades tanto de las zonas urbanas como rurales, realizar campañas de promoción y prevención y como medida importante poder establecer una ruta de atención que este presta a atender todo tipo de denuncias considerando que de esta manera los índices de violencia disminuirán notablemente.

Las imágenes que percibimos en la cotidianidad no pasan desapercibidas ya que se desplazan a través de regímenes de significación que motivan ciertas formas de lectura de la actualidad, en este sentido podemos evidenciar como en la actualidad las formas de dominación simbólica tienen relación con el consumo de imágenes ya que tienen la capacidad no solamente de decepcionar si no que nos van educando en nuestra manera de ver y en el modo en que interpretamos el mundo por ello tienen el riesgo de imprimir significados interesantes en la subjetividad.

Estructuralmente los seres humanos nos identificamos a través de imágenes y es precisamente la imagen nos ofrece una definición de sentido exterior para poder tomar cada una de las escenas en los contextos e imprimirle sentido, esta herramienta permite que por medio de la expresión no verbal se identifiquen los diversos tipos de violencia que se pueden estar presentando y que requieren de un proceso de intervención para mitigar los impactos que se dan tanto a nivel familiar, social y comunitario.

La foto voz se concibe como una herramienta de investigación acción participativa que empodera a los contextos locales sobre la lectura de sus propias realidades.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado podemos evidenciar como esta herramienta de foto voz permite de forma práctica generar estrategias de exploración que evidencia de manera dinámica como la fotografía puede a través de su simplicidad expresar diversos significados y como no se hace necesario que la imagen tenga implícito un escenario violento para mostrar la realidad de las comunidades y como se expresa la violencia en sus diferentes escenarios lamentables, es así como además de mostrar una realidad latente puede convertirse en una herramienta por medio de la cual las personas que han sido víctimas de la violencia puedan por medio de imágenes explorar y manifestar los acontecimientos por los que han tenido que pasar y de una u otra manera liberarse de algunos recuerdos que les atormenta y que no les permite continuar.

Conclusiones

- Por medio de los medios audiovisuales propuestos para esta actividad se lograron entablar diferentes instrumentos para la asistencia y apoyo psicosocial de las víctimas a causa del conflicto armado.
- Mediante el enfoque de la narrativa podemos aportar significativamente en la transformación de todas aquellas historias contadas por las víctimas del conflicto, con el fin de una reconstrucción social, física y psicológica y que se puedan crear nuevos proyectos de vida.
- Por medio de la herramienta de foto voz, logramos identificar, analizar y comprender desde otra perspectiva los diferentes entornos de violencia, además se evidencia que los índices de maltrato intrafamiliar en los sectores rurales son impactantes, a veces hasta la misma cultura incide en esta situación ya que el machismo se impone generando altos grados de autoritarismo mediante el cual se creen con el derecho de agredir y lastimar sin tener ningún tipo de consideración, ahí es donde se puede intervenir desde una postura educativa considerando que “Prevenir es mejor que lamentar”
- Se logró evidenciar aspectos relacionados con los entornos de violencia en algunas regiones gracias a la colaboración de cada una de las integrantes del grupo colaborativo, considerando un factor muy importante, el reconocimiento de la violencia que no solo se evidencia físicamente, teniendo en cuenta que también está presente la violencia psicológica, y que además puede dañar y tener las mismas repercusiones del maltrato a nivel físico ya que puede llegar a comprometer seriamente la integridad de las personas, en este caso teniendo como referencia la violencia psicológica en contra de la mujer.

Link blog

- <https://escenariosviolenci.wixsite.com/diplomado118>

Referencias bibliográficas

- Echeburúa, E., & Corral, P. D. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿cuándo, cómo y para qué?. *Psicología Conductual*, 15(3), 373-387.
- Echeburúa, E., Corral, P. D., & Amor, P. J. (2004). Nuevos enfoques terapéuticos del trastorno de estrés postraumático en víctimas de terrorismo. *Clínica y Salud*, 15(3).
- Wainrib, B. R., & Bloch, E. L. (2001). Intervención en crisis y respuesta al trauma. *Bilbao*
: *Editorial Desclée De Brouwer*.
- Zimmerman, B. J. (2000). Self-efficacy: An essential motive to learn. *Contemporary educational psychology*, 25(1), 82-91.
- Alencar-Rodrigues, Roberta de, & Leonor, (2016). *La fotointervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración*. *Temas en Psicología*, 24(3), 927-945.
- Sistema Nacional de Atención y Reparación integral a las Víctimas, SNARIV, (2015). Recuperado de: <http://www.unidadvictimas.gov.co/es/gestion-interinstitucional/sistema-nacional-de-atencion-y-reparacion-integral-las-victimas/77>
- Impactos psicosociales (S.A), (S.F). Recuperado de: <http://diccionario.cear-euskadi.org/impactos-psicosociales>.