

Mejorar el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera en estudiantes de Grado Sexto en la Institución Educativa El Banco, Pore, Casanare-Colombia, mediante herramientas pedagógicas que propicien el fortalecimiento de la inteligencia emocional y lúdica.

## TRABAJO DE GRADO

Elaborado por:  
Yolanda Adán Parra  
Código 51.771.993

Especialización en Educación Superior a Distancia  
Revisado por:  
Sandra Liliana Miranda Martínez  
Docente de Especializaciones

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD  
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN – ECEDU

Pore, Casanare

Colombia

## Resumen Analítico del Escrito RAE

<b>Título</b>	Mejorar el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera en estudiantes de Grado Sexto en la Institución Educativa El Banco, Pore, Casanare-Colombia, mediante herramientas pedagógicas que propicien el fortalecimiento de la inteligencia emocional y lúdica.
<b>Modalidad de Trabajo de grado</b>	Proyecto aplicado como opción de grado en la Especialización en Educación Superior a Distancia.
<b>Línea de investigación</b>	<p>Filosofía y Educación. Sublínea de investigación: Realidades y tendencias de la educación.</p> <p>Desde la perspectiva de ver el mundo como una sola aldea se hace imprescindible asumir una actitud retadora que estimule en el nuevo educando abrir nuevas posibilidades de adaptarse a los cambios vertiginosos que la sociedad de la información y el conocimiento digital impone. Por tanto, el aprendizaje del inglés como vehículo de mediación e interacción ante las nuevas tecnologías se convirtió en una necesidad y en un valor agregado para aquel que quiera sobresalir en este proceso de globalización.</p>
<b>Autor:</b>	Luisa Yolanda Adán Parra
<b>Institución</b>	Universidad Nacional Abierta y a Distancia

<b>Fecha</b>	mayo de 2018
<b>Palabras Claves:</b>	Aprendizaje, Inglés, Lengua Extranjera, Herramientas Pedagógicas, Fortalecimiento Inteligencia Emocional y Lúdica.
<b>Descripción:</b>	Este proyecto aplicado que consiste en caracterizar a los estudiantes de grado sexto, padres de familia y docentes de primaria de la IE El Banco con miras a mejorar el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera utilizando estrategias que fortalezcan la inteligencia emocional y lúdica de los niños y niñas de este grado.
<b>Fuentes:</b>	<p>La consulta electrónica de libros, revistas, proyectos de grado, estrategias de aprendizaje, desarrollo de habilidades comunicativas, el aprendizaje significativo, conceptos relacionados con las inteligencias múltiples, entre ellas la emocional y lúdica y su incidencia en el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera.</p> <p>Algunas fuentes son:</p> <p>Baquero, Pérez Ángela Marcela, (2015). Estrategias didácticas y actividades para la educación emocional en el aula.</p> <p>Recuperado de:</p> <p><a href="http://www.magisterio.com.co/articulo/estrategias-didacticas-y-actividades-para-la-educación-emocional-en-el-aula">http://www.magisterio.com.co/articulo/estrategias-didacticas-y-actividades-para-la-educación-emocional-en-el-aula</a></p> <p>Colomo, Magaña, Ernesto. (2017). <i>Incluir la Felicidad en el</i></p>

*Curriculum Escolar.*

Recuperado de: [www.viu.es/incluir-la-felicidad-curriculum-escolar/](http://www.viu.es/incluir-la-felicidad-curriculum-escolar/)

Domínguez, Chavira, Claudia Teresa, (2015). *la lúdica: una estrategia pedagógica depreciada*. Colección Reportes Técnicos de Investigación. Publicaciones Primera edición, Vol. 27.

Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.

Recuperado de: <http://www2.uacj.mx/publicaciones>

Elias, Maurice J. (2006, 2003). *Aprendizaje académico y socio-emocional*. Traducción al español. Ceneval, Departamento de Investigaciones Educativas. México, pp. 1-51.

Recuperado de:

[http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/edu-practices\\_11\\_spa.pdf](http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/edu-practices_11_spa.pdf)

<http://www.uacj.mx/DGDCDC/SP/Documents/RTI/2015/ICSA/La%20ludica.pdf>

García, Retana, José Ángel. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje Educación, Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. vol. 36, núm. 1, pp. 1-24. Recuperado de:

	<p><a href="http://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf">www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf</a></p> <p>Gardner, Howard, (2001). Estructuras de la Mente La Teoría de Las Inteligencias Múltiples. D.R., fondo de cultura económica Ltda. Santafé de Bogotá, D.C., Colombia.</p> <p>Recuperado de:</p> <p><a href="http://educreate.iacat.com/Maestros/Howard_Gardner_Estructuras_de_la_mente.pdf">http://educreate.iacat.com/Maestros/Howard Gardner Estructuras de la mente.pdf</a></p> <p>Francisco Díaz, Rubiela Gómez B &amp; Serafina Otero, (2016). Estrategias lúdicas para el aprendizaje del inglés en los estudiantes del grado 6-1 de la Institución Educativa Santa María en la ciudad de Montería – Córdoba. Montería – Córdoba.</p> <p>Recuperado de:</p> <p><a href="http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/702/1/D%C3%ADazFrancisco.pdf">http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/702/1/D%C3%ADazFrancisco.pdf</a></p>
<p><b>Contenido:</b></p>	<p>El presente proyecto aplicado vinculado a la línea de investigación ECEDU denominada Línea Filosofía y Educación, en primer lugar, expone conceptos sobre educación inteligencia e inteligencias múltiples. En segundo lugar, expone la emoción como elemento que coadyuva en el aprendizaje. En tercer lugar, se habla sobre la lúdica como componente de la pedagogía que estimula el aprender por placer. Por último, lo emotivo y lo</p>

	<p>lúdico en relación con la enseñanza de lenguas extranjeras y su importancia en el aprendizaje del inglés aprovechando las mediaciones TIC que se tienen a disposición y encontrando estrategias para integrar la inteligencia emocional y lúdica para orientar el gusto de los niños y adolescentes por el aprendizaje de este idioma.</p>
<p><b>Metodología:</b></p>	<p>Para el presente proyecto se tiene en cuenta el enfoque cualitativo de tipo descriptivo ya que es útil para estudiar lo que sucede en el aula de una forma natural; mediante la investigación acción participativa (IAP) se busca estudiar la realidad en el aula de inglés y así obtener resultados confiables para mejorar situaciones que se viven dentro de la clase.</p> <p>Las técnicas e instrumentos a utilizar para obtener la información son: el cuestionario, la entrevista, el diario de campo.</p> <p>La entrevista y /o cuestionario con los estudiantes, padres de familia y docentes de primaria; entrevista dirigida y no dirigida con el fin de obtener información objetiva y subjetiva (eminentemente descriptiva) de las actitudes y sentimientos de los entrevistados. En la entrevista grupal, el investigador conoce el pensamiento, los sentimientos o la actitud del grupo en cuestión mediante la elaboración de un cuestionario a estudiantes para ser discutido por pequeños grupos.</p> <p>En el diario de campo se plasmarán las observaciones las</p>

	<p>experiencias vividas y los hechos observados en el lugar de trabajo y los comportamientos asertivos o no de los individuos frente al objeto de estudio para establecer las interrelaciones entre variables y los resultados que se obtendrán.</p>
<p><b>Conclusiones:</b></p>	<p>La propuesta pedagógica que se quiere diseñar es para ser implementada sistemáticamente al interior de la Institución educativa, y está orientada a lograr que los estudiantes les guste y aprendan mejor el idioma inglés. Tras la ejecución del presente proyecto se espera los estudiantes logren activar y perseverar el interés genuino de aprender la lengua inglesa por placer. Se espera que sirva de insumo o referencia para futuros proyectos en esta línea de investigación.</p>
<p><b>Recomendaciones</b></p>	<p>Esta propuesta se diseña para ser aplicada inicialmente en grado sexto de la Institución Educativa El Banco, Pore Casanare, Colombia, pero se puede adaptar a todos los grados escolares de básica primaria y secundaria.</p>

## Contenido

<b>Introducción</b> .....	10
<b>2. Justificación</b> .....	11
<b>3. Definición del Problema</b> .....	12
Pregunta problémica .....	15
<b>4. Objetivos</b> .....	15
4.1. Objetivo General .....	15
<b>4.2. Objetivos específicos</b> .....	15
<b>5. Línea de investigación: Filosofía y Educación.</b> .....	16
Sublínea de investigación: Realidades y tendencias de la educación .....	16
<b>6. Marco Teórico y conceptual</b> .....	16
6.1. Definición de inteligencia, las inteligencias múltiples.....	19
6.2. La Inteligencia Emocional (IE).....	22
6.3. La lúdica como componente de la pedagogía .....	25
6.4. Lo emotivo y lo lúdico en relación con el aprendizaje de una lengua extranjera. ....	27
<b>7. Aspectos Metodológicos</b> .....	31
7.1. Tipo de Investigación: Descriptivo .....	31
7.2. Enfoque de la investigación .....	31
7.3. Método escogido: Investigación –Acción participativa.....	32
7.4. Niveles de la investigación: .....	32
7.5. Paradigma: cualitativo .....	33
7.6. Población.....	34
7.7. Muestra .....	35
7.8. Instrumentos a utilizar para recolectar la información.....	36
7.9. Fases de trabajo investigativo: .....	37
<b>8. Resultados</b> .....	41



<b>9. Discusión</b> .....	49
<b>10. Propuesta de intervención</b> .....	50
<b>11. Conclusiones y recomendaciones</b> .....	52
<b>Referencias</b> .....	53
<b>ANEXOS</b> .....	60

### **Índice de Figuras**

Figura 1. Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.....	20
Figura 2. Inteligencia Emocional y sus habilidades según Goleman.....	24

### **Índice de Tablas**

Tabla 1. Caracterización de los Padres de Familia Grado Sexto IE El Banco.....	41
Tabla 2. Caracterización de Estudiantes de Grado Sexto IE El Banco.....	41
Tabla 3. Caracterización de los docentes de Primaria IE El Banco.....	42
Tabla 4. Tabla de registro de Intervención en el Aula.....	51




## Introducción

El idioma inglés cada vez cobra mayor importancia debido al proceso de globalización que se está viviendo actualmente y Colombia no es ajeno a esta circunstancia. Es la lengua de la creación y la transmisión del conocimiento científico, de las relaciones internacionales, de la academia, del comercio y las finanzas, de la tecnología y las comunicaciones, del trabajo, del cine y la moda; en dos palabras, de la vida diaria.

A pesar de la importancia que éste amerita, las instituciones oficiales del país en su mayoría no poseen el personal docente capacitado para la enseñanza del idioma extranjero en los grados de básica primaria y aún en los grados de secundaria y Media, ya sea porque no reciben capacitación por parte del Ministerio de Educación o las Secretarías Departamentales y Municipales, o porque ellos no adquieren la responsabilidad de hacerlo cuando tienen la oportunidad o incluso porque no aspiran a un mejor desempeño laboral y académico.

Para el contexto en particular, las sedes anexas del Instituto Agropecuario El Banco, cuentan con un solo maestro multigrado haciendo aún más notoria la carencia de buenas estrategias para el aprendizaje del inglés, razón por la cual se observa un bajo nivel de conocimiento en esta asignatura al llegar al grado sexto, así como poco compromiso por parte de los padres de familia para apoyar a sus hijos. Es por ello que se propone mejorar los métodos de enseñanza buscando estrategias que posibiliten un aprendizaje divertido y auténtico a pesar de los múltiples factores adversos.

Para dar viabilidad al presente proyecto en busca de solución a la problemática se opta por basarse en los estudios realizados acerca de las inteligencias emocional y lúdica como parte importante en el desarrollo integral del educando, pues para aprender algo es necesario que dicho



conocimiento esté conectado desde lo cognitivo, pero también desde lo afectivo y lo lúdico con ayuda de herramientas tecnológicas y de la comunicación.

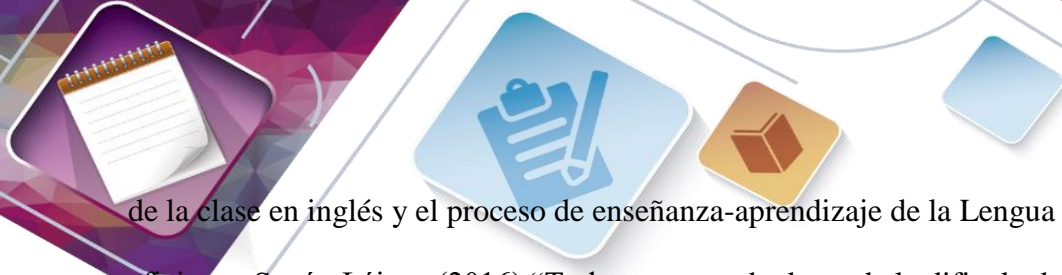
## 2. Justificación

El presente proyecto aplicado vinculado a la línea de investigación ECEDU denominada Línea Filosofía y Educación, pretende diseñar una propuesta para fortalecer la inteligencia emocional y lúdica como herramienta pedagógica para mejorar el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera en estudiantes de Sexto Grado en el Instituto Técnico Agropecuario El Banco, Pore, Casanare-Colombia.

En primer lugar, porque la ruptura entre la inteligencia cognitiva de las ciencias y la inteligencia emocional de las artes (cultura) ha traído como consecuencia el aburrimiento de los estudiantes en las asignaturas donde no se tiene en cuenta la lúdica en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En segundo lugar, porque es una estrategia didáctica que le permite al docente llevar a cabo su labor pedagógica de forma más divertida y a la vez permite que el estudiante llegue a la clase mejor dispuesto. La función del docente de inglés es motivar a los estudiantes para ser creativos, para que inventen, para que sueñen y quieran aprender del maravilloso mundo del inglés aprovechando las mediaciones TIC que tenga a disposición y encontrando estrategias para orientar el gusto de los niños y adolescentes por el aprendizaje de este idioma.

Este proyecto también sirve para aquellos estudiantes que cursan de licenciatura en inglés como lengua extranjera en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) que quieran utilizar esta propuesta en sus clases con actividades innovadoras.

Además, aprender la lengua inglesa desde una educación lúdico emocional permite que el educando suscite el interés por la actividad propuesta, mantenga la atención durante el desarrollo



de la clase en inglés y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Inglesa sea más eficaz y eficiente. Según Láinez (2016) “Todos somos sabedores de la dificultad de concentración y de la fácil dispersión que se da en los niños a la hora de mantener su atención cuando se está impartiendo una clase de Ingles” (p.4).

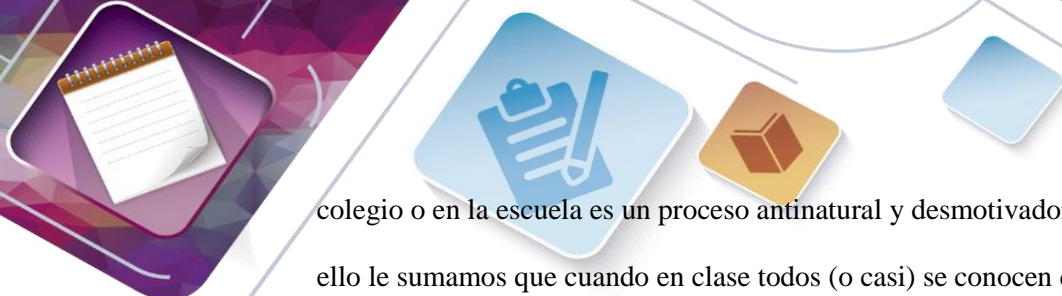
Baquero (2015) afirma que es de vital importancia el desarrollo de las competencias emocionales en los niños y aún más en el ámbito educativo y que es necesario que los maestros reciban capacitación para la implementación de estrategias didácticas en el aula que permitan desarrollar la IE (Inteligencia Emocional).

### **3. Definición del Problema**

Es necesario mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en la enseñanza del idioma inglés a través de una estrategia lúdico emocional en el Instituto Técnico Agropecuario El Banco porque en un 80% los estudiantes se sienten aburridos con las clases que se les imparte diariamente, en su mayoría no le encuentran sentido a lo que están haciendo dentro del aula.

Para hacer un diagnóstico aproximado de la situación actual se puede hacer esta pregunta: ¿Cómo son las prácticas pedagógico- didácticas de los docentes que enseñan inglés en las escuelas primaria del Instituto Técnico Agropecuario El Banco de Pore Casanare? Para responder esta pregunta la siguiente descripción es pertinente:


Según Juan y García (2013) afirman “Tradicionalmente, los métodos convencionales en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, tales como la aburrida explicación o los ejercicios mecánicos, son desagradables y pueden resultar muy monótonos para los estudiantes. Por lo tanto, esto afectará inexorablemente y obstruirá su espíritu de aprender esa lengua extranjera. Para muchos alumnos, el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera en el



colegio o en la escuela es un proceso antinatural y desmotivador para ellos. Si a ello le sumamos que cuando en clase todos (o casi) se conocen de cursos anteriores, cosa que suele suceder en Primaria, y además pertenecen a la misma comunidad lingüística, la utilidad de aprender esa lengua extranjera es casi inexistente. Frente a este tipo de situaciones, el profesor de lengua extranjera ... prácticamente se ve incapaz de dotar de un significado relevante a todo lo que enseña en clase.” (p.169-170)

A partir del año 2003 el Ministerio de Educación Nacional introdujo la prueba de inglés dentro de los exámenes de estado para la educación superior; sin embargo, hasta el año 2007 se incluyó la prueba bajo los estándares para lenguas extranjeras del (Marco Común Europeo) M.C.E sus siglas en inglés (Common European Framework) C.E.F. con niveles y estándares bien definidos desde la educación primaria hasta grado undécimo de educación media, que van desde el nivel de A1 (nivel básico) de primero a séptimo hasta B1 (nivel intermedio) al cual deben llegar los estudiantes de educación media antes de finalizar sus estudios de bachillerato. Desde entonces los docentes de inglés en Colombia se preguntan ¿es posible que las estrategias pedagógicas usadas por los docentes en la asignatura de inglés incidan en los resultados con sus alumnos en la prueba Icfes Saber 11? Otra pregunta que se puede hacer es: ¿Es posible que la metodología utilizada en las clases de inglés del Instituto Técnico Agropecuario El Banco de Pore Casanare incidan en los resultados de las pruebas de inglés Saber 11?

Según Parra (2013) en un estudio que realizó en una institución educativa de Bucaramanga concluyó, “...que son específicamente las estrategias afectivas y sociales las que repercuten de manera más directa en su bajo desempeño y en el pobre nivel de competencia en el idioma dentro del proceso de aprendizaje.”



Aunque en los últimos cinco años se ha notado una ostensible mejora en los resultados de las pruebas de inglés Saber 11 en la institución educativa El Banco no significa que sean los mejores a nivel de colegios públicos departamentales, y menos aún a nivel nacional. Según estadísticas del Ranking de colegios por departamentos 2016 Calendario A, preparado por la empresa Asesorías Académicas Milton Ochoa, en Casanare el colegio El Banco obtuvo un promedio de 51.07 en inglés en el año 2016 y de 53.43 en 2017 siendo la mejor de las tres instituciones del municipio de Pore; No obstante, se puede seguir progresando si se tiene en cuenta esta propuesta de inclusión de la inteligencia lúdico emocional dentro del aula.

Por otro lado, puede hacerse otra pregunta: ¿De qué manera este trabajo de grado contribuye a mejorar las condiciones de vida de la población estudiantil donde se implementa el mismo? Se pretende hacer transformación individual, familiar y social desarrollando en los estudiantes capacidades emocionales para desenvolverse o desempeñarse bien en otros aspectos de la vida académica o social.

La mayor parte de los estudiantes del grado sexto (y de los demás grados) son niño/as y jóvenes de bajos recursos económicos que viven en diferentes veredas pertenecientes al núcleo educativo El Banco que finalizaron su educación básica primaria y están iniciando su ciclo de básica secundaria en el colegio; no obstante, llegan a la institución con un muy bajo nivel en inglés ya que los docentes de primaria de las escuelas rurales no poseen el nivel de lengua inglesa que se necesita para enseñarla, demuestran poco interés en aprenderla, tampoco prestan atención a la enseñanza de la lengua extranjera; además son escuelas multigrado para un solo maestro. Por tanto, se busca que los niños y niñas de sexto grado empiecen a mejorar su desempeño en el idioma extranjero de una forma placentera.



### **Pregunta problémica**

¿Cómo se podría mejorar el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera en estudiantes de sexto grado en el Instituto Técnico Agropecuario El Banco, Pore, Casanare-Colombia?

## **4. Objetivos**

### **4.1. Objetivo General**

Mejorar el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera en estudiantes de Grado Sexto en el Instituto Técnico Agropecuario El Banco, Pore, Casanare-Colombia, mediante herramientas pedagógicas que propicien el fortalecimiento de la inteligencia emocional y lúdica.

### **4.2. Objetivos específicos**

- Caracterizar padres de familia, estudiantes de grado sexto y docentes de primaria de la IE El Banco con el fin de conocer sus opiniones, percepción y actitud frente a la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera en el colegio El Banco.
- Implementar estrategias didácticas y herramientas TIC que fortalezcan las inteligencias emocional y lúdica en los estudiantes de este grado que los motiven hacia el aprendizaje del nuevo idioma.
- Analizar dicha propuesta para inferir sobre la efectividad del trabajo de las emociones y la parte lúdica en una lengua distinta a la lengua materna.



## 5. Línea de investigación: Filosofía y Educación.

De acuerdo con las líneas de investigación de los lineamientos de trabajo de grado de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Esta línea se define desde un enfoque integral del problema educativo, pedagógico y filosófico entendido como un proceso común en torno a la gestación de un hombre nuevo y de una sociedad alternativa que propenda por la libertad y que responda a las necesidades urgentes e inmediatas del hombre actual brindándole herramientas para recrear nuevas generaciones. (García, Gamboa y Rivera, 2014 p.35).

Sublínea de investigación: Realidades y tendencias de la educación

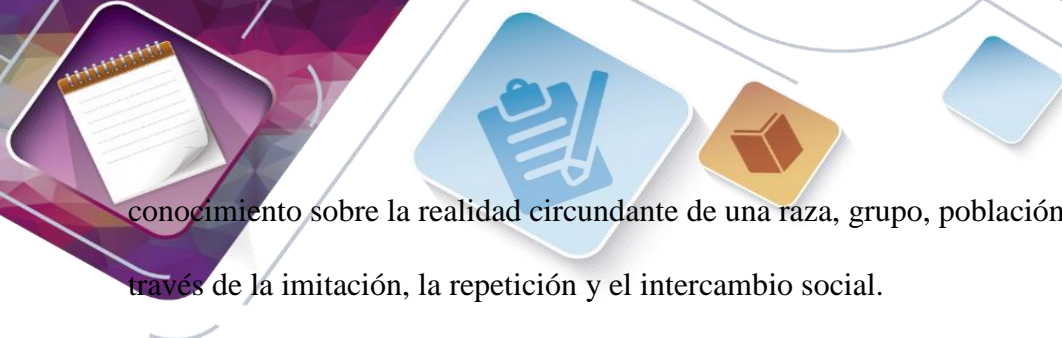
Visibilizar modelos de aprendizaje autónomo de la pedagogía desde los escenarios tradicionales y con un enfoque hacia las prácticas pedagógicas en ambientes virtuales de aprendizaje, al tomar como referente las experiencias de redes de aprendizaje y las de las redes académicas y utilizar los medios y mediaciones desarrollados en la modalidad de Educación a distancia, propuestos por la UNAD. (García, Gamboa y Rivera, 2014 p.35).

## 6. Marco Teórico y Conceptual

Para este trabajo el marco teórico está relacionado con los temas de la inteligencia emocional y la inteligencia lúdica que hoy en día han cobrado la debida importancia en la educación de la sociedad del tercer milenio.

Educar es conducir, guiar, orientar, llevar por un conducto. La educación entendida como formación es aquella que desarrolla en la persona diversas capacidades, inteligencias, valores y actitudes para desenvolverse durante los diferentes momentos evolutivos de la vida del ser. La educación como tal, ha cumplido la función social de transmitir la cultura y el






conocimiento sobre la realidad circundante de una raza, grupo, población, generación o imperio a través de la imitación, la repetición y el intercambio social.

La educación ha tenido diferentes modelos y enfoques a través de la historia de la humanidad y la implementación de tal o cual paradigma ha sido tema de preocupación en todas las épocas desde la era primitiva hasta nuestros días. Sin embargo, la educación actual está pasando quizás por la peor crisis. Debido al avance científico y tecnológico, y al fenómeno de la globalización los sistemas educativos de los diferentes países atados a sus viejas concepciones se ven abocados a cambiar de estructuras de enseñanza-aprendizaje de manera vertiginosa; sobre todo aquellos que no tuvieron una visión hacia donde se dirigiría la sociedad del siglo XXI. Desde hace 400 años el modelo tradicional sigue imperando en muchos lugares del mundo, incluido Colombia.


Se sigue educando a los hijos de la misma manera en que fueron educados los abuelos, los padres. En el siglo XX se aprendía un buen cúmulo de información, un bagaje cultural y unos valores necesarios para convivir y sortear la época que se estaba viviendo; sin embargo, los estudiantes de hoy no poseen los conocimientos ni los valores que se requieren para defenderse en el mundo actual. Todavía existen los roles de dictadores de clase, con receptores pasivos de conocimientos puramente mecanicistas y desactualizados a pesar de que la sociedad, la cultura, los sistemas económicos y políticos han dado un giro de 180 grados en los últimos cincuenta años. Paradójicamente el sujeto cognoscente es educastrado cuando entra a la escuela, pues a cambio de incentivar en él el desarrollo de sus múltiples competencias innatas y adquiridas en la infancia a través de su contexto familiar y social, termina aniquilando su deseo de aprender y lo convierte en un ser aburrido sin conocimiento de sus aptitudes y capacidades tanto intrínsecas como extrínsecas para enfrentar el mundo que le espera de una manera creativa.



La actual sociedad de la información, requiere de instituciones y enseñantes que ayuden a diagnosticar los gustos y talentos de los y las estudiantes y proporcionen herramientas que les permitan tener un desempeño social adecuado, ya que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación están haciendo una fuerte competencia en este sentido. La sociedad de hoy requiere un sistema educativo que rescate la creatividad y el aprender haciendo, ya que han surgido nuevas profesiones y oficios relacionados con la prestación de servicios que retan a las escuelas para que incentiven el aprendizaje social y emocional, un aprendizaje personalizado que estimule el entusiasmo y el talento de cada individuo en la resolución de conflictos, ya que los problemas de hoy no son los que ayer fueron, son otros nuevos y quizás impensables pero que el ciudadano actual debe estar en capacidad de tener a la mano nuevas alternativas de solución.

La función más importante de la educación en este nuevo siglo es hacer que el hombre vuelva al encuentro natural con su esencia y procedencia, que siembre el respeto consigo mismo y con su entorno; que valore la biodiversidad y la diversidad cultural, que quiera ser feliz con lo que siente, piensa y hace; que descubra y despierte curiosidad por vivir un mejor futuro. En el siglo pasado, las escuelas normales y los centros universitarios entrenaban a los docentes únicamente en la enseñanza de las matemáticas, las ciencias y la lengua desde la teoría del conocimiento; algo semejante sucedía con las empresas, se preocupaban más por la calidad y la entrega de sus productos sin tener en cuenta el ambiente laboral de sus trabajadores, o sólo se fijaban en los coeficientes intelectuales de las personas dejando de lado la capacidad de relacionarse con sus pares. Hoy en día con los descubrimientos de la psicología se ha demostrado que la inteligencia emocional está jugando un papel muy importante en el desarrollo humano.

Es preciso resaltar la relación tan estrecha que existe entre psicología y pedagogía. Los paradigmas, modelos y enfoques que se manejan en la educación son aportes hechos por grandes



psicólogos, entre ellos Lev Vygotsky, Jean Piaget...Ausubel, quienes han estudiado el cerebro y cómo éste aprende. Sin embargo, el tema central en este tratado es el estudio de la emoción y el juego como elementos que coadyuvan en el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el idioma inglés.

### **6.1. Definición de inteligencia, las inteligencias múltiples**

Howard Gardner, psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard, propuso en su obra “Estructura de la mente” la *teoría de las inteligencias múltiples*, y definió la "inteligencia" como la capacidad de resolver problemas, o de crear productos, que sean valiosos en uno o más ambientes culturales. (Gardner Howard, 2001, p.5). Gardner (1983), en su teoría introdujo la idea de incluir tanto la *inteligencia interpersonal* (la capacidad para comprender las intenciones, motivaciones y deseos de otras personas) y la *inteligencia intrapersonal* (la capacidad para comprenderse uno mismo, apreciar los sentimientos, temores y motivaciones propios). También añade que, así como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay varios tipos de inteligencia.

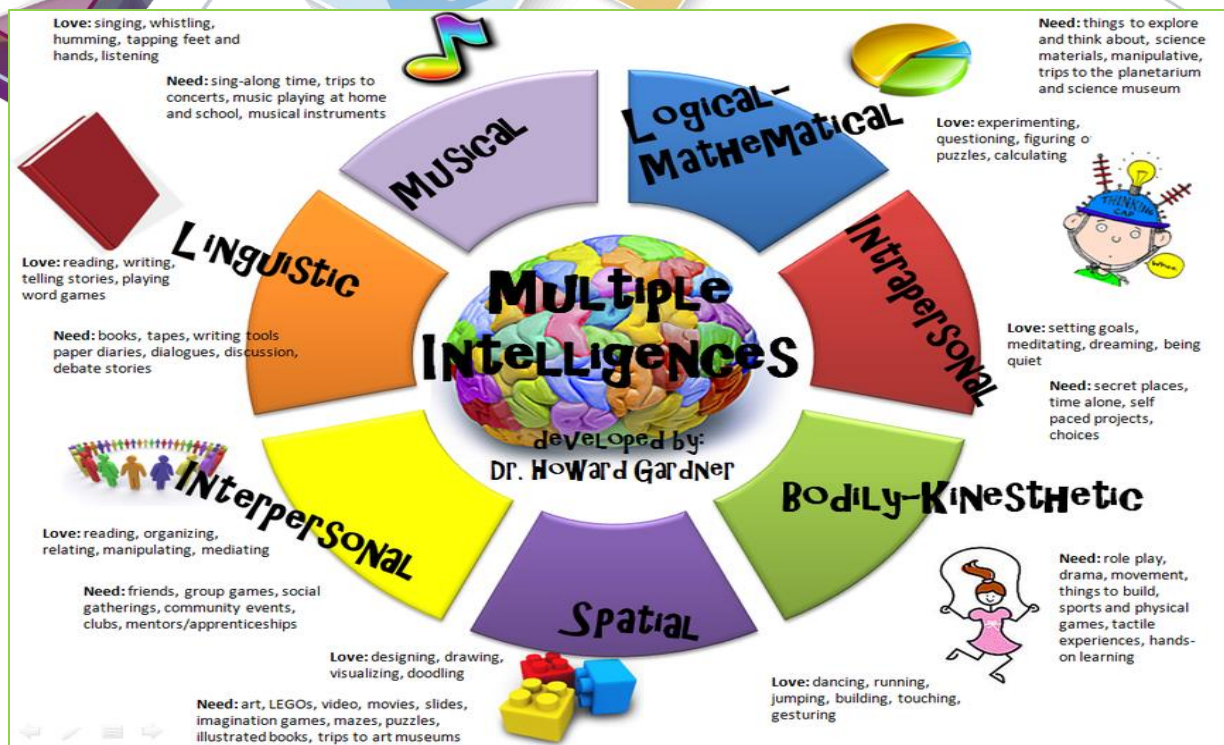


Figura 1. Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.


Tomada de: <http://www.deeperrootacademy.org/multiple-intelligences.html>

Gardner y su equipo de la Universidad Harvard han identificado ocho tipos distintos de inteligencias basados en ocho criterios a saber:

1. **Inteligencia Lingüística:** la que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores.

Utiliza ambos hemisferios.

2. **Inteligencia Lógica-Matemática:** utilizada para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que la cultura occidental ha considerado siempre como la única inteligencia.



3. **Inteligencia Espacial:** consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones; es la inteligencia que tienen los marineros, pilotos, ingenieros, cirujanos, escultores, arquitectos, decoradores y diseñadores.

4. **Inteligencia Musical:** permite desenvolverse adecuadamente a cantantes, compositores y músicos.

5. **Inteligencia Corporal-Cinestésica:** o capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, artesanos, cirujanos y bailarines.

6. **Inteligencia Intrapersonal:** permite entenderse a sí mismo y a los demás; se la suele encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.

7. **Inteligencia Interpersonal:** es la inteligencia que tiene que ver con la capacidad de entender a otras personas y trabajar con ellas; se la suele encontrar en políticos, profesores psicólogos y administradores.

8. **Inteligencia Naturalista:** utilizada cuando se observa y estudia la naturaleza, con el motivo de saber organizar, clasificar y ordenar. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios.


Un educador brillante conoce el contexto y los talentos de sus estudiantes y padres de familia y como tal busca la autorrealización de ese educando desde su propia inteligencia, pero sin dejar de desarrollar las demás pues estas son factor clave en el aula.

## 6.2. La Inteligencia Emocional (IE)

La Inteligencia Emocional ha ganado terreno en el campo educativo como vehículo que permite el mejoramiento del comportamiento socioemocional del alumno en el aula, Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2004); sin embargo, Peter Salovey y John Mayer (1990) fueron los primeros en acuñar el término inteligencia emocional (IE). Cinco años más tarde Daniel Goleman, psicólogo y periodista estadounidense lo hizo popular al publicar su libro con el mismo nombre.

Según García (2012) “...Como resultado de la revolución educativa generada a partir del surgimiento del constructivismo y el impacto de la teoría de las inteligencias múltiples, se ha abierto un nuevo debate en pedagogía que incluye el papel de las emociones como uno de los aspectos fundamentales a ser considerados en la formación integral del educando.” (p.2). La educación ha de abarcar mente y conciencia desde edad temprana. La educación del futuro será emocional y significativa a su contexto. Esta sociedad necesita más de seres sentipensantes que con altos niveles de coeficiente intelectual (C.I.), pues un problema emocional concentra el mayor pensamiento en clase y no permite el aprendizaje. No hay ningún proyecto ni ningún aprendizaje si no se ha puesto en juego la emoción.

Daniel Goleman comparó la situación emocional de los niños norteamericanos entre los siete y los dieciséis años a mediados de la década de los setenta y a finales de la década de los ochenta, y demostró la existencia de un claro descenso en el grado de competencia emocional. Este estudio, basado en las valoraciones realizadas por los padres y los profesores, muestra un deterioro de la situación a este respecto. (Goleman Daniel, 1996, p.148).



Como se puede observar que la educación emocional vuelve a retomar el lugar que merece, pues, debido a la hoy vida agitada y difícil, al factor económico, la incursión femenina en el ámbito laboral, la falta de responsabilidad parental, entre otros, los hijos crecen en un ambiente de soledad y falta de afecto. La célula de la sociedad: la familia, ha perdido su horizonte en cuanto a la formación de valores y actitudes absolutamente necesarios para lograr un ser humano íntegro al servicio de la sociedad. Es decir, no se está cumpliendo con el derecho constitucional contemplado en el artículo 45 de la Constitución Política de Colombia (2015) que dice: “el adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral”. En vista de que la familia dejó de ser responsable con la primera y la más importante de todas las formaciones. la formación en casa, para que un ser humano pueda desempeñarse como un ser social autónomo y capaz de dar lo mejor de sí para los demás congéneres, entonces surge la gran necesidad de que el Estado Colombiano por su parte brinde una constante formación docente acorde para suplir en parte esta carencia.

En esta sociedad de la información y los vertiginosos avances tecnológicos, la actual formación de los educadores está desactualizada porque en Colombia no existe un sistema educativo que de verdad se ajuste a las necesidades y realidades de cada contexto en particular, a pesar de que la Ley General de Educación en el artículo 4º dice: “El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación...”. (General de Educación, 1994). De ahí la importancia de retomar la emoción como elemento fundamental en la enseñanza de idiomas extranjeros para despertar el gusto por aprender un idioma diferente al castellano de una forma que impresione los órganos de los sentidos y llegue al corazón y a la mente.

Según Daniel Goleman (1995), define la inteligencia emocional así:

La inteligencia emocional es una manera de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social. Fernández Lorena (2015, p.12)

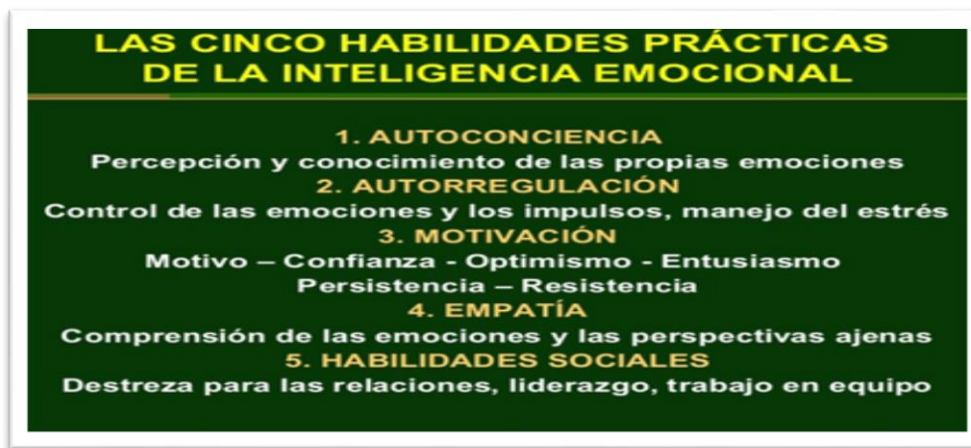


Figura 2. Inteligencia Emocional y sus habilidades según Goleman.

Tomada de <http://boomavantiuniversal.blogspot.com.co/2013/06/inteligencia-emocional-daniel-goleman.html>

En la actualidad los test psicológicos sobre inteligencia emocional han ganado interés entre las empresas a la hora de enganchar nuevo personal. Peter Salovey y John D. Mayer (1990), fueron los creadores del modelo identificativo de los cuatro elementos de la inteligencia emocional: *la conciencia de la emoción, el raciocinio de las emociones, la comprensión de las emociones y la gestión de las emociones*; habilidades que los niños necesitan para desenvolverse adecuadamente en la comunidad educativa y que todo docente puede dirigir.




### 6.3. La lúdica como componente de la pedagogía

Por otra parte, la lúdica es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, intelectual, cultural y biológica. La concepción personal que se tenía frente a la lúdica como herramienta didáctica para la enseñanza no era muy compartida porque se pensaba que era pérdida de tiempo valioso para cumplir con un pensum académico, sin embargo, se ha cambiado de parecer. El juego en la escuela tiene sus orígenes desde la antigua Grecia y se ha mantenido hasta hoy a pesar de tantos siglos, así como han prevalecido las obras clásicas de la literatura universal.

Como ejemplo, a nivel experiencial se ha observado que la enseñanza del inglés con el uso de la aplicación tecnológica Duolingo en el aula, un alto porcentaje los estudiantes participan con alegría y entusiasmo cuando se trabaja con esta herramienta para aprender el idioma. Las herramientas tecnológicas sirven en gran medida porque retan a explorar y mejorar las prácticas de enseñanza usando diferentes actividades lúdicas que motiven a los estudiantes a que les guste el idioma inglés como lengua extranjera.

Así como Domínguez, C. (2015) afirma “El juego constituye un verdadero ejercicio de preparación para la vida y es importante, porque enseña alegría cuando se practica y para quienes lo practican; porque arranca de la pasividad y coloca al individuo en situación de compartir con otros, brindando un buen clima de encuentro, una actitud distendida” (p.9). Así mismo, da cuenta de los errores que se cometen de una forma consciente y que no presiona, cambia el comportamiento en un grupo y graba en la memoria el placer de estar en clase, incluso sirve de factor resiliente.



La neurociencia ha aportado a la comprensión de cómo el cerebro aprende y porqué los niños ocupan una buena parte de su primera y segunda infancia entre los 0-12 años en el juego y la interacción con sus amiguitos; también hay estudios que afirman que desde el vientre materno el feto juega con su cordón umbilical, con sus manos e incluso ríe. En consecuencia, lo lúdico ayuda a la ejercitación del cerebro. Jiménez, V, C A. (1998) afirma que las experiencias culturales ligadas a la lúdica, a nivel biológico, son las que producen mayor secreción a nivel cerebral, de sustancias endógenas como las endorfinas. Estas moléculas mensajeras según la neurociencia, se encuentran estrechamente asociadas con el placer, el goce, la felicidad, la euforia, la creatividad, que son procesos fundamentales en la búsqueda del sentido de la vida por parte del ser humano (p.2)

En este orden de ideas, la lúdica se está recuperando del estado de letargo en que había permanecido por largos siglos. Los filósofos clásicos Platón y Aristóteles ya mencionaban que la enseñanza debía ser placentera. Hoy más que nunca el reto de la profesión docente es investigar el fenómeno de la soledad y el aburrimiento en que viven los adolescentes de esta era y proponer un alto en el camino hacia la muerte prematura de miles de jóvenes que no encuentran sentido a la vida. Es un llamado urgente al magisterio; antes de enfatizar en resultados académicos, es preciso reflexionar introspectivamente sobre el rol crucial del profesor de hoy, el cual debe educar para la vida en un ambiente hostil y lleno de vicisitudes.

#### 6.4. Lo emotivo y lo lúdico en relación con el aprendizaje de una lengua extranjera.

— Aprender una lengua diferente a la nativa contribuye a mejorar el aprendizaje de otras habilidades necesarias para posibilitar la participación en igualdad de condiciones en la cultura global, sin perder el sentido de identidad propia de cada pueblo. Una persona que maneja otro idioma está en doble ventaja con respecto a otra que no. El dominio u óptimo grado de competencia en idioma extranjero eleva la calidad de vida en esta sociedad de movilidad de culturas y de acceso al conocimiento, los idiomas extranjeros se convierten en instrumentos fundamentales en la reconstrucción de diferentes cosmovisiones, la construcción de diversos saberes, para llevar a cabo nuevos aprendizajes, para el manejo adecuado de las nuevas tecnologías y para el logro de una plena integración social y cultural.

Como respuesta a esta realidad, el Ministerio de Educación Nacional estableció los lineamientos curriculares en idiomas extranjeros desde el ciclo de primaria con el fin de

...brindar la posibilidad de tener mayor contacto y experiencia con otra lengua, otra cultura, y abordarla desde una perspectiva estratégica que la conciba como un medio para acrecentar en cada estudiante sus competencias de comunicación y sus habilidades para integrar saberes, para trabajar en equipo y para comprender mejor la realidad mundial y sus efectos sobre el contexto colombiano. (Lineamientos Curriculares en Idiomas Extranjeros, Ministerio de Educación Nacional, p.2)

En esa forma los currículos alcanzarán un mayor grado de pertinencia de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) de cada institución educativa y sirve de apoyo a los

docentes en la elaboración, desarrollo y evaluación del currículo de tal manera que sea algo interesante para docentes y estudiantes.

Krashen (1982), Dulay and Burt (1977), propusieron el concepto de *filtro afectivo* (*affective filter*) como variable relacionada con el éxito en la adquisición de una segunda lengua. “*Los factores afectivos sirven como un filtro que puede bloquear el proceso de aprendizaje, en general, y de la lengua extranjera en particular. Algunos de estos factores son el temor, la angustia, la ansiedad, la pena, la confusión, la presión...*” (Lineamientos Curriculares Idiomas Extranjeros MEN p.13) Por lo tanto, es imprescindible tener en cuenta el estado afectivo y emocional del discente y reducir estos factores en lo posible. Dentro de las estrategias indirectas de aprendizaje se encuentran:

...Las estrategias afectivas ayudan a los estudiantes a ganar control sobre sus emociones, actitudes, motivaciones y valores. A este grupo de estrategias pertenecen la disminución de la ansiedad (mediante el uso de música o la risa, por ejemplo), la propia estimulación (premiarse uno mismo) y la medición de nuestra temperatura emocional (discusión de los sentimientos con otra persona). (Lineamientos Curriculares en Idiomas Extranjeros, Ministerio de Educación Nacional, p.2)

Según Krashen (1982), menciona tres factores relacionados con la adquisición de una lengua extranjera: nivel inconsciente (no con el aprendizaje formal o consciente) a saber: motivación, autoconfianza y ansiedad (baja ansiedad) (p.31).


Actualmente, las inteligencias lúdica y emocional han sido retomadas por varios docentes investigadores para orientar la enseñanza-aprendizaje de diferentes áreas del saber en todos los niveles de educación básica. En particular hay un trabajo de grado para optar el título de

especialistas en Pedagogía de La Lúdica Fundación Universitaria los Libertadores titulado

“Estrategias lúdicas para el aprendizaje del inglés en los estudiantes del grado 6-1 de La Institución Educativa Santa María de la ciudad de Montería – Córdoba” de Francisco Díaz, Rubiela Gómez B & Serafina Otero, (2016) así como un trabajo de Fernández García Lorena (2015) titulado *La Inteligencia Emocional en el Aula Bilingüe*.

Sin embargo, el proceso de enseñanza-aprendizaje sigue presentando muchos inconvenientes, empezando por el contacto nulo que se tiene con el idioma en contextos reales y el currículo lleno de contenidos, estándares y logros difíciles de alcanzar por casi todos los docentes y los estudiantes de primaria, secundaria y Media de las instituciones públicas con relación a las instituciones educativas privadas las cuales se destacan por obtener promedios por encima de 73.0 en las pruebas estandarizadas de inglés saber 11, según el ranking de colegios por departamento de la empresa de asesorías académicas Milton Ochoa.

Colomo, Ernesto (2017) dice que el actual currículo educativo se preocupa por los resultados de las pruebas estandarizadas nacionales e internacionales PISA, está pendiente de la incorporación de las TIC en el aula, del proceso de meritocracia para ingresar al mercado laboral y el desarrollo de nuevas tecnologías olvidando la parte humanística que debe tener dicho currículo para afrontar los retos de la nueva sociedad, vivir felices y en armonía. El cambio de la base piramidal educativa del aprendizaje cognitivo o aprendizaje netamente bancario a uno donde primen las actitudes positivas hacia el desarrollo de la educación lúdico emocional, en todas las dimensiones de las múltiples inteligencias del ser coadyuvará en la manera correcta de vivir sin afectar el otro.



La propuesta es crear un ambiente escolar que propicie el gusto por el idioma inglés en los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa El Banco de Pore Casanare diseñando estrategias lúdicas para desarrollar en ellos las competencias comunicativas: listening, speaking, reading y writing en lengua inglesa: como juegos de mesa, juegos interactivos usando herramientas TIC, creación de guiones y role-plays que involucren el trabajo cooperativo; juegos competitivos que impliquen movimiento y a la vez se promuevan valores como la empatía, la tolerancia, el respeto mutuo, el sentido de pertenencia por su identidad cultural; desarrollar capacidades para ser un buen ciudadano colombiano y un buen ciudadano globalizado.



## 7. Aspectos Metodológicos

### 7.1. Tipo de Investigación: Descriptivo

El propósito de este tipo de investigación es solamente describir lo mejor posible un fenómeno, situación o elemento concreto, no se buscan causas ni efectos de éste. Mide las características y observa la configuración y los procesos que componen los fenómenos sin valorarlos. Grosso modo, las principales etapas a seguir son: examinar las características del tópico a investigar, definirlo y formular hipótesis, seleccionar la técnica para la recolección de datos y las fuentes a consultar.

### 7.2. Enfoque de la investigación

Empirismo (Rábade, 2004) plantea que “el hombre es un ser abierto, sometido a un bombardeo de estímulos, el cual necesita de la experiencia como tarea en la que el hombre se va haciendo, en la selección y codificación de esos estímulos, dentro de las determinaciones propias de sus circunstancias. y también concluye que “la experiencia humana es... una experiencia polivalente ...magmática, pluridimensional, ya que en nuestra experiencia humana conocemos y sentimos, conocemos y rechazamos, conocemos y apetecemos.” (Rábade, p.36). El empirismo arguye que el conocimiento viene de la experiencia, es decir, del contacto directo con la realidad. Se desarrolló en la Edad Moderna y sus representantes fueron Locke, Hume, Condillac y John Stuart Mill.

Este enfoque sirve para aplicar estrategias lúdico emocionales en el aula y con base en la experiencia obtener resultados que permitan confirmar si el objetivo planteado en el trabajo se cumple.

### 7.3. Método escogido: Investigación –Acción participativa

- Se investiga la situación relacionada con el diagnóstico de una problemática en el contexto educativo dado, al que se pretende dar solución a través de la intervención en el aula, se refiere a una intervención en menor escala en el funcionamiento del mundo real, y a un examen cercano a los efectos de dicha intervención.

- Según Rodríguez Gregorio, Gil Javier y García Eduardo (1996), se puede llevar a cabo con un equipo de investigadores y con “los responsables de los programas” en un trabajo mancomunado en el que los miembros participan directa o indirectamente en la investigación con base en sus opiniones sobre los que ocurre usando el “lenguaje del sentido común que la gente utiliza para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en su vida cotidiana”

Rodríguez Gregorio et al (1996, pág., 53)

- El investigador se autoevalúa, y las modificaciones que éste hace se evalúan constantemente mediante una secuencia que es monitoreada constantemente durante un periodo determinado de tiempo utilizando varios procedimientos.

### 7.4. Niveles de la investigación:

**Perceptual (Explorar, Describir):** Refiere a la caracterización de un fenómeno, hecho, individuo o grupo para definir su percepción o actitud.

**Correlacional (Explicar):** Actúa en el presente y sobre dos variables de tipo dependiente. Hace una medición y evaluación exacta el grado de relación que existe entre dos conceptos o variables en un grupo de individuos durante la investigación. La correlación puede ser positiva o negativa.



Tienen en cierto modo un valor explicativo, aunque no totalmente. Ejemplo: Investigación correlacional entre niveles de inteligencia emocional y rendimiento académico.

### 7.5. Paradigma: cualitativo

Según (Fernández, 2006, p.1) Una de las características de la investigación cualitativa es la paradoja de que, aunque muchas veces se estudia a pocas personas, la cantidad de información obtenida es muy grande (Álvarez-Gayou, 2005). Hay multiplicidad de fuentes y formas de datos. Hay información que proviene de observaciones estructuradas o no estructuradas. Otra de entrevistas, ya sean abiertas, estructuradas o etnográficas, y también de medidas menos intrusivas, como documentos cotidianos o especiales, registros o diarios. En algunos estudios puede haber información proveniente de cuestionarios y encuestas, películas y vídeos, o datos provenientes de pruebas de diversos tipos (Miles y Huberman, 1994). Este método se facilita porque se pueden hacer entrevistas y aportar registros fotográficos del trabajo en mención.

Para la caracterización, las variables cualitativas a utilizar son: número de alumnos por género, asignaturas preferidas, actividades preferidas, profesión de los padres y grado de escolaridad, lugar de residencia, calidad de las clases de inglés con respecto a otras asignaturas en primaria y en secundaria.

Para medir y evaluar la Inteligencia Emocional según Fernández-Berrocal y Extremera (2003), se exponen tres procedimientos

1. **Medidas de Auto-informe:** (TMMS-24), se aplican ampliamente y son muy fáciles de dirigir, pueden realizarse de manera grupal y la consecución de puntuaciones rápidamente.

2. **Medidas basadas en la observación externa:** los compañeros de clase o el profesor, son los que dan su punto de vista sobre como el alumno convive dentro del aula, como resuelve conflictos, o como lleva a cabo diferentes situaciones.

3. **Medidas de ejecución o de habilidad:** Con el (MSCEIT) Test de Inteligencia Emocional Mayer-Salovey-Caruso se obtienen puntajes al momento de: percibir las emociones de forma segura, usar las emociones para facilitar el pensamiento y comprender y manejar las emociones.

La técnica de la observación participante ya como investigador pues se puede pasar una buena parte del tiempo con los individuos que estudia y vivir del mismo modo que ellos.

## 7.6. Población

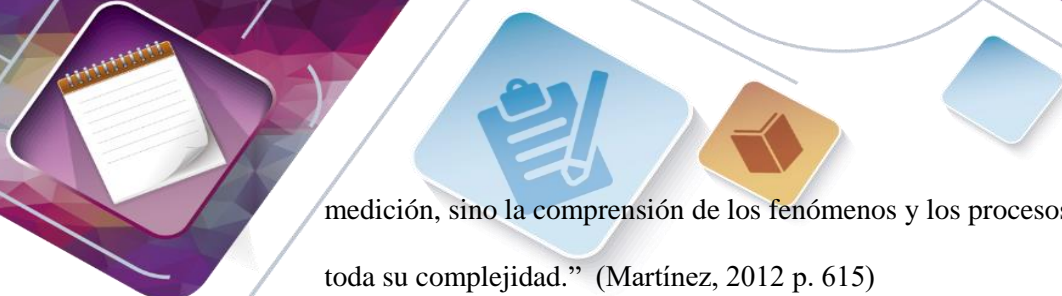
La población objeto de este trabajo son 340 estudiantes del Instituto Agropecuario El Banco, sede central y ocho sedes anexas, del municipio de Pore Casanare-Colombia, el cual ofrece el servicio educativo desde preescolar, hasta media vocacional en la modalidad agropecuaria. El 90% de ellos viven en las veredas Matalarga, Mapora, Agualinda, El verde, Altamra, San Isidro, Ramón Nonato y Curama, pertenecientes al núcleo educativo El Banco. Son hijos de familias cuyo sustento se deriva del trabajo como encargados de fincas, campesinos que cultivan el pan coger o tienen ingresos económicos fruto de actividades agropecuarias como la ganadería en pequeña escala, la agricultura: plátano, yuca, maíz y arroz. En este momento no hay explotación petrolera. El colegio cuenta con 21 docentes y un directivo, los cuales están distribuidos 13 en la sede central y 9 en las demás sedes las cuales sólo ofrecen el nivel de básica primaria. También cuenta con personal administrativo ocasional pero únicamente en la sede central: 1 auxiliar de servicios generales, dos celadores, 1 granjero, 1 auxiliar administrativo.

## 7.7. Muestra

Para esta propuesta de investigación se busca fundamentación teórica en la Teoría Fundamentada (TF) (en inglés Grounded Theory, GT) propuesta por Glaser y Strauss (1967) (autores citados por (Páramo 2015) como una manera de aproximarse a la realidad social de una forma diferente. Según Paramo (2015) “...En lo que respecta al investigador es evidente su activa participación no solo en la elección del problema sino en la metodología (“la forma de pensar la realidad social y de estudiarla”, Strauss & Corbin, 1998) con la que va a trabajar” (párr. 1).

Según (Osses, Sánchez e Ibáñez, 2006) basados en Goetz y Le Compte (1981), La investigación cualitativa, está orientada al estudio en profundidad de la compleja realidad social, por lo cual, en el proceso de recolección de datos, el investigador va acumulando numerosos textos provenientes de diferentes técnicas. Contrario al muestreo basado en la probabilidad Se quiere buscar participantes que aporten riqueza de información posible para estudiar en profundidad la pregunta de investigación. Como afirma Martínez (2012) “...puede trabajarse con números relativamente pequeños de unidades de observación, incluso en ocasiones con un único caso (aunque también puede involucrar a un número elevado de participantes: los integrantes de cierta etnia, los pobladores de determinada localidad,” (p,614) y continúa diciendo

“...es cuidadosa e intencionalmente seleccionada por sus posibilidades de ofrecer información profunda y detallada sobre el asunto de interés para la investigación. De ahí que a este procedimiento se le conozca como muestreo selectivo, de juicio o intencional. El interés fundamental no es aquí la



medición, sino la comprensión de los fenómenos y los procesos sociales en toda su complejidad.” (Martínez, 2012 p. 615)

Para la muestra se tienen en cuenta 26 estudiantes del curso de inglés, grado sexto A de educación básica secundaria, del Instituto Técnico Agropecuario El Banco del municipio de Pore, departamento de Casanare.

***Características de los participantes:*** Son niños y niñas que están entre los 11 y 14 años de edad. De estrato social bajo, sisben nivel 1. La mayor parte de los estudiantes culminaron su educación primaria en diferentes sedes anexas al colegio o en el mismo colegio el año inmediatamente anterior; otros son repitentes; unos pocos vienen de otras instituciones educativas de otros municipios. Algunos estudiantes viven con sus padres o familiares, otros vienen de familias recompuestas y otros viven con sus acudientes.

### **7.8. Instrumentos a utilizar para recolectar la información**

De acuerdo con la literatura encontrada sobre este apartado se encontró que

Según Ruiz Manuel (2012) “Las técnicas son de hecho, recursos o procedimientos de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento y se apoyan en instrumentos para guardar la información tales como: el cuaderno de notas para el registro de observación y hechos, el diario de campo, los mapas, la cámara fotográfica, la grabadora, la filmadora, el software de apoyo; elementos estrictamente indispensables para registrar lo observado durante el proceso de investigación.” (párr. 4)

El mismo autor afirma que las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad,

instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana.

(Ruiz Manuel 2012, párr..9).

Otras técnicas que se podrán utilizar son: Técnicas Proyectivas, técnicas socio-métricas, grupos de discusión, Entrevista semiestructurada, Historia de Vida. Cuestionario (considerado como técnica), Sociograma, Escala de Actitud, Diseño experimental, Test FODA, Detección de necesidades, entre otros. (Rojas, 2011).

Durante el desarrollo de la propuesta se utilizarán las que más se ajusten a las necesidades del docente investigador y del contexto en que se llevará a cabo dicha investigación.

## **7.9. Fases de trabajo investigativo:**

En cada uno de los subprocesos, se pretende trabajar el siguiente mapa operativo.

### **7.9.1. Primera etapa:** Diseño y planeación de las actividades relacionadas con la investigación.

De acuerdo con Romero, (s.f.) La fase de diseño y planificación de la investigación es muy relevante porque la calidad de los resultados y conclusiones que se obtengan sobre el tema investigado depende en gran medida del grado de corrección y adecuación con que se hayan planificado todos los elementos... que integran este diseño: qué aspectos o variables de la realidad interesa investigar y qué tipo de relaciones cabe esperar entre ellas, sobre quién se va a centrar el estudio —casos, destinatarios, población, muestra—, qué procedimientos de recogida de información se emplearán para obtener datos sobre la realidad estudiada (p.105).

| Para esta fase ya se han definido en las páginas precedentes y siguientes como son elección del tema de investigación, marco teórico, aspectos metodológicos y cronograma.

### 7.9.2. *Segunda etapa:* Implementación en el escenario: Ejecución de la investigación.

Retomando lo que dice el autor Romero, (s.f.) "...los docentes y educadores no establecen inferencias sobre una población sino conocer la realidad con la interaccionan día a día (etnográfica o en la práctica) acceso por su cercanía, sujetos con los se relaciona cotidianamente." Romero, (s.f., p.106).

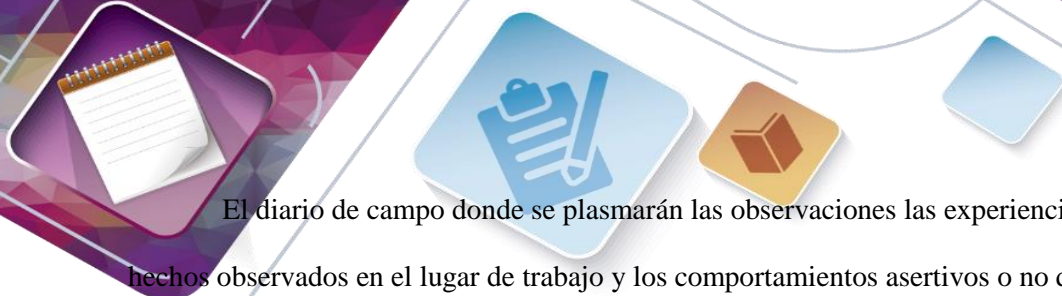
En esta fase se pretende aplicar las técnicas y los instrumentos de observación apropiados: entrevistas, registro de notas, diario de campo con base en la intencionalidad y planeación del investigador con el propósito de lograr los objetivos propuestos. Simultáneamente a la aplicación de instrumentos para la recolección de la información, se van efectuando las observaciones pertinentes.

### 7.9.3. *Tercera etapa:* Recolección de datos

En esta etapa es importante tener en cuenta los conceptos de fiabilidad y validez al momento de hacer el análisis de la información a través de los diferentes procedimientos utilizados para lograr cumplir con los objetivos de la investigación porque como afirma Romero, (s.f.) "... de esta calidad de la información depende que se lleguen a extraer conclusiones precisas y adecuadas sobre la realidad que se quiere investigar". (p.109).

Las técnicas e instrumentos a utilizar para obtener la información son: entrevista y diario de campo.

la entrevista con los estudiantes, padres de familia y docentes de primaria; entrevista dirigida y no dirigida con el fin de obtener información objetiva y subjetiva (eminentemente exploratoria) de las actitudes y sentimientos del entrevistado. En la entrevista grupal, el investigador conoce el pensamiento, los sentimientos o la actitud del grupo en cuestión mediante la elaboración de un cuestionario.



El diario de campo donde se plasmarán las observaciones las experiencias vividas y los hechos observados en el lugar de trabajo y los comportamientos asertivos o no de los individuos objeto de estudio para establecer las interrelaciones entre variables y los resultados que se obtendrán.


**7.9.4. Cuarta etapa:** organización de la información y análisis de datos. Obtención de resultados.

Según Romero (s.f.) En la investigación cualitativa procede efectuar análisis de contenido de la información recogida, que consiste básicamente en categorizar, codificar y clasificar los datos en función de criterios que se establecen para analizar e interpretar adecuadamente los significados de los comentarios emitidos por los sujetos. Los procedimientos de análisis de datos son necesarios para dar coherencia y consistencia al trabajo que se quiere realizar. (p.110)

Los análisis de datos cualitativos requieren una gran implicación y habilidad interpretativa por parte del investigador para llegar a identificar adecuadamente los significados de la información recogida. Romero (s.f. p.111). También dice que el investigador necesita creatividad, paciencia para reflexionar sobre los resultados obtenidos, así como persistencia para volver y reflexionar una y otra vez a los datos obtenidos.

Se pretende describir o narrar los detalles y las intenciones significativas vistas en las observaciones, hacer una interpretación y análisis crítico relacionando el contexto con el marco teórico y los objetivos del proyecto. Después del procedimiento experimental, se incluye todo lo observado durante la experimentación y análisis del fenómeno observado y se anota con detalle lo que ha sucedido antes, durante y después del procedimiento para poder llegar a una conclusión.

**7.9.5. Quinta etapa:** Preparación y divulgación del informe de investigación.



Después de tener el análisis y síntesis del trabajo de investigación se procede a elaborar el informe final con los aspectos más relevantes del mismo comenzando por definir las metas de la investigación, las hipótesis en que se basa, y las técnicas y métodos empleados, después se describen los resultados obtenidos, así como la descripción de los errores y omisiones para que en el futuro sea posible subsanarlos o tenerlos en cuenta.



## 8. Resultados

El cuestionario a padres de familia fue aplicado en la entrega de boletines del tercer período académico, el cual arrojó el siguiente análisis: De acuerdo con las preguntas que se hicieron a 17 padres de familia del grado sexto se obtuvieron las siguientes respuestas:

Tabla 1. Caracterización de los Padres de Familia Grado Sexto IE El Banco.

<i>Edad</i>	<i>Mujeres</i>	<i>Hombres</i>	<i>Domicilio por veredas</i>	<i>Nivel Educativo</i>	<i>Profesión/oficio</i>
27 a 58	15	2	Ramón Nonato	Primero	Trabajador
			Pore	Segundo	Ama de casa
			Macolla	Tercero	Transportador
			Altamira	Cuarto	Encargados de finca
			Agualinda	Quinto	
			Mapora	Sexto	
			Matalarga	Octavo	
			El Banco	Noveno	
				Décimo	
				Undécimo	
	Bachiller				

Nota: Información obtenida del cuestionario dirigido a padres y estudiantes IE El Banco.

Tabla 2. Caracterización de Estudiantes de Grado Sexto IE El Banco.

<i>Número</i>	<i>Edad</i>	<i>Niñas</i>	<i>Niños</i>	<i>Veredas</i>	<i>Asignaturas preferidas</i>	<i>Actividades preferidas</i>
26	11 a 15	13	12	Matalarga	Educación Física	Futsala
				Ramón Nonato	Español	Baloncesto
				Altamira	Química	Cantar
				Agualinda	Biología	Football
				San Isidro	Informática	Natación
				Pore	Artística	Ciclismo
				Mapora	inglés	Estudiar
				El Banco	Matemáticas	Canicas
				El Verde	Sociales	Ver TV
				Curama	Religión	X-box
					Cátedra de la paz	Patinaje
					Ética	Bailar
					Todas	Todos

Nota: Información obtenida del cuestionario dirigido a estudiantes de grado sexto IE El Banco.

Docentes de Primaria: día deportivo semana cultural Banqueña.

Tienen experiencia en educación inicial la docente de la sede de la vereda Matalarga, otros profesores en escuela primaria y dos de ellos en escuela básica y media ya que son licenciados en Matemáticas, que concursaron para plazas en primaria.

Tabla 3. Caracterización de los docentes de primaria del colegio El Banco.

Tabla 3. Caracterización de los docentes de Primaria IE El Banco.

<i>Número de docentes</i>	<i>Vereda</i>	<i>Experiencia Laboral en años</i>	<i>Tipo de Vinculación</i>	<i>Nro. de estudiantes</i>
1 multigrado	Altamira	10	Provisional	6
3	El Banco			
1 Preescolar- 1°.		12	Propiedad	16
1 Segundo y tercero		14	Propiedad	16
1 Cuarto y quinto		12	Propiedad	21
1 multigrado	Curama	15	Propiedad	18
1 multigrado	Agualinda	12	Propiedad	22
1 multigrado	El Verde	3	Propiedad	9
1 multigrado	Mapora	25	Propiedad	18
2 multigrado	Matalarga	11 y 5 respectivamente	Propiedad Propiedad	33
1 multigrado	Ramón Nonato	22	Propiedad	24
1 multigrado	San Isidro	20	Propiedad	16

Nota: Información obtenida del cuestionario dirigido a docentes de primaria de la IE El Banco.

### 8.1. Datos obtenidos del cuestionario aplicado a padres de familia.

Opiniones, percepción y actitud frente a la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera en el colegio El Banco.

Temperamento de los padres: Según lo expresado por los estudiantes, en su mayoría los padres son alegres, amables, respetuosos, responsables y cariñosos, aunque algunos manifiestan que el padre es enojado.

El 100% de los padres cuestionados creen que el inglés es necesario e importante para sus hijos y para ellos porque aprender un idioma diferente es un beneficio ya que les ayudaría en su vida y podrían enseñarles a sus hijos, para un manejo adecuado, para una mejor pronunciación y aprendizaje, ya que hay palabras que ellos no las saben. También para que mejoren otro idioma y puedan entender personas de otro país.

Si tuvieran la oportunidad de aprender inglés todos estaría dispuestos a hacerlo porque en cualquier momento lo podrían necesitar; además por su escaso nivel educativo tienen un muy bajo nivel de lengua extranjera.

En cuanto a la pregunta sobre qué implementaría en su casa para que su hijo/hija haga un mejor uso del inglés algunos padres respondieron.

1. Ponerlos a que estudien, repasen y practiquen el inglés a través de libros o internet.
2. Tres de ellos dijeron que si tuviera la oportunidad pagaría un profesor para que les enseñara.
3. Algunos dijeron que el diccionario es útil y de primera mano.
4. Uno de ellos dijo que el computador es necesario para un mejor uso del inglés.

5. Otro padre sugirió juegos, películas y enciclopedias.

En cuanto a la calidad de las clases recibidas por los hijos en la escuela primaria algunos padres expresaron que:

1. Si era buena porque obtenían buenas notas, porque el inglés es más avanzado o porque tuvo muy buena enseñanza de inglés en primaria. Sólo se necesita que los hijos presten mucha atención a la profesora cuando esté enseñando. También es necesario ampliarla.
2. Dos personas dijeron que era regular, otra madre expresó que había que tener en cuenta todas las materias y mejorar cada día.
3. La diferencia de la calidad es que si se aprende avanza y si no se atrasa.

## 8.2. Datos obtenidos del cuestionario a estudiantes

En cuanto a la pregunta si le interesa o le gusta el inglés, respondieron:

- 21 estudiantes dijeron si les gusta porque se enseña buenas cosas, se enseña a hablar el idioma que los lleva a grandes universidades; cuando vayan a otros países hablar inglés; también les gusta porque pueden aprender sobre el inglés y a traducir. También dicen que es importante porque se tiene que hablar y aprender otros idiomas. Una estudiante dijo que le interesaba el inglés porque tiene más oportunidades para estudiar y trabajar. Otro estudiante expresó que si porque le brindaría oportunidades en universidades o en el extranjero; otro niño argumentó porque es una lengua diferente a las otras. Otros estudiantes dijeron que les gustaba aprender otro idioma o porque le gustaba el idioma inglés; Algunas niños y niñas expresaron: “porque uno aprende cosas nuevas/” o “porque a veces es bueno aprender otras lenguas”, “porque aprendo otra lengua y aprendo a

comunicarme con otras personas” ... “si porque le enseña muchas cosas, hasta hablar inglés y uno aprende a hablar diferentes lenguas”; “porque puede aprender palabras en inglés y ser mejor en la vida”; además “porque es un idioma diferente que es fácil de aprender.

- Un poco 1 porque se les dificulta la pronunciación.
- No le gusta 3: porque no les gusta esa materia, es muy difícil aprender oraciones.

En cuanto a la pregunta si es necesario el idioma inglés ellos contestaron:

- Si es necesario 22: en general los estudiantes respondieron porque uno tiene que tener una profesión; aprender a hablar varias lenguas, aprenden más y les dan más oportunidades; porque sirve para trabajar en el extranjero o para estudiar idiomas; porque se puede aprender una materia, además es una materia que dictan en las universidades. Es necesario cuando se va a estudiar a un país como EEUU.
- No sabe no responde 3

En cuanto a las habilidades de comprensión y producción oral y escrita los estudiantes en su mayoría manifiestan que se les dificulta: porque no saben casi nada de inglés salvo unas pocas palabras, es un poco difícil la pronunciación de palabras, no tienen buen rendimiento, se atrasan en sus trabajos. Sin embargo, cuatro estudiantes afirman: que aprende inglés rápida y fácilmente; que está aprendiendo cosas nuevas, porque sabe traducir o porque inglés es importante. Algunos estudiantes expresan disgusto por la asignatura, por esta razón su desempeño es muy deficiente.



En cuanto a la pregunta relacionada con la implementación de nuevos elementos para lograr un mejor aprendizaje del idioma inglés los estudiantes sugirieron:

Música relajante, internet, canciones en inglés, diccionario y diversas cosas. 7 estudiantes expresaron que no era necesario implementar otras cosas.

A la pregunta por qué debería aprender inglés los estudiantes contestaron:

Para traducir y decir palabras en inglés sin diccionario, para que los padres se sientan orgullosos de ellos, para trabajar, estudiar... en un país diferente, para ser profesores de inglés para enseñar a los alumnos a pronunciarlo, porque sirve después para la universidad, porque en otros países se habla inglés y otros idiomas. Porque pueden leer cosas que están escritas en inglés, porque gracias al inglés se dan más importantes trabajos y eso les ayuda a ser más profesionales cuando sean grandes. Porque si se quiere estudiar idiomas se le facilitaría. Porque es bueno aprender un lenguaje diferente. Si se quiere viajar a otro país cuyo idioma es el inglés. Porque se comunica con otras personas. Porque les ayudaría en su vida. Porque es necesario para todos. Porque esto se ve mucho en otros países.

En cuanto a la calidad de las clases de inglés en general los estudiantes dicen que es buena. Que es diferente porque están aprendiendo otro idioma. Porque aprende cosas diferentes. Sólo un estudiante afirmó que en primaria era buena y en secundaria fea. Otra estudiante dijo que todas las asignaturas le caían bien.

### 8.3. Datos obtenidos de cuestionario a docentes de primaria

En cuanto a la primera pregunta ¿a usted le gusta el inglés? Ellos respondieron:

Si, el 80% porque les permite comunicarse con otras personas, es el idioma universal, les parece necesario aprender una segunda lengua, es una nueva oportunidad de comunicación y porque se vive en un mundo globalizado que requiere del uso del inglés como lengua internacional.

Poco, el 20% de los preguntados porque se les dificulta la pronunciación.

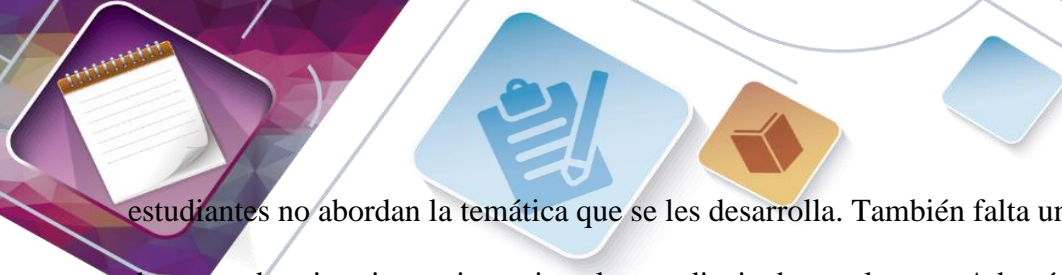
En cuanto a la segunda pregunta si a sus estudiantes les gusta el inglés 6 docentes contestaron que si porque están en edad de formación en la cual se les facilita el aprendizaje de una segunda lengua. Porque les llama la atención hablar otro idioma. Porque presentan interés para aprender otra lengua y por conocer vocabulario, pero no les gusta memorizar.

4 docentes afirman que poco porque consideran que es difícil, no les llama la atención, no aprenden el vocabulario básico, no repasan vocabulario en su casa, sólo aprendido en clase, la intensidad horaria es muy poca.

En cuanto a la pregunta relacionada con los recursos que el docente utiliza para sus clases de inglés, ellos usan:

Videos, juegos, diálogos entre ellos, láminas, imágenes, pronunciación, TIC en la enseñanza de inglés, fotocopias, clases prácticas donde los estudiantes conozcan nuevo e importante vocabulario. rondas, trabajos artísticos para que escriban los nombres, elaboración de memoramas, grabar la pronunciación, talleres, dibujos.

En cuanto al desempeño en el manejo de las habilidades de comprensión y producción oral y escrita por parte de los niños y niñas no es bueno o es regular, 7 docentes dicen que los



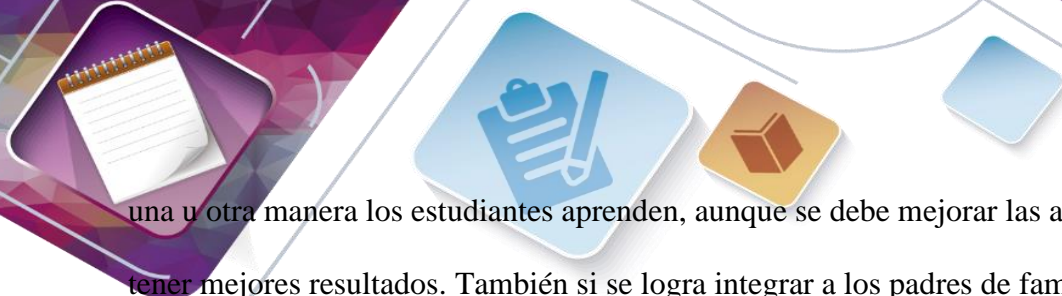
estudiantes no abordan la temática que se les desarrolla. También falta un alto nivel en los docentes de primaria que incentive el aprendizaje de esta lengua. Además, porque muchas veces no se le han dado las herramientas necesarias para adquirirlo. Falta aplicar nuevas estrategias. Falta material didáctico y un plan de estudio (práctico). Porque los niños desarrollan las actividades de clase y no practican más y porque a los docentes les falta más de esto.

El contexto rural y el nivel socioeconómico también influye en el desarrollo del aprendizaje de la lengua inglesa. Algunos docentes afirman que algunos estudiantes si y otros no, pues cuando se interesan aprenden fácilmente, los demás son despreocupados, no memorizan vocabulario y el vocabulario que saben sólo lo utilizan en clase. Solamente un docente dijo que sus estudiantes sabían escribir y pronunciar algunas palabras como sustantivos y adjetivos.

En cuanto a la pregunta en qué les favorece a sus alumnos el idioma inglés ellos contestaron: en que pueden identificar informaciones en etiquetas extranjeras, aprender a ser competentes, mejorar su dicción y organizar mejor sus ideas, en su visualización del mundo y la importancia como lengua extranjera, a la traducción de palabras y frases para conocer vocabulario en su medio, en algún momento lo pueden usar y desarrollar capacidades lingüísticas, le puede permitir salir del país y desempeñarse en otras cosas, aprender de otras culturas, en adquirir conocimientos más amplios y detallados pues la mayoría de información educativa, de ciencia, de cine y de farándula está en inglés. El mundo está globalizado y es necesario aprender una segunda lengua. En suma, para comunicarse en una segunda lengua para cuando se enfrenten a situaciones donde se hable inglés.

La mayor parte de los docentes creen que si los estudiantes ponen interés y se preocupan por su educación, por su aprendizaje; si los mismos docentes utilizando sus estrategias en cada clase de





una u otra manera los estudiantes aprenden, aunque se debe mejorar las actividades para que tener mejores resultados. También si se logra integrar a los padres de familia ya que algunos no le ven importancia y finalmente si como docente se pueda profundizar en el nivel de inglés que tenga actualmente, por ejemplo, de básico a avanzado.

La última pregunta se refiere a su interés por aprender inglés hay docentes que han realizado cursos del SENA, cursos ofrecidos por la Gobernación de Casanare, otros lo hacen a través de internet. Dos de ellos poco o en ocasiones y uno que no ha participado.

### 9. Discusión

De acuerdo con los resultados obtenidos en lo referente a la caracterización de estudiantes de grado sexto, los padres de familia y los docentes de primaria de la institución educativa y su percepción frente al aprendizaje y enseñanza de la lengua inglesa se obtiene que los niños de primaria, ni de sexto, ni de ningún otro grado no presentan ninguna de las 10 características del buen estudiante de idioma que los autores P. Lightbown and Nina Spada, (1999), destacan.

Faltó incluir el aspecto de *La Personalidad de los estudiantes* dentro del ítem en los cuestionarios para haber definido más claramente si esta es una razón que afecta el rendimiento académico de los estudiantes ya que es un punto a tener en cuenta para la búsqueda de estrategias de mejoramiento del aprendizaje de una lengua.

*Motivación y preferencias.* Los y las estudiantes identificaron las actividades preferidas y ven en el aprendizaje del idioma extranjero una oportunidad de tener éxito para conseguir un mejor empleo, viajar y estudiar en la universidad. Los padres de familia perciben que es importante aprender inglés y que sus hijos lo necesitan para un mejor desenvolvimiento en la vida. Los docentes también manifiestan que es útil para vivir en un mundo globalizado.



## 10. Propuesta de intervención

Esta propuesta tiene como insumos un trabajo de investigación de Lorena Fernández García (2015) “La Inteligencia Emocional en el Aula Bilingüe”, y el estudio “Estrategias Lúdicas para el Aprendizaje del Inglés en los Estudiantes del Grado 6-1 de La Institución Educativa Santa Maria de la Ciudad De Monteria – Cordoba de Francisco Díaz, Rubiela Gómez B & Serafina Otero (2016).

Este plan de intervención en el aula de bilingüismo busca mejorar las relaciones tanto intrapersonales como interpersonales en los estudiantes objeto utilizando las Inteligencias Emocional y Lúdica que redunden en clima de tranquilidad y confianza para analizar la importancia del trabajo de las emociones y el juego en la enseñanza de una lengua extranjera y reflexionar acerca de sus alcances.

### ***Objetivos***

- Ayudar a reconocer las emociones en los demás y en sí mismo.
- Clasificar las emociones, los estados de ánimo o los sentimientos.
- Enseñar a expresar de un modo adecuado los diferentes estados de ánimo.
- Favorecer conductas empáticas.
- Prevenir algunas conductas de riesgo.
- Enseñar a gestionar conflictos interpersonales.
- Tomar decisiones emocionalmente inteligentes

*Estrategias didácticas*

-Uso de las TIC

-El Rincón de las emociones

-El buzón del afecto

-Talleres lúdicos, juegos y canciones

La estructura de cada taller es la siguiente:

*Tabla 4. Tabla de registro de Intervención en el Aula.*

Objetivo(s)

---



---

Tabla 4. Registro de Intervención en el Aula.

Contenido	Actividad (es)	Metodología	Recursos	Responsables	Evaluación y seguimiento

Fuente: elaboración propia.

## 11. Conclusiones y recomendaciones

Como se pretende implementar estrategias didácticas y herramientas TIC que fortalezcan la inteligencia emocional y lúdica en los estudiantes de grado sexto que los motiven hacia el aprendizaje del nuevo idioma se propone mediante la observación externa tanto de los compañeros de curso como del profesor dar una opinión acerca de la personalidad, el comportamiento, interacción, capacidad de empatía y resolución de conflictos y todo tipo de situaciones de carácter emotivo dentro y fuera del aula.

Se pretende estimular el desarrollo de las inteligencias emocional y lúdica mediante talleres que los inviten a reflexionar y redireccionar su pensamiento hacia una actitud mental positiva frente al aprendizaje de la lengua inglesa.

En este contexto rural los niños, los padres de familia, los cuales tienen bajo nivel educativo, y los docentes, que no tienen acceso a internet para aplicar las TIC de manera frecuente y sistemática es un gran desafío que hay que enfrentar, a la hora de enseñar un idioma diferente al nativo comenzando por auto motivarse Además, el hecho de que los niños no necesitan usar el idioma extranjero para comunicarse y por ello no lo practican, no lo memorizan, obligan al docente investigador a ser recursivo en la búsqueda de estrategias lúdico emocionales que disminuyan la ansiedad y genere ambientes más propicios para la enseñanza del inglés.

## Referencias

Baquero, Pérez Ángela Marcela, (2015). *Estrategias didácticas y actividades para la educación emocional en el aula*. Recuperado de:

[http://www.magisterio.com.co/articulo/estrategias-didacticas-y-actividades-para-la-educación-emocional-en-el-aula](http://www.magisterio.com.co/articulo/estrategias-didacticas-y-actividades-para-la-educacion-emocional-en-el-aula)

Colomo, Magaña, Ernesto. (2017). *Incluir la Felicidad en el Curriculum Escolar*.

Recuperado de: [www.viu.es/incluir-la-felicidad-curriculum-escolar/](http://www.viu.es/incluir-la-felicidad-curriculum-escolar/)

Corte Constitucional Consejo Superior de la Judicatura Sala Administrativa-Cendoj (2015).

*Constitución Política de Colombia Actualizada con los Actos Legislativos a 2015*.

Biblioteca Enrique Low Murtra-Belm. Normatividad 5. ISSN: 2344-8997. Bogotá


D.C (MarcadorDePosición1). Imprenta Nacional. Recuperado de:

[www.corteconstitucional.gov.co/?bTy](http://www.corteconstitucional.gov.co/?bTy)

Domínguez, Chavira, Claudia Teresa, (2015). *La lúdica: una estrategia pedagógica*

*depreciada*. Colección Reportes Técnicos de Investigación. Publicaciones Primera edición, Vol. 27. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez

Recuperado de: <http://www2.uacj.mx/publicaciones>



Elías, Maurice J. (2006, 2003). *Aprendizaje académico y socio-emocional*. Traducción al español. Ceneval, Departamento de Investigaciones Educativas. México, pp. 1-51.

Recuperado de: [http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/edu-practices\\_11\\_spa.pdf](http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/edu-practices_11_spa.pdf)

<http://www.uacj.mx/DGDCDC/SP/Documents/RTI/2015/ICSA/La%20ludica.pdf>

Farfán, Rafael. (2009). *La sociología comprensiva como un capítulo de la historia de la sociología Sociológica*, año 24, número 70, mayo-agosto de, pp. 203-214 Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v24n70/v24n70a8.pdf>

Fernández García Lorena (2015). LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA BILINGÜE. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/15817/1/TFG-L%201074.pdf>

Fernández, Núñez, Lissette. (2006) *¿Cómo analizar datos cualitativos?* Universitat de Barcelona Institut de Ciències de l'Educació Secció de Recerca Butlletí La Recerca  
Ficha 7. Recuperado de: <http://www.ub.edu/ice/recerca/pdf/ficha7-cast.pdf>

García, Retana, José Ángel. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje Educación*, Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. Vol. 36, núm. 1, pp. 1-24.

García, y Gamboa, M. (2014). *Lineamientos de trabajo de grado para las especializaciones*



de la Escuela Ciencias de la Educación. Bogotá. Universidad Nacional Abierta y a  
Distancia.

Gardner, Howard, (2001). *Estructuras de la Mente La Teoría de Las Inteligencias Múltiples*

D.R., fondo de cultura económica Ltda. Santafé de Bogotá, D.C., Colombia,

Recuperado de:

[http://educreate.iacat.com/Maestros/Howard Gardner Estructuras de la mente.pdf](http://educreate.iacat.com/Maestros/Howard_Gardner_Estructuras_de_la_mente.pdf)

Gilriam, Ferrer Loriam, Sierra Occellamí, Inojosa (2011). *Investigación Evaluativa Autores*

(As): Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico De Miranda

José Manuel Siso Martínez Subdirección De Investigación y Postgrado La Urbina, mayo

de 2011. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/chicabonsay/investigacin-evaluativa>

Goleman, Daniel. (1996). *Inteligencia Emocional*, Editorial. Kairós S.A. Recuperado de:

<http://editorialkairos.com/autores/goleman-daniel>

Juan, Rubio Antonio Daniel y García Conesa Isabel María. (2013). *Uso de juegos en la*

*enseñanza del inglés en la educación primaria*. Revista de Formación e Innovación

Educativa Universitaria. Vol. 6, N° 3, 169-185 El Centro Universitario de la Defensa

San Javier. Universidad Politécnica de Cartagena (UPCT) Recuperado de:

[http://refiedu.webs.uvigo.es/Refiedu/Vol6\\_3/REFIEDU\\_6\\_3\\_3.pdf](http://refiedu.webs.uvigo.es/Refiedu/Vol6_3/REFIEDU_6_3_3.pdf)

Jiménez, V, C A. (1998). *Pedagogía de la creatividad y de la lúdica*. Santafé de Bogotá:

Cooperativa Editorial Magisterio. Recuperado de:

[www.neuropedagogiacolombia.com/...neuropedagogia/CEREBRO%20CREATIVO](http://www.neuropedagogiacolombia.com/...neuropedagogia/CEREBRO%20CREATIVO)

%.

Láinez, López Rosa (2016). *Las Inteligencias Múltiples e Inteligencia Emocional en el aula*

*de inglés*. Facultad de Educación del Campus María Zambrano de Segovia. Universidad de Valladolid. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/16824/1/TFG-B.820.pdf>

Maron, Roy. (s.f.). *La metodología de Max Weber: la Sociología Comprensiva* (página 2

Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos78/metodologia-max-weber-sociologia-comprensiva/metodologia-max-weber-sociologia-comprensiva2.shtml#ixzz4h72AlnoA>

Martínez, Salgado, Carolina (2012). *El muestreo en investigación cualitativa. Principios*

*básicos y algunas controversias*. *Ciência & Saúde Coletiva*, vol. 17, núm. 3, marzo, 2012, pp. 613-619 Associação Brasileira de Pós-Graduação em Saúde Coletiva Rio de Janeiro, Brasil. Recuperado de: [www.redalyc.org/pdf/630/63023334008.pdf](http://www.redalyc.org/pdf/630/63023334008.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. *Ley 115 de febrero 8 de 1994-Título 1. Art. 4°.*

Recuperado de:

<https://www.google.com.co/search?q=Ley+115+de+febrero+8+de+1994&oq=Ley+115+de+febrero+8+de+1994&aqs=chrome.69i57.2344j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

Ministerio de Educación Nacional. *serie lineamientos curriculares Idiomas Extranjeros.*



Recuperado de: [http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975\\_recurso\\_7.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_7.pdf)

Muñoz, Aguirre, Nicanor Alonso (2011) *El estudio exploratorio. Mi aproximación al mundo de la investigación cualitativa Investigación y Educación en Enfermería*, vol. 29, núm. 3, octubre-diciembre, 2011, pp. 492-499 Universidad de Antioquia Medellín, Colombia. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1052/105222406019.pdf>

OECD (2010). PISA (2009). Results: Overcoming Social Background – Equity in Learning Opportunities and Outcomes (Volume II).

Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.1787/9789264091504-en>

Osses, Sonia Bustingorry; Sánchez, Ingrid Tapia y Ibáñez, Flor Marina Mansilla (2006).

*INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN. HACIA LA GENERACIÓN DE TEORÍA A TRAVÉS DEL PROCESO ANALÍTICO*. Estudios Pedagógicos XXXII, N°1.

Estudios Pedagógicos. v.32 n.1 Valdivia 2006. Recuperado de:

[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052006000100007](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052006000100007)

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO,


(2015). *Replantear la educación. ¿Hacia un buen común mundial?* Francia,

Disponible en: [http://www.unicef.cl/web/wp-content/uploads/doc\\_wp/2010-900-](http://www.unicef.cl/web/wp-content/uploads/doc_wp/2010-900-Boletin%20Desafios%2011-WEB.pdf)

[Boletin%20Desafios%2011-WEB.pdf](http://www.unicef.cl/web/wp-content/uploads/doc_wp/2010-900-Boletin%20Desafios%2011-WEB.pdf). Entorf, Horst (2015). ... UNESCO. (2015b).

Replantear la educación. ¿Hacia un buen común mundial? ISBN 978-92-3-300018-6.

Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002326/232697s.pdf>.



Francisco Díaz, Rubiela Gómez B & Serafina Otero, (2016). *Estrategias lúdicas para el aprendizaje del inglés en los estudiantes del grado 6-1 de la Institución Educativa Santa María en la ciudad de Montería – Córdoba*. Montería – Córdoba. Recuperado

de:<http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/702/1/D%C3%ADazFrancisco.pdf>

Páramo, Dagoberto Morales. (2015). *Pensamiento & gestión*. no.39 Barranquilla July/Dec.

2015. Recuperado de:

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S165762762015000200001](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S165762762015000200001)

Parra, Diettes Delcy Carolina, (2013) *ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE DEL*

*INGLÉS FRENTE AL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO* Revista UIS Humanidades

Vol. 41, núm.1 Vicerrectoría de Investigación y Extensión. Universidad Industrial de

Santander. Recuperado de:

<http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistahumanidades/article/view/4431>

Recuperado de :<https://es.slideshare.net/chicabonsay/investigacin-evaluativa>

Rojas Crotte, Ignacio Roberto. (2011). *ELEMENTOS PARA EL DISEÑO DE TÉCNICAS DE*

*INVESTIGACIÓN: UNA PROPUESTA DE DEFINICIONES Y PROCEDIMIENTOS EN*

*LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA*. Tiempo de Educar, vol. 12, núm. 24, julio-

diciembre, 2011, pp. 277-297. Universidad Autónoma del Estado de México. Toluca,

México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf>

Romero, Enrique Guisado (s.f). Fases de la investigación científica en Educación

Autodidacta Revista on-line. Revista de la Educación en Extremadura.



Recuperado de:

[http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta\\_archivos/numero\\_9\\_archivos/e\\_r\\_gu  
isado.pdf](http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_9_archivos/e_r_gu<br/>isado.pdf)

Ruiz, Medina Manuel Ildefonso (2012). *Técnicas e instrumentos de*

*investigación*. Eumed.net. Enciclopedia Virtual.

Recuperado de:

[http://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/mirm/tecnicas\\_instrumentos.html](http://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html)

Stephen D Krashen, (1982). *Principles and Practice in Second Language Acquisition*.

University of Southern California. First internet edition July 2009


Recuperado de: [http://www.sdkrashen.com/content/books/principles\\_and\\_practice.pdf](http://www.sdkrashen.com/content/books/principles_and_practice.pdf)

Vera, Adrián. (s.f.). *Principales Tipos de Investigación*. Recuperado de:

[http://www.monografias.com/trabajos58/principales-tipos-investigacion/principales-  
tipos-investigacion.shtml](http://www.monografias.com/trabajos58/principales-tipos-investigacion/principales-<br/>tipos-investigacion.shtml)



**ANEXOS**



**Cuestionario a padres de familia**

Información para usted Señor Padre de Familia


El propósito de este cuestionario es de carácter pedagógico. No hay respuestas buenas ni males. Es con el fin de obtener una percepción sobre la enseñanza del inglés como lengua extranjera en la institución.

Señor padre/madre de familia o acudiente de: \_\_\_\_\_

Género \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_ Último grado cursado \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

1. ¿Cree que el inglés es necesario para su hijo? Explique Por qué
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. ¿Es importante el inglés para usted? Explique por qué
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
3. Si tuviera la oportunidad de aprender inglés, ¿estaría dispuesto a hacerlo?



4. ¿Cree tener un buen nivel de inglés?

5. ¿Qué implementaría en su casa para que su hijo haga un mejor uso del inglés?

6. Opine sobre la calidad de las clases de inglés con respecto a otras asignaturas en primaria y en secundaria.

Gracias por su colaboración.

### **Cuestionario a docentes**

DOCENTES DE PRIMARIA: \_\_\_\_\_

ESCUELA: \_\_\_\_\_

1. ¿A usted le gusta el inglés?

Si \_\_\_\_\_ Poco \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_



2. ¿A sus estudiantes les gusta el inglés?

Si \_\_\_\_\_ Poco \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

3. ¿Qué implementa para que sus alumnos se interesen por el inglés?


4. ¿Cree que sus estudiantes tienen un buen nivel de inglés a su respectiva edad?

\_\_\_\_\_ ¿Por qué?

5. ¿En qué les favorece a sus alumnos esta nueva lengua?

6. ¿Cree que sus estudiantes puedan llegar a tener un buen inglés gracias a sus estrategias?

6. ¿Usted se interesa por aprender inglés o participa en los cursos que ofrece el MEN o la secretaría de Educación de Casanare o el SENA?



## Cuestionario a estudiantes

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Género: Masculino \_\_\_\_\_ Femenino \_\_\_\_\_

Asignaturas preferidas: \_\_\_\_\_

Actividades preferidas: \_\_\_\_\_

Profesión de los padres: \_\_\_\_\_

Ultimo grado cursado: \_\_\_\_\_

Temperamento: \_\_\_\_\_


1. ¿Le interesa o le gusta el inglés? ¿Por qué?

2. ¿Esta nueva lengua la necesitaría en colegios/universidades? ¿Por qué?

3. ¿Qué nivel de inglés considera que tiene?

Bueno \_\_\_\_\_ Regular \_\_\_\_\_ Malo \_\_\_\_\_ Muy malo \_\_\_\_\_

4. ¿Cree que se debería implementar nuevas cosas para lograr un mejor aprendizaje de inglés? \_\_\_\_\_ ¿Cómo cuáles?



5. ¿Por qué debería aprender inglés?

6. Qué opina de la calidad de las clases de inglés con respecto a otras asignaturas en primaria y en secundaria.

Gracias por tu colaboración.