

FILOSOFÍA Y ÉTICA PARA DESARROLLAR HABILIDADES ACTITUDINALES  
EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES DEL GRADO 6° EN EL INSTITUTO  
TÉCNICO AGROPECUARIO JUAN TAMA, MUNICIPIO DE SANTANDER DE  
QUILICHAO, CAUCA

MÓNICA CHOCUE MUÑOZ

PAULA ANDREA VANEGAS RICO

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA  
SANTANDER DE QUILICHAO  
2012

FILOSOFÍA Y ÉTICA PARA DESARROLLAR HABILIDADES ACTITUDINALES  
EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES DEL GRADO 6° EN EL INSTITUTO  
TÉCNICO AGROPECUARIO JUAN TAMA, MUNICIPIO DE SANTANDER DE  
QUILICHAO, CAUCA

MÓNICA CHOCUE MUÑOZ  
PAULA ANDREA VANEGAS RICO

Trabajo de Grado para optar por el título de  
Licenciadas en Filosofía

Asesor  
WILDER YAMILSO MEDINA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA  
SANTANDER DE QUILICHAO  
2012

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

**Presidente del Jurado**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

---

**Fecha de sustentación**

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo de grado a Dios, porque Él me ha dado la vida, la salud y la fortaleza necesaria para seguir adelante a pesar de las dificultades, gracias a sus bendiciones he logrado alcanzar esta meta en mi vida.

Para mis padres que han sido mi apoyo constante, a ellos porque han confiado en mí y se han esforzado por ayudarme y darme lo mejor de sí mismos por encima de sus propias necesidades. Gracias a su amor, comprensión y dedicación he podido llegar a esta etapa de mi vida. Los amo y gracias por ser mis padres.

A mis hermanos y familia en general, porque sé que con un pensamiento positivo y con una oración me han ayudado y acompañado en este caminar, porque cada uno desde donde este me apoya y permanece junto a mí.

A mis abuelos, quienes desde el cielo, sé que están muy orgullosos de mi.

A mi profesor del colegio Freddy Orlando Ochoa, porque gracias al ejemplo de profesional que tuve en el me encamine en el estudio de esta carrera, porque más que mi maestro fue mi amigo dejando marcados momentos muy especiales en mi corazón.

Mónica Chocué Muñoz

A Dios, por ser nuestro creador, amparo y fortaleza cuando más lo necesitamos.

A mis padres, por ser mi apoyo en este camino de la vida.

A Rubén Darío Cifuentes, por ser mi compañía en todo este proceso de formación profesional y brindarme sus conocimientos en procura de obtener los mejores resultados.

A mi familia, porque siempre han querido lo mejor para mi vida.

Y a todos mis amigos y amigas que han estado presentes en esta etapa de mi vida y que siempre desean lo mejor para mi.

Los quiero a todos.

Paula Andrea Vanegas Rico

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos de manera especial al profesor Wilder Yamilso Medina, por darnos las herramientas necesarias para realizar este proyecto, gracias a su apoyo y colaboración logramos culminar satisfactoriamente esta etapa en nuestra formación profesional.

Igualmente al director del Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama, quien ha confiado en nosotras y puso a disposición la Institución, con el fin de brindarnos la oportunidad de desarrollar nuestra propuesta, sin ningún inconveniente y creyendo en los resultados que se pueden obtener.

A Rubén Darío Cifuentes, porque ha sido un gran apoyo para nosotras en la elaboración de este trabajo, aportándonos un poco de sus conocimientos con el fin de obtener mejores resultados, nos acompañó en todas las traspasadas de una manera incondicional y desinteresada.

A todos ellos gracias, este trabajo no hubiera sido posible sin su valiosa ayuda, Dios se los sabrá recompensar.

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	8
JUSTIFICACION	10
1. OBJETIVOS	11
1.1 OBJETIVO GENERAL	11
1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	11
2. MARCO TEÓRICO	12
3. MARCO CONTEXTUAL	18
4. MARCO CONCEPTUAL	22
5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	29
6. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	31
7. CRONOGRAMA	32
8. METODOLOGIA	33
8.1 FASES DE INVESTIGACIÓN	34
8.2 ANÁLISIS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	35
9. CONCLUSIONES	51
10. RECOMENDACIONES	52
BIBLIOGRAFÍA	53

## INTRODUCCIÓN

En el presente documento se expresa la necesidad de integrar los saberes éticos y filosóficos en la elaboración de un plan de asignatura para mejorar y fortalecer la formación que se les da a los estudiantes del grado sexto del Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama. Esta propuesta parte del interés por solucionar los problemas de conducta que se presentan en estos jóvenes y de la intención del ITA Juan Tama de fortalecer la vivencia de los valores tradicionales de la comunidad. Dada la complejidad de la sociedad actual, por su continuo y acelerado proceso de transformación, es un reto para la educación brindar los elementos necesarios para que los estudiantes actúen en forma reflexiva y comprometida con su comunidad y con la humanidad.

Actualmente los estudios sobre la formación en ética y valores constituyen una de las temáticas de investigación. Aunque la importancia del tema es ineludible para el contexto nacional (afectado por la guerra, la violencia y la intolerancia, unida a la crisis de los valores tradicionales), hasta hace muy pocos años el ámbito educativo continuaba actuando al margen de esta realidad social, desconociendo los efectos de la intolerancia, el irrespeto por la diferencia, la diversidad cultural, étnica y de su agudización como fuente de conflicto y violencia escolar.

Para el desarrollo de la propuesta se utilizó el método cualitativo, ya que lo que se busca es la interpretación de las diferentes situaciones sociales que se presentan en la comunidad estudiantil, se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en procura de una descripción holística, intentado analizar exhaustivamente, con sumo detalle, la situación en particular.



El desarrollo de este trabajo se apoya, en primer lugar, en un marco teórico, conceptual y contextual que permitió reunir la información documental para definir la guía teórica, hacer la elaboración conceptual del contexto como acercamiento al objeto de estudio y determinar el ámbito espacial, temporal y referencial de la situación problema. Luego se expone el diseño del plan de asignatura compuesto por los logros, competencias, contenidos, metodología, recursos y sistema de evaluación integrando la filosofía y la ética. Siguientemente se realiza el análisis y evaluación del proceso de investigación, permitiendo confrontar el grado en que se cumplieron los objetivos y obteniendo una memoria de trabajo de investigación.

Finalmente se sacan las conclusiones y recomendaciones sobre el tema de la formación en valores articulando la filosofía y la ética señalando aspectos que pueden resultar interesantes para futuras reflexiones.

Se agradece a los directivos del Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama, docentes del área de ética – valores y filosofía, a los estudiantes del grado 6<sup>a</sup> y 6<sup>b</sup> de la institución y a quienes apoyaron con bibliografía, material de consulta y asesoría en el desarrollo de la propuesta.

## JUSTIFICACIÓN

Aunque el quehacer pedagógico tiene en gran consideración el tema de los valores, estos no pueden considerarse sobreentendidos de por sí en la tarea educativa, sino que es necesaria la intensión de brindar una formación ética si se desea despertar en los estudiantes actitudes positivas, voluntad para obrar conforme a la seguridad de aquello que es bueno y generar en ellos el reconocimiento de los aspectos que aprecian y desean para visualizar su proyecto de vida.

La asignatura de ética y valores busca mejorar el comportamiento en la familia, en los espacios educativos y en la comunidad en general, desarrollando los principios de reciprocidad, solidaridad, responsabilidad, respeto, honestidad, sabiduría, dignidad del trabajo y ternura en las relaciones humanas, principios que contribuyen al crecimiento y desarrollo tanto personal como comunitario.

Desde la valoración ética que hace conscientes los fines de la educación, es apropiado plantear para los estudiantes del ITA Juan Tama un programa de ética y valores que parta tanto de la comunicación, como de la transmisión de valores, que dentro de un contexto sociocultural permitan el desarrollo personal de los/las estudiantes con principios de integralidad, diversidad lingüística, geohistoria, identidad, flexibilidad, progresividad, solidaridad y participación comunitaria.

Con esta propuesta para elaborar un plan de asignatura se pretende llevar al contexto educativo los planteamientos ético-filosóficos en pro del desarrollo de la conciencia moral autónoma haciendo énfasis en la relación del ser humano con su contexto cultural, además de capacitarlo para la construcción de su proyecto de vida y que sean conscientes de la necesidad de principios, normas, actitudes que favorezcan tanto la convivencia como el reconocimiento de la diferencia, la pluralidad y la singularidad buscando la equidad.

## **1. OBJETIVOS**

### **1.1 OBJETIVO GENERAL**

Diseñar un plan de asignatura en valores que potencie habilidades actitudinales, socio afectivas y procedimentales, para el área de ética y valores de grado 6° del Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama.

### **1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Revisión y análisis del marco legal educativo colombiano, Proyecto Educativo Institucional y plan de estudios con el propósito de ubicar la asignatura en valores dentro del mapa curricular y su vinculación.
2. Ubicar contextualmente los contenidos y fuentes de información de la asignatura de ética y valores a la situación real de los estudiantes de grado sexto del Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama.
3. Diseñar una estrategia metodológica, evaluativa y de logros para la asignatura

## 2. MARCO TEÓRICO

La presente propuesta parte de la posición de Adela Cortina quien nos dice:

“Construir una sociedad civil con vigor ético exige, como elemento indispensable, que aquellos valores en los que esa sociedad cree, es decir, aquellos que cree deberían realizarse se transmitan a las generaciones más jóvenes a través de la escuela, la familia, el grupo de edad o los medios de comunicación. Esto no significa que los adultos no precisemos ya de educación moral, porque lo tenemos todo muy claro, y buena muestra de ello es el auge que hoy está teniendo la ética aplicada a la economía, la empresa, la ecología, la enfermería, la medicina, etc. Sin embargo, la infancia y la adolescencia constituyen, como es sabido, un momento nuclear en el aprendizaje”.<sup>1</sup>

En la Ley General de Educación 115 de 1994, en el artículo 23, se establece como una de las áreas obligatorias y fundamentales la educación ética y en valores humanos, complementándose con el artículo 25 donde se reglamenta que:

“La formación ética y moral se promoverá en el establecimiento educativo a través del currículo, de los contenidos académicos pertinentes, del ambiente, del comportamiento honesto de directivos, educadores, y personal administrativo, de la aplicación recta y justa de las normas de la institución, y demás mecanismos que contemple el Proyecto Educativo Institucional”.<sup>2</sup>

Una buena herramienta para cumplir con el objetivo de esta norma sería la implementación de proyectos transversales que son una estrategia efectiva para planear, desarrollar y evaluar currículo en el establecimiento Educativo, posibilitando con ello, mejorar la calidad educativa y el desarrollo integral del

---

<sup>1</sup>CORTINA, Adela. La Etica de la Sociedad Civil. Editorial Anaya. Madrid. 1994.

<sup>2</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ley 115 de Educación General, de 1994. Bogotá, Colombia. P 9.

estudiante; este, es definido por el artículo 36 del Decreto 1860 de 1994, como “una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno”.<sup>3</sup>

El objetivo principal de los programas de educación transversal, es garantizar la implementación de las estrategias pedagógicas transversales dentro del PEI de los Establecimientos Educativos, contribuyendo a la globalización del conocimiento y la integralidad de las disciplinas, de manera que la formación del ser humano no sea solamente de conocimiento intelectual, sino que trascienda a los valores y perfeccionamiento integral de la persona.

La misión del Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama (ITA) es “Brindar una educación integral, pertinente y de calidad a los jóvenes indígenas y campesinos de la zona norte del departamento del Cauca, en los campos de bachillerato académico, agricultura ecológica de ladera y tecnologías apropiadas, a fin de mejorar la calidad de vida de las familias y las comunidades mediante la proyección de granjas integrales autosuficientes”.<sup>4</sup>

La importancia de esta institución para la comunidad radica en que se busca lograr un uso más eficiente de los recursos naturales, con respeto por la biodiversidad, e implementar las tecnologías adecuándolas al contexto en que se encuentran. Se pretende desarrollar en niños y jóvenes un pensamiento tecnológico, que les permita potenciar toda su creatividad, y explotar la gran riqueza de recursos que hay en el entorno, para solucionar problemas como el mejoramiento en la parcela familiar.

Su visión es “ser una Institución que brinde educación integral en los niveles de preescolar, básica, media y superior; mediante un modelo etnoeducativo,

---

<sup>3</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Decreto 1860 de agosto 3 de 1994. Bogotá, Colombia. P 14.

<sup>4</sup> INSTITUCIÓN TÉCNICO AGROPECUARIO JUAN TAMA. Proyecto Educativo Institucional. Santander de Quilichao, Cauca. 2011. P 2.

sostenible, pertinente y replicable, que garantice la formación de líderes comunitarios con capacidad para gestionar el plan de vida de las comunidades”<sup>5</sup>.

El impacto que se genera en la región es lograr el mejoramiento de la calidad de vida de los miembros de las comunidades, donde se promueva la participación comunitaria y el manejo sostenible de los recursos naturales. El futuro de las sociedades actuales depende de que todos seamos capaces de asegurar nuestro bienestar y calidad de vida sin hipotecar los recursos que van a necesitar las generaciones que nos sucedan, para lograrlo se necesitan líderes dentro de la comunidad que tengan la capacidad de aunar los esfuerzos del grupo en pos de esta visión.

Dentro del modelo educativo integral se conciben espacios que integran representaciones caracterizadas fundamentalmente en valores como compromisos sociales que interactúan en los diferentes escenarios donde la integralidad pedagógica es un referente comunitario – educativo, en cada una de las acciones interculturales que abarcan este proceso. Es decir, basados en el reconocimiento de las diferencias culturales, en el fortalecimiento de los valores humanos, reconociendo sus tradiciones que hacen parte de la construcción de una ética social que determina sus acciones formativas, generando reconocimiento de socialización en los valores más significativos de la cultura indígena, afro y mestiza; rescatando el carácter intercultural puesto a una necesidad global en la construcción de un sistema de formación ético para la vida, donde se respete el sentido de la equidad para todos, finalmente se reconocen las formas amplias que contienen las diferentes proyecciones a los principios de convivencia.

Como parte de su estructura organizativa y como mecanismos de gestión pedagógica el Instituto posee tres Departamentos: Humanidades, Matemáticas y Tecnología, Ciencias Naturales y Salud. Los Departamentos son espacios de integración, donde se articulan saberes tradicionales, disciplinas del

---

<sup>5</sup> Ibid.,p 2.

conocimiento y proyectos pedagógicos que operan en campos del saber muy próximos o afines. Como resultado del trabajo planificado de cada departamento se elaboran lineamientos generales, que de acuerdo con la filosofía institucional y las características del contexto, orientan las prácticas pedagógicas en las diferentes áreas de estudio que los conforman.

Mediante el trabajo por Departamentos los Docentes Constituidos en comunidad Académica reflexionan sobre su quehacer, generando propuestas de carácter metodológico y didáctico, tendientes a mejorar la pertinencia y la calidad de la educación que se brinda en el Instituto.

El Departamento de Humanidades está Constituido por las áreas de Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución Política y Democracia, Educación Artística, Educación Ética y en Valores Humanos, Lengua Castellana, Nasa Yuwe, Idioma Extranjero y Filosofía; éste departamento acoge las disciplinas involucradas con el hombre y que le estudian: su pensamiento, lengua, sociedad, moral y costumbres, cultura, trabajo artístico y política social. Así como también comprende, y como una forma de mejorar y profundizar en estos saberes, los proyectos pedagógicos: de Amor y Convivencia, Educación para la Democracia y la Participación, De proyección Comunitaria, Cultural y el de Lecto-escritura.

Los procesos de construcción de los saberes y las formas de socialización, interacción y comunicación son los ejes alrededor de los cuales se organiza el planteamiento curricular del Departamento de Humanidades. Las formas como los estudiantes construyen los saberes en prácticas de interacción están mediadas, principalmente, por el lenguaje. Desde esta óptica el currículo del Departamento de Humanidades se entiende como la articulación de los diferentes componentes de las prácticas educativas. Es decir, por encima de los contenidos temáticos, prevalecen las formas, los criterios y enfoques evaluativos, las competencias y habilidades a fortalecer y desarrollar, las formas

de comunicación, el enfoque de cada disciplina para la construcción del conocimiento correspondiente, el desarrollo cognitivo y social, los saberes propios, la diversidad étnica, social y cultural del estudiantado, y la importancia de los proyectos, mediados por la función importantísima de la lectura y la escritura.

Siendo las disciplinas del Departamento de Humanidades base incuestionable en la pretensión filosófica del I.T.A. Juan Tama, de formar integralmente líderes comunitarios con ética ciudadana que hagan propios los principios y valores de su comunidad, se formulan éstas desde la hipótesis que determina que la cultura (entendida como un universo simbólico compartido por un grupo de individuos) influye en la estructuración cognitiva y personal del estudiante. Por ello, el factor central del Departamento de Humanidades propende por una formación que refuerce la identidad cultural y el reconocimiento de su propio saber tradicional, como sucede en las prácticas sociales.

Factores de los que parten las disciplinas que conforman el Departamento de Humanidades para la construcción de los diversos conocimientos y el desarrollo de destrezas y habilidades que le permitan, al estudiante, construirse dentro de su comunidad como un ser que conjuga saberes locales, regionales, nacionales y globales; saberes que no le cambian su esencia cultural, sino que lo capacitan para su desempeño en cualquier esfera (no sólo la local); pero siempre desde la conservación de su propia identidad cultural.

El Departamento de Humanidades del I.T.A. Juan Tama parte un proceso social permanente de reflexión y construcción colectiva, desde el cual su comunidad estudiantil (indígena, mestiza y afrocolombiana) fortalece su autonomía en el marco de la interculturalidad, posibilitando un gran proceso dirigido a cada realidad cultural, mediante una educación que tiene en cuenta la diversidad étnica de la comunidad del norte del Cauca.



La relación existente entre las disciplinas sociales como la Ética, la Filosofía y la Artística, es un aporte de proyección comunitaria en la cual se concibe la construcción social de relación del ser humano con el mundo, determinado en cualquier proceso comunicativo sociocultural. Es decir, es el medio por el cual se amplían integralmente otros saberes y así mismo su representación con la comunicación y formación integral, entonces este aporte determina todos los procesos de la interculturalidad que generan un campo de conocimientos especialmente dirigidos a cada realidad cultural, mediante una educación que tiene en cuenta la diversidad del conocimiento filosófico y étnico de la región del norte del Cauca.

También promueve, como eje central, las representaciones culturales contenidas aquí como espacios que generan nuevas proyecciones en la construcción de conocimientos; sus aspectos centrales son la raíz cultural que desde aquí se pretende incentivar con esta práctica humana a través del campo de las humanidades, en la cual el ser humano está inmerso en la relación e interacción con otros sujetos culturales, lo que tiene que ver también con los principios filosóficos a través de los cuales ese ser humano se vincula a la cultura y sus experiencias propias.

### 3. MARCO CONTEXTUAL

Para los territorios indígenas se requieren modelos alternativos que fortalezcan su identidad y los potencien como actores sociales válidos en el contexto nacional e internacional.

Frente a este panorama una de las mayores preocupaciones de la comunidad Páez de la zona norte del departamento del Cauca en los últimos años fue la de resolver el problema generado por la falta de cobertura del servicio educativo en los niveles de básica secundaria y media, se requieren modelos pedagógicos ajustados a sus características culturales buscando una educación pertinente y adecuada a la etnia y a la zona en la cual viven.

El Cabildo de Canoas conjuntamente con otros Cabildos vecinos reclamó al Gobierno nacional soluciones a esta problemática. Aunque se consiguieron algunas soluciones educativas, quedaban muchos niños y niñas sin una formación escolar pertinente y sin la oportunidad después de terminar la básica primaria de continuar sus estudios de secundaria. El resultado inmediato era un gran número de niños trabajando a temprana edad y un gran número de jóvenes buscando alternativas de capacitación en la cabecera municipal (Santander de Quilichao) a costa de un enorme sacrificio de su familia y sin ninguna esperanza de que esta educación contribuyera al desarrollo de la comunidad.

Ante la imposibilidad de que los jóvenes de la región pudiesen acceder a una educación de calidad, especialmente en el ciclo de básica secundaria y en el nivel de educación media, a finales de 1990 la comunidad indígena de Canoas, a través de sus voceros en el Cabildo solicitaron a la Fundación para el Desarrollo Rural Comunitario, entidad no gubernamental, el apoyo en esta misión.

La Fundación Centro de Investigaciones y Servicios Comunitarios, CISEC, desde 1985, venía fomentando en la zona programas de desarrollo comunitario

en las áreas de salud, agroforestería y educación ambiental. Estos programas han incidido positivamente en el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidades beneficiadas; y la fundación ha consolidado como tal la agroecología y el modelo de desarrollo sostenible. Es así como la comunidad satisfecha con el trabajo realizado por el CISEC, acude a la Fundación con el objetivo de lograr a través de ésta la creación de un Instituto Técnico Agropecuario para las comunidades indígenas y campesinas del norte del Cauca.

Producto de las gestiones adelantadas por la Fundación nació el Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama, desde sus inicios se definió como un proyecto educativo y cultural de carácter comunitario que busca responder a las necesidades educativas de la región, ofreciendo una educación de calidad, mediante una formación integral que desarrolla las competencias cognitivas, para la vida comunitaria y el campo laboral, rescatando técnicas tradicionales y aplicando tecnologías apropiadas en el marco de una agricultura orgánica.

El Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama se fundó en 1990, mediante convenio entre el Cabildo de indígenas de la parcialidad de Canoas y la Fundación para el Desarrollo Rural Comunitario. El Juan Tama inició actividades el 18 de Enero de 1991 con un grupo de 42 estudiantes.

Durante la fase inicial que comprende desde 1991 hasta 1977 se enfocó su desarrollo hacia la ampliación y adecuación de la planta física. Se construyeron con participación de la comunidad y con financiación de las agencias internacionales la mayor parte de las instalaciones, fruto de este trabajo, el colegio cuenta actualmente con una excelente planta física con capacidad para ofrecer cupo a 350 estudiantes internos en condiciones adecuadas; también durante este período se sentaron las bases de su estructura organizativa y del modelo etnoeducativo.

La segunda fase que abarca desde 1998 hasta la fecha, se ha enfocado hacia la estructuración del modelo pedagógico, logrando notables avances en la construcción curricular, en la parte metodológica y en la elaboración de estrategias pedagógicas. De igual manera se logró consolidar una estructura organizativa de carácter participativa, que consolida a nivel orgánico, los fundamentos filosóficos sobre los que descansa la institución. Se aspira consolidar el modelo pedagógico y la estructura organizativa con el fin de, en una tercera fase, replicar el modelo.

Actualmente el I.T.A Juan Tama maneja 9 grados, dos sextos, dos séptimos, dos octavos, un noveno, un decimo y un once. El grado 6<sup>a</sup> está conformado por 16 estudiantes y el grado 6<sup>b</sup> por 17 estudiantes.

El modelo etnoeducativo del Instituto concibe los procesos de socialización y formación como espacios de convivencia, donde interactúan los diferentes actores de la comunidad educativa en el marco de una educación intercultural., basada en el reconocimiento de las diferencias étnicas, en el fortalecimiento de los valores tradicionales y en la construcción de una ética ciudadana moderna.

El I.T.A. fundamenta su propuesta formativa y de socialización en los valores más arraigados de los pueblos indígenas de América y en las aspiraciones más altas y urgentes para la consolidación de un proyecto de nación.

Los valores Institucionales son: reciprocidad, solidaridad, responsabilidad, respeto, honestidad, sabiduría, dignidad del trabajo y ternura en las relaciones humanas.

En el grado sexto del ITA Juan Tama se presentan algunos referentes que son determinantes en las diferentes manifestaciones respecto a la crisis de valores en este contexto como lo son:

- Intolerancia
- Indisciplina

- Desorden en el aula de clase
- Irrespeto
- Falta de compañerismo
- Problemas de comportamiento y conductas negativas

Son problemáticas que afectan la convivencia, lo cual hacen referencia a situaciones en el tema de los valores teniendo en cuenta que aquí se determina su contexto etnoeducativo como representaciones y manifestaciones que presentan los estudiantes. Lo cual se busca fomentar ante estas situaciones el bienestar humano que comprende la institución comunidad, estudiantes definiendo el sentido de la ética como un compromiso participativo que busque organización llevando a cabo cohesiones interculturales humanísticas como aspectos que hacen parte de un programa de estilos de vida saludables en la institución y comunidad alrededor de sus diferentes vivencias y comportamientos fortaleciendo su identidad y manteniendo su existencia.

Es un trabajo comunitario de proceso y liderazgo que debe tener continuidad en un tema tan amplio, donde la participación y compromiso social son importantes para que todos aporten el interés en este tema y generen compromisos participativos para poder generar resultados positivos inherentes a sus condición de ser social, fortaleciendo los ámbitos éticos, compromisos interculturales e intereses étnicos en comunidad que fomenten el buen uso de la convivencia en la institución.

#### 4. MARCO CONCEPTUAL

Los procesos educativos indígenas se desenvuelven en medio de diferentes situaciones. Acaso las más determinantes son el grado de organización a que han arribado las comunidades en su lucha por la autonomía y el reconocimiento, el nivel de incidencia y presencia de los agentes educativos y no educativos, estatales y no estatales, el efecto aculturador de esos agentes en el pasado y en el presente, el estado de los mecanismos y dinámicas propios de socialización, el nivel de consolidación de las propuestas educativas y la situación sociolingüística.<sup>6</sup>

La perspectiva que representa culturalmente al modelo pedagógico integral plantea una serie de construcciones colectivas y participativas caracterizadas con cada una de las competencias ciudadanas como habilidades para enfrentar y asumir las consecuencias de cada una de las acciones éticas-humanas ,esta visión abierta al mundo circundante y comprometida con la realidad con el mundo que lo rodea y ofrezca un ambiente de aceptación, motivación, apoyo, escucha y construir la realidad y la influencia del contexto social que permite lograr la interacción permanente de los grupos de encuentro ,para que cada ser humano adquiera conciencia en su diario transcurrir ,que los conduzca a la reflexión y practica permanente ,que sean unos estudiantes autónomos con libertad para decidir que se guíen por la razón, sus valores, identidades y las emociones ,cuyo fin trascienda su propio interés, aspectos importantes para la vida porque de ello depende la disposición para construir y sortear los cambios que se originen culturalmente .

---

<sup>6</sup>MARLES, L. A. Modulo Del Curso Teorias Del Aprendizaje.Bogota: Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. 2011.

Como lo menciona la autora Marcela Chavarría Olarte en su Libro "Mega tendencias en la educación frente al tercer milenio":

Con base en el diagnóstico de la situación mundial de la educación, la UNESCO ha promovido durante las últimas décadas, un modelo educativo sostenido en tres pilares:

- ✓ · Aprender a aprender (conocimientos)
- ✓ · Aprender a hacer (habilidades)
- ✓ · Aprender a ser (actitudes -valores y virtudes)

Estos tres ámbitos de la educación deberían dar por resultado una "educación para la vida" promoviendo un desarrollo armónico de la personalidad.

A estos tres pilares la UNESCO agregó un cuarto, como respuesta a los procesos generalizados de globalización:

el *Aprender a convivir*, como competencia educativa hace parte de una perspectiva en la adaptación del ser humano al medio en que le corresponde vivir, actuar. Esta como proceso determinante, conlleva a que cada individuo con sus potencialidades innatas crezca y aprenda mediante la autenticidad utilizando estrategias de comunicación personal, trabajo grupal, juego de roles e introspección, llevando a transformar y proyectar las realidades facilitando los espacios para el crecimiento de los marcos conceptuales y la solidificación de la práctica, como afirma Jacques Delors:

"Para cumplir el conjunto de las misiones que le son propias, la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del

conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. Por supuesto, estas cuatro vías del saber convergen en una sola, ya que entre ellas hay múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio”<sup>7</sup>

Acorde con lo promovido por la UNESCO en el ITA Juan Tama se trabaja con el modelo etnoeducativo basándose en cuatro principios pedagógicos básicos: “Aprender a aprender”, “Aprender a ser”, “Aprender haciendo” y “Aprender a convivir”.

La comunidad educativa del I.T.A. consciente de la necesidad de consolidar una educación pertinente optó por la construcción de un Modelo Pedagógico Flexible que garantiza a los estudiantes una formación como hijos de la aldea y ciudadanos del mundo.

El Modelo Pedagógico Flexible del Instituto es un dispositivo para la transmisión de la cultura y la socialización que responde a las necesidades educativas de la comunidad Paez, fortaleciendo su identidad y potenciando a sus jóvenes para participar desde su especificidad étnica en la cultura global.

El carácter flexible del modelo garantiza una educación de calidad, integral, integrada y personalizada, mediante la articulación del saber tradicional con el saber académico, la teoría con la práctica, la escuela con la comunidad.

La articulación de estos componentes del Modelo se produce en el marco de una educación intercultural y pertinente que respeta las diferencias étnicas, las diferencias individuales, los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

---

<sup>7</sup> DELORS, Jacques. La educación encierra un gran tesoro. Correo de la UNESCO, México, 1997, p. 91



El Modelo opera con un currículo pertinente, producto de un proceso dinámico en permanente construcción, que compromete al colectivo de docentes a asumir un papel crítico en espacios de reflexión para recrear su quehacer pedagógico, señalando fortalezas y debilidades con miras a la reconceptualización y reorientación de dicho proceso. Es un currículo que se caracteriza por su pertinencia social y académica.

En su pertinencia social da respuesta a las necesidades de identidad, liderazgo, autonomía y desarrollo de la comunidad Paez; fortalece los saberes tradicionales como el uso de la lengua nativa y prepara a los educandos para que en su formación integral se comprometan como ciudadanos en la transformación de su entorno.

En cuanto a su pertinencia académica permite la construcción social del conocimiento mediante la confrontación del saber tradicional y el saber académico. Tiene en cuenta las experiencias previas del estudiante, sus niveles de comprensión y sus ritmos de aprendizaje; en un proceso que permite la vinculación de la teoría y la práctica como una relación permanente en las diferentes áreas del conocimiento.

Se define que la etnoeducación es un proceso social permanente de reflexión y construcción colectiva, mediante el cual los pueblos indígenas fortalecen su autonomía en el marco de la interculturalidad, posibilitando la interiorización y producción de valores, de conocimientos y el desarrollo de habilidades y destrezas conforme a su realidad cultural, expresada es su proyecto global de vida.

Queda claro que para establecer los fundamentos de la etnoeducación los grupos étnicos deberían reinterpretarlos de acuerdo con sus procesos históricos, necesidades y aspiraciones expuestas en sus proyectos de vida y que deberán

tener en cuenta: cosmovisión, territorialidad, diversidad, usos y costumbres. Según lo establecido en las políticas educativas del país, la etnoeducación como modelo de educación ideado para las comunidades indígenas, busca: la formación de personas y pueblos autónomos; la construcción y desarrollo del proyecto global de vida conforme a la realidad cultural de cada pueblo indígena.<sup>8</sup>

Según la Ley General de Educación en su artículo 79 “El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos. En la educación formal, dicho plan debe establecer los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración, de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional y con las disposiciones legales vigentes”.<sup>9</sup> Este se estructura en áreas de conocimientos que engloban ciertas materias.

El programa de asignatura “es una propuesta hipotética de los aprendizajes que se consideran lograr en el transcurso del desarrollo de una asignatura, y no la imposición fija e inflexible de que sean esos los que en realidad se vayan a lograr”.<sup>10</sup> La asignatura o materia de estudio viene a ser la célula organizativa del Plan de Estudios. Es un subsistema del área de conocimientos y expresa un ordenamiento lógico y pedagógico de contenidos subordinados a dicha área.

El Decreto 1860 de 1994, por el cual se reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994 en su artículo 35 nos dice que:

---

<sup>8</sup>MARLES, L. A. Op. cit, p 161.

<sup>9</sup> LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, Op. cit, p 17.

<sup>10</sup>MarAbierto, E. *Editorial Mar Abierto*. Recuperado el 5 de Marzo de 2012, de La Elaboración del Programa de Asignatura y su incidencia en la responsabilidad docente-alumno: <http://editorialmarabierto.blogspot.com/2007/01/la-elaboracin-del-programa-de.html>

“Las asignaturas tendrán el contenido, la intensidad horaria y la duración que determine el proyecto educativo institucional, atendiendo los lineamientos del presente Decreto y los que para su efecto expida el Ministerio de Educación Nacional. En el desarrollo de una asignatura se deben aplicar estrategias y métodos pedagógicos activos y vivenciales que incluyan la exposición, la observación, la experimentación, la práctica, el laboratorio, el taller de trabajo, la informática educativa, el estudio personal y los demás elementos que contribuyan a un mejor desarrollo cognitivo y a una mayor formación de la capacidad crítica, reflexiva y analítica del educando” <sup>11</sup>

En la filosofía de finales de siglo XX la ética se sitúa en el centro de la reflexión y discusión filosóficas; ¿será entonces que la ética se nos puso de moda como lo cuestiona la autora española Adela Cortina? El caso es que la reflexión y la discusión ética han sido una necesidad y una constante desde la antigüedad. Tanto en épocas de bienestar cultural, como en momentos de crisis, las diversas manifestaciones institucionales han tenido que fundamentar los pilares éticos en que se apoyan sus procesos de consolidación o de cambio, así como de reflexionar y discutir las estrategias o reformas mediante las cuales se realizan esos procesos. En este sentido, la moral no sólo se constituye como un conjunto de normas para orientar la praxis cotidiana en sus diferentes formas de interacción, sino como disciplina que requiere de la colaboración de múltiples saberes, en particular el de la filosofía.

De otra parte, aunque en el pasado como en el presente las instituciones educativas han sido consideradas como uno de los ámbitos privilegiados de la formación moral, en las sociedades actuales no es posible transmitir acríticamente los valores morales, sino que cada vez más se requiere la

---

<sup>11</sup>DECRETO 1860, Op.cit.p 14

participación activa de quienes se forman en ellos; se exige la reflexión, la discusión y la investigación para dar razón de nuestro núcleo de valores por nosotros mismos, en un universo social pluralista y abierto a diversas imágenes del mundo.<sup>12</sup>

Aquí se propone una constante vinculación como opción ética constructiva basada en principios fundamentales como por ejemplo la convivencia como principios humanos de respeto a la diferencia entre los seres humanos y a la crítica cultural al estilo de vida de cada ser humano, con su afán de formas culturales, comunitarias y sociales que lleva a una situación de competencias de afrontamiento como prácticas y estilos de vida saludables. Como alternativas según planteamientos de la catedrática Adela Cortina, se construyen perspectivas humanas a las personas como centro de interés y concibe la vida como un constante esfuerzo por realizar el potencial humano. Considerando a las personas como un seres integrales, donde no cave la distinción entre sus valoraciones, antivalores, que posea como características inherentes a su condición el ser constructivo, creativo, digno de confianza y positivo.

---

<sup>12</sup>Niño, P. G. Modulo Del Curso Seminario de Filosofía Ética. Bogotá: Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. 2008.

## 5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A través del acercamiento al grupo de estudiantes de grado 6° del ITA Juan Tama, quienes están iniciando su proceso de formación en la institución, se han podido identificar algunos problemas en relación con su formación en valores éticos y morales.

Estos estudiantes se encuentran en edades de 11 a 14 años, adolescencia, etapa que supone la transición entre la infancia y la edad adulta; este periodo de la vida se identifica con cambios dramáticos en el cuerpo y la psicología, presentándose una serie de transformaciones no sólo a nivel físico, sino también a nivel emocional, social y del desarrollo intelectual. Es un período en el que comienzan a experimentarse e incorporarse cambios interiores, búsqueda de la identidad; cambios exteriores y corporales, desarrollo sexual; etapa de intercambio con el medio que los contiene; comienzan a relacionarse con un grupo social más amplio y a comprender la influencia que este tiene sobre ellos.

Dadas las condiciones sociales de los pueblos indígenas, estos estudiantes son, en su gran mayoría, campesinos que dependen de la tierra para su sustento, lo cual señala ya una manera de vivir y de establecer las relaciones con la sociedad global. Entre la población indígena aparecen los más bajos puntajes en todos los indicadores tradicionales que miden el bienestar social; en otras palabras, la pobreza es el rasgo dominante de toda la población indígena. Existe, en el interior de los pueblos indígenas, una activa diferenciación social, razón por la cual hay una minoría que se reconoce indígena pero que es propietaria de medios de producción y posee otros niveles de vida.

Por otra parte, estas comunidades también se han encontrado afectadas por el conflicto armado en Colombia, han sido víctimas de la violencia y del fuego cruzado por parte tanto de los grupos al margen de la ley, como de Gobiernos y sus fuerzas armadas, quienes han generado graves violaciones a los Derechos

Humanos en todo el territorio nacional. La influencia de los grupos armados al margen de la ley sobre estos territorios, ha generado en varias ocasiones que los niños y jóvenes abandonen sus familias y estudios para unirse a ellos, hecho que conlleva a la pérdida de las normas de convivencia social, de su cultura, identidad y conocimientos.

Es muy importante para estas comunidades, de acuerdo a su cosmovisión, que los proyectos educativos estén encaminados a fortalecer sus saberes tradicionales, a desarrollar competencias cognitivas y socioculturales que les permitan situarse a la altura de la época en que viven para lograr desempeños eficientes en el contexto local y en el marco de la cultura global.

Como parte de su formación en el I.T.A Juan Tama es necesario fortalecer la apropiación y vivencia de los valores institucionales (reciprocidad, solidaridad, responsabilidad, respeto, honestidad, sabiduría, dignidad del trabajo y ternura) motivo por el cual se deben crear espacios que desarrollen habilidades actitudinales en los estudiantes. Tal objetivo se puede lograr mediante el diseño de un curso de ética y valores, que contenga las herramientas necesarias para lograr el reconocimiento de las diferencias étnicas, el fortalecimiento de los valores tradicionales y la construcción de una ética ciudadana moderna.

## **6. PREGUNTA DE INVESTIGACION**

¿Cómo desde el área de Filosofía se puede aportar al plan de estudio espacios académicos que potencien actitudes éticas en estudiantes de grado sexto del Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama, Santander de Quilichao Cauca?

## 7. CRONOGRAMA

Sesión	Actividad	Meses											
		Enero				Febrero				Marzo			
		Semanas											
1	Lectura del PEI, leyes y lineamientos para la construcción del plan de asignatura	■	■	■	■								
2	Identificación del grupo focal y sus necesidades					■							
3	Análisis de la información recogida						■						
4	Elaboración del anteproyecto							■	■				
5	Socialización del anteproyecto con la institución educativa								■				
6	Diseño del proyecto de asignatura desde el modelo pedagógico institucional									■	■		
7	Socialización ante Consejo Académico del plan de asignatura realizado											■	



## 8. METODOLOGIA

Para el desarrollo del proyecto se aplicó el método cualitativo porque se interpreta un contexto social de la comunidad estudiantil del Instituto Técnico Agropecuario Juan Tama, cuyos participantes son jóvenes que se encuentran en edades de 11 a 14 años pertenecientes al grado 6<sup>a</sup> y 6<sup>b</sup> de la institución conformados por 16 y 17 estudiantes respectivamente.

El tipo de investigación es Aplicada en tanto propone la utilización de los conocimientos ético-filosóficos en la práctica para aplicarlos en provecho de la comunidad estudiantil; estos conocimientos pueden ser asimilados por las estructuras cognitivas de los/las estudiantes por medio de estrategias que permitan la integración de las áreas de estudio con los saberes tradicionales para diseñar e implementar un modelo participativo multicultural, aplicando la estructura académica desde el marco legal vigente del MEN en el contexto natural donde ocurre el fenómeno. La información que se recogerá será, inicialmente, para determinar las falencias que se presentan en la formación de ética y valores en los jóvenes de grado sexto, además de contribuir al diseño de un plan de asignatura que este acorde con las necesidades tanto del estudiante como de la institución y de la comunidad en general, fortaleciendo así una educación de calidad orientada al desarrollo de competencias.

Con la técnica de observación para conocer la realidad sobre la que se quiere realizar la intervención se recogerá la siguiente información:

- ✓ El contenido y la forma de la interacción verbal entre los sujetos.
- ✓ El contenido y la forma de la interacción con el investigador en diferentes situaciones y ocasiones de los talleres a aplicar.
- ✓ La conducta no verbal: gestos, posturas, mímicas.

- ✓ Los registros de archivos, documentos y diseño curricular

Para indagar la información, se recurrirá a procedimientos tales como cuaderno de notas, cuadros de trabajo, cámara fotográfica.

## 8.1 FASES DE INVESTIGACIÓN

- 1. Consulta de PEI, Leyes y lineamientos para la construcción del plan de asignatura:** en esta fase se hizo la revisión bibliográfica para determinar la necesidad y pertinencia de la propuesta, basadas en la filosofía de la institución y en las orientaciones legales del área de ética y valores. Se hace un examen crítico sobre las condiciones reales de la comunidad educativa, con el fin de evaluar los procesos y establecer cuáles son las acciones que se deben realizar para mejorarlas, ajustarlas o corregirlas según el caso.
- 2. Socialización del proyecto ante consejo académico de la Institución Educativa:** Se hace el primer acercamiento a la comunidad educativa para lograr la aceptación, viabilidad y concertación de la propuesta. Se hace la priorización de las necesidades de la Institución, y de esta manera dilucidar el tema de la propuesta (filosofía y ética para desarrollar habilidades actitudinales en los estudiantes) a partir de la educación en el ITA Juan Tama; además de identificar ¿Cómo incide en los estudiantes la filosofía y ética en las formas de educación y de organización comunitaria?
- 3. Análisis del proceso de investigación:** en la cual se conocieron las dificultades, logros y alcances de este proceso basados en los lineamientos del plan de asignatura de ética y valores y su relación con la filosofía. Esta

etapa fue realizada de acuerdo a los datos e información recogidos en la institución educativa, permitieron confrontar y evaluar en qué grado se cumplieron los objetivos y metas precisas del proceso. Se obtuvo una memoria de trabajo de campo para extraer y consolidar un conocimiento más profundo de la realidad cultural de los/las estudiantes, complementado con el aporte vivencial de la comunidad.

Su estructuración fue mediante los siguientes ciclos:

- Contextualización de la experiencia.
  - Evaluar.
  - Recomendaciones.
  - Socialización a la comunidad.
4. **Diseño del plan de asignatura:** una vez categorizada la situación problema en la formación ética y valores, se procedió a elaborar el respectivo plan de asignatura teniendo en cuenta el PEI de la institución y los aportes de los teóricos en la formación ética y el modelo etnoeducativo.

## **8.2 ANÁLISIS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN**

### **INSTITUTO TECNICO AGROPECUARIO JUAN TAMA**

#### **PLAN DE ASIGNATURA: UNA MIRADA CRITICO SOCIAL DESDE LA FILOSOFIA Y LA ETICA PARA UNA CONSTRUCCION COLECTIVA PEDAGOGICA E IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS**

##### **I.- DESCRIPCIÓN:**

Asignatura: Ética y Valores

Grados en que se imparte: 6<sup>a</sup> y 6<sup>b</sup>

Total de horas por grado: 2 horas semanales

## **II.- JUSTIFICACIÓN:**

¿De qué le sirve a un estudiante pasar por la Educación Formal y adquirir conocimientos científicos, técnicos, históricos, geográficos, etc., si no aprende a vivir en comunidad reconociendo las diferencias étnicas y fortaleciendo los valores tradicionales en busca de la construcción de una ética ciudadana moderna?

Generalmente las instituciones educativas se han inclinado en dar prioridad a las áreas de conocimientos científicos y técnicos, pero se olvidan de que debemos vincular estos procesos con el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional, la diversidad étnica y cultural, la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos y a los valores más arraigados de los pueblos indígenas.

El fomentar la convivencia, la reciprocidad, la solidaridad, la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la sabiduría, la dignidad del trabajo y la ternura en las relaciones humanas puede marcar la diferencia en la formación de estos estudiantes, posibilitando la validación y el fortalecimiento de sus saberes tradicionales además de desarrollar sus competencias cognitivas y socioculturales.

En la aulas de clase la violencia se manifiesta en la intolerancia por el pensamiento de los compañeros, en las diferentes formas de abuso verbal, psicológico y físico, con el agravante de que cuando se da la intervención por parte de los maestros se hace en forma de castigo con lo que se perpetúan formas agresivas de atacar los problemas.

La justificación central de este plan de asignatura se basa en que sí se educa a los y las estudiantes en el conocimiento por las otras personas con valores, respeto a los derechos humanos y la conservación de los valores tradicionales, ellos y ellas

pueden convertirse en multiplicadores de la equidad, la relatividad y la conciliación, teniendo como base la inclusión y la cultura aprendiendo a ver a las demás personas como pares.

### **III.- PROBLEMA QUE RESUELVE**

¿Cómo inciden los conocimientos desde la ética y filosofía para conservar el valor social y cultural de la integralidad basados en los estilos de vida y sus diversas dinámicas en los/las estudiantes en cuanto a las diferentes formas de percibir el mundo que posibilita una relación armónica y recíproca entre el ser humano, su realidad social y su comunidad?

Se quiere fortalecer la identidad socio cultural y multicultural en los estudiantes de este contexto etnoeducativo, para participar en los procesos de competencias éticas-filosóficas desde la razón de ser de su etnia, como un proceso etnográfico en los cuales se socializan espacios, experiencias, conocimientos y saberes dentro del marco lógico que concibe un ambiente cultural, de proyección, conocimiento y transmisión de saberes en donde se conforman interacciones de aprendizajes amplios en las formas y estilos de vida personal y de la comunidad. Al mismo tiempo desarrollar competencias, habilidades para ejercer una construcción colectiva de estilos de vida saludables.

Por eso la institución ITA Juan Tama reconoce la interculturalidad como al capacidad colectiva para conocer la cultura, filosofía y ética apropiada, donde al interactuar participativamente se retroalimentan los conocimientos de manera dinámica y recíproca, contribuyendo a retomar en la realidad social una coexistencia de valores humanos, respeto por las diferencias.

#### **IV.- LOGROS**

La comunidad educativa a través de sus mecanismos de participación y más específicamente en la evaluación institucional, realizadas en el ejercicio de su praxis determina los siguientes logros y dificultades como los más significativos para la Institución:

- Fomentar un espacio físico, y un ambiente adecuado para la consecución de los objetivos de la propuesta desde la ética y filosofía.
- Promover la construcción colectiva de socialización, experiencias propias y pertinentes que respondan a las expectativas y necesidades de la comunidad, como también a los retos de la cultura global en los/las estudiantes.
- Promover una educación pertinente a los objetivos de la comunidad desarrollando sus formaciones pedagógicas y productivas de acuerdo a sus necesidades comunitarias.
- Gestionar la razón de ser en cuanto a la participación y construcción que hace parte del proyecto pedagógico que busca estructurar organizativamente un modelo etnoeducativo.
- Diseñar procesos de retroalimentación en la comunidad (proyección comunitaria) para contribuir a su etno desarrollo, mediante la aplicación de los conocimientos y herramientas de conocimientos aprendidos.

#### **Dificultades y problemas:**

- El desinterés y mínimo compromiso de las entidades del estado. No se ha logrado la participación de las mismas en los gastos corrientes de la institución, el 80% de los costos del servicio se cubren por solidaridad internacional.

- Faltan inversiones en algunas áreas de formación educativas y productivas muy importantes.
- La desmotivación general que se da actualmente en el país. El clima de violencia que se genera en las regiones más pobres y marginadas, llamadas zonas de riesgo y/o áreas de cultivos ilícitos.

### **COMPETENCIAS COGNOSCITIVAS:**

- Conocimiento integral de las perspectivas de participación comunitaria en la institución como un espacio mediante el cual las comunidades indígenas y campesinas del norte del Cauca interactúan con la institución para orientar, desarrollar y evaluar los procesos etnoeducativos.
- Identificación del grupo de estudiantes grado 6<sup>a</sup> - 6<sup>b</sup> alrededor de sus vivencias para fortalecerse y mantener su existencia en relación con los demás grupos comunitarios de su entorno.
- Comprensión entendida como la realidad cultural acerca de procesos multiculturales generados por la propuesta de investigación, los cuales articulados coherentemente se consolidan y contribuyen al desarrollo del conocimiento y a fortalecer las prácticas socioculturales en la institución propias (origen, territorio, cosmovisión, lengua, procesos históricos, individuo y colectivo social).

### **COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES:**

- Reconocimiento acerca de las garantías que los estudiantes comprendan ciertos procesos prácticos, mediante los cuales se produce socialmente el conocimiento, así como las dimensiones étnicas inherentes a dichas tareas con el fin de que continúen aprehendiendo en forma sistemática.
- Valoración pedagógica del ITA Juan Tama al concebir al ser humano como una totalidad inacabada, como una propuesta permanente en construcción

para desarrollar la autonomía de los estudiantes para que con criterios claros y responsables asuman las tareas de definir sus propios proyectos de vida y sus diferentes habilidades participativas.

- Aplicación sobre competencias sociales y la formación saludable de una filosofía-ética ciudadana que permita a los estudiantes la resolución positiva de los conflictos por la vía del dialogo participativo, buscando el consenso y el acuerdo como prácticas sociales para la sana convivencia.

### **COMPETENCIAS ACTITUDINALES:**

- Reconocimiento acerca del aprendizaje de la convivencia como competencia social y formación integral que busca desarrollar habilidades en los estudiantes para fortalecer el trabajo en equipo y dignificar el trabajo como dimensión a través de la cual se fortalece el ser humano (mediante la acción-reflexión) para un reconocimiento, actitud de bienestar.
- Emisión de acuerdo a la capacidad crítica, creativa, reflexiva y analítica que fortalezca la participación en el aula de clases, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida mediante los conocimientos y estrategias en la autoformación como fundamento del desarrollo individual y social.
- Aceptación al acceso del conocimiento filosófico-ético y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo creativo de pensamientos en sus diferentes manifestaciones para el desarrollo del saber.
- Explicación sobre la formación ética y filosófica en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, libertad, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad (participación de todos).



## V.- CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Recuperar y fortalecer en todos los campos de la cultura institucional procesos formativos integrales que fortalezcan el ejercicio docente desde una visión autónoma y crítica de la interculturalidad promoviendo el conocimiento y comprensión de todas las culturas, para que orienten su desarrollo y generen en los estudiantes actitudes críticas:

En el caso del programa de la asignatura, para cada grado se debe especificar el plan de temáticas o unidades, detallando el problema y logro de cada unidad, así como la cantidad de horas.

Tabla 1. Contenidos de la asignatura

<b>CONTENIDOS</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO PRIMER PERIODO</b>
Ética. Moral. Dimensiones éticas. Bienestar humano. Perspectivas de la ética y la moral. Vivencia de los valores institucionales: la responsabilidad y el trabajo.	Conocimiento teórico – práctico.	Prevé las consecuencias que pueden tener (sobre sí mismo/a y sobre los demás) diversas opciones de acción frente a una decisión en su medio escolar o comunidad.  Propone actos y roles entre sus compañeros sobre la importancia de la responsabilidad y el trabajo

Continuación Tabla 1

<b>CONTENIDOS</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO SEGUNDO PERIODO</b>
<p>Valores, costumbres y competencias ciudadanas.</p> <p>Habilidades en grupo como valores éticos de: Libertad, responsabilidad, tolerancia.</p> <p>Plan de contingencia de toma de decisiones en los/las estudiantes.</p> <p>Vivencia los valores institucionales: la comunitariedad, reciprocidad</p>	<p>Conocimiento teórico – práctico.</p>	<p>Justifica que los derechos se basan en que todos los seres humanos somos en esencia iguales aún cuando cada persona sea diferente en su forma de ser y vivir.</p> <p>Expresa en actos de interacción el valor sobre el derecho al trabajo, la salud, la vivienda, la cultura, la educación y la recreación.</p> <p>Dialogizan las necesidades y puntos de vista de las diferentes personas o grupos en una situación de conflicto en la que no está involucrado.</p> <p>Comprende que las intenciones de las otras personas muchas veces son mejores que lo que inicialmente piensa y que hay situaciones en las que le pueden hacer daño sin intención.</p> <p>Establece en sus actos la importancia de la comunitariedad y la reciprocidad como ejes fundamentales de la persona para una sana convivencia</p>
<b>CONTENIDOS</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO TERCER PERIODO</b>
<p>Identidad</p> <p>Autoestima</p> <p>Mi identidad como estudiante.</p>	<p>Cognitiva.</p> <p>Conocimiento cognitiva.</p> <p>Comunicativa.</p>	<p>Interactúa con los diversos grupos sociales (inmediatos, locales, regional, nacional, tras-nacional) y comprende cómo la pertenencia a grupos</p>

<p>Vivencia los valores institucionales: el respeto, ternura y la solidaridad.</p>		<p>forman parte de su identidad.</p> <p>Identifica y respeta las diversas identidades de las personas en su medio escolar y comunidad.</p> <p>Hace respetar en el diálogo la diversidad de formas (como las experiencias de vida, la apariencia cultural, o la expresión artística) de expresar las identidades.</p> <p>Valora y promueve actos comunitarios sobre la importancia de la ternura como un derecho.</p> <p>Practica la solidaridad como el eje principal de cohesión y coherencia en la vida comunitaria.</p>
<b>CONTENIDOS</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO CUARTO PERIODO</b>
<p>Reconocimiento y entorno:</p> <p>Auto cuidado</p> <p>Observación</p> <p>Como cuidarse en familia y en la casa.</p> <p>¿Qué es la violencia?</p>	<p>Integradora.</p> <p>Emocional integradora.</p> <p>Integradora.</p>	<p>Respeta y defiende las libertades de las personas en su medio escolar o en su comunidad tales como la libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y del libre desarrollo de la personalidad.</p> <p>Comprende que al engañar o ser engañado/a se afecta la confianza entre las personas o grupos, y reconoce la importancia de recuperarla cuando se ha perdido.</p> <p>Crea espacios de apoyo a las personas que están en una situación difícil dentro de su entorno comunitario.</p>

## **VI.- METODOLOGÍA**

Se presentan estrategias de evaluación, propuesta pedagógica que permite la integración de las áreas de estudio y los saberes tradicionales para lograr, de una manera estratégica, ejercitar al estudiante en la solución de problemas.

De acuerdo a las estrategias de evaluación con los enfoques metodológicos, participativos y cualitativos, abordados en la propuesta de investigación, para sustraer la información se plantean las siguientes técnicas tratando de entender los diversos fenómenos y estimular la formación de conceptos, buscando espacios de participación posibilitando la interrelación entre los estudiantes, para el bien de la comunidad educativa, se implementaran: diálogos, conversatorios, testimonios, relatos, observación participante, talleres, lluvia de ideas y expresiones graficas.

Estas actividades de planificación sirven para ejercer el control de la investigación y con el fin de encontrar resultados prácticos, en relación con cada proceso que surge en las hipótesis para elaborar una estructura que permite seguir de manera estratégica, colectiva y por etapas la solución de la problemática planteada.

Se realiza la construcción de un proceso más integrado que se implementa en los grados 6<sup>a</sup> y 6<sup>b</sup> una metodología participativa, se promueve integralmente la participación y metodología estructurada en ciclos:

- Exploración de la zona, como objetivo identificar y determinar la cobertura y el radio de acción a realizar dentro del proceso de investigación.
- diagnostico, para lograr la aceptación viabilidad y socialización de la propuesta de investigación con la comunidad en general.
- Retroalimentación a la comunidad educativa, se socializa la información recogida y se discutió la viabilidad de construcción colectiva de la propuesta.

La metodología fue orientada a reflexionar y construir críticamente con objetividad las condiciones reales que plantean los estudiantes y comunidad, con el fin de evaluar los procesos y establecer cuáles eran las acciones que se deberían realizar para mejorarlas, ajustarlas y corregirlas según el caso. Es decir, se permite saber qué se quiere y cómo se está haciendo, identificando y retomando participativamente la situación problema; esto mediante un eje temático intercultural, que busca articular las áreas de estudio ética y filosofía con el entorno local y la cosmovisión del pueblo Páez.

- Exposición de temas dados.
- Trabajos escritos en grupo e individuales.
- Observación de actitudes fuera del aula.
- Producción de escritos.
- Participación en clase.
- Expresiones lúdicas (tiempo fuera).
- Debates en clase, conversatorios.
- Estrategia de evaluación.

## **VII.- RECURSOS DIDÁCTICOS**

- Textos, enciclopedias, diccionario, periódicos, revistas.
- Guías de estudio.
- Grabadora, videos, video beam.
- Manual de convivencia los valores institucionales.

## **VIII.- SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

Evaluación por competencias y logros:

Preguntas orales y escritas que se formularán a los estudiantes: sirven para retroalimentar las temáticas abordadas en el aula de clase, cuyo objetivo es la devolución y socialización de la información obtenida por los estudiantes y comunidad educativa con el fin de realizar conjuntamente ajustes y establecer acciones a seguir .

Evaluaciones finales, trabajos extra clase: son construcciones que permiten profundizar temáticas aplicadas a la realidad confrontando y validando ideas y temas con diferentes informantes claves que serán representativos en la construcción de conocimientos que puedan ponderar la pertinencia de talleres teórico prácticos registrados y debidamente aplicados.

Tareas integradoras, motivación a la investigación: son estrategias para categorizar la situación abordada como ejes temáticos de organización y proceso educativo, realizando el respectivo plan de acción cuyos procesos de formación se necesitan como elementos integrales que dan cumplimiento a cada una de las estrategias programadas. Se obtiene una memoria de trabajo permitiendo extraer y consolidar un conocimiento más profundo de la práctica, complementando con el aporte vivencial de la comunidad.

### **Dificultades y problemas:**

Se requiere una educación integral que fortalezca la identidad y la autonomía como competencias educativas, que les garantice a los estudiantes reconocerse en la diversidad y actuar con criterios propios para salvaguardar su proyecto de vida, articulado con la ética y los valores, como también los proyectos sociales y comunitarios. Propender en la construcción y reconstrucción afianzando y

promoviendo procesos de investigación en ámbitos humanísticos para poder orientar su desarrollo y lograr que los estudiantes generen actitudes críticas.

- Recuperar y fortalecer la identidad cultural de tradición de los estudiantes de la institución educativa pertenecientes a la etnia Paez en todos los campos de la cultura.

- Replantear que las dinámicas y metodologías de trabajo sean participativas y colectivas y no individuales.

- Fomentar la participación de los estudiantes con actitudes críticas.

- Incentivar el uso del desarrollo creativo como habilidades competentes de los estudiantes

- Falta de interés en algunas áreas educativas y productivas muy importantes como la ética, valores y resolución de valores.

### **Logros de la propuesta:**

- Contar con un espacio físico, con una planta física y un ambiente adecuado para la consecución de la propuesta

- La construcción de un currículo humanista entre la filosofía y la ética pertinente que responde a las expectativas y necesidades de la comunidad como también a los retos de la cultura global.

- Una educación autónoma constructiva pertinente a los objetivos y necesidades de la institución y sus estudiantes.

- Fomentar en los estudiantes, competencias en el campo de la filosofía y la ética apropiadas con conocimientos humanísticos y culturales en las áreas de interés de la institución. Además se hace énfasis en el pensamiento creativo.
- Las habilidades éticas y filosóficas de los jóvenes estudiantes, incluye el proceso de autoconocimientos y construcciones humanísticas aprehendidas.
- Credibilidad en la propuesta institucional desarrollando una buena gestión y manejo.
- propiciar en los estudiantes la sana convivencia.
- Innovación pedagógica en la ética y valores y filosofía.
- Incentivar en el estudiante el espíritu investigativo.
- Fomentar agentes constructores de cultura humanista.
- Fortalecer sus saberes tradicionales, como competencias cognitivas y socioculturales en el contexto de la identidad cultural global.

Las estudiantes del programa de Licenciatura en Filosofía de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), que lideran los procesos de investigación, reciben información de líneas directas de la metodología participativa en conjunto con la Institución Educativa como un proceso integral en construcción, la participación activa en la investigación facilitando a la comunidad entender y valorar el significado de la información obtenida.

Este proceso ético y filosófico les lleva a los estudiantes comprender que el conocimiento les da para cambiar sus condiciones presentes y que gracias a él, tienen la posibilidad de intentar ubicarse de manera ventajosa para luchar en la estructura socioeconómica y multicultural del municipio y la región. Presentando un modelo conjunto para la educación previamente diseñado, se pueden destacar grandes logros gracias a la apropiación de conocimiento, a la motivación y a la construcción de cultura escolar, estímulo para superar el nivel bajo en el que se



encontraban. En este proceso, sobresalen acciones motivadas para la capacidad de re contextualización, la superación individual y colectiva, generando liderazgo y autogestión en el ámbito educativo.

Los estudiantes participantes y directores de grupo estuvieron motivados para dar continuidad a los procesos metodológicos, participativos, integrales. Desde una óptica integral y participativa se recolecta la información al observar aquellas actitudes y valores que permitan a los individuos reconocerse y auto valorarse como tales, considerando el trabajo comunitario como un mecanismo que debe ser impulsador de las potencialidades humanas, es por lo tanto los aportes constructivos a la investigación para lograr regular y armonizar el modo participativo de las personas frente a sí mismo y la sociedad sus aportes se basan en el proceso de construcción interno de los estudiantes ,su fortalecimiento integral inicia con la educación, con la cual se logra el equilibrio entre los componentes intelectuales, éticos, filosóficos, estéticos, físicos y multiculturales; pero las necesidades de la comunidad educativa articuladas con el sistema de educación constructivo, se han convertido en el principal motor de un proceso crítico social, cuyos cimientos se basan en la creencia de que la educación genera el cambio comunitario mediante la aplicación de conocimientos, manejo de habilidades, pensamiento creativo, pensamiento crítico, actitud y comportamientos.

Este proceso de investigación permite crear las condiciones bajo las cuales los instrumentos pedagógicos son encaminados a desarrollar dinámicas que tengan como aporte fundamental la reflexión y la discusión colectiva de sus asuntos. La pertenencia donde se comparten deberes y responsabilidades, favorece, además el bienestar de los lazos afectivos que unen a sus integrantes y el reconocimiento por parte de ellos mismos de su capacidad y de su fuerza como grupos.

Con este proceso se logra aprender a trabajar en grupo y especialmente conseguir ciertos niveles de comunicación y cohesión .Esta cohesión se ha ido afianzando

poco a poco, partiendo de la pertenencia a los grupos pequeños pasando por la pertenencia a los grupos grandes (grupos de gestión), constituidos por varios grupillos hasta llegar a la consideración de que ese grupo global es una unidad orgánica y construir así propiamente una comunidad. La de la institución agropecuaria ITA Juan Tama, Municipio de Santander de Quilichao Departamento del Cauca.

La adaptación y validación de experiencias es tarea fundamental en los integrantes de la comunidad educativa para seguir involucrándose, articulando la participación en el proceso de identificación de problemas y necesidades, definición de alternativas, metodología participativa, seguimiento y evaluación técnica, siendo facilitadores y multiplicadores del proceso de desarrollo comunitario a nivel interno y en áreas de influencia, como lo son la articulación de la ética y la filosofía como una forma para contribuir a resolver situaciones que se les presente y para que tengan capacidad de participar, negociar y concertar acciones de su interés en todos los niveles (étnico, institucional, educativo, cultural), desarrollando su capacidad de comunicación del conocimiento humano y social.

## 9. CONCLUSIONES

En la aplicación y diseño del plan de asignatura se pudo detectar la necesidad e importancia de contar con un espacio curricular donde de manera explícita y sistemática, se aborden temas de interés personal y social para los jóvenes, en los que la reflexión ética y filosófica sirva de guía para orientar su conducta en cualquier ámbito de la vida personal, familiar, escolar y comunitaria.

Los estudios existentes sobre la importancia de ética y valores como asignatura nos dicen que, dado que la ética, como rama de la filosofía, busca la comprensión de los valores y principios morales que regulan la vida individual y social; esta área ayuda al estudiante a comprender los fenómenos económicos, políticos y sociales desde una perspectiva sistemática y rigurosa, partiendo de su ubicación en un contexto histórico-cultural. Además aporta elementos teóricos y metodológicos que guían a los jóvenes en el proceso de construcción del conocimiento y los facultan para interpretar dichos fenómenos con una visión humanística e integral, ofreciendo una base para la reflexión sobre cualquier otra disciplina.

Este trabajo de diseño de asignatura le aporta a otras iniciativas de diseño una base de reflexión sobre la incorporación de diferentes disciplinas para lograr un tratamiento global de las situaciones investigadas.

La asignatura de ética y valores proyecta en el ambiente académico y pedagógico del ITA Juan Tama espacios de reflexión y confrontación entre el saber tradicional y el saber académico.

## 10. RECOMENDACIONES

Para el diseño de los planes de asignatura se debe tener en cuenta el carácter intercultural y la visión prospectiva de la institución, buscando la integración curricular, los procesos de construcción de los saberes y sus formas de socialización, interacción y comunicación. Además de los lineamientos que establece el Ministerio de Educación Nacional, MEN.

Se debe tener en cuenta que para la obtención de la información necesaria con respecto a la Institución Educativa es necesario realizar la solicitud ante la directiva con previa anticipación ya que estos son documentos de manejo interno.

Los elementos metodológicos que se deben tener en cuenta para el diseño del plan de asignatura dentro de la institución son: el manejo de guías de estudio para el desarrollo de los temas con los estudiantes, el PEI en el que se plantea la integración de las áreas de estudio con los saberes tradicionales, los lineamientos curriculares establecidos por el MEN aterrizados sobre el contexto local, el manual de convivencia de la institución que contiene las normas y valores de la vida como comunidad educativa, además de los módulos de teorías del aprendizaje y seminario de filosofía ética de la UNAD que aportaron elementos teóricos referente al tema tratado.

## BIBLIOGRAFIA

INSTITUCIÓN TÉCNICO AGROPECUARIO JuanTama. Proyecto Educativo Institucional Juan Tama. Vereda las Vueltas, Santander de Quilichao Cauca: ITA Juan Tama. 2012

CORTINA, Adela. La Etica de la Sociedad Civil. Editorial Anaya. Madrid. 1994.

\_\_\_\_\_. Hacer reforma. La ética de la sociedad civil. Editorial Grupo Amaya. Segunda edición. Madrid, 1995.

\_\_\_\_\_. Los ciudadanos como protagonistas. Editorial Galaxia Gutemberg y Círculo de Lectores. Barcelona 1999.

LOPEZ, M. L.-M..Aproximaciones a la etica personalista de Adela Cortina. [http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/casas\\_lopez\\_mario\\_jesus/aproximaciones\\_a\\_la\\_etica.htm](http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/casas_lopez_mario_jesus/aproximaciones_a_la_etica.htm). Recuperado el 5 de Marzo de 2012, de Espacio Latino.

MARABIERTO, E. La Elaboracion del Programa de Asignatura y su incidencia en la responsabilidad docente-alumno. Editorial Mar Abierto. de <http://editorialmarabierto.blogspot.com/2007/01/la-elaboracin-del-programa-de.html>. Recuperado el 5 de Marzo de 2012.

MARLES, L. A. Modulo Del Curso Teorias Del Aprendizaje. Bogotá: Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. 2009.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA. Comunidad Escolar. <http://comunidadescolar.educacion.es/666/info2.html>. Recuperado el 5 de Marzo de 2012, de Adela Cortina apuesta por educar la razon y las emociones.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Decreto 1860 de agosto 3 de 1994.[http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86240\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86240_archivo_pdf.pdf). Recuperado el 5 de Marzo de 2012.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Ley General de Educacion 115 de 1994.[http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf). Recuperado el 5 de Marzo de 2012.

NIÑO, P. G. Modulo Del Curso Seminario de Filosofia Etica. Bogota: Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. 2008.