

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial

Departamento de Santander

Presentado por:

Ana Milena Medina M Código: 37.723.069

Gladys Méndez Código: 1101596252

Leidy Yaslide Quiroga R Código: 53.135.221

Luis José Ferreira López Código: 1100221382

Grupo: 442066_21

Presentado a:

María Fernanda caballero

Tutora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia “Unad”

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades Ecsah

Programa de Psicología,

Agosto 2018

Tabla de Contenido

Resumen	3
Abstract.....	5
Análisis Relatos De Violencia y Esperanza (Caso Angélica)	7
Tabla 1.....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso comunidades de Cacarica.....	14
Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.....	15
Estrategias de abordaje psicosocial.....	15
Informe analítico.....	16
Conclusiones.....	20
Relatoría.....	21
Referencias bibliográficas.....	25

Resumen

El diplomado de profundización y opción de grado nos permitió como psicólogos en formación y próximos a desempeñarnos en el ámbito laboral lográramos realizar un análisis argumentativo, crítico e interpretativo sobre los abordajes terapéuticos y psicosociales de violencias sistemáticas.

Con la realización de la siguiente actividad se dará cumplimiento al trabajo final del “diplomado de profundización en acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia” del programa de psicología que oferta la Universidad Nacional Abierta y a Distancia como opción de grado, teniendo como base cada una de las lecturas de las diez unidades, que permite la comprensión y el entendimiento de las subjetividad y nos dará el soporte teórico que sustenta el análisis del trabajo, la “comprensión de la dimensión psicosocial” que nos permite determinar “cuándo un factor es de cambio social o un instrumento de dominación”.

La actividad incluye el desarrollo de varias actividades, individuales como colaborativas, pero se pretende integrar un grupo de futuros profesionales que miren para el mismo horizonte, por medio del video del enfoque narrativo que nos ofrecen como herramienta en el entorno práctico, se pretende darle vida a cada uno de los casos “Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia”, que se encuentran en el entorno colaborativo, dando selección a uno que servirá de base para la realización de las siguientes actividades que están sugeridas en la guía integradora.

Para finalizar se proponen planes de acción y estrategias de intervención en la “situación en crisis” por los hechos que, generados a causa de la violencia del conflicto armado, donde se

integren las técnicas, las teorías y los métodos que facilitaran la acción y el desarrollo de la intervención.

Palabras Claves: Intervención psicosocial, Violencia, Psicológica, Abordaje Psicosocial, Enfoques Narrativos, Víctimas, Desplazamiento, Resiliencia, Estigmatización, Narrativa, Foto voz, Empoderamiento.

Abstract

The Diploma of deepening and grade option allowed us as psychologists in training and close to work in the field achieve carry out an argumentative, critical and interpretative analysis on the therapeutic and psychosocial approaches of Systematic violences.

With the completion of the following activity will be fulfilled the final work of the "diploma of deepening in psychosocial accompaniment in scenarios of violence" of the psychology program offered by the National Open University and Distance as a degree option, based on each of the readings of the ten units, which allows the understanding of the subjectives and will give us the theoretical support that sustains the analysis of the work, the "understanding of the psychosocial dimension" that allows us to determine "when a factor is of social change or an instrument of domination. ".

The activity includes the development of several activities, individual as collaborative, but it is intended to integrate a group of future professionals who look to the same side, through the video of the narrative approach offered as a tool in the practical environment, it is intended to give life to each of the cases "Stories taken from the book Voices: stories of violence and hope in Colombia", which are found in the collaborative environment, giving a selection to one that will serve as the basis for carrying out the following activities that are suggested in the integrative guide.

Finally, action plans and intervention strategies are proposed in the "situation in crisis" due to the events generated by the violence of the armed conflict in the case of Pandurí,

where techniques, theories and methods that facilitate the action and the development of the intervention.

Keywords: Psychosocial intervention, Violence, Psychology, Psychosocial Approach, Narrative Approaches, Violence, Displacement, Victims, Stigmatization, Resilience, Narrative image, photo voice, empowerment.

Análisis Relatos De Violencia y Esperanza (Caso Angélica)

La actividad denominada Evaluación Nacional: Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos se desarrolló dentro del marco de un análisis y empoderamiento psicosocial ético y proactivo en la superación de las condiciones de victimización; se articula en el contexto psicosocial del análisis de dos relatos desde la perspectiva narrativa del libro “Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia”

El desarrollo de la actividad contiene algunas estrategias y acuerdos respecto a abordajes terapéuticos y psicosociales significativos sobre las consecuencias de la violencia y el conflicto armado problemática alarmante que vivimos diariamente en el territorio colombiano.

Angélica es una persona que tuvo que vivir junto a sus hijas una situación traumática pero logra salir adelante con mucho sacrificio pues pasa por diferentes situaciones que la ponen a prueba y la obligan a luchar con su instinto de protectora de sus dos hijas , considero que ella se adapta perfectamente a la situación para luchar y sobre llevar la situación, considero que este caso se ajusta a los modelos positivista pues esta mujer es muy fuerte, activa , luchadora y resiste la adversidad luchando contra diferentes situaciones no solo para proteger su propia vida sino también la de sus hijas.

Consideramos que a Angélica la situación vivida no le genera ningún trastorno por el contrario la fortalece ya que, al verse obligada a desempeñarse en cargos desconocidos, a ser rechazada por su condición y a ser expuesta al racismo la empodera más y la llena de motivos para luchar para salir adelante y sacar a sus hijas de esta situación.

Esta familia narra su experiencia desde un punto de vista analítico fue una situación triste y dolorosa y a pesar de ser traumática Angélica no se victimizó con su situación sino que luchó para lograr adaptarse a los cambios que la vida le presentó en ese momento y a tomar las decisiones adecuadas en el momento oportuno, y si recibió ayudas y tiene sus certificados de desplazada que le han sido útiles pero ella nunca se victimizó para generar tristeza o esperar ayuda ella optó por tomar riendas en el asunto y luchar.

Analizando el caso desde la psicología tradicional vemos como Angélica se ha recuperado poco a poco de posible trauma generado por la situación vivida y lo ha logrado de manera natural, dándole tiempo sin desarrollar ningún traumatismo según (Bonanno, 2004). También vemos que Angélica tiene el perfil de una persona resiliente pues, Según (Bonanno, Wortman et al, 2002; Bonanno y Kaltman, 2001). Al experimentar una situación traumática este tipo de personas consiguen mantener un equilibrio para lograr seguir con sus vidas cotidianas aceptando la situación y adaptándose a los cambios que seguramente tengan que adoptar en sus vidas.

Según estudios realizados por Fredrickson (Fredrickson y Tugade, 2003) tras los atentados de Nueva York el 11 de septiembre de 2001, se encontró que la relación entre resiliencia y ajuste estaba mediada por la experiencia de emociones positivas. Tal parece que las emociones positivas que se hayan vivido protegen a la persona de posibles depresiones entre otras, pues las personas resilientes ven la vida de manera positiva, son optimistas, con buena energía, curiosas, abiertas al cambio y las caracteriza altos niveles de emocionalidad positiva (Block Kremen, 1996), lo cual explica como Angélica puede haber utilizado todas sus experiencias positivas vividas antes de la situación traumática para afrontar esta.

Con lo cual podemos concluir que este caso pese a ser triste pues una madre luchó contra una cantidad de adversidades e injusticias con sus dos hijas logra salir adelante y seguir con sus

vidas, y lo logra valiéndose de la fuerza que le dan las experiencias buenas vividas, las ganas de salir adelante y la fortaleza para luchar incansablemente sin derrotarse y sin victimizarse a sí misma pues es una persona fuerte e inteligente.

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

“En la Cruz Roja me ayudaron mucho. Dejé a mis hijas allá con una tía y me fui para Cali. Cuando llegué me tocó dormir ocho días en el piso, con ese frío, y yo lloraba mucho. Una señora me consiguió trabajo como interna, lo que me sirvió para enviarles plata a mis hijas cada mes”

Se puede evidenciar que a pesar de las adversidades Angélica es una mujer fuerte, con muchas ganas de vivir la resiliencia que demuestra para vencer los traumas que ha tenido que vivir, y lograr un hogar estable para ella y sus hijas. (Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004).

El traslado a Siloe, fue fundamental en la vida de Angélica ya que en este lugar siente paz y tranquilidad, no se siente discriminada, al contrario, le brindan ayuda y la acogen en su comunidad, en este sitio comienza a dejar atrás los pensamientos negativos y le da valor a cada una de sus acciones, con las cuales pretende mejorar su futuro y el de su familia.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

El desplazamiento forzado a causa los paramilitares, obligando a desalojar el pueblo antes de 24 horas, lo cual implica que las personas abandonen sus pertenencias, sus muertos y su vida. Esto crea un impacto a nivel emocional de manera grupal.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Desde el lugar de sobreviviente encontramos en el relato las voces de esperanza, de sobreviviente a las situaciones, desde el empoderamiento a través de su relación con otros y su capacidad de resiliencia de afrontamiento positivo.

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Cabe resaltar como imágenes dominantes desde su discurso en relación con episodios traumáticos que afectaron en ese momento de violencia su vida, las acciones de afrontamiento que tuvo que vivir y el futuro incierto, el momento donde expresa que le tocó refugiarse por el cruce de balas lo que se puede entender como fuego cruzado, encontramos también el asesinato del esposo de Angélica, el destierro de gloria con sus hijas a causa de los paramilitares, la exclusión racial y social.

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

A partir de los hechos de violencia que “Angélica” vivió, se revela una emancipación discursiva en el momento que ella reconoce que aprendió hacer cosas que ella nunca creyó necesaria aprender para vivir, ahora ella piensa emprender un negocio propio, como el restaurante, ayudar a su hija menor para que logre un proceso de formación académico, afrontar las nuevas costumbres del contexto donde vive. Su posición de seguir luchando y trabajando para continuar con su vida.

Tabla 1.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación	Estudiante
	¿Qué estrategias tiene para lograr su proyecto de vida?	La idea es que Angélica visualice otras alternativas de lograr su proyecto sin tener que estar esperando o dependiendo de las ayudas del estado	Luis José Ferreira López
	¿Qué la ha motivado para luchar en esta situación?	Angélica tiene un objetivo y es lograr que sus hijas tengan una mejor calidad de vida	Ana Milena Medina Méndez
Estratégicas	¿Cuál fue su motivación para seguir su proyecto de vida después del accidente?	Carlos quiere que conozcan su historia y así poder ayudar a otras personas que estén pasando por una situación semejante	Leidy Yaslide Quiroga Romero
	¿Qué pasaría si usted no toma la decisión de desmovilizarse y cambiar su estilo de vida?	Es muy probable que José Ignacio Medina, no tuviera la oportunidad de ver a su padre por última vez; donde él cambia de pensamientos y decide llevar una vida en paz, reconciliación, verdad y justicia social	Gladys Méndez Rico
	¿Cree usted que las	Esta pregunta le permite	Luis José Ferreira

ayudas que ha recibido por parte del estado, la cruz roja y la comunidad, le ha servido para afrontar la situación y seguir dependiendo de ellos?	reflexionar sobre su situación actual, visualizar el logro de su proyecto de vida lo antes posible, de ahí la importancia de comenzar a recuperar su propiedad, realizar un crédito para dar inicio a su negocio	López
¿El rechazo del cual ha sido víctima usted y su familia la ha hecho cambiar sus propósitos, o por el contrario le ha servido de motivación para continuar con su lucha?	Con esta pregunta Angélica se tendrá que devolver a situaciones que le han causado daño, pero a la vez se verá motivada pues ha superado gran cantidad de adversidades	Ana Milena Medina Méndez
¿El rechazo de la sociedad ha afectado sus proyectos?	La fuerza con la que inicio Carlos le ha servido para superar los obstáculos	Leidy Yaslide Quiroga Romero
¿Qué habilidades positivas cree usted haber desarrollado al vivir esta experiencia y pueda compartir con la comunidad?	Esta experiencia le permitió desarrollar un sentido de pertenencia por el pueblo. Además, liderar redes de trabajan equipo, para desarrollar proyectos basados en inclusión de espacios físicos y psicológicos que le permita mayor productividad, perdón y reconciliación al municipio	Gladys Méndez Rico
¿A pesar de todas las adversidades, cree usted que estos hechos te	Es hacer que Angélica vea todos los cambios comportamientos y aprendizajes	Luis José Ferreira López

	dejaron alguna enseñanza en tu vida?	que ha adquirido por los acontecimientos vividos y que le han ayudado a ser más fuerte, más independiente	
Reflexivas	¿Considera que de acuerdo a las situaciones vividas y su empoderamiento para salir adelante ha servido como ejemplo para sus hijas?	Angélica es una mujer muy fuerte y luchadora que ha dejado un gran legado a sus hijas de empoderamiento, ha sido un ejemplo no solo para sus hijas sino también para la comunidad en general	Ana Milena Medina Méndez
	¿Qué experiencia positiva puede dejar su historia?	Carlos es una persona muy resiliente y su situación le ha servido para iniciar de nuevo con más fuerza y ayudar a otras personas con situaciones similares	Leidy Yaslide Quiroga Romero
	¿Qué integrante de su familia, se alegra más al verlo en un nuevo proyecto de vida, basado en la desmovilización y convivencia ciudadana?	El amor hacia sus padres ha sido mi motor; especialmente por su padre él estaría feliz de verme ahora, con mis ideas revolucionarias, pero con los pies en la tierra Su padre sabe que independiente mente de las decisiones que tomó, aun prima en él el respeto por la vida y la equidad social	Gladys Méndez Rico.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el caso comunidades de Cacarica

Para esta población existen muchos emergentes psicosociales luego de la entrada y el hostigamiento militar, por ejemplo, están expuestos al afrontamiento con situaciones totalmente desconocidas para ellos, al estrés de una situación que no saben cómo manejar y que no pueden ni tomar decisiones pues están obligados a cumplir órdenes pese a que no lo deseen de esta manera. Por otra parte están las interacciones con la comunidad a la cual llegan por que sus capacidades laborales se ven disminuidas y en algunos casos anuladas por completo, se exponen al rechazo, maltrato y humillación por parte de la comunidad además a las falsas expectativas que les brindan los entes encargados pues la reubicación es un afinamiento en condiciones inhumanas sin los servicios públicos ni mínimos para una vida digna, todo esto sumado a los miles de obstáculos que se les pudo presentar al ser víctimas de desalojo forzoso suman una gran cantidad de riesgos psicosociales para todas las personas afectadas.

La población se debe sentir impotente triste, molesta por que los indisponen para llevarlos al límite y de esta manera ponerlos más débiles, fáciles de manejar, con el fin de lograr sus objetivos pasando por encima del ser como tal de cada persona de esta zona.

Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad

El empoderamiento en las personas, para que sepan afrontar la situación la entiendan y puedan continuar con sus vidas superando toda la adversidad y apoyando a la comunidad. Trabajar sobre la emancipación del gobierno cumpliendo con la reubicación permitiéndoles de esta manera seguir con sus proyectos de vida. Formar líderes capaces de influenciar a la comunidad, que tengan carisma, y tengan credibilidad en la comunidad para que por medio de estos se pueda tener un mayor acercamiento a la comunidad y se logre una confianza para llevar a cabo cualquier proceso que se desee implementar.

Aplicar la inteligencia emocional, motivar a las personas a afrontar la situación a luchar por sus metas.

Estrategias de abordaje psicosocial

Atención psicosocial por personal no especializado

Son la primera línea de contacto con la población y los que van a llevar adelante la primera ayuda psicológica, pueden ser muy eficientes y desplegar un alto grado de autonomía si han sido preparados adecuadamente; también, si provienen de las propias comunidades, estarán en mejores condiciones de comprender las necesidades de la población y el contexto sociocultural. Teniendo en cuenta que al tener ganada en gran parte la confianza de los pobladores más vulnerables e involucrados facilita la intervención psicosocial.

Atención clínica especializada

Esta se realiza por medio de personal especializado y profesional, a su vez se resta un servicio que sea accesible a la población teniendo en cuenta que las poblaciones expuestas a aquellos escenarios de violencia crean afectaciones que atentan con su integridad y generando traumas por estrés postraumático, ansiedad depresión entre otras.

Atención psicosocial priorizada a niños, niñas y jóvenes

La infancia se aborda por dos vías: la familia o la escuela. Cuando no se dispone de recursos, la vía de la familia es compleja por el número y dispersión de estas; el acceso al núcleo familiar en ocasiones se torna difícil por su resistencia y defensa a ser 'invadido' por un extraño.

Informe Analítico

De acuerdo a las diferentes actividades realizadas por los integrantes del grupo se observan diferentes escenarios en los cuales se presenta una clase de violencia oculta y nuestro trabajo como futuros psicólogos es realizar una intervención donde la expectativa sean posibles cambios.

La imagen y la narrativa como instrumentos de la acción psicosocial, dichos instrumentos vivencia les tales como, la foto imagen permiten la construcción de un conocimiento integral de nuestro entorno, esta herramienta requiere compromiso y seriedad de parte de los integrantes, aparte de que deja conocimiento, permite la adquisición de saberes entre integrantes. También podemos agregar que la foto voz como herramienta en las ciencias sociales adquiere mayor

importancia en la construcción de formas de ver el mundo y de las personas verse a sí mismas, en distintos grupos sociales y comunidades de diversas regiones, credos y culturas, al tiempo que contribuye a la construcción de imaginarios sociales, entendidos como el banco de imágenes y el modelo de mundo que asume un grupo humano para conformar su identidad y consistencia social (Zeccheto, 2003).

Esto nos indica que por medio de esta herramienta nos podemos acercarse a una comunidad y poder llegar a conocer su posición frente a determinadas situaciones, los roles que desempeñan las personas, sus valores, las normas, las jerarquías, cuáles son sus prioridades, sus necesidades e igualmente sus fortalezas, debilidades, deseos y sus problemáticas de las comunidades. También podemos ver las realidades sociales que manejan y de qué manera afrontan sus conflictos.

Así mismo, nos da un acercamiento a las personas víctimas del conflicto armado visualizando su problemática, orientándolas que la violencia donde han sido sometidas debe quedar en su memoria y no estancadas en cada una de ellas logrando seguir adelante, aceptando el apoyo psicosocial de las entidades gubernamentales que se les brinda y así obtener un futuro lleno de esperanza y una mejor calidad de vida.

La foto voz como herramienta en la intervención psicosocial permite sensibilizar por medio de un mensaje social capturando situaciones o espacios que auto describen, o en ocasiones se le puede dar una narración contradictoria a su reflejo. En el contexto de la violencia en Colombia, esta dinámica sumerge a aquellas personas que no se vieron afectadas por estas

situaciones y les brinda un preámbulo emocional y racional que desemboca en la aplicación de la intervención psicosocial.

En el caso de las víctimas de la violencia, permite la canalización y catarsis de sus emociones y en muchos casos represiones, encontrando en esta actividad una ayuda para el empoderamiento social y personal. Los temas de las fotos muestran cuestiones éticas, emocionales y subjetivas sobre el momento de la vida de quien toma la foto, inclusive genera un distanciamiento del cotidiano, trayendo la representación de la realidad vivida, sobre la cual tiene pocas oportunidades o posibilidad de reflexionar. Así se crea una abertura para que las emociones y sentimientos cotidianos puedan ser percibidos y compartidos de una manera original y espontánea (Vaisman, 1999).

En cuanto a la experiencia, parafraseando a (Osorio y Rojas 2011), en esta experiencia de foto voz nos dejamos llevar por nuestras sensaciones, y emociones, percepción que despierta una imagen. Tuvimos un acercamiento sensible y perceptible en nuestro entorno, captamos nuestra realidad, a través de foto imágenes. Mediante los foto voz realizada por cada uno de los participantes se logra resaltar la apropiación de un determinado lugar, considerando que las alteridades son expresiones reales y originales de dar vida a cualquier acontecimiento percibido dentro de los espacios de trabajo analizados acorde a la imagen tomada de cualquier índole o cualquier condición de vida, observando desde cierta distancia y perspectiva objetiva durante una visita al lugar descubriendo sus culturas, significados, costumbres, importancia o situación, con el fin de lograr un proceso a las realidades que hacen parte en la vida cotidiana, que desde cualquier perspectiva afecta de diferentes formas al ser humano en actos de violencia.

Los temas de las fotos muestran cuestiones éticas, emocionales y subjetivas sobre el momento de la vida de quien toma la foto, inclusive genera un distanciamiento del cotidiano,

trayendo la representación de la realidad vivida, sobre la cual tiene pocas oportunidades o posibilidad de reflexionar. Así se crea una abertura para que las emociones y sentimientos cotidianos puedan ser percibidos y compartidos de una manera original y espontánea (Vaisman, 1999). De esa forma, la fotografía pasa a representar una transcripción libre y fragmentada de una realidad a partir de una deliberación extremadamente personal, un interés que puede ser apenas momentáneo por una cosa o persona, algo sencillo o cotidiano que, rescatado de su banalidad, gana un nuevo significado y puede, eventualmente, volverse una síntesis indicativa de una realidad infinita más compleja (Humberto, 2000).

En cuanto a los valores simbólicos y subjetivos podemos evidenciar que en las Foto Voz estos son percibidos de diferentes maneras, ya que desde los diferentes contextos expuestos estos valores sociales se dan de acuerdo a la forma como vemos el mundo que nos rodea y el cómo los estímulos nos permiten interactuar con los demás, la forma como percibir diferentes acontecimientos que nos muestran la memoria de la violencia, el cómo esta memoria afecta el bien común de una sociedad y por ende la tranquilidad de un país entero que pide a gritos esa paz tan anhelada.

El objetivo no es únicamente comprender la desigualdad social y por ende la inclusión social, sino hay que dar un paso más, implementando valores positivos hacia las personas. Educar en valores desde la infancia que es algo importante para poder conseguir estos objetivos.

Las comunidades como sujetos activos y constructores de sus propias realidades, a través de la acción y la participación comunitaria. Es en este sentido, que se entiende que la fotografía participativa, se constituye en una técnica con gran potencial para estimular la participación de las personas en la generación de conocimiento, facilitando el espacio y el tiempo para que las mismas reflexionen sobre cuestiones que las afectan (Rabadán & Contreras, 2014).

Conclusiones

Las fotos con las cuales trabajamos nos permiten conocer unos escenarios que presentan violencia y generan una serie de sentimientos, donde nosotros como futuros psicólogos comunitarios pudimos analizar diferentes momentos, emociones y vivencias de nuestra comunidad, de acuerdo a las imágenes podemos obtener una gran cantidad de conclusiones para analizar la problemática que cada uno de nosotros quiso plasmar, es evidente como sin ser necesario el hecho de violencia en si podemos identificar las diferentes problemáticas que se viven a diario en nuestras comunidades.

Al realizar las actividades en grupo podemos dar diferentes conceptos a la misma fotografía y así tener diferentes puntos de vista para realizar una intervención psicosocial. Por lo que vemos como siempre debemos analizar los diferentes puntos de vista para lograr un análisis acertado y así mismo la posible solución o planteamiento de estrategia a seguir sea el correcto acorde a la situación.

Evidenciamos las diferentes problemáticas de nuestro país donde prima la violencia, aunque no en todos los casos presentados esta fue el factor principal, pero si vemos como es un hilo conductor bastante fuerte en nuestro país y hasta en los países vecinos que evidentemente nos están afectando.

Como aspectos significativos de la imagen, experimentamos un escenario de reflexión y acercamiento a las problemáticas de violencia, exclusión social y desigualdad, vistas desde una perspectiva subjetiva y sus contextos más cercanos. Trabajar la fotografía y el análisis de los diferentes casos, como medios de expresión social, fortalece las capacidades de los

psicólogos en formación para desarrollar estrategias de acompañamiento psicosocial en los diferentes escenarios.

Por otra parte, el Diplomado de profundización ha sido una gran elección como opción de grado ya que este nos aporta de manera clara conceptos teóricos y opiniones acerca de la construcción social del sujeto. Podemos decir, que todo lo que hemos elaborado y mencionado hasta el momento ha sido producto del esfuerzo y dedicación por parte de cada integrante del grupo, donde podemos reflejar nuestros conceptos, teorías y aportes que han hecho cambios en nuestra perspectiva ya con una mirada analítica, crítica y reflexiva acerca de la violencia y las víctimas.

Link del blog: <https://403024-71evaluacionfinal.blogspot.com/>

Relatoría

A continuación, hablaremos sobre la Conceptualización de la dimensión psicosocial que se está trabajando en el diplomado de Profundización de acompañamiento Psicosocial en escenarios de violencia. Para iniciar es necesario saber que lo psicosocial hace referencia a una forma innovadora de llamar las acciones que se realizan por parte de los profesionales en ciencias sociales, y que podemos amoldar a una manera particular de mirar e intervenir las problemáticas psicosociales en las comunidades. También, hace referencia a la actividad que realiza un profesional en psicología tratando de moldear una serie de conductas por medio de cambios positivos, que seguidamente va a interferir en una sociedad.

Es una actividad dirigida a la solución de problemáticas sociales, que privilegia la participación de los intervenidos con los interventores en la construcción de cambio social y emancipación. Montenegro (2001, pág. 64, 65). Hechos, procesos o fenómenos de causa sociohistórico de la vida cotidiana y su principal objetivo es el de orientar o reestructurar el pensamiento y la conducta del ser humano en su contexto social como parte de un grupo. (Fabris, Puccini, 2010).

Una propuesta de acompañamiento psicosocial debe ser un proceso integral y permanente dirigido a mejorar la capacidad de desarrollo del ser humano, su familia y la comunidad donde habita, ser bidireccional entre lo psicológico y lo social, manejar lo cultural y lo económico, todo esto con la intención de que las víctimas puedan ejercer un control sobre su ambiente individual y social y de esta manera puedan afrontar sus problemáticas logrando cambios en su entorno personal y social.

El psicólogo que ejecute la propuesta de acompañamiento psicosocial debe de tener seguridad, proximidad, empatía, facilidad de acercamiento y, mantener un contacto constante con las redes de apoyo familiar y social. Igualmente juega un papel indispensable a la hora de trabajar con personas que se hayan visto expuestas a la violencia pues desde el punto de vista psicológico se puede tratar la aceptación de la situación el manejo de las emociones como la tristeza entre otras y por medio de diferentes herramientas el psicólogo puede aportar al empoderamiento de la persona y la superación de la situación por la que atraviesa así como su resocialización por medio de la integración a la comunidad donde ha tenido que llegar a adaptarse, esto siempre desde el respeto y cuidando los valores y las raíces culturales de su comunidad.

Como tema central en el foro de discusión se habló de la importancia de hacer una negociación con la memoria para que los recuerdos traumáticos que dejó la violencia a las personas víctimas no traigan dolor ni sentimientos negativos, sino por el contrario iniciar un proceso de aceptación.

La memoria reconstruye todos estos hechos que han impactado de terminantemente la vida de las víctimas que han tenido que afrontar los impactos que les ha generado la violencia y asumir nuevamente un rol en la sociedad desde la aceptación de su nueva condición.

Porque desde este tipo de análisis se puede promover estrategias de auto comprensión y resignificación de situaciones victimizantes, generadoras de dolor y sufrimiento; con las cuales el individuo y las comunidades reconocen capacidades y habilidades resiliente, desarrollan proyectos de vida dignificantes y de calidad, desde la realidad presente y en prospección, y no solo desde un pasado fracturado por un hecho violento.

Para concluir en la presente relatoría se hace un recorrido por la historia de un conflicto armado que ha dejado marcas en las víctimas, aquí nos referimos a daños físicos y emocionales. Como psicólogos tenemos la responsabilidad de realizar la atención psicosocial para contribuir a la rehabilitación física emocional y mental al individuo, familia y comunidades mediante equipos psicosociales.

La violencia es un fenómeno que está golpeando a la sociedad en general, es aquí donde vemos la importancia de que como futuros psicólogos tengamos un aprendizaje que genere propósito y comprenda la dimensión psicosocial como un instrumento de cambio en las personas a intervenir. Desde la intervención psicosocial se plantean actividades y acciones con el fin de generar cambio en la conducta y el entorno de estas comunidades, personas o grupos.

Por lo tanto, el psicólogo tiene el reto desde la intervención de hacer el debido acompañamiento y servir de apoyo en la aceptación del dolor sufrido que genere un gran impacto emocional a las víctimas del conflicto armado. Es por la cual radica la importancia de la atención y brindar ayuda a las víctimas por parte de la intervención psicosocial, mitigando el impacto generado por el conflicto, generando acciones de promoción y prevención, generando desde sus capacidades la búsqueda de una mejor calidad de vida para las víctimas.

Para ello muestra una buena comunicación, humanidad, sensibilidad, lo cual genera empatía y confianza entre el interventor y las víctimas a intervenir, por lo cual el psicólogo en su rol de intervención y atención comprende la situación de las víctimas.

Para que se dé un buen acompañamiento psicosocial por parte del interventor, este debe tener un análisis desde la crítica y reflexionar, lo cual le permitirá evidenciar el impacto que la violencia ha generado a nivel personal, grupal y social, por medio de la creación de propuestas que brinden la atención y acompañamiento requerido.

Referencias Bibliográficas

- Adamson, G [Delsurpsicosocial]. (2015, 10 de abril). Clase sobre el vínculo. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=vMfo1h6SBBw>.
- A. Gaviria, F. Ruiz, C. Dávila, G. Burgos, J. Corredor, A, Cepeda. (2006). Estrategias de atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en el marco del programa de atención psicosocial y salud integral – PAPSIVI. Bogotá. Recuperado de: http://www.saludcapital.gov.co/SU_Espacio_Vivienda/Caja_de_herramientas/Accion_3/Estrategias_de_Intervencion/Orient_comunitarias.pdf
- Alvis, A. (2009) Aproximación teórica a la intervención psicosocial. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis» FUNLAM N° 17 Medellín. Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/189/178>.
- Caballero, F (2017) Comprensión de la dimensión psicosocial en los escenarios de violencia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13113>.
- CINEP. [OIM Colombia]. (2013, 30 de agosto). El Padre Javier Giraldo y su experiencia en el acompañamiento a víctimas. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ogdVkZcsvWE>.
- Colegio colombiano de psicólogos [COLPSIC- Univalle]. (2018, 4 de mayo). Documental “Talentos en la Construcción de Paz, Experiencias desde la psicología en Colombia”. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ojS8gM5WoWM>.

- Cruz, J. (2013). La Intervención psicosocial: ¿un factor de cambio social o un instrumento de dominación? Revista electrónica de Psicología social Poiésis. Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/640/612>.
- Díaz, A; González, F (2005) Subjetividad: una perspectiva histórico cultural. Conversación con el psicólogo cubano Fernando González Rey UniversitasPsychologica, vol. 4, núm. 3, PP 373-383 Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/647/64740311.pdf>.
- Delgado, B (2017) Violencia, subjetividad y clínica del lazo social. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13050>
- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. Recuperado de <http://www.espiraldialectica.com.ar/espinal/pdf/fabrispuccinicambiaso.pdf>.
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de:
- Familiar, I. C. (s.f.). *IMPACTO DEL CONFLICTO ARMADO EN EL ESTADO PSICOSOCIAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES*. Recuperado el 10 de Abril de 2018, de *IMPACTO DEL CONFLICTO ARMADO EN EL ESTADO PSICOSOCIAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES*: <https://health.iom.int/sites/default/files/Publications/Publicaci%C3%B3n%20impacto%20psicosocial%20final191214.pdf>

- Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>.
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5pp. 169 - 190. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>
- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 13 de agosto). Fundamentos de la atención psicosocial. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=huo3N40CK1g>
- Parra, L. (2016). Elementos de grupalidad que emergen en tres iniciativas sociales. En clínica social, pp. 93-108. Catedra Martin Baro Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psico-social.pdf
- Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia. Recuperado de <http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>

Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En Revista Estudios Históricas. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado

de <http://comisionporlamemoria.net/bibliografia2012/memorias/Pollak.pdf>

Pulgarin D; Loaiza K. Transformación de la subjetividad en una víctima del conflicto armado a partir de los trabajos de memoria. Un estudio de caso, recuperado de:

<http://repositorio.ucp.edu.co:8080/jspui/bitstream/10785/3564/1/CDMPSI252.pdf>

Salvador M. El trauma psicológico: un proceso neurofisiológico con consecuencias psicológicas, recuperado de:

<http://www.aleces.com/Media/Default/AlecesArticle/AlecesArticleDocument/ElTraumaPsicologico-Terapia-MarioSalvador-1.pdf>

Téllez, A.; Sánchez, N.; Tejada, C.; Villa, J.

(2007). Nombrar lo Innombrable. Reconciliación desde las perspectivas de las víctimas.

Programa Por la Paz - CINEP Recuperado de

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/cinep/20100915105003/Nombrarloinnombrable.pdf>

Téllez, A.; Sánchez, N.; Tejada, C.; Villa, J. (2007). Nombrar lo Innombrable. Reconciliación desde las perspectivas de las víctimas. Programa Por la Paz - CINEP Recuperado

de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/cinep/20100915105003/Nombrarloinnombrable.pdf>

Villa Gómez, J. D., Londoño, N. M., Gallego, M., Arango, L. I., & Rosso, M. (2016). Apoyo mutuo, liderazgo afectivo y rehabilitación comunitaria Una experiencia de acompañamiento psicosocial para la "rehabilitación" de víctimas del conflicto armado. Scielo. Recuperado de:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-80312016000200005&lang=pt

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf

Zamfir, M. Preda y Dan 2007 en su Enciclopedia del Desarrollo Social definen la exclusión social como “Una situación de fracaso, especialmente en la plena realización de los derechos civiles, tanto por causas estructurales de naturaleza socioeconómica, por causas de naturaleza individual”. P. 241