

**Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de
Violencia:**

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamento de Antioquia, Quindío, caldas.**

Presentado Por:

Ángela María Cano- 24675730

Yudis Marcela Asprilla Romana-1038814724

Gonzalo Gutiérrez Arroyave- 10082225

Luisa Fernanda Hidalgo- 1094939951

Paula Andrea Aristizabal- 24333797

Presentado a:

Martha Isabel Álvarez

(Tutora)

Grupo: 442006_68

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades- ECSAH

Programa de Psicología

Agosto 2018

Tabla de contenido

1. Resumen.....	pag3
2. Abstrac y Key words.....	pag3
3. Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado).....	pag4
4. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	pag8
5. Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica.....	pag11
6. Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	pág22
7. Conclusiones de foto voz.....	pag26
8. link del blog.....	pag26
9. Referencias.....	pag27



Resumen

El ejercicio que realizamos es de gran importancia ya que el estudio de casos nos acerca directamente a experiencias reales registradas permitiéndonos conocer las situaciones emergentes por las que pasan las comunidades vulneradas por hechos de violencia. Su principal objetivo es producir un conocimiento útil basado en interrogantes que nos brindan la información necesaria para ayudarles en la búsqueda de un bienestar, preparándonos de una forma transversal para el trabajo de campo en escenarios de violencia. Profundizamos en el estudio de casos de violencia y cómo estos afectan la subjetividad del individuo aflorando su capacidad de reponerse frente a estas situaciones de estrés en tales panoramas de desplazamiento forzado, por tal razón hay un aprendizaje individual y luego este aprendizaje se extrapola al trabajo colaborativo, donde también convergen las subjetividades de cada uno de los integrantes del grupo.

Palabras claves: violencia, emergentes, comunidades, bienestar, subjetividad, desplazamiento.

Abstrac y Key words.

The exercise we carry out is of great importance because the case study brings us directly to the real experiences recorded, allowing us to know the emergent situations through which the communities violated by acts of violence pass. Its main objective is to produce knowledge based on the questions that provide us with the necessary information to help in the search for well-being, preparing ourselves in a transversal way for field work in the scenarios of violence. We deepened in the study of cases of violence and how they affect the subjectivity of the individual in their ability to respond to these situations of stress in forced displacement scenarios, why there is an individual learning and then this

learning is extrapolated to collaborative work, where the subjectivities of each one of the members of the group also converge.

Keywords: violence, emerging, communities, wellbeing, subjectivity, displacement.

3. Análisis Relatos de violencia y esperanza: Caso N° 1 Estefanía Gutiérrez

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Los fragmentos que nos llamaron la atención son porque allí Estefanía narra y describe todo lo que le tocó vivir por causa de la violencia, considerando además que ha sido víctima en varias ocasiones tanto por los grupos que en ese entonces tenían el poder sobre la comunidad y por las entidades del estado. Lo que genera más desigualdad, exclusión y problemas mentales a las personas. Igualmente Estefanía en su narración da una muestra de cómo afrontar los problemas de la violencia y como por medio de la resiliencia ha podido superar algunos problemas generados por la guerra como (seguir escribiendo Poesía).

“Hace dos años vivo en Marinilla. Me tocó salir a la fuerza de mi pueblo por la guerra que nos tocó vivir”, aun - que “yo no quería salir porque llevaba 20 años de trabajo allá. Fui desplazada dos veces: la primera fue entre el 2003 y el 2004, cuando salió gente de Aquitania y de siete veredas en un desplazamiento masivo”.

“Al llegar me recibieron el gerente del hospital y el Alcalde, que me empezaron a decir que querían que yo les ayudara en el hospital. Yo le tenía una demanda a esa institución porque de ahí me habían echado con ocho meses de embarazo. Lo que ellos querían era que yo les quitara la demanda; a cambio podía quedarme trabajando en San Francisco. Les dije que no porque yo no me amañaba en San Francisco. Mi casa y todo estaban en Aquitania. Fue entonces cuando el Alcalde me dijo que no me podía devolver

porque le habían dicho que yo estaba amenazada”. “Terminé esa conversación muy triste. Me enfermé. Cuando llegué a donde nos estábamos quedando dormí unas horas; luego me desperté y no volví a dormir por un tiempo”. “En el 2006 me puse a trabajar con las víctimas de San Francisco, sobre todo con mujeres. Al escucharlas me robaron el corazón. Después de tanto dolor, al final de cuentas entendí que Dios me había llevado hasta allá porque realmente me necesitaban”. “El proceso que viví en San Francisco fue muy lindo y me hizo crecer como persona. Yo escribo poesía y ya tengo un libro. Estoy escribiendo la historia de mi pueblo. Aunque en el desplazamiento del 2003 perdí muchos escritos, sigo haciendo poesía”.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Los impactos psicosociales que se pueden reconocer en el contexto son varios como por ejemplo: El desplazamiento forzado que ha generado, desintegración familiar, desolación, confusión emocional, estrés, pérdida de identidad, desarraigo cultural, de proyecto de vida, problemas económicos etc.

De igual manera se puede señalar que la violencia no solo causa problemas individuales sino también colectivos donde se afectada la convivencia de una comunidad, sus proyectos y desarrollo económico; de igual manera esto desata otras problemáticas sociales tales como; la educación, salud, el trabajo, la discriminación y la desigualdad.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Una de las voces que revela un posicionamiento subjetivo es la propia víctima Estefanía quien ha tenido la valentía de narrar su propia historia y a la vez ha sido una sobreviviente de la guerra de su región; donde ella que por medio de su trabajo brinda

apoyo psicosocial a otras víctimas. *“Yo tenía que hacer el censo de todas las familias, visitarlas y trabajar con ellas; trabajaba con los desplazados siendo yo misma desplazada, pero no me sentía con derecho a decirlo”. “Ellos me contaban sus tristezas y yo los escuchaba, tratando de ser fuerte. No me daba permiso para sentirme mal”. “En el 2006 me puse a trabajar con las víctimas de San Francisco, sobre todo con mujeres. Al escucharlas me robaron el corazón. Después de tanto dolor, al final de cuentas entendí que Dios me había llevado hasta allá porque realmente me necesitaban. El proceso que viví en San Francisco fue muy lindo y me hizo crecer como persona”.*

Relacionando la situación narrada por Estefanía como sobreviviente de la violencia, con la literatura se puede señalar según Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006 pág., 7). *“el concepto de crecimiento postraumático hace referencia al cambio positivo que un individuo experimenta como resultado del proceso de lucha que emprende a partir de la vivencia de un suceso traumático (Calhoun y Tedeschi, 1999)”.* De igual manera resaltan que al hablar de crecimiento postraumático no sólo se hace referencia a que el individuo enfrentado a una situación traumática consigue sobrevivir y resistir sin sufrir trastorno alguno, sino que además la experiencia opera en él un cambio positivo que le lleva a una situación mejor respecto a aquella en la que se encontraba antes de ocurrir el suceso (Calhoun y Tedeschi, 2000).

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

En el relato de la víctima se puede reconocer imágenes dominantes ejercida por personas al servicio del estado y de la comunidad como: El alcalde, gerente del hospital y coordinador del Plan de Atención Básica de Salud, quienes eran los fejes de Estefanía y ejercían un dominio de poder y abuso, como por ejemplo; Estefanía debía estarse callada

sobre su situación de víctima para poder trabajar, no podía vivir en su lugar de origen y la ponían a trabajar de más prometiéndole cosas que jamás llegaron. (Darle más trabajo) de igual manera se presentan imágenes dominantes por parte de grupos armados, paramilitares y guerrilla, que con sus actos de violencia tales como; desapariciones, desplazamiento, homicidios, secuestros, extorciones y otros. Incurren en la violación de los derechos humanos y de derecho internacional humanitario de muchas personas inocentes.

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

La relatora trata por medio de sus conocimientos y capacidades de ejercer su autonomía y se compromete ayudar a las víctimas por medio de un acompañamiento psicosocial, donde ella mejor que nadie comprendía la situación de las víctimas, ya que era una más de ellos y había sufrido hechos parecidos. Teniendo en cuenta la literatura; *“Hay personas que han sufrido un suceso traumático y que, sin embargo, no necesitan un tratamiento psicológico o farmacológico. El equilibrio psicológico previo, el transcurso del tiempo, la atención prestada a los requerimientos de la vida cotidiana y el apoyo familiar y social contribuyen muchas veces a digerir el trauma. De este modo, estas personas, aun con sus altibajos emocionales y con sus recuerdos dolorosos, son capaces de trabajar, de relacionarse con otras personas, de disfrutar de la vida diaria y de implicarse en nuevos proyectos (Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004)”*. Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006 pag, 7. Con relación a este apartado podemos señalar que Estefanía por su preparación académica en salud mental, tuvo la capacidad de digerir el trauma que le ha causado la violencia, también su actividad laboral donde brindaba acompañamiento a las víctimas y el apoyo de sus hijos, la fortalecieron para salir adelante y emprender nuevos proyectos, a pesar de sus altibajos emocionales. Por otra parte la intervención psicológica

que se hace a una personas que ha sufrido un evento traumático tiene como finalidad descubrir a las personas que están en riesgo, evitar la aparición o agravación del trastorno y discriminar a las víctimas necesitadas de las no necesitadas para derivar a las primeras a los dispositivos asistenciales.

4. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipos de preguntas	Pregunta	Justificación
Circulares	¿Qué tipo de relaciones mantiene con sus familiares y estas representan un apoyo para usted?	Esta pregunta sirve para que Estefanía, vea la familia como un factor importante de apoyo en su proceso de búsqueda de su realización integral tanto para ella como para los suyos.
Circulares	¿Cuál es su mayor motivación para seguir adelante con sus hijos y así poder superar lo vivido?	La motivación hace que el individuo potencialice sus capacidades y se permita actuar para alcanzar sus propósitos en función de mejorar sus condiciones de vida.
Circulares	¿Qué actividades les gusta hacer en familia que produzca felicidad para todos?	Para Estefanía podría resultar beneficio evocar estos recuerdos, los cuales pueden servir como aliciente para modificar el estilo de vida que lleva actualmente.

<p>Estratégicas</p>	<p>¿Conoce usted sus derechos por ser víctima del conflicto armado en Colombia y que ha hecho usted para hacerlos cumplir?</p>	<p>Esta pregunta permite que la víctima recapacite sobre sus derechos y de alguna manera busque alternativas para hacerlos cumplir, ya que por ser víctima puede acceder a diferentes beneficios que brinda el estado, como por ejemplo; conseguir empleo o apoyo para impulsar su libro o beneficios académicos tanto para ella como para sus hijas.</p>
<p>Estratégicas</p>	<p>¿Desde su experiencia con las víctimas, como le gustaría seguir ayudándolas para superar colectivamente las adversidades causadas por la violencia?</p>	<p>Es importante resaltar la labor que realizo Estefanía con las víctimas, para que retome su labor y se empoderen como comunidad para tener la capacidad de afrontamiento a las situaciones y puedan mejorar sus condiciones de vida a nivel integral</p>
<p>Estratégicas</p>	<p>¿Qué actividades cree usted que puede desempeñar para seguir adelante con su familia y no depender de nadie?</p>	<p>Con esta pregunta lo que se busca es que Estefanía no desista de seguir luchando y se dé cuenta por iniciativa propia de sus capacidades y habilidades, las cuales le servirán para</p>


		<p>emprender un nuevo camino económico sin depender de las ayudas del estado y sin llegar a caer en la mendicidad.</p>
Reflexiva	<p>¿Las situaciones acontecidas en su vida representan una riqueza de experiencias que la llevan cambiar sus perspectivas respecto a la manera de buscar su bienestar y el de sus hijas?</p>	<p>Estefanía al estar vinculada al trabajo con víctimas, reconoce que esta labor le ayudo a superar todo lo ocurrido y a partir de esta experiencia se ha hecho evidente la capacidad de trabajar en equipo en aras de ayudar a los demás y cambiar la forma de ver su vida.</p>
Reflexiva	<p>¿Cuándo usted hace memoria de aquellas circunstancias difíciles, que actividades resultan beneficiosa para cambiar su estado de ánimo?</p>	<p>Esta pregunta lleva a reflexionar a Estefanía sobre los vacíos que aún permanecen en ella a pesar de la transformación de su pensamiento como víctima</p>
Reflexiva	<p>¿ Las situaciones acontecidas en su vida moldearon su conducta respecto al control esta y manera de afrontar con seguridad y poder de decisión las circunstancias que se puedan presentar?</p>	<p>Las Experiencias negativas de Estefanía la han llevado a reflexionar sobre lo que ella era antes y después de ser víctima, permitiendo que se empodere se su situación para mejor su condición de vida y la de sus hijas.</p>

Tabla 1. Preguntas formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

5. Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica.

a. En el caso de los pobladores de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?


Todos los hechos victimizantes causados a esta comunidad han generado problemas psicológicos, como estrés, miedo, desesperación, inestabilidad emocional y problemas fisiológicos entre otros, de los cuales no hay muestras de una intervención clara que minimicen las consecuencias físicas y a la salud mental de la población. Así mismo se puede estar prestando Pérdidas de identidad porque para estos pobladores de la cuenca de Cacarica la tierra es el fundamento importante para ellos porque allí es donde ellos pueden construir su vida colectiva y su identidad. Porque cuando surgen estos cambios tan bruscos de abandono del lugar de residencia, las personas se ven obligadas a dejar todo lo que han construido durante años, además de dejar sus tierras, historias, amigos, familiares, sueños etc.; esta situación los lleva a adoptar nuevos estilos de vida las cuales tienen unas repercusiones para el buen funcionamiento de la calidad de vida tanto a nivel física como emocional. Desarraigo cultural, porque como lo señalan estos pobladores la tierra es un todo: porque es a partir de ella que se producen, se desarrolla la vida afectiva y nacen las relaciones. Teniendo en cuenta la narración del caso de los pobladores de la cuenca del Cacarica también podemos señalar que estas personas están presentando traumas o trastorno de estrés postraumático, debido a las síntomas tanto nivel físico, mentales, emocionales y comportamentales.



De lo anterior tomando como referencia lo expuesto según en el IV Manual de Diagnósticos y Estadísticas de la Asociación Americana de Psiquiatría(DSM IV, 1994), el Trastorno de Estrés Post-Traumático (TEPT) está ubicado en la categoría de los Desórdenes de Ansiedad. El actual criterio diagnóstico para el TEPT incluye una especificación del evento traumático junto con tres síntomas característicos: 1) Persistente re-experimentación del evento traumático causando angustia y signos de pánico; 2) Persistente evitación de los estímulos asociados al trauma, embotamiento de la reactividad general; y 3) Síntomas persistentes de un aumento en la excitación.

Todos estos síntomas deben estar presentes y ser suficientemente severos como para causar impedimentos sustantivos en los dominios de lo social, ocupacional o interpersonal. Además, los síntomas deben estar presentes al menos por un mes. Los síntomas de TEPT relacionados con diferentes dominios de la expresión reportados más comúnmente son:

Físicos: Dificultad para dormirse o mantenerse dormido, palpitaciones del corazón y dificultades respiratorias, dolores de cabeza, o dolores generales, sentimiento de cansancio y fatiga, náuseas, diarrea o constipación, sobresaltos fáciles por sonidos, agitación y tensión muscular; Mentales: Inhabilidad para concentrarse, problemas de memoria, pensamientos intrusivos del trauma pasado y/o intentos de dejar fuera recuerdos dolorosos, sueños y pesadillas sobre lo ocurrido, imágenes angustiantes y flashbacks; Emocionales: Rabia, dolor, tristeza, vergüenza, confusión, ansiedad severa y depresión, sentimiento de entumecimiento emocional, indiferencia al contexto, anhedonia; y Comportamentales: Rechazo por parte de otros, fácil irritabilidad debido a otras personas, pérdida de interés en actividades normales y pasatiempos, pérdida de apetito, pérdida del interés sexual, y aumento del uso de alcohol o cigarrillo, insomnio e hipervigilancia.

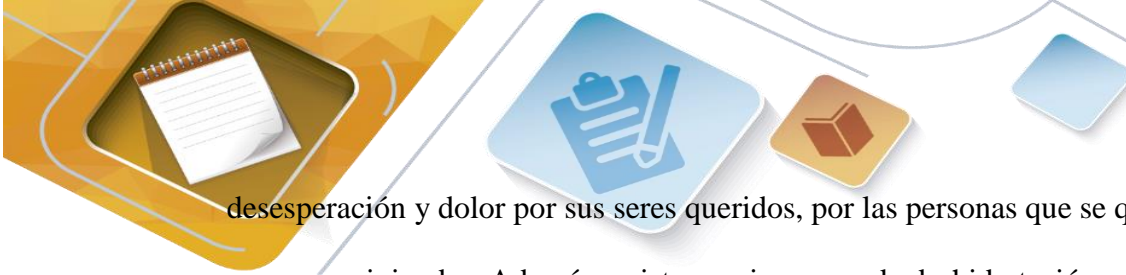


De igual manera siguiendo el mismo autor para una persona ser diagnosticada con TEPT es diferente: es necesario que haya una situación traumática. Es así como lo define la Asociación Americana de Psiquiatría “si la persona experimenta, presencia, o fue confrontada con un evento o eventos que involucre muerte o amenazas de muerte o lesiones graves, o amenazas a la integridad física de la persona o de otras personas” y por lo cual evoque “miedo intenso, impotencia u horror” (DSM IV 1994, pp 427 – 428). La definición de un evento traumático es amplia. Esta incluye combates militares, ataques personales violentos, desastres naturales o humanos, y tortura. Pero es la “experiencia subjetiva de eventos objetivos lo que constituye un trauma... Entre más creas que estás en peligro, más traumatizado estarás” (Allen 1995, p.14). White, M. (2016 pág.11).

Para finalizar puedo decir que se presenta un deterioro en la calidad de vida de estas personas ya que no podrán seguir sus vidas en el campo y se verán en la obligación de desplazasen hacia las zonas urbanas donde no cuentan con una vivienda propia ni con alimentación segura como la que les ofrecía el campo, lo que podría generar más problemas en la calidad de vida de estas personas, debido a que se pueden presentar otras necesidades básicas de supervivencia.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

El impacto que se puede generar en la comunidad es que las fuerzas armadas a través del miedo y la hostigación causaron un daño a la comunidad y en el ámbito social ya que muchos de los pobladores los asesinaban. Por otro lado a causa de que la comunidad fue desarraigada de sus territorios y ubicada en otro lugar esto hace que el hecho de ser desplazados los prive de la libertad de expresión, pues sienten miedo de denunciar cualquier atropello, se encuentran sumidos en el silencio. La población presenta mucha



desesperación y dolor por sus seres queridos, por las personas que se quedaron en el camino y por sus viviendas. Además, existen varios casos de deshidratación e insolación, sobre todo de niños y ancianos Según Mollica, F. (1999) considera que existen algunas situaciones traumáticas en personas que han vivido o padecido sucesos de violencia las cuales tienen unas causas y unas consecuencias las cuales conlleva a que estos sucesos puedan causar limitaciones e incapacidades en las personas logrando que estas sufran de depresión y una serie de dificultades que imposibilitan que el ser humano pueda llevar una vida normal.

También otros de los impactos que se pueden presentar son:

Exclusión: el hecho de esta comunidad ser desplazados los ha privado de la libertad de expresión, sienten miedo a denuncias cualquier atropello, se encuentran sumidos en el silencio.

Desigualdad y exclusión : Por el hecho de vivir en zonas rurales donde se han asentado diferentes grupos armados, el ejército nacional ha llegado a acusar esta comunidad de ser cómplices y colaboradores de grupos armados, sin tener en cuenta que estas personas han construido su subjetividad, han desarrollado una cotidianidad y la historia de sus vidas en estos lugares apartados de la ciudad; además de sobrevivir por sus propios medios, ya que al estado colombiano se le ha olvidado la falta de inversión en lugares apartados y zonas de difícil acceso. Por estos motivos surge la exclusión y desigualdad por el abandono del gobierno para suplir necesidades como; saneamiento básico, cobertura en educación, inversión rural, salud, vivienda, seguridad social entre otros.

Trastornos: Las personas que son expuestas a situaciones traumáticas, en este caso hechos de violencia, hostigamientos y acusaciones entre otras pueden desarrollar trastorno o patologías durante el episodio o después la situación traumática, ya que se pueden ver

afectadas sus emociones, capacidad de afrontamiento de resolución de conflictos, relaciones interpersonales y otras.

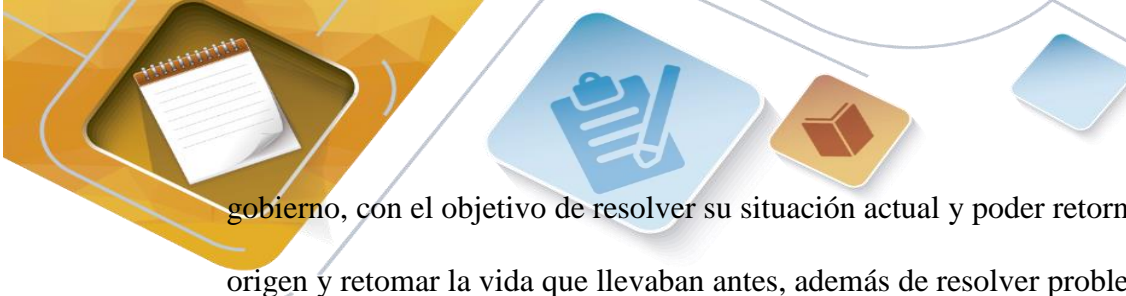
c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Acción: 1

Una de las acciones que se puede implementar como apoyo a esta situación de crisis es la de realizar una coalición comunitaria, la cual se caracteriza según Martínez, M.; Martínez, J. (2003 pág. 4.). Por el trabajo en equipo de personas, agrupaciones sociales, administraciones, recursos técnicos y otros, donde con *“una perspectiva cooperativa se diseñan e implementan diferentes acciones encaminadas a la resolución de problemas comunitarios, o al logro de determinados cambios sociales”*.

La acción la pueden realizar las comunidades de Cacarica, ya que ellos como comunidad la pueden constituir con sus propios pobladores, los problemas y temas a resolver son los mismos que están afectando toda la comunidad, la población puede unificar sus recursos con los que cuentan para resolver necesidades prioritarias a nivel individual y grupal de una manera colaborativa, de igual manera la comunidad se puede dividir en diferentes subgrupos según sus conocimientos y experiencias para trabajar en diferentes temas y afianzar en la construcción de nuevas soluciones.

Por otra parte esta comunidad puede realizar una coalición para trabajar en equipo con diferentes entes territoriales o grupos sociales como ONGS y otras para la elaboración y desarrollo de proyectos que les permita salir de la crisis que se encuentran y por ende mejorar las condiciones de vida a las que están siendo afectados actualmente. Así mismo por medio de esta coalición la comunidad puede participar de las políticas públicas del



gobierno, con el objetivo de resolver su situación actual y poder retornar a sus territorios de origen y retomar la vida que llevaban antes, además de resolver problemas económicos, sociales, políticos y culturales que les ha generado la violencia.

Las coaliciones también sirven para que la comunidad se empodere y saque a flote sus habilidades y destrezas en la búsqueda de alternativas de afrontamiento que les ayude a resolver la crisis en que se encuentran actualmente.

Acción: 2

Si bien en el relato podemos evidenciar una serie de problemáticas las cuales se pueden considerar como hechos traumáticos que afectan a la comunidad, por su parte vemos como estas comunidades evidenciaron el dolor, la muerte de líderes, amenazas, es por ello que a raíz de estos sucesos es posible proponer acciones de apoyo que permitan garantizar el bienestar de las comunidades en situación de crisis. Desde este sentido es posible implementar acciones que permitan la seguridad y la protección de estas personas que han sufrido hechos traumáticos, en la cual en esta acción se pretende desde los postulados de Blanco y Rodríguez, 2007. pág. 27 procesos que contribuyan a un cambio en la conducta de manera personal, destacando el desarrollo de la capacidad para establecer relaciones interpersonales positivas dentro de su entorno que permitan mejorar su calidad de vida y por ende alcanzar un bienestar integral; y para ello es necesario considerar la existencia y aplicación de diversas técnicas de intervención social, las cuales representan los instrumentos a utilizar de acuerdo a la necesidad existente y a la facilitación de un proceso de concienciación de quienes hacen parte de la comunidad intervenida, con el fin de que ellos mismos sean los artífices de la solución de sus problemas a través de la construcción de acciones de lo cognitivo, social y psicológico que lo lleven a transformaciones significativas que representen su propio bienestar social. De igual manera

cuando se acompaña a una víctima se debe brindar elementos que permitan que ellos mismos aprendan afrontar situaciones y dificultades de su vida diaria; por ejemplo no considerar a la víctima con un ser que está sufriendo, sino darle a conocer que tienen unos recursos para afrontar su situación actual, ya que ellos son conocedores de sus propia historia, costumbres y tradiciones, lo que permite que los escuchen, el restablecimiento de sus derechos y protección del estado, así mismo recuperar la identidad personal, familiar, cultural y social que los identificaba.


d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Estrategia 1: intervención psicosocial

Teniendo en cuenta que la unidad para las víctimas es uno de las entidades que atiende a población víctima del conflicto en Colombia según la ley 1448 de 2011 se puede realizar una intervención psicosocial, como la que esta unidad emplea ya que tiene como objetivo brindar por medio de la atención a las víctimas del conflicto una acción reparadora; la cual comprende 3 principios la dignificación y el reconocimiento, el empoderamiento y la acción sin daño que están ligadas y se complementan entre sí. Las cuales las describe de la siguiente manera:

El principio de dignificación y reconocimiento se orienta fundamentalmente en el cuidado emocional de las víctimas como seres valiosos, importantes y únicos con igualdad de derechos.

En el caso de la comunidad de la cuenca Cacarica es importante tener en cuenta este principio para no ir a re victimizar a las personas de nuevo ya que han sido víctimas de asesinatos, secuestros, hostigamientos e intimidaciones y desplazamiento forzado por parte



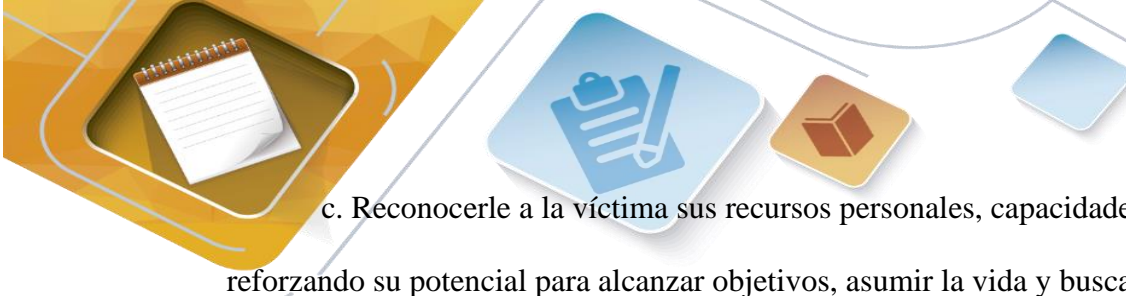
de diferentes grupos armados tanto legales como ilegales. Es por esto que al momento de la intervención se debe ofrecer; un buen trato físico, verbal y psicológico y una atmósfera cálida, que reconforte, tranquilice y dignifique a la víctima, escuchar activamente, concentrando el esfuerzo en entender a la víctima a través de los parafraseo y clarificaciones y hacer una validación emocional permanente. Ayudarle a relativizar sus emociones, a través de una retroalimentación positiva y a normalizar las reacciones que se presentan en la atención, comprendiendo los problemas, necesidades e intereses que subyacen a sus sentimientos y expresiones. (VÍCTIMAS., 2014, págs. 13-14).

2. El principio del empoderamiento busca fortalecer las capacidades, autoconfianza, responsabilidad y autonomía de las víctimas para tomar decisiones e impulsar cambios positivos con respecto a la situación en la que viven. En la atención, el empoderamiento se puede lograr a través de las siguientes acciones:

a. Reconocer a la víctima como sujeto activo de sus derechos donde se pueda:
Fomentar el derecho a la autonomía y la libertad de la víctima, evitando la dependencia hacia el funcionario, hacia las medidas de asistencia o hacia las instituciones. Esto favorece la expresión de sus ideas, deseos y proyecciones.

Fortalecer una apreciación positiva de sí misma y fomentar su capacidad para manejar su propia vida, a través de la libre determinación.

b. Priorizar la perspectiva de las víctimas y potenciar sus recursos personales:
Prestar atención plena, generar un espacio de conversación entre iguales (sin hacer uso del poder del funcionario para administrar el espacio e inducir a decisiones), pedir permiso y disculparse ante las interrupciones.



c. Reconocerle a la víctima sus recursos personales, capacidades y sentido de valía, reforzando su potencial para alcanzar objetivos, asumir la vida y buscar alternativas de cambio. (VÍCTIMAS., 2014, pág. 16)

3. La acción sin daño parte de reconocer la integralidad de la experiencia y la historia de las víctimas en cuanto a su sufrimiento, capacidades, recursos y potencialidades como personas.

Este principio corresponde a un conjunto de acciones que previenen la retraumatización y la re victimización, cuidando que quien atiende no genere más lesiones emocionales a través de la intervención. En el marco de la atención, la acción sin daño se manifiesta en:

a. Asumir una actitud de disposición positiva hacia la víctima, relacionándose desde la aceptación, el cuidado y el equilibrio emocional.

b. Reconocer el sufrimiento, el daño y las experiencias de las víctimas con base en el cuidado de los otros sin sobredimensionar ni subestimar, sino partiendo de sus propias expresiones y significaciones, es decir, sin exagerar expresiones o menospreciar la importancia del relato de la víctima.

c. Actuar con ética y claridad, fortaleciendo el hábito de la reflexión y autoevaluación sobre las acciones y la forma de brindar la atención, desde lo individual y como equipo de trabajo. (VÍCTIMAS., 2014, págs. 16-17) Por medio de la atención psicosocial se puede brindar acompañamiento a los pobladores de cacarica de manera individual, familiar, comunitaria y colectiva, con el objetivo de generar cambios a nivel cualitativo de sus actitudes y emociones, superación de eventos traumáticos y de comportamiento; así mismo se promueve las capacidades y virtudes, como una manera de

afrontar las diferentes situaciones que están viviendo actualmente y de esta manera generar un bienestar emocional, social que lleven a la búsqueda de mejorar las condiciones de vida.

Estrategia 2:

Teniendo en cuenta las Estrategias pedagógicas de Parra, L (2016 pág.61.) podrían servir de ejemplo para que la comunidad de Cacarica adquiriera destrezas y habilidades para la transformación de vivencias, buscar alternativas de solución o a sus problemas emocionales, físicos, sociales, de necesidades entre otros, desde la educación se puede resolver conflictos, como por ejemplo, reclamar sus derechos en los diferentes entes gubernamentales y territoriales para que les brinden servicios básicos; de energía, agua alimentación y reparación inmediata a las personas más vulnerables como niños y ancianos que presentan deshidratación e insolación, ya que se encuentran en hacinamiento y por el hecho de ser desplazados se ha privado de la libertad de expresión, pues sienten miedo de denunciar cualquier atropello, se encuentran sumidos en el silencio, por último la comprensión de los efectos y el afrontamiento de la violencia; los llevaría a tomar otra posición frente a los hechos victimizan tés a los que ha sido sometidos y buscar de manera grupal un bienestar integral para sus vidas.

Siguiendo esta misma autor Parra, L (2016 pág.61.) Las estrategias ha realizan serian por medio de los siguientes métodos: Talleres de formación, Capacitación, Grupos de reflexión y discusión, Conversatorios de caso (efectos psicosociales de la violencia, primeros auxilios psicológicos, diagnóstico y valoración del daño) Prevención, Sensibilización frente a las consecuencias de la violencia, acompañamiento emocional temprano para disminuir secuelas o aparición de trastornos emocionales.



Estrategia 3:

Atención psicosocial a las familias de la comunidad Cacarica, para que por medio del empoderamiento busquen fortalecer, sus capacidades, autoconfianza, responsabilidad y autonomía impulsados a generar cambios positivos en sus vidas con respecto a la situación en la que viven actualmente.

Por medio del acompañamiento a las familias de Cacarica víctimas del desplazamiento, se puede generar un cambio en cuanto a la forma de resolver y afrontar sus situaciones de riesgo como por ejemplo; El empoderamiento trata de convertir a las personas y a las comunidades en protagonistas de su propio cambio, dotándolas de control y dominio sobre su realidad, haciéndolas responsables de las acciones en las que se involucran y por las que están afectadas, en aras de lograr la transformación positiva de la misma, mejorando su calidad de vida (Úcar, 2009; Hombrados y Gómez, 2001). (Mora, 2015, pág. 10).

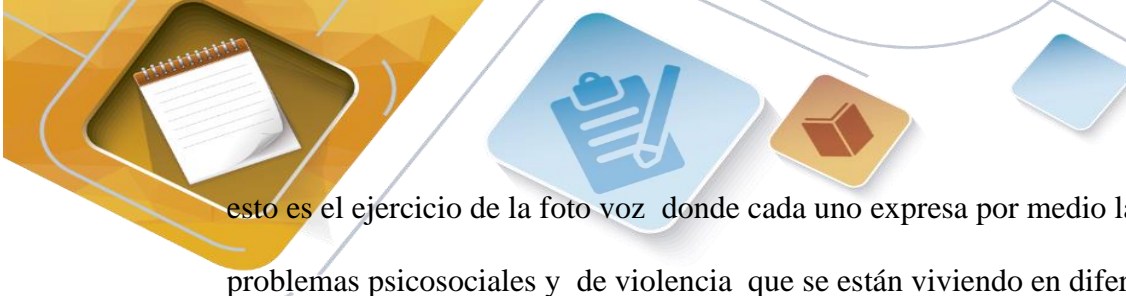
Este fenómeno se centra en proporcionar la capacidad de autodeterminación a los individuos y fomentar su participación en sus comunidades por medio de estructuras intermediarias, puesto que la propia participación ciudadana a través de organizaciones y actividades de carácter comunitario, sirve de medio para potenciar la autodeterminación del individuo (Estévez, Jiménez y Musitu, 2011). (Mora, 2015, pág. 11)

Por otra parte se puede señalar que con un efectivo acompañamiento se puede lograr que la población: Desarrollar cualidades que los lleve al fortalecimiento psicológico. Adquirir un equilibrio físico y psicológico con los beneficios que estos generan, Disminuir del riesgo de enfermedades (Psicológicas, físicas y traumáticas) Aumentar la capacidad de afrontamiento en los eventos de la vida. Disminuir la dependencia (mendicidad) a los servicios del estado.

6. Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

El presente informe tiene como finalidad comprender y analizar los ejercicios realizados mediante la metodología de foto voz, donde cada integrante expone los escenarios de su comunidad a través de imágenes simbólicas que al narrar cuentan algunas problemáticas sociales y comunitarias, a partir de allí se hace una reflexión y a su vez se analizan las lecturas de las unidades 4 hasta la 10 con el fin de identificar los elementos de intervención psicosocial como un objeto para evidenciar y facilitar el reconocimiento de las comunidades donde se conocen conceptos de subjetividad y memoria como parte fundamental en el trabajo con las comunidades. Así mismo a partir de las experiencias encontradas se reflexiona en la manera en la que cada individuo percibe y transmite lo que observa; es por ello que cada uno da a conocer desde su experiencia la realidad psicosocial de los escenarios donde desarrolla su cotidianidad, dejando en evidencia por medio de la fotografía y la narración; los espacios físicos, las historias, valores, tradiciones, costumbre, recuerdos y vivencias no solo de una comunidad sino de quienes las integran. Por su parte en las lecturas de **Cantera, L. (2009)** la foto se puede considerar como una herramienta la cual va a permitir contar y visualizar aquellas realidades sociales, donde existen diversos problemas sociales, el video de Delgado, B (2017), hace mención de una realidad de lo que pretende dar a conocer las fotografías, en la cual especifica que ***“la fotografía pueden revelar información, preocupación, pero también oportunidades para el cambio”***.

Desde este punto de vista podemos analizar que En la actualidad la imagen es utilizada como una herramienta para captar sucesos, hechos y situaciones en diferentes entornos sociales, además está siendo utilizado como instrumento para comprender y analizar diferentes situaciones que se presentan en cualquier ámbito social; un ejemplo de



esto es el ejercicio de la foto voz donde cada uno expresa por medio la imagen los problemas psicosociales y de violencia que se están viviendo en diferentes regiones del país y como de alguna manera estamos involucrados directa o indirectamente en estos problemas sociales. De igual manera se visualizan las acciones de intervención que realizaron las diferentes comunidades para minimizar o transformar la problemática.

Sin embargo podemos decir que en la actualidad se siguen presentado diferentes problemas psicosociales y de violencia que no han sido resueltos ni intervenidos; lo que nos pone en alerta como psicólogos, para que nos concienticemos de qué manera vamos apoyar y ayudar desde nuestras comunidades a la superación o minimización de estas problemáticas en la que muchas veces nos vemos inmersos. Es por esto que es importante resaltar que mediante la foto voz se construyen los valores simbólicos y subjetivos donde podemos resaltar que los individuos tienen un valor simbólico puesto que tiene la capacidad de elaborar, aprovechar e interpretar todo lo que les rodea logrando aportar a la construcción de su vida cotidiana o de su subjetividad ya que dependiendo de las formas de interactuar con el entorno se ira moldeando una personalidad y un comportamiento dentro de la sociedad o comunidad. Por lo tanto (Fabris, 2010, 2011p 5) menciona que los conceptos de la subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana, donde tiene en cuenta los conceptos de subjetividad colectiva y emergente psicosocial, así como proceso social y vida cotidiana, ya que el concepto de subjetividad colectiva según (Fabris, 2010, 2011) hace referencia a los denominadores comunes de los modos de pensar, sentir y actuar que tienen los integrantes de un colectivo social que puede abarcar a los habitantes de una ciudad, una región, una nación o cualquier subconjunto social que quiera ser considerado. Incluye no sólo los discursos y

representaciones sociales sino también las emociones, vivencias y acciones de los sujetos colectivos. (2011 pág. 10.)


Según Herrera, J (2017) la memoria hace parte de la subjetividad y se entiende a través de elementos como el tiempo y el espacio señalando que:

El tiempo: es un tramado de significados, emociones del pasado y del presente que hace que en la narración aparezcan rasgos de la subjetividad de la persona que narra.

El espacio: Son los lugares por donde transita el relato, en donde se encuentran eventos cargados de experiencias como por ejemplo, olores y sabores.

Por consiguiente existen diferentes tipos de violencia tanto a nivel individual y colectivo en todas las regiones del país; en donde las personas por iniciativa propia les han tocado aprender a utilizar sus propios recursos, capacidades, aprendizajes y habilidades como mecanismos de afrontamiento para poder superar situaciones estresantes como; inestabilidad emocionales, problemas psicológicos, físicos, económicos y de interacción social entre otros. De igual manera se evidencia que las comunidades ha superado algunos problemas causados por la violencia con la ayuda y acompañamiento de sus líderes sociales, entidades estatales, fuerzas militares y estado; los cuales brindan programas pedagógicos, actividades lúdica recreativa, juegos, deportes, talleres de información y prevención para las familia con el fin desarrollar y potencializar habilidades, destrezas, autonomía y la creatividad tanto de las personas como de las comunidades para que de esta manera tengan la capacidad de afrontamiento frente a las diferentes situaciones que se presentan en su entorno.

Es por ello que podemos señalar la importancia de implementar la resiliencia como un factor fundamental en los procesos de violencia en las cuales han vivido muchas comunidades, en donde la resiliencia sea el motor en las personas para retomar el rumbo



de sus vidas manteniendo un “equilibrio estable durante todo el proceso” de adversidad; y una manifestación de esto es que las personas víctimas han regresado a sus lugares de origen y están utilizando los espacios de participación comunitaria, lo que lleva a una construcción ciudadana y una cohesión social.

Por otra parte retomando a Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006 pág. 5). “La resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001)”

Finalmente Dentro de las intervenciones o acompañamiento psicosociales podemos encontrar que la narración hace parte de la construcción social del individuo, ya que cuando la víctima narra o cuenta su historia se libera de las situaciones adversas del pasado, además les sirve como mecanismos de afrontamiento para superar el hecho vivido.

Desde un enfoque terapéutico se puede señalar que; La terapia narrativa busca un acercamiento respetuoso, no culposo (nonblaming) de la terapia y el trabajo comunitario, la cual centra a la persona como expertos en su vida. Ve el problema separado de las personas y asume que las personas tienen muchas habilidades, competencias, convicciones, valores, compromisos y capacidades que los asistirá a reducir la influencia del problema en sus vidas.



Conclusiones de foto voz

Se puede concluir que herramientas como la fotografía, las imágenes, las narrativas, nos conducen a ir más allá del sentimiento y las memorias de una víctima de violencia, desde una mirada tanto individual como social.

Cada contexto abordado se mostró propicio para lo que se quería mostrar. Cada análisis agudizo nuestros sentidos donde nos permitió transmitir nuestras emociones, expresar metafóricamente pensamientos en forma de lenguaje figurado de una forma única y que dio como resultado la construcción de la memoria colectiva e individual del sujeto y se hizo transformación de realidades donde se dio originalidad a que el receptor concibiera espacios y visualizara que cada escenario de violencia tenía de por sí algo en común, o en pocos casos no son perceptibles a simple vista.

Con la experiencia adquirida de esta actividad, se puede concluir que la foto voz aplicada como herramienta, más que ayudar a entender las afectaciones sociales e individuales, logra la sensibilización de nosotros como psicólogos, ya que nos deja como enseñanza que no solo es captar una imagen, sino el mirar, escuchar, sentir, tocar, oler, caminar y percibir cada mirada, cada espacio y cada palabra; para entender el silencio, el dolor y la manera en que cada persona se motiva a sí misma, para seguir adelante y superarse de cualquier tipo de violencia por la que haya sido sometida en su vida.

Link Del Blog

Link: yudisaldp2013.wixsite.com/misitio-3



Referencias Bibliograficas

- Castillo, I; Ledo, G; Pino, y (2012) Técnicas narrativas: un enfoque psicoterapéutico. Norte de salud mental, vol. X, nº 42: pp 59-66. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/325292817/Tecnicas-Narrativas-Un-Enfoque-Psicoterapeutico>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Herrera, J (2017) Memoria, subjetividad y violencia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13072>
- Iván Castillo Ledo Hilda I. Ledo González, Y. d. (2012). Técnicas narrativas: un enfoque psicoterapéutico. Obtenido de <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-TecnicasNarrativasUnEnfoquePsicoterapeutico-3910979.pdf>

Mora, M. F. (2015). Empoderamiento, participación, y sentido de comunidad. El caso de las mujeres de Cascallares II. .Obtenido de

http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/136547/TFG_2014ferreM.pdf.

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

VICTIMAS, U. P. (2015). Elementos para la incorporación del enfoque psicosocial en la atención, asistencia y reparación a las víctimas. Obtenido de <http://www.unidadvictimas.gov.co/en/node/11140>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf.