

**APOYO PSICOSOCIAL PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROYECTO DE
VIDA DE LAS ADOLESCENTES DEL CENTRO DE PROTECCION KIWANIS**

PRACTICANTE:

ALEJANDRA MILENA PARRA SANABRIA

CORREO DE CONTACTO: alejan879@yahoo.com

PRESENTADO A:

VICTORIA EUGENIA HERNANDEZ

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD

ABRIL 20 2012

IBAGUE

APOYO PSICOSOCIAL PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA DE LAS ADOLESCENTES DEL CENTRO DE PROTECCION KIWANIS

Escuela: Psicología

Tipo de práctica: Experiencia Profesional dirigida

Fecha de iniciación: 1 de septiembre

Lugar de la práctica: Centro de protección especializada para niñas y adolescentes Kiwanis

Dirección: Av. 8 No 16-95 barrio Interlaken

Área de la práctica: psicosocial

Asesor acompañante: Andrea del Pilar Arenas

Persona encargada en la institución: Patricia Hincapié

Teléfono fijo y celular: 2612218

INDICE

Introducción
Resumen ejecutivo
Objetivos
General
Específicos
Contextualización
Historia
Razón social
Misión
Visión
Justificación
Desarrollo del problema intervenido
Marco teórico
Metodología
Actividades ejecutadas
Resultados
Discusión
Conclusiones
Recomendaciones
Identificación del perfil profesional y ocupacional
Referencias bibliográficas
Apéndice

APOYO PSICOSOCIAL PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA DE LAS ADOLESCENTES DEL CENTRO DE PROTECCION KIWANIS

RESUMEN EJECUTIVO

El propósito de este proceso de intervención fue brindar un acompañamiento y un apoyo en el fortalecimiento del proyecto de vida de las 29 adolescentes del centro de protección kiwanis. De acuerdo, con los resultados obtenidos, se logro el desarrollo de los temas propuestos con las adolescentes teniendo como resultados una actitud positiva frente a la construcción y realización del proyecto de vida, también, se genero en ellas herramientas solidas en lo relacionado con el autoconocimiento, autoconcepto de ellas mismas, la identificación de sus fortalezas, debilidades, habilidades, motivaciones. Las cuales les aportaran para su formación personal a lo largo de la realización de su proyecto de vida.

INTRODUCCION

En la actualidad se ha venido observando la desintegración de los diferentes núcleos familiares debido a diversos factores como el económico, el social que tiene que ver con la pérdida de valores, familiar con la falta de unidad y orden, teniendo como consecuencias la destrucción de las relaciones afectivas entre sus miembros ocasionando en muchos casos el no acatamiento de normas por parte de sus hijos (as).

Esto ocasiona, que los menores al no tener un buen ambiente familiar y una orientación adecuada adopten actitudes no sanas las cuales tienen como resultados una baja autoestima, falta de motivación, perdida de amor, de interés y respeto por los demás. En muchos casos ser vulnerables a riesgos como la prostitución, el consumo de alcohol y drogas.

Por consiguiente, el proyecto de vida es importante porque con él se estructura el plan de vida de cada una de ellas, el no tenerlo bien definido provoca que muchas de ellas sean altamente vulnerables a estos tipos de problemáticas. Con la realización de él se logra proyectar a las adolescentes en cada una de las áreas como la personal, la familiar, la social y la ocupacional, en donde ellas al construirlo van realizando un autoconocimiento de ellas mismas donde conocerán sus habilidades, capacidades, talentos; en lo familiar tendrán una visión de lo que ellas junto con sus familias pueden realizar; en lo social que amistades son positivas y cuales traerá cosas productivas a su crecimiento personal y por último la ocupacional es donde ellas se proyectaran hacia un futuro. Si se maneja adecuadamente, el proyecto de vida, serán mujeres con un camino estructurado que les permitirá realizarse como personas con unos objetivos determinados en búsqueda de una mejor calidad de vida.

Esta experiencia profesional dirigida se realiza con el fin de dar un acompañamiento psicosocial en el fortalecimiento del proyecto de vida de las adolescentes del centro de

protección especializada Kiwanis, por medio de talleres de sensibilización, lúdico participativo.

Objetivo General

Brindar apoyo psicosocial para el fortalecimiento del proyecto de vida de las adolescentes del centro de protección kiwanis.

Objetivos Específicos

Generar estrategias lúdicas para la interiorización y afianzamiento del autoconcepto y autoconocimiento como elementos fundamentales para la realización del proyecto de vida en las adolescentes.

Fomentar en las adolescentes el manejo adecuado de las emociones a través de herramientas que permitan la interiorización de lo que son y cómo influyen en su personalidad.

Promover la motivación personal y la autonomía en las adolescentes como elemento importante para la realización de su proyecto de vida.

Potenciar las diferentes habilidades personales en el grupo de adolescentes con el fin de que adquieran estrategias adecuadas para su manejo y mejor aprovechamiento.

CONTEXTUALIZACION

Kiwanis

ONG: CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

Nombre del programa: centro de protección especializada para niñas y adolescentes

Historia

Fundación del club kiwanis ciudad musical resolución 4275 de diciembre 4 de 1990 expedida por la gobernación del Tolima secretaria de gobierno, oficina de asuntos delegados para la nación en la cual se le concedió personería jurídica al “Club Kiwanis Ciudad Musical” con domicilio en la ciudad de Ibagué siendo su primer presidente Hermel Raúl Sánchez.

Programa social casa de la amistad 1992 cuyo objetivo era brindar apoyo a los niños de la calle.

Programa del centro de recepción observación e internamiento para la menor infractora “CROMI” año 1993 contrato firmado con el ICBF para la atención integral a menores infractoras a la ley penal con dos cupos en recepción y 5 en observación atendiendo a menores infractoras de 12 a 18 años las 24 horas del día por el tiempo que estipulara la autoridad competente (jueces).

Programa renacer año 1996 cuyo objetivo era trabajar con niños varones de 12 a 18 años, contraventores a la ley penal remitidos allí, por la autoridad competente (defensores de familia de ICBF), siendo su directora la doctora Luz Ángela Olaya. Este programa llegó a su fin, ya que el marco legal que lo sostenía fue eliminado.

Programa mi Botica año 1996 programa funcionaba en el barrio, ofreciendo servicio médico y de enfermería.

Programa Círculos de Apoyo cuyo objetivo es brindar atención en prevención con población vulnerable conformado 2 círculos de apoyo (100 niños en total) de 7 a 18 años del área circundante a la institución.

Programas de nueva ley junio de 2009 se firman nuevos contratos con el ICBF para a tender jóvenes internas, programa de externado en Ibagué y en los municipios de chaparral, melgar y espinal e intercambio abierto.

Razón social: Es una ONG sin ánimo de lucro don de la niña es prioridad número 1.

Descripción de la institución

El centro de protección especializada para niñas y adolescentes –CLUB KIWANIS CUIDAD MUSICAL” brinda una atención integral en el marco de la restitución de derechos a niñas y jóvenes en explotación sexual comercial infantil, remitida por los defensores de familia y comisarias.

La propuesta de atención es integral, pretendiendo ver a la niña y adolescente como ser individual con necesidades y recursos propios en el que su medio socio familiar juega un papel importante, siendo como último fin la reestructuración de su proyecto de vida.

Las niñas y adolescentes, del programa pertenecen a una población, vulnerable específicamente –Explotación sexual comercial infantil”. esta se muestra bajo diversas modalidades como la prostitución infantil, pornografía infantil, tráfico de menores, turismo sexual.

Misión

El centro de protección especializada para niñas y adolescentes –CLUB KIWANIS CUIDAD MUSICAL” es una entidad sin animo de lucro, constituida como ONG cuya

razón de ser es la protección integral de niñas y jóvenes en situación de peligro a quienes se les ha inducido, constreñido o estimulado a que ejerzan la prostitución. Para lo cual se desarrolla un proceso de atención transdisciplinario enmarcado en el restablecimiento de derechos y la futura adaptación y reconciliación con su medio familiar, social y laboral.

Visión

El centro de protección especializada para niñas y adolescentes –CLUB KIWANIS CUIDAD MUSICAL” será para el año 2016 una organización líder en el país frente a procesos de protección integral para niñas y jóvenes en explotación sexual comercial infantil a través de ejecución de proyectos innovadores para la atención de esta problemática social y con un alto, valor agregado que le genere la distinción por tanto se fortalecerá en alianzas estratégicas y operaciones conjuntas en procura de la calidad total.

JUSTIFICACION

Esta propuesta de intervención se realizó con el fin de, fortalecer el proyecto de vida de las adolescentes del centro de protección kiwanis. Siendo el proyecto de vida un conjunto de actividades coordinadas e interrelacionadas que buscan cumplir con un objetivo específico. En este sentido, podría decirse que un proyecto de vida es la dirección que una persona marca para su propia existencia. Con base a los valores, planea las acciones que tomará en su existencia con el objetivo de cumplir con sus deseos y metas, de esta forma, su proyecto de vida será como un programa a seguir para lograr sus anhelos.

Por consiguiente, se reforzó las áreas de contacto manejadas en la elaboración de su proyecto; las áreas de contacto son cuatro: la personal que se compone de todo lo que hace parte de la personalidad como emociones, pensamientos, habilidades, fortalezas, debilidades. El área familiar comprende cómo está conformada su familia, las relaciones con cada uno de los integrantes, los planes que tiene con todos los miembros. El área social está conformada por las relaciones con sus pares, la forma como ha sido influenciada por los mismos. Por último la ocupacional que está relacionada con todo lo que ellas desean realizar en la parte de estudios. Todo esto va de la mano con la formación en valores para fomentar en ellas actitudes positivas, con el apoyo familiar.

Por otra parte, se realizó prevención en los distintos colegios de la ciudad para dar a conocer en qué consiste la principal problemática que maneja el centro de protección especializada a la niña y adolescente Kiwanis que es La Explotación sexual comercial infantil, siendo esta una violación fundamental de los derechos de la niñez. Abarca el abuso sexual por parte del adulto y remuneración en dinero o en especie para la niña o para una tercera persona o personas. La niña es tratada como objeto sexual y como mercancía.

La explotación sexual comercial infantil constituye una forma de coerción y violación contra ésta, equivale al trabajo forzado y constituye una forma contemporánea

de esclavitud. Como pueden acudir en el caso de que se presente la explotación sexual comercial en las estudiantes y en sus familias, para así evitar que muchas de ellas caigan en ese riesgo.

Por otro lado, los beneficios que se obtuvieron en la población, es el fortalecimiento del proyecto de vida en cuanto a su planeación y construcción, proporcionando herramientas con estrategias sencillas que les permitan realizar una autoexploración de ellas mismas, de sus potencialidades, consolidación de sus relaciones familiares, sociales, también se brindara un apoyo en la proyección de lo ocupacional donde se les proporcionara instrumentos para que identifiquen sus talentos, intereses que les permitirá tener una visión concreta de lo que podrán realizar en un futuro. Es importante, dar a conocer herramientas basadas en el dialogo, la comprensión y la reflexión para que puedan encaminar sus proyectos con una visión realista, siempre buscando la autorrealización.

Los beneficios que la institución tuvo con este trabajo, es el apoyo psicosocial en la elaboración de los proyectos de vida de cada una de las adolescentes, donde se apporto al proceso distintas herramientas y estrategias para que ellas una adopten una mejor disposición, apropiación en la construcción de su proyecto de vida.

Por último, los beneficios para la psicología con este proceso de fortalecimiento del proyecto de vida de las adolescentes del centro de protección especializada kiwanis. Es consolidar las distintas estrategias psicológicas relacionadas con la autorrealización y la elaboración del proyecto de vida para crear un impacto positivo en cada una de las adolescentes.

DESARROLLO DEL PROBLEMA INTERVENIDO

Diagnostico de necesidades

En la observación participante realizada al grupo de adolescentes del centro de protección especializada Kiwanis, se identificó una serie de situaciones por las cuales, ellas están en la institución como: evasión de casa, explotación sexual comercial, por consumo de drogas, por incumplimiento a las normas. Estas problemáticas se originan por falta de orientación dentro de su núcleo familiar, la desintegración de la misma, la falta de apoyo de los padres con sus hijas, las malas influencias. Todo esto, conlleva a que muchas de ellas adopten conductas inadecuadas, siendo vulnerables a la explotación sexual, consumo de drogas, evasión de hogar. La necesidad más sobresaliente que se observa en el grupo de adolescentes es la falta de un proyecto de vida, que es un plan donde se consigna metas, intereses, gustos y actividades desde cada área de contacto como la personal, familiar, social y ocupacional. Las causas de la falta de un proyecto de vida en el grupo de adolescentes es que no cuentan con una orientación adecuada por parte de sus familias, la falta de educación, las inadecuadas amistades, la influenciabilidad de ellas por parte de personas no adecuadas.

Por otro lado, los efectos que trae el no tener un proyecto de vida bien estructurado es que las adolescentes sean víctimas de abusos físicos, verbales, sexuales, la falta de amor propio por ellas mismas, adopten conductas inadecuadas como la evasión de sus hogares, el incumplimiento a las normas, el consumo de drogas, la prostitución. Por consiguiente, las consecuencias del no tener el proyecto de vida es que las adolescentes no tendrán el conocimiento necesario de lo que ellas son y no tendrán en claro cuáles son sus potencialidades que les permitirá salir adelante y ser mujeres seguras de sí mismas y útiles para la sociedad. También, serán vulnerables a maltratos, abusos y ser dependientes de los demás.

Es por esto, que mediante talleres lúdicos participativos en pequeños grupos se brindará orientación en los temas relacionados con el autoconocimiento, autoconcepto,

valores, las emociones, la motivación personal, comunicación asertiva, habilidades personales, pensamiento creativo y autonomía. Siendo estos elementos bases para empezar la construcción del proyecto de vida. Todo esto se realizara por medio de estrategias para generar una interiorización que las lleven a implementarla en todos los aspectos de su vida, también sea una ayuda en la elaboración de su proyecto de vida.

MARCO TEORICO

La psicología es la ciencia que estudia la mente en sus aspectos cognitivos, afectivos y de comportamiento. Explora conceptos como la percepción, atención, motivación, emociones, el funcionamiento del cerebro, la inteligencia, habilidades. Permitiéndole así obtener información y organizarla sistemáticamente, elaborando teorías para su comprensión como el conductismo, cognositivismo, el humanismo, la gestal, el psicoanálisis entre otras. Estas teorías, ayudan a conocer y explicar el comportamiento de los seres humanos y en alguna ocasión predecir sus acciones futuras, para así poder intervenir sobre ellas.

Es por esto, que la psicología juega un papel importante a la hora de comprender al ser humano desde todas las áreas que lo componen como: la personal, la social, en sus relaciones afectivas, en la parte ocupacional, dándoles así sentido a cada una de las experiencias y permitiéndole aprender de cada una.

Por consiguiente, el enfoque humanista habla del ser humano como centro de su interés. El humanismo filosófico resalta la dignidad del ser humano, aunque interpretada de distinto modo en las diferentes formas de humanismo (cristiano, socialista, existencialista, científico, etc.). El humanismo puede ser entendido como una determinada concepción del ser humano, y también como un método. Por ejemplo, el humanismo entendido como método está presente en la psicología de William James, quien rechazó todo absolutismo y toda negación de la variedad y espontaneidad de la experiencia y en consecuencia, reivindicó flexibilidad al describir la riqueza de lo real,

aún a costa de perder exactitud. Para el enfoque humanista los conocimientos relevantes sobre el ser humano se obtendrán centrándose en los fenómenos puramente humanos tales como el amor, la creatividad o la angustia.(Aguirre, D, 1999)

Por otro lado, el enfoque humanista ha desarrollado unos principios importantes que son: persona el objeto de resaltar la autenticidad de la experiencia subjetiva de los individuos y su capacidad para buscar autorrealización, la persona es concebida como una unidad, como una totalidad compleja. El sí mismo o self es la percepción que la persona tiene de sí misma, trata del conocimiento sensible y cambiante de la identidad personal, producido de la experiencia vital.

La auto-actualización noción que hace referencia a la realización personal, consiste en el desarrollo máximo de las propias potencialidades, en el logro de una vida plena y significativa. Con la auto-actualización el individuo tiende a convertirse en la mejor persona posible. Son utilizados para resaltar el potencial que los hombres poseen para aprender de la experiencia o para orientar acciones.

Finalmente el humanismo resalta la noción de persona y destaca el hecho de que los individuos son capaces de un autoconocimiento y una auto-observación.

Por consiguiente, el proyecto de vida es fundamental en toda persona, por que le permite estructurar su plan de vida de acuerdo a sus necesidades, intereses, habilidades, relaciones interpersonales, en lo ocupacional; siendo elementos importantes que contribuirán en el propósito que tienen para su vida.

El proyecto de vida son proposiciones de manejo del futuro y metas de realización y superación personal. Tener una idea clara, definida y firme de lo que queremos alcanzar o llegar a ser, es lo que nos señala el plan de vida futura, enmarcado dentro de un sistema de valores y convicciones que nos permita, de una manera organizada, caminar hacia la conquista de nuestros ideales. (Judith Zuluaga Montes y María Eugenia García Gómez 1998)

Para definir proyecto de vida se necesita claridad en las metas, jerarquizar los propósitos, recursividad y creatividad para escoger las estrategias y solucionar dificultades, decisión objetiva y ágil ante las oportunidades, entusiasmo y constancia en la dirección hacia el objetivo final.

Por otro lado, al definir un proyecto de vida las personas podrán defender lo que piensan, sus intereses y formarse un carácter menos vulnerable al medio. El proyecto de vida parte de los siguientes elementos según (Quevedo 2006)

El punto de partida Mi situación: mis fortalezas, mis debilidades, autobiografía
¿Quiénes han sido las personas que han tenido mayor influencia en mi vida y de qué manera? ¿Cuáles han sido mis intereses desde la edad temprana? ¿Cuáles han sido los acontecimientos que han influido en forma decisiva en lo que soy ahora? ¿Cuáles han sido en mi vida los principales éxitos y fracasos? ¿Cuáles han sido mis decisiones más significativas?

También, habla de los rasgos de la personalidad enuncie 5 aspectos que más le gustan y 5 que no le gustan con relación a: Aspecto físico, relaciones sociales, vida espiritual, vida emocional, aspectos intelectuales, aspectos vocacionales.

Donde hace referencia, quién soy ¿Cuáles son las condiciones facilitadoras o impulsadoras de mi desarrollo (tanto personales como las existentes en el medio). ¿Cuáles son las condiciones obstaculizadoras o inhibidoras para mi desarrollo (tanto personales como las existentes en el medio). Es posible el cambio, es factible el desarrollo, no es posible cambiar (justificar porque no), organice la información obtenida teniendo en cuenta los siguientes aspectos: ¿Cuál será el plan de acción a seguir? ¿Quién seré? Convertir sueños en realidad ¿Cuáles son mis sueños? ¿Cuáles son las realidades que favorecen mis sueños? ¿Cómo puedo superar los impedimentos que la realidad me plantea para realizar mis sueños? ¿Cómo puede potenciar o enriquecer mis condiciones facilitarlas? ¿Cómo puedo enfrentar las condiciones obstaculizadoras?

¿Cómo sé que logré realizar lo que quería? ¿Cuáles serán las soluciones? ¿Cuáles serán las acciones derivadas a seguir?

Expone también, lo relacionado con el programa de vida, el propósito de vida. Consiste en analizar la realidad para realizar el plan de acción: ¿Cuál es mi realidad? ¿Qué tengo? ¿Qué necesito? ¿Qué puedo hacer? ¿Qué voy a hacer?

Al reunir todos estos elementos, la elaboración del proyecto de vida será más sólido porque reúne el entorno y conocimiento de la persona, la búsqueda de información para satisfacer las inquietudes y posibilidades que lo rodean para alcanzar las metas propuestas, la flexibilidad que no falta, porque todo ser humano posee múltiples intereses, habilidades y la capacidad de rectificar.

Por otra parte, la adolescencia es una crisis normativa, es decir, una fase normal de incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles. La visión psicosociológica subraya la influencia de los factores externos. La adolescencia es la experiencia de pasar una fase que enlaza la niñez con la vida adulta, y que se caracteriza por el aprendizaje de nuevos papeles sociales: no es un niño, pero tampoco es un adulto, es decir, su estatus social es difuso. También hace referencia que la tarea de la adolescencia es resolver el conflicto de identidad versus confusión de identidad, para llegar a ser un adulto único con un papel importante en la vida, formando una identidad, el yo organiza las habilidades, las necesidades y los deseos de la persona y ayuda a adaptarlos a las demandas de la sociedad. La búsqueda de la identidad viene a enfocarse durante la adolescencia y persiste a través de la vida, aunque es más insistente en algunas épocas que en otras. Según la teoría de la adolescencia de Erickson (1998).

También, la adolescencia es un momento de búsqueda y consecución de la identidad personal. Esta identidad es de naturaleza psicosocial y contiene importantes ingredientes de naturaleza cognitiva. El adolescente se juzga a sí mismo de la misma forma de cómo es percibido por los otros, y se compara con ellos. Estos juicios pueden

ser conscientes o inconscientes, con inevitables connotaciones afectivas, que dan lugar a una conciencia de identidad exaltada o dolorosa, pero nunca afectivamente neutra.

El autoconcepto es el elemento central de la identidad personal, pero integra en sí mismo elementos corporales, psíquicos, sociales y morales.

Los cambios fisiológicos obligan a revisar y rehacer la imagen del propio cuerpo. La preocupación por el propio físico pasa a primer plano. Pero no sólo la imagen del propio físico, sino la representación de sí mismo pasan a constituir un tema fundamental. El adolescente tiene una enorme necesidad de reconocimiento por parte de los otros, necesita ver reconocida y aceptada su identidad por las personas (adultos, compañeros) que son significativas para él. Es este reconocimiento y aceptación lo que asegura un concepto positivo de sí mismo. (Márquez L., Phillips A., 1995 y Coleman J., 1980).

Por otro lado, cuando hacemos referencia al autoconcepto, también self o yo, se mantiene consciente y se va formando de acuerdo a la experiencia, y se plantea que cuando el autoconcepto no es muy preciso y no refleja adecuadamente la experiencia del individuo, entonces hay incongruencia o sea un autoconcepto no realista, mientras que cuando el autoconcepto interpreta muy bien la experiencia, hay congruencia. (Rogers, c., 1961, 1980, citado por Weiten, W., 2006)

Por consiguiente, las personas construyen el autoconcepto a través de la retroalimentación que reciben de sus asuntos cotidianos, en los cuales entran en juego sus atributos, intereses, características personales y preferencias. Desde la perspectiva de Rogers y de otros autores (Markus, 1977, citado por Reeve, J., 2003)

Finalmente, se hace referencia al código de infancia y adolescencia el cual tiene como finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un

ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y a la dignidad humana, sin discriminación alguna.

El centro de protección especializada para las niñas y adolescentes kiwanis su labor principal es el de restablecimientos de derechos para lo cual se guía por el código de infancia y adolescencia. (Congreso de la republica Ley 1098 de 2006 Diario Oficial No. 46.446 de 8 de noviembre de 2006)

METODOLOGIA

la metodología empleada es la lúdico participativa es una forma de concebir y abordar los procesos de enseñanza aprendizaje y construcción del conocimiento, esta forma de trabajo concibe a los participantes de los procesos como agentes activos de la construcción, reconstrucción y de-construcción del conocimiento y no como agentes pasivos, simplemente receptores. Esta metodología busca que los participantes resinifiquen su experiencia, y la de los otros, con la que su aprendizaje se contextualiza en su realidad cotidiana y se ajusta a las particularidades de su proceso de desarrollo.

La metodología lúdica participativa busca: partir siempre de la realidad y de las experiencias de los sujetos, generar un proceso lúdico y creativo de reflexión y análisis sobre las creencias, actitudes y prácticas que forman parte de su realidad y la de su grupo, para volver a la realidad con nuevas formas de actuar sobre ella.

Por consiguiente, la metodología lúdica participativa, es una herramienta, recurso o procedimiento que permite, reconstruir la practica en las jóvenes, para extraer de ellas la atención y participación activa.

Por otro lado, para utilizar de manera correcta esta metodología, es preciso crear un clima positivo, que permita a las jóvenes estar participando, contentas, inmersas en el contexto. Esta metodología no se puede aplicar por un simple deseo de hacerlo, debe tener relación con las actividades a realizar y su ejecución debe tener un fundamento

psicológico. Además, fortalece en las jóvenes su capacidad de creatividad, en su desarrollo personal. Expresa los tipos fundamentales de motivaciones para participar de una manera activa.

ACTIVIDADES EJECUTADAS

ACTIVIDAD		OBJETIVO	INDICADORES	FECHA DE EJECUCION
CONFERENCIAS	El valor de la amistad	Afianzar el valor de la amistad en el grupo de niñas y adolescentes.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio una apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	29 de septiembre de 2011
	Autoconcepto, Autoconocimiento.	Brindar diferentes herramientas para que comprendan cual es su autoconcepto y su autoconocimiento como elementos fundamentales para la realización de su proyecto de vida.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio una apropiación de saberes para la aplicación en la	22 de septiembre de 2011

CONFERENCIAS			vida diaria.	
	valor de la Honestidad	Afianzar en el grupo de niñas y adolescentes el valor de la honestidad.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	7 de octubre de 2011
	las emociones	Fomentar en las niñas y adolescentes el manejo adecuado de las emociones.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	13 de octubre de 2011.

<p>CONFERENCIAS</p> <p>CONFERENCIAS</p>	<p>Motivación</p>	<p>Mostrar que la motivación es interna, pero los incentivos externos pueden iniciar la acción para el logro de algo que se quiere obtener.</p>	<p>El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.</p>	<p>18 de noviembre 2011.</p>
	<p>El valor de la tolerancia</p>	<p>Fomentar en las adolescentes actitudes de tolerancia y de respeto hacia las personas que tienen ideas o conductas diferentes a las suyas.</p>	<p>El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.</p>	<p>21 de noviembre de 2011</p>
	<p>Figuras de autoridad</p>	<p>Identificar las diferentes figuras de autoridad</p>	<p>La mamá y la adolescente donde participaron y se mostraron participativas</p>	<p>16 de noviembre de 2011, 15 de febrero de 2012</p>

CONFERENCIAS			en la actividad.	
CONFERENCIAS	Comunicación asertiva	Ofrecer estrategias para mejorar la comunicación asertiva en el grupo de las niñas con la finalidad de que sus relaciones mejoren y se fortalezcan.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	2 de diciembre de 2011
	Valor del mes solidaridad.	Fomentar en el grupo de niñas y adolescentes el valor de la solidaridad con el fin de sensibilizar frente a este valor.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	5 de diciembre de 2011

CONFERENCIAS	Habilidades sociales.	Identificar las propias capacidades, limitaciones y cuáles son factibles de desarrollo y cambio.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio una apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	16 de febrero de 2012
CONFERENCIAS	valor del mes la responsabilidad	Potenciar en las adolescentes el valor de la responsabilidad en las diferentes áreas que integran el ser.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	17 de febrero de 2012

CONFERENCIAS	Escuela para padres -Dimensiones de la formación integral”	Dar a conocer a los padres las diferentes dimensiones que conforman la formación integral del ser. Analizar cómo cada familia aporta en sus hijas para el desarrollo de cada una de las dimensiones	El 80% de la población de padres de familia participo de la actividad donde se observo participación, interés.	29 de febrero de 2012
	valor del mes -El respeto”	Fortalecer lo que es el respeto en las adolescentes y su rol dentro de las diferentes aéreas como son la personal, familiar, social	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	Marzo 13 de 2012

CONFERENCIAS	Pensamiento creativo	Estimular la creatividad en el grupo de las niñas y adolescentes para que tengan nuevas herramientas para que sean creativas en cualquier situación que se encuentren enfocándolo de una manera positiva.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	20 de Marzo de 2012
	Autocontrol emocional	Explicar a las adolescentes en qué consiste el autocontrol emocional y como ellas lo pueden realizar.	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	10 de abril de 2012

<p>Charla en prevención de la explotación sexual comercial infantil en la institución educativa Maximiliano barrio protecho 2</p>	<p>Charla sobre la temática Explotación sexual comercial infantil.</p>	<p>Generar espacios de prevención a los estudiantes con el fin de darles a conocer en qué consiste la problemática ESCI.</p>	<p>El 80% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio un apropiación de saberes.</p>	<p>13, 26, de marzo de 2012 9, 16 de abril de 2012</p>
<p>Acompañamiento en del diligenciamiento de los formatos de proyecto de vida por las niñas y adolescentes</p>	<p>Proyecto de vida</p>	<p>Orientar a la adolescente en la construcción del proyecto de vida desde las áreas de contacto personal, familiar, social.</p>	<p>7 adolescentes en intervención individual</p>	<p>27, 29, 30 de marzo de 2012 2, 9, 12, 13, 17, 18, 19 de abril de 2012</p>

Orientación en el manual de convivencia de las adolescentes con sus familias	Manual de convivencia familiar	Orientar a la familia de cada adolescente en la elaboración del manual de convivencia con el fin que se establezcan los derechos, deberes de la familia y de la adolescente, también las reglas, normas y privilegios las cuales son elementos importantes para la convivencia familiar una vez la joven salga de reintegro	La familia de una de las niñas	17, 23 de noviembre de 2011
Aplicación de los test de las inteligencias múltiples y el de los cuadrantes neuropsicológicos	Test inteligencias múltiples y cuadrantes neuropsicológicos	Identificar inteligencia predominante y características asociadas a la predominancia cerebral para orientar la formulación del proyecto de vida en el área ocupacional	El 85% de la población participo de la actividad de forma activa, participativa, donde se evidencio una apropiación de saberes para la aplicación en la vida diaria.	12 de diciembre de 2011

Intervención individual con las adolescentes de las temáticas toma de decisiones, autocontrol emocional, autoestima, autoconocimiento	Intervención individual	Apoyar el proceso de fortalecimiento a nivel personal de las adolescentes de la institución.	9 de las adolescentes	6, 7, 8, 16, 20, 22, 26, 27 de marzo de 2012
---	-------------------------	--	-----------------------	--

RESULTADOS

Con la propuesta de intervención planteada los resultados obtenidos son:

Se realizaron todos los talleres propuestos relacionados con el fortalecimiento del proyecto de vida, de las 29 adolescentes del centro de protección kiwanis; teniendo como resultados una reflexión y concientización por parte de las jóvenes, donde mostraron interés, fueron muy receptivas, colaboradoras con el proceso de la dinámica de cada uno de los talleres.

Por otro lado, se realizó la aplicación de pruebas de inteligencias múltiples y cuadrantes neuropsicológicos a las adolescentes, con el objetivo de identificar habilidades, capacidades e intereses como una ayuda en la orientación del área ocupacional inmersa en el proyecto de vida. Siendo de gran ayuda porque permitió identificar capacidades de cada una. Donde, se pudo enfocar a cada adolescente en las habilidades más sobresalientes y así mismo se fortaleció, siendo este un complemento en la construcción de sus proyectos de vida para lo cual fue de mucho apoyo porque tuvieron más herramientas para su construcción.

Por otra parte, se realizó asesorías individuales algunas de las familias de las adolescentes de acuerdo a la necesidad identificada en las intervenciones realizadas por el equipo psicosocial de la institución, en el tema Las figuras de autoridad, teniendo como resultados una buena disposición y recepción de cada una de las familias frente a la temática dada. Generando en ellos consciencia y mecanismos de enseñanzas para manejar distintas situaciones relacionadas con el tema.

También, se realizó escuela para padres con el tema las dimensiones de la formación integral donde se evidenció buena disposición por parte del grupo de padres de familia generando en ellos conocimiento para que también, apoyen a sus hijas en la elaboración del proyecto de vida.

Por otro lado, se dio apoyo en la elaboración del manual de convivencia familiar de algunas de las adolescentes junto a sus familias donde establecieron deberes, derechos, reglas, privilegios y castigos, en la relación con la familia, siendo este apoyo del proyecto de vida que ellas elaboran y como regulador de la convivencia una vez la adolescente salga de reintegro.

Por otro lado, se cumplió con los talleres de prevención de la problemática que la institución Kiwanis maneja que es la explotación sexual comercial infantil a la institución educativa Maximiliano de la ciudad de Ibagué donde la recepción de los estudiantes fue positiva generando conocimiento frente a la problemática.

También, se llevó a cabo intervenciones individuales con algunas adolescentes de temáticas como autoestima, autoconocimiento, autocontrol emocional, toma de decisiones, con el fin de fortalecer el proceso terapéutico que se realizan con cada una de ellas.

En el apoyo en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida con cada una de las adolescentes los resultados fueron muy positivos porque cuando se realizaba cada sesión ellas tuvieron muchos elementos para escribir, ya tenían un conocimiento de lo que tenían y de los planes a un futuro, además se evidenció mucho interés para completar ese primer borrador.

DISCUSIÓN

El enfoque humanista concibe al hombre como una unidad y como una totalidad compleja donde el ser humano es el centro de interés. La relación del enfoque con el apoyo psicosocial que se realizó con las adolescentes del centro de protección kiwanis fue el resaltar su capacidad de elección, sus experiencias valorativas, su creatividad y la comprensión de significados.

Siendo esto importante, a la hora de realizar el primer acercamiento a la construcción del proyecto de vida, donde se reúne todas las capacidades, fortalezas, habilidades tanto en el campo personal como familiar, social y ocupacional, permitiendo dar herramientas las cuales ayudaron a que ellas realizaran un autoconocimiento un autoconcepto para así tener opciones de enfocar sus metas y propósitos todo en búsqueda de su autorrealización.

El grupo de adolescentes del centro de protección kiwanis es una población en constante evolución a nivel emocional, personal, familiar, social porque a medida que van experimentando los inicios de la adolescencia van construyendo una identidad coherente, adquiriendo nuevos hábitos y definiendo sus papeles dentro de un grupo y en la sociedad, se ve reflejado con lo que Erickson(1998) plantea sobre la adolescencia que es una crisis normativa, es decir, una fase normal de incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles.

Por otro lado, con las actividades realizadas con el grupo de adolescentes del centro de protección kiwanis se evidencia que ellas al ingresar a la institución algunas no cuentan con el conocimiento de que es un proyecto de vida y es ahí donde se aborda el proceso de elaboración donde a ellas se les explica que el proyecto de vida es un plan que se establece para enfocarlas una vez salgan de reintegro donde se identificara muchos elementos de su personalidad, en sus relaciones familiares, sociales y en lo ocupacional esos elementos son: habilidades, fortalezas, éxitos, fracasos, intereses,

posibilidad de cambio para con ellas mismas, a medida que se va realizando el primer bosquejo se ve reflejado lo que la psicóloga Ana Judith Quevedo Barragán(2006) habla cuando define proyecto de vida y se compone de muchos elementos que las adolescentes a medida que van desarrollando van identificando en ellas como El punto de partida Mi situación: mis fortalezas, mis debilidades, autobiografía ¿Quiénes han sido las personas que han tenido mayor influencia en mi vida y de qué manera? ¿Cuáles han sido mis intereses desde la edad temprana? ¿Cuáles han sido los acontecimientos que han influido en forma decisiva en lo que soy ahora? ¿Cuáles han sido en mi vida los principales éxitos y fracasos? ¿Cuáles han sido mis decisiones más significativas?, rasgos de mi personalidad enuncie 5 aspectos que más le gustan y 5 que no le gustan con relación a: aspecto físico, relaciones sociales, vida espiritual, vida emocional, aspectos intelectuales, aspectos vocacionales, quién soy ¿Cuáles son las condiciones facilitadoras o impulsadoras de mi desarrollo (tanto personales como las existentes en el medio). ¿Cuáles son las condiciones obstaculizadoras o inhibidoras para mi desarrollo (tanto personales como las existentes en el medio). Es posible el cambio es factible el desarrollo, no es posible cambiar (justificar porque no) Organice la información obtenida teniendo en cuenta los siguientes aspectos: ¿Cuál será el plan de acción a seguir? ¿Quién seré? Convertir sueños en realidad ¿Cuáles son mis sueños? ¿Cuáles son las realidades que favorecen mis sueños? ¿Cómo puedo superar los impedimentos que la realidad me plantea para realizar mis sueños? ¿Cómo puede potenciar o enriquecer mis condiciones facilitaras? ¿Cómo puedo enfrentar las condiciones obstaculizadoras? ¿Cómo sé que logré realizar lo que quería? ¿Cuáles serán las soluciones? ¿Cuáles serán las acciones derivadas a seguir? Mi programa de vida El propósito de mi vida. Es Analizo mi realidad para realizar el plan de acción: ¿Cuál es mi realidad? ¿Qué tengo? ¿Qué necesito? ¿Qué puedo hacer? ¿Qué voy a hacer?

También, es importante en la construcción del proyecto de vida que las adolescentes realicen un autoconcepto de ellas que les permitirá conocerse más y dar elementos importantes a la hora de elaborar el proyecto de vida porque conocerán que no les gusta cuáles son sus fortalezas, debilidades, intereses, también se presenta que con algunas de las adolescentes en ocasiones se les dificulta decir cosas de si mismas porque no tienen

un autoconcepto bien elaborado o no se conocen a profundidad; va de la mano con lo que Rogers(1961, 1980, citado por weiten, W., 2006) plantea de autoconcepto que es al denomino también self o yo, se mantiene consciente y se va formando de acuerdo a la experiencia, y el plantea que cuando el autoconcepto no es muy preciso y no refleja adecuadamente la experiencia del individuo, entonces hay incongruencia o sea un autoconcepto no realista, mientras que cuando el autoconcepto interpreta muy bien la experiencia, hay congruencia.

CONCLUSIONES

En la identificación de la problemática y el desarrollo de las actividades propuestas se puede concluir que la metodología empleada con las adolescentes para el fortalecimiento del proyecto de vida se dio de forma efectiva, porque se logro modificar ciertos pensamientos negativos a positivos, generando así una nueva perspectiva en cada una de ellas.

Por otro lado, la metodología empleada en la institución kiwanis sobre proyecto de vida es muy interesante y de beneficio para las adolescentes que ingresan, porque es una manera de contribuirles a que busquen alternativas positivas a sus dificultades, a que se proyecten como personas capaces de realizarse en cada una de las aéreas de contacto que son la personal, familiar, social y en lo ocupacional; adquiriendo competencias en cada una de dichas aéreas, lo cual les permite una vez egresen tener herramientas suficientes, concretas para realizar cada propósito planteado en su proyecto de vida y que sean personas con éxito.

También es importante tener en cuenta y hacer reconocimiento a la elaboración del manual de convivencia familiar, siendo este un elemento clave para que el proyecto de vida personal se pueda desarrollar y cumplir en su totalidad, ya que es el que va a regular sus relaciones a nivel familiar y en lo social donde van adquirir y desarrollar habilidades que les permitirá obtener éxitos y la realización como personas.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que se pueden dar es que sigan promoviendo las diferentes estrategias para la realización del proyecto de vida, incentivando a cada una de las adolescentes en lo relacionado a sus habilidades, fortalezas para que así sea más fácil la construcción de su proyecto de vida.

También, es importante que sigan fortaleciendo e incentivando a cada una de las adolescentes a que realicen las actividades de autoconocimiento, autoconcepto que les permitirá tener más elementos en la construcción del proyecto de vida, es de suma importancia seguir con la realización del manual de convivencia familiar por que es un apoyo para el cumplimiento del proyecto de vida.

De igual forma, promover el desarrollo de las diferentes habilidades que cada adolescente tiene, porque el grupo cuenta con muchos talentos en diferentes áreas como la pintura, la expresión oral, el dibujo, las manualidades.

Por otro lado, la aplicación de pruebas de intereses para identificar de manera más precisa y objetiva los intereses, habilidades, destrezas que las jóvenes poseen para que así fortalezcan esas capacidades en ellas.

IDENTIFICACIÓN DEL PERFIL PROFESIONAL Y OCUPACIONAL

La profesión de psicología es identificar, valorar y proponer alternativas de prevención y solución a las diversas situaciones de interacción social, organizacional, en la parte de comunidad, clínica, educativa que se generan entre individuos, grupos, instituciones y comunidades, para el desarrollo integral del ser humano y la sociedad.

También, identificar, analizar y explicar las diferentes variables psicológicas y sus niveles para comprender las acciones humanas; a aplicar los métodos de intervención, evaluación e investigación para contribuir junto con otras prácticas profesionales al

incremento de las habilidades del ser humano enfocadas a intercambiar y maximizar los recursos con su ambiente. Conocimientos en la conducta individual y grupal del ser humano a lo largo de su desarrollo y técnicas de detección, diagnóstico, prevención, pronóstico y tratamiento de problemas psicológicos.

Perfil profesional y ocupacional del psicólogo

El perfil profesional

Está enmarcado en la línea del trabajo en comunidad; para ello se debe de enfatizar de desarrollo diversas cualidades y aptitudes personales, lo primordial una mayor sensibilidad con todo tipo de personas y contextos. Ello solo será posible en el marco de un trabajo conjunto entre el formador (universidades) y las principales instituciones sociales de base, considerando las demandas sociales priorizantes, con un trabajo netamente orientando a la labor preventiva - promocional. El psicólogo en general es un profesional de crecimiento continuo que atraviesa nuevos horizontes y desafíos en su que hacer diario, y más allá de ello su relevancia radica en la identificación y aquella predisposición por entablar estrategias de mejor en la calidad de vida de la comunidad en general. Ello solo será posible si se empieza a enfatizar la labor de campo, más que la mera actividad de oficina o consultorio.

Perfil ocupacional

Crear y desarrollar servicios alternativos de protección, salud, educación y rehabilitación, cuyo diseño, provisión y expansión estén basados en la autogestión y/o la participación de las comunidades.

Desarrollar e incrementar la capacidad de asociación y autogestión de los grupos humanos.

Fortalecer la estrategia de trabajo en red en las comunidades con el fin de promover el desarrollo psicosocial de colectividades de diferente procedencia étnica, cultural y social. Facilitadores, capacitadores de procesos grupales: liderazgo, dinámica de grupo.

También, se puede desempeñar en las áreas de educación en la orientación en psicología del aprendizaje y orientación vocacional, clínica en lo relacionado con lo de identificación de rasgos de la personalidad y procesos terapéuticos e intervenciones, en lo organizacional en la creación y desarrollo de estrategias que incidan en la dinámica del trabajo y de las relaciones productivas, en lo social promueve estrategias de intervención participativa donde la comunidad produce conocimiento sobre sí misma, con el propósito de transformar sus condiciones de vida. Participa de actividades investigativas en fenómenos sociales susceptibles de ser intervenidos y transformados.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Rojas Alfredo, Ruiz Patricia, Vélez Malcom (2008). *Material didáctico del curso académico psicología*. Barranquilla. UNAD

Zuluaga Montes Judith. Gracia Gómez María Eugenia (1998). *Ser, crecer, vivir. Talleres de crecimiento personal*. Manizales. Tizan Ltda.

Paredes Claudia (2008). *Curso de Sistemas Psicológicos*. Colombia. UNAD

Moyano Díaz Emilio. *Cartografía de la psicología contemporánea pluralismo y modernidad*. Santiago de Chile. Editorial LOM Concha y Toro

Martorell José Luis y Prieto José Luis. "INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA" - UNED - CURSO DE ACCESO RESUMEN DEL MANUAL "FUNDAMENTOS DE LA PSICOLOGÍA".

Erik H. Erickson. *Teoría psicosocial las ocho crisis*. Extraído el 1 de noviembre de 2011 desde <http://www.elgotero.com/Archivos%20zip/Teor%C3%ADa%20Psicosocial%20Las%20Ocho%20Crisis%20Erik%20H.%20Erikson.pdf>

Figuroa, Rubén (2010). *Conocimiento de la adolescencia*. Extraído el 18 de diciembre de 2011 desde http://www.adolescenciafiguroa.blogspot.com/2010/11/autores-que-hablan-de-adolescencia_684.html

Quevedo, Ana. (s.f). *Proyecto de vida*. Extraído 1 de diciembre de 2011 desde <http://www.monografias.com/trabajos35/proyecto-de-vida/proyecto-de-vida.shtml#refer>

Salamanca (1998). *El Rincón del Vago*. Extraído el 5 de enero de 2012 desde http://apuntes.rincondelvago.com/adolescencia_11.html

Congreso de la republica (2006). Código de la infancia y la adolescencia. Extraído 22 de noviembre de 2011 desde

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley/2006/ley_1098_2006.html

Apéndices

Taller

Tema: Autoconcepto, Autoconocimiento.

Objetivo

Brindar diferentes herramientas para que comprendan cual es su autoconcepto y su autoconocimiento como elementos fundamentales para la realización de su proyecto de vida.

Aplicar el test Descubre tu nivel de autoconcepto ahora!

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema de autoconcepto y autoconocimiento con participación activa y agradable para las niñas, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica y de recordación.

Desarrollo de la actividad

El taller se inicia con una pequeña dinámica, luego se empieza con el tema de autoconcepto que entienden por autoconcepto? Después se da a conocer el concepto, se pregunta cuál es su autoconcepto? De acuerdo al concepto que se les da.

Por consiguiente se realiza la aplicación del test Descubre tu nivel de autoconcepto ahora! Para identificar cual es el autoconcepto de cada una y como se perciben a si mismas.

Por otro lado, se habla del autoconocimiento que es el complemento de el concepto anterior para finalmente ellas desarrollen la sopa de letras relacionada con los dos temas

anteriores. Por último se habla de lo que se recuerda de los dos temas y se elabora una reflexión.

Recursos

Hojas, lápiz, borrador, papel periódico, marcadores.

Marco conceptual

Maslow presenta dos tipos de expresiones de autoconcepto, la primera es la necesidad de estima propia, la cual se refiere a la forma en cómo el individuo se valora, respeta, evalúa, controla y se realiza a sí mismo, lo que le ayudará en la toma de decisiones, tolerancia al fracaso y en el desarrollo de sus potencialidades. La segunda corresponde a la necesidad de estima y respeto por parte de los demás, esta categorización involucra la necesidad de ser valorado, respetado y evaluado positivamente por parte de los otros; incorpora el aprecio, la atención, el prestigio, la captación y el reconocimiento.

Por otro lado, desde la perspectiva de Rogers, y de otros autores (Markus, 1977, citado por Reeve, J., 2003) las personas construyen el autoconcepto a través de la retroalimentación que reciben de sus asuntos cotidianos, en los cuales entran en juego sus atributos, intereses, características personales y preferencias. Las personas no recuerdan las cantidades de experiencias que viven, sino que van desarrollando conclusiones sobre ellas en grupos y van agregando las que se derivan de las siguientes experiencias manteniendo una conclusión sobre la realidad que van modificando, estas áreas pueden organizarse en:

Físico: Relacionado con sus características y capacidades (feo, agradable, gordo, fuerte, alto, ágil para saltar, correr etc. Social: Interacciones y comunicaciones (amigable, tímido, líder, divertido etc.)

Emocional: Estados anímicos, manejo y expresión (Triste, alegre, iracundo, expresivo callado, sensible, llorón, impávido, insensible etc. Intelectual: Capacidades de pensamiento, inteligencia y creatividad (Soy ágil con los números, entiendo los escritos, analizo, hago buenas conclusiones, etc.)

En consecuencia, la autoestima puede ser alta o baja, pero de pronto no corresponder a una realidad. Y el aspecto de la autoestima puede haber generado un movimiento equivocado, sobre todo en medios escolares, pues se hace énfasis en el desarrollo y promoción de la buena autoestima, pero no a partir de un buen desempeño, sino por apoyar y en muchos casos alabar a la persona.

Autoconocimiento

La teoría del control de la autoconciencia de Craver y Scheier (1981, 1990, citados en Barón, R, 1999) sugiere que esta opera como un mecanismo de autocontrol, cuando llegamos a centrarnos en nosotros mismos, empezamos a evaluar y comparar nuestro estado actual con el propuesto, expresa o tácitamente en relación con metas y valores que hemos considerado importantes, algunas personas organizan y evalúan con más detalle sus metas y otras lo hacen de maneras más amplias y tácitas, pero todo el mundo plantea un objetivo o propósito para un tiempo dado, así sea por aceptación de normas, como ir al colegio por ejemplo.

Cuando existe una diferencia entre las metas y lo logrado, entonces se toma nota de esta diferencia y se establece una meta alternativa, o un procedimiento adicional para recuperar la ruta o modificar la meta para hacerla más accesible.

Formas de autoconciencia: Existen dos formas de autoconciencia, la privada y la pública.

Autoconciencia privada: Es la tendencia a reflexionar sobre aspectos privados del yo como sentimientos, actitudes y valores.

Autoconciencia pública: Se refiere a los aspectos del yo que mostramos ante los demás, como es apariencia, estado físico, atuendo, y similares.

Factores que pueden influir para aumentar la autoconciencia

Existen varios factores que pueden hacer que aumente el grado de autoconciencia, entre ellos: Uso de espejos y cámaras: El hecho de verse induce el pensar en lo que se ve y si se ve uno mismo, pues piensa en uno mismo y en detalles de ello. Tendencia personal: Existen diferencias individuales hacia el pensar en uno mismo. Familiaridad de situación: Cuando estoy en algo familiar, es más fácil caer en el pensar en uno mismo, ejemplo, en el camino al trabajo que es ya automático el actuar, o hacer una tarea mecánica que ya dominamos, etc. Estado de ánimo: Cuando hay una situación emotiva de cierta intensidad hay la tendencia a pensar en ella en relación con uno, o cuando se ha enfrentado algo, una frustración, un disgusto, o un rato muy agradable. Las personas piensan a veces en porque o en la importancia de lo sucedido.

Efectos de la autoconciencia

El hecho de estar muy atentos puede tener efectos diversos, estos efectos pueden tener aspectos positivos, pero también negativos:

1. Negativo: Si experimentamos un nivel de autoconciencia muy alto podemos llegar al pánico escénico, que hace que el comportamiento no fluya con facilidad, es como cuando se está aprendiendo a manejar un vehículo, sea bicicleta, auto u otro, el estar muy atento a los pasos, hace que estos pasos se hagan bruscos y torpes. Esto puede suceder con actores, deportistas, presentadores, y aun en la vida académica, cuando hay que hablar ante el grupo o un público para presentar un trabajo.

2. Positivo: Pensar en uno mismo ayuda a tener más comprensión, conocimiento y habilidad para desarrollar respuestas. Se puede lograr una muy profunda comprensión,

aunque si se genera un nivel de autoconciencia muy constante, puede generar confusión y dificultad para tomar decisiones.

El autoconocimiento se da cuando nos centramos en nosotros mismos y la autoconciencia, aunque se pueda dar como sinónimo, podía pensarse mejor como el mecanismo previo para lograr un mejor autoconocimiento.

Del autoconocimiento se desprende el concepto de autoestima, y este incluye el factor afectivo que se deriva de la evaluación que hace la persona de sí misma.

Taller

Tema: Amistad

Objetivo

Afianzar el valor de la amistad en el grupo de niñas y adolescentes.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema del valor de la amistad con participación activa por parte de las niñas, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

El taller se inicia con una pequeña dinámica, luego se empieza con el tema el valor de la amistad donde se les pregunta que entienden por amistad, Después se da a conocer el concepto de amistad, también se les dirán que digan 3 razones por la cuales se debe cuidar la amistad y 3 razones por las cuales se puede terminar con la amistad.

Por otro lado, una vez realizada la primera fase de la actividad se realizara una dinámica relacionada con estos dos valores la cual consiste en que cada una de ellas tiene un globo donde en él van a escribir el nombre de su mejor amiga, luego va y lo entrega a quien más confía; una vez hagan el intercambio de globos empezaran a girar alrededor cada una con el globo y en medio de la situación se tratara de estallar la mayoría de globos de las niñas esta actividad tiene como fin de ver como es la amistad que ellas tienen con cada una de ellas y el amor que compone dicha amistad hasta el punto de confiar a otra persona ese globo que es la representación de esa amistad. Una vez finalizado el ejercicio se les preguntaran a cada una como se sintieron con la actividad.

Recursos

Cartulina, escarcha de colores, globos.

Marco conceptual

El concepto de la amistad en la ética aristotélica

Como parte de su filosofía moral, enormemente influyente en la Edad Media y aun en la modernidad, Aristóteles elaboró una doctrina sobre la amistad.

¿Quién es nuestro verdadero amigo? ¿Cuáles son los elementos que determinan una sólida y duradera amistad? ¿Es posible una vida sin amigos?

El bien como objeto de amistad

De acuerdo con Aristóteles, el motor de la amistad, lo que mueve al ser humano a ser amigo es el bien, dado que este último es el objeto de amor por excelencia.

Ahora bien, pareciéramos incurrir en error al hablar de amistad y amor de manera paralela, pero es preciso recordar que para el estagirita, el amor tiene tres formas de manifestación: el 'eros' (el amor erótico, carnal), el 'agape' (amor puro, incondicional) y la 'filía' (amor fraterno).

Ésta última es la que corresponde con lo que hoy denominamos propiamente amistad y la que ocupa el discurso aristotélico en los libros VIII y IX de su obra magna en lo que a filosofía moral se refiere, la *Ética Nicomaquea*.

Objeto de bien y clases de amistad

¿Pero qué puede ser considerado, en general, objeto de bien? Principalmente, tres cosas: lo agradable, lo útil y lo que es bueno en todo el sentido de la palabra, porque lo es en sí mismo, de manera absoluta.

Aquí hay que recordar igualmente que Aristóteles se nutre del contexto espacio-temporal en el que vivió, hablando en términos de cultura; es parte, en efecto, de una tradición filosófica (que por supuesto, incluye a su maestro, Platón) que afirma la posibilidad epistemológica de contemplar el verdadero ser, la realidad última de las cosas.

Cada objeto de bien pues, mueve cierto tipo de amistad, misma que, lógicamente, se sostendrá en tanto dicho objeto sea una realidad actual, para decirlo con palabras aristotélicas.

La amistad como afinidad

La amistad se manifiesta como una especie de afinidad y un beneficio mutuo. Los amigos desean mutuamente su bien. Así, cuando este deseo se da solamente de una de las dos partes hacia la otra y no de ésta hacia aquélla, entonces no se trata de una amistad propiamente, sino de una benevolencia por parte de la primera. Los verdaderos amigos, por tanto, deben ser conscientes y recíprocos en esta buena voluntad.

No obstante, con lo que hemos dicho hasta aquí es claro que en esta búsqueda del bien mutuo, los amigos están predispuestos por lo que consideran su objeto, sea lo agradable, lo útil o lo verdaderamente bueno.

La verdadera amistad

La amistad es una virtud. Quien creyese que simplemente se trata de un vínculo sin más, estaría completamente equivocado. Por supuesto, hablamos aquí de la amistad auténtica, la que se sostiene sobre la base de la contemplación y búsqueda del bien absoluto y no de bienes relativos, contingentes, perecederos, mudables, etc., como lo son lo agradable y lo útil.

Hoy nos resulta agradable o útil cierta cosa, que probablemente no lo sea más el día de mañana. Así, la amistad por placer morirá cuando alguno de los amigos no encuentre placer en el trato con el otro; la amistad por utilidad finalizará cuando el trato con

nuestro amigo ya no nos signifique provecho alguno. En contraste, ello no sucede en el caso de la amistad fundada en el bien por excelencia, porque éste último lo es siempre y en cualquier circunstancia; es absoluto.

Ahora bien, esto hace de la amistad fundada en el verdadero bien la más duradera y sólida, que además es la más agradable y útil, ya que nos mejora como seres humanos; desarrolla nuestra esencia misma, el espíritu. Aquí es donde se ve el lugar que tiene como una virtud.

Amistad

La amistad (del latín *amicus*; amigo, que deriva de *amore*, amar) es una relación afectiva entre dos o más personas. La amistad es una de las relaciones interpersonales más comunes que la mayoría de las personas tienen en la vida.

La amistad se da en distintas etapas de la vida y en diferentes grados de importancia y trascendencia. La amistad nace cuando las personas encuentran inquietudes comunes. Hay amistades que nacen a los pocos minutos de relacionarse y otras que tardan años en hacerlo. La verdadera amistad dura toda la vida.

Puede haber relaciones «amistosas» donde intervienen una persona y otro tipo de «personalidad» (ángeles, santos) o de una forma animal. Por ejemplo, algunas personas catalogan como amistad a su relación con un perro, no en vano a éste último se le conoce como «el mejor amigo del hombre». También se puede dar la amistad incluso entre dos o más animales de especies distintas, aunque es una relación sin el uso del razonamiento y la libertad de pensamiento humana.

Taller

Tema: valor de la Honestidad

Objetivo

Afianzar en el grupo de niñas y adolescentes el valor de la honestidad.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema del valor de la honestidad, con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

1: sensibilización

2: debate sobre lo que se entiende de honestidad por parte de las adolescentes.

3: conceptualización del tema del valor de la honestidad.

4: actividad para desarrollar los conceptos dados acerca del valor de la honestidad y así asumir una interiorización del tema.

Actividades

Actividad 1

La actividad se realizara en pequeños grupos donde se le dara una de las siguientes situaciones que deberán dramatizar para que identifiquen el valor de la honestidad en situaciones diarias.

Debes cumplir tus promesas y compromisos

Debes ser claro con tus cuentas, paga todo a tiempo y no busques quedarte con el dinero que no es tuyo. Sé responsable y cumple con tus obligaciones, no busques

pretextos para evadirlas. Di siempre la verdad. No Busques hacerle daño a otros con mentiras. Aprende a ser buen amigo siendo prudente y confiable. Acepta tus errores y defectos y trata de corregirlos.

Actividad 2

Elaboración del mural por parte de las adolescentes, buscando de forma creativa lograr una interiorización sobre los diferentes aspectos que se deben tener en cuenta para ser personas que vivan en el valor de la honestidad.

Se escogerá algunas de las niñas para que por medio de materiales entregados elaboren una muñeca con la cual ellas se van a sentir identificadas.

Se les presentara un listado de acciones que conforman el valor de la honestidad y se les repartirá a las jóvenes tiras de papel en las cuales ellas deberán escribir la frase que más les allá gustado. Estas frases serán pegadas alrededor de la muñeca. De esta forma quedara elaborado por parte de ellas el mural sobre el valor del mes.

Se genera una reflexión acerca del trabajo realizado con relación al valor de la honestidad, por parte de las participantes del taller, dando así un cierre a la actividad.

Recursos

Hojas, papel crepe, papel fome, cartulina, lana, EGA, colores, cinta de enmascarar.

Marco conceptual

La honestidad

Es aquella cualidad humana por la que la persona se determina a elegir actuar siempre con base en la verdad y en la auténtica justicia (dando a cada quien lo que le corresponde, incluida ella misma).

Ser honesto es ser real, acorde con la evidencia que presenta el mundo y sus diversos fenómenos y elementos; es ser genuino, auténtico, objetivo. La honestidad expresa respeto por uno mismo y por los demás, que, como nosotros, "son como son" y no existe razón alguna para esconderlo. Esta actitud siembra confianza en uno mismo y en aquellos quienes están en contacto con la persona honesta.

La honestidad no consiste sólo en franqueza (capacidad de decir la verdad) sino en asumir que la verdad es sólo una y que no depende de personas o consensos sino de lo que el mundo real nos presenta como innegable e imprescindible de reconocer.

Como desarrollar la honestidad

Sabias que podemos vivirla si... Somos personas de palabra la decimos y la cumplimos. Actuamos con rectitud de acuerdo a nuestros valores. Usamos bien nuestro tiempo en beneficio propio.

Decimos siempre la verdad como una forma de respeto a los demás y a nosotros mismos.

Lo que no es la honestidad:

No es la simple honradez que lleva a la persona a respetar la distribución de los bienes materiales. La honradez es sólo una consecuencia particular de ser honestos y justos.

No es el mero reconocimiento de las emociones "así me siento" o "es lo que verdaderamente siento". Ser honesto, además implica el análisis de qué tan reales (verdaderos) son nuestros sentimientos y decidirnos a ordenarlos buscando el bien de los demás y el propio.

No es la desordenada apertura de la propia intimidad en aras de "no esconder quien realmente somos", implicará la verdadera sinceridad, con las personas adecuadas y en los momentos correctos.

No es la actitud cínica e impúdica por la que se habla de cualquier cosa con cualquiera... la franqueza tiene como prioridad el reconocimiento de la verdad y no el desorden.

Hay que tomar la honestidad en serio, estar conscientes de cómo nos afecta cualquier falta de honestidad por pequeña que sea... Hay que reconocer que es una condición fundamental para las relaciones humanas, para la amistad y la auténtica vida comunitaria. Ser deshonesto es ser falso, injusto, impostado, ficticio. La deshonestidad no respeta a la persona en sí misma y busca la sombra, el encubrimiento: es una disposición a vivir en la oscuridad. La honestidad, en cambio, tiñe la vida de confianza, sinceridad y apertura, y expresa la disposición de vivir a la luz, la luz de la verdad.

Taller

Tema: las emociones

Objetivo

Fomentar en las niñas y adolescentes el manejo adecuado de las emociones.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema de las emociones con participación activa por parte de las niñas, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

1: sensibilización

2: socialización

3: conceptualización del tema de las emociones donde cada una expresa su punto de vista de acuerdo a lo que entendió.

4: actividad a desarrollar se les dará una hoja con tres figuras donde ellas deberán plasmar 3 emociones que experimenten a diario.

5: reflexión del tema.

Recursos

Hoja, lápiz, colores.

Marco conceptual

Emoción: reacción afectiva intensa duración relativamente corta, que surge como consecuencia de un estímulo ambiental. Modifica tanto el equilibrio psíquico como el físico, induciendo reacciones variadas de tipo somático, afectivo, cognitivo y comportamental.

Existen 6 categorías básicas de emociones.

MIEDO: Anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.

SORPRESA: Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria. Puede dar una aproximación cognitiva para saber qué pasa.

AVERSIÓN: Disgusto, asco, solemos alejarnos del objeto que nos produce aversión.

IRA: Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad.

ALEGRÍA: Diversión, euforia, gratificación, contentos, da una sensación de bienestar, de seguridad.

TRISTEZA: Pena, soledad, pesimismo.

Si tenemos en cuenta esta finalidad adaptativa de las emociones, podríamos decir que tienen diferentes funciones:

MIEDO: Tendemos hacia la protección.

SORPRESA: Ayuda a orientarnos frente a la nueva situación.

AVERSIÓN: Nos produce rechazo hacia aquello que tenemos delante.

IRA: Nos induce hacia la destrucción.

ALEGRÍA: Nos induce hacia la reproducción (deseamos reproducir aquel suceso que nos hace sentir bien).

TRISTEZA: Nos motiva hacia una nueva reintegración personal.

Como evitamos sentir nuestras emociones

Existen algunos mecanismos internos que nos mantienen alejados de nuestras emociones. De acuerdo a John Bradshaw (Sanando la vergüenza que te ata) dice lo siguiente:

Negación y Fantasía: Cuando las personas se encuentran amenazadas, niegan lo que esta sucediendo, o niegan el dolor que sienten.

Adormecerse: no sentimos nuestras emociones Tensamos los músculos, cambiamos la manera de respirar y fantaseamos sobre nuestro abandono.

Disociación: Es una forma de adormecerse instantáneamente. Involucra negación y regresión pero incluye fuertes elementos de imaginación para distraernos.

Despersonalización: Es la pérdida de la conciencia. Nos experimentamos a nosotros mismos como un objeto.

Generalmente no somos conscientes de estos mecanismos. La mejor manera de entender nuestros sentimientos es a través de tomar conciencia en el momento presente.

Shand-McDougall

En el 1914, cuando la psicología estaba dominada por estas dos teorías, Shand publicó un ensayo, hoy clásico, titulado *The foundations of Character*, en el que —para explicar la emoción— proponía la teoría del impulso o *motivational theory*. La tesis de Shand, que toma pie de la concepción psicoanalítica de los instintos innatos —sobre todo el del autoconservación— y de algunas intuiciones contenidas en la obra de McDougall *An Introduction to Social Psychology* (1908) fue conocida por eso como teoría de Shand-McDougall. Estos dos autores consideran que, para que pueda hablarse de emoción —ellos emplean el término *emotion*— se necesitan dos series de elementos.

La primera está constituida por los impulsos innatos y por el sentimiento; este último proporciona cierto conocimiento, si bien vago, de la actitud de la persona frente al objeto de la emoción. La segunda está formada por la totalidad de opiniones y valoraciones acerca del objeto de la emoción.

Estas dos estructuras según Shand se relacionan de modo causal: los objetos exteriores excitan en el sujeto una serie de impulsos innatos, los cuales a su vez son el aspecto consciente de un instinto o conjunto de instintos (el impulso y sus instintos dan así a la emoción un tono característico que la distingue de todas las demás; la ira, por ejemplo, es un impulso innato a la ofensa y a la destrucción excitado por ciertos objetos en situaciones definibles). El impulso, a vez, produce respuestas viscerales y motrices y valoraciones, manifestadas exteriormente en un comportamiento agresivo que se asocia normalmente a la ira. La emoción no es nada más que el reflejo en la conciencia de lo producido por el impulso.

Arnold

La tesis cognitiva de las emociones alcanza una elaboración ejemplar en el libro de M. Arnold, *Emotion and Personality* (1960). La autora enlaza con la teoría clásica de Aristóteles y, sobre todo, de Santo Tomás: la emoción incluye no sólo una valoración sobre cómo esta cosa o aquella persona influyen en mi, sino también un impulso definido a favor o en contra de esa cosa o persona. La valoración —según esta psicóloga— no es igual que la percepción del objeto —o la percepción de la situación— sino que procede de esta última completándola, en cuanto que través del juicio positivo o negativo se posibilita el acercamiento o la fuga del sujeto. El proceso de la emoción presenta así el siguiente esquema: la valoración espontánea de la situación da inicio a una acción tendencial que se siente como emoción; los cambios físicos pueden a su vez conducir al sujeto a través de los deseos que experimenta a actuar tanto de acuerdo con la situación como con la emoción.

DIBUJA TUS EMOCIONES

Nombre: _____

Fecha: _____

En las siguientes figuras plasma las 3 emociones que experimentas a diario!!



Taller

Tema: el valor de la tolerancia

Objetivo

Fomentar en las adolescentes actitudes de tolerancia y de respeto hacia las personas que tienen ideas o conductas deferentes a las suyas.

Metodología

La metodología empleada es el lúdico participativo, con el fin de desarrollar el tema del valor de la tolerancia, con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, para así que el conocimiento sea interiorizado de una forma prácticas.

Desarrollo de la actividad

- 1: sensibilización.
- 2: debate sobre lo que se entiende de tolerancia por parte de las adolescentes.
- 3: conceptualización del tema del valor de la tolerancia.
- 4: actividades para desarrollar los conceptos dados acerca del valor de la tolerancia y así permitir una interiorización del tema.

Desarrollo de la Actividad

De forma individual rellenan las hojas ~~→~~ importante de ponerse en el lugar del otro” (completan las caras y las frases, siendo lo mas descriptivos posibles). Por parejas, eligen distintas situaciones de las hipotéticas presentadas en las hojas, así como las dos reales del final, y las representan. Al final, cada una de las niñas dirá como cree se debe haber sentido la otra persona.

Recursos

Fotocopias de las actividades “Importante de ponerse en el lugar del otro” y “Aprendiendo a ser tolerante”, lápiz, colores, borrador y taja lápiz.

Marco teórico

El diccionario de la Real Academia Española (RAE) define a la tolerancia como el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias.

El concepto se origina en el latín *tolerare* (“soportar”, “sostener”) y hace referencia al grado de aceptación respecto a un elemento contrario a una regla moral, civil o física. En otras palabras, la tolerancia es la actitud que una persona tiene respecto a aquello que es diferente de sus valores.

Es importante tener en cuenta que la tolerancia no es lo mismo que la indiferencia. Es decir, no prestarle atención o negar los valores del prójimo no es una actitud tolerante. La tolerancia supone el respeto mutuo y, en su grado máximo, el entendimiento mutuo, aún cuando no se compartan dichos valores.

La tolerancia es la capacidad de escuchar y aceptar a los demás, comprendiendo el valor de las distintas formas de entender la vida. De todas maneras, estas formas de entender el mundo no pueden atentar contra los derechos de los demás. Si un sujeto tiene valores que implican conceptos de supremacía racial y busca el exterminio del prójimo, por ejemplo, no significa que haya que tolerar su postura.

Taller

Tema: motivación

Objetivo

Mostrar que la motivación es interna, pero los incentivos externos pueden iniciar la acción para el logro de algo que se quiere obtener.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema de la motivación con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

1: sensibilización

2: exposición del tema

3: conceptualización del tema la motivación donde cada una expresa su punto de vista de acuerdo a lo que entendió.

4: se leerá un cuento sobre la motivación dos ranas.

5: se desarrollara la actividad donde cada una se sentara en su silla y se les dirá que la motivación se refiere a algo "interno, no externo, que da el motivo para hacer una cosa".

Se les dirá "por favor levanten la mano derecha", después de unos minutos se les preguntara porque levantaron su mano derecha? _Podrán decir porque no lo pidió“.

Luego se les pedirá que levanten su silla pero algunas no lo harán entonces se les expresa que en algunas sillas hay un dulce. Después de que ellas busquen los dulces se les pregunta.

Por qué necesitó más esfuerzo para motivarlos la segunda vez?

¿Las motivó el dulce? (se les hace hincapié en que las cosas materiales muchas veces no actúa como motivador.)

¿Cuál es la única forma real de motivar? (después de escuchar algunas respuestas se les expresa que la única forma de lograr que una persona haga algo, es hacer que lo desee. ¡No hay otro modo!

6: reflexión del tema.

Recursos

Dulces, cinta de enmascarar

Marco conceptual

Teoría motivacional de Abraham Maslow En 1943 Maslow publico su teoría sobre la motivación humana, en la cual sostiene que las necesidades son el motor del hombre. Con base en su teoría, jerarquizo dichas necesidades en este orden de importancia:

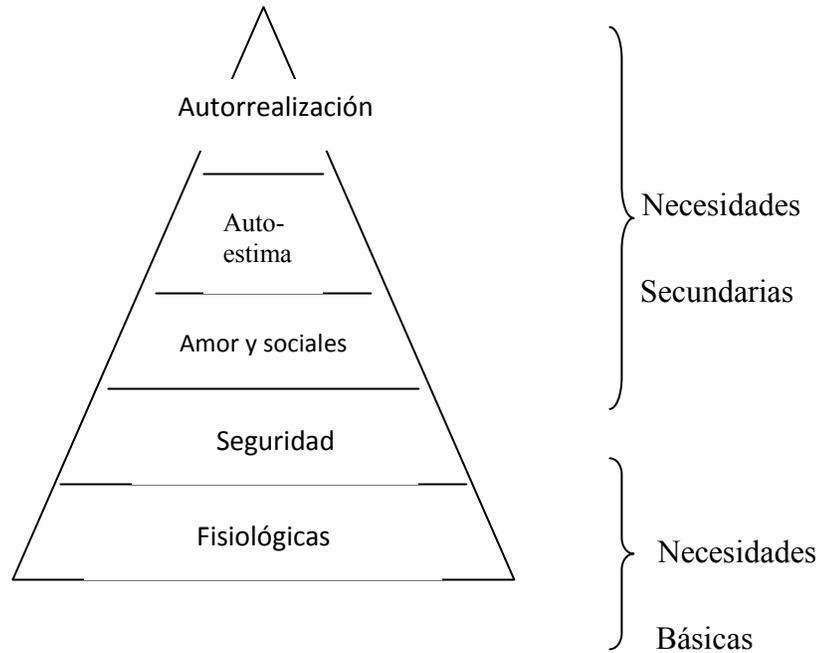
La primera causa o motivo por la que un hombre actúa son las exigencias psicológicas que responden a las que llamo necesidades básicas, es decir relacionadas con la conservación de la vida, como comer, dormir, sexo, etc.

Afirma que una vez que el hombre ha satisfecho dichas necesidades, tiene necesidad de seguridad para cubrir contingencias futuras de los que dependen de él.

En tercer lugar el hombre requiere relaciones sociales (amor de y para los demás). Aquí coloca a las necesidades sociales o de estima.

En cuarto lugar el ser humano requiere de amor propio, tener una buena imagen de si, es decir, aceptarse a sí mismo; a esta la denomino necesidad de auto estima.

Por último, el hombre requiere trascender en su vida, es decir, tiene necesidad de autorrealización.



Se han tomado en cuenta solo las generalidades, haciendo a un lado las excepciones. La satisfacción de las necesidades no se distingue diáfananamente, sino que se mezclan, se confunden en complejas formas de satisfacción, moldeadas en gran parte por la sociedad.

Las necesidades secundarias se manifiestan en grado diferente:

En los diversos individuos

En las diversas edades.

No siempre las necesidades operan a nivel consciente, sino que en ocasiones funcionan a nivel inconsciente (en psicología patológica se da importancia mayor cuanto mayor sea el desajuste entre el individuo y su medio).

Un concepto básico para Maslow es el de prepotencia (establece la jerarquía de modo que las necesidades superiores no motivan sino hasta que las anteriores han sido

satisfechas lo cual ha sido probado lo suficiente a nivel científico). No presenta definiciones operacionales de necesidades (manipulaciones para obtener necesidades).

Cuento sobre la motivación

DOS RANAS

La historia explica que un grupo de ranas caminaban por el bosque cuando dos ranas cayeron en un pozo muy profundo. Inmediatamente todas las demás ranas pensaron que no podrían salir de allí y no paraban de gritar:

- ¡No podéis salir! ¡No saltéis! Vais a morir...

Las dos ranitas atrapadas no hicieron caso de sus palabras y saltaron con todas sus fuerzas. Sin embargo, una de ellas pronto se desanimó por los gritos de sus compañeros. Dejó de saltar y murió. La otra rana continuó saltando sin parar, a pesar de los gritos de las otras ranas:

- ¡No podéis salir! ¡No saltéis! Vais a morir...

Gracias a que continuó saltando consiguió salir de ese pozo tan hondo y se salvó. Cuando salió del pozo, las otras ranas no se lo podían creer:

-¡Te has salvado! Es un milagro! ¿Pero no oías nuestros gritos de desánimo?

La ranita se consiguió salvar porque era sorda, y se pensaba que los gritos eran de ánimos. La otra ranita, en cambio, oía los gritos y se desanimó tan rápido que murió.

Esta historia nos explica el poder de las palabras bondadosas. Una palabra bonita cuando un amigo está triste le puede ayudar mucho, y una palabra de desánimo le puede hacer sentirse aún peor.

Todos podemos decir todo tipo de palabras pero sólo las personas especiales saben dar ánimos y decir lo mejor para ayudar a los demás.

<http://kahani.animalec.com/cuentos.htm>

Taller

Tema: el valor de la solidaridad

Objetivo

Fomentar en el grupo de niñas y adolescentes el valor de la solidaridad con el fin de sensibilizar frente a este valor.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema del valor de la solidaridad con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

1: sensibilización

2: conceptualización del tema del el valor de la solidaridad donde cada una expresa su punto de vista de acuerdo a lo que entendió de la explicación.

3: desarrollo de la actividad que consiste en rotar una pelota de papel la cual está recubierta de preguntas relacionadas con el valor de la solidaridad a la niña o adolescente que se vaya quedando con la pelota debe quitar cada capa de papel para que lea que pregunta y la va respondiendo.

4: una vez terminado de desprender todas las preguntas del balón cada una expresara como se sintió y hará una pequeña reflexión sobre el tema.

Recursos

Balón, hojas, cinta de enmascarar.

Marco teórico

LA SOLIDARIDAD

¿Qué es la solidaridad? La solidaridad o caridad social expresa una idea de unidad, cohesión, colaboración. Se encuentra muy ligada al amor, y como éste admite dos planos de consideración:

Solidaridad-sentimiento. Tendencia humana a asociarse en busca de bienes comunes. Es la inclinación a sentirse vinculados con otros, bien por motivos de semejanza, bien debido a intereses comunes. Incluye la tristeza cuando esas personas afines sufren un mal. Se trata de sentimientos buenos pero a veces inestables o de tipo superficial.

Solidaridad-virtud. Es la determinación firme y perseverante de comprometerse por el bien común. Estamos ante un hábito o cualidad, ante una decisión estable de colaborar con los demás. Con todos los hombres, pues realmente hay vinculación con todos, aunque uno no se sienta unido a algunos. Esta solidaridad-virtud es más firme e importante que la sentimental, y de ella seguimos hablando.

¿En qué se basa la solidaridad? La solidaridad se apoya en varios motivos que podemos reunir en dos grupos:

Razones humanas: igualdad de naturaleza, necesidad de apoyo, mayor eficacia, ensanchar el corazón evitando el egoísmo.

Motivos espirituales: fraternidad humana, común dignidad de hijos de Dios, unidad de destino eterno, idéntica redención, unión común a Cristo y a María.

¿Hay diferencia entre solidaridad y caridad? Se parecen mucho. Se puede decir que la solidaridad va dirigida hacia grupos, mientras que la caridad piensa en las personas individualmente. En realidad, es más correcto afirmar que la solidaridad es una parte de la caridad.

Ejemplos de solidaridad.- Esta decisión de buscar el bien de todos puede aplicarse en muchos terrenos:

Solidaridad de los pobres entre sí; de los ricos hacia los pobres y curiosamente de los pobres hacia los ricos. Estos casos de solidaridad se ejercitan de modo diverso. Por ejemplo, el rico buscará el modo de ayudar al desarrollo del pobre; el pobre será agradecido.

Solidaridad de los empresarios hacia sus empleados y de los empleados hacia sus patrones. Por ejemplo, aquéllos abonan el sueldo justo y éstos trabajan con lealtad.

Solidaridad de las mujeres entre sí y respecto a los hombres. Lo mismo aplicado a los hombres entre sí y respecto a ellas, evitando el machismo.

Solidaridad de regiones, razas y naciones hacia otras, evitando racismos y nacionalismos.

5. Ejemplos de falta de solidaridad.- Es falta de solidaridad cualquier acción que busca el interés propio o de los afines despreciando el bien de grupos sociales diferentes.

Ejemplos:

Cualquier forma de lucha de clases va contra los principios solidarios.

Las distintas formas de explotación humana, sea de grupos o naciones, también se oponen a la solidaridad.

Los nacionalismos y regionalismos. Aquí conviene precisar que es correcto un amor especial al propio pueblo, comarca, región o país. La falta de solidaridad aparece con el desprecio o desinterés hacia otros pueblos, comarcas o países.

En general, cualquier egoísmo. Por ejemplo, los jóvenes que sólo piensan en su diversión, suelen ser insolidarios hacia padres, profesores, vecinos, incluso hacia las personas que limpian las calles.

¿Cómo ejercitar la solidaridad?

Fomentar una visión universal, superando localismos excesivos.

Evitar actitudes combativas contra otros grupos: prescindir de tribus y bandas.

Interesarse por colaborar: voluntariados, visita a asilos, ayudar en tareas familiares.

Dejar las cosas limpias y recogidas aligerando el trabajo de otros, etc.

Taller

Tema: comunicación asertiva

Objetivo

Ofrecer estrategias para mejorar la comunicación asertiva en el grupo de las niñas con la finalidad de que sus relaciones mejoren y se fortalezcan.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema de la comunicación asertiva con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

1: sensibilización

2: conceptualización del tema de la comunicación asertiva donde cada una expresa su punto de vista de acuerdo a lo que entendió.

4: actividad a desarrollar se harán pequeños grupos donde a cada uno se les dará una ficha con unas de las 5 técnicas para la comunicación asertiva para que lo representen en una dramatización. Una vez leído cada técnica y lleguen a un acuerdo cada grupo dramatizara la técnica frente a sus compañeras.

5: reflexión del tema y como ellas pueden utilizar la comunicación asertiva en su convivencia diaria.

Recursos

Hojas

Marco conceptual

La asertividad es una palabra asertivo, de aserto, proviene del latín assertus y quiere decir "afirmación de la certeza de una cosa", de ahí se puede deducir que una persona asertiva es aquella que afirma con certeza.

Como estrategia y estilo de comunicación, la asertividad se diferencia y se sitúa en un punto intermedio entre otras dos conductas polares: la agresividad y la pasividad (o no asertividad). Suele definirse como un comportamiento comunicacional maduro en el cual la persona no agrede ni se somete a la voluntad de otras personas, sino que manifiesta sus convicciones y defiende sus derechos.

Es una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia.

La asertividad permite decir lo que uno piensa y actuar en consecuencia, haciendo lo que se considera más apropiado para uno mismo, defendiendo los propios derechos, intereses o necesidades sin agredir u ofender a nadie, ni permitir ser agredido u ofendido y evitando situaciones que causen ansiedad.

La asertividad es una actitud intermedia entre una actitud pasiva o inhibida y otra actitud agresiva frente a otras personas, que además de reflejarse en el lenguaje hablado se manifiesta en el lenguaje no verbal, como en la postura corporal, en los ademanes o gestos del cuerpo, en la expresión facial, y en la voz. Una persona asertiva suele ser tolerante, acepta los errores, propone soluciones factibles sin ira, se encuentra segura de sí misma y frena pacíficamente a las personas que les atacan verbalmente.

La asertividad impide en fin que seamos manipulados por los demás en cualquier aspecto y es un factor decisivo en la conservación y el aumento de nuestra autoestima, además de valorar y respetar a los demás recíprocamente.

La asertividad puede verse como una negociación, un consenso, o un acuerdo con otro, de modo que los dos salgan beneficiados.

Diez técnicas para una comunicación asertiva

Rendición simulada: consiste en mostrarnos de acuerdo con los argumentos del interlocutor pero sin cambiar la postura. Puede parecer que cedemos pero solo cogemos impulso. Es útil en negociaciones de todo tipo. Ejemplo: —Entiendo lo que dices y puede que tengas razón pero deberíamos buscar otros enfoques”.

Ironía asertiva: ante una crítica agresiva o fuera de tono no debemos igualar el nuestro al del emisor. En su lugar podemos buscar maneras de responder sin dejar nuestra postura calmada. Puede ser una salida asertiva a un conflicto en el que simplemente no queremos vernos involucrados. Ejemplo: —hombre, muchas gracias”.

Movimientos en la niebla: tras escuchar los argumentos de la otra persona podemos buscar la empatía aceptándolos pero agregando lo que defendemos. Es parecido a la rendición simulada pero sin ceder terreno. Ejemplo: —Entiendo lo que dices pero así viene estipulado en el convenio”.

Pregunta asertiva: en ocasiones es necesario iniciar una crítica para lograr la información que queremos obtener para luego utilizar la respuesta en nuestra argumentación. Ejemplo —dice que no le convence el producto pero ¿qué es lo que no le gusta exactamente?”

Acuerdo asertivo: en ocasiones tenemos que admitir los errores pues hacer lo contrario solo empeoraría las cosas. En este caso se puede procurar alejar ese error de nuestra personalidad. Ejemplo: —sí, empecé la reunión algo tarde pero suelo ser bastante puntual”.

Taller

Tema: habilidades sociales

Objetivo

Identificar las propias capacidades, limitaciones y cuáles son factibles de desarrollo y cambio.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema de la habilidad y habilidades sociales con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

1: sensibilización

2: conceptualización del tema de la comunicación asertiva donde cada una expresa su punto de vista de acuerdo a lo que entendió.

4: actividad a desarrollar cada una de ellas se les dará una hoja en la cual deben de escribir en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positivas; en la parte izquierda deben escribir debilidades, limitaciones, incapacidades y errores. Teniendo en cuenta las aéreas físico, emocional, social, intelectual, espiritual. Una vez terminado el listado analizaran sus respuestas y pondrán una C si es factible de cambio, “D” si es factible de desarrollo y “A” si no es factible ninguna de las dos.

5: reflexión sobre el ejercicio en donde ellas expresaran lo que interiorizaron al realizar el ejercicio y si afianzaran esas habilidades que poseen.

Recursos

Hojas, lápiz, borrador

HABILIDAD

Existen diferentes definiciones que intentan englobar el concepto de habilidad: es el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado. Es decir, en el momento en el que se alcanza el objetivo propuesto en la habilidad.

Se considera como a una aptitud innata o desarrollada o varias de estas, y al grado de mejora que se consiga a esta/s mediante la práctica, se le denomina talento. Es la destreza para ejecutar una cosa o capacidad y disposición para negociar y conseguir los objetivos a través de unos hechos en relación con las personas, bien a título individual o bien en grupo.

HABILIDADES SOCIALES.

Cuando se habla de habilidades decimos que una persona es capaz de ejecutar una conducta; si hablamos de habilidades sociales decimos que la persona es capaz de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables, entendiéndose favorable como contrario de destrucción o aniquilación (1). El termino habilidad puede entenderse como destreza, diplomacias, capacidad, competencia, aptitud. Su relación conjunta con el termino social nos revela una impronta de acciones de uno con los demás y de los demás para con uno (intercambio).

La capacidad de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables (habilidades sociales) entraña una serie de factores, se refiere a la capacidad de ejecutar la conducta, la conducta en sí, el resultado y lo favorable de esta. La capacidad de ejecutar la conducta supone la posibilidad de realizar una acción, esta acción; que se revierte en la posibilidad de construir hechos se traduce en la persona en lo que constantemente llamamos actos. De alguna manera ello implica y considera al ser humano como generador de actos propios o una voluntad de acciones. La acción de la

persona se determina en una o varias conductas interpersonales relacionadas entre sí (intercambio), siendo la conducta empleada un medio para alcanzar una meta que intenta resolver el conflicto entre el yo y la circunstancias o viceversa. Si el resultado o la consecuencia de la conducta obtenida la conformidad del yo y de la circunstancia, entonces se ha resuelto favorablemente el conflicto. La habilidad social debe considerarse dentro de un marco determinado(2), esto se debe a las marcadas diferencias que establece cada país, donde existen sistemas de comunicación distintivos, que van a tipificar la cultura: los hábitos, costumbres y la propia idiosincrasia crea con el pasar de los años, e influenciados por las situaciones externas.

Para abordar el constructo habilidad social es muy importante tener en cuenta la definición de interacción social; la diferencia entre intercambio e interacción estriba en que el primero se refiere a un trueque entre objetos y personas mientras que en segundo se refiere a un acción mutua o de reciprocidad, dicho de otro modo, la acción se desarrolla entre varias personas, lo cual da la posibilidad de una retroalimentación, así la noción de habilidad social entra en el ámbito de lo recíproco y en el continuo de la acción del uno sobre el otro y de este sobre aquel. La interacción fundamenta la respuesta del otro en una combinación de la acción iniciada; de manera que la habilidad social no termina sin la acción del otro, es decir, la habilidad social supone beneficios para ambos implicados.

El contacto humano, fundamento de las relaciones de intercambio, se produce en un indeterminado caudal de consecuencias de uno para con el otro y viceversa, por lo que existe todo el tiempo(en el momento del intercambio) una constante ida y vuelta. Sin lugar a dudas si cada ida o cada vuelta fuera distinta completamente a una experiencia anterior entonces las posibilidades de efectos negativos fuera mayor, por lo que se correría el riesgo de no encontrar patrones de conducta mas o menos parecidos que posibilitara la experiencia positiva y disminución del temor al intercambio. Sin embargo existe un código de intercambio que al igual que el lenguaje, con la utilización de signos, le es posible ejecutar infinidad de expresiones en múltiples ocasiones de la vida. La relación de intercambio no sólo se produce favorablemente, sino que existe un número muy inferior al intercambio favorable, de conductas de intercambio desfavorables. Así ,

la habilidad social puede definirse en virtud del afrontamiento de intercambios desfavorables, de ahí que establecer el contacto sea muy importante, pero en algunos casos es imprescindible saber descontactar.

El uso del término habilidades significa que la conducta interpersonal consiste en un conjunto de capacidades de actuaciones aprendidas. Mientras que en desarrollo personal podríamos verlo como una capacidad inherente para actuar de forma afectiva, conductualmente pudiera verlo como una capacidad específica. La posibilidad de utilización de cualquiera, en cualquier situación que pudiera ser crítica, por lo que ocurriría bajo tensión, está determinado por factores ambientales, de la persona y la interacción entre ambos, por lo tanto una adecuada conceptualización de la conducta socialmente habilidosa implica la interacción de varios factores a la vez (lo personal, lo situacional y la conducta que emerge).

HABILIDADES SOCIALES- AUTOESTIMA.

La autoestima ya que tiene mucha relación, tanto de causa como de efecto, con respecto a las habilidades sociales es muy necesario analizar. Por abundar sobre lo que constituye una configuración psicológica compleja, es necesario delimitarla de otro concepto, que aunque guarde mucha relación y de hecho muchos consideran que es lo mismo, posee algunas diferencias: el autoconcepto. El autoconcepto posee una definición amplia pero lo podemos definir como una configuración psicológica donde emergen ideas, criterios y percepciones de sí mismo del otro y del medio que lo rodea y que el mismo está sujeto a cambios, pues esta supone una historia personal que se enriquece día a día.

La autoestima está relacionada al autoconcepto y se refiere al valor que se confiere al yo percibido (3), por lo que consideramos que tiene que ver más con el valor afectivo y por lo tanto se reviste de una carga psicológica dinámica muy fuerte. Al constituirse autoconcepto-autoestima en una unidad cognitiva- afectiva que con el desarrollo individual se integra dentro de la estructura de la personalidad, va adquiriendo un potencial regulador de conducta, de gran relevancia y en un centro productor de estados

emocionales diversos. De esta forma, si la autoestima es alta expresa el sentimiento de que uno es lo "suficientemente bueno" y está preparado para diferentes situaciones que debe afrontar en el transcurso de la vida; la baja autoestima implica la insatisfacción, el rechazo y el desprecio hacia sí mismo, por lo cual emerge la imposibilidad de poder realizar ciertas tareas, por lo que existe un sentimiento de minusvalía. La autoestima tiene que ver con la expresión de actitudes de aprobación (aceptación) con respecto a la capacidad y valor de sí mismo, el autoconcepto se refiere a la colección de actitudes y la concepción que tenemos acerca de nosotros mismos, lo cual es de vital importancia para el sujeto en sus relaciones interpersonales, de forma general el autoconcepto y la autoestima tienen referencias con la imagen de sí mismo.

El conocimiento adquirido por una persona durante el curso de su desarrollo se estructura con el desarrollo completo de sus habilidades lógico-deductivas durante el periodo comprendido entre la adolescencia y la adultez. La habilidad para transformar los propios procesos cognitivos y emocionales en objeto del pensamiento es la condición que permite al individuo a empezar a descodificar y conceptualizar su conocimiento anteriormente adquirido. Con la emergencia de destrezas que resultan del pensamiento abstracto, los individuos pueden finalmente empezar a explicar y ubicar en teoría y creencias una gran parte de lo que antes era conocido de forma tácita y directa; estas teorías corresponden a aquellos aspectos del autoconocimiento, de lo que las personas han tomado conciencia y con lo que definen su identidad personal; en otras palabras, la formación de la imagen de sí, corresponde a una nueva construcción, llegando a alcanzar un nivel superior en la expresión de la personalidad, es decir si se logra introducir en el contenido de la personalidad en la historia del contenido aprendido entonces podríamos decir que se ha alcanzado un nivel superior de expresión de la habilidad social en correspondencia con la imagen de sí.

Taller

Tema: pensamiento creativo

Objetivo

Estimular la creatividad en el grupo de las niñas y adolescentes para que tengan nuevas herramientas para que sean creativas en cualquier situación que se encuentren enfocándolo de una manera positiva.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema del pensamiento creativo con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

1: sensibilización

2: conceptualización del tema del pensamiento creativo donde cada una expresa su punto de vista de acuerdo a lo que entendió de la explicación.

3: desarrollo de la actividad que consiste en:

Representar en clave de humor una serie de acontecimientos que están escritos en unas fichas de tipo A, con el estilo que nos indican unas fichas B. por consiguiente, cada jugador debe coger al azar una ficha A y una B.

Fichas A:

La pérdida de un paraguas

Salida de vacaciones

La espera del autobús y, cuando llega no hay lugar para todos

Sacar al perro a pasear

Fichas B

Modo alegre

Modo asustado

Modo cómico

Modo escandaloso

4: una vez finalizado la actividad se realizara una reflexión de cómo pueden ellas fortalecer su pensamiento creativo en su cotidianidad.

Recursos

Hojas, cinta de enmascarar.

Marco conceptual

El Pensamiento Creativo.

Se puede definir de varias maneras. Halpern (1984) afirma que "se puede pensar de la creatividad como la habilidad de formar nuevas combinaciones de ideas para llenar una necesidad". Incorporando las nociones de pensamiento crítico y de pensamiento dialéctico. Barron (1969) nota que "el proceso creativo incluye una dialéctica incesante entre integración y expansión, convergencia y divergencia, tesis y antítesis".

Perkins (1984) destaca una característica importante del pensamiento creativo: El pensamiento creativo es pensamiento estructurado en una manera que tiende a llevar a resultados creativos. El criterio último de la creatividad es el resultado. Se llama creativa a una persona cuando consistentemente obtiene resultados creativos, significados, resultados originales y apropiados por el criterio del dominio en cuestión.

Perkins implica que para enseñar creatividad, el producto de los alumnos deber ser el criterio último. Sin embargo, sin importar lo divergente del pensamiento de diferentes alumnos, éste da pocos frutos si no se traduce en alguna forma de acción. La acción

puede ser interna (tomar una decisión, llegar a una conclusión, formular una hipótesis) o externa (pintar un cuadro, hacer una adivinanza o una analogía, sugerir una manera nueva de conducir un experimento). Pero el pensamiento creativo debe tener un resultado.

Aspectos del pensamiento creativo.

La creatividad tiene lugar en conjunto con intenso deseo y preparación.

Una falacia común acerca de la creatividad es que ésta no requiere trabajo y pensamiento intenso. Harman y Rheingold (1984) notan que las precondiciones usuales de la creatividad son un aferramiento prolongado e intenso con el tema. Citan al gran compositor Strauss diciendo:

"Puedo decirte de mi propia experiencia que un deseo ardiente y un propósito fijo, combinado con una intensa resolución traen resultados. El pensamiento concentrado y determinado es una fuerza tremenda"

La creatividad incluye trabajar en el límite y no en el centro de la propia capacidad.

Dejando de lado el esfuerzo y el tiempo, los individuos creativos están prestos a correr riesgos al perseguir sus objetivos y se mantienen rechazando alternativas obvias porque están tratando de empujar los límites de su conocimiento y habilidades.

Los pensadores creativos no se satisfacen simplemente con "lo que salga". Más bien, tienen la necesidad siempre presente de "encontrar algo que funcione un poco mejor, que sea más eficiente, que ahorre un poco de tiempo."

La creatividad requiere un locus interno de evaluación en lugar de un locus externo.

Subyacente a la habilidad de la gente creativa para correr riesgos se encuentra una confianza en sus propios estándares de evaluación. Los individuos creativos buscan en sí mismos y no en otros la validación y el juicio de su trabajo. La persona creativa tolera y con frecuencia conscientemente busca trabajar solo, creando una zona de tope que mantiene al individuo en cierta manera aislado de las normas, las prácticas y las

acciones. No es sorprendente entonces que muchas gentes creativas no sean bien recibidas de inicio por sus contemporáneos.

La creatividad incluye reformular ideas.

Este aspecto de la creatividad es el que más comúnmente se enfatiza, aunque diferentes teóricos lo describen en diferentes maneras.

Para comprender cómo se reformula una idea, deberíamos considerar cómo una idea se estructura. Interpretamos el mundo a través de estructuras llamadas esquemas: estructuras de conocimiento en las cuales se junta información relacionada. La gente usa esquemas para encontrar sentido al mundo. Los esquemas son la base de toda nuestra percepción y comprensión del mundo, la raíz de nuestro aprendizaje, la fuente de todas las esperanzas y temores, motivos y expectativas.

Característicamente, la persona creativa tiene la habilidad de mirar el problema de un marco de referencia o esquema y luego de manera consciente cambiar a otro marco de referencia, dándole una perspectiva completamente nueva. Este proceso continúa hasta que la persona ha visto el problema desde muchas perspectivas diferentes.

Cuando las tácticas analíticas o diferenciales directas fallan en producir una solución creativa, la persona creativa con frecuencia forja lazos con diferentes estructuras. En la medida que estas estructuras son elaboradas, pueden salir nuevas y poderosas soluciones. Los científicos que trabajaban en la teoría de la electricidad lograron un gran avance cuando vieron similitudes en la estructura entre la electricidad y los fluidos. La imaginación creativa de la poesía con frecuencia incluye el uso de la metáfora y la analogía. Enseñar pensamiento creativo requiere el uso de actividades que fomenten en los alumnos el ver las similitudes en eventos y entidades que comúnmente no están unidas.

Características esenciales del pensamiento creativo

Una situación importante es considerar que desarrollar la creatividad no es sólo emplear técnicas atractivas o ingeniosas por sí mismas; desarrollar la creatividad implica

incidir sobre varios aspectos del pensamiento; las cuatro características más importantes del pensamiento creativo son:

La fluidez

La flexibilidad

La originalidad

La elaboración

La primera característica se refiere a la capacidad de generar una cantidad considerable de ideas o respuestas a planteamientos establecidos; en este caso se busca que el alumno pueda utilizar el pensamiento divergente, con la intención de que tenga más de una opción a su problema, no siempre la primera respuesta es la mejor y nosotros estamos acostumbrados a quedarnos con la primera idea que se nos ocurre, sin ponernos a pensar si realmente será la mejor, por ejemplo: pensar en todas las formas posibles de hacer el festejo a Benito Juárez, no sólo las formas tradicionales de eventos que siempre hemos practicado.

La segunda considera manejar nuestras alternativas en diferentes campos o categorías de respuesta, es voltear la cabeza para otro lado buscando una visión más amplia, o diferente a la que siempre se ha visto, por ejemplo: pensar en cinco diferentes formas de combatir la contaminación sin requerir dinero, es posible que todas las anteriores respuestas sean soluciones que tengan como eje compra de equipo o insumos para combatir la contaminación y cuando se les hace esta pregunta los invitamos a ir a otra categoría de respuesta que nos da alternativas diferentes para seleccionar la más atractiva.

En tercer lugar encontramos a la originalidad, que es el aspecto más característico de la creatividad y que implica pensar en ideas que nunca a nadie se le han ocurrido o visualizar los problemas de manera diferente; lo que trae como consecuencia poder encontrar respuestas innovadoras a los problemas, por ejemplo: encontrar la forma de resolver el problema de matemáticas como a nadie se le ha ocurrido.

Una característica importante en el pensamiento creativo es la elaboración, ya que a partir de su utilización es como ha avanzado más la industria, la ciencia y las artes. Consiste en añadir elementos o detalles a ideas que ya existen, modificando alguno de sus atributos. Por ejemplo: el concepto inicial de silla data de muchos siglos, pero las sillas que se elaboran actualmente distan mucho del concepto original, aunque mantienen características esenciales que les permiten ser sillas.

Existen otras características del pensamiento creativo, pero creo que estas cuatro son las que más lo identifican, una producción creativa tiene en su historia de existencia momentos en los que se pueden identificar las características antes descritas, aunque físicamente en el producto sólo podamos identificar algunas de ellas. Esto significa que la creatividad no es por generación espontánea, existe un camino en la producción creativa que podemos analizar a partir de revisar las etapas del proceso creativo.

Taller

Tema: Autocontrol emocional

Objetivo

Explicar a las adolescentes en qué consiste el autocontrol emocional y como ellas lo pueden realizar.

Metodología

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema del autocontrol emocional con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, así el conocimiento es interiorizado de una forma práctica.

Desarrollo de la actividad

Se inicia la actividad con la pregunta que es el autocontrol emocional donde cada una de las adolescentes dirán lo que entienden por la frase, luego se realizara un debate con todas las ideas que ellas aporten. Una vez explicado que es el autocontrol emocional se realizara una de las técnicas de autocontrol emocional que es la relajación creativa llamada la limpieza interior. Técnica de relajación que integra la capacidad visualizaría estudiada y aplicada por Gerald Epstein y el aporte de la Programación Neuro-Lingüística (PNL) en Sistemas Sensoriales relacionado con reacciones fisiológicas.

Consiste en ver, oír y sentir internamente una experiencia especialmente agradable y placentera: atravesar un frondoso campo siguiendo un camino claro y definido. En el momento de mayor tranquilidad se ofrece una metáfora de "limpieza" del estrés, de la angustia y la ansiedad, materializada en dejar que agua muy pura, limpia y cristalina recorra cada parte del propio cuerpo desde la cabeza y cuero cabelludo hasta los pies.

Este ejercicio mental de relajación puede realizarse entre 5 y 9 minutos, todas las veces al día que se considere oportuno. Está especialmente recomendado para períodos en los que el nivel de ansiedad sea elevado: exámenes, retos vitales, etc.

Procedimiento:

1. Túmbate o siéntate cómodamente y siente tu propia respiración. Haz 20 respiraciones tranquilas (inhalando por la nariz y exhalando el aire por la boca), sin esforzarte en que sean artificialmente pausadas, ni rápidas.

2. Haz como si te pusieses de pie en la habitación, con los ojos de tu mente haces como que te levantas (sin hacerlo físicamente) y te diriges hacia la puerta.

3. La abres y te das cuenta que frente a ti hay un frondoso campo agradable. Ves el verde de la copa de los árboles, miras el cielo azul, quizá unas aves revoloteando, escuchas su canto y oyes el sonido del viento que estremece las hojas a su paso, sientes la brisa recorriendo suavemente tus mejillas y hueles ese olor característico del campo.

4. Bajo tus pies ves que hay un camino rojizo arcilloso y decides mover tus piernas en dicha dirección... Caminas con tranquilidad por dicho sendero... a tu lado ves arbustos con frutos de colores... ves entre las copas de los árboles claros de luces del sol... escuchas el sonido de ciertas hojas secas que crujen mientras las pisas... sientes el agradable calor que emana del propio camino... hueles la fragancia de hojarasca seca... todo esto mientras sigues caminando encontrándote cada vez más tranquilo...

5. Mientras continuas en el camino... suena el sonido de una cascada... y decides dirigirte hacia donde proviene ese grato susurro... ves frente a ti un lago de agua cristalina... muy pura y limpia... el sol está alto sobre tus espaldas... calentándote... todo esto hace que esté profundamente relajado y disfrutando...

6. Hago que mis manos tomen la forma de un cuenco... y las meto dentro del agua pura y cristalina... llevo mis manos a mi cabeza y dejo que el líquido cristalino y limpio recorra cada centímetro de mi cuero cabelludo... "me estoy limpiando de cualquier tensión o estrés"... vuelvo a llenar mis manos con agua y esta vez las llevo a mi rostro... mientras siento que el agua recorre mi frente... y mis párpados... y mis mejillas... y mi boca... y esto hace que esté cada vez mas tranquilo y disfrutando... lo único que tengo que hacer es disfrutar de mi mundo interior... continuo llevando esta agua pura y limpia a mi cuello

y mi nuca... siento como esta cae suavemente por mi espalda y mi pecho... "me estoy limpiando inconscientemente del estrés y la ansiedad"... ahora dejo que el agua recorra mis brazos... el derecho... el izquierdo... estoy cada vez más limpio y profundamente tranquilo... ahora llevo esta agua pura hacia mis piernas y mis pies... y esto hace que esté totalmente limpio y disfrutando de mi propia capacidad...

7.Dejo que el sol caliente mi cuerpo... ahora decido seguir caminado... esta vez en el camino de regreso... tranquilamente llego a la habitación... me pongo cómodo... y al abrir los ojos recuperaré plena vigilia y traeré dentro de mí el estado de mayor tranquilidad y disfrute que viví en mi propio mundo interior...

Pueden abrir los ojos...

Marco teórico

El autocontrol emocional es la capacidad que nos permite controlar a nosotros mismos nuestras emociones y no que estas nos controlen a nosotros, sacándonos la posibilidad de elegir lo que queremos sentir en cada momento de nuestra vida.

Nosotros somos los actores o hacedores de nuestra vida ya que de las pequeñas y grandes elecciones depende nuestra existencia; tenemos la importante posibilidad de hacer feliz o no nuestra vida, a pesar de los acontecimientos externos.

Esos acontecimientos no son los que manejan nuestra vida, sino nosotros mismos, como sujetos activos manejamos nuestra felicidad dependiendo de la interpretación que hacemos de ellos. Somos lo que pensamos y si aprendemos a controlar nuestros pensamientos también así podremos controlar nuestras emociones. Sentimiento, lo podemos definir como una reacción física a un pensamiento. Si no tuviéramos cerebro no sentiríamos, con algunas lesiones en el cerebro no se siente ni el dolor físico.

Todas las sensaciones llegan precedidas por un pensamiento y sin la función del cerebro no se pueden experimentar sensaciones. Si se controlan los pensamientos...y las

sensaciones y sentimientos vienen de los pensamientos, entonces ya se es capaz de tener un autocontrol emocional.

Todos tenemos derecho a hacer, pensar y sentir lo que queremos, siempre y cuando no perjudiquemos a nadie algunas ideas irracionales o pensamientos distorsionados que impiden el autocontrol emocional.

Hay muchas ideas irracionales o pensamientos distorsionados en nuestra sociedad que impiden el autocontrol emocional y logran que nuestra vida no sea plena, que la disfrutemos con alegría.

Los sentimientos no son simples emociones que nos suceden, sino que son reacciones que elegimos tener.

Si somos dueños de nuestras emociones, si las controlamos, no tendremos que escoger reacciones de auto derrota.

Algunas de esas ideas irracionales o pensamientos distorsionados, son:

Falta de autovaloración

Es común que, como mucha gente en esta sociedad, se haya crecido con la idea de que está mal amarse a sí mismo, que eso es egoísmo. Pero el amor a los demás está relacionado con el amor que nos tenemos a nosotros mismos. El amor es una palabra que tiene tantas definiciones como personas hablaron de él.

La definición que por el momento más me gusta es la de DYER" Amor es la capacidad y la buena disposición para permitir que los seres queridos sean lo que ellos elijan para sí mismos, sin insistir en que hagan lo que a ti te satisficiera o te gustase"

Hay muy pocas personas que pueden aplicarse esta definición a sí mismos.

Cuando hayan reconocido lo que valen y lo buenos que son no tendrán necesidad de que los demás apoyen y refuercen su valor ajustando su conducta a sus instrucciones. Logran amarse a Uds. mismos y son capaces de amar a los demás y de hacer cosas por los otros al poder dar y hacer cosas para Ustedes mismos. Entonces no tendrán problemas para amar o dar , no lo harán porque esperan retribuciones o gratitud sino por el verdadero placer que se siente al ser generosos y amantes.

Hay que destruir los pensamientos irracionales de que se tiene un solo concepto de sí mismo y que este es positivo o negativo siempre.

Puede ser que no les guste cómo se han portado en algún momento, pero eso nada tiene que ver con su autovaloración.

Valen por solo el hecho de existir, de ser humano.

Tienen un valor dado ajeno a sus logros.

Es tan absurdo hacer que lo que Ustedes. valen dependa de algún logro externo, como lo es hacer que dependa de la opinión de otra persona.

El resultado final de cualquier actividad o empresa que realicen no determinará de ninguna manera su valor como persona.

Falta de aceptación del cuerpo

No es que tengan buen o mal cuerpo, Uds. son su cuerpo. El que no les guste significa que no se aceptan a sí mismos como seres humanos. Si los rasgos físicos que les desagradan pueden ser modificados, hagan que cambiarlos sea una de sus metas.

Las partes que desaprueban y no se pueden cambiar pueden ser vistas con una óptica diferente.

No se tiene porqué aceptar la definición de la sociedad respecto a la belleza. No dejen que los demás les dicten lo que es atractivo para Uds.

Rechacen las comparaciones y las opiniones de los demás, importa sólo lo que para nosotros es válido. Vemos exactamente lo que escogemos ver, incluso en los espejos.

Recursos

Hojas

Referencias Bibliográficas

Autocontrol emocional, extraído el 2 de Abril de 2012

<http://www.isabelsalama.com/autocontrol%20emocional%20I.htm>

Relajación creativa limpieza interior por Ernesto Toro-Lira, extraído el 2 abril de 2012

<http://www.isabelsalama.com/Relajaci%C3%B3n%20Creativa%20Ernesto.htm>

Taller

Tema: el valor de la tolerancia

Objetivo

- Fomentar en las adolescentes actitudes de tolerancia y de respeto hacia las personas que tienen ideas o conductas deferentes a las suyas.

Metodología

La metodología empleada es el lúdico participativo, con el fin de desarrollar el tema del valor de la tolerancia, con participación activa por parte de las niñas y adolescentes, para así que el conocimiento sea interiorizado de una forma prácticas.

Desarrollo de la actividad

- 1: sensibilización.
- 2: debate sobre lo que se entiende de tolerancia por parte de las adolescentes.
- 3: conceptualización del tema del valor de la tolerancia.
- 4: actividades para desarrollar los conceptos dados acerca del valor de la tolerancia y así permitir una interiorización del tema.

Desarrollo de la Actividad

De forma individual rellenan las hojas → importante de ponerse en el lugar del otro” (completan las caras y las frases, siendo lo mas descriptivos posibles). Por parejas, eligen distintas situaciones de las hipotéticas presentadas en las hojas, así como las dos reales del final, y las representan. Al final, cada una de las niñas dirá como cree se debe haber sentido la otra persona.

Recursos

Fotocopias de las actividades “¿importante de ponerse en el lugar del otro?” y “aprendiendo a ser tolerante”, lápiz, colores, borrador y taja lápiz.

Marco teórico

El diccionario de la Real Academia Española (RAE) define a la tolerancia como el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias.

El concepto se origina en el latín *tolerare* (“soportar”, “sostener”) y hace referencia al grado de aceptación respecto a un elemento contrario a una regla moral, civil o física. En otras palabras, la tolerancia es la actitud que una persona tiene respecto a aquello que es diferente de sus valores.

Es importante tener en cuenta que la tolerancia no es lo mismo que la indiferencia. Es decir, no prestarle atención o negar los valores del prójimo no es una actitud tolerante. La tolerancia supone el respeto mutuo y, en su grado máximo, el entendimiento mutuo, aún cuando no se compartan dichos valores.

La tolerancia es la capacidad de escuchar y aceptar a los demás, comprendiendo el valor de las distintas formas de entender la vida. De todas maneras, estas formas de entender el mundo no pueden atentar contra los derechos de los demás. Si un sujeto tiene valores que implican conceptos de supremacía racial y busca el exterminio del prójimo, por ejemplo, no significa que haya que tolerar su postura.

ESCUELA DE PADRES

DIMENSIONES EN LA FORMACION INTEGRAL

OBJETIVO

Dar a conocer a los padres las diferentes dimensiones que conforman la formación integral del ser.

Analizar cómo cada familia aporta en sus hijas para el desarrollo de cada una de las dimensiones.

MARCO TEORICO

¿Qué es?

Es un estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades.

¿Para qué sirve?

La Formación Integral sirve, entonces, para orientar procesos que busquen lograr, fundamentalmente, la realización plena del hombre y de la mujer, desde lo que a cada uno de ellos les corresponde y es propio de su vocación personal. También, contribuye al mejoramiento de la calidad de vida del entorno social, puesto que ningún ser humano se forma para sí mismo y para mejorar él mismo, sino que lo hace en un contexto sociocultural determinado con el objeto igualmente de mejorarlo.

¿Cómo se lleva a la práctica?

La Formación Integral se hace realidad en la práctica cotidiana de una institución educativa cuando ella permea e inspira los criterios y principios con los cuales se planean y programan todas las acciones educativas, así como en «la puesta en obra» o ejecución de cada una de ellas. En este sentido, se puede decir que el currículo es el medio que hace posible que en la práctica cotidiana este propósito sea una realidad.

Las dimensiones en la formación integral del ser se componen de:

Dimensión Ética

Es la posibilidad que tiene el ser humano de tomar decisiones autónomas a la luz de principios y valores y de llevarlos a la acción teniendo en cuenta las consecuencias de dichas decisiones para asumirlas con responsabilidad.

Dimensión Espiritual

Es la posibilidad que tiene el ser humano de trascender –ir más allá -, de su existencia para ponerse en contacto con las demás personas y con lo totalmente Otro (Dios) con el fin de dar sentido a su propia vida.

Dimensión Cognitiva

Es la posibilidad que tiene el ser humano de aprehender conceptualmente la realidad que le rodea formulando teorías e hipótesis sobre la misma, de tal manera que no sólo la puede comprender sino que además interactúa con ella para transformarla.

Dimensión Afectiva

Es el conjunto de posibilidades que tiene la persona de relacionarse consigo mismo y con los demás; de manifestar sus sentimientos, emociones y sexualidad, con miras a construirse como ser social.

Dimensión Comunicativa

Es el conjunto de potencialidades del ser humano que le permiten encontrar sentido y significado de sí mismo y representarlos a través del lenguaje para interactuar con los demás.

Dimensión Estética

Es la posibilidad que tiene la persona para interactuar consigo mismo y con el mundo desde su propia sensibilidad permitiéndole apreciar la belleza y expresarla de diferentes maneras.

Dimensión Corporal

Es la condición del ser humano quien como ser corpóreo, puede manifestarse con su cuerpo y desde su cuerpo, construir un proyecto de vida, ser presencia «material» para el otro y participar en procesos de formación y de desarrollo físico y motriz.

Dimensión Socio Política

Es la capacidad de la persona para vivir «entre» y «con» otros, de tal manera que puede transformarse y transformar el entorno en el que está inmerso.

ACTIVIDAD

Se les proporcionara por familia un formato donde cada uno tendrá que responder una serie de preguntas referente a cada una de las dimensiones, según como las están vivenciando actualmente y como las proyectan para un futuro, tanto para ellos como padres como para con sus hijas.

ACTIVIDAD

A continuación encontraras un cuadro con las 8 dimensiones en la formación integral en cada una de las dimensiones hay dos afirmaciones usted deberá calificarla si es posible de desarrollo con un si o un no y describe como puede potencializarlas en el presente y en el futuro.

DIMENSIONES	AFIRMACIONES	ES POSIBLE DE DESARROLLO	PRESENTE	FUTURO
ETICA	<ul style="list-style-type: none"> La conciencia de los principios o fundamentos que orientan las acciones. 			
	<ul style="list-style-type: none"> El uso de la libertad y el ejercicio de la autonomía. 			
ESPIRITUAL	<ul style="list-style-type: none"> Posibilidad que tiene el ser humano de trascender su existencia para abrirse a valores universales. 			
	<ul style="list-style-type: none"> La fe como actitud de obediencia y fidelidad humana por la cual la persona se adhiere al ser trascendente y responde de una manera coherente a las exigencias que este plantea. 			
AFECTIVA	<ul style="list-style-type: none"> Conjunto de potencialidades y manifestaciones del ser humano que abarca tanto la vivencia de las emociones, los sentimientos. 			
	<ul style="list-style-type: none"> Es toda la realidad de la persona, ayudándola a construirse como ser social. 			

CENTRO DE PROTECCION ESPECIALIZADA PARA NIÑAS Y ADOLESCENTES
KIWANIS CUIDAD MUSICAL

Taller para la prevención del ESCI (Explotación Sexual Comercial Infantil)

OBJETIVO GENERAL

Generar espacios de prevención a los estudiantes con el fin de darles a conocer en qué consiste la problemática ESCI.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Brindar herramientas para que identifiquen y prevengan la ESCI.

Potencializar los factores de protección y minimizar los factores de riesgo frente a esta problemática.

Sensibilizar y crear conciencia en cuanto a la ESCI como practica violatoria de los derechos sexuales y reproductivos de los niños y niñas.

Dar a conocer el código de infancia y adolescencia en lo relacionado con sus derechos.

Identificar las diferentes formas de abuso sexual con el fin de que ellos reconozcan cuando sean víctimas de este.

METODOLOGIA

La metodología empleada es la lúdica participativa, con el fin de desarrollar el tema de la Explotación Sexual Comercial con participación activa por parte de los estudiantes, donde conozcan de una forma sencilla y llamativa los contenidos del tema para que el conocimiento sea interiorizado de manera práctica y de fácil recordación.

DESCRIPCIÓN

Actividad rompe hielo que consiste en que cada uno se presente diciendo su nombre con el nombre una fruta, el siguiente repite el nombre de su compañero con la fruta y dice su nombre con su fruta así sucesivamente hasta que todos se presenten el objetivo es que todos recuerden el nombre de cada uno.

Socialización del tema La Explotación Sexual Comercial Infantil, factores de riesgo y el código de infancia y adolescencia.

Después de dar a conocer el tema se realizara un juego de memoria donde se escogerán 4 participantes los cuales jugaran tirando de un dado y cada casilla tendrá una pregunta, al ir pasando por cada casilla deberán responderlas hasta llegar al final. El objetivo de este juego es, que recuerden los temas expuestos anteriormente de manera lúdica.

Por último en la actividad de cierre se proyectara un video sobre “No a la explotación sexual infantil” donde explican que los niños no tienen precio monetario, que la explotación no es un negocio y que es penalizada por la ley en cualquier parte del mundo. Una vez observado el video se les hará una pequeña reflexión sobre este.

<http://www.youtube.com/watch?v=i1R8yK2HT2A&feature=related>

Recursos

Papel periódico, cartulina de colores, papel seda, marcadores, hojas.

MARCO CONCEPTUAL

Violencia sexual

Se entiende un atentado a la integridad y dignidad humana, en el que se vulneran los derechos de los niños y las niñas. Cuando se habla de violencia sexual están presentes los siguientes elementos:

- 1: desequilibrio de poder entre agresor/ explotador y víctima.
- 2: actividad de naturaleza sexual.
- 3: indefensión y falta de libertad de la víctima.

ABUSO SEXUAL INFANTIL

Se considera abuso sexual infantil cualquier conducta de un adulto dirigida hacia un niño o niña con la intención de estimular sexualmente al abusador o al niño(a). Existen distintas formas de abuso sexual:

Con contacto físico: masturbación, tocamientos, besos, frotación de los genitales, sexo oral, penetración vaginal o anal, etc.

Sin contacto físico: hostigamiento o acoso verbal, exhibición de los genitales del adulto, mostrarle al niño(a) revistas o películas pornográficas, etc.

Las víctimas de abuso sexual pueden ser niños o niñas de cualquier edad y el abuso no siempre se lleva a cabo mediante la fuerza o violencia, con frecuencia, se emplean

formas más sutiles de presión como: el chantaje, la amenaza, el soborno o la manipulación; sin embargo en la mayoría de las ocasiones la sola relación de autoridad y confianza entre el adulto y el niño es suficiente para que el abuso ocurra. Por lo general el abusador es un miembro de la familia inmediata del niño o niña (padres, padrinos, tíos o alguien a quien el niño o niña conoce y en quien confía (amigo, vecino, etc.) incluso puede ser un buen ciudadano, un buen miembro de familia, una persona muy religiosa, amable.

Explotación sexual comercial infantil

La explotación sexual comercial infantil es la explotación por un adulto de un niño, niña o adolescente, menor de 18 años, acompañada del pago en efectivo o en especie al niño, niña o adolescente, o a un tercero o terceros.

La OIT considera que la explotación sexual comercial infantil (ESCI) es una grave violación de los derechos humanos de niños, niñas y adolescentes, y una forma de explotación económica análoga a la esclavitud y al trabajo forzoso, que constituye además un delito por parte de los que utilizan a niñas, niños y adolescentes para el comercio sexual.

La ESCI comprende todos los aspectos siguientes:

La utilización de niños y niñas en actividades sexuales remuneradas, en efectivo o en especie, (conocida comúnmente como prostitución infantil) en las calles o en el interior de establecimientos, en lugares como burdeles, discotecas, salones de masaje, bares, hoteles y restaurantes, entre otros; La trata de niños, niñas y adolescentes con fines de explotación sexual; El turismo sexual infantil; La producción, promoción y distribución de pornografía que involucra niños, niñas y adolescentes, y El uso de niños en espectáculos sexuales (públicos o privados).

Del mismo modo, la declaración de Estocolmo, adoptada en el Congreso mundial contra la explotación sexual comercial infantil (1996), define la explotación sexual comercial infantil como ~~una~~ forma de coerción y violencia contra los niños (que) equivale al trabajo forzoso y a una forma contemporánea de esclavitud”, mientras que en el *Protocolo de Naciones Unidas para prevenir, reprimir y sancionar la trata de personas, especialmente de mujeres y niños* (conocido como el ~~Protocolo~~ de Palermo”), la definición del término ~~explotación~~” incluye ~~la~~ explotación de la prostitución ajena u otras formas de explotación sexual, los trabajos o servicios forzados, la esclavitud o las prácticas análogas a la esclavitud, la servidumbre o la extracción de órganos”. En 2006, el *Informe del Experto independiente encargado del Estudio de las Naciones Unidas sobre la violencia contra los niños* también reconoce que la explotación de los niños menores de 18 años mediante la prostitución, pornografía infantil y actividades similares constituye un acto de violencia.

<http://www.ilo.org/ipecc/areas/CSEC/lang--es/index.htm>

Existen varias formas de ESCI, las cuales muchas veces se presentan simultáneamente y están relacionadas entre si:

Prostitución Infantil.

Múltiples son las definiciones elaboradas en torno a la categoría de prostitución infantil. Es considerada como la "utilización de un niño en actividades sexuales a cambio de remuneración o de cualquier otra retribución". En un Informe rendido ante la Asamblea General de la ONU por la Relatora Especial de la Comisión de Derechos Humanos sobre la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la pornografía, se definió la prostitución infantil como "la acción de contratar u ofrecer los servicios de un niño para realizar actos sexuales a cambio de dinero u otra contraprestación con esa misma persona o con otra".

La prostitución de niñas, niños y adolescentes tendrá siempre el carácter de actividad forzada, y se considera como una forma contemporánea de esclavitud. Obviamente la prostitución infantil es una variante de abuso sexual victimizante en el que el cliente pedófilo deduce cómodamente que el pago del sexo con niño supone un simple intercambio comercial, constituye una mercancía más y en consecuencia no se auto vivencia como un abusador o explotador, solo se considera un consumidor más del mercado libre, todo ello basado en una total indiferencia moral hacia ese niño prostituido. "Para la mayoría de los clientes la condición de persona prostituida del niño es más importante que su condición de niño".

Pornografía Infantil.

La pornografía con niños constituye una variante sexual criminal que se perpetúa en el tiempo y que prolonga la situación abusiva en tanto esos materiales pornográficos continúen siendo usados. Las definiciones del término pornografía infantil presentan sus matices a tenor con los avances tecnológicos modificantes de la presentación visual o auditiva del producto. En las Naciones Unidas los organismos encargados de la protección de la niñez han estructurado el fenómeno de la pornografía infantil en dos grandes grupos: la pornografía visual y la pornografía auditiva. Definen la pornografía visual como "la representación visual de un niño en un acto sexual explícito, real o simulado, o en una exhibición obscena de los órganos genitales para el placer sexual de un usuario; incluye la producción, la distribución o el uso de ese material". Por otra parte, la pornografía auditiva se define como "el uso de cualquier dispositivo de audición de la voz de un niño, real o simulada, para el placer sexual de un usuario, incluye la producción, distribución o el uso de ese material".

Más recientemente, se considera la pornografía infantil como "toda representación, por cualquier medio, de un niño dedicado a actividades sexuales explícitas, reales o simuladas, o toda representación de las partes genitales de un niño con fine primordialmente sexuales".

La dañosidad que causa la pornografía infantil trasciende el abuso directo de los niños usados en el proceso de elaboración de esa pornografía, las afectaciones se extienden progresivamente, en tanto, esa pornografía original promueve con su efecto excitante nuevos abusos infantiles, pues actúa como estímulo erótico generador de mayor demanda pedófila en el mercado del sexo. En definitiva, la pornografía infantil constituye una modalidad de la explotación sexual comercial de niños y a la vez garantiza la promoción de esa explotación, incentivando el aumento de clientes y magnificando fenómenos asociados, como son la prostitución y el tráfico de niños.

Tráfico de Menores.

El tráfico ilícito, dentro del cual se encuentra la trata de personas, consiste en transportar ilegalmente seres humanos de un lugar a otro, con el propósito de venderlos por dinero o por otra compensación. La trata de niños y niñas, que los gobiernos consideran el tráfico ilegal más grave, superado solo por el comercio de drogas y de armas, es una industria en la que cambian de mano miles de millones de dólares y que se encuentra muy asociada al uso de estos menores en acciones que implican una profunda corrupción. Este moderno medio de esclavitud se practica en su forma más virulenta con fines sexuales.

Recordemos que como vía de concreción o como forma facilitadora de la oferta en el área de la explotación sexual comercial de infantes aparece el tráfico de niños con fines sexuales, entendido como la captación y traslado ilícito de menores de un país a otro, o de una región a otra de un mismo país; con el fin concreto de ser utilizados en el mercado del sexo. Las variantes del tráfico adoptan múltiples formas, no todas ilícitas, existe desde la adopción internacional, la adopción local, el secuestro, la compra-venta a familias pobres, etc.

Turismo Sexual.

La promoción del turismo en sentido general se encuentra saturada de estímulos sexuales; se usa publicitariamente las imágenes que reflejan la atractiva figura de jóvenes de ambos sexos en contextos paradisíacos, exóticos y folclóricos. Si eso sucede con la propaganda del turismo lícito, cabe esperar un serio recrudecimiento de los estímulos sexuales como reclamo turístico en las subterráneas manifestaciones promotoras del turismo sexual con niños. Resulta denigrante para los derechos infantiles su presentación como mercancía de uso, incluida en el paquete de entretenimiento ofertado al turismo sexual, tanto nacional como internacional, esta última variante constituida como la más frecuente y casi siempre proveniente del mundo desarrollado. Sin pecar de absolutismo podemos afirmar que por lo general este abominable hecho del turismo sexual pedófilo, se constituye en una "grave violación de la dignidad de las personas alimentada por un primer mundo ávido de emociones y tolerada por un mundo pobre ávido de dólares".

El turismo sexual se define como el turismo organizado con el objetivo de establecer relaciones sexuales de entidad comercial. Así pues, los turistas sexuales son aquellas personas que en el curso de sus viajes de vacaciones y recreo, establecen relaciones sexuales explotadoras en los países y regiones que visitan.

Por otro lado, el turismo sexual pedófilo facilita la concreción o materialización de la explotación sexual comercial de niños, desde la óptica de incentivar la demanda. Se conceptualiza el turismo sexual infantil, como el turismo organizado en función de propiciar las relaciones sexuales de carácter comercial con niños.

Factores de riesgo

Pobreza

Exclusión social, incluyendo la pertenencia a minorías étnicas

Debilitamiento de las redes familiares y comunitarias

Ausencia de la figura parental

Desigualdades y discriminación de género

Bajo nivel de educación
Necesidad de ganar dinero para sobrevivir
Consumismo
Baja autoestima
Presión negativa de los pares
Víctimas de violencia domestica y/o abuso sexual
Altos niveles de pobreza y desempleo

CODIGO DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA
LEY 1098 DE 2006 (noviembre 8)

TÍTULO I.
DISPOSICIONES GENERALES

CAPITULO II. DERECHOS Y LIBERTADES.

Los artículos que lo contemplan son:

17. DERECHO A LA VIDA Y A LA CALIDAD DE VIDA Y A UN AMBIENTE SANO.
18. DERECHO A LA INTEGRIDAD PERSONAL.
19. DERECHO A LA REHABILITACIÓN Y LA RESOCIALIZACIÓN
20. DERECHOS DE PROTECCIÓN.
21. DERECHO A LA LIBERTAD Y SEGURIDAD PERSONAL
22. DERECHO A TENER UNA FAMILIA Y A NO SER SEPARADO DE ELLA.
23. CUSTODIA Y CUIDADO PERSONAL.
24. DERECHO A LOS ALIMENTOS.
25. DERECHO A LA IDENTIDAD.
26. DERECHO AL DEBIDO PROCESO.
27. DERECHO A LA SALUD.
28. DERECHO A LA EDUCACIÓN.
29. DERECHO AL DESARROLLO INTEGRAL EN LA PRIMERA INFANCIA.

30. DERECHO A LA RECREACIÓN, PARTICIPACIÓN EN LA VIDA CULTURAL Y EN LAS ARTES.

31. DERECHO A LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS, LAS NIÑAS Y LOS ADOLESCENTES.

32. DERECHO DE ASOCIACIÓN Y REUNIÓN.

33. DERECHO A LA INTIMIDAD.

34. DERECHO A LA INFORMACIÓN.

36. DERECHOS DE LOS NIÑOS, LAS NIÑAS Y LOS ADOLESCENTES CON DISCAPACIDAD.

37. LIBERTADES FUNDAMENTALES

EJERCICIO PRÁCTICO

A continuación encontrará tres casos, usted debe identificar que estilo de autoridad ejercen los padres. Y debe proponer alternativas de solución para la situación basándose en el estilo de autoridad asertivo.

CASO 1:

Familia conformada por papa, mama y 2 hijos de 12 y 14 años.

Situación: Uno de los niños pide permiso a su mama de salir a jugar futbol al parque con un grupo de amigos, ella le dice que si. Pero con el compromiso de que sea en el parque y que regrese a la casa en una hora.

El niño esta listo para salir al parque a jugar y su papa le pregunta: - ¿Para donde vas? El niño le responde que va a jugar futbol al parque con sus amigos y que su mama le dio permiso. El papa le responde con un tono de voz fuerte y actitud negativa: - A mi no me ha pedido permiso. No sale a jugar, mejor se pone a estudiar. En esta casa se hace lo que yo diga y punto, no sale.

Estilo de autoridad: _____
Como manejaría usted esta situación? _____

CASO 2:

Familia conformada por papa, mama y tres hijas de 14, 16 y 18 años.

Situación: Las niñas se acercan a su padre para solicitar un permiso para ir a la fiesta de cumpleaños de una de sus amigas, la fiesta es el viernes y es a una cuadra de la casa. El papa les da permiso, pues conoce a la niña de la fiesta y a su familia, la condición es que regresen antes de las 12:00, que se cuiden las unas a las otras y que un adulto las acompañe a la casa. Cuando las niñas le cuentan a la mama de la fiesta y que tienen el permiso para ir. La mama se angustia y dice que es mejor que la hija de 14 años no vaya y agrega: En la calle hay muchos peligros, si vieron la noticia de la camioneta que se esta llevando las niñas, a mi me da mucha angustia, no no no, lo mejor es que se quede en la casa.

Estilo de autoridad: _____
Como manejaría usted esta situación? _____

CASO 3:

Familia conformada por papa, mama y un solo hijo de 17 años.

Situación: Los padres del joven viajan constantemente debido a su trabajo. Los padres establecen reglas a su hijo pero ellos no permanecen pendientes, entonces el joven aprovecha para no asistir al colegio, llega tarde a la casa, mantiene en fiestas. Los padres se han dado cuenta de estas situaciones y hablan con el muchacho, usando un tono de voz fuerte y amenazas, sin embargo, no establecen correctivos claros. El muchacho sigue comportándose igual, pues no pierde sus privilegios.

Estilo de autoridad: _____
Como manejaría usted esta situación? _____

PLANILLA DE ASISTENCIA

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA**

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Aljandra Vilena Para Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
1 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Inducción - observación participante
1 Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Inducción - observación participante
2 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Inducción - observación participante
2 Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Inducción - observación participante
5 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Inducción - observación participante
5 Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Inducción - observación participante
6 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en refuerzo académico.
6 Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas en clase
7 Sept 1011	8:06 am	12:00 am	Apoyo en la recolección de datos de las niñas
7 Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo a la psicología en el ajuste de unos formularios.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Bárbara Hincapié Lozano

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alfredo Dilone Parra Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
8 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en refuerzo academico.N.A
8 Sept 1011	2:00 pm	5:00 pm	Apoyo a la trabajadora social en recoleccion de datos de las niñas
9 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en refuerzo academico.N.A
9 Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en el grupo de Amistad N.A
12 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en la recoleccion de datos de algunas niñas
12 Sept 1011	2:00 pm	4:00 pm	Asesoría psicologica a las niñas que lo solicitan
13 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en refuerzo Academico
13 Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	lectura de los proyectos manejados por el equipo psicologica
14 Sept 1011	8:00 am	12:00 am	lectura de los proyectos manejados por el equipo psicologica
14 Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas que no reciben visita familiar

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Patricia Ancoyire Louisa

PLANILLA DE ASISTENCIA
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Aljando Wilma Para Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
15 Sept /011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en refuerzo escolar
15 Sept /011	2:00 pm	6:00 pm	lectura de los 4 carpetas que los niños piden en la institución
16 Sept /011	8:00 am	5:00 pm	Realización de la actividad para la búsqueda de nuevos nombres para la escuela
16 Sept /011	8:00 am	5:00 pm	Apoyo a los educadores en la disciplina
19 Sept /011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en refuerzo escolar
19 Sept /011	2:00 pm	4:30 pm	Absencia pedagógica a los niños que los solicitan Presentación de la propuesta de trabajo a la directora.
20 Sept /011			Permiso para tramite de documentos para los hijos de vida
20 Sept /011	2:00 pm	6:00 pm	Entrega de la propuesta a trabajo
21 Sept /011	8:00 am	12:20 am	Apoyo en revisión a carpetas de niños egresados.
21 Sept /011	2:30 pm	6:00 pm	Realización Actividad Aprender a comunicarse con el grupo de niños.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Patricia Hincapié Jorjica

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alfredo Hilario Para Sombrio

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
22 de sept 1011	8:00 am	12:00 am	Asesoría psicologica a las niñas que solicitan
22 de sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Realización del taller 1 Autoconcepto Autoconocimiento al grupo de niñas
23 de sept 1011	8:00 am	12:00 am	Asesoría psicologica a las niñas que solicitan
23 de sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo al grupo de Amutad. U.A.
26 de sept 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en reforzo escolar
26 de sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Asesoría psicologica a las niñas que solicitan
27 de sept 1011	10:00 am	12:00 am	Apoyo en reforzo escolar
27 de sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Asesoría psicologica a las niñas que solicitan
28 de sept 1011	8:00 am	12:00 am	Asesoría psicologica a las niñas que solicitan
28 de sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en la actividad de Integración con los padres familia y las niñas.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Policio Hincapié Loiza

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alcinda Flores Poma Sambrin

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
29 de Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Asesoria psicologica a las niñas que lo solicitan.
29 de Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Realización del taller del valor a la Amistad al grupo de niñas
30 de Sept 1011	8:00 am	12:00 am	Asesoria psicologica a las niñas que lo solicitan.
30 de Sept 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en la hizada a Bando
3 de Oct 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en la hizada de Jaluch
3 de Oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Diseño del mural del proceso de Atención
4 de Oct 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en la aplicación del test de la figura humana
5 de Oct 1011	8:00 am	12:00 am	Asesoria psicologica a las niñas que lo solicitan
5 de Oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas que no reciben visita familiar
6 de Oct 1011	8:00 am	12:20 am	Aplicación test wassberg a una de las niñas.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Patricia Hincapié Jasso

PLANILLA DE ASISTENCIA
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alcandra Helena Parra Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
6 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Lectura de la prueba de Intelligencia múltiple y cedente
7 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Realización del taller el valor del ser humano
7 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo al grupo de Amistad de las niñas y Adolescentes
10 oct 1011	8:00 pm	12:00 am	Reunión de todas las funcionarias para tratar lo sucedido en la semana
10 oct 1011	2:00 pm	6:	Apoyo en el taller de proyecto de vida a cargo de la psicóloga
11 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento en el delivery de los formatos de proyecto de vida
11 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en la salida recreativa N.A.
12 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en la elaboración de el mural para recordar el reglamento de VUIB a los padres de familia
12 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas que no reciben visita familiar
13 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Asesoria psicológica a las niñas que lo solicitan

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Patricia Hinojosa Lozano

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Aljandra Wilena Parra Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
13 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Realización del taller de las emociones a las niñas y adolescentes.
14 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Apoyo en el fuerzo escolar.
14 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en actividad recreativa.
18 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo de trabajo.
18 oct 1011	2:00 pm	4:00 pm	Acompañamiento a las niñas que decidieron por contextual.
19 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Reunión con la directora, la psicóloga y la psicóloga practicante del centro comunitario.
19 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en el diligenciamiento de los formatos de proyecto de vida de las niñas.
20 oct 1011	8:00 am	4:30 pm	Acompañamiento en el diligenciamiento de los formatos de proyecto de vida por parte de las niñas.
21 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento en el diligenciamiento de los formatos de proyecto de vida por parte de las niñas.
24 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo de trabajo y acompañamiento en el diligenciamiento de formatos de proyecto de vida por parte de las niñas.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Patricia Hincapié Jorjica

PLANILLA DE ASISTENCIA
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alcanda Helano Para Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
24 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a los niños en el diligenciamiento de los formatos de proyecto de vida
25 oct 1011	8:00 am	12:00 am.	Elaboración de cartelas para escuela de padres colaboración a los psicólogos con las cartelas
25 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en el diligenciamiento de los formatos de proyecto de vida por parte de los niños
26 oct 1011	8:00 am	5:30 pm	Elaboración de cartelas por escuela de padres
27 oct 1011	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento a los niños que no reciben visita familiar Exposición de los proyectos de intervención al equipo psicología y acompañamiento diligenciamiento proyecto vida
27 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en el diligenciamiento de los formatos de proyecto de vida por parte de los niños
28 oct 1011	8:00 am	12:00 pm	Elaboración de los proyectos asignados por la directora y arreglo del cronograma de clases "Afiche"
28 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en la mirada de banda de los niños.
31 oct 1011	8:00 am	12:00 am.	Reunión con el equipo de trabajo para evaluar el comportamiento de los niños durante la semana
31 oct 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento al diligenciamiento de los formatos de proyecto de vida por parte de los niños

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Patricia Hincapié Louisa

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y ADISTANCIA UNAD
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASESORIAS PSICOLOGICAS INDIVIDUALES

FECHA DE ASESORIA	NOMBRES Y APELLIDOS	FIRMA
19 Sept /011	Jenny algarobita cataloba Ayala	Jenny algarobita cataloba
20 Sept /011	Jenny algarobita cataloba cataloba	Jenny algarobita cataloba
26-Sept- /011	Lina maria Benayon Rubio	Lina maria Benayon
26-Sept /011	Laura Yamara Garay	Yamara Garay
26-Sept-1011	CEMLI ARISMENDY	CEMLI ARISMENDY
27-Sept /011	Jenny algarobita cataloba cataloba	Jenny algarobita cataloba
27-Sept /011	CEMLI ARISMENDY	CEMLI ARISMENDY
27-Sept 10-11	ANGELA CATALOBITA TORO	Luz Angela Toro
28-Sept /0-11	Luz Miliam Garay Carvajal	Luz Miliam Garay C.
28-Sept 1011	MARDELIA BENAYONDES MONTIEL	MARDELIA MONTIEL

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y ADISTANCIA UNAD
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASESORIAS PSICOLOGICAS INDIVIDUALES

FECHA DE ASESORIA	NOMBRES Y APELLIDOS	FIRMA
5 Oct 10/11	Ximena Gomez P.	Ximena Gomez P.
6 Oct 10/11	Ximena Gomez P.	Ximena Gomez P.
6 Oct 10/11	Jenny Alejandra Otalora A.	Jenny Alejandra Otalora.
7 Oct 10/11	Carmil Ainsworth B.	Carmil Ainsworth
10-OCT/11	Carmil Ainsworth B.	Carmil Ainsworth
28-Oct/11	Jenny Alejandra Otalora	Jenny Alejandra Otalora.

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alejandra Elena Parra Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
1 Nov / 011	8:00 am	11:00 am	Acompañamiento y orientación en el diligenciamiento del formato proyecto de vida por las niñas
1 Nov / 011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y orientación en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida por parte de las niñas
2 Nov / 011	8:00 am	11:00 am	Elaboración de los proyectos asignados por la directora
2 Nov / 011	2:00 pm	6:00 pm	Elaboración de los proyectos asignados por la directora
3 Nov / 011	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento y orientación = las niñas en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida
3 Nov / 011	2:00 pm	6:00 pm	Elaboración de los proyectos asignados por la directora
4 Nov / 011	8:00 am	12:00 am	Presentación de los proyectos asignados por la directora
4 Nov / 011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en el grupo a Amada de las niñas
8 Nov / 011	8:00 am	11:00 am	Reunión con el equipo de trabajo para evaluar el cumplimiento de las niñas durante la semana
8 Nov / 011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y orientación a las niñas en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alfredo Flores Para Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
9 Nov/011	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento y orientación a las niñas en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida
9 Nov/011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y orientación a las niñas en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida
10 Nov/011	8:00 am	4:00 pm	Acompañamiento en el paseo organizado por la institución para las niñas
11 Nov/011	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento y orientación a las niñas en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida
11 Nov/011	2:00 pm	6:00 pm	Entrega y socialización a las niñas de los asignados por la dirección para conciliar
15 Nov/011	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo de trabajo para evaluar el comportamiento de las niñas durante la semana
15 Nov/011	2:00 pm	6:00 pm	Entrega final a los proyectos asignados por la dirección
16 Nov/011	8:00 am	12:00 am	Taller de figuras de autoidentificación con las madres y niñas
17 Nov/011	9:00 am	12:00 am	Acompañamiento y orientación a las niñas en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida
17 Nov/011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y orientación a las niñas en el diligenciamiento del formato de proyecto de vida y orientación en la elaboración del manual de convivencia.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alondra Viloria Poma Sanchez

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
18 Nov 1011	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento y orientación a la niña en el diligenciamiento del formato del proyecto de vida
18 Nov 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en el grupo de Aniversario Realización del taller de Motivación
21 Nov 1011	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo de trabajo para evaluar el comportamiento de la niña durante la semana
21 Nov 1011	8:00 am	11:30 am	Realización del taller del valor de la tolerancia
22 Nov 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en el diligenciamiento a la niña en su proyecto de vida Educación física
23 Nov 1011	8:00 am	12:00 am	Elaboración del programa de los roles de género Ejercer el rol de la tolerancia
23 Nov 1011	2:00 pm	3:30 pm	Acompañamiento y orientación a una de las familias de la niña en el manual de convivencia
24 Nov 1011	8:00 am	12:00 am	Revisión de los diferentes roles para la elaboración de banderos el 25 Nov.
24 Nov 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y orientación en el diligenciamiento a la niña del formato del proyecto de vida
25 Nov 1011	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento y orientación del formato de proyecto de vida por parte de la niña. Acompañamiento a la exposición del proyecto de vida de una de las niñas Libros para el reintegro.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz.

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Algarita Milena Parra Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
25 Nov 1011	2:00 pm	6:00 pm	Realización de la 12da. a. borders.
28 Nov 1011	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo de trabajo para evaluar el comportamiento de los niños de la zona
28 Nov 1011	2:00 pm	6:00 pm	Lectura sobre la explotación sexual comercial infantil para la elaboración del taller de prevención en los colegios
29 Nov 1011	8:00 am	12:00 am	Lectura sobre la explotación sexual comercial infantil para la elaboración del taller de prevención en los colegios
29 Nov 1011	2:00 pm	6:00 pm	Salida recreativa con los niños.
30 Nov 1011	8:00 am	12:00 am	Preparación del taller de prevención en los colegios explotación sexual comercial infantil.
30 Nov 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en la actividad de tránsito por parte de los niños
1 Dic 1011	8:00 am	12:00 am	Reunión con la psicóloga y los directores para mirar las actividades que se han cumplido de mi propia de trabajo.
1 Dic 1011	2:00 pm	6:00 pm	Preparación del taller de comunicación
2 Dic 1011	8:00 am	12:15 am	Preparación del taller de prevención en los colegios sobre la explotación sexual comercial infantil.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz

PLANILLA DE ASISTENCIA

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA**

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alcandira Wilena Parra Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
2 Dic 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en el grupo de amistad Realización del taller "Comunicación Asertiva"
5 Dic 1011	8:00 am	12:00 am	Reunión con el grupo de trabajo para evaluar el comportamiento de los niños Realización del taller "Solidaridad"
5 Dic 1011	2:00 pm	6:00 pm	Preparación del taller de prevención ETCI para los colegios Acompañamiento en el taller de grupo de vida realizado por la psicóloga.
6 Dic 1011	8:00 am	12:00 am	Investigación y elaboración del taller de explotación sexual comercial infantil "Prevención" para los colegios.
6 Dic 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a los niños q' nos salieron a saludar en el aula.
7 Dic 1011	8:00 am	12:00 am	Investigación y elaboración del taller de explotación sexual comercial infantil "Prevención" para los colegios
7 Dic 1011	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a los niños que nos recibieron en el aula familiar.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz

PLANILLA DE ASISTENCIA

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA**

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRACTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Aljandra Patricia Torres Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
12 Dic / 011	2:00 pm	6:00 pm	Calificación del test de los cuadrantes neuropsicológicos aplicado a los niños
13 Dic / 011	8:00 am	12:00 am	Calificación del test de los cuadrantes neuropsicológicos aplicado a los niños
13 Dic / 011	2:00 pm	6:00 pm.	Calificación del test cuadrantes neuropsicológicos y inteligencia múltiple
15 Dic / 011	8:00 am	12:00 am	Calificación del test cuadrantes neuropsicológicos e inteligencia múltiple aplicado a los niños
15 Dic / 011	2:00 pm	6:00 pm	Entrega del informe del test de inteligencia para los niños ESCI a la dirección.
7 feb / 12	8:00 am	12:00 am	Observación
7 feb / 12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a los niños que no salen a dar el día.
8 feb / 12	8:00 am	12:00 am	Refuerzo escolar a una de los niños que presenta dificultades de atención.
8 feb / 12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a los niños que no tienen visita familiar.
9 feb / 12	8:00 am	12:00 am	Elaboración del plan de valor del mes Responsabilidad.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ochoa

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alfonso Helon Poma Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
9 feb 12	2:00 pm	6:00 pm	Entrega de informe de las pruebas psicológicas inteligencia y crecimiento de psicología
10 feb 12	8:00 pm	12:00 am	Realización de llamadas telefónicas de los niños a sus familias
10 feb 12	2:00 pm	6:00 pm	Caracterización de la población objeto para informe de psicología apoyo.
13 feb 12	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo de trabajo para evaluar el comportamiento de los niños en la zona
13 feb 12	2:00 pm	6:00 pm	Investigación para la elaboración del taller para el día 29 feb 12 Dimensiones de la formación integral.
14 feb 12	8:00 am	12:00 am	Elaboración del mural sobre el valor del niño la responsabilidad.
14 feb 12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y supervisión de los niños si no salen a salidas recreativas actividad asignada
15 feb 12	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento en reparto circular a entre los niños
15 feb 12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a los niños si no reciben visita familiar
16 feb 12	8:00 am	12:00 am	Taller figura de autorretrato con un(a) familiar de los niños Preparación del taller habilidades sociales.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz



PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alondra Helena Pardo Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
16 feb/12	2:00 pm	6:00 pm	Realización del taller habilidades sociales.
17 feb/12	8:00 am	12:00 am	Realización del taller el valor del mejor la responsabilidad.
17 feb/12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas en el aula.
20 feb/12	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo de trabajo para evaluar el comportamiento de las niñas durante la semana.
20 feb/12	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en la realización de llamadas telefónicas a los profesores.
21 feb/12	8:00 am	12:00 am	Investigación elaboración del taller para padres escuela para padres "Dimensiones de formación integral."
21 feb/12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y supervisión a las niñas de no salirse del aula recreativa actividades asignadas.
22 feb/12	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento en el refuerzo escolar elaboración de murales para los padres de padres.
22 feb/12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas de no tener un comportamiento familiar reproducción a las invitaciones a las familias por parte de los padres.
23 feb/12	8:00 am	12:00 am	Reunión del equipo para evaluar los procesos de prácticas de la psicología práctica.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Nancy C. Ortiz



PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Aljandra Wilena Pantoja Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
23 feb /12	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en llamadas de los niños a sus familias.
24 feb /12	8:00 am	12:00 am	Apoyo en actualización de las carpetas de los niños.
24 feb /12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento en los recios a Banderera Investigación sobre ejercicios de Atención.
27 feb /12	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo pedagógico para evaluar el cumplimiento de los niños durante la semana.
27 feb /12	2:00 pm	6:00 pm	Clasificación del taller para padres dimensionales a la formación integral Trabajo de niños para talleres individuales.
28 feb /12	8:00 am	12:00 am	Realización de carpetas de apoyo para el taller para padres dimensionales de la formación integral.
28 feb /12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y orientación de la actividad de los niños que no se han podido realizar.
29 Feb /12	8:00 am	12:00 am	Preparación del taller para padres dimensionales a la formación integral.
29 feb /12	2:00 pm	6:00 pm	Realización del taller escuela para padres dimensionales a la formación integral.
01 Marzo /12	8:00 am	12:00 am	Apoyo al equipo psicopedagógico en la actualización de carpetas de los niños.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma O. Ochoa



PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Aljandra Milena Parra Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
01 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en el grupo de amuleto de la niñez
02 Marzo/12	8:00 pm	12:00 am	Apoyo al equipo psicológico arribo de capital Anexos de información de calificación de las prácticas aplicadas inteligencia múltiple cuestionario
02 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Investigación y preparación del taller del valor al mes el respeto. psicopedagogía
05 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Reunión del equipo psicológico y educativa para evaluar el comportamiento de la niñez de la semana
05 Marzo/12	2:00 pm	6:30 pm	Acompañamiento al equipo psicológico y de la niñez de la familia para tener denuncias
06 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Realización de taller individual con una de las niñas de un tema específico dado por la psicología
06 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en llamadas algunas de personas de familia y llamadas médicas
07 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Aplicación del inventario Beck para identificar síntomas depresivos en una de las niñas
07 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas y no recibir visita familiar.
08 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Preparación de los 12cb de bandeja al mes correspondiente al equipo psicológico.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz



PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alcandra Helena Paredo Sanabria

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
08 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Realización del taller individual a una de las niñas de un hogar específico.
09 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	visita al colegio Maximiliano para taller de prevención Explotación sexual comercial infantil.
09 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Preparación de los puntos a la izda de Borders a cargo del equipo psicococial.
12 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	Reunión con el equipo psicococial para analizar el comportamiento de las niñas durante la semana.
12 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en la actualización de carpetas de las niñas.
13 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	Taller en el colegio sobre explotación sexual comercial infantil. Taller de rol de las niñas.
13 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en actualización de carpetas de las niñas.
14 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	Apoyo al equipo psicococial en actualización de carpetas.
14 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	acompañamiento a las niñas que no reciben visita familiar.
15 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am.	Apoyo al equipo psicococial en la actualización de carpetas.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Narcia C. C. C.



PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Allegria Wilma Poma Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
15 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo al equipo psicoacopl en la socialización de carpetas
16 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Preparación del taller pensamiento creativo
16 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Aplicación taller individual a una de las niñas de un tema específico
20 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Taller pensamiento creativo a las niñas
20 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Taller individual a una de las niñas de un tema específico
21 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Preparación lista de banderas con el equipo psicológico
21 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas que no tienen visita familiar
22 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Realización de taller individual con una de las niñas de un tema específico
22 Marzo/12	2:00 pm	6:00 pm	Orientación en la construcción del proyecto de vida de una de las niñas
23 Marzo/12	8:00 am	12:00 am	Apoyo al equipo psicoacopl en la socialización de las niñas y sus familias

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. C. C.



PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alfredo Wilson Parra Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
23 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en llamadas de las niñas a sus familias.
26 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	En el colegio de ximilano generación de bocas de asistencia infantil.
26 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Taller individual 2 una de las niñas de un tema específico.
27 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	Taller individual 2 una de las niñas de un tema específico. no
27 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo y orientación en el desarrollo del proyecto de vida área personal.
28 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	Apoyo en la actualización de las guías de las niñas al equipo psicólogo.
28 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas que no reciben visitas familiares.
29 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	Orientación en la elaboración del proyecto de vida de una de las niñas.
29 Marzo 2012	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a las niñas que nos solicitaron a salida recreativa.
30 Marzo 2012	8:00 am	12:00 am	Orientación en la elaboración del proyecto de vida de una de las niñas.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Aljando Flores Para Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
02 Abril 2012	2:00 pm	5:00 pm	organizar actividad de los niños por horarios para el día 3 de Abril.
9 de Abril 2012	10:00 am	12:00 am	Taller en el colegio Maximiliano Reunión con el equipo de trabajo
9 de Abril 2012	2:00 pm	6:00 pm	orientación en la elaboración del proyecto de vida de uno de los niños
10 de Abril 2012	8:00 am	12:00 am	Taller autocuidado emocional orientación en la elaboración proyecto de vida de uno de los niños
11 de Abril 2012	8:00 am	12:00 am	Taller el valor del mejor honorabilidad orientación elaboración proyecto de vida de uno de los niños
11 de Abril 2012	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a los niños que no reciben visita familiar.
12 de Abril 2012	8:00 am	12:00 am	orientación en la elaboración proyecto de vida de uno de los niños
12 de Abril 2012	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo a la directora en la ejecución del manual de convivencia institucional
13 de Abril 2012	9:00 am	12:00 am	orientación en la elaboración del proyecto de vida de uno de los niños
13 de Abril 2012	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo en archivar unos documentos de los niños en las carpetas e intervención a uno de los familiares de los niños.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ochoa

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
 ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
 PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Aljardo Hilario Parra Sarmiento

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
16 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Taller de promoción explotación sexual comercial infantil en el colegio Simón Bolívar.
16 de Abril 12	2:00 pm	6:00 pm	Apoyo al equipo psicodidact. en verificación de Documentos.
17 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Orientación en la elaboración del proyecto de vida de una de las estudiantes.
17 de Abril 12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento y orientación en actividades dirigidas a los niños que se encuentran en el centro de recreación.
18 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Orientación a algunos de los niños en prácticas de vida.
18 de Abril 12	2:00 pm	6:00 pm	Acompañamiento a los niños que no reciben visita familiar.
19 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Acompañamiento y orientación a algunos niños en proyecto de vida.
20 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Orientación a algunos de los niños en proyecto de vida.
23 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Intervenciones individuales.
23 de Abril 12	2:00 pm	6:00 pm	Intervenciones individuales.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Norma C. Ortiz

PLANILLA DE ASISTENCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGIA

REGISTRO DE ASISTENCIA A PRÁCTICAS

ESTUDIANTE PRACTICANTE: Alfredo Wilson Parra Sandoval

FECHA	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	ACTIVIDAD REALIZADA OBSERVACIONES
24 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Intervenciones individuales
24 de Abril 12	2:00 pm	6:00 pm	Intervenciones individuales
25 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Intervenciones individuales
25 de Abril 12	2:00 pm	6:00 pm	Intervenciones individuales
26 de Abril 12	8:00 am	12:00 am	Intervenciones individuales
26 de Abril 12	2:00 pm	6:00 pm	Intervenciones individuales.

FIRMA SUPERVISOR INTERNO: Florina C. Ortiz

DIBUJA TUS EMOCIONES

Nombre: LAURO VIBERTINA RAFAEL BARRAGÓN

Fecha: 13 oct 1011

En las siguientes figuras plasma las 3 emociones que experimentas a diario!!



FELIZ



TRISTE



DESPEDAZADO



AMARADO

DIBUJA TUS EMOCIONES

Nombre: Camila Arismendi

Fecha: 13-10-11

En las siguientes figuras plasma las 3 emociones que experimentas a diario!!



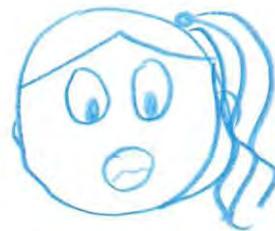
FELIZ



TRISTE



BRAND



SORPRESA

DIBUJA TUS EMOCIONES

Nombre: RODOLFO BEDRICHES MARTÍNEZ

Fecha: 13 de octubre 2011

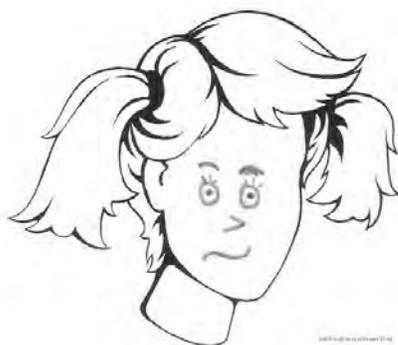
En las siguientes figuras plasma las 3 emociones que experimentas a diario!!



alegre



triste



me asombra

LUISA H

DIBUJA TUS EMOCIONES

Nombre: LUISA FERNANDA HURTADO FRANCO

Fecha: 13/10/17

En las siguientes figuras plasma las 3 emociones que experimentas a diario!!



1

TRISTE ☹



2

OFENDIDA ☹



3 FELIZ 😊

DIBUJA TUS EMOCIONES

Nombre: 107 Miriam Garay Casallas

Fecha: 13/ octubre/ 2011

En las siguientes figuras plasma las 3 emociones que experimentas a diario!!



TRISTES a



Peliando



3 aburrida

ANA Celmiria Oviedo Pinto

DIBUJA TUS EMOCIONES

Nombre: Ana Celmiria Oviedo

Fecha: 13-10-2011

En las siguientes figuras plasma las 3 emociones que experimentas a diario!!



tristeza

esta tristeza



Feliz

esta Feliz



brava de malgenia

EJERCICIO DE LA ACTIVIDAD TALLER TOLERANCIA

Juan preside la comunidad de vecinos de su casa. Una familia gitana va a vivir en el ático. Se convoca una junta de la comunidad.

- ¿Qué sabemos de ellos? Pueden ser unos ladrones.
- No estamos seguros.
- En todo caso, seguro que son unos guarros, y nos van a dejar la escalera y el ascensor hechos una porquería.
- Pueden ser un peligro.

Como presidente, Juan ha de velar por la seguridad de los vecinos. Juan siempre piensa en los demás. Además, es un democrata.

- No podemos admitir un peligro en nuestro caso, asevera Juan.

Raquel, la hija de Juan, mide 1,55 y pesa 63 Kg. Sus compañeras han acabado acoplejándola porque le dicen cada poco que es una enana regordeta. Raquel ha perdido seguridad en sí misma y no quiere ir a las fiestas con sus compañeras. Juan es un buen padre, que se preocupa de su hija y decide apuntarla a un gimnasio. No todos los padres se desviven por sus hijos como Juan.

2) Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Es coherente Juan en todo momento?

NO

¿Qué posibles prejuicios hemos descubierto en el texto?

Los estudiantes jugaban a los hijos de Juan.

¿Y qué comportamientos intolerantes?

Los comportamientos cuando estaba el perro, el la conejera y lo hubieran entendido y llamo a la gorda.

¿Cómo se debería afrontar cada situación intolerante del texto aceptando las diferencias?

de buena manera + tener un vocabulario de buena manera.

Pasando a la vida real, enumera tres situaciones de intolerancia con las que te has encontrado en tu entorno cercano y sugiere propuestas para resolverlas:

1. Tostar mal las personas = no volverlas a tostar mal sabiendo comicialar

2. =

3.

Juan preside la comunidad de vecinos de su casa. Una familia gitana va a vivir en el ático. Se convoca una junta de la comunidad.

- ¿Qué sabemos de ellos? Pueden ser unos ladrones.
- No estamos seguros.
- En todo caso, seguro que son unos guarros, y nos van a dejar la escalera y el ascensor hechos una porquería.
- Pueden ser un peligro.

Como presidente, Juan ha de velar por la seguridad de los vecinos. Juan siempre piensa en los demás. Además, es un democrata.

- No podemos admitir un peligro en nuestra casa, asevera Juan.

Raquel, la hija de Juan, mide 1,55 y pesa 63 Kg. Sus compañeras han acabado acoplejándola porque le dicen cada poco que es una enana regordeta. Raquel ha perdido seguridad en si misma y no quiere ir a las fiestas con sus compañeras. Juan es un buen padre, que se preocupa de su hija y decide apuntarla a un gimnasio. No todos los padres se desviven por sus hijos como Juan.

2) Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Es coherente Juan en todo momento?

No

¿Qué posibles prejuicios hemos descubierto en el texto?

De que los compañeros de Manuel lo estaba discriminando sin conocerlo

¿Y qué comportamientos intolerantes?

La de la gaja de la esposa de Juan

¿Cómo se debería afrontar cada situación intolerante del texto aceptando las diferencias?

No prestandole atencion a los insultos
Respetando la opinion de los demas

Pasando a la vida real, enumera tres situaciones de intolerancia con las que te has encontrado en tu entorno cercano y sugiere propuestas para resolverlas:

1.

2.

3.

Juan preside la comunidad de vecinos de su casa. Una familia gitana va a vivir en el ático. Se convoca una junta de la comunidad.

- ¿Qué sabemos de ellos? Pueden ser unos ladrones.
- No estamos seguros.
- En todo caso, seguro que son unos guarros, y nos van a dejar la escalera y el ascensor hechos una porquería.
- Pueden ser un peligro.

Como presidente, Juan ha de velar por la seguridad de los vecinos. Juan siempre piensa en los demás. Además, es un demócrata.

- No podemos admitir un peligro en nuestra casa, asevera Juan.

Raquel, la hija de Juan, mide 1,55 y pesa 63 Kg. Sus compañeras han acabado acoplejándola porque le dicen cada poco que es una enana regordeta. Raquel ha perdido seguridad en si misma y no quiere ir a las fiestas con sus compañeras. Juan es un buen padre, que se preocupa de su hija y decide apuntarla a un gimnasio. No todos los padres se desviven por sus hijos como Juan.

2) Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Es coherente Juan en todo momento?

NO POR QUE EL FUE UN POCO
INTOLERANTE

¿Qué posibles prejuicios hemos descubierto en el texto?

QUE MANUEL EL HIJO MENOR ES LLAMADO MARICA QUE
A SU HIJA RAQUEL LA TRATABAN MAL EN EL COLEGIO HASTA
TAL PUNTO DE ACOPLEJARLA Y SENTIRSE MAL

¿Y qué comportamientos intolerantes?

CUANDO EL LLAMO LA GRUA NO TUBO
PACIENCIA

¿Cómo se debería afrontar cada situación intolerante del texto aceptando las diferencias?

PUES SOPORTANDO Y SIENDO MAS TOLERANTE
CON LAS DEMAS PERSONAS

Pasando a la vida real, enumera tres situaciones de intolerancia con las que te has encontrado en tu entorno cercano y sugiere propuestas para resolverlas:

1. QUE MALINTERPRETAN LAS COSAS Y LAS PERSONAS QUE
LO ESCUCHAN VAN Y DICEN TODO LO CONTRARIO
2. QUE HACEN UNA BROMA Y ES INSULTADO POR
LA OTRA PERSONA POR QUE NO LE GUSTA
3. QUE CUANDO UNO LE CAEA UNA PERSONA
MAL POR X O Y MOTIVO LE HACEN COSAS MALAS
O SIEMPRE LO VEN A UNA CON DEFECTOS
SIN BARSE CUENTA LAS VIRTUDES

CONCLUSIÓN SER MAS TOLERANTE Y PENSAR
LA SITUACIÓN DE ESTE PASAJE LA OTRA PERSONA

Juan preside la comunidad de vecinos de su casa. Una familia gitana va a vivir en el ático. Se convoca una junta de la comunidad.

- ¿Qué sabemos de ellos? Pueden ser unos ladrones.
- No estamos seguros.
- En todo caso, seguro que son unos guarros, y nos van a dejar la escalera y el ascensor hechos una porquería.
- Pueden ser un peligro.

Como presidente, Juan ha de velar por la seguridad de los vecinos. Juan siempre piensa en los demás. Además, es un demócrata.

- No podemos admitir un peligro en nuestra casa, asevera Juan.

Raquel, la hija de Juan, mide 1,55 y pesa 63 Kg. Sus compañeras han acabado acomplejándola porque le dicen cada poco que es una enana regordeta. Raquel ha perdido seguridad en si misma y no quiere ir a las fiestas con sus compañeras. Juan es un buen padre, que se preocupa de su hija y decide apuntarla a un gimnasio. No todos los padres se desviven por sus hijos como Juan.

2) Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Es coherente Juan en todo momento? Es un poco intolerante

¿Qué posibles prejuicios hemos descubierto en el texto? Juan no piensa en como se sentiria la otra persona

¿Y qué comportamientos intolerantes? Juan resolvía las cosas pensando en un buen beneficio para él si impactar como se sintieran las demás personas a su alrededor.

¿Cómo se debería afrontar cada situación intolerante del texto aceptando las diferencias? dialogando, siendo paciente, poniendose en el lugar de otros, ayudando

Pasando a la vida real, enumera tres situaciones de intolerancia con las que te has encontrado en tu entorno cercano y sugiere propuestas para resolverlas:

1. MAL CONVIVENCIA EN CASA.

2. NO SER PACIENTE CUANDO NECESITEN ALGO RAPIDO (URGENTE).

3. NO SER TOLERANTE FRENTE A LOS REGAÑOS ADECUADOS QUE NOS HACE LA MAMA.

Juan preside la comunidad de vecinos de su casa. Una familia gitana va a vivir en el ático. Se convoca una junta de la comunidad.

- ¿Qué sabemos de ellos? Pueden ser unos ladrones.
- No estamos seguros.
- En todo caso, seguro que son unos guarros, y nos van a dejar la escalera y el ascensor hechos una porquería.
- Pueden ser un peligro.

Como presidente, Juan ha de velar por la seguridad de los vecinos. Juan siempre piensa en los demás. Además, es un demócrata.

- No podemos admitir un peligro en nuestra casa, asevera Juan.

Raquel, la hija de Juan, mide 1,55 y pesa 63 Kg. Sus compañeras han acabado acoplejándola porque le dicen cada poco que es una enana regordeta. Raquel ha perdido seguridad en si misma y no quiere ir a las fiestas con sus compañeras. Juan es un buen padre, que se preocupa de su hija y decide apuntarla a un gimnasio. No todos los padres se desviven por sus hijos como Juan.

2) Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Es coherente Juan en todo momento?

NO ES TOLERANTE

¿Qué posibles prejuicios hemos descubierto en el texto?

QUE JUAN NO FUE TOLERANTE
CUANDO LE DIGO A SUS COMPAÑERAS CUANDO IVA NARRAR LA GRUPE

¿Y qué comportamientos intolerantes?

NO FUE TOLERANTE POR NO AVER TOMADO
LAS COSAS CALMA MENTE

¿Cómo se debería afrontar cada situación intolerante del texto aceptando las diferencias?

SER TOLERANTE APACIENTARSE CUANDO
ALGUIEN ME DICE ALGO

Pasando a la vida real, enumera tres situaciones de intolerancia con las que te has encontrado en tu entorno cercano y sugiere propuestas para resolverlas:

1. NO SON TOLERANTE CON... LA MENSTRUACION

2. QUE CUANDO LO EMPUJAN NO SOMOS
TOLERANTE

3. O CUANDO LO DICEN ALGO Y NO
ESPERAMOS

Juan preside la comunidad de vecinos de su casa. Una familia gitana va a vivir en el ático. Se convoca una junta de la comunidad.

- ¿Qué sabemos de ellos? Pueden ser unos ladrones.
- No estamos seguros.
- En todo caso, seguro que son unos guarros, y nos van a dejar la escalera y el ascensor hechos una porquería.
- Pueden ser un peligro.

Como presidente, Juan ha de velar por la seguridad de los vecinos. Juan siempre piensa en los demás. Además, es un demócrata.

- No podemos admitir un peligro en nuestra casa, asevera Juan.

Raquel, la hija de Juan, mide 1,55 y pesa 63 Kg. Sus compañeras han acabado acomplejándola porque le dicen cada poco que es una enana regordeta. Raquel ha perdido seguridad en sí misma y no quiere ir a las fiestas con sus compañeras. Juan es un buen padre, que se preocupa de su hija y decide apuntarla a un gimnasio. No todos los padres se desviven por sus hijos como Juan.

2) Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Es coherente Juan en todo momento?

no es coherente por que no espera y actua de una forma mal echo

¿Qué posibles prejuicios hemos descubierto en el texto?

que es grosero antipatico y fue grosero con las personas

¿Y qué comportamientos intolerantes?

aparenta lo que no es en otra parte es de otra forma de ser

¿Cómo se debería afrontar cada situación intolerante del texto aceptando las diferencias?

de verla ser Juan paciente y sin insultos y de una forma respetosa y educado y tener tolerancia

Pasando a la vida real, enumera tres situaciones de intolerancia con las que te has encontrado en tu entorno cercano y sugiere propuestas para resolverlas:

1. ya tube una reacion mal cuando me llamaron la atencion y no escuche
2. una compañera fue coherente por reacional de mal forma
3. mi tio fue coherente cuando se le puso la en comienda fue grosero por el telefono con el auxiliar

Aprendiendo a ser tolerante

1) Por grupos, leemos el texto siguiente:

"Historias de Juan, el superpapá, y su familia"

Todo el mundo lo dice: "Juan es un hombre bueno, honrado e íntegro". Todo un superpapá. Juan está felizmente casado con María y tiene tres hijos: Joaquín (16 años), Raquel (15 años) y Manuel (14 años).

Juan es siempre puntual en su trabajo. Bueno... casi siempre. Algunos lunes se pone "enfermo". Sus compañeros le creen, porque Juan es un hombre bueno.

Suena el teléfono. Su cuñado ha tenido un accidente. Juan toma su coche para llegar pronto al hospital. ¡Vaya, la salida del garaje se encuentra taponada: una furgoneta se halla descargando!

- Apártese, que tengo prisa, dice Juan.
- No se impaciente, hombre, le responde el conductor de la furgoneta.
- Tengo mucha prisa. Apártese o llamo a la grúa.
- En seguida terminamos, hombre.

Juan llama a la grúa. Multa y todo lo demás. El conductor grita:

- ¡Malaleche, cabrón!
- Juan no replica. Juan cree que las normas están para cumplirlas, y son normas para todos.

A Joaquín, el hijo mayor de Juan, no le gusta el fútbol ni el baloncesto, prefiere entretenerse haciendo colecciones y trabajos manuales en casa. En su clase, lo más "in" es ser hincha del Real Madrid y ver los partidos de la NBA. Un día, en una discusión tonta, un compañero le dice: "eres un tío raro, no hay quien salga contigo". Joaquín se siente dolido. Piensa que aunque no le gusta ir a jugar al fútbol, estaría encantado en quedar con sus compañeros de clase para ir al cine.

De regreso del trabajo, Juan entra a comprar tabaco. Deja el coche donde puede. ¡Cómo está la circulación! Llega por detrás un coche y comienza a sonar el claxon.

- ¡Apártese, hombre, que molesta!
- ¡Un poco de paciencia. que ya voy!, responde Juan.
- Apártese, o llamo a la grúa.

Juan escucha la amenaza. A Juan le duele. Él es un hombre comprensivo con los otros, y le duele que los otros no sean comprensivos con él.

Manuel, el menor de los hijos de Juan, es llamado "marica" por casi todos los compañeros de su clase porque tiene modales que parecen "afeminados" a los demás. Manuel se enfada y contrataca insultándoles o pegándoles. La cosa empeora. Juan ha sido citado a las siete de la tarde por el director del colegio del chaval. Son las 19,30 cuando el director le recibe.

- ¿Sabe Ud. qué hora es?
- Sí, las siete y media.
- ¿Cree Ud. que tengo el tiempo para perderlo?
- Discúlpeme, no he podido...
- No valen las disculpas. ¿Qué seriedad enseñan Uds. a los alumnos, si Uds. mismos son los primeros que no cumplen?

Para Juan hay que predicar con el ejemplo, incluso en los pequeños detalles.

María, la mujer de Juan, es militante política de un partido de derechas. Hoy en el trabajo, discute con varios compañeros y uno le suelta: "eres una facha asquerosa". Ella le responde: "y tú un comunista ende-moniado". Juan está enojado por la poca tolerancia que hay en algunos ambientes de trabajo.

Actividad "Habilidades sociales"

Nombres: angie deyanita barbosa roza

Fecha: 16-02-2012

A continuación encontrara un cuadro donde deberá escribir en la parte en la parte izquierda sus debilidades, limitaciones, incapacidades; y en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades y fuerzas positivas, teniendo en cuenta las aéreas físico, emocional, social, intelectual. Una vez terminado el listado, analizan las respuestas y pondrán una C si es factible cambio, D si es factible de desarrollo y A si no es factible ninguna de las dos.

Debilidades, limitaciones, incapacidades.	Habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positiva.
<ul style="list-style-type: none"> • mal genida = C • soy impulsiva = C • No soy buena para la ortografía = C • que muchas veces me de lo llevar = C • No pienso antes de actuar = C • No soy paciente = C • que muchas veces no respondo adecuadamente = C 	<ul style="list-style-type: none"> • soy amigable = D • soy buena desarrollando cosas de letras. = D • soy amorosa • Tierna = D • soy buena estudiante = D • mi fuerza es mi familia = D • mi amiga aleja = D • me gusta cantar = D • mi fuerza. las educadoras. las psicólogas practicas. la trabajadora social y la psicóloga = D los que me dan buenos consejos = D

aleja psicóloga = te apoyo



Actividad "Habilidades sociales"

Nombres: Daniela Stefany Camargo Rodriguez

Fecha: 16/02/12

A continuación encontrará un cuadro donde deberá escribir en la parte izquierda sus debilidades, limitaciones, incapacidades; y en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades y fuerzas positivas, teniendo en cuenta las áreas físico, emocional, social, intelectual. Una vez terminado el listado, analizarán las respuestas y pondrán una C si es factible cambio, D si es factible de desarrollo y A si no es factible ninguna de las dos.

Debilidades, limitaciones, incapacidades.	Habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positiva.
malgenio → C Impaciente → C me fastidian las personas Inprudentes, insolentes, Altivas, egocentricas, etc → → D	Comprender y captar → D Inteligencia → D Leer → D Concentración → D dibujar → D Cantar → D — tolerancia → D Valores → D mi familia y las buenas Influencias de personas que han dejado algo bueno en mi aquí adentro y también afuera → D



Actividad "Habilidades sociales"

Nombres: Paula Andrea Alfonso Sandoval

Fecha: 16 febrero / 2012

A continuación encontrará un cuadro donde deberá escribir en la parte izquierda sus debilidades, limitaciones, incapacidades; y en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades y fuerzas positivas, teniendo en cuenta las áreas físico, emocional, social, intelectual. Una vez terminado el listado, analizarán las respuestas y pondrán una C si es factible cambio, D si es factible de desarrollo y A si no es factible ninguna de las dos.

Debilidades, limitaciones, incapacidades.	Habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positiva.
<ul style="list-style-type: none"> - Malgeniada → C - Me molestan las personas que no controlan sus emociones → A - Cambiar → A 	<ul style="list-style-type: none"> - Respetuosa → D - Captar las cosas → D - Inteligente → D - Dibujar → D - Sociable → D - Responsable → D - Mi familia → D - Leer → D - Las personas que me dan buenos consejos → D - Prudente → D

Actividad "Habilidades sociales"

Nombres: Angie Lorena Medina T.

Fecha: 16/02/02

A continuación encontrará un cuadro donde deberá escribir en la parte izquierda sus debilidades, limitaciones, incapacidades; y en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades y fuerzas positivas, teniendo en cuenta las áreas físico, emocional, social, intelectual. Una vez terminado el listado, analizarán las respuestas y pondrán una C si es factible cambio, D si es factible de desarrollo y A si no es factible ninguna de las dos.

Debilidades, limitaciones, incapacidades.	Habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positiva.
<p> D = mal servida = C D = no se entender el ingles D = impaciente D = no me gusta la matemática impulsiva = C — </p>	<p> EXTROVERTIDA = D BASKETBALL = D PINTAR CON TEMPERAS = D PARA INVENTAR = D PARA JALAR = D CARINOSA = D ENTENEDORA = D — PARA EL TENNIS = D PARA CORRER = D </p>



Actividad "Habilidades sociales"

Nombres: Lizeth Pabellón, Carolina Castro

Fecha: 16/02/2012

A continuación encontrará un cuadro donde deberá escribir en la parte en la parte izquierda sus debilidades, limitaciones, incapacidades; y en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades y fuerzas positivas, teniendo en cuenta las áreas físico, emocional, social, intelectual. Una vez terminado el listado, analizarán las respuestas y pondrán una C si es factible cambio, D si es factible de desarrollo y A si no es factible ninguna de las dos.

Debilidades, limitaciones, incapacidades.	Habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positiva.
<ul style="list-style-type: none"> • Mi Mal Genio C • Malos o Mistados C • Manualidades. C • Soy un poco tímida C. • Soy mala para relacionar me con las personas C • No me gusta dibujar C. 	<ul style="list-style-type: none"> • Me gusta ser masajista D • Me gusta en salir a bailar D • Me gusta Nacer D • Me gusta Montar a caballo D • Me gusta coser D • Mi fuerza mi familia D • Me gusta cantar D • Me gustaría ser bailarina D



J ♡

♡

Actividad "Habilidades sociales"

Nombres: Yeimy Gabriela Carranza Castro

Fecha: 16/02/2012

A continuación encontrara un cuadro donde deberá escribir en la parte en la parte izquierda sus debilidades, limitaciones, incapacidades; y en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades y fuerzas positivas, teniendo en cuenta las aéreas físico, emocional, social, intelectual. Una vez terminado el listado, analizan las respuestas y pondrán una C si es factible cambio, D si es factible de desarrollo y A si no es factible ninguna de las dos.

Debilidades, limitaciones, incapacidades.	Habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positiva.
<p>Malas amistades ser un poco malgenada y un poco sentimental.</p>	<p>habilidad para la Matemáticas, para el deporte para montar a caballo para pensar rapido, para la comunicacion mi habilidad hablar con Dios y entender a las demas personas. Mi habilidad es ser buena amiga. Mi fuerza Dios y mi familia y desarrollando actividades.</p>

C
D
D

D

TE AMO
DIOS

88

TE AMO
FAMILIA



Actividad "Habilidades sociales"

Nombres: Diana Marcela Vivas Barrios

Fecha: 16 de febrero 2011

A continuación encontrará un cuadro donde deberá escribir en la parte izquierda sus debilidades, limitaciones, incapacidades; y en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades y fuerzas positivas, teniendo en cuenta las áreas físico, emocional, social, intelectual. Una vez terminado el listado, analizarán las respuestas y pondrán una C si es factible cambio, D si es factible de desarrollo y A si no es factible ninguna de las dos.

	Debilidades, limitaciones, incapacidades.	Habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positiva.	
(C)	malgeniosa	Resachosa	(C)
(S)	grosera	AMISTOSA	(C)
(C)	no soy buena para el dibujo	SALTAR	(C)
(C)		Carinosa	(C)
(D)	no me gusta la matemática, y Inglés	me gustaria ser una gran policia para ayudar a todas las personas que tienen dificultades	(C)
(C)	malas amistades.	me gusta cantar	(C)
		me gusta el basquetbol	(C)
		me gusta compartir	(C)
		me gusta la musica	(C)



Actividad "Habilidades sociales"

Nombres: Diana Marcela Vivas Barrios

Fecha: 16 de febrero 2011

A continuación encontrará un cuadro donde deberá escribir en la parte en la parte izquierda sus debilidades, limitaciones, incapacidades; y en la parte derecha sus habilidades, talentos, capacidades y fuerzas positivas, teniendo en cuenta las áreas físico, emocional, social, intelectual. Una vez terminado el listado, analizarán las respuestas y pondrán una C si es factible cambio, D si es factible de desarrollo y A si no es factible ninguna de las dos.

	Debilidades, limitaciones, incapacidades.	Habilidades, talentos, capacidades, recursos y fuerzas positiva.	
(C)	Maldeniosa	Racchero	(D)
(S)	Grosera	Amistosa	(D)
(C)	no soy buena para el dibujo	SALTAR	(D)
(C)	no me gusta la matema	ENTRINOSA	(D)
(C)	ticas, y Ingles	me gustaria ser una gran policia para ayudar a todas las personas que tienen dificultades.	(D)
(C)	malas amistades.	me gusta cantar	(C)
		me gusta el basquetbol	(C)
		me gusta compartir	(D)
		me gusta la musik	(D)





CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

20 copias

ASISTENCIA A ACTIVIDADES
COD. PM-01-F04- VERSION 001

Fecha 7 oct / 2011 DIRIGIDO A los niños y Adolescentes
TEMA valor del mes Honrridad
RESPONSABLE Alejandra Hilas Parra francy liliana (uno Arango- Psicologa practica)
MATERIALES Papel crepe, cartulina de color, lana, cartulinas

OBJETIVO
Afianzar en el grupo de niños y adolescentes el valor de la honrridad

andrea canizales ♥	tatiana P. Renteria Mejia
Luz angele Casamochin TREV	lina maria Pafama Robo
KAREN O. HERNANDEZ MOYA	
Jessica Paola Guate Romero	
adriana marcela soarez Diaz	
Angie D. Barbosa Moray	
adriana cardenas M.	
Alejandra CIUDAS RODRIGUEZ	
CLAUDIA ANTONIA ROYAS RODRIGUEZ	
YURI ROMERO	
Ximena somat R	
Alejandra Patarrolo	
ANA OLGA PINTO	
Luz Miriam Zakay Casallas	
Olga FERNANDEZ	
COMILA ANTONIO	
Leidy Estrella Barragan @	
Luis MARCELO GARCEO	
MARDELLY MONTIEL	
Luzh angele andrea mendoza	
Yicela Medellin casallas	
Katherine Gonzalez	
Diana ROYAS	
YURI	

OBSERVACIONES: _____



CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

20 copias

ASISTENCIA A ACTIVIDADES
COD. PM-01-F04-VERSION 001

Fecha 13-10-2011 DIRIGIDO A niños y Adolescentes
TEMA Las Emociones
RESPONSABLE Psicóloga practicante Alberto Vilma Bina Sanabria
MATERIALES hoja, lapiz, borrador

OBJETIVO
Fomentar en los niños y Adolescentes el manejo adecuado de las emociones por medio de diferentes herramientas para que los afronten de una manera adecuada buscando siempre su bienestar personal

Jina Maria Parumo	
Luz Miriam Garcia Casallas	
Nancy Katherine Gonzalez Medina	
Andrea Cantales	
MARDELLY BONDOLDES MONTIEL	
Scarez Diaz Adriana M.	
Jessica Paola Gualle	
ANA CELINA AVELAR ENTO	
LUISA FERRER	
KAREN D HERNANDEZ MOYA	
Alejandra Portocarrero	
Alejandra Cervera Rodriguez	
LOURD VENTURA POYES B.	
CAMILA ANSMERCI	
Angie D. Barbosa Morán	
Erika Ramirez	
PAUL ANGELO VANDIA	
Laura Lucia Vesterro	

OBSERVACIONES: _____



CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

2011

ASISTENCIA A ACTIVIDADES
COD. PM-01-F04- VERSION 001

Fecha 18 de Nov 1011 DIRIGIDO A Niñas y Adolescentes
TEMA Motivación Taller
RESPONSABLE Alexandra Hilario Bara Sandoval Psicóloga Practicante
MATERIALES Dulces, Cintas de cassette

OBJETIVO

Mostrar que la motivación es interna, pero los incentivos externos pueden iniciar la acción para el logro de algo que se quiere obtener.

<u>Luz Anabela Tafur</u>	<u>Luz MIRIAM GARCIA CASILLAS P.</u>
<u>ERIKO TORIANO RAMIREZ</u>	
<u>LINA MARCELA GALLEGO</u>	
<u>ANA CELMIRA AYALA</u>	
<u>Tatiana P. Entera Mesa</u>	
<u>MARCELYN BENAVIDES M.</u>	
<u>LIZETH ANSELW ARDILA MENDOZA</u>	
<u>ANDREA CANIZALES *</u>	
<u>Jessica gajé</u>	
<u>Adriana Marcela Sorez</u>	
<u>Laura Reyes</u>	
<u>ALEXANDREYES</u>	
<u>Karen Moya</u>	
<u>Jenny Alejandra Otalora</u>	
<u>Laura Hurtado</u>	
<u>ANGIE BARBOSA NORAL *</u>	
<u>YANCY KATHERINE GONZALES MEDINA</u>	
<u>YICEIA MEDALIN</u>	
<u>Diana unaga Landino</u>	
<u>ERIKO Ramirez</u>	
<u>ANGIE OTIANO TAGUACO I</u>	
<u>CAMILA ANSONDY</u>	
<u>Lina maria Perano P.</u>	
<u>Laura VAQUERO LOAIZA</u>	

OBSERVACIONES:



ASISTENCIA A ACTIVIDADES
 COD. PM-01-F04- VERSION 001

Fecha 2 Dic 1011 DIRIGIDO A Niños y Adolescentes
 TEMA Taller Comunicación Asertiva
 RESPONSABLE Alexandra Helena Parra Sanabria Psicóloga Practicante
 MATERIALES Hoys

OBJETIVO
Ofrecer estrategias para mejorar la comunicación asertiva en el grupo y las niñas con la finalidad de que sus relaciones mejoren y se fortalezcan

ERIKA RAMIRO	DIANA RODRIGUEZ T.
LIZETH ROSELYA CARRANZA CASTRO	
Luz Angela Jofre Casamacho	
andrea canizales	
KAREN DAYANA NOYA H.	
Yenny Gabriela Carranza C.	
Tercy Katharine Gonzalez Medina	
Yicely Mercedes Gallegos	
Luz Marcela Gallego	
Abigail Marcela S.	
Angie Paez Torres Jurado	
Jenny Alejandra Orjuela A.	
MARCELA Benavides Montiel	
ANGIE BARBOSA ROA	
LUISA FERNANDA H.	
Luz MIRIAM GARCIA C.P.	
ana orjuela	
Laura Volantino Reyes	
Tatiana P. Benitez Mejra	
Daniela Stefany Camargo W.	
Jessica Paola Guate Romero	
ERIKA Tatiana Ramirez	
Lina maria Parame	
DAISY ANGELO LONDARIC	

OBSERVACIONES: _____



ASISTENCIA A ACTIVIDADES
COD. PM-01-F04- VERSION 001

Fecha 5 Dic 1011 DIRIGIDO A Niñas y Adolescentes
TEMA El valor del mal Solididad
RESPONSABLE Alejandra Parra Psicóloga practicante
MATERIALES hojas, cinta, dulces.

OBJETIVO
Fomentar en el grupo de niñas y adolescentes el valor de la solididad con el fin de sensibilizar frente a este valor.

Luz MIRIAM Garcia C. P.	
ana maria perezino	
lizeth KOBELIA CABRERA CASTRO.	
ANGIE DIANA PEREIRA JURADO	
andrea CANIZALES	
Yenny Gabriela Carranza castros	
Yancy Katherine Gonzalez medina	
Yicela medellin alarcon	
Luz ANGELA Tafur	
Adriana Marcela Sotelo D.	
leidy Estrella Barragan Cuatros	
KAREN DAYANA M. HERNANDEZ	
Charlela Stefany Camargo W.	
ANGIE BARBOSA MORA	
Luisa FERNANDA H	
Diana LYNNEGA LONDINO	
Jessica Paola Guate Romero	
ERIKA TANIA ROMIREZ	
Tatiana P. Renteria M. S	
Ana celmiria celmiria	
Diana Katherine Rodriguez T.	
Lina Marcela Gallego	

OBSERVACIONES: _____





CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

ASISTENCIA A ACTIVIDADES
COD. PM-01-F04-VERSION 001

Fecha 16 de febrero 2012 Dirigido a Las niñas y Adolescentes
Tema Habilidades Sociales
Responsable Psicóloga practicante Alejandra Hileno Pantoja Sanabria
Materiales Hoja, lápiz, borrador

OBJETIVO

Identificar las propias capacidades y cuáles son
facilidades de desarrollo y cambio.

<u>Cristiana Marcela Soares</u>	<u>Paula Andrea Alfons</u>
<u>Jessica Paola Guate Romero</u>	
<u>Rafael Gabriel Urrego Rodriguez</u>	
<u>Maryam Vizzcaya Sanchez</u>	
<u>Ana exmira Obiero Pinto</u>	
<u>Zeldy Lorena Montalesore</u>	
<u>Luz Miriam Garay</u>	
<u>Hardell Benavides Montiel</u>	
<u>Jenny Alejandra Otalora</u>	
<u>Angie Barbosa Mora</u>	
<u>MARIA CAMILA BEIMUDEZ</u>	
<u>PAULA ANDREA ALFONSO</u>	
<u>Lina Marcela Gallego</u>	
<u>Yicela Medellin Alarcón C.</u>	
<u>Lina Maria Piratito Robo</u>	
<u>Yeny Katherine Sanchez Medina</u>	
<u>Yenny Gabriela Carranza C.</u>	
<u>Angie Paola Franco S.</u>	
<u>Diana Marcela Uivas Barrios</u>	
<u>Lizeth Robelia Carranza Castro</u>	
<u>Erica Julieth Ramirez</u>	
<u>Daniela Stefany Camargo R.</u>	
<u>Luisa Fernanda H</u>	

OBSERVACIONES:





CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

ASISTENCIA A ACTIVIDADES

COD. PM-01-F04-VERSION 001

Fecha 17 de febrero 2012 Dirigido a Las niñas y Adolescentes
Tema Taller de la Responsabilidad
Responsable Psicólogas practicante Liliana Fino y Alejandra Parra
Materiales Hojas, tiza

OBJETIVO

Potenciar en las jóvenes y Adolescentes el valor de la
responsabilidad en las diferentes áreas que integran
el ser.

<u>RICI TATIANA RAMIREZ</u>	
<u>ANIELE PERAZZO</u>	
<u>LOUKI REYES</u>	
<u>JERLY KATHARINE GONZALEZ M</u>	
<u>LIZ MIRIAM GARCIA</u>	
<u>MARYAM VIZCAYA SANCHEZ</u>	
<u>ZENIT LORENA MONTALEONE</u>	
<u>MARCELY MONTIEL</u>	
<u>DARLY YRREGO</u>	
<u>ANILIO FURBERT MOCICI</u>	
<u>ANITA CARMEN PERAZZO</u>	
<u>ALEXANDRA CRISTINA ALVILA</u>	
<u>Xela Hedda Alberto G. C</u>	
<u>LINA CRISTINA GALLEGO</u>	
<u>HELENA GUBRIEL GARCIA</u>	
<u>Diana Mariana Vivar Barrera</u>	
<u>INDE KAREKI HERNANDEZ</u>	
<u>IVETH ROSARIO MORALES</u>	
<u>Rebeca Andrea Stefania Sumbrell</u>	
<u>DANIELA SIFRINI CAMARGO R.</u>	
<u>JULIAN PERAZZO</u>	

OBSERVACIONES: _____





CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

ASISTENCIA A ACTIVIDADES

COD. PM-01-F04-VERSION 001

Fecha 20 Marzo 1012 Dirigido a Niñas y Adolescentes
 Tema Taller Pensamiento creativo
 Responsable Psicólogo Practicante Alejandra Parra
 Materiales Hojas

OBJETIVO

Estimular la creatividad en el grupo de las niñas y adolescentes para que tengan nuevas herramientas para que sean creativas en cualquier situación que se encuentren enfocándolo de una manera positiva

<u>ANGIE BARBOSA MORA</u>	
<u>MARA CAMILA ROBAYO</u>	
<u>Julian Gonzalez</u>	
<u>Daniela Stefany Camargo</u>	
<u>Paula</u>	
<u>MARYAM VIZCAYA SANCHEZ</u>	
<u>Diana Marcela Uruas B.</u>	
<u>Adriana Marcela Suarez</u>	
<u>AUGIE FRANCO</u>	
<u>Yenny Gabriela Contreras</u>	
<u>Lizeth Alejandra Carranza</u>	
<u>LINA MARCELA GARCIA</u>	
<u>Luisa fernanda</u>	
<u>Yancy Katherine Gonzalez Medina</u>	
<u>MARDELLY MONTIEL</u>	
<u>Leidy Lorena Montenegro</u>	
<u>Luz MURCIELA GARCIA</u>	
<u>Ana celina cordero</u>	
<u>Andrea Milena Hernandez</u>	
<u>Jaca Rda Lake Jimera</u>	
<u>ERIKA TATIANA PUMPEZ</u>	
<u>Lina marta Paramo R.</u>	

OBSERVACIONES: _____



Hoja de Asistencia
Taller Prevención Explotación sexual comercial infantil
Fecha: 13 Marzo 2012
Colegio: Maximiliano
Grado: 5º1 J. Mañana

-Juri alexandra Rodriguez vasquez.

-Valentina Sandoval Sosa.

-Mara Alejandra Borja

-Jenifer Julieth Rodriguez

-Laura Alexandra Robayo Melo

-Stebly Vanessa Dague Lopez

-Angie Tatiana Gonzalez Romero...

-~~Angie Barreto~~

-NATALY ALEJANDRA GONZALEZ RAMIREZ

-~~Diana Cuellar~~

-Devly natalia Aidila Ibarra

-Heylen Tatiana Aidila Ibarra

-ANGIE TATIANA Barreto Gallego

-Danna Cuellar

-Nicol Valentin Bernal Curiaga

-Thalia Gisella

-Laura Daniela Rojas Vargas

- Yirav Natalia Romero B
- Donalejandra Beltrán M.
- Liset Daniela Posada
- Mónica Alejandra Bernal Bernal
- Carlos Andrés Colorado
- Andrés Felipe Dueñas Guzman
- Brayán Alejandro Olaya
- Jonathan Andrés Cardenas Barreto
- Meider Bonilla Reyes (el paspi)
- Julian David Horta Andrade
- Luis Alexander Gonzalez
- Juan Camilo Castillo Castillo 
- Cesar Luis Ortiz Montoya ^{est}
- Brandon Steven Paeon Rodriguez
- Tonto feo bas a mi casa
- Kevin Andres Rojas Bonilla
- Frank Nicolas Ramos M.
- David Santiago Sanchez Cardenas
- JESUS ANDRES CARRILLO Ruiz
- Daniel Santiago Beltrán Rincon
- Jeison Fernando Cortes Zapata
- Miguel Angel Caicedo Bernal
- Victor Manuel Leonel Martine 5:1
- Anderson David Romero Acosta

Valenzuela
Venezuela





CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

ASISTENCIA A ACTIVIDADES

COD. PM-01-F04-VERSION 001

Fecha 26 Marzo 2012 Dirigido a Estudiantes de 5º 2 J Planeta
 Tema Taller de Prevención Explotación sexual comercial infantil
 Responsable Psicóloga Práctico Alejandra Parra
 Materiales Papel, tablero, fichas

OBJETIVO

Generar espacios de prevención a los estudiantes con el fin de clarificar y conocer en que consiste la problemática de la explotación sexual comercial infantil.

Olivero prieto Daniel Felipe	Michael andrés Bukerri
Alberto garcía Borda	
Jesús en Libardo Cortez Carrizosa	Valencia vasquez Marilva Johana
Paola andrea romero 6:	marby Alejandra Morak B.
Michell Andrea Diaz Cortes	Linda Fernando Pinoscos Morama
Michel ayana jimenez canxjal	xeison David Alonso Ramos
Kathelin Valia melo C.	JAVIER CAMILO BERRIO P.
Joselu spinedo esitia	JESUS ALBERTO MEDINA G.
DARIAN BUTUFO TANA ARDILA	Jesison IGNACIO ARIAS MEIRA
Diana VALENTINA REYES CARRASCO	CRISTIAN MAURICIO BELLO
Andres Camilo Acero	Luis BERGARDO BOLANOS
SANCHEZ LUCIA Helice Tafur	OSCAR ALBERTO VARGAS ROSERO
Liliana Perea osorio	Sandra Natalia Barrera Toro
Cristian David Rodriguez valde	Yarkey Alexis Patino Alarcon
Nicolas castellanos Cortes	
Daniel Felipe Casfillo Velez	
Daniel Fernando Herrera S.	
Andrea Xiomara Valdeherra molina	
Karen Sofiana Bukerri	
CARLOS VALENTIN DIAZ JUNCO	
Jesison Estiven de via garriga	
Jesison David Romero Mendez	
Luisa fernanda maruanda	

OBSERVACIONES:



CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

ASISTENCIA A ACTIVIDADES

COD. PM-01-F04-VERSION 001

Fecha 9 de Abril 2012 Dirigido a Estudiantes Grado 6º
 Tema Taller de Prevención Explotación Sexual Comercial Infantil
 Responsable Psicóloga Psicóloga Práctico Algoria Jara
 Materiales Dado, Tablero, Ficha

OBJETIVO

Generar espacios de prevención a los estudiantes con el fin de darles a conocer, en que consiste la problemática de la Explotación Sexual Comercial Infantil

Valentina Vera Varegas	Jorge Enrique Gomez Valencia
Jelmy castiblanco	EDGAR DAVID ACOJIA MORA
Jessica Alejandra camacho	Jorge Esteban Vidales Jaramillo
Mipi JAPINT	Carrique Ibáñez MORALES VIDALES Jaramillo
Bola Andrea Cespedes Ovejuna	CAMILLO ANDRES ORICO MORALES
Rafael Javier Echeverri Mantel	JUAN DAVID LOPEZ GUZMAN
BRAUN camilo Alarado J.	Carlos Arturo Canizales
Irene Yamama Gutierrez C	Ronald Estiven Cortes Zalunga
Raul michel Gonzalez Sualteros.	Julian andier JARIS Peñala
Cristian Alven Jirenez Montano	Ricardo Andres Rincon Vazquez
Nicolas esteban Ruiz rodriguez	John Edinsson Muvillo
Natalias Perez Miranda	Juan Sebastian Bohórquez Guarin
James esneider Osorio Cruz.	
Sebastian Hernandez Palache	
YURY NATALY Quintero Parra	
Angie Carolina Pintor R.	
Andrés Felipe Lopez Borrero	Karol stefany Reyes
Giselle Rodriguez Ramos	Dairo Alexander Gomez ferreira
Angie Sandra Patiño	KAREN JULIETH BUSTOS T.
Rena Michelle Vargas Perez	Valentina Ramirez.
Walter Ernesto Oviedo	
Marlon Javier Cruzela Mejia	
Juan Sebastian Acias Torres	

OBSERVACIONES:





CLUB KIWANIS CIUDAD MUSICAL

ASISTENCIA A ACTIVIDADES

COD. PM-01-F04-VERSION 001

Fecha 16 de Abril 1012 Dirigido a Estudiantes grado 6º J. Marcano
 Tema Prevención Explotación Sexual Comercial Infantil
 Responsable Psicólogo Practicante Alejandra Torres
 Materiales Dado, tablero, tarjetas, marcador

OBJETIVO

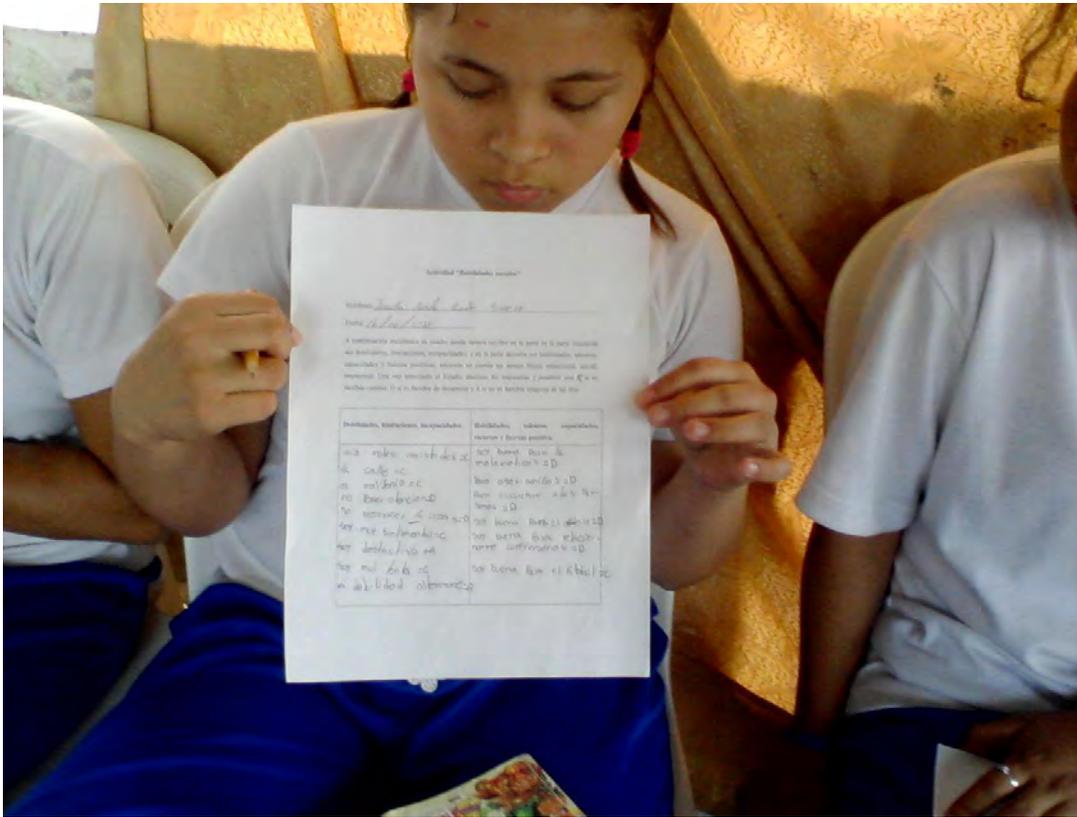
Generar capacidades de prevención a los estudiantes con el fin de darlos a conocer, en que consiste la problemática de la Explotación Sexual Comercial Infantil.

Karen darana semo tabares	angela zafira Rojas Betancourt
Kayol michell cespedes Buitrago	Sofy Julieth Quintero Pastisam
Maria Paula R. Rojas	miguel andrey Balanegra
Harol Andres Cuelar Hernandez	Juan Manuel Enciso urteña
Luis Alejandro Monroy Romero	cristian mauricio castellanos A
José Alexis Ramos Carvajal	CRISTIAN CAMILO SILVA
Nicol Pamela Duarte Aguirre	xiomara alexandra Alape H
Dalana stefany Horta Trujillo	TANIA ALEXANDRA LOPEZ
AICOLE VANESSA CASTELLANOS	maria alejandra espirita Bernabe
Maria Paula Rodriguez Cifuentes	ANITA NATALY TORRES IS OK
Jonathan estiven Torres moran	MARLEN JULIETH LOPEZ G.
Heizer Andres Galindo	KAREN LORENA FLORES
Yeferson Ospina Ayudelo	ROCIO PALOMIRA MENDEZ
KEVIN ESTIBEN ROMERO ARDIA	Luisa fernanda Garcia g.
Andres Felipe saavedra	
Flora Michel Veigueren Rivera	
Xiomara alexandra moreno R.	
Alejandra Vanessa Rojas	
Daniel Alberto Jimenez Gil	
Marcel Steven Espin	
Maria Juliana Barfor	
Mariposa Aguirre Cupides	
Kevin Ricardo Guarnizo Medina	

OBSERVACIONES: es 12/12

GALERIA DE FOTOS









Alejandra Milena Parra Sanabria

HOJA DE VIDA



Hoja de Vida

**ALEJANDRA MILENA
PARRA SANABRIA**

DATOS PERSONALES

Nombre : ALEJANDRA MILENA

Apellidos : PARRA SANABBRIA

Fecha de nacimiento : 9 DE Marzo de 1987

Lugar de nacimiento : Bogotá – C/marca

Cedula de ciudadanía : 1.110.457.345 de Ibagué

Estado civil : Soltera

Dirección : Manzana A casa 3
Barrió pedregal

Celular : 3173764462 – 3214085507

E-mail : sambita879@hotmail.com

Cuidad : Ibagué

FORMACION PROFESIONAL

Secundarios : COLEGIO SAN SIMON
Bachiller Académico
Ibagué – 2004

Universitarios : UNIVERSIDAD NACIONAL
ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
X semestre de Psicología
Ibagué - 2012

Otros Estudios : seminario taller de la
Neuropsicopedagogia y los trastornos
de la infancia y adolescencia
Ibagué - 2010

REFERENCIAS PERSONALES

FELIX ORLANDO LOZANO TOVAR

Docente

Celular 3163555105

Ibagué – Tolima

ALEJANDRA MILENA PARRA SANABRIA

C.C.No 1110457345



La República de Colombia
y en su nombre, la
Institución Educativa Colegio de
San Simón
Ibagué - Tolima

Reconocida por la Secretaría de Educación y Cultura del Departamento del Tolima según Resolución No. 1195 de Julio 8 de 1946 y 1915 de Noviembre 30 de 2000

Confiere a:

Alejandra Milena Parra Sanabria
T.I.870309-61755 Santafé de Bogotá

El Título de:

Bachiller Académico
Intensificación en Ciencias Naturales y Matemáticas

Por haber cursado y aprobado los estudios correspondientes al Nivel de Educación Media según los planes y programas vigentes



DAGOBERTO PORTELA
C.C. No. 5.867.707 de Coyaima (Tolima)
Rector

MARTHA LUCÍA LONDOÑO DE ORTIZ
c.c. 24.486.790 de Armenia (Q.)
Secretaría Académica

Dado en Ibagué Tolima, a 17 de Diciembre de 2004

Acta General de Graduación No. 011 de Dic. de 2004

Folio No. 065-071

Este diploma no debe ser registrado ante la Secretaría de Educación y Cultura (Decreto 921 de mayo 6 de 1994)



Institución Educativa de San Simón

Ibagué - Tolima

Inscripción Secretaría de Educación:
J.M.:131011, J.T.: 131012 Y J.N.: 131013
Inscripción DANE: 173001011598
Jornada: Diurna y Nocturna

ACTA INDIVIDUAL DE GRADUACION

En la fecha se reunieron con el fin de formalizar la graduación de los estudiantes de undécimo grado, los suscritos Rector y Secretaria, en la Rectoría de la Institución Educativa Colegio de "San Simón", reconocida por la Secretaría de Educación y Cultura del Departamento del Tolima, en el nivel de Educación Media y autorizada para otorgar el título de Bachiller Académico con Intensificación en, Ciencias Naturales, Matemáticas, Investigación Social y Trabajo Comunitario; Intensificación en Comerciales, Ciencias Sociales y Humanidades, Intensificación en Tecnología e Informática según Resolución No. 1915 de Noviembre 30 de 2000

Comprobada la situación legal y académica del estudiante

Alejandra Milena Parra Sanabria

T.I.870309-61755 Santafé de Bogotá

Quien cursó y aprobó los estudios correspondientes al Nivel de Educación Media, se procedió a otorgarle el título de:

Bachiller Académico

Intensificación en Matemáticas y Ciencias Naturales

Es copia tomada del libro de Actas Generales 011 Folios 065 al 071

Dado en Ibagué, Tolima a los 17 días del mes de Diciembre de 2004

Esp. DAGOBERTO PORTELA
c.c. 5.867.707 Coyaima (Tol)
Rector

MARTHA LUCIA LONDOÑO DE ORTIZ
c.c. 24.486.790 de Armenia (Q.)
Secretaría Académica



Universidad Nacional Abierta y A Distancia
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades
Programa de Psicología

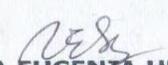
Certifica que:

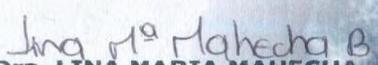
ALEJANDRA MILENA PARRA SANABRIA

Identificado con Cédula de Ciudadanía No. 1110457345

Asistió al Seminario Taller de: "**LA NEUROPSICOPEDAGOGIA Y LOS TRANSTORNOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA**" desarrollado el día dieciocho (18) de Septiembre del 2010 con una intensidad de ocho (8) horas.

Ibagué, 18 de Agosto de 2010


Dra. VICTORIA EUGENIA HERNANDEZ CRUZ
Decana Espejo ECSAH


Dra. LINA MARIA MAHECHA
Conferencista Experto



"Por la Calidad Educativa y la Equidad Social"



REPUBLICA DE COLOMBIA CA DE IDENTIFICACION PERSONAL BMBIA
REP CEDULA DE CIUDADANIA
NUMERO 1.110.457.345
APELLIDOS PARRA SANABRIA
NOMBRES ALEJANDRA MILENA
FIRMA Alejandra Milena Parra S.
REPUBLICA DE COLOMBIA
REPUBLICA DE COLOMBIA
REPUBLICA DE COLOMBIA

FECHA DE NACIMIENTO 09-MAR-1987
BOGOTA D.C. (CUNDINAMARCA)
LUGAR DE NACIMIENTO
ESTATURA 1.50 G.S. RH A+ SEXO F
15-MAR-2005 IBAGUE
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION
INDICE DERECHO
REGISTRADORA NACIONAL ALMABEATRIZ RENGIFO LOPEZ
P-2900100-63138091-F-1110457345-20050615 06950 05166A 02 192519880