

## **TRABAJO DE GRADO**

*Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en los jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta.*

### **PRESENTADO POR:**

NELLY AMPARO PEREZ TORO

CC N° 60276660 CUCUTA

VANESSA PINZON TORRADO

CC N° 1090403688 CUCUTA

### **PRESENTADO A:**

DECANATURA DE PSICOLOGIA

## **UNAD**

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

PROGRAMA DE PSICOLOGIA

MEDELLIN, AGOSTO DE 2013.

## **DEDICATORIA**

*A Dios quien me ha otorgado la vida, repleta de paciencia, sabiduría, pero sobre todo coraje, para asumir cada reto y consumarlo; a mi familia, quien me otorgo un hogar cómodo en mi infancia, al Colegio Bolivariano del Norte... mi mayor maestro; e indudablemente a Nelly Amparo Pérez Toro, quien ha sido mi invaluable estructura y respaldo en los últimos 9 años de mi vida.*

*Vanessa Pinzón*

*Primeramente a los padres de familia del Colegio Bolivariano del Norte y padres de familia de grado Octavo, quienes permitieron que este proyecto se diera a cabo, a Dios quien me a otorgado la vida y mi familia quienes me han acompañado siempre.*

**PRESENTACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y  
TECNOLOGICA**

**TÍTULO:**

*Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en 21 jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta.*

**ELABORADO POR:**

Nelly Amparo Pérez Toro

CC 60.276.660

Vanessa Pinzón Torrado

CC 1.090.403.688

**ASESORA:**

Dra. BIBIANA PATRICIA ROJAS ARANGO

**PREGRADO PSICOLOGIA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
CONVENIO CARBONORTE – UNAD**

**CÚCUTA, 2012**

## TABLA DE CONTENIDO

<i>Resumen del proyecto</i>	5
<i>Descripción del Proyecto</i>	9
<i>Planteamiento del Problema</i>	9
<i>Justificación</i>	17
<i>Referente Teórico</i>	22
<i>Contexto Social</i>	22
<i>Familia como Institución</i>	28
<i>Violencia en la Escuela</i>	31
<i>Antecedentes Personales, habilidades y relaciones sociales</i>	33
<i>Convivencia escolar</i>	35
<i>Objetivos</i>	41
<i>Objetivo general</i>	41
<i>Objetivos específicos</i>	41
<i>Metodología</i>	42
<i>Estrategias Metodológicas</i>	45
<i>Estrategias de Acercamiento</i>	49
<i>Diseño de campo</i>	52
<i>Compromisos y consideraciones éticas</i>	53
<i>Resultados</i>	54
<i>Discusión de resultados</i>	62
<i>Cronograma de actividades</i>	96
<i>Referencias</i>	98

## 1. RESUMEN DEL PROYECTO

En una sociedad como la actual, en donde los procesos de interacción social, se encuentran teñidos por factores como la falta de diálogo, de comunicación, de tolerancia, desde el interior de la base social: La familia, seguidamente la escuela, el barrio y el contexto global general. una sociedad compuesta por comunidades que cotidianamente conviven con las agresiones verbales, física, psicológicas entre los miembros de un núcleo familiar, maltrato intrafamiliar, violencia social, discriminación, factores sociales como el secuestro, el desplazamiento, la pobreza, inseguridad, delincuencia común, la guerra entre grupos armados, la violencia transmitida por los medios de comunicación y muchos otros factores.

Todos los anteriores se convierten en factores de riesgo, de los cuales las principales víctimas son los niños y jóvenes en proceso de crecimiento y desarrollo personal.

La población objeto de estudio de la investigación cuyo nombre es *Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar*; que conforman el grado octavo, de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, una institución no oficial, de carácter social, ubicada en la ciudad de Cúcuta, capital Nortesantandereana.

Inicialmente la causa principal para determinar a este universo como objeto de estudio, fueron las manifestaciones de agresividad percibidas en el reconocimiento del plantel y en el imaginario social de convivencia realizado, con todo el colegio; seguidamente el respaldo de la Rectoría, al manifestar que 5 de las 16 matrículas condicionales que se firmaron durante el lectivo 2012, corresponde al grado octavo, es decir la tercera parte.

Esto permitió identificar en el grado qué al interior la interacción personal de los estudiantes como grupo, estaba desarrollándose un problema de convivencia

escolar, manifestado en prácticas agresivas, fruto de las constantes influencias de factores socioculturales de contexto y el entorno familiar.

Todo lo anterior permite iniciar el proceso de investigación que dará lugar a identificar la problemática objeto de investigación.

El objetivo o fundamento principal de la presente investigación es identificar e interpretar la relación entre las prácticas agresivas en la escuela, y el grado de influencia de factores socioculturales como la familia y el contexto social (medios de comunicación, grupos urbanos, alcohol, violencia social), permitiendo estos la construcción de la convivencia escolar, al interior del grupo.

El presente trabajo de investigación se llevara a cabo en tres etapas o fases de la siguiente manera: en la **primera fase de sensibilización** se realizará la presentación formal ante la Institución Corporación colegio Bolivariano del Norte (CORBONORTE) de las estudiantes, donde informara a los estudiantes a través de una conferencia, y a los padres de familia por medio del consentimiento informado; el objetivo de la presente investigación, alcances y limitaciones. Seguidamente serán recogidos los consentimientos por parte de la rectoría de la institución, docente, padres de familia, estudiantes del aula de Grado Octavo del plantel educativo.

Posteriormente, se procederá por parte del equipo de estudiantes en la investigación con la realización de una serie de observaciones (principalmente en los descansos, espacios académicos, actos cívicos) tanto con la población objeto de estudio, relación docente con el grupo que tiene a su cargo, lugar que estos ocupan al interior de la institución educativa y las relaciones con los demás miembros de la CORBONORTE, a través del método de la *Observación directa*.

En la **segunda fase de recopilación de la información**, serán recogidos todos los insumos hasta la fecha producto de las observaciones realizadas, estas serán complementadas con la aplicación de las entrevistas, el grupo focal y el taller reflexivo. Información que será registrada en los diarios de campo, al igual que el material fílmico y fotográfico que se emplee durante esta fase.

Seguidamente en la **tercera fase / Objetivación del dato**, con los insumos recogidos en la fase de recopilación de la información, se procederá con la ordenación y clasificación de lo obtenido, y se realizará la clasificación de las categorías y subcategorías establecidas en la investigación, con la intención de relacionarlas y así justificar o explicar el tema central del objeto de estudio, dicha clasificación se realizará de forma sistematizada lo cual será de gran ayuda y soporte en la organización de los datos de la experiencia investigativa, para dar cuenta de los resultados.

Con relación a la metodología diseñada para llevar a cabo este trabajo investigativo, se manipulo la problemática desde un punto de vista o método Cualitativo, seguidamente se empleó la Etnografía Reflexiva, como metodología, pues esta permite el análisis de la realidad social, a través de técnicas como la Entrevista, la observación Participante, el grupo Focal y el taller de Reflexión, los cuales serán las técnicas o herramientas de recolección de la información.

Para el caso del referente teórico se abordara el estudio de la temática de la convivencia escolar, analizando cada uno de los factores que la influencia y permiten la construcción de prácticas agresivas en el aula. Dichos factores se clasificaron en categorías y estas a su vez, fueron asumidas desde la perspectiva de diversos autores; así por ejemplo, el contexto social: Berger y Luckmann; la influencia de los medios de comunicación: Barbero, Martin y Silva; la influencia del alcohol: Gonzales y Alvarado; Los grupos Urbanos: Garza y Avila; el contexto

familiar o familia: Martínez, Valladares, Torio, Vasquez y Lanni; La escuela o contexto educativo: Luciano, Marin, Forxley y Diaz; los antecedentes personas: Caballo; la convivencia escolar: Mockus, Tuvilla, Caba y Musitu, Ortega y Del Rey.

De igual manera se asumieron posiciones conceptuales como violencia, convivencia, salud, desde parámetros de la UNESCO y la UNICEF.

Para concluir, se han de obtener los siguientes resultados:

- Proyecto o Tesis de Pregrado debidamente aprobada.
- Reforzar los aprendizajes y experiencias académicas respecto a la temática de la construcción de la convivencia escolar, como eje social, a través de análisis de sus orígenes, causales o factores influyentes, y de esta forma adquirir rangos de interpretación y análisis de las realidades en torno al tema.
- Redacción y publicación de un artículo sobre esta temática en una revista científica.
- Publicación de un artículo en el periódico mural de la Institución Educativa.



## **2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

### **2.1. Título:**

Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en 21 jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta.

### **2.2. Planteamiento del problema:**

Se considera de forma global que la “convivencia” como factor de desarrollo humano, es un elemento indispensable en todas civilizaciones, para el alcance del equilibrio global. Sin embargo, una de las mayores problemáticas actuales desde el punto de vista social, es la alteración de dicha convivencia, a través de la generación de violencia; desde el hogar, en la escuela, en las universidades, en el transporte público y en escenarios como los medios de comunicación, la televisión, prensa, radio, redes sociales, páginas web, teléfono móviles, entre muchos otros; en donde cotidianamente se observa, la influencia de fenómenos sexuales, violentos, sangrientos, los cuales aprehenden sensorialmente nuestros jóvenes, casi de forma incontrolable.

¿Cómo afectan las prácticas socioculturales violentas la construcción de escenarios de convivencia?, ¿Cómo influye el entorno violento para la construcción de conductas agresivas? Para responder a estos interrogantes, debemos contrarrestar los conceptos de violencia junto al de convivencia escolar.

Así pues se trae a mención la definición de la (OMS, 2002) del término violencia:

Es el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o que se lleve efectivamente a la práctica, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones, lesiones y muerte.

Definir el termino violencia, es de vital importancia, para entender el funcionamiento de la convivencia escolar, tanto que: “En el umbral de nuestro tercer milenio, el tema de la violencia es prioridad especulativa para entendernos y para construir un futuro social aceptable” (Benjamin, 1995, p.3)

La violencia, vista desde cualquier perspectiva nos afecta a todos, entendiend que: “El fenómeno de la violencia trasciende la mera conducta individual y se convierte en un proceso interpersonal, porque afecta al menos a dos protagonistas: quien la ejerce y quien la padece” (Ortega, 1997, p.26)

Las practicas socioculturales violentas, son aquellas manifestaciones de violencia, fruto del aprendizaje social y cultural que adquieren, con el cotidiano vivir, todos los individuos de una determinada comunidad.

Así pues los estudiantes del grado Octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, presentan una serie de conductas agresivas y/o violentas, como resultado del convivir diario, en sus hogares, barrios, comunidades, teñidas estas, de malos tratos, abusos, ofensas, amenazas, inseguridad e intranquilidad; atentando esto contra sus derechos, pues:

Todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una vida libre de violencia. La violencia ejercida contra la infancia en todas las sociedades vulnera diariamente los derechos humanos de millones de niños, niñas y adolescentes; amenaza su supervivencia y bienestar y les impide desarrollar todo su potencial; deja secuelas físicas y psicológicas en

muchos casos irreversible y limita el desarrollo y crecimiento de los países.(UNICEF, 2008)

De esta manera, hablar de violencia, es hacer referencia a todos aquellos inconvenientes o problemas que nacen inicialmente en la familia, seguidamente en la escuela, en el ámbito laboral, personal, o social, que puede asumir un individuo en determinado momento, y que se encuentra enmarcado por proceso cuyo eje central es la agresividad y el conflicto, los cuales no permiten que dicho individuo conserve genere el factor de estabilidad social. Se tendrá en cuenta para este caso, sólo los problemas, generados en el aula de clase del grado Octavo de la corporación Colegio Bolivariano del Norte, como población objeto de estudio.

Ahora bien la Real Academia Española, define el término Convivencia como: *la "acción de convivir"*. En su aceptación más amplia, se puede entender como la convivencia armónica entre las personas en un mismo habitáculo.

La convivencia puede ser definida como una situación interpersonal de buena vecindad y mutua colaboración entre individuos o grupos que, a pesar de tener algunas características compartidas, son también diferentes en el sentido de que cada cual tiene su propia existencia y sus propios intereses legítimos. (López, 2001, p.1)

El sentido social de la vida del ser humano, implica el relacionarse con sus semejantes, compartir cotidianamente, desde el interior del núcleo social la familia, seguidamente en la escuela, con quienes nos relacionamos en la etapa estudiantil de nuestras vidas, compañeros, docentes, directivos, continuando en la universidad, en el ámbito laboral, y con nuestro entorno social; se requiere mantener un secuencia de buenas relaciones, tratos amables, y bienestar emocional.

Más que una norma social, la buena convivencia se debe transformar en un estilo habitual de vida, en donde el correcto desarrollo de las relaciones sociales, enmarque nuestra conexión con los demás.

“El afecto, el amor y la empatía personal, nacen, viven y crecen en el escenario de la convivencia diaria, que está sujeta a los sistemas de comunicación e intercambio que, en cada periodo histórico, son específicos de la cultura y constituyen los contextos del desarrollo: la crianza y la educación” (Ortega, 1997, p.26)

Uno de los importantes nido de crecimiento y desarrollo personal, es la indispensable escuela, o colegio, catalogado por alguno como el segundo hogar de cada individuo inmediatamente después de la familia. Y dicha forma, implica que el arte de saber convivir, se construya mediante la enseñanza y el aprendizaje en un ambiente escolar.

Así pues el niño que ingresa al primer grado en Preescolar, se encuentra con un universo nuevo, en donde inicia lo que será uno de los más relevantes procesos dinámicos en su historia, hasta el último año escolar. La interacción cotidiana de un individuo en el ambiente escolar, con compañeros, docentes, directivos, aseo, el que atiende la cafetería, el celador, en fin, toda aquella persona que este vinculada al círculo académico, es de aproximadamente 6 horas, es decir la cuarta parte de día. Demasiado tiempo, en donde un estudiante experimenta, diversos sentimientos, emociones, percepciones, y de igual manera los manifiesta a través de su comportamiento. Ello implica que el aprendizaje para la convivencia dentro de un aula de clase, ayude a la construcción de un clima agradable, cuyos valores como el respeto, la tolerancia y el diálogo, sean las herramientas a utilizar. En dicho proceso de construcción, se requiere indudablemente de la ayuda del docente, de quien depende en gran medida que los estudiantes, aprendan con autonomía a desenvolverse en procesos como la resolución de conflictos.

Teniendo en cuenta lo anterior, la convivencia escolar se puede definir:

El conjunto de relaciones que forman los distintos agentes que participan en el centro educativo, como son la familia, alumnos, profesores y personal administrativo. Esta convivencia no es estable, es el fruto de una construcción grupal y dinámica entre todos los miembros de la comunidad escolar, y que está abierta a modificaciones en función de esa interrelación. (García, 2011, p.44)

¿Qué importancia tiene la enseñanza de valores en el hogar, para la construcción de convivencia?, ¿En qué medida es responsable la aprehensión familiar, en la construcción de conductas agresivas?

En el ámbito familiar se observa: aprehensión de los jóvenes por parte de modelos inadecuados de conductas paternas o maternas, teñidas de analfabetismo, falta de dialogo, intolerancia, dificultades en las formas de relacionamiento donde el afecto y la comunicación están mediadas por un círculo de violencia y maltrato, algunas formas de abandono, prácticas adultocentristas, amenazas, insultos, gritos, castigos injustificados y/o con agresión verbal, física y psicológica.

¿Qué actitudes o conductas refleja en el plantel educativo, un estudiante con mala convivencia familiar?, ¿Cómo afecta psicológica y emocionalmente, la violencia intrafamiliar, a un menor, que se desenvuelve como estudiante en un plantel educativo?

Los estudiantes conviven en ambientes familiares que realmente no brindan aquellas bases en valores que promuevan en el joven comportamientos y actitudes para una buena convivencia; por ser núcleos familiares disfuncionales, que permanecen en frecuente conflictos causados por el factor económico, cultural, emocional. La mayoría de familias están compuestas por madre y

padrastrros o solo madre soltera, los sustentos económicos provienen de empleos como servicio doméstico, comercio o empleos dependientes.

Un alto porcentaje de estudiantes de grado Octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, conviven en entornos familiares violentos, en donde se palpan problemáticas invisibles, trasgresiones de la norma de parte de los jóvenes, deserción escolar, abandono familiar, discusiones entre vecinos, contaminación visual y auditiva, inseguridad, agresiones, hurtos, y utilización de menores para el microtráfico, patrones familiares en el alcoholismo, drogadicción y prostitución.

En el colegio, escenario de interés de este estudio, se identificó en las entrevistas personales, las prácticas violentas a las que se someten los jóvenes, tales como: agresiones físicas y verbales entre compañeros, hurtos consecutivos especialmente en material académico como cuadernos y lapiceros, burlas, insultos, apodos, manipulación, complotes entre compañeros para someter a otro, discusiones entre dos frente al resto del salón.

La agresión en cualquiera de sus facetas es el factor principal y determinante para la falta de convivencia en el aula de clase. “Un estudiante es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro estudiantes, o varios de ellos en su contra (Olweus, 1998, p.25).

En el aula de clase de grado Octavo se evidencia la falta de convivencia por la ausencia de práctica de buenos modales, antecedentes personales, antecedentes familiares y sociales, la falta de respeto y tolerancia, las burlas, las humillaciones, y las agresiones tanto físicas como verbales que resultan de las diferencias que existen entre ellos; este tipo de actitudes conllevan a ambientes desagradables y poco óptimos que interrumpen con la programación académica de los docentes y la buena formación de estudiantes como personas integrales; además este tipo de

comportamiento es para ellos su convivencia normal, donde la solución de problemas es el golpe, el líder es el más grande y fuerte que domina a otros por ser inferiores, la comunicación es descortés, con gritos e insultos, no poseen un vocabulario adecuado para su edad, como para su desarrollo integral.

Los estudiantes de grado Octavo, en su mayoría están radicados en el Barrio Ospina Pérez, de la ciudadela de Juan Atalaya, en la ciudad de Cúcuta, enmarcado en la denominada Comuna 7; sector de nivel económico bajo, vulnerable, azotado por grupos de delincuencia común, grupos armados al margen de la ley, bandas, y violencia urbana; por ello el contexto en donde se desenvuelven estos jóvenes, se encuentra delineado por violencia en muchos aspectos. Acompañado esto a la falta de políticas y planes gubernamentales que capaciten u orienten a los jóvenes en formación hacia la búsqueda y construcción de proyectos de vida, de proyectos sociales; nuestros futuros adultos, están totalmente a la deriva social, con un único instructor: El colegio.

¿Cuáles son los antecedentes personales, que posee un individuo, en este caso un estudiante que actúan como soporte negativo, para la conformación mala convivencia escolar?

Por lo anterior hablaremos de las Prácticas agresivas en el aula de clase, las cuales son influidas por factores socioculturales y poseen estrecha relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar, de los jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta.

¿Y por qué en el aula?; porque:

Desde la ilustración, la escuela ha sido considerada un espacio de progreso y desarrollo, y en cierta forma, un espacio protegido. Dicho

carácter que le ha permitido ocupar un papel fundamental dentro de la inserción social, y ha hecho de ella una suerte de abrigo o cortafuego para muchas de las desigualdades y horrores sociales. De ahí que resulte ciertamente desconcertante, pensar la posibilidad de la escuela como un espacio vulnerable. De ahí también que dentro de las violencia sociales, la violencia escolar sea una de aquellas consideradas más insensata e inexplicable. (García, & Madriaza, 2005, p.135)

Realizando un análisis a lo anteriormente expuesto, surge el interrogante que servirá como base e inicio de la investigación: ***¿Cómo influyen los factores socioculturales en la generación de prácticas agresivas en el aula, y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar, en los estudiantes de Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta?***



### 2.3. Justificación:

El interés de este estudio se centra en dos aspectos que resultan importantes y necesarios. El primero corresponde al surgimiento de conductas agresivas en el aula, las cuales surgen con causa-influencia de factores socioculturales, tales como la violencia y/o maltrato intrafamiliar y social, el segundo atañe al desarrollo de los principios básicos de la convivencia escolar.

Dentro de los procesos académicos, de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte se encuentra, la Matricula condicional, la cual es aplicada a un estudiante, por diversos motivos, clasificados en dos categorías, faltas académicas y faltas disciplinarias, las segundas, hacen referencia a todos aquellos actos inadecuados realizados dentro del plantel educativo, que atenten en contra de la integridad del mismo. Así pues se afirma que:

En el colegio, durante el 2012, se instauraron 16 matrículas condicionales, a estudiantes del mismo, por faltas disciplinarias, dentro de las cuales 5 matrículas corresponden a estudiantes de grado Octavo, los cuales firmaron matricula condicional, por faltas graves como robo de pertenencias, y agresiones físicas, es decir la tercera parte de los procesos. (Quiñonez, 2012)

Por tal motivo, se detectó que el grado en donde mayor incidencia disciplinaria se manifiesta, dentro del plantel educativo, a nivel disciplinar, es Octavo, y se opta como población muestra de la Investigación: ***Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar.***

Para plantear la importancia de una indagación relativa a la relación de Cómo influyen los factores socioculturales en la generación de prácticas agresivas en el

aula, y la construcción y desarrollo de la convivencia escolar, se describirá, según algunos autores, ¿Qué es la convivencia escolar? Y ¿Cómo influyen factores socioculturales, (contexto social, familia, escuela, individuo) en la construcción de convivencia escolar?

La influencia del contexto social, tiñe todo lo que el estudiante conoce, experimental o vive, afecta su desenvolvimiento, en las esferas en las se involucra cotidianamente:

Trasciende lo grupal-relacional y afecta la sociedad entera. Los más relevantes en el discurso de los jóvenes son el individualismo social, el stress del modo de vida, discriminación y la tolerancia social. Particularmente saturados se encuentran los estigmas que pesan sobre el modo vestimentario, como marcador clave de la procedencia social según los jóvenes, y que da lugar a resentimientos, vivencias de humillación, lo que operaría como antesala de la violencia (García, & Madriaza, 2006, p.252).

Pocas veces los niños y jóvenes de diversas comunidades logran ser participes o protagonistas autónomos de los diferente procesos sociales; por lo cual se identifica una precariedad democrática y de desarrollo para este grupo poblacional, ante lo anterior plantea: “Una sociedad democrática que se rige por el diálogo y la tolerancia, encuentra su espacio y ámbito de expresión (Ortega, 2001, p.10)

El aula de clase y todo su entorno, en las sociedades actuales, no siempre brindan un espacio de convivencia deseado por todos los que se encuentran involucrados en el. En el contexto escolar se planifica no solo las áreas educativas correspondientes a aprendizaje estudiantil, sino también, se generan espacios para la construcción de valores como la solidaridad, el compañerismo, la

aceptación del otro y el dialogo, en asociación con la familia, el niño o joven se educa para la sociedad con valores personales.

Sin embargo el deterioro de todas las relaciones sociales a nivel global, ha incluido al contexto educativo. Entendiéndose como deterioro, a la generación de conflictos que generan escenarios de violencia. Así: “Toda relación social contiene elementos de conflicto, desacuerdos e intereses opuestos. La escuela es una organización y como tal su funcionamiento no puede ser entendido sin considerar la significación del conflicto o violencia” (Ovejero, 1989)

Sin embargo, y pese a que los conflictos escolares siempre se van a presentar en un espacio escolar, es de vital importancia aprender a resolverlos, sin agresividad, para que el resultado sea una adecuada convivencia, pues al final, toda violencia es negativa, no se pueden clasificar las violencias por sus grados de afectación en las relaciones sociales. Como respaldo al anterior, se plantea:

La violencia no puede negociarse, no pueden establecerse acuerdos sobre el tipo de violencia que está permitida y el tipo de violencia que resultará condenada en un centro escolar; no puede justificarse cuándo está bien o mal empleada, la violencia debe ser rechazada de plano por la comunidad escolar. (Suárez, 2008, p.190)

Un factor determinante en la formación de conductas agresivas que impiden el desarrollo de convivencia escolar; es la influencia de la familia en la consolidación de dichas conductas. Así:

Cuando las situaciones interpersonales en el grupo familiar han sido satisfactorias, de seguridad, bienestar y comprensión, generan sentimientos de confianza básica es más posible que luego el niño desarrolle esa confianza, esa actitud positiva al resto de las personas con las que se relacione en el futuro y a lo largo de toda su vida. Asimismo, si por el

contrario estos vínculos tempranos han estado cargados de desilusión, carencias afectivas, inseguridad, o seguridades básicas, es muy posible que el comportamiento ante los demás sea más de desconfianza, menos comunicativa y a veces hasta hostil. (García, 2011, p.43)

Igualmente se encuentran otras variables familiares relacionadas con la predisposición a la agresividad como puede ser: “La violencia paterna, el alcoholismo, la depresión, la calidad de las relaciones y los problemas matrimoniales, la separación o la figura monoparental” (Del Barrio, & Roa, 2006, p.39).

Existe un factor infundado en los menores, que les permite ir construyendo a medida de su crecimiento y desarrollo de la personalidad, son los antecedentes personales o habilidades sociales,

Las habilidades sociales se pueden definir como el conjunto de conductas que una persona emite en un contexto interpersonal, en el cual manifiesta las emociones, deseos, conductas, pensamientos o derechos de una forma apropiada a la situación que se esté sucediendo en ese momento, respetando las actitudes de los demás, resolviendo los conflictos inmediatos y reduciendo la probabilidad de que surjan, posteriormente, nuevos. (Caballo, 1986, p.6)

Cada individuo, posee estrategias innatas, o formas propias que le permiten, establecer nexos con otros individuos dentro de un grupo, tales como capacidad de comunicación, formas de expresión, tono de voz, liderazgo, compañerismo, simpatía, humor, entre otras; las cuales facilitan el proceso de interrelación personal, y por ende cooperan para la buena convivencia.

Las habilidades sociales, o habilidades interpersonales, han sido objeto de creciente interés durante los últimos años en psicología social, clínica y educativa; se proponen cinco grandes categorías de habilidades sociales (Interacción con personas desconocidas en situaciones de consumo, Interacción con personas que atraen, Interacción con amigos y compañeros, Interacción con familiares, y Hacer y rechazar peticiones a los amigos/as) que responden a distintos contextos de interacción social. (Arrieta, 2008, p.11)

Sin embargo en el grupo de estudiantes de Grado Octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, se observa, que el proceso de desarrollo de habilidades sociales, por parte de los jóvenes, es bajo, pues, internamente, en el grupo, la relación entre todos está enmarcada en escenarios de discusiones, peleas, ofensas, agresividad o conflictos.

Con todo lo anterior se puede plantear, que el proceso de construcción de convivencia escolar en el aula de clase, está siendo irrumpido, o afectado sistemáticamente, por factores socioculturales, como la violencia, el maltrato y los conflictos familiares, sociales y personales, conllevando esto a la generación de prácticas agresivas entre los estudiantes del Grado Octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte.

Es significativo identificar aquellas Prácticas agresivas en el aula, con el propósito de orientar líneas de acción y generar nuevos espacios de deliberación, participación, tolerancia, democracia, solución de conflictos, que conlleven al desarrollo de capacidades y habilidades como la argumentación, el diálogo y la toma de decisiones en las diferentes acciones de la vida cotidiana.

#### **2.4. Estado del arte: ver anexo**

## **2.5. Referente Teórico**

### **2.5.1. El Contexto social**

El desarrollo del hombre, se logra, tras lograr convertirse en un verdadero ser humano, único, responsable de su destino, de su futuro, constructor de sus sueños y metas, mediante sus capacidades y aptitudes, en los diferentes contexto en que se desenvuelva, convirtiéndose en un ser socialmente integro a través de la interacción social.

La realidad de la vida cotidiana se mantiene porque se concreta en rutinas, lo que constituye la esencia de la institucionalización. Más allá de esto, no obstante, la realidad de la vida cotidiana se reafirma continuamente en la interacción del individuo con los otros. (Berger y Luckmann, 1969, P.186)

La interacción de un individuo con sus semejantes en el contexto social, es tan relevante e indispensable en el desarrollo y formación de las personas en una sociedad, que se hace necesario, contar con un agradable entorno, para la correcta realización de tal proceso, en donde las características que primen, sean la comunicación, el dialogo, el respeto, la tolerancia, el liderazgo, la democracia, entre otros, los cuales se logran en el transcurrir de la cotidianidad de la vida.

Tal realidad de la vida cotidiana, se da por establecida como realidad. “No requiere verificaciones adicionales sobre su sola presencia y más allá de ella. Está ahí, sencillamente, como facticidad evidente de por sí es imperiosa. Sé que es real” (Berger y Luckmann, 1969, p.41)

El contexto social es un ente dinámico, cambiante, en constante transformación, y se encuentra directamente relacionado, con todas aquellas circunstancias, fenómenos, acciones que influyen en el desarrollo de los individuos. Cada individuo debe aprender, a desenvolverse dentro del contexto o entorno social, que se corresponde, parcial momentáneamente, debe aprender, a asumir responsabilidades tanto personales como sociales, a interactuar en el mismo

entorno, y tener autonomía, para decidir qué factores de dicha realidad puede aprehender y cuales debe rechazar, es decir el individuo, debe desde su niñez hasta su adultez, a asumir roles o papeles, que lo conviertan en un foco independiente pero aprehendiente de los factores sociales. De acuerdo al desarrollo de los roles dentro del entorno social, afirma:

Al desempeñar "roles", los individuos participan en un mundo social; al internalizar dichos "roles", ese mismo mundo cobra realidad para ellos subjetivamente. (Berger y Luckmann, 1969, p.98)

Traemos a mención la importancia, del desarrollo del adolescente, dentro del entorno social que lo rodea, y su independencia en la adquisición y postura del "rol". En el caso, de los adolescentes, estudiantes de grado Octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte; el entorno social que les rodea al exterior del plantel educativo, se encuentra ceñido por grupos sociales, inseguridad, delincuencia común, bandas, falta de oportunidades, violencia social, y con esto, cotidianamente interactúan, desarrollando roles, que les permiten desenvolverse dentro de dicho ambiente agresivo, con la amenaza constante y cotidiana, de aprehensión social de conductas delictivas o antisociales.

Por ello es de influencia significativa, en la formación de conductas que construyen a su vez personalidades definidas o no; el contexto social, en donde se desarrolle un individuo y en relación con las practicas agresivas en el aula, el contexto es de vital importancia para los estudiantes, el aprendizaje social, posteriormente es manifestado en el ambiente escolar.

Establecer la relación de las conductas agresivas influidas por factores culturales desde la escuela y el contexto social inmediato donde, se desenvuelven lo jóvenes de grado octavo, es clave fundamental para la comprensión del desarrollo equivoco de convivencia; buscando mejorarla, desarrollar practicas

sanas y positivas no solo de los estudiantes, sino también de los docentes, directivos docentes, padres de familia y sociedad en general.

Escenarios violentos, medios de comunicación, redes sociales, grupos urbanos, delincuencia común, consumismo, alcohol y drogas a temprana edad, se convierten en los principales detonantes a aprehender, por parte de los jóvenes.

### ***Influencia de los medios de comunicación en la formación de conductas agresivas y construcción de convivencia***

Los medios marcan un reto cultural para la escuela, que muestra la amplia brecha que se abre entre la cultura desde la que enseñan los profesores y aquella desde la que aprenden y vivencian a diario los estudiantes.

Siendo así afirma:

Los medios constituyen un ámbito decisivo de socialización, de dispositivos de identificación y de proyección de pautas de comportamiento, de estilos de identificación y de patrones de aceptación y/o de rechazo. Hoy se puede apreciar cómo emerge una nueva generación, y cómo se construye no ya a partir de figuras, de estilos y de prácticas tradicionales, sino a partir del juego de la conexión-desconexión con los aparatos. El presente estudio sugiere cómo los jóvenes están dotados de una elasticidad cultural. (Silva, 1998, p.66)

La influencia de los medios de televisión para consolidar hábitos o conductas aprehendidas, marca una línea de importancia, pues:

Por medio de la televisión el joven accede rápido y cómodamente a un saber visual que subvierte el modelo escolar por etapas, legitimado por la autoridad del maestro. Trasladada al hogar, la televisión cortocircuita las



relaciones de autoridad entre padres e hijos, al permitir que estos últimos accedan por su propia cuenta al mundo que antes les estaba vedado, el mundo de los adultos. (Barbero, 1996, p.14)

Para finalizar esta justificación citamos a Postman en su libro *La desaparición de la niñez* (Tedesco, 1995, P.69) quien sostiene que la televisión está develando el secreto que existía en los ámbitos de la sexualidad, la violencia y la competencia de los adultos para dirigir el mundo.

### ***La influencia del alcohol y las drogas en la formación de conductas agresivas***

Los niños y jóvenes se desenvuelven en ambientes particulares, en donde el consumo de alcohol y drogas, forma parte de las problemáticas comunes, en el contexto social, el barrio, inclusive al interior del núcleo familiar, se encuentra expuesto a las devastadoras consecuencias de estos fenómenos.

Se convierten en consumidores o espectadores de consumo, y las conductas de agresividad resultado de ello, son reprimidas y posteriormente expuestas en el ambiente escolar. Así:

La directora del Instituto de Atención y Prevención de las Adicciones (IAPA), Marcela López Cabrera, dijo que la violencia o acoso escolar en secundarias y últimos grados de las primarias del Distrito Federal de México se incrementa de manera considerable cuando entre los estudiantes consumen algún tipo de droga permitida, como el alcohol, el tabaco u otras sustancias. (González, 2001, p.1)

De las 21 familias que componen los hogares de los estudiantes de grado octavo, al interior de se consume alcohol por parte de los padres, esto nos muestra que no solo en el contexto social, sino al interior del mismo núcleo social,

se consolida una aprehensión casi que permitida, del consumo de estas sustancias para los jóvenes, pues al realizarse por parte de los madres, se construyen un modelo de aprendizaje familiar.

Los aspectos sociales y de salud de la droga, que supone una amenaza para los propios usuarios como para sus familias, se reconocen cada vez más. Hay estudios que muestran que el alcoholismo provoca conflictos en la familia y la desintegración familiar es una situación cada vez más frecuente, que puede tener consecuencias para todos los familiares. (Garza, 2011, p.11)

La desintegración familiar, abre una brecha amplia, un vacío en los horarios, compañías, amistades y actividades que realizan los adolescentes, pues al no existir una vigilancia o control permanente por parte de sus padres, nace una libertad, para experimentar, probar e interactuar con factores como el alcohol o las drogas.

### ***La influencia de los grupos urbanos y armados.***

El termino grupos urbanos o tribus urbanas como los denominó el sociólogo francés Michel Maffesoli, no es un fenómeno reciente, corresponde a grupos que comparten ideologías, creencias, pensamientos y actividades que practica todos los días o con frecuencia, dependiendo de sus conocimientos, necesidades, economía y cultura. Sin embargo en las comunidades vulnerables o de nivel económico bajo, estos grupos tienden a no poseer una ideología clara y adoptar hábitos como el consumo de alcohol y drogas en espacios públicos, generando ambientes desagradables en las comunidades donde se radican.

La principal problemática, en cuento a la manifestación en el contexto social de los grupos urbanos, se centra en un factor “la falta de identidad”. Nuestros jóvenes, continúan inmersos en el círculo vicio social; en donde al no existir una familia funcional, al no existir, el control o acompañamiento del modelo familiar

adecuado, se generan vacíos, los cuales producen una falta de identidad. Pues el adolescente en proceso de construcción de la personalidad, aprehende de su realidad social y necesita casi innatamente sentirse identificado con un modelo o patrón social. La problemática de ello, radica principalmente, en que en barrios vulnerables como Ospina Pérez, en donde los estudiantes de grado Octavo se desenvuelven, los grupos urbanos, no poseen, identidades culturales sociales; sino que se escudan en determinada ideología urbana, para fomentar prácticas como el vandalismo, hurto y consumo de alcohol y drogas.

Se repite una década tras otra desde principios del siglo pasado, cuando los grupos urbanos se formaban para defender su territorio y su identidad del racismo, la extorsión, la invasión y los ultrajes de otros grupos, incluida la policía que siempre los ha perseguido. Hoy tienen motivos distintos para juntarse, giran en torno a la música, la ropa y los accesorios de marca. (Garza, 2011, P.13)

Otro factor que golpea fuertemente nuestra sociedad, en este caso el sector nororiental, es la influencia de grupos armados al margen de la ley Plantea:

Los impactos de la violencia e inseguridad urbana sobre las democracias modernas y la gobernabilidad no han sido analizados como variable independiente. Generalmente los exámenes se centran y toman como eje de estudio el narcotráfico y el micro-tráfico, sin embargo recientes investigaciones muestran que la participación de la población en organizaciones criminales más que derivado de la pobreza es una forma de participación y protesta social por la exclusión que se da en sociedades modernas. (Ávila, 2010, p.5)

## **2.5.2. La familia como institución**

A través del tiempo la familia como institución ha sido objeto de estudio de diferentes ciencias, a partir de los diferentes fenómenos que se desarrollan al

interior de la misma. Tales como la Filosofía, Sociología, el Derecho, la Psicología, entre otras, han destacado la importancia de la familia como institución natural en la formación del ser humano en la sociedad.

La familia se ha encontrado condicionada o regida a través de leyes políticas, económicas, culturales, religiosas, sociales, dependiendo del lugar, región o contexto en donde se desenvuelva.

Se ha conceptualizado como un agente activo, en el correcto desarrollo social, y primer ente formado, en donde nacen los primeros patrones conductuales del hombre, en donde se instauran las primeras nociones de valores como la tolerancia, el respeto, el compromiso, el diálogo.

Del concepto de familia, se afirma:

Es una institución formada por sistemas individuales que interactúan y que constituyen a su vez un sistema abierto. Está formada por individuos, es también parte del sistema social y responde a su cultura, tradiciones, desarrollo económico, convicciones, concepciones ético-morales, políticas y religiosas. (Martínez, 2001, p.16)

Todas las etapas de un hijo en el desarrollo de su rol dentro de la familia, son importantes sin embargo, la pubertad se encuentra marcada por notables cambios y alteraciones psicofísicas, cognitivas, sexuales, emocionales, sociales, que dan paso progresivamente a la formación de la personalidad y con ella el autoestima, y el sentimiento de independencia personal, conjunto a la capacidad del joven de adaptarse a los cambios e influencias que se encuentren en el entorno. Todo este proceso, se realiza con el apoyo de la familia, que orienta de una manera a los adolescentes determinadamente, cuando se trate de la adecuada convivencia y la resolución de conflictos.

La necesidad de vivir en familia que tiene el ser humano se acrecienta ante el carácter eminentemente psicológico que tiene la relación niño-adulto

durante todo el proceso en el cual crece y deviene la personalidad. Los adultos que se ocupan del cuidado del niño y que constituyen su familia, garantizan que se produzcan los procesos psicológicos que intervienen en el desarrollo de la personalidad, así como en la identidad del yo, la socialización y la autonomía, entre otros. (Valladares, 2008, p.5)

Es evidente el primer contexto, en donde se inicia el proceso de aprendizaje social, es la familia, en ella, los niños aprenden de sus padres, pero de igual forma, los adultos aprenden a ser padres a través de sus hijos. Al interior del núcleo familiar se tejen una serie de responsabilidades recíprocas, así pues los padres se encargan de la alimentación, vivienda, educación, de sus hijos, y esos responden a través de comportamientos adecuados el resultados de los anteriores. Sin embargo no solo se tejen este tipo de responsabilidades, también existen los deberes y derechos de acompañamiento, protección, seguridad, preocupación, vigilancia, interés mutuo, dialogo, respeto, cariño, amor, tolerancia, todo un compendio de factores que aplicados garantizan, el correcto desarrollo de los niños y adolescentes dentro de la familia.

La familia como institución social se ve enfrentada a problemáticas como el respeto de los límites, de los espacios y de la autoridad personal, en la utilización de métodos y procedimientos educativos inadecuados para la socialización de los más jóvenes y otros más cercanos a estilos de vida y de relación interpersonal, de la subjetividad grupal, que deben ser atendidos socialmente a través de técnicas de orientación familiar que incluye la terapia para hogares con disfunciones severas, la preparación de los jóvenes para la relación de parejas y para la vida familiar en general. (Valladares, 2008, p.8)

Diversos factores afectan el funcionamiento interno y la constitución estructural familiar, el desempleo, el consumo de alcohol, drogadicción, embarazos a temprana edad, el nivel educativo, condición económica, salud, trabajo, religión costumbres, cultura, generan una multiplicidad de aspectos que convierten a una familia en una familia disfuncional. Siendo así:

La familia de hoy, puede estar constituida por un padre o una madre solteros, con uno o más hijos, una pareja sin hijos, una mujer que trabaje y un marido que se encargue de la casa ... La familia actual tiene poco común con los hogares que incluían a parientes de todas las generaciones. De igual modo, los cambios han afectado a las relaciones interpersonales, dando lugar a formas diferentes de organización en la convivencia. (Torío, 2004, p.37)

En los últimos tiempos, se está viviendo y desarrollando a nivel familiar lo que Flaquer denomino “Segunda Transición de la familia”, o “Familia Patriarcal”, afirma: “El modelo de esta transición, por el papel emergente que en él desempeña el patriarca y cuyas potencialidades democráticas todavía están por explorar”. (Flaquer, 1991, P. 19)

La problemática de la falta de convivencia, la agresividad o las conductas violentas que se presentan en el aula de clase, se convierten en temáticas a resolver, casi siempre, bajo la responsabilidad únicamente de la institución educativa, en la actualidad, la participación de la familia es poca, en la formación académica y personal de los jóvenes, la superficialidad, el consumismo “El consumo es velocidad, impaciencia y continua simulación de renacimiento” (Verdu, 1992, p.15), las problemáticas económicas, falta de empleo, disfuncionalidad familiar, hacen que el acompañamiento familiar sea escaso, presentándose una inconformidad :

En la mayor parte de los casos, la escuela no encuentra a la familia cuando la convoca, a la vez que la familia no siempre tiene un lugar en la escuela,

cuando está convencida de que es imprescindible su participación en ella (Lanni, & Pérez, 2003, p.132).

En la investigación realizada, se nota, algunas situaciones en la mayoría de los hogares de los estudiantes de grado octavo. La falta de acompañamiento en los procesos académicos son fruto evidencia, del poco compromiso que algunos padres tienen para con sus hijos.

Se necesita de una interacción y participación de la familia en la construcción del joven como persona, continuamente y en colaboración con la escuela, lo cual no se viene presentando correctamente: “(...) la escuela sola y sin la colaboración de las familias obtendrá pobres resultados, en comparación con los que se pueden lograr si ambas instituciones actúan conjuntamente (...)” (Vázquez, Sarramona & Vera, 2004, p.66)

### **2.5.3. Violencia en la escuela**

Hablar de violencia en la escuela, es tocar una temática de orden mundial, todo un sistema casi ideológico que se ha venido desarrollando al interior de las instituciones educativas, y que se ha convertido en una realidad social, que alerta a docentes, familia, y a la sociedad en común.

Las agresiones verbales, físicas y psicológicas, destrucción del bien material, robos, el acoso entre iguales y otras manifestaciones antisociales, se reproducen día a día al interior de las aulas.

Los niños y jóvenes que asisten a las instituciones educativas, reflejan en el espacio escolar, todo un compendio de aprendizajes anteriormente adquiridos, fruto de la constante interacción con el contexto social, de las influencias de los medios de comunicación y porque negarlo; de los modelos disfuncionales de aprehensión familiar. Conceptualicemos pues la violencia escolar, desde algunas perspectivas:

Alegre (2004) define a la violencia escolar como todas aquellas situaciones de agresión física, verbal y emocional que parten de los alumnos, docentes y la propia institución escolar, que a su vez está inmersa en una sociedad que se expresa violentamente a través de diferentes modalidades y canales según el nivel de relación (política, institucional, comunicacional y personal). (Luciano & Marin, 2008, p.29)

La escuela es una sociedad en pequeño formato. Es un reflejo de la sociedad. Si proyectamos los efectos de la mala convivencia de los niños, en los adultos, podemos concluir que si no les inculcamos prácticas de buena convivencia desde pequeños, serán difíciles las prácticas democráticas cuando mayores y que, así como los niños no aprenden en climas de mala convivencia, en esas mismas circunstancias, los adultos no hacen un aporte enriquecedor a la sociedad; se paralizan como los niños que no aprenden. (Forxley, 2010, p.8)

La violencia escolar, se inicia con grados leves de ofensas, como responder un insulto, colocarle un apodo a quien ya lo puso, esconderle un cuaderno a un compañero para hacerlo sentir mal, cobrar venganza por algo hecho, hasta planear el robo de un celular, golpear a otro, amenazarlo, entre otras manifestaciones. Ante esto se afirma de los estudiantes:

Tienen dificultades para colocarse en el lugar de los demás. Su razonamiento moral es primitivo si se compara con el de sus compañeros, siendo más frecuente entre los agresores la identificación de la justicia con 'hacer a los demás lo que te hace a ti o con lo que crees que te hacen', orientación que puede explicar su tendencia a vengar ofensas reales o supuestas. (Díaz, 2005, p.21)



Hablar de violencia escolar, también implica, hablar de prevenirla, la educación debe iniciar todo un proceso, de enseñanza-aprendizaje que busque contrarrestar aquellos fenómenos que constantemente influyen en los patrones de comportamiento de los estudiantes (contexto social, bandas, violencia urbana, aprehensión disfuncional familiar, violencia intrafamiliar) a través de mecanismo internos en el aula, como el dialogo y la solución de conflictos de forma pacífica, es decir es tarea de la escuela, ofrecerle herramientas de convivencia al estudiante, para que este logre solucionar, sus conflictos con el entorno en general. Ante esto manifiesta:

Para prevenir la violencia escolar es preciso adaptar los dos principales contextos educativos, (escuela y familia) a los actuales cambios sociales, estructurando las relaciones y las actividades que en ellas se producen de forma que resulten más coherentes con los valores democráticos que nuestra sociedad pretende transmitir. (Díaz, 2005, p.30)

La pretensión de este estudio es identificar los principales factores sociales en los diferentes contextos en donde se desenvuelven los jóvenes, tales como familia, barrio, escuela y el mismo que afectan sus comportamiento generando conductas agresivas que influyen en el desarrollo de una buena convivencia en el contexto escolar.

#### **2.5.4 Antecedentes personales, habilidades y relaciones sociales**

El desarrollo de la vida escolar, se encuentra influenciado por diversos factores socioculturales, los cuales moldean conductas o practicas agresivas en el contexto educativo, y estos a su vez construyen modelos adecuados o no de convivencia escolar.

Los niños y jóvenes constantemente se encuentran en un proceso de interacción con el medio que les rodea, desde la familia, hasta lo social. Sin embargo, la esfera educativa, la escuela, se convierte en uno de los más

relevantes, teniendo en cuenta la cantidad de tiempo que se desenvuelven en ella, y el tipo de relaciones sociales que establecen en su interior.

El niño o adolescente llega a la escuela, con unos patrones de conducta, formas de pensar, hábitos y otras características personales, como religión y raza, aprendidas o adquiridas desde su familia; y choca en un aula con otros mundo, compuestos de igual forma por conductas, patrones, hábitos, religiones y razas; enfrentándose a todo un proceso multicultural.

Trayendo nuevamente a mención el concepto de “habilidades sociales” “como el conjunto de conductas que una persona emite en un contexto interpersonal, en el cual manifiesta las emociones, deseos, conductas, pensamientos o derechos de una forma apropiada a la situación que se esté sucediendo en ese momento”. (Caballo, 1986, p.6)

Serían entonces las habilidades sociales, las capacidades aprendidas o intrínsecas, de un individuo, al momento de afrontar determinada situación, problema o evento.

Otro concepto que surge en el estudio de las causas de las conductas agresivas en el aula de clase, corresponde a los antecedentes individuales de cada estudiante, comprendidos como las características psicológicas personales de cada individuo, las cuales le facilitan o no relacionarse con los demás. De este concepto se afirma:

Los antecedentes individuales de un estudiante, frenan directa o indirectamente un proceso de convivencia armoniosa. “La mayoría de los antecedentes individuales reportados aluden a dificultades psicológicas tales como: impulsividad, dificultad en relacionarse con los otros,

dificultades emocionales (particularmente la rabia contenida) inmadurez y finalmente trastornos mentales”. (García, & Madriaza, 2006, p.251)

Al relacionarnos cotidianamente con las demás personas, se construyen relaciones interpersonales e intersubjetivas, y en esencia esto corresponde a la naturaleza de la vida del hombre, el comunicarse constantemente, el expresarse, el vivir y compartir con otros, a través de las manifestaciones físicas y verbales, sin embargo, deben existir parámetros para dichas manifestaciones, normas o deberes sociales a cumplir, para encajar dentro de lo normal y social en una determinada comunidad o grupo.

### **2.5.6 Convivencia escolar**

La convivencia surge como un concepto con entidad propia que alude al proceso explícito e implícito que garantiza el bien común y la vida en democracia dentro de la escuela, como elementos básicos sobre los que se realiza la enseñanza y el aprendizaje. Conceptualizando lo anterior, plantea:

El lado más explícito está relacionado con la calidad de las relaciones interpersonales que se establecen en el centro escolar y la propia gestión de las normas que rigen la vida en convivencia; un proceso que sólo tendrá éxito si todos los implicados en la comunidad educativa participan de este proyecto común. La parte implícita está determinada por los aspectos de carácter psicológico, los cuales abarcan tres ámbitos básicos: aprender a conocerse y valorarse a uno mismo, alcanzando un grado suficiente de autoestima; aprender a ponerse en el lugar del otro, comprendiendo su punto de vista; y saber relacionarse con los demás de manera efectiva, manteniendo interacciones positivas basadas en la solidaridad, la tolerancia y el respeto mutuo. (Ortega, 1994, p.260).

Los jóvenes, no están cumpliendo o llevando procesos de interacción personal, no se relacionan entre sí, ni mantienen contacto afectivo con quienes se rodean; están dejando de lado los valores, las enseñanzas, la aceptación al otro.

Precisamente, como opción contraria a la guerra, entraña una ligera connotación de resignación a la hora de aceptar al otro. Tal vez como sucedió durante la llamada coexistencia pacífica, se convive con el otro por necesidad, porque no hay más remedio. Co-existence revela pues dos características en común con la tolerancia: por un lado, es algo deseable y, por el otro, implica – en algún grado – un aprender a soportar. Un matiz similar de la convivencia como algo deliberadamente opuesto a la exclusión y como algo a lo que se llega con cierta resignación aparece en la traducción al francés como cohabitación. Sin embargo, tal vez por su origen, la palabra castellana “convivencia” terminó teniendo unas connotaciones más positivas y promoviendo algo intrínsecamente deseable. (Mockus, 2002, p.20)

Mockus (2002) plantea que Convivir es llegar a vivir juntos entre distintos sin los riesgos de la violencia y con la expectativa de aprovechar fértilmente nuestras diferencias. El reto de la convivencia es básicamente el reto de la tolerancia a la diversidad y ésta encuentra su manifestación más clara en la ausencia de violencia.

La tolerancia a la diversidad implica hoy:

- Una transformación de las identidades y de sus mecanismos de reproducción, de manera que para tener una identidad fuerte, o para conservarla, ya no se necesite negar la identidad del otro, no se necesite excluirlo;
- Aceptación de que las opciones que distintos grupos o distintas tradiciones ofrecen ante las preguntas más importantes (religiosas, filosóficas, políticas) podrían considerarse – en cierta manera – equivalentes y, más modernamente,

aceptación de la posibilidad y utilidad de que coexistan en una misma sociedad diversos proyectos de sociedad;

- Ampliación del campo de celebración de acuerdos (muchos temas, como los relacionados con la sexualidad o las tareas domésticas, dejan de ser regulados por costumbres y pasan a ser objeto de acuerdo, por ejemplo, en el seno de las parejas).

Ausencia de violencia implica:

- Exclusión de acciones violentas, mediante reglas compartidas (legales o culturales) o mediante reglas fijadas o interiorizadas de manera autónoma y unilateral (morales-personales);
- Universalización de competencias para resolver pacíficamente conflictos (solucionar problemas, llegar a acuerdos).

Otro concepto de violencia lo han definido (Ortega & Martín, 2003, p.221) como la “acción de vivir con otros, compartiendo actividad y diálogo, bajo el entramado de normas y convenciones de respeto mutuo, comprensión y reciprocidad ética”.

En el ámbito escolar, la construcción de escenarios no violentos o escenarios de convivencia, marca la pauta para el correcto desarrollo educativo del estudiante. Teniendo en cuenta lo anterior se cita:

La creación de un ambiente escolar seguro que demuestre respeto, un grado óptimo de confianza basada en la comunicación y en la responsabilidad mutua hacia todos los miembros de la comunidad educativa es una exigencia que debe ser acompañada por medidas que faciliten a los jóvenes las herramientas necesarias para manejar los conflictos de manera positiva a través de programas específicos y la incorporación de figuras como el mediador escolar. (Tuvilla, 2004, p.49)

La buena convivencia genera buena autoestima, entendida esta como:

La valoración que la persona hace de sí misma, de modo que por un lado, el adolescente puede tener una imagen general de sí mismo favorable o desfavorable, y por otro lado, puesto que se desenvuelve en diversos contextos como el familiar, el escolar y el social, también desarrolla una imagen de sí mismo específica en cada uno de ellos. (Cava, Musitu & Vera, 2000, p.151).

La autoestima, por tanto, refleja una actitud general o global hacia uno mismo, así como actitudes hacia aspectos específicos que no son equivalentes ni intercambiables. En este sentido, por ejemplo, “un adolescente puede tener un buen concepto de sí mismo en el ámbito familiar, pero no en el académico, o viceversa” (Cava y Musitu, 2003, p.21)

La convivencia escolar, representa un papel fundamental en la formación personal del individuo, tal como lo afirma la Unesco: “la experiencia escolar formativa debe fomentar el desarrollo de valores, actitudes y habilidades socio-emocionales y éticas que sustentan una convivencia social donde todos participan, comparten y se desarrollan plenamente. (UNESCO. 2008, p.13)

Teniendo en cuenta lo anterior, se plantea:

Numerosas instituciones educativas han reformulado su propuesta pedagógica, incluidos los aspectos relacionados con la convivencia escolar protagonizada por sus actores: docentes (adultos) y estudiantes (niños, adolescentes y jóvenes) y les ha exigido encontrar alternativas distintas a las convencionales, pues las existentes ya no resultaban útiles, y no respondían a las demandas formuladas. Además y conjuntamente con esto, quiénes trabajamos en instituciones educativas, somos testigos y a veces, protagonistas, de innumerables situaciones que desconocemos, que nos sorprenden, nos desconciertan, nos superan, y también, nos asustan.

Problemáticas que durante mucho tiempo eran ajenas al ámbito escolar o incidían indirectamente en la vida institucional, hoy, repercuten directamente en la convivencia y constituyen su principal preocupación. (Lanni, 2003, p.112)

En el informe a la UNESCO, de la comisión internacional, sobre la educación para el siglo XXI, su autora, generalizó cuatro grandes competencias o pilares escolares, que construyen al individuo como generador de convivencia, y gracia a los cuales se puede analizar y mejorar la práctica educativa:

1. Aprender a conocer, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone además: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.
2. Aprender a hacer a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo. Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes, bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia.
3. Aprender a vivir juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia –realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.
4. Aprender a ser para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitud para comunicar. (Delors, 2010, p.34)

En los últimos años comenzaron a cuestionarse los regímenes disciplinarios escolares indiscutidos durante mucho tiempo, por su desactualización, por su rigidez burocrática, por su despersonalización, pues no reconocían a los niños, adolescentes y jóvenes - los alumnos - como sujetos de derecho y responsabilidad. Sin lugar a dudas tuvo una marcada influencia en estos cambios de modelo, los principios enunciados y proclamados por la Declaración de los Derechos del Niño adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas (1959) y posteriormente la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño (1989), en el que el niño (y adolescente) dejaron de ser considerados como un “objetos de cuidado y protección” para “ser sujetos de derecho y responsabilidad”.

¿Que se requiere para aprender a relacionarse con los demás?

El mundo de los afectos tiene también una trayectoria poco exitosa dentro de la cultura escolar. Nuestros jóvenes poco a poco, están perdiendo el sentido del compañerismo, la solidaridad, el perdón, y demás emociones que tocan el corazón de los adolescentes en su proceso de formación al interior de la escuela. No disfrutan de la compañía de sus compañeros, no celebran los cumpleaños, ni siquiera los cantan en grupo, temen a las felicitaciones en público, y a todo aquello que les implique la muestra de afecto hacia los demás. Con respecto a lo anterior, se afirma que:

A la escuela se va, fundamentalmente, a aprender a llegar a ser un ser social, y esto se logra a base de aprender a relacionarse con los demás. Las relaciones interpersonales y las relaciones sociales, en general, se aprenden a base de practicar, día a día, las emociones y los afectos que nos provocan y provocamos a los demás. De comprender y modular estas emociones y afectos dependerá no sólo la relación que establezcamos con nosotros mismos, sino también con el mundo en general. (Ortega & Del Rey, 2004, P.29).



## **2.6. Objetivo general**

Identificar cuáles son los factores socioculturales que influyen en el surgimiento de prácticas agresivas y violentas, conllevando a la generación de mala convivencia en 21 estudiantes de grado octavo (8º) de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, de la ciudad de Cúcuta. Cuantos estudiantes

### **2.6.1 Objetivos específicos**

**2.6.1.1.** Distinguir la relación de los factores socioculturales a que los 21 jóvenes de grado Octavo se ven expuestos en el contexto social y las prácticas agresivas en el aula, los cuales influyen en la construcción de la convivencia escolar.

**2.6.1.2.** Caracterizar los patrones de agresividad en el plantel educativo, los cuales generan mala convivencia escolar.

**2.6.1.3.** Indagar cómo influyen los modelos de enseñanza, aprehensión familiar, y antecedentes personales, en la consolidación de conductas agresivas observadas en la construcción de convivencia escolar.

## **2.7. Metodología**

### **2.7.1. Delimitación empírica o grupo de interés**

La población objeto de estudio corresponde a 21 adolescentes de grado Octavo de Educación Básica Secundaria de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte. Sus edades oscilan entre los 12 y 15 años de edad y corresponden a 8 de sexo masculino y 12 de sexo femenino.

La Corporación educativa, se encuentra integrada por 13 grupos, de los cuales, se escogió al grado Octavo, como la muestra de la investigación, teniendo en cuenta el siguiente antecedente: En la corporación Colegio Bolivariano del Norte, se encuentran estudiando con matrícula condicional 16 estudiantes, por faltas disciplinarias, que van en contra del manual de convivencia; de los cuales 5 estudiante corresponden al Grado Octavo, queriendo decir que el 31,25 %, de las matrículas condicionales corresponde a estudiantes del grado Octavo de Educación Básica Secundaria.

El grado muestra características como: no acatar las normas de la institución, salir constantemente del salón de clase, utilizar sobrenombres u apodos con la intención de ofender a los compañeros, hurtar material académico como bolígrafos y objetos personales como celulares, gritar constantemente dentro del aula, hace uso de un vocabulario inapropiado para un aula de clase y generar conflictos al interior de la misma, entre otras que afectan seriamente la convivencia escolar.

### **2.7.2. Condiciones socio económicas**

De acuerdo con Leal (2012) docente de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, expresa que las familias de la mayoría de estos niños, niñas y jóvenes viven en condiciones de pobreza, necesidades básicas insatisfechas, en su mayoría ranchos, casas en obra negra, otros cuantos viven con los antecedentes morales de haber sido víctimas del desplazamiento forzado.

Un alto porcentaje de los estudiantes de Grado Octavo, viven en bajo un modelo de familia disfuncional, han sido abandonados por sus padres, hogares compuestos por madre soltera, madre y padrastro, otros inclusive se encuentra a cargo de abuelos o tíos.

Más de la mitad de las madres no ejercen ningún oficio, se dedican a las labores domésticas, y la totalidad de los padres ejercen oficios técnicos (panadero,

mecánico, conductor, entre otros). Queriendo expresar lo anterior, que al interior de las familias, los jóvenes, estudiantes de grado Octavo, no cuenta con modelos o ejemplos a seguir, los cuales les permitan tener ideas o constructos, basado en un proyecto de vida claro.

### **2.7.3. Nivel educativo de los padres**

Gran parte de los padres, madres o responsables de los estudiantes, no cursaron en totalidad sus estudios secundarios, no tiene una formación profesional; lo cual representa un nivel educativo relativamente bajo al interior de los hogares.

De las 20 madres de familia, 2 nunca cursaron un grado, a lo cual podemos referirnos como analfabetas, 5 cursaron primaria, 11 llegaron hasta grados como octavo o noveno de secundaria, tan solo 2 madres, iniciaron una carrera, sin embargo no la culminaron.

Es importante resaltar, que el modelo de aprehensión familiar, rescata la necesidad de que los padres construyan modelos a seguir para sus hijos, ejemplo de vida; los cuales en este caso, no se cumplen.

### **2.7.4. Condiciones familiares**

Más de la mitad de los padres de los estudiantes de grado Octavo viven separados, solo en 4 familias los padres son casados, y en 5 familias, viven bajo unión libre. 8 padres consumen alcohol y cigarrillo y 4 madres alcohol, generando ambientes inapropiados para el correcto desarrollo y formación de los jóvenes.

La intolerancia que se maneja en el aula de clase, provoca agresiones constantes entre los estudiantes, pues en su mayoría no encuentran en sus hogares el cariño, afecto y cuidado que requieren.

Factores como los gritos, insultos, castigos, amenazas, golpes hacen parte de los escenarios familiares. Familias que son intervenidas por instituciones como la policía debido a la gravedad de sus conflictos, nos permiten asociar fuertemente, las practicas agresivas observadas en el aula, con el modelo de aprehensión familiar del que son partícipes los estudiantes del grado Octavo, de la Corporación.

### **2.7.5. Desempeño comportamental**

Los estudiantes de Grado octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, conviven a diario en ambientes escolares cargados de agresividad, malos tratos, acciones que atentan contra la dignidad, el respeto y la autoestima. Los apodos, sobrenombres, burlas, amenazas constituyen el clima escolar del aula de clase. Han generado mecanismos de defensa, como responder de peor forma un comentario, u organizar grupos para irse en contra de un solo integrante.

La influencia de las redes sociales, especialmente el “Facebook”, en la generación de conflictos interpersonales, a través de fotografías, y comentarios inapropiados, ha marcado el inicio de algunas discusiones entre compañeros.

Dentro del grupo, y posteriormente a las observaciones y aplicaciones, se han analizado 4 estudiantes como ejes focales; pues son aquellas personas, que con frecuencia, maltratan verbal y psicológicamente al resto de los estudiantes.

Se tomo como referente el grupo de estudiantes de grado octavo, de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, teniendo en cuenta que se encuentran en promedio de edades (13-16 años), etapa la cual encaja dentro de la denominación de Adolescencia. Y en esta, los jóvenes se encuentran en una continua trasformación física, emocional y psicológica; acompañado esto con los diversos factores socioculturales en su cotidiano desarrollo, el modelo de aprehensión familiar, y otros entes influyentes, nos arroja como resultado, la vital

necesidad de determinar la relación de lo anteriormente mencionado, con la construcción de convivencia escolar.

### **2.7.6. Estrategia Metodológica**

Como estrategia que apunte al desarrollo de la problemática de investigación *¿Cómo influyen los factores socioculturales en la generación de prácticas agresivas en el aula, y su relación en la construcción y desarrollo de la convivencia escolar, en 21 estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta?*, se utilizará el método de Investigación Cualitativo. Teniendo en cuenta, que se busca comprender un fenómeno de naturaleza social.

La *metodología cualitativa* representa la concreción metodológica de la perspectiva émica, al paso de la cuantitativa presentaría la perspectiva ética. Los métodos cualitativos son los que enfatizan conocer la realidad desde una perspectiva de incidir, de captar el significado particular que a cada hecho atribuye su propio protagonista, y de contemplar estos elementos como piezas de un conjunto sistemático. (Olabuénaga, 1978, p.17)

La metodología cualitativa, va más allá de los datos estadísticos o las cifras, se preocupa de forma directa, por las afectaciones de la realidad social de los individuos, y la respectiva búsqueda de soluciones o estrategia que mejoren dichas afectaciones entendidas como problemáticas sociales. Entonces “Las personas, los escenarios o los grupos nos son reducidos a variables, sino considerados como un todo. El investigador cualitativo estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en las que se encuentran”. (Gayou, 2003, p.6)

Teniendo en cuenta que el objetivo principal de la investigación es identificar cuáles son los factores socioculturales que influyen en el surgimiento de prácticas agresivas y violentas, conllevando a la generación de mala convivencia en los estudiantes de grado octavo (8º) de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, de la ciudad de Cúcuta, la investigación cualitativa, nos permitirá obtener una idea clara de la situación real social, que afrontan los estudiantes, en cada uno de sus contextos, tanto familiar, como social, educativo, para dar cumplimiento a dicho objetivo.

En la investigación cualitativa se habla de la necesidad de lograr y asegurar la obtención de la situación real y verdadera de las personas a las que se investiga y, en este sentido, será preferible y más descriptivo hablar de la necesidad de autenticidad, más que de validez. Esto significa que las personas logren expresar realmente su sentir. (Gayou, 2003, p.10)

La investigación se contemplará a través del enfoque metodológico de la etnografía reflexiva. La cual a través de los últimos años ha sido catalogada como uno de los métodos cualitativos en la investigación etnográfica, más novedosos para asumir la realidad social, teniendo en cuenta que dentro de sus características más relevantes encuentra la flexibilidad, la holística, naturalismo, que es amplia, subjetiva, inductiva y descriptiva.

Ahora, en la investigación Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en los jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta, hemos decidido utilizar el enfoque metodológico denominado *Etnografía reflexiva*, pues trata de comprender la composición social, los fenómenos, acontecimientos, problemáticas, que asumen y afrontan los individuos en su cotidianidad, y que de alguna manera en esta investigación a través del método Etnografía reflexiva, los

estudiantes, se convertirán en investigadores de sus propios ejes problemáticos sociales.

La experiencia de campo y el trabajo analítico deben cambiar la conciencia del investigador y modificar su manera de mirar los procesos educativos y sociales. Por ello, la contribución que la *etnografía* puede hacer a la práctica educativa se encuentra en la perspectiva desde la cual se interpreta lo que ocurre en las escuelas, en las maneras de comprender la transformación. Sobre todo, puede mostrar la complejidad de procesos en los que intervienen múltiples actores con intenciones y tradiciones diversas. (Rockwell, 2009, p.30)

Entendiendo así que se encuentran inmersos en un fenómeno que involucra su contexto educativo, como es la convivencia escolar y las practicas agresivas en el aula; y que de alguna manera ellos mismos deben ser partícipes de contrarrestar dicha situación.

Gracias a este método se logrará la descripción y comprensión de la cotidianidad o vida social de los adolescentes que componen el grado octavo, interpretando sus costumbres, valores, estilos de vida, formas de ver y entender su propia realidad, representando de manera responsable cada uno de los aspectos que caracterizan y definen al hombre y su cultura, indagando específicamente por lo que los estudiantes hacen, dentro y fuera del contexto educativo, como interactúan con su entorno, cómo y con quien construyen su vida.

Al interior del contexto educativo, es posible analizar determinadas fenómenos que puede ser tratados desde la etnografía reflexiva, tales como las conductas de los estudiantes sometidos a determinados ambiente de aprendizajes, las interacciones interpersonales entre compañeros, estudiantes y docentes, conductas con o sin docentes a cargo, formas de resolución de conflictos, causas de bajo rendimiento académico, y factores que promueven la agresividad. En

realidad el investigador mismo va descubriendo a medida que interactúa con la población muestra todas las problemáticas a interior de la misma. Como anexo a la justificación del uso del método, citamos lo siguiente:

La relación intersubjetiva y dialéctica que surge de este tipo de “etnografía reflexiva” entre el sujeto investigador y el actor-sujeto investigado, mantenido desde las entrevistas dialógicas y los grupos de discusión empleados hasta los foros “intersaberes” y/o de “inter-aprendizaje”, de retroalimentación y debate entre activistas y académicos, genera un continuo y recíproco proceso de crítica y autocrítica entre ambas partes. Ello alimenta una doble reflexividad, que oscilando entre papeles ético y ético, entre perspectivas de actor-activista y de observador-acompañante, continuamente desafía las conceptualizaciones y “teorías implícitas” de ambos tipos de participantes. El resultado es una incipiente, pero muy fructífera “inter-teorización” entre la mirada académica-acompañante y la mirada activista igualmente autorreflexiva. Así entendido, este tipo de investigación dialéctico-reflexivo acerca de la realidad social es, a la vez, su crítica, con lo cual la misma relación etnográfica se convierte en praxis política. (Dietz, Cortés & Selene, 2010, p.110)

Teniendo en cuenta lo anterior, en la búsqueda e investigación para comprender la problemática de este proceso, se utilizó el método Etnografía reflexiva para abordar la realidad social de: *Factores socioculturales en la generación de prácticas agresivas en el aula, y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Un estudio en los estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta.*

Las técnicas más distintivas de este método de investigación son la entrevista no dirigida y la observación participante, entre otras; “el instrumento es el mismo



investigador con sus atributos socialmente considerados – género, nacionalidad, raza, etc.- en una relación social de campo”. (Guber, 2001, p.18).

### **2.7.7. Estrategias de acercamiento:**

#### **2.7.7.1. La entrevista:**

Durante el proceso de investigación, con los estudiantes de grado Octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte, se utilizará la entrevista como método de recolección de información y datos de la población objeto de estudio.

La entrevista como método de recolección de información es definida como:

Técnica para recopilar información sobre conocimientos, creencias, rituales, de una persona o sobre la vida de una sociedad, su cultura. Consiste en solicitar información sobre un tema determinado. Se caracteriza por una conversación personal larga, no estructurada, en la que se persigue que el entrevistado exprese de forma libre sus opiniones, actitudes o preferencias sobre el tema objeto de estudio. (Siavil, 2007, p.250)

Ante esto expresa: “La entrevista es una herramienta de carácter comunicativo que se propone captar significados que de ningún modo son hechos puros o simples, están mediados por la construcción que hacen los propios sujetos en base a su experiencia”. (Merlinsky, 2006, p.28)

En la investigación *Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia*

*escolar. Estudio en los jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta.* El tipo de entrevista es de carácter cualitativo, por lo que dentro de su aplicación, cabe la aplicación o expansión narrativa, “Su fin o intencionalidad planeada determina el curso de la interacción en términos de un objeto externamente prefijado, al permitir expansión narrativa de los sujetos” (Sierra, 1998, P.297)

#### **2.7.7.2. La observación participante:**

La observación participante es el proceso mediante el cual se integran el investigador, quien actúa de observador en el espacio de la población que va a ser analizada. En dicha integración se presenta una interacción la cual permite que el observador analice comportamiento, acciones y determinadas conductas en espacios específicos y en tiempos específicos. Dichas observaciones seguidamente son plasmadas por el investigador, en una herramienta denominada, diario de campo, en donde a través de observaciones escritas, se realiza el análisis de la observación participante.

Desde un punto de vista integro, la observación participante es definida como:

La denominada observación participante puede considerarse el ejemplo por excelencia del carácter de prácticas, en lugar de técnicas, de los métodos de la investigación cualitativa.(...) la observación participante es algo más amplio, es un modo de estar en el mundo característico de los investigadores. (...) El principal uso de la observación participante se encuentra en el estudio de lo que relativamente se sale de la norma: lo que todavía no se entiende, lo incipiente, las otras culturas, los grupos semicultos o clandestinos y lo que tiende a encerrarse entre los muros de las instituciones (instituciones totales, centros laborales, laboratorios, etc.) (Callejo, 2002, p.15)

### **2.7.7.3. El grupo focal:**

En la investigación con los estudiantes de octavo grado, es de vital importancia trabajar temáticas y discusiones a nivel grupal, en donde cada estudiante exponga sus propios conceptos a cerca de determinado tema referente al eje conceptual de la investigación “Convivencia escolar”. Para ello se trabajaran grupos focales.

Los grupos focales son considerados una técnica específica de la investigación –acción participativa orientada a la obtención de información cualitativa, dentro de la categoría más amplia de entrevistas grupales. Un grupo focal se conforma con un conjunto de personas representativas en calidad de informantes, organizadas alrededor de una temática, propuesta por una persona, en este caso el investigador, quien además de seleccionarlos, coordina sus procesos de interacción, discusión y elaboración de acuerdos, en un mismo espacio y en un tiempo acotado.(Bertoldi, Fiorito & Álvarez, 2006, p.115)

### **2.7.7.4. El taller reflexivo:**

El taller reflexivo, es una metodología cualitativa, con características participativa, en donde la motivación y la sensibilización son los componentes fundamentales, en estos tipos de talleres los participantes reflexionan mediante cuestionamientos, sobre sus propios saberes o experiencias individuales.

El taller reflexivo es una síntesis de diferentes metodologías que se han utilizado en psicología para el trabajo con grupos. Tiene un componente importante de la teoría y metodología psicoanalítica, donde se le da especial valor al surgimiento de la palabra plena de sentido. Favorece una mejor disposición para el aprendizaje significativo pues implica la vivencia e interacción con otros y el análisis de una situación problema, en la búsqueda de un conocimiento más profundo sobre sí mismo. (...) En el taller reflexivo el saber se construye con la participación de los asistentes. La función de quien dirige la actividad es ayudar a que aflore y se ponga en común el saber de cada uno. Dado que el saber debe

surgir de todos, es factor determinante que el facilitador intervenga sólo cuando sea necesario. Este además debe dominar el tema y comprender el sentido del taller. (Acevedo, 2009, p.2).

### **2.7.8. Diseño de campo**

**2.7.8.1. Primera Etapa / sensibilización:** durante este período se realiza la presentación formal ante la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte (CORBONORTE) de las estudiantes responsables del proyecto, espacio en donde se expondrá el objetivo de la presente investigación, propósitos, limitaciones y cuidados éticos. Seguidamente se recolectaran los consentimientos informados previamente entregados, por parte de la rectoría, docentes, padres de familia y estudiantes del aula de Grado 8<sup>o</sup>, de la institución educativa.

Una vez recaudado lo anteriormente mencionado, se procederá con la realización de una serie de observaciones (objetivamente espacios comunes como, los descansos, espacios académicos, actos cívicos, actividades programadas por las estudiantes de Psicología) tanto con la población objeto de estudio, para observar objetivamente factores como la relación docente con el grupo que tiene a cargo, lugar que estos ocupan al interior de la institución educativa y las relaciones con los demás miembros de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte.

**2.7.8.2. Segunda Etapa / Recolección de la información:** con los insumos recogidos hasta la fecha de las observaciones realizadas, estas serán complementadas con la aplicación de las diversas técnicas a utilizar como las entrevistas, el grupo focal y el taller reflexivo. La Información arrojada por los anteriores, quedará debidamente registrada en los diarios de campo, al igual que el material filmico y fotográfico que se emplee durante esta fase.

**2.7.8.3. Tercera Etapa / Objetivación del dato:** con los datos e información recogidos en la segunda etapa de la recolección de la información, se dará paso a la filtración, orden y clasificación de dichos datos. La información será organizada

acorde a la clasificación de los factores o categorías mismas encontradas como justificación del proyecto; tomando en cuenta además, la relación que se tiene entre dichos factores y sub categorías de análisis, con el propósito de explicar el hecho social objeto de estudio.

Seguidamente de la depuración y clasificación objetivamente de dichos factores y analizar la información manualmente, se procederá con la organización de la misma de forma sistemática, el cual brindará soporte en la organización de los datos para dar cuenta de los hallazgos y resultados, que permitan el planteamiento, justificación y desarrollo de la propuesta educativa.

### **2.7.9. Compromisos y consideraciones éticas**

Para el caso de la investigación *Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar*. Se tendrán en cuenta aspectos importantes y fundamentales para el curso de la misma.

Para mantener el orden en las condiciones éticas, se diseña un consentimiento informado, el cual es firmado, por los padres de los estudiantes vinculados a la población objeto de investigación, a través del cual se procede a la autorización de la aplicación de los diferentes mecanismos recolectores de datos, como las entrevistas, las observaciones directas, los talleres reflexivos y los grupos focales, evidenciado en fotografías y audios.

A los niños, niñas, jóvenes y docentes que participan voluntariamente en esta investigación, se les garantizará el anonimato y los nombres serán cambiados por Códigos, construidos por las iniciales de sus nombres y edad. Por ejemplo Vaneesa Pinzón Torrado 24 años (VPT24), con el objetivo de proteger la identidad de los mismos. También se hará claridad con respecto a la participación voluntaria y sin remuneración económica por parte de las investigadoras e Institución Educativa.

Las investigadoras se comprometerán con la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte y/o población objeto de estudio estudiantes de grado Octavo, a validar con los mismos, los hallazgos evidenciados producto del análisis de los resultados hallados en la fase de recopilación de la información.

Las investigadoras se comprometen a hacer buen uso de todo material, aula, auditorio, equipos informativos, audiovisuales, para la realización de la respectiva investigación durante todo el proceso.

## **2.8. Resultados / productos esperados y potenciales beneficiarios**

La presente investigación, se fundamenta en la indagación de aquellos factores y causas socioculturales, que influyen o intervienen de determinada manera, para que los jóvenes, manifiesten conductas agresivas en el aula, modificando así la convivencia en su contexto educativo.

Dichos factores o causa, se organizan en categorías sociales, como: Familia, Contexto social, Contexto Educativo y Antecedentes personales. Y estos a su vez se estudian partiendo de subcategorías, como la violencia intrafamiliar, abandono paternal, modelos de aprendizaje familiar, conductas de aprehensión familiar; influencia de los medios de comunicación y redes sociales, de grupos urbanos, grupos armados, alcoholismo, drogadicción, conflictos urbanos; agresiones verbales, amenazas, burlas al interior del aula escolar, robo escolar, discriminación; y, formas de realidad social e imaginario de proyecto de vida, a través de los cuales se estudiarán los orígenes o causales de las conductas agresivas en el aula, y la construcción de convivencia escolar.

La investigación *“Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales y su relación con la construcción y desarrollo de la convivencia escolar. Estudio en los jóvenes del Grado Octavo de la Institución Educativa Corporación Colegio Bolivariano del Norte de la Ciudad de San José de Cúcuta.”* Se realizó bajo un enfoque cualitativo ya que nos permitió enfatizar las

perspectivas subjetivas propias de la realidad en cada estudiante, fundamentándonos en procesos fenomenológicos, los cuales se apoyan en ciencias como la sociología comprensiva, la antropología interpretativa y la Etnografía Reflexiva, esta última utilizada como metodología de investigación.

La Etnografía Reflexiva, como herramienta cualitativa, supera, todo mecanismo de estadística o simples cifras, interesándose más por la comprensión social del individuo, y la interacción que este conlleva con su medio o contexto. Al punto de convertir, en este caso, al estudiante, en investigador de su propio contexto, al mostrarle, los diversos planteamientos de la problemática en que se encuentre inmerso. Así pues al finalizar el proceso, un adolescente comprenderá el verdadero significado de convivencia escolar, habrá entendido y evaluado subjetivamente, la realidad que estaba afrontando, antes de la investigación.

Para identificar los factores socioculturales que construyen la convivencia escolar, se asumieron herramientas cualitativas como la entrevista, la observación participante, los talleres reflexivos y los grupos focales. Mediante los cuales surgieron los indicios explicativos a la problemática de la investigación.

En las primeras entrevistas de reconocimiento efectuadas a los 21 estudiantes, surgieron falencias conceptuales en algunos adolescentes en proceso de formación, poseen en cuanto a la epistemología de “convivencia” como factor de desarrollo humano, como un elemento indispensable en todas civilizaciones, para el alcance del equilibrio global. Encontrando posturas personales en cuanto a la etimología del concepto como:

***“Por convivencia es que uno se la lleve bien con los demás, que uno no se la lleve mal con las demás personas, pues hay personas que se atreven a faltarle el respeto a uno, por su forma de ser, y que no quieren cambiar, uno trata de hacerlas cambiar y no quieren”. (PHMP15).***

***“Yo entiendo por convivencia es que debemos tratar de llevar una convivencia, respetarnos con los demás seres humanos, con nuestro prójimo”. (ALCD13).***

***“Que nos debemos de llevar bien con todos los compañeros, aquí en el colegio y en la casa con la familia”. (SYRP17).***

Otros tantos, construyen un concepto un poco más claro que el resto de sus compañeros, explicando la importancia del buen funcionamiento de la convivencia en el contexto educativo con sus compañeros, profesores o familia. Afirmando por ejemplo:

***Que tenemos que ganarnos el respeto de las personas, tener una buena convivencia con los compañeros del colegio, con los vecinos del barrio, con los profesores, con mi familia, mi papá, mi mamá y respetarnos unos a los otros”. (PAOO17).***

Claramente se evidencia que los estudiantes pese a presentar problemas de convivencia en el aula; tienen conciencia de lo que implica, respetar diversos factores de los otros compañeros, pues la falta de este valor, implica el mal funcionamiento de su dinámica grupal.

***“Se necesita primero que todo respetarnos, segundo que todo no tener conflictos con nadie, porque eso lleva a la mala convivencia”. (ACA14).***

Tomado de la entrevista ***“Convivencia es una forma de estar con las personas, sin agredirlas de modos verbales o violentos”. (MFBR15).***



En el mundo entero, la convivencia es vista como un factor fundamental en todos los espacios sociales, en función de lo cual puede afirmarse; que educar para y en convivencia, es educar en valores morales y vivir en valores sociales. De allí que la posibilidad de ir construyendo una sociedad pacífica, libre de conflicto y de oportunidad social, se vincula fuertemente con lo que se puede adquirir dentro del ámbito escolar. Los estudiantes plantean algunos valores como factores que influyen en la buena convivencia escolar.

***“Llevarnos bien, el respeto, no humillarnos, y tener tolerancia con los demás”. (ALCD13).***

***“Tener respeto, porque si uno no tiene respeto no puede convivir con las demás personas”. (APGD13).***

Teniendo en cuenta lo anterior, cabe resaltar, que una alternativa de formación personal, desde el aula de clase, requiere la modificación de muchos paradigmas educativos tradicionales. Se necesita romper límites, derrumbar barreras catedráticas, y trabajar en el fortalecimiento de las competencias saber-ser, las cuales le brinden a los estudiantes en formación, la capacidad para interpretar la realidad que les rodea, así pues a cual importancia de áreas como la Matemáticas o la Química, es importante que el mundo contemporáneo, instruya a su jóvenes en crecimiento, con herramientas para reconocer subjetivamente procesos fenomenológicos del contexto que les atañe. De acuerdo a lo planteado se afirma:

Es lógico que "aprender a convivir" sea un objetivo educativo prioritario, porque no nacemos educados para la convivencia. Si sobre determinadas capacidades existen conocidas controversias acerca de si son innatas o aprendidas, sobre la capacidad para convivir y el conjunto de destrezas y habilidades que esta capacidad encierra no existe apenas controversia: el niño, prácticamente a partir del momento de su nacimiento comienza a construirse como ser social, aprende patrones de conducta y aprende a

resolver los desafíos que la existencia del "otro" representa para su propia existencia. (Cerrillo, 2002, p.179)

A través de la observación participante, se identifican conductas o comportamientos agresivos en el grupo de estudiantes, durante actividades cotidianas al interior del plantel, en espacios como el descanso, formación general, y horas de titulación e información; que atentan contra el orden, la disciplina, y el buen equilibrio dentro del plantel educativo.

***“Algunos estudiantes no respetan la fila para ingresar a la cafetería, durante la hora de descanso, se empujan, abuchean, e intentan sacar a los niños de primaria, hasta que el coordinador llega y los organiza”.***  
**(VPT24)**

Las conductas amenazantes e intimidantes, no pueden tomarse como parte del desarrollo normal, so pretexto de considerarlas una lucha entre iguales por obtener su identidad, o un espacio dentro del grupo. Si no se intervienen pronto y en forma adecuada, podrían ser el detonante de situaciones cada vez más violentas, que podrían dejar secuelas físicas y emocionales en nuestros estudiantes. (Cabezas, 2007, p.123)

Acciones como hablar mientras un docente interviene, desacatar llamados, hacer bromas pesadas, participar de burlas, proporcionarle “ensaladillas” (Palmadas masivas en la cabeza) a un compañero, esconder objetos como cuadernos y bolsos y asignar apodosos o sobrenombres; se convierten en las características básicas del clima escolar en el Grado Octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte.

***“Durante la formación se observó que YJNM14 agredió físicamente, con un puño en el hombro a MFBR15, porque este le pidió que guardara silencio en la formación”.***

***“Mientras el coordinador habla, algunas niñas se peinan, se observan en el espejo, y uno jóvenes juegan en sus teléfonos móviles, restándole importancia al docente en mención”.***

Con relación a las actividades realizadas en las diferentes fases, los jóvenes mostraron buena disposición, positivismo, actitud adecuada, y motivación grupal; pues se manifestó innovación en la participación de las mismas. En los espacios de reflexión e introspección, en donde se tocaron recuerdos, y experiencias propias, se observó concentración y manifestación de sentimientos ocultos. Los estudiantes compartieron con sus compañeros situaciones vividas que han marcado huella en su presente, desahogando todo tipo de temores y rencores con un pasado, que escriben en su desarrollo personal.

Tomados de diarios de campos:

***“Gracias por este taller, necesitaba desahogarme de tanta rabia”.***  
***(LKCM14).***

***“Huy, me trajo recuerdos a mi cabeza” (DDPC14).***

***“En la fogata queme todos mis odios” (YKQL14).***

Se observó durante los espacios como el descanso, que no se entablan conversaciones, ni juegos entre los compañeros, por el contrario se organizan grupos de dos o tres integrantes, comparten el descanso, pero no intercambian ideas o charlas amenas. De igual manera si un docente, busca la integración con

alguno, este es esquivado por los jóvenes, o simplemente guardan silencio, lo que nos muestra la falta de comunicación de la comunidad educativa en general.

La comunicación es un reflejo y, a la vez, molde de los códigos de la cultura. Es un hacer cultural que mediatiza todas las actividades humanas. Es el marco social y cultural en el cual se aprende. No sólo se aprende el lenguaje sino que a través de él se producen otros aprendizajes. (Murga, 2009, p.1)

En la realización de talleres como la “Autobiografía”, se analiza, una escasa capacidad de redacción de acontecimientos personales de forma ordenada, los relatos estuvieron resumidos a dos o tres eventos poco relativos en la vida de cada individuo. Lo que manifiesta temor o vergüenza de las experiencias vividas. No tienen claridad de quienes son, aunque muchos coinciden, en querer terminar sus estudios, iniciar una carrera; y en especial, utilizan una frase subjetiva que deja ver las necesidades económicas que viven en sus familias:

Tomados de Autobiografía:

***“(…) ayudar a mis padres (MFUC13)***

***(…) ayudar a mi madre (DJCG14)***

***(…) esa meta para ayudar a mi familia (SYRP17).***

Lo anterior se justifica teniendo en cuenta que los adolescentes, no desconocen del todo la realidad a la que se encuentran enfrentados, como una realidad sin oportunidades, la cual exige la preparación académica como herramienta para poder contrarrestarla. Divisan un horizonte difícil, sin embargo mantienen su posición de querer ser “alguien en la vida” con el objetivo de ayudar a sus familias. Tal como cita: “En contextos complejos, a menudo francamente adversos – como lo señalados en los primeros párrafos – el futuro se presenta como un horizonte de

negros nubarrones que acechan esperanzas e intimidan esfuerzos e innovaciones” (Coronado, 2008, p.8)

Surge la evidencia de existencia de prácticas agresivas en el aula, y dentro de estos climas agresivos, se establecieron algunos parámetros de análisis en cuanto a hábitos o costumbres establecidas: Se utiliza como mecanismos de defensa los sobrenombres, apodos, ofensas, burlas y amenazas, ante otras agresiones recibidas con antelación. No se utiliza el “Perdón” o “*disculpa*”, como alternativa pronta a la solución de un conflicto, sino por el contrario “*es su culpa*”, “*Quien lo mando a estar allí*”, sentando con las anteriores, el compromiso del otro para continuar la discusión. No solicitan prestado o piden permiso para utilizar los materiales de otro, en lugar de ello simplemente, se dirigen al sitio o pupitre y lo toman, sumado a esto, en algunas ocasiones no devuelven el objeto.

En la indagación sobre factores socioculturales que alteran la convivencia escolar, se manifiestan el contexto social y el familiar, como espacios cotidianos, donde el adolescente adquiere formas de aprehensión de la realidad que le compete.

Violencia, inseguridad, pobreza, corrupción, desocupación o precariedad laboral, dependencia de la “beneficencia” del Estado, exclusión, asedio del consumismo, pandemia de problemas psicológicos fruto de estrés, entre otras, constituyen marcas del contexto social en el que hoy se desarrollan muchos niños y adolescentes. (Coronado, 2008, p.7)

La interacción de un individuo con sus semejantes en el contexto social, es tan relevante e indispensable, sobre todo en un contexto donde prima el pluralismo y el multiculturalismo, en el desarrollo y formación de las personas en una sociedad, que se hace necesario, contar con un agradable entorno, para la correcta realización de tal proceso, en donde las características que primen, sean la comunicación, el dialogo, el respeto, la tolerancia, el liderazgo, la democracia, entre otros, los cuales se logran en el transcurrir de la cotidianidad de la vida.

En cuanto al círculo familiar los estudiantes conviven en espacios que realmente no brindan aquellas bases en valores que promuevan en el joven comportamientos y actitudes para una buena convivencia; por ser núcleos familiares disfuncionales, que permanecen en frecuente conflictos causados por el factor económico, cultural, emocional. La mayoría de familias están compuestas por madre y padrastros o solo madre soltera, los sustentos económicos provienen de empleos como servicio doméstico, comercio o empleos dependientes.

Pese a tener una idea de los factores sociales que influyen para que exista una buena convivencia, tales como el respeto, la tolerancia, el dialogo, el grupo en general no hace uso de estos valores como herramienta de resolución de conflictos.

- **DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

## **CONTEXTO SOCIAL**

La influencia del contexto social, interviene en todo lo que el estudiante conoce, experimenta o vive cotidianamente:

Trasciende lo grupal-relacional y afecta la sociedad entera. Los más relevantes en el discurso de los jóvenes son el individualismo social, el stress del modo de vida, la influencia de la massmedia, la discriminación y la tolerancia social. Particularmente saturados se encuentran los estigmas que pesan sobre el modo vestimentario, como marcador clave de la procedencia social según los jóvenes, y que da lugar a resentimientos, vivencias de humillación, lo que operaría como antesala de la violencia (García, & Madriaza, 2006, p.252).

## **CONTRASTE SOCIAL ENTRE GRUPOS ARMADOS, DELINCUENCIA COMÚN Y PANDILLAS URBANAS**

Tomando la noción de que la realidad se construye socialmente (Berger/Luckmann, 1969), afirman que “hay que interpretar a la violencia y delincuencia como construcciones sociales y no como fenómenos objetivamente existentes”. (Huhn & Anika, 2007, p.79)

Los jóvenes se encuentran expuestos e indefensos, en el contexto a toda clase de agresiones, dentro de las más comunes están las verbales, por parte de grupos urbanos, pandillas y bandas en sitios públicos como canchas o parques, situación ante la cual la impotencia y la costumbre se convierten en los únicos sentimiento a expresar. Para los jóvenes, “el riesgo de vivir en una sociedad en la que no pueden intervenir decididamente, a la que no pueden cambiar porque la esencia de la cuestión está mucho más allá de las instituciones locales” (Maluf, 2002, p.3)

Tomado de entrevista:

***“A veces los muchachos que están en la calle lo tratan a uno feo, le dicen groserías”. (DGO14)***

***“El desorden y la falta de respeto en el barrio”. (DJCG14)***

Los jóvenes identifican en su contexto la presencia de de delincuencia común o pandillas, las cuales afectan la tranquilidad del vecindario, especialmente los niños y jóvenes.

***“Hay pandillas en la esquina del colegio”. (DKML14)***

***“Si hay pandillas”. (APGD13)***

***“En la 17 con 8 de Ospina Pérez, Hay pandillas.” (WKOT14)***

***“Pues todas esas pandilla, a veces roban en las casas, y tratan mal a quienes van pasando.” (KYUG13)***

La inseguridad social, producto del continuo contraste entre grupos armados, delincuencia común y pandillas urbanas. “En el caso de las pandillas se trata de un fenómeno social múltiple que abarca desde los pequeños grupos de “esquineros” hasta las sutilmente estructuradas organizaciones que llegan a adquirir carácter internacional”. (Manfred, 2004, p.85).

Esta realidad subjetiva juega un papel fundamental, en la construcción de la personalidad en los adolescentes, quienes asumen día a día, los escenarios marcados asesinatos, robos y amenazas, la cual refleja intranquilidad, vulnerabilidad y temor en los barrios.

Tomado de entrevista:

***“Que la pandillas se creen los dueños de la calle, o donde ellos están, que no los miren, porque si ellos están haciendo algo, le responden mal a uno. Con cuchilla o cualquier otra cosa”. (PHMP15).***

***“Marihuaneros, en la entrada, pero como lo conocen a uno entonces no le hacen nada” (SYRP17).***

La violencia, los robos, forman parte del escenario en el cual crecen, los niños y jóvenes de las comunidades vulnerables, como la presente en este estudio; generando temores o miedos en las comunidades.

***“Uno no puede salir en paz, porque matan a muchas personas”. (APGD13).***

***“Pues todas esas pandilla, a veces roban en las casas, y tratan mal a quienes van pasando”. (KYUG13).***

***“Muchos sicarios en moto, por ahí matando gente inocente”. (MFUC13)***



En algunos casos, los jóvenes son tentados a ingresar y formar parte de los grupos o pandillas juveniles, y una vez al interior, son obligados a vender droga, y a medir su valentía con pruebas; cuando deciden salirse del sistema; son amenazados y perseguidos. “El fenómeno de las pandillas juveniles se puede vislumbrar como una respuesta colectiva de los jóvenes a su situación vital insoportable y como un desafío a una sociedad que les niega su participación y su futuro”. (Manfred, 2004, p.89)

En la investigación, se encontró un caso de esta categoría, en donde un estudiante ingresa a una pandilla durante una semana. Tomado de la entrevista:

***“Pues, donde yo vivo, en la 21 hay un pool, en donde se la pasan los marihuaneros y las pandillas, en la esquina, hubo un día que yo me sentía solo, porque mi hermano murió, yo pase por ahí y me dijeron: ¿qué se va a meter a la pandilla? Como yo no quería, trataban de obligarlo a uno, y uno es bobo y dice que sí, estuve una semana en la pandilla, le dan a uno cocaína y que uno venda y si uno no la vende, tiene que dar la plata, sino lo joden a uno, mi mamá me ayudo y la policía, aunque ahorita hay pocas pandillas, porque los jóvenes quieren dejar eso atrás”. (PHMP15)***

Se observaron algunos casos, en donde los jóvenes han sido víctimas de amenazas por parte de grupo delincuenciales, o pandillas que se dedican a expender drogas.

***“Me amenazaron con matarme o hacerle daño a alguna persona de mi familia, por haberme retirado de la pandilla y todo eso, porque como yo vendía bastante, me amenazaron con matarme, yo dure como dos meses encerrado en la casa, porque los “manes” me estaban esperando y todo, después la policía hizo investigaciones en las calles y los encerraron, y pues me dejaron quieto”. (PHMP15)***

## **BARRIO, VECINOS Y FORMAS DE CONVIVENCIA**

Un escenario indispensable, presente y dinámico, en la adquisición de interrelaciones sociales, por parte de cualquier individuo; es el barrio, o la denominada cuadra, siendo este el sitio en donde reside la persona, en este caso, los estudiantes, vinculados a esta investigación.

Unas prácticas y relaciones sociales que, a menudo, se encuentran inscritas en las formas de vivir cotidiana y que conforman grupos o redes sociales. Al campo de la sociabilidad adscribiremos fenómenos tan diversos como las redes vecinales, las redes sociales, el asociacionismo, los grupos étnicos y las comunidades de ámbito local. (Torres, 2006, p.4)

Se logra conocer que las redes vecinales, se encuentra salpicados, por situaciones cargadas de agresividad y violencia, principalmente entre los vecinos, quienes solucionan sus conflictos personales, mediante gritos, ofensas o amenazas; se involucran de igual forma en asuntos ajenos a su núcleo familiar, no manifiestan normas de cortesía, ni de convivencia social, e irrespetan a través de la contaminación auditiva los espacios residenciales.

Tomados de entrevista:

***“Que empiecen a mejorar todo, porque la agresividad, con gritos, es maluco, cuando hay un problema entre dos personas, deben hablar las dos personas y no con gritos”. (DGO14)***

La violencia verbal se encuentra presente en el contexto del barrio en donde viven los estudiantes, afectando su construcción de convivencia.

***“El irrespeto, no saben respetar, se hablan muy feo, hay muchas peleas, en el barrio”. (GMLC13)***

***“Que los vecinos colocan la música muy alta, fastidian a las demás personas y eso genera violencia entre ellos”. (MFBR15)***

El barrio es un contexto de orden local, es un lugar de asentamiento, de vivencias, experiencias, de duelos; el barrio es el principal testigo de la violencia social, de los años, y de nuestros jóvenes. Así se afirma: “la convivencia con vecinos de toda la vida y con los llegados poco antes así como con los familiares y conocidos que puedan estar viviendo ya en esas calles y todos estos factores deben ser entendidos y tenidos en cuenta”. (Gómez, 2004, p.205)

Las expresiones que atribuyen faltas de respeto, por parte de los integrantes de las redes vecinales para con los adolescentes, se encuentran en esta subcategoría:

***“Que lo insultan a uno, lo tratan mal a uno”. (SYRP17)***

***“Las vecinas dicen que nosotras somos unas ‘perras’ porque como salimos, así, mi mamá nos deja salir a fiestas, entonces dicen eso”. (SYRP17)***

El mal trato por parte de personas externas a los directos núcleos sociales como la familia o el colegio; incomodan o afectan el desarrollo de la personalidad, alterando la tranquilidad de los jóvenes, quienes se sienten amenazados verbal o emocionalmente, por quienes asumen el rol de vecinos o conocidos.

***“Me incomodan los chismes, pero claro si hay motivos, ahí se van acumulando, pero por ejemplo yo, soy una persona que llego, salgo del colegio me voy para donde mi abuela, y me voy para la casa, me pongo a hacer el aseo, pero si pasa algún compañero y me saludan ya es que es ‘el mozo’ y tal cosa - Es una vecina que es muy chismosa”. (WKOT14)***

Las relaciones que se producen en los barrios, los espacios de encuentro que en ellos existen o se generan, los recursos con que cuentan, los actores que intervienen y el modo en que lo hacen, son elementos que definen modos de ser y estar de sus habitantes y condicionan la mayor o

menor propensión a hacer efectiva «la vida y el diálogo en la plaza».  
(Gómez, 2004, p.204)

Surge a través de la investigación, que gran parte de los estudiantes, se encuentran en desacuerdo en las formas de convivencia con los vecinos y en el barrio en donde viven, al manifestar su inconformidad ante las formas de vida o comprensión de la realidad social que tienen sus vecinos, y aconsejan estrategias para la resolución de conflictos.

***“Deberían tomar la forma de hablar con los otros vecinos para que no haya mala convivencia”. (BEMM12)***

***“Debería existir un espacio para decir las cosas y los demás la puedan mejorar”. (GMLC13).***

***“Charlar, sería bueno realizar convivencias entre los vecinos”. (JCGP14)***

### ***Alcohol y Drogas... Protagonistas Potenciales***

Los niños y jóvenes se desenvuelven en ambientes particulares, en donde el consumo de alcohol y drogas, forma parte de las problemáticas comunes, en el contexto social, el barrio, inclusive al interior del núcleo familiar, se encuentra expuesto a las devastadoras consecuencias de estos fenómenos.

Se convierten en espectadores de consumo, de alcohol en sus hogares y de drogas en el contexto social. Las conductas de agresividad resultado de ello, son reprimidas y posteriormente expuestas en el ambiente escolar.

***“El factor primero son lo marihuaneros, que se la pasan metiendo vicio y dañan a los jóvenes de la comunidad”. (MFUC13)***

De detecto un caso, con un estudiante, que paso de ser espectador de consumo, a ser un agente consumidor.

***“Me contaron que la marihuana era rica, pues claro que es rica cuando la pruebas, pero cuando le agarras el tiro, no quieres dejar de hacerlo, dure ocho meses en eso y es muy feo” ( PHMP15).***

El consumo de drogas se convierte, entonces en una problemática de riesgo social, pues los jóvenes se interrelacionan en contextos dentro de los cuales adquirir cualquier tipo de sustancia, se realiza con mucha facilidad, ante la falta de acompañamiento, más adelante resaltada, por parte de los padres. ante ello afirman: “con referencia al problema concreto de las drogas, sostienen que a pesar de que la relación con los padres tiene un protagonismo especial en la vida del joven, la que se establece con los amigos puede llegar a ser mucho más relevante”. (Muñoz & Graña, 2001, p.88)

Los adolescentes cotidianamente se trasforman en testigos rutinarios del consumo de drogas por parte de los grupos urbanos en escenarios públicos, de lo cual manifiestan:

***“Pues las bandas que meten droga cerca de las casas de la comunidad”.* (ALCD13)**

La falta de políticas públicas que ofrezcan alternativas de vida a los niños y jóvenes de comunidades vulnerables, los acerca cada día más estar vinculados con escenarios en donde las drogas o la delincuencia, son el común denominados en su cotidianidad.

***“Las pandillas fuman delante de los niños pequeños”.* (DKML14)**

***“En la 26 se reúnen a fumar marihuana”.* (KYUG13)**

### ***¿Influyen los medios de comunicación o redes sociales, en la conformación de conductas agresivas?***

La influencia de los medios de televisión para consolidar hábitos o conductas aprehendidas, marca una línea de importancia, Silva afirma: “Los medios constituyen un ámbito decisivo de socialización, de dispositivos de identificación y de proyección de pautas de comportamiento, de estilos de identificación y de patrones de aceptación y/o de rechazo” (Silva, 1998, p.66).

Sin embargo, durante el proceso de investigación, se identifica que un factor cómplice, para la manifestación de conductas agresivas, más allá, de los medios de comunicación; son las redes sociales.

Vivimos en un escenario social complejo. El imperante modelo de globalización procura borrar cada vez más las diferencias e instala cierta uniformidad y homogeneidad en los códigos de comunicación. La tecnología a través de los medios masivos de comunicación y de las nuevas formas de comunicarse (Internet, telefonía celular, Chat) es un factor definitorio para ello, poniendo en escena simultáneamente lugares y tiempos distintos, creando la ilusión realidad de la gran aldea y de un presente continuo. (Boggino, 2008, p.54)

Los comentarios mal intencionados, ofensivos, los chismes, burlas, y etiquetamientos de fotos inapropiadas, se convierten en las estrategias de violencia y agresión a través de los medios virtuales.

***“Con LKCM14, estábamos chateando, y ella empezó a tratar mal a otra compañera y entonces la compañera vio la conversación, y fue y le dijo a la mamá, y por eso ella no me habla”. (DKML14)***

Los sentidos y los usos que podemos dar a los sitios de redes sociales son diversos. Entre ellos encontramos que permiten la expresión de emociones y afectos, el performance de identidades múltiples y versátiles, el establecimiento o re-establecimiento de contactos, la construcción de una

imagen pública, el entretenimiento, la organización civil, entre otras.  
(Ricaurte, 2008, p.6)

Una de las redes sociales, más utilizadas a nivel global, es el Facebook, espacio virtual, al cual pertenecen todos los estudiantes vinculados a presente investigación; cada uno de ellos tiene su perfil y con él un conjunto de características como fotos, videos, en diferentes escenarios. Esta situación ha permitido que se generen diversos conflictos al interior del aula de clase, con algunos compañeros, quienes utilizan inadecuadamente el sistema para promover acciones en contra de otros. De acuerdo a lo anterior se afirma: “El Facebook es un sitio que permite la construcción de la afectividad y de la emoción a través de varios recursos: lo visual, lo auditivo, lo textual”. (Ricaurte, 2008, p.6)

Tomado del Diarios de campo:

***“Usted es una mentirosa WKOT14, porque usted me ofendió por el face”. (DKML14).***

Los estudiantes tienen un uso inadecuado, de los medios de comunicación como las redes sociales, las cuales se han convertido en un mecanismo mediante el cual, las ofensas o burlas se realizan a través de mensajes escritos.

***“Yo sé que WKOTY14 creó un face falso, para voletearme en las fotos”. (SYRP17)***

### ***FAMILIA; AGENTE ACTIVO O INACTIVO, EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONVIVENCIA ESCOLAR***

La familia como institución ha sido objeto de estudio de diferentes ciencias, a partir de los diversos fenómenos que se desarrollan al interior de la misma. Tales como la Filosofía, Sociología, el Derecho, la Psicología, entre otras, han destacado la

importancia de la familia como institución natural en la formación del ser humano en la sociedad. Se ha conceptualizado como un agente activo, en el correcto desarrollo social, y primer ente formador, en donde nacen los iniciales patrones conductuales del hombre y se instauran las primeras nociones de valores como la tolerancia, el respeto, el compromiso, el dialogo.

Sin embargo, y apoyándonos en resultados emergentes de la investigación, resaltamos, la falta de participación de la familia como agente constructor de personalidades; por el contrario se catalogará agente inactivo en muchos casos, o disfuncional, como eje social principal, al no cumplir un rol idóneo en la formación del individuo.

La disfuncionalidad familiar, es característica de algunos hogares, en donde los estudiantes, viven, con madres solteras, madre y padrastro, padres separados, padres solteros, o a cargo de tíos e inclusive abuelos.

***“Vivo con mi mamá, mi padrastro y mi hermanito” (LKCM14).***

***“Mi mamá y papá no se entendían y se separaron, esa situación me puso muy triste”. (LKCM14).***

La necesidad de vivir en familia que tiene el ser humano se acrecienta ante el carácter eminentemente psicológico que tiene la relación niño-adulto durante todo el proceso en el cual crece y deviene la personalidad. Los adultos que se ocupan del cuidado del niño y que constituyen su familia, garantizan que se produzcan los procesos psicológicos que intervienen en el desarrollo de la personalidad, así como en la identidad del yo, la socialización y la autonomía, entre otros. (Valladares, 2008, p.5)



Ante la situación de disfuncionalidad, se generan vacíos subjetivos, por falta del padre, de la madre, o inclusive de ambos. Dicha situación genera resentimientos, los cuales se arraigan con el paso del tiempo.

***“Mis padres siempre han estado separados”. (YDSL14)***

***“Ahora me la llevo bien con mi mamá, a pesar de todo lo que me hizo cuando pequeña”. (YDSL14)***

En los hogares de madres solteras, es evidente el abandono automático, al que son sometidos los hijos, pues la cabeza de hogar tiene la necesidad de trabajar, para mantener a los integrantes de la familia. En este punto de la discusión cabe resaltar la falta de apoyo del estado a las familias monoparentales, ante esto se cita: “La protección a las familias monoparentales es muy escasa e insuficiente para prevenir la pobreza de esta forma familiar” (Iglesias & Landwerlin, 2002, p.208)

***“Mi papá se fue para la Gabarra y a mi mamá le toco trabajar para sacarnos adelante”. (SYRP17)***

***“Mi mamá nos dejaba solos y ella se iba a trabajar. (SYRP17)***

## **ABANDONO FAMILIAR, EL ROSTRO OCULTO DE LA SOCIEDAD**

El inadecuado funcionamiento de la familia como institución social, posee paralelamente, una causa u origen en el mismo sistema, es decir, en la sociedad. Las familias contemporáneas, se desarrollan en contextos sociales sin oportunidades, en donde fenómenos, como la deserción escolar, embarazos no deseados, prostitución, desempleo, desplazamiento, secuestro, discriminación y violencia, marcan su estereotipo organizacional. Por ello responsabilizar la familia en el moldeamiento de prácticas agresivas y construcción de convivencia, implica

a su vez atribuir a la sociedad dicha carga; ante lo anterior plantea: “Tener en cuenta el entorno del individuo es necesario para comprender con exactitud el sentido de la política familiar”. (Iglesias & Landwerlin, 2002, p.209)

El abandono familiar, se presenta en algunos casos, como secuela, de la necesidad económica familiar y ante la obligación por parte del miembro sea madre o padre en responder por las necesidades familiares. Sumado a esto, surgen otras dimensiones que contrastan con factores como la agresividad, inconciencia e irresponsabilidad familiar, impartidos por miembros mayores en el núcleo.

Tomados de Diarios de campo:

***“Mi nona nos cuidaba, pero nos humillaba mucho, no podíamos prender la luz, ni ver televisión, y bañarnos con poquita agua”.***  
**(SYRP17)**

***“Yo le dije a mi mamá que yo tenía que trabajar para ayudarle con mis 5 hermanos”.*** (SYRP17)

Todas las etapas de un hijo en el desarrollo de su rol dentro de la familia, son importantes sin embargo, la pubertad se encuentra marcada por notables cambios y alteraciones psicofísicas, cognitivas, sexuales, emocionales, sociales, que dan paso progresivamente a la formación de la personalidad. Los adolescentes analizan las situaciones que ocurren en el sistema familiar. Así: “Los niños/as desde el nacimiento dependen totalmente de la familia, siendo ésta una institución central en el proceso de socialización. (Mercado, Paiva, Diaz & Cárcano, 2008, p.11)

En la investigación se notó, que otros procesos asumidos con relación a la familia, son analizados por los jóvenes:

***“Mi hermana la mayor se puso a trabajar en un pool y por estar con las loqueras quedo embarazada”.*** (SYRP17)

Los menores comprenden algunas de las problemáticas en las cuales, ya se encuentran envueltos muchos de sus familiares cercanos como amigos, o primos, fruto de la falta de orientación y educación para un futuro con oportunidades.

***“Mi mamá nos llevó para Venezuela y nos dejó con mi tía, mientras ella se venía para Cúcuta a trabajar, cuando mi mamá volvió, traía un bebe en su vientre”. (SYRP17)***

Evidentemente el primer contexto, en donde se inicia el proceso de aprendizaje social, es la familia, en ella, los niños aprenden de sus padres, pero de igual forma, los adultos aprenden a ser padres a través de sus hijos. Al interior del núcleo familiar se tejen una serie de responsabilidades reciprocas, así “La familia no solo debe garantizar las condiciones económicas a sus hijos/as, sino también, debe contribuir a la disponibilidad de tiempo, valores, consumos culturales y capacidad de dar afecto”. (Mercado, Paiva, Diaz & Cárcano, 2008, p.12)

En algunas familias el abandono emocional, también comprende otra problemática, los jóvenes manifiestan la desatención familiar, y la falta de interés por parte de sus padres, tanto en procesos académicos, como en situaciones personales.

***“Profe, ¿y a mi quien me firma?, si yo no vivo ni con mi mamá ni con mi papá”. (YDSL14).***

***“Mi mamá se fue cuando yo tenía 4 años, yo me fui a vivir con mis abuelos”. (YDSL14).***

La falta de acompañamiento por parte de los padres, en los diversos procesos de los jóvenes, es claramente identificada por los mismos, quienes identifican la ausencia o presencia de sus padres en el núcleo familiar.

***“Mi mamá siempre vive ocupada trabajando y pues mi papá nunca se acuerda de mí”. (LKCM14).***

Se observan algunas problemáticas, como la falta de acompañamiento por parte de los entes principales de la familia, como son padre o madre, lo cual genera desde tempranas edades, el abandono.

***“Cuando cumplí 13 años mi mamá nos abandonó por irse con un hombre que tenía 25 años, mi tía le pidió la custodia a mi mamá y ella aceptó”. (PAOO17).***

***“Pues eso lo firmará, la cucha de mi abuela, porque es la única que responde por mis cosas, porque mi mamá... (jumm)”. (YJNM14)***

Concluyendo la participación de la familia en el desarrollo personal, académico y social del menor, citamos:

Se necesita de una interacción y participación de la familia en la construcción del menor como persona, continuamente y en colaboración con la escuela, lo cual no se viene presentando correctamente: “(...) la escuela sola y sin la colaboración de las familias obtendrá pobres resultados, en comparación con los que se pueden lograr si ambas instituciones actúan conjuntamente (...) (Vázquez, Sarramona & Vera, 2004, p.66)

## **LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR COMO ORIGEN DE DESEQUILIBRIO SOCIAL.**

La violencia, como factor determinante de desequilibrio y alteración social, también se encuentra presente, al interior del núcleo familiar, o porque no decirlo; la violencia como formador de conductas agresivas, en determinadas ocasiones nace en el seno familiar. “La violencia intrafamiliar y social es un fenómeno

negativo que se intercomunica de manera geográfica, cultural y socioeconómica” (Cerde & Cerde, 2008, p.90)

## **TIPOS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR**

### ***Violencia Verbal***

Una de las manifestaciones más comunes de conflicto, son las amenazas, insultos, ultrajes, ofensas, que engloba, la denominada violencia verbal, la cual se atañe a toda agresión, palabra u ofensa que dañe el orden personal de un individuo. Durante la investigación emergieron casos familiares de violencia verbal entre padres, frente a sus hijos:

***“Cuando mis papás se pelean, y unos hacia otros se insultan, “de la mierda esa, - , que por culpa suya, - , que la tales esa”. (DKML14).***

***“Mi papá antes, insultaba a mi mamá. (KYUG13).***

Un estudiante manifestó, que es víctima constante de violencia verbal, por parte de sus hermanas mayores, y sumado a esto, ultrajes que atentan contra el desarrollo de su autoestima:

***“Pero después del colegio, yo salgo para donde mi abuela, y pues mis hermanas siempre son muy groseras conmigo, me agreden verbalmente, me dicen: “perra, haga esto, hijueputa, muévalo” porque yo no le hago las cosas a ellas, ellas me insultan o me ofenden, diciéndome: “gorda, marrana, que soy una vaga, que no sirvo para nada”. (WKOT14)***

La organización y dinámica familiar de la población muestra, permite, que los jóvenes, completen su desarrollo personal, a través de las interacciones con otros miembros de la familia, como abuelos, tíos, primos o cuñados. En dicha interacción, los adolescentes, se convierten en testigos directos, de toda clase de

acciones al interior del funcionamiento de estos miembros familiares, entre los que evidentemente, también se presentan conflictos y escenarios agresivos. Ante esto manifiesta: “Los comportamientos violentos de los padres maltratadores afectan a los niños y niñas de forma directa, como por los efectos negativos que sobre el desarrollo infantil y adolescente tiene la exposición a situaciones de *violencia indirecta*”. (García de la Torre, 2006, p.6)

***“Mi hermano hacia mi cuñada, lo que pasa es que mi hermano a veces es muy grosero con ella, le grita, es muy patán, le dice que “ella no sirve para nada, que ella se deja insultar de la hija, que es muy desconsiderada con él”, que para que trabaja, que todo le sale mal, es decir la humilla, mi mamá le aconseja que lo deje, pero ella no lo quiere dejar”. (ALCD13).***

***De mi padrastro a mi mamá. Se tratan mal, por culpa de nosotros. (LKCM14).***

El irrespeto y la intolerancia en algunos miembros de las familias, con los menores, se convierte en cómplices de la formación de conductas aprendientes, las cuales son posteriormente reflejadas en el aula de clase.

***“Mi abuelo cada vez que pelea con mi abuela, utiliza malas palabras, como “malparida, estúpida, idiota” (KYUG13).***

Pese a ser la familia, el principal foco de enseñanza; se observan algunos casos, de violencia verbal, y malos tratos por parte de integrantes familiares.

***“Mis tías con los hijos, pues de que no sirven para nada, les dice groserías”.( YDSL14).***

### ***Tipo Parental***

A través de los talleres de reflexión y las entrevistas personales, se detectaron casos, en donde los padres utilizan violencia tipo parental – filial, hacia sus hijos, tanto el adolescente en investigación, como los demás que componen el núcleo familiar. Lo cual nos permite observar, que los jóvenes, conviven en escenarios y climas familiares inadecuados, en donde los mecanismo para solucionar conflictos, moldear conductas o corregir por parte de los padres; son las ofensas o insultos, o frases desmotivantes.

“Mientras más violencia reciba un niño de sus padres, más proclive es éste, a su vez, a ser violento con otros durante su edad adulta y por lo tanto, están predispuestos a ejercer la violencia porque ya lo han aprendido de acuerdo con la forma en que han sido educados. Este cuadro se completa con la violencia que ellos mismos observan en su hogar”.  
(Rodríguez, 1993, p.54)

***“Por ejemplo mi mamá ve que los niños hacen algo, les empieza a decir palabras muy fuertes a los niños y también a mi hermana, porque no cuida a los niños, porque se le pasa con el celular cada rato y con los amigos”.  
(MFRP15)***

***“Mi mamá le dice a mi hermana “hp”, una palabra mala, fuerte, que anda en la calle que es una vaga, y a mis sobrinos que tienen 3 y años también les dice “hp”, porque ellos todo lo desordenan lo dañan. (MFRP15).***

### ***VIOLENCIA TIPO PSICOLÓGICA, ATENTADO EMOCIONAL.***

El descredito, el insulto, la humillación, la destrucción y la desmotivación verbal que se imparte de parte de un miembro de la familia hacia otro, es comprendido como agresión psicológica. Aquellas frases que atenten contra la estabilidad

emocional del adolescente, son conciliadas en este tipo de manifestación; y para esta investigación se destacaron algunos.

Los diferentes grados, niveles y concepciones de la violencia están en correspondencia con los valores, normas y creencias de cada país, época y clase social. La familia como célula fundamental de la sociedad no está exenta de la práctica de violencia y la violencia intrafamiliar es considerada como una forma de violencia social en tanto es una expresión de las relaciones sociales que acontecen a nivel particular. (Almenares, Louro & Ortiz, 1999, p.4)

Tomado de entrevista:

***“Mi mamá, tuvo un tiempo, en que porque yo tenía el pelo muy largo, lo trataba mal a uno, diciéndole, marihuanero, de todo, pero pues le hice caso y me peluqueé como todo un decente. Ahora no le dicen nada a uno por la presentación personal.” (PHMP15).***

***“La cuñada de mi papá, me amenazó, que como yo fui novia del hermano de ella, como a él se lo llevaron para el ejército, y ella me dijo que era culpa mía, al mes que le dieron de permiso, él se escapó, y ella me amenazo que si a él le llegaba a pasar algo, yo no me escapaba de esta”. (PAOO17)***

Inclusive al interior de algunas familias, se atenta contra la dignidad de los jóvenes, al insultarlos o herirlos verbalmente, por parte de sus mayores.

***“Mi mamá me dijo: estoy decepcionada de usted”. (PHMP15).***

***“Porque yo no le hago las cosas a ellas, ellas me insultan o me ofenden, diciéndome: “gorda, marrana, que soy una vaga, que no sirvo para nada”. (WKOT14)***



## **VIOLENCIA FÍSICA**

Entre los hermanos de una familia, también se presentan casos de violencia. De dos casos analizados, en uno se presenta violencia verbal y en la otra física. Ante las agresiones al interior de la familia, se agrega: “Las redes e interconexiones que la violencia alcanza al interno de las familias nos plantean un esquema de vulnerabilidad donde Estado y sociedad están obligados, ética y jurídicamente, a apoyar a aquellos núcleos familiares en crisis”. (Cerde & Cerde, 2008, p.91)

***“Mi hermana lo trata muy mal a uno, cuando era pequeño estuve a punto de morir, porque ella era una muchacha que porque la dejó el novio, se ponía de mal genio, si lo veía a uno viendo televisión, se quitaba las arrecheras con uno, ahora está cambiando con un psicólogo, pero, porque ella quiso y quiere seguir adelante con eso, aunque estamos mejorando la convivencia entre nosotros dos”. (PHMP15)***

***“Un día yo llegué del colegio y mi hermana tenía rabia, y me pego para desquitarse y casi me mata, me pego con una manguera”. (PHMP15).***

***“Mis hermanas son muy groseras conmigo, no piensan antes de decir las cosas”. (WKOT14).***

Tal y como lo plantean Duany y Ravelo; “Referirse a la violencia en el ámbito familiar cuesta trabajo, ya que la familia es el lugar donde nace, crece y se desarrolla el ser humano, y constituye el núcleo de toda sociedad”. (Duany & Ravelo, 2005, p.4). Sin embargo, esta cara de la realidad, se enfrenta con la paralela posición irónica, de asumir, que evidentemente existe violencia física al interior del núcleo familiar, y de la cual, en su mayoría, es violencia en contra de la mujer.

“La OMS define la violencia contra la mujer como cualquier acción o conducta, que por el solo hecho de ser mujer la que recibe cause muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico a la mujer, tanto en el ámbito público como en el privado” (Walker, Campero & Hernández, 2007, p.2)

***“Cuando cumplí 8 años mi tío agarro a mi tía a golpes, eso no lo puedo olvidar, pues fue el peor día de mi vida”. (APGD13)***

Los jóvenes, al interior de su familia, se convierten en testigos de la violencia ejercida entre los padres; tomando indirectamente escenas de aprendizaje, las cuales posteriormente son reflejadas en el aula escolar.

***“Cuando mi mamá vivía con mi papá, porque él le pegaba, pero ahora no”. (SYRP17).***

***“Mi padrastro, una vez me amenazo con una cuchilla, por ayudar a intentar escapar a mi mamá, nos amenazó, a mí me puso la cuchilla en la barriga y golpeo a mis hermanos y a mí, a mí me manoteaba, pero mi mamá ya no vive con él”. (PAOO17)***

En síntesis; teniendo en cuenta los datos encontrados y analizados, en la investigación de la familia y la violencia intrafamiliar, como factores socioculturales influyentes en la formación de prácticas agresivas en el aula, y en la construcción de convivencia escolar, se concluye que efectivamente, los adolescente en su formación personal, aprenden a conceptualizarse de forma autónoma, al comprender el contexto que les rodea, al relacionarse con el mundo que les corresponde, y a partir observar en dicho contexto, en este caso la familia; de donde el individuo toma las primeras bases para su conformación como ser social.

Los niños que crecen en hogares violentos aprenden e interiorizan una serie de creencias y valores negativos entre los que se encuentran los estereotipos de género, desigualdades entre hombre/mujer, las relaciones

con los demás, así como sobre la legitimidad del uso de la violencia como medio de resolver conflictos, que sientan las bases de comportamientos maltratantes futuros en las relaciones de pareja. (García de la Torre, 2006, p.9)

## **CONVIVENCIA ESCOLAR**

### ***Contexto Educativo***

La educación contemporánea, se encuentra en un proceso de transformación, como actor social, tiene la necesidad de transformar su forma y su fondo, para convertirse; pasar de la tradicionalista forma enseñanza catedrática-conocimiento, al necesario mundo de aprendizaje social – formación humanista. “La educación es considerada por la mayoría de la población como el camino más importante de movilidad social ascendente; por tanto, determinante en el futuro socioeconómico de las personas”. (Mercado, Paiva, Díaz & Cárcamo, 2008, p.13)

Trasformando la ideología educativa, automáticamente, se transforma la escuela, como espacio intercultural de interacción; “La educación, por tanto, es un proyecto de naturaleza social que se desarrolla y toma cuerpo en una institución también social; la escuela. (Mercado, Paiva, Díaz & Cárcamo, 2008, p.13)

Planteadas, analizadas y discutidas las anteriores categorías y subcategorías, de la investigación *Prácticas agresivas en el aula y construcción de convivencia escolar en los jóvenes de grado Octavo de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte*. Se procederá a puntualizar los datos emergentes, en el contexto educativo, producto, de las interacciones entre las investigadoras y la población sujeto de estudio... muestra, a través de los instrumentos de investigación; los cuales evidenciaron múltiples resultados que apuntan, hacia el entorno educativo, como uno de los factores más relevantes en la construcción de la convivencia, y el modelamiento de prácticas al interior del aula.

La convivencia escolar supone reconocer y aceptar la normativa con la que cada alumno llega, y generar los espacios necesarios para que éste logre una inserción activa y constructiva. La normativa institucional será valorada de diferentes formas por los alumnos y por los docentes, y cada uno lo expresará a través de determinadas actitudes y juicios valorativos que le son propios, lo cual genera una situación realmente controvertida. (Boggino, 2008, p.57)

La convivencia al interior del aula de clase, manifiesta un desequilibrio en la dinámica de las relaciones personales de los estudiantes. Ante las preguntas: ¿Cómo te sientes en el salón? ¿Cómo es tu relación con los demás compañeros? Se manifiesta:

Tomados de diarios de campo.

***“No converso casi con nadie, solo el saludo, y hago grupos por obligación”. (MFRP15)***

***“No soy amiga de todos del aula de clase, porque algunos viven en otros grupos, y yo vivo en el mío”.(GMLC13).***

***“A veces uno o dos compañeros son muy repelentes”. (YJNM14)***

***“Yo no sé si los demás son amigos míos, pero yo considero que sí, porque yo les hablo a todos”. (KYUG13).***

En la aplicación del primer taller reflexivo, diseñado para medir, las primeras impresiones subjetivas de la realidad al interior del aula, ante algunos planteamientos como ¿se presentan conflictos en el aula de clase? argumentaron:

***“Pero acá se sabotean un poco y a veces se pasan”. (DJCG14).***

***“Conflictos verbales, se tratan mal las niñas. No los solucionan”. (GMLC13).***

***“Hay mucho conflicto, y no solucionan los conflictos”. (ALCD13)***

La escuela no es, en muchos casos, un espacio democrático e igualitario, tal como ha sido concebido por nuestra sociedad. Aunque se espera que funcione como un espacio de inclusión, de convivencia de las diversidades, también posee sus propios mecanismos de exclusión y selección social, escogiendo a algunos y expulsando a otros. (Abramovay, 2005, p.832)

***“Se comienzan a poner sobrenombres y a sabotearse”. (JCGP14)***

***“Muchos los compañeros ponen sobrenombres a los demás, los tratan mal, hay mala convivencia”. (KYUG13).***

Quedo evidenciado dentro de los hábitos más comunes el uso de apodosos o sobrenombres, como estrategia para avergonzar al compañero, con el cual se tiene un problema.

***“YJMN14 y LKCM14, me colocan sobrenombres como “orejona, Yumbo y eso” (KYUG13).***

Las burlas entre compañeros se convierten al interior del aula, la estrategia más utilizada para irrespetar al otro, y ofender sus sentimientos y autoestima.

***Los apodosos, que le dice WKOT14 a los compañeros. (YDSL14)***

***“WKOT14 conBEMM12 se tratan mal yBEMM12 le dice “gorila” a ella, y ella le responde y ahí empieza el conflicto”. (YKQL14).***

***“Con cuatro compañeras que me dijeron un apodo muy feo”. (YDSL14).***

***“BEMM12, se la pasa poniéndole apodosos a uno, me dice “llanera solitaria, que tengo ojeras”. (DKML14)***

La rutina del diario convivir, en el contexto educativo, debe contrarrestarse, con metodologías de enseñanza que les permitan a los estudiantes, adquirir valores, paralelamente a los conocimientos, se habla de una educación humanista, en donde, el estudiante, construya ideologías pacíficas y de solución de conflictos mediante el diálogo y la tolerancia.

Al colocar el convivir y el aprender en el mismo nivel, podemos pensarlos como dos procesos que tienen una honda significación y que se dan siempre de manera simultánea y deberíamos, por tanto, atenderlos a ambos con el mismo interés, adjudicándoles la misma importancia. En la escuela se convive en la misma medida en que se aprende. (Boggino, 2008, p.58)

Algunos estudiantes plantean su inconformidad, acerca escenarios de agresividad, indisciplina e intolerancia al interior del aula:

Tomados de entrevista:

***“Me incomoda cuando ACAA14 me empieza a molestar”. (MFBR15).***

***“Dicen que soy necio, no sé, que como que soy loco, así me dicen a mí, no me gusta, me da rabia, ira”. (MFRP15).***

***“Pues WKOT14 no se la lleva bien, con los compañeros del aula”. (MFUC13).***

***“No me gusta, cuando WKOT14 irrespeta a un compañero en el aula de clase o comienza a pegarle”. (GMLC13).***

***“Note un mal episodio de convivencia, cuando WKOT14 se refirió en un forma que me ofendió que no me gusto”. (MFUC13).***

***“Entre YJNM14 y JCGP14 sabotean a DDPC14, no es de hablar y YJNM14 lo sabotean “que esta mudo, porque se calla tanto” son ofendiéndolo”. (WKOT14)***

Existen estigmatizaciones referente a determinados integrantes, quienes han sido catalogados como “ofensivos y groseros”.

La convivencia no puede ser pensada por fuera de la consideración de la diversidad subjetiva, social y cultural. La problemática de la diversidad supone un cambio radical de la escuela, a través del cual se busque democratizar las relaciones sociales en un contexto complejo y con altos índices de exclusión, discriminación y marginalidad ( Boggino, 2008, p.64)

Tomados de entrevista:

***“ACAA14 es muy ofensivo, se la pasa diciéndole a uno sobrenombres y no le gusta que a él le diga nada”. (WKOT14)***

***“Por una compañera, que WKOT14, es muy ofensiva a la hora de referirse a otra persona”. (MFUC13)***

***“YJNM14 insulta demasiado a las mujeres, no se da su lugar como hombre”. (LKCM14).***

***Por WKOT14, ella es muy grosera y patana con los profesores, a veces se propasa de la confianza que le dan”. (ALCD13).***

## **MALTRATO ENTRE PARES, UNA PROBLEMÁTICA SOCIOEDUCATIVA.**

### ***Violencia verbal, atentado contra la dignidad.***

La violencia escolar, día tras día adquiere un panorama de problema social, pese a ser objeto de investigación tanto en el campo científico como en el académico, es de vital importancia, iniciar con un proceso estratégico, de intervención y prevención. Iniciando por el primer y más accesible modelo de violencia; el verbal. Definido como “El que se ha relacionado con insultos, burlas, rumores y con poner sobrenombres que resaltan un defecto físico o de acción principalmente” (Cabezas, 2007, p.136).

Surgen entonces, manifestaciones graves de agresión verbal entre los pares, sujetas a la utilización de expresiones obscenas o burdas, que atentan seriamente contra la estabilidad social del aula de clase.

***“WKOT14, También me dice, “cállese idiota, cállese estúpida” o “Usted no sabe nada, no me moleste”. (ALCD13).***

***“Por ejemplo WKOT14 con YJNM14, se la pasan discutiendo, él la trata mal, y ella a él también, entreBEMM12 y WKOT14 también, BEMM12 la insulta y la provoca”. (PAOO17).***

A través de la entrevista, surgieron expresiones verbales por parte de los jóvenes, que dejan, un vacío subjetivo, en cuanto a la escases de valores sociales se refiere, a lo anterior añadimos: “Vivimos un déficit educativo en materia de inculcación de valores en las relaciones humanas; nos falta tolerancia y nos queda mucho por reformar en hábitos” (Cerde & Cerda , 2008, p.90)

Justificando a (Cerde & Cerda, 2008), se toma de la entrevista:

***“Por parte de JCGP14 y ACAA14, porque un día nosotros tuvimos un problema, yo iba entrando al salón y sin culpa le pegue a él, con la mano por la cara, y el llego y me dijo: “perra hijueputa, malparida, a usted que le pasa” y entonces me dijo, espere y vera lo que le va a pasar”. (WKOT14).***

## **VIOLENCIA FÍSICA COMO SOLUCIÓN ERRÓNEA DEL CONFLICTO**

Aunque: “La escuela es también la segunda instancia de socialización, de convivencia y de integración social” (Mercado, Paiva, Díaz & Cárcamo, 2008, p.13). Dicho espacio escolar, como escenario de integración social, está siendo afectado y desfigurado, por las nacientes y crecientes dinámicas violentas,



ejercidas entre los estudiantes, constituidas, por patrones de agresividad y violencia, dentro de cual, se encuentra la física, la cual surge como resultado, inicialmente de escasas de tolerancia, y en segunda medida, como opción en la solución de un conflicto o problema.

Se imparte la agresión física, como mecanismo para marcar respeto, o exigirlo, en determinados momentos, en que el individuo se siente amenazado o intimidado por un compañero.

***“Con una compañera, ella me agredió y yo no me aguante, y yo la mechoneé, y ella, nos dimos y ella me tumbo al piso”. (PAOO17).***

***“Por WKOT14, WKOT14 lo ve a uno quieto y entre más uno se está quieto, ella pasa y le pega a uno, uno le dice mire tenga más cuidado y dice hay yo porque tengo que tener cuidado, usted es el que tiene que correrse, por más que uno quiere llevar una buena convivencia con ella, ella no quiere, por ejemplo si ella le pide un color a uno y uno le dice que no se enoja”. (PHMP15).***

***“WKOT14, pasa y le pega a uno, lo rempuja, le dices cosas”. (SYRP17).***

***El de WKOT14 con BEMM12, BEMM12 se la pasa diciéndole “Kincon”, a WKOT14 no le gusta lo insulta, y le alcanzó a pegar”. (DKML14)***

*“La agresión física entre alumnos, la mayoría de las veces, es la manifestación de la ausencia de medios para solucionar un malentendido a través de otros mecanismos que no sean el uso de la fuerza física”. (Abramovay, 2005, p.855)* En algunos hogares, consecuencia, de la herencia generacional, de la cual no se encuentra excluida la violencia, los padres aconsejan equívocamente a sus hijos, caso tal de esta estudiante, quien afirma:

***“Es que mi mamá me enseñó a no dejarme de nadie”. (WKOT14).***

Se realizó una actividad a través de grupo focal, se observó una película, de dibujos animados, con carácter netamente subjetivo, la cual buscaba despertar emociones y manifestaciones en contra o a favor de los personajes de la misma, dentro del debate surgen las siguientes expresiones:

***“Que va... todos los pájaros pequeños son unos egoístas, el pájaro grande solo se defendió porque si no, se la iban a montar”. (JCGP14).***

***“Los pájaros pequeños se burlaban del grande, así como ustedes se burlan de mis orejas”. (KYUG13).***

***“Es que el ave grande se las montaba a los pequeños, y les quería quitar el nido”. (LKCM14).***

### ***EL ROBO O HURTO... ¿CONCEPCIÓN NATURALISTA EN LA ESCUELA?***

Otra de las manifestaciones que atentan gravemente, contra la convivencia y desarrollo de la armonía escolar; es el robo o hurto, el cual lastimosamente en la escuela *“no es visto como un delito, pasible de sanción penal, sino como una forma de incivilidad, de falta de respeto al otro, de violación a lo que le pertenece o, incluso, como un fenómeno sin importancia y natural. (Abramovay, 2005, p.848)*

El problema del robo al interior del aula de clase, desajusta todo equilibrio de confianza en los estudiantes, quienes viven con la inseguridad e intranquilidad de dejar al alcance sus objetos personales, pese al temor de que estos sean robados por sus compañeros.

Aunque en el habla de los estudiantes se observe una tendencia a banalizar esos sucesos en la escuela, es necesario enfatizar que cualquiera que sea el robo, se trata de una forma de trasgresión y de desestabilización

del ambiente escolar, toda vez que refuerza la desconfianza en el ambiente y entre los propios estudiantes. (Abramovay, 2005, p.851).

A través de la entrevista como mecanismo de recolección de datos, se observó que en el grado octavo, evidentemente, existe una problemática, de pérdida de objetos personales:

Tomado de entrevistas:

***“Le esconden a uno las cosas y no las devuelven”. (DGO14).***

Los robos, van desde objetos comunes o materiales académicos:

***“Los lapiceros se los roban”. (YDSL14).***

***“Lápices, borradores, los colores se los roban”. (SYRP17).***

Hasta objetos de valor, tanto personal como económico:

***“Un día me robaron el celular dos compañeros, yo pensando que eran mis amigos”. (WKOT14).***

***“Se roban los colores, los cuadernos, la plata, los celulares”. (MFUC13)***

Aunque en el habla de los estudiantes se observe una tendencia a banalizar esos sucesos en la escuela, es necesario enfatizar que cualquiera que sea el robo, se trata de una forma de trasgresión y de desestabilización del ambiente escolar, toda vez que refuerza la desconfianza en el ambiente y entre los propios estudiantes. (Abramovay, 2005, p.851).

***“Se roban lapiceros, borradores, hasta en la hora de descanso”. (MFRB15)***

Algunos estudiantes, han identificado a dos compañeros, como las personas, que toma las cosas ajenas sin permiso, y las esconde o se las lleva pasando desapercibido; a lo que se añade: *“entre los alumnos hay un deseo de poseer lo que es del otro, especialmente si el objeto ostentado por el compañero estuviere fuera del estándar de consumo de la mayoría. (Abramovay, 2005, p.850)*

***“Por parte de JCGP14, agarra las cosas, no pregunta de quién es, sino que los guarda. A una compañera lo sorprendieron que él le estaba sacando el celular, y a mí me robo unas manillas”. (LKCM14).***

***“Un celular fue robado por YKQL14”. (BEMM12).***

## **ANTECEDENTES PERSONALES**

### **CONCIENCIA ESTUDIANTIL ANTE LA PROBLEMÁTICA**

Frente a la problemática de la investigación referente a las practicas agresivas en el aula con relación al desarrollo de convivencia en el aula de clase, nace la perspectiva, de que una causal de origen de las conductas agresivas en el aula, y la construcción de convivencia por parte de los estudiante; comprende los antecedentes personales, o subjetividad propia de la realidad de cada individuo, fruto de la interacción misma con el ambiente y el entorno desde el momento de su nacimiento; lo que entendido desde la teoría de Psicología y planteado en términos sencillo compete al Temperamento innato de cada adolescente.

Dentro de los fondos y formas personales de cada persona, surgen manifestaciones, de tipo personal, por parte de un estudiante, ante, las situaciones de cambio social, quien dice:

***“Mi vida es a veces rutinaria”. (MFRP15)***

***“Odio los cambios, por más pequeños que sean esos pequeños cambios, pueden alterar toda una serie de eventos ya calculados”. (MFRP15).***

El joven llega a la escuela, con unos patrones de conducta, formas de pensar, hábitos y demás características personales, como religión y raza, aprendidas o adquiridas desde su familia; y choca en un aula con otros mundo, compuestos de igual forma por conductas, patrones, hábitos, religiones y razas; enfrentándose a todo un proceso multicultural. Entendemos pues los antecedentes personales “como el conjunto de conductas que una persona emite en un contexto interpersonal, en el cual manifiesta las emociones, deseos, conductas, pensamientos o derechos de una forma apropiada a la situación que se esté sucediendo en ese momento”. (Caballo, 1986, p.6).

Durante la aplicación de algunos talleres reflexivos, se observa, que los jóvenes, identifican y reconocen que se encuentran inmersos en un problemática de orden social, que altera de forma influenciada, el orden y organización interna de las relaciones en el aula de clase; queriendo decir que asumen la capacidad de reconocer que en su entorno escolar, se vivencia, escenario de falta de convivencia y agresividad; ante lo cual plantean alternas soluciones como:

***“Tener mucho respeto, con las personas, con las comunidades, en el barrio, en el colegio con los compañeros, con los profesores, seguir adelante, dejar las malas influencias, y si a uno le dice algo: cómo vamos a una pandilla, ignorarlos, porque con el estudio, va a lograr a ser una persona mejor, como uno quiera”. (PHMP15).***

***“Dejar los chismes, pues, no formar grupos, para no crear conflictos, peleas, conflictos, depende del vocabulario, también como se use, y las soluciones es dejar de hablar de las demás personas, tratarlas con***

***respeto, buscar soluciones para no agredir a las personas ni faltarles al respeto”. (WKOT14).***

***“Primero que todo tener mucho respeto, no criticar a los demás, ser como uno es no tener doble cara, hacer lo que no es, la responsabilidad y la tolerancia”. (LKCM14).***

Al relacionarse cotidianamente con las demás personas, se construyen relaciones interpersonales e intersubjetivas, y en esencia esto corresponde a la naturaleza de la vida del hombre, el comunicarse constantemente, el expresarse, el vivir y compartir con otros, a través de las manifestaciones físicas y verbales, sin embargo, deben existir parámetros para dichas manifestaciones, normas o deberes sociales a cumplir, para encajar dentro de lo normal y social en una determinada comunidad o grupo.

Sin embargo, es necesario resaltar que, el resultado de la aplicación de los talleres de Reflexión, y grupos focales, cuyo objetivo era concienciar a los estudiantes sobre la problemática, y transmitirles formas de solución y mecanismo de diálogo y tolerancia, en el escenario escolar; arrojó muestras positivas. Los adolescentes al final del proceso, manifestaron felicidad, cambio de actitud, se evidenció notablemente un cambio en el clima organizacional al interior del aula de clase, testigos de ello, docentes, investigadoras y los mismos estudiantes.

Tomados de diario de campo:

***“Debemos respetarnos uno a los otros, y perdonarnos”. (SYRP17).***

***“Tener respeto entre compañeros, familias y vecinos”. (YJNM14).***

***“Tener más paz, más responsabilidad y más honestidad”. (YJNM14).***

Al interior del contexto educativo, se observó, posteriormente al proceso, un cambio, en el mecanismo de diálogo, el desarrollo de convivencia escolar; lo cual fue detallado por los docentes y otros integrantes del plantel.

***“Se ha notado un poco el cambio, en las formas de expresión y conducta de los estudiantes” –Docente- (ALB37)***

***“Los docentes dicen, estar trabajando mejor con el grado octavo” (JAQR56).***

Dentro del proceso, se observa una manifestación, que aunque alejada de las categorías o subcategorías del mismo; es posible observar reflexivamente, que los jóvenes de grados octavo, tienen anhelos y metas, tienen sueños por cumplir, objetivos por alcanzar, los cuales, pueden ser utilizados pedagógicamente, como posibles estrategias metodológicas para la formación personal de los estudiantes, y así contrarrestar un poco la realidad social y los fenómenos a los cuales se enfrentan en la calle día a día.

Manifestación de proyecto de vida, tomados de la autobiografía:

***“Mi proyecto de vida es ser un ingeniero de sistemas, llegar a ser alguien en la vida”. (BEMM12).***

***“En la vida con la ayuda de mi familia y el amor de mis padres, mis grandes logros serían llegar a ser una mujer con muchos valores y hacer una carrera la cual pueda obtener un futuro”. (GMLC13).***

***“Mi proyecto de vida es ser un Jugador de Fútbol profesional y ayudar a mi madre”. (DJCG14).***

***“Me gustaría ser Psicóloga, para entrar a la policía”. (MFUC13)***

En síntesis, se logra determinar, que los jóvenes en proceso de formación escolar, son un reflejo vivo, de la realidad social que nos compete, realidad teñida de violencia, agresividad, pérdida de valores, disfuncionalidad y abandono familiar, poca intervención del Estado, escasas de políticas públicas coherentes, falta de oportunidades, desempleo, crisis económica, discriminación y exclusión social. Más allá de estudiar las problemáticas que sufren nuestros jóvenes, valdría la pena, analizar en profundidad las causas y los factores de riesgo, que promueven

y cultivan el origen de fenómenos como las conductas agresivas en el aula y la construcción de convivencia escolar.

**2.9. Cronograma de actividades:**

<b>Cronograma de trabajo durante las áreas de anteproyecto, recopilación de la información, organización y clasificación del dato</b>					
<b>DISEÑO</b>	<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>				
	<b>AGOSTO 2012</b>	<b>SEPTIEMBRE 2012</b>	<b>OCTUBRE 2012</b>	<b>NOVIEMBRE 2012</b>	
<b>Presentación anteproyecto</b>	X				
<b>Fase de sensibilización y observación</b>		XXX			
<b>Aplicación de entrevistas: alumnos, docente, Observación</b>		XXX			
<b>Aplicación grupos focales Talleres reflexivos Observación</b>			XXXXXXXX X		
<b>Organización,</b>			XXX		



<b>clasificación y categorización de la información</b> <b>Análisis de la información</b> <b>(Atlas - ti)</b>			<b>XXXXXXXX</b> <b>X</b>		
<b>Presentación y hallazgos de resultados</b>				<b>XXX</b>	

## REFERENCIAS

1. Acevedo Ruiz, L (2009) Factores de Riesgo asociados a la sexualidad. *Universidad de Antioquia*, Medellín. Recuperado el 11 de Noviembre de 2012. Disponible en: <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/221-taller.pdf>
2. Arrieta, m. (2008). Habilidades sociales y contextos de la conducta social. *Revista de Psicodidáctica*, Vol. 13. España. Recuperado el 8 de Noviembre de 2012. Disponible en : <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17513102>
3. Ávila Martínez, A. (2010) Grupos armados ilegales, violencia urbana y mafias coercitivas. Flacso. Cooperación Internacional. *Perspectivo Digital*. Recuperado el 10 de Noviembre de 2012. Disponible: <http://www.flacso.org/fileadmin/usuarios/Stella%20Gobernabilidad/Ariel%20Avila%20final.pdf>
4. Benjamín, W (1995). Para una crítica de la violencia. *Editorial Leviatán*, Buenos Aires, Argentina. Recuperado el 11 de diciembre de 2012. Disponible en: <http://www.armario.cl/2dat/3Apuntes/1Autores/Benjamin/Walter%20Benjamin%20-%20Para%20Una%20Critica%20De%20La%20Violencia.pdf>
5. Berger y Luckmann. (1968) Construcción Social de la realidad. Buenos Aires. *Ammorortu Editores*. Recuperado el 14 de diciembre de 2012. Disponible en: [http://socialesenpdf.files.wordpress.com/2013/05/la-construccion-social-de-la-realidad\\_berger\\_luckmann\\_psikouaclnu.pdf](http://socialesenpdf.files.wordpress.com/2013/05/la-construccion-social-de-la-realidad_berger_luckmann_psikouaclnu.pdf)
6. Berger, T. Luckmann, P. (1991). La construcción Social de la Realidad. *Ammorortu editores*. Recuperado el 14 de Diciembre de 2012. Disponible en: <http://www.slideshare.net/Gatojazzy/peter-berger-thomas-luckmann-la-construccion-social-de-la-realidad>

7. Bertoldi, S; Fiorito, E & Alvarez, M (2006) Grupo focal y desarrollo Local: Aportes para una articulación teórico-metodológica. *Revista ciencia, Docencia y Tecnología*, número 033. Universidad Nacional entre ríos, Argentina. Recuperado el 14 de diciembre de 2012. Disponible en: [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-17162006000200005](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17162006000200005)
8. Blanco, R (2008) Plan Latinoamericano Convivencia Democrática. *Educación, convivencia democrática y cultura de paz*. Chile. UNESCO. Recuperado el 8 de Diciembre de 2012. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162184s.pdf>
9. Caballo, V. (1986). Evaluación de las habilidades sociales. En R. Fernández Ballesteros y J.A.I., Carrobles (Eds.), *Evaluación Conductual: metodología y aplicaciones*. Madrid: Pirámide. Recuperado el 15 de Diciembre de 2012. Disponible en: [http://www.feapsmurcia.org/feaps/FeapsDocumentos.NSF/08db27d07184be50c125746400284778/b72f09f53bf65706c12578d30046d6f0/\\$FILE/Evaluaci%C3%B3n%20de%20las%20habilidades%20sociales.pdf](http://www.feapsmurcia.org/feaps/FeapsDocumentos.NSF/08db27d07184be50c125746400284778/b72f09f53bf65706c12578d30046d6f0/$FILE/Evaluaci%C3%B3n%20de%20las%20habilidades%20sociales.pdf)
10. Callejo Gallego, J (2002) Observación, Entrevista y grupo de discusión: El silencio de tres prácticas de investigación. *Revista de salud pública*, volumen 76, Madrid. Recuperado el 13 de Diciembre de 2012. Disponible en: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1135-57272002000500004](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-57272002000500004)
11. Castells, M. (2010). Sociología contemporánea. Recuperado el 02 de Junio de 2011. Disponible en : <http://sociologiac.net/articulos/>

12. Castillo, M. (2009). El pensamiento político de Hannah Arendt. U. del. Rosario, Desafíos semestre I, Bogotá. Recuperado el 18 de Diciembre de 2012. Disponible en: <http://revistas.urosario.edu.co/index.php/desafios/article/download/421/369%E2%80%8E>
13. Cava, M. J., Musitu, G. y Vera, A. (2000). Efectos directos e indirectos de la autoestima en el ánimo depresivo. *Revista Mexicana de Psicología*, 17, 151-161. Recuperado el 20 de Diciembre de 2012. Disponible en: <http://www.uv.es/~lisis/mjesus/5cava.pdf>
14. Cava, M. J. y Musitu, G. (2003). La potenciación de la autoestima en la escuela. Barcelona: *Paidós*. Recuperado el 8 de octubre de 2012. Disponible en: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-05592006000200007&script=sci\\_arttext](http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-05592006000200007&script=sci_arttext)
15. Defensoría del pueblo. Mecanismos de protección contra la violencia intrafamiliar. Bogotá, D.C. Recuperado Junio 02 de 2011, Disponible en: [www.defensoria.org.co](http://www.defensoria.org.co)
16. Del Barrio, M.V. y Roa, M.L. (2006). Factores de riesgo y de protección en agresión infantil. *Revista Acción Psicológica*. Recuperado el 3 de junio de 2012. Disponible en: [http://extension.uned.es/archivos\\_publicos/webex\\_actividades/4487/violenciajuvenil4.pdf](http://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4487/violenciajuvenil4.pdf)
17. Delors, J (2010) Informe a la UNESCO, sobre la comisión internacional para la educación del siglo XXI. Encierra un Tesoro. *Ediciones Unesco*. Recuperado el 8 de junio de 2012. Disponible en: [http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF)

18. Diaz Aguado, M. (2005) Porque se produce la violencia escolar y cómo prevenirla. *Revista Iberoamericana de Educación, número 37, España*. Recuperado el 19 de junio de 2012. Disponible en: <http://www.rieoei.org/rie37a01.pdf>
19. Dietz, G; Cortés, M & Selene, L (2010) La etnografía reflexiva en el acompañamiento de procesos de interculturalidad educativa: Un ejemplo veracruzano. *Escuela Nacional de Antropología e Historia*. Vol. 17. México. Recuperado el 4 de Julio de 2012. Disponible en: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-16592010000100007](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592010000100007)
20. Flaquer, L (1991) ¿Hogares sin familia o familias sin hogar? Un análisis sociológico de las familias de hecho en España. *Papers Revista de Sociología*. Recuperado el 10 de julio de 2012. Disponible en: [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Yo3G4lZhq5gJ:www.researchgate.net/publication/39080971\\_Hogares\\_sin\\_familia\\_o\\_familias\\_sin\\_hogar\\_un\\_analisis\\_sociologico\\_de\\_las\\_familias\\_de\\_hecho\\_en\\_Espaa/file/50463518d2342230b1.pdf+&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=co](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Yo3G4lZhq5gJ:www.researchgate.net/publication/39080971_Hogares_sin_familia_o_familias_sin_hogar_un_analisis_sociologico_de_las_familias_de_hecho_en_Espaa/file/50463518d2342230b1.pdf+&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=co)
21. Foxley, A. (2010) Aprendiendo a Vivir Juntos. *Seminario internacional Unesco*. Recuperado el 14 de Diciembre de 2012. Disponible en: <http://www.orealcl.cl/unesco-66-aniversario/wp-content/blogs.dir/9/files/mf/3861comopromoverlaconvivenciaescolarsinviolencia.pdf>
22. Foxley, A (2010). ¿Cómo promover una convivencia escolar sin violencia? Comisión Nacional Chilena de Cooperación con UNESCO. *Edición Aprendiendo a vivir juntos*. Chile. Recuperado el 4 de agosto de 2012. Disponible en: <http://www.orealcl.cl/unesco-66-aniversario/wp-content/blogs.dir/9/files/mf/3861comopromoverlaconvivenciaescolarsinviolencia.pdf>

[content/blogs.dir/9/files\\_mf/3861comopromoverlaconvivenciaescolarsinviolencia.pdf](#)

23. Galeano, M. (2007) Estrategias de investigación social cualitativa. El giro en la mirada. *La Carreta Editores*.
24. García Escamilla, C (2011). Familia y Convivencia escolar. *Tesis de Master de Intervención en Convivencia Escolar*. Universidad de Almería. Recuperado el 7 de agosto de 2012. Disponible en: [http://repositorio.ual.es/jspui/bitstream/10835/1178/1/Garcia\\_Escamilla\\_Carmen\\_Maria.pdf](http://repositorio.ual.es/jspui/bitstream/10835/1178/1/Garcia_Escamilla_Carmen_Maria.pdf)
25. García, M. , & Madriaza, P. (2005). Lineamientos para la intervención en violencia escolar en Chile. *Revista Persona y Sociedad*, Volumen 1. Recuperado el 10 de agosto de 2012. Disponible en: <http://www.personaysociedad.cl/lineamientos-para-la-intervencion-en-violencia-escolar-en-chile/>
26. García, M. , & Madriaza, P. (2006). Estudio cualitativo de los determinantes de la violencia escolar en Chile. *Estudios de Psicología. Universidad Federal do Rio Grande do Norte*. Brasil. Volumen 11. Recuperado el 10 de agosto de 2012. Disponible en: <http://www.scielo.br/pdf/epsic/v11n3/01.pdf>
27. Garza, R (2011) Repaso histórico de la transición de las tribus propositivas a las tribus consumidoras. *Revista Replicante*. Recuperado el 19 de Noviembre de 2012. Disponible en: <http://revistareplicante.com/los-grupos-urbanos-y-las-tribus-de-consumo/>
28. Gayou, J (2003) Fundamentos y metodología, Introducción a la investigación Cualitativa. Recuperado el 26 de Diciembre dde 2012. Disponible en: <http://www.tecnoeduka.110mb.com/documentos/investiga/articulos/hacer%20investigacion%20-%20alvarez-gayou.pdf>

29. Gonzales Alvarado, R. (2001). Consumo de alcohol y drogas aumenta violencia escolar. *Artículo Periódico La Jornada*. México. Recuperado el 12 de Noviembre de 2012. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2011/09/22/capital/038n1cap>
30. González, F. (2000). Investigación Cualitativa en Psicología Rumbos y Desafíos. *International Thomson Editores*. Recuperado el 18 de septiembre de 2012. Disponible en: <https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&ved=0CDgQFjAB&url=http%3A%2F%2Fecaths1.s3.amazonaws.com%2Fpscomunitariamoron%2F508669784.gonzalez%2520rey%2520investigaci%25C3%25B3n%2520cualitativa.doc&ei=5CFSUuzEFJT89gTWmYD4Ag&usg=AFQjCNGUJFtwWBmu4rQ3A2vqYYUG1OjfKA&bvm=bv.53537100,d.eWU>
31. Guber, R (2001) La Etnografía, Metodo, campo y Reflexividad. *Editorial Normal*. Bogota, Colombia. 146 Páginas. Recuperado el 19 de septiembre de 2012. Disponible en: [http://epistemologia-doctoradounermb.bligoo.es/media/users/16/812365/files/142090/Guber\\_Rosana - La Etnografia Metodo Campo y Reflexividad.pdf](http://epistemologia-doctoradounermb.bligoo.es/media/users/16/812365/files/142090/Guber_Rosana - La Etnografia Metodo Campo y Reflexividad.pdf)
32. Gutierrez, D. (2001). Sujetos y cultura política en sonora. México, D.C. Plaza y valdes. Recuperado el 20 de septiembre de 2012. Disponible en: <http://www.plazayvaldes.es/libro/sujetos-y-cultura-politica-en-sonora/843/>
33. Hammersley, M. & Atkinson, P. (1994). Etnografía, métodos de investigación. *Ediciones Paidós*. Recuperado el 22 de septiembre de 2012. Disponible en: <http://asodea.files.wordpress.com/2009/09/etnografia-metodos-de-investigacion-martyn-hamme-paul-at.pdf>

34. Hernández, G & Jaramillo, C. (2002). Tratar los conflictos en la escuela sin violencia. Madrid. Recuperado Junio 02 de 2011. Disponible en: <http://www060.es>
35. Lanni, N y Pérez, E (1998). La convivencia en la escuela: Un hecho, una construcción. Hacia una modalidad diferente en el campo de la prevención. *Barcelona: Paidós*. Recuperado el 3 de octubre de 2012. Disponible en: [http://www.cuestiones Escolares.com.ar/convivencia\\_recursos.htm](http://www.cuestiones Escolares.com.ar/convivencia_recursos.htm)
36. Lanni, N. (2003). La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja. Recuperado el 6 de octubre de 2012. Disponible en: [http://ocse.org.mx/pdf/89\\_lanni.pdf](http://ocse.org.mx/pdf/89_lanni.pdf)
37. Leal, A. (2012). Proyecto de ampliación Educación Para el Trabajo y Desarrollo Humano, Justificación. Corporación Colegio Bolivariano del Norte.
38. Lopez Martinez, M (2011). Enciclopedia de Paz y Conflictos: Convivencia I. Recuperado el 17 de Noviembre de 2012. Disponible en: [http://www.educacionparalapaz.org.co/enciclopedia/concep\\_9/concepto10.htm](http://www.educacionparalapaz.org.co/enciclopedia/concep_9/concepto10.htm)
39. Martín Barbero, J (1996): «Heredando el futuro. Pensar la educación desde la comunicación», en *Nómadas. Comunicación y educación: una relación estratégica*, Santafé de Bogotá, n.º 5, septiembre. Recuperado el 4 de noviembre de 2012. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105118998002>
40. Mancilla Pereira, C. (2002) Sentido y significado del consumo de drogas en jóvenes Rapanui. Un estudio de factores psicológicos, socioculturales e individuales. Chile: *Universidad Valparaíso*. Recuperado el 28 de noviembre de 2012. Disponible en:



[http://www.avizora.com/publicaciones/psicologia/textos/0092\\_isla\\_pascua\\_significado\\_consumo\\_drogas.htm](http://www.avizora.com/publicaciones/psicologia/textos/0092_isla_pascua_significado_consumo_drogas.htm)

41. Martínez, M. (1998). La investigación cualitativa etnográfica en educación: *Manual teórico – práctico*. Trillas. México. Recuperado el 27 de noviembre de 2012. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35603520.pdf>
42. Martínez C. (2001) Salud Familiar. La Habana: Editorial Científico – Técnica. Recuperado el 30 de Diciembre de 2012. Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21252001000300009&script=sci\\_arttext](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21252001000300009&script=sci_arttext)
43. Merlinsky, G (2006) La entrevista como forma de conocimiento y como texto negociado: Notas para una pedagogía de la investigación. Universidad de Chile, *Revista cinta de Moebio*. Chile. Recuperado el 4 de diciembre de 2012. Disponible en : <http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/27/merlinsky.pdf>
44. Mockus, A. (2002) Convivencia como armonización de ley, moral y cultura. *Revista trimestral Educación Comparada*. Oficina Internacional de Educación. UNESCO. Vol. 32. Recuperado el 15 de septiembre de 2012. Disponible en: [http://grupocisalva.univalle.edu.co/bpr2/esp/Descargas/Memorias/6\\_Mesa\\_sobre\\_convivencia\\_y\\_encuestas\\_Abr\\_2010/Convivencia\\_Mockus.pdf](http://grupocisalva.univalle.edu.co/bpr2/esp/Descargas/Memorias/6_Mesa_sobre_convivencia_y_encuestas_Abr_2010/Convivencia_Mockus.pdf)
45. Observatorio Departamental de Desplazamiento Interno Forzado. (2011). *Gobernación de Antioquia – ACNUR (Agencia de la ONU para los refugiados)*. Recuperado el 07 de 05 de 2011. Disponible en: <http://www.comitedesplazadosantioquia.gov.co/Observatorio/Caracterizaciones/Antioquia.pdf>.

46. Olabuénaga, J (1978) Metodología de la investigación cualitativa. Universidad de Deusto. *Quinta edición. Bilbao.* Disponible en: [http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=WdaAt6ogAykC&oi=fnd&pg=PA9&dq=investigaci%C3%B3n+cualitativa+autores&ots=sEs4cDvbLX&sig=HP5gsf1cSjBpErOriGxr\\_P9io1M#v=onepage&q=investigaci%C3%B3n%20cualitativa%20autores&f=false](http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=WdaAt6ogAykC&oi=fnd&pg=PA9&dq=investigaci%C3%B3n+cualitativa+autores&ots=sEs4cDvbLX&sig=HP5gsf1cSjBpErOriGxr_P9io1M#v=onepage&q=investigaci%C3%B3n%20cualitativa%20autores&f=false)
47. Olweus, D. (1998). Conductas de acoso y amenaza entre escolares. Madrid: *Morata*. Recuperado el 7 de septiembre de 2012. Disponible en: <http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=S0wSk71uQz0C&oi=fnd&pg=PA10&dq=olweus+d.+1998+.+conductas+de+acoso+y+amenaza+entre+escolares&ots=7yQQaxEGlb&sig=u4d67F0epxERGjoCeqjhyGA8WbM#v=onepage&q=olweus%20d.%201998%20.%20conductas%20de%20acoso%20y%20amenaza%20entre%20escolares&f=false>
48. OMS (2002). Informe mundial sobre la violencia y la salud. Washington, DC: OP Recuperado el 17 de Noviembre de 2012, Disponible en: <http://psiquiatria.facmed.unam.mx/doctos/descargas/Violencia%20OMS%5B1%5D%5B1%5D.pdf>
49. Ortega Ruíz, R (1997). La convivencia escolar: que es y cómo abordarla. Consejería de Educación y ciencia. *Editorial Junta de Andalucía*. España. Recuperado el 3 de octubre de 2012. Disponible en: <http://bases.bireme.br/cgi-bin/wxislind.exe/iah/online/?IsisScript=iah/iah.xis&src=google&base=REPIDISC&lang=p&nextAction=Ink&exprSearch=94245&indexSearch=ID>
50. Ortega, P. (2001). Conflicto, violencia y educación. *Actas del XX seminario interuniversitario de Teoría de la Educación*. Murcia: Cajamurcia. Recuperado el 10 de septiembre de 2012. Disponible en:

[http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/proyectos/ddhh/autofomacion\\_ddhh/unidad3/anexo\\_3-20\\_conflictos\\_en\\_el\\_aula.pdf](http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/proyectos/ddhh/autofomacion_ddhh/unidad3/anexo_3-20_conflictos_en_el_aula.pdf)

51. Ortega, R. & Martín, O. (2003). Convivencia: A positive answer to prevent school violence through training for citizenship. Oxford-Kobe Seminar: Measures to Reduce Bullying in School. Kobe, Japón. Recuperado el 20 de septiembre de 2012. Disponible en: [http://www.ocse.org.mx/pdf/151\\_Ortega.pdf](http://www.ocse.org.mx/pdf/151_Ortega.pdf)
52. Ortega, R. (1994). Violencia interpersonal en los centros educativos de Educación Secundaria. Un estudio sobre maltrato e intimidación entre compañeros. *Revista de Educación*, 304, 253-280. Recuperado el 20 de septiembre de 2012. Disponible en: [http://www.um.es/analesps/v21/v21\\_1/04-21\\_1.pdf](http://www.um.es/analesps/v21/v21_1/04-21_1.pdf)
53. Ortega, R. y Del Rey, R. (2004). “Construir la convivencia: Un modelo teórico para un objetivo práctico”. En R. Ortega y R. Del Rey, *Construir la convivencia* (pp. 27-40). *Barcelona: Edebé*.
54. Quiñonez Ramírez, J. (2012) Rector de la Corporación Colegio Bolivariano del Norte. Resultado entrevista personal. Diario de campo.
55. Reguillo, R. (2001). Pensar la cultura con y después de Pierre Bourdieu. *Departamento de Estudios Socioculturales de iteso*. Recuperado el 15 de noviembre de 2012. Disponible en: <http://www.cge.udg.mx/revistaudg/rug24/bourdieu4.html>
56. Ruiz, L. (2006). La escuela Territorio en la Frontera: tipología de conflictos escolares según estudio comparado en Bogotá, Cali y Medellín. *Instituto Popular de Capacitación IPC*. Medellín. Recuperado el 15 de noviembre de 2012. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/ipc/ruiz.pdf>

57. Rockwell, E. (2009). La Experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos. Buenos Aires: *Paidós*. Recuperado el 5 de diciembre de 2012. Disponible en: [http://oficiodeetnografo.files.wordpress.com/2010/12/la\\_relevancia\\_de\\_la\\_etnografc3ada\\_elsie\\_rockwell.pdf](http://oficiodeetnografo.files.wordpress.com/2010/12/la_relevancia_de_la_etnografc3ada_elsie_rockwell.pdf)
58. Siavil Varguillas, C (2007) Implicaciones conceptuales y metodológicas en la aplicación de la entrevista en profundidad. Universidad pedagógica Experimental Libertador. *Laurus, número 23 Caracas, Venezuela* (249-262) recuperado el 11 de diciembre de 2012. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/761/76102313.pdf>
59. Silva, J (1998): «La transformación de los contextos comunicativos: un desafío para la educación actual», en *Magistrales, México, Universidad Iberoamericana*, enero-junio. Recuperado 23 de noviembre de 2012. Disponible en: <http://www.rieoei.org/rie37a07.pdf>
60. Sierra, F (1998). Función y sentido de la entrevista cualitativa en la investigación social. México. P. (207-299) Recuperado el 24 de noviembre de 2012. Disponible en: [http://recursos.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/bitstream/20050101/1161/1/Funcion\\_y\\_sentido\\_de\\_la\\_entrevista\\_cualitativa\\_en\\_la\\_investigacion\\_social.pdf](http://recursos.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/bitstream/20050101/1161/1/Funcion_y_sentido_de_la_entrevista_cualitativa_en_la_investigacion_social.pdf)
61. Suárez Basto, O. (2008). La mediación y la visión positiva del conflicto en el aula, marco para una pedagogía de la convivencia. *Revista Diversitas. Perspectivas en Psicología*. Bogotá. Volumen 4. Recuperado el 27 de diciembre de 2012. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67940115>

62. Tedesco, J (1995) El nuevo pacto educativo. Madrid, *Alauda* /Anaya. Recuperado el 22 de noviembre de 2012. Disponible en: [http://www.colectivobgracian.com/CBG/libros/el\\_nuevo\\_pacto\\_educativo2.htm](http://www.colectivobgracian.com/CBG/libros/el_nuevo_pacto_educativo2.htm)
63. Torío López, S (2004). Familia, Escuela y Sociedad. Aula Abierta. Universidad de Oviedo. Recuperado el 12 de diciembre de 2012. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1173765.pdf%E2%80%8E>
64. Trabajo presentado en foro subregional, sobre convivencia escolar y calidad Organización Panamericana de la Salud/ Organización Mundial de la Salud (2002), *Informe mundial sobre la violencia y la salud: resumen, Washington*. Recuperado el 22 de Diciembre de 2012. Disponible: <http://www.cchep.edu.mx/docspdf/eie2012/flvp.pdf>
65. UNESCO. (2008) Convivencia Democrática, Inclusión y cultura de Paz. Recuperado el 18 de Diciembre de 2012. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162184s.pdf>
66. UNICEF. (2008) Convención sobre los derechos del niño, Recuperado el 16 de Noviembre de 2012. Disponible en: [http://www.unicef.org/lac/overview\\_4176.htm](http://www.unicef.org/lac/overview_4176.htm)
67. Valladares González, A. (2008) La familia. Una mirada desde la Psicología. Facultad de ciencias *Médicas de Cienfuegos, Cuba. Volumen 6, número 1*. Recuperado el 20 de diciembre de 2012. Disponible en: [http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariaespinosa\\_bienestarpsicologicoyfamiliars/4c615f66616d696c69612e5f556e615f6d69726164615f64657364655f6c615f507369636f6c6f67c3ad61.pdf](http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariaespinosa_bienestarpsicologicoyfamiliars/4c615f66616d696c69612e5f556e615f6d69726164615f64657364655f6c615f507369636f6c6f67c3ad61.pdf)
68. Vázquez Gómez, G., Sarramona, J. y Vera, J (2004) Familia, educación y desarrollo cognitivo. En XXII seminario Universitario de Teoría de la Educación

(pp.29-87) recuperado el 23 de agosto de 2012. Disponible en:  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1173765>

69. Verdu, V (1992). El amor como objeto de consumo. *En V. Verdu (Ed) Nuevos hogares, Nuevas Familias*. Barcelona, Tunquets. Recuperado el 12 de agosto de 2012. Disponible en.  
[http://www.expresionviva.com/home/index.php?option=com\\_content&view=article&id=84:el-amor-como-objeto-de-consumo&catid=50:divulgacion-cientifica&Itemid=70](http://www.expresionviva.com/home/index.php?option=com_content&view=article&id=84:el-amor-como-objeto-de-consumo&catid=50:divulgacion-cientifica&Itemid=70)