

Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia
La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento del cesar.

María Del Carmen Contreras – Código: 49781578

Luz Adriana Flórez – Código: 52353931

Gina Paola Iguarán – Código: 1064112703

Elena Jurado – Código: 42490225

Rosa Isabel Quintero Ospino – Código: 1065629006

Grupo: 442006_58

Tutora: Martha Álvarez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Programa de psicología

Noviembre, 2018

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract	4
Análisis del relato de Angélica	5
Formulación de preguntas.....	8
Análisis de la comunidad de Cacarica	9
Informe Analítico – Foto voz.....	12
Link del blog.....	17
Conclusión	18
Referencias.....	19

Resumen

Este ejercicio académico ha buscado fortalecer y formarnos como profesionales en la salud mental y además brindarnos las herramientas necesarias para el abordaje psicosocial de la comunidad víctima de violencia, parten desde la ética profesional , respetando , las diferentes ideologías , connotaciones, creencias religiosas, tradiciones y enfoques étnicos, permitiendo fortalecer los conocimientos necesarios , con un pensamiento crítico y bases teóricas y científicas, para adentrarse en cada uno de los casos de estudios expuestos como herramienta teórico-práctica , de manera en consenso se elige como caso relevante el de Angélica , el cual a continuación detallara y se mostrara que acciones psicosociales y todo los abordajes necesarios para sanación y rehabilitación , además de ello el análisis crítico planteado del caso preliminar y orientador , caso comunidades de cacarica , todo estos análisis y ejercicios planteados ofrecen al estudiante un contexto real de lo que es las afectaciones y traumas múltiples de las víctimas y además , maneras de emancipación y resiliencia de cada familia , la psicología juega un rol muy importante en el llamado post-conflicto en Colombia , las políticas públicas y la posición de cada profesional frente a las personas que esperan un aliento , un alimento de sanación a un dolor que es indescriptible.

Palabras claves: Conflicto armado, emancipación, resiliencia, victimas, victimarios, psicosocial, sucesos traumáticos, desplazamiento.

Abstract

This academic exercise has sought to strengthen and train us as professionals in mental health and also provide us with the necessary tools for the psychosocial approach of the victim of violence, starting from professional ethics, respecting different ideologies, connotations, religious beliefs, traditions and ethnic approaches, allowing to strengthen the necessary knowledge, with critical thinking and theoretical and scientific bases, to delve into each of the cases of studies exposed as a theoretical-practical tool, in a consensus is chosen as the relevant case Angelica, the which will then detail and show that psychosocial actions and all the necessary approaches to healing and rehabilitation, in addition to the critical analysis raised in the preliminary case and counselor, in case of communities of cacarica, all these analyzes and exercises offer the student a real context of what It is the affectations and multiple traumas of the victims and also, ways of emancipation and resilience of each family, the psychology plays a very important role in the post-conflict call in Colombia, the public policies and the position of each professional in front of the people who wait for a breath, a food of healing to a pain that is indescribable.

Keywords: Armed conflict, emancipation, resilience, victims, victimizers, psychosocial, traumatic events, displacement.

Análisis del relato de Angélica

El conflicto armado en Colombia marca muchas vidas y deja demasiadas historias llenas de sufrimientos, temor y consecuencias psicosociales que atenta con la integridad del individuo, disminuyendo su desarrollo integral y calidad de vida. Las víctimas del conflicto armado llegan a ser estigmatizadas y excluida de la sociedad por miedo o desconfianza, aumentando la complejidad de sus problemas.

En el caso de Angélica, una mujer a quien la farc le asesino a su esposo, fue desplazada de sus tierras junto a sus hijas, viviendo en la angustia, impotencia y el temor de que también acabaran con sus vidas, genero impactos psicosociales que dejo huellas en su existencia por la transformación desfavorable y de manera repentina, llevándola a la exclusión social, discriminación, dolor emocional y afrontamiento a un lugar con costumbres y cultura diferentes en la cual le toco sobrevivir para poder suplir sus necesidades básicas.

En el artículo Calidad de vida en población desplazada por el conflicto interno en Colombia, se menciona a Palacios y Madariaga, (1999) quienes en los estudios que realizaron han concluido “que los impactos psicológicos que deja el conflicto armado como el sufrimiento, tristeza, impotencia, ansiedad, perdida de seres queridos, pueden transformarse en conductas de hostilidad hacia sí mismo o su contexto”. (Párr. 21) (citado en Vallejo 2011.). Con lo anterior podemos analizar que en los hechos violentos del conflicto armado se genera pérdidas emocionales que dejan daños psicológicos por los cambios repentinos que pueden transformarse en subjetividades negativas que deteriora los aspectos personal, social y físico del individuo.

La narrativa de los hechos nos permite analizar y profundizar la significación y las subjetividades de las experiencias de las víctimas, a través de la memoria que permite recrear los

sucesos para mayor comprensión de la realidad de las personas tanto a nivel individual como social. Madrigal. A, Sánchez. Y. (2013), Afirman que “la memoria es la capacidad del ser humano, que le permite saber quiénes son mediante los recuerdos de experiencias vividas que son guardadas en la mente, entonces la memoria es claramente psíquico e individual”. (Pág. 72)

Las víctimas sobrevivientes evidencian muchas voces que reflejan el sufrimiento y la necesidad de ser apoyado para la superación de los hechos traumáticos que ha vivido, en el relato de Angélica encontramos las siguientes voces:

Voces de sobrevivencia, donde Angélica trabajó, para mantener a sus hijas y estar juntas afrontando toda dificultad, a pesar de la discriminación que sufría por ser desplazada.

Voces de resiliencia, viviendo tantas dificultades y necesidades llevo a Angélica y a sus hijas a afrontar la realidad y fortalecer los vínculos familiares para transformar su condición de vida, a través de la capacitación y el deseo de emprender un negocio propio para contribuir en el bienestar y el desarrollo socioeconómico familiar.

Voces de Solidaridad, pese a los múltiples rechazos que recibió Angélica, contó con algunas personas que le ayudaron e influyeron en la recuperación de su condición de vida y llevándola a un proceso de afrontamiento, resiliencia y cambio de la realidad. En el artículo, Afectaciones Psicológicas, Estrategias de Afrontamiento y Niveles de Resiliencia de Adultos Expuestos al Conflicto Armado en Colombia se cita Lazarus & Folkman, (1984, 1986). Quienes “Consideran que los individuos crean estrategias de afrontamiento de escenarios amenazantes, definiéndolo como los recursos, comportamiento y cognición del individuo frente a la resolución de situaciones adversas y las respuestas emocionales que se pueda tener”. (párr. 9) (citado en Hewitt, Juárez, Parada, Luzardo, Romero, Salgado, Vargas. 2016).

Desde el abordaje psicosocial, se logra profundizar y comprender los sucesos traumáticos que han vivido las víctimas de violencia e identificando aquellos impactos que han sido naturalizados debido a la constancia de las acciones que se volvieron parte de su cotidianidad y estilo de vida, en el caso de Angélica, podemos analizar los impactos naturalizados en esos momentos de discriminación por parte de la sociedad al ser desplazada, ella se acercaba a pedir apoyo para poder darle otro significado a su realidad, lo cual se acostumbró a estas acciones por parte de los demás. López. D. (2017). Dice que “cuando se habla de naturalización se alude al hábito de las acciones caracterizadas por las conductas en las diferentes formas de expresión, permitiendo que haga parte de la cultura, extendiéndose sin que nadie critique, si no que justifiquen esas acciones”. (pág. 114)

Para finalizar, las características de los hechos emancipadores permiten que los individuos tomen autonomía de sí mismo y su bienestar, este aspecto hace parte del proceso de resiliencia donde el individuo tiene la capacidad de afrontar las situaciones traumáticas que deja el conflicto armado y transformándolos en nuevas oportunidades de vida y desarrollo social. La resiliencia y emancipación de Angélica, se refleja en deseo de instalar un negocio propio y capacitación de su hija para lograr tener un empleo digno y mejorar el desarrollo social de la familia, dándole una nueva mirada a las situaciones críticas que vivió.

Formulación de preguntas

Tipo de pregunta	Preguntas	Justificación
Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuándo empezarías a trabajar sobre el proyecto de tener su propio negocio? - ¿No cree que si usted se hubiera capacitado su situación económica estaría mejor? - ¿ Finalmente usted que ha decidido para mejor su situación como víctima? 	<p>Con estas preguntas se busca influenciar en el individuo de manera instructiva para su desarrollo y progreso en los diferentes contextos.</p>
Circular	<ul style="list-style-type: none"> - ¿cuál es su visión a nivel personal y familiar? - ¿Por qué decidiste tener otro hijo después del desplazamiento? - ¿Cree usted que su núcleo familiar aún siguen siendo afectado por sucesos de violencia y desplazamiento vividos en el pasado? 	<p>Esta pregunta se realiza para analizar aspectos emocionales de la víctima después de los sucesos</p>
Reflexiva	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es lo mejor que le ha sucedido luego de ser desplazada de su tierra? - ¿Qué estrategias implementarías para que las personas víctimas del conflicto puedan continuar con una vida digna? - ¿Cree usted que los reinsertados merecen perdón y nuevas oportunidades? 	<p>Con esta pregunta se busca indagar subjetividades positivas en medio del dolor ocasionado por la violencia y su proceso de resiliencia.</p>

Análisis de la comunidad de Cacarica

El conflicto armado, ha sido un hecho trascendental durante muchos años, que ha dejado una serie de problemáticas psicosociales a causa del desplazamiento, estigmatización en la que muchas comunidades confrontan lo cual repercute en su identidad y desarrollo social. Un ejemplo de esto, es la comunidad de cacarica, quien fue víctima de hostigamiento y señalizaciones por parte de los grupos armados, estos hechos ocasionaron unos emergentes psicosociales donde se analiza la complejidad de las consecuencias de las acciones violenta, que deja huellas a causa del sufrimiento, desarraigo, temor, afectaciones en la salud mental y física, inseguridad, cambio repentino de vida, vulneración de los derechos, desosiego, generando grandes impactos psicológicos y emocional que los lleva a protegerse y entrar en silencio por temor a ser señalado o a que su vida se encuentre en peligro, esto permite que la comunidad cree nuevas subjetividades con respecto a su realidad. Garcias A (2017), afirma que “La subjetividad posibilita al sujeto acercamiento de una manera específica las diferentes memorias que se efectúan en determinada cultura”. (pág. 100). Teniendo en cuenta esto, podemos entender que la subjetividad es la significación que le da el individuo a lo registrado en la memoria que es construida por la realidad psíquica, de acuerdo al contexto cultural en el que se encuentra.

Cabe resaltar la gran problemática que se relata por desplazamiento forzoso de sus territorios, donde grupos armados en la zona, implementando una operación Génesis; donde se evidencia a esta población sometida a una variedad de actos violentos obligándolos a abandonar sus tierras, despojarse de sus enseres y emigrar a otras ciudades para lograr reintegrarse a la vida civil. Podemos citar un autor que nos expone la magnitud de la crisis mental al que se exponen este tipo de poblaciones la cual son destituidos de sus tierras; según los autores; Rodríguez. J, De

la Torres. A; Miranda. C. (2002), nos dice que “las secuencias de los hechos del conflicto armado, se consideran emergencias de gran complejidad que preocupa al estado, ya que esto lleva la dificultad en el control de la situación y apoyo en la atención y seguridad de las víctimas, catalogada vulnerable por ser actor pasivo del conflicto, teniendo en cuenta las experiencias, el manejo de las emergencias se han modificado logrando una nueva mirada, incrementando gestión de daños para erradicar o disminuir los daños sufridos”. (Pág.338)

Es evidente la complejidad del daño psicológico que están caracterizados por los sucesos traumáticos, que llevan a la vulnerabilidad junto con una serie de problemáticas en el entorno social y familiar. En la comunidad de Cacarica padecen de una estigmatización de ser señalados como cómplices, se ven enfrentados a acciones violentas indignantes, promoviendo el desplazamiento para alejarse del horror de esa realidad, sin embargo, al dirigirse a otros lugares para salvaguardar su vida entran en una posición de incertidumbre ya que afrontaran otras situaciones para lograr superar los eventos pasados.

Resaltar los acontecimientos de hostilidad en los que la comunidad enfrente, permite analizar y comprender los diferentes impactos que genere de esta manera abordar esas problemáticas presentes y que urge intervenir para el mejoramiento psicosocial de la población. Como acción de apoyo podemos implementar:

Primera acción: es prioritario que se intervenga de manera oportuna a cada familia desplazada por medio de un grupo interdisciplinario y se realice secciones de rehabilitación, ya que no solo este enfrentamiento trajo pérdidas materiales si no también familiares; lo cual causa daños psicológicos de manera individual y colectiva, así mismo ocasionando timidez para enfrentar la sociedad latente; y al no ser intervenidos a tiempo se pueden ocasionar una variedad de impactos psicosociales y de forma integral.

Así mismo lograr que estas familias puedan durante el proceso empoderarse de sus capacidades de superación personal y lograr objetivos a corto y largo plazo a través de toda la ayuda humanitaria que se les puede brindar; de esta forma ellos de forma voluntaria ser exponentes de sus propias experiencias y vivencias a través del conflicto armado en Colombia.

Segunda acción: brindarles acompañamientos psicológicos durante todo el proceso de reintegración a la sociedad, así mismos conversatorios donde tenga la oportunidad de compartir sus historias ser escuchados y apoyados, donde se les pueda brindar un voto de confianza y de esta forma generar vínculos afectivos.

Para lograr una potencialización del afrontamiento de la experiencia, es importante crear estrategias psicosociales que permita la reparación integral y crear nuevos significados de la realidad, en el caso de cacarica podemos implementar las siguientes estrategias.

- Recuperación de identidad, es necesario recuperar las raíces, su contexto socio-cultural, que les permite empoderarse y reestructurarse como comunidad dándole un nuevo significado a su existencia.
- Orientar a las víctimas sobre los problemas y necesidades latentes en su vida, impulsarlos al proceso de resiliencia, con mirada de esperanzas hacia una nueva condición de vida.
- Manejo de duelo, como bien se comprende que los hechos violentos diferentes contextos en la vida de un individuo impactando psicosocialmente dejando daños emocionales por pérdidas de familiares y amigos, brindar un buen manejo de duelo, permite que el sujeto entre a un proceso de concientización y aceptación de la realidad y empoderarse en cambio de la realidad presente.

Informe Analítico – Foto voz

La violencia, es un determinante arraigado en la sociedad a causa del conflicto armado en Colombia que por mucho tiempo ha dejado miles de víctimas que se han visto afectadas en su integridad, desarrollo social, económico y cultural, lo cual trae como consecuencias fenómenos psicosociales desfavorable para la sociedad en general, haciendo complejo la subjetividad de los contextos y la interacción que puedan surgir entre los individuos y su entorno.

En el ejercicio de la foto voz, se ha podido analizar e interiorizar esas subjetividades presentes en los diferentes contextos escogidos a través de la imagen interpretando la simbología del entorno, articulando las intersubjetividades que cohabitan en el espacio en que se interviene cada miembro de la comunidad. Basándonos en las imágenes registradas, se analiza en el contexto la necesidad que hay en las comunidades y la indiferencia de la sociedad que contribuye en que las problemáticas sigan sin solución y vayan en crecimiento. Así mismo esta herramienta promueve el reconocimiento y comprensión de la realidad, permitiendo su apropiación y procesos de transformación teniendo en cuenta la participación de la comunidad. Garcias, M. Spira, G. (2008), en su texto “voces fotográficas: el uso de la imagen en proyectos de comunicación y desarrollo en el sur de Bolivia”, dice que, “la imagen fotográfica, se comprende no solo como un resultado, sino también como parte de un proceso que va más allá de situaciones y aporta al acercamiento de las realidades sociales específicas de una comunidad, igualmente a la reflexión y discusión de la misma, con la participación de los sujetos de la comunidad desde sus propias percepciones y conceptos”. (pág. 63).

La foto voz como estrategia, nos permite analizar las subjetividades de un contexto desde la significación de las imágenes que muestran una realidad, en el ejercicio realizado cada una logro percibir voces de silencio, temor, desconfianza, violencia abuso, inseguridad, entre otros,

estos aspectos fueron reflejo de las imágenes tomadas en los diferentes escenarios que fueron objeto de análisis. En el artículo “La foto voz como estrategia para la recolección de datos en una investigación etnográfica”, se cita Bittencourt (1998), quien dice que “la incorporación de la imagen, reproduce una amplia capacidad de registro y representación de conocimientos que contribuyen en la comprensión y análisis de la simbolización propios de un contexto”. (Párr. 4). (citado en Melleiro, Rosa, 2005).

La dinámica de valores simbólicos representados en los diferentes contextos, construyen subjetividades de acuerdo a las vivencias del pasado y presente en su cotidianidad dándole forma a su realidad y condición de vida, todo esto está enlazado con la cultura, tradiciones, costumbres que son raíces y parte de su identidad, a partir de esto se logra reconocer y comprender los fenómenos sociales presente en el contexto y aquellas memorias arraigadas en la esencia del sujeto y de las experiencias vividas que generaron impacto en su vida, en base a esto la comunidad logra el reconocimiento de los problemas sociales y empoderamiento para la transformación social, que contribuyan en la reconstrucción de su identidad, mediante un simbolismo socio-afectivo que los lleve a la edificación del cambio y desarrollo que tanto anhelan.

Para la comprensión del contexto psicosocial, se debe tener un acercamiento con las variables subjetivas configuradas en las comunidades, brindándonos un enfoque de los problemas psicosociales y la interpretación que le da el individuo a los diferentes acontecimientos, teniendo en cuenta que cada sujeto percibe e interpreta las situaciones de forma diferente, lo importante es detallar cada historia narrada que es traída desde la memoria para su reconstrucción y comprensión de la realidad. Palacios (2016) en su artículo, “Memoria y Violencia: un recorrido por algunas reflexiones y perspectivas”, afirma que, “La comprensión de

la realidad es compleja porque está basada en acontecimientos pasados y construcción de un futuro del sujeto, que se analiza desde la realidad toda su experiencia, ideando un futuro teniendo en cuenta el pasado”. (pág.211).

El reconocimiento, de que todas las personas pueden hacer algo frente a su problemática con acompañamiento psicosocial teniendo en cuenta espacios para lograr la humanización de las experiencias y que estos actores, sean capaces de integrarse para que su intervención genere un impacto que lleve a la construcción de una intervención psicosocial con resultados positivos, apoyando en la resolución de las problemáticas presentes en las comunidades.

El campo psicosocial se trabaja, en pro de transformaciones y cambios abordando una realidad con sensibilidad a ciertos indicadores teniendo en cuenta la cultura y sus subjetividades donde la clase y el grupo sean estructuras abiertas donde se produzca un dialogo producto de un proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta la necesidad de las comunidades, reconociendo al hombre como ser social, a través de su memoria se expresan los diferentes requerimientos sociales determinando de diversas maneras, según el punto de vista desde el que se inspeccionen, haciendo énfasis que éstas, se diferencian más por su propia cultura, que por sus diferentes estructuras o funciones.

En el artículo “Contextos Sociales, Afrontamientos y Bienestar: lo que Sabemos y lo que Necesitamos Saber” se cita a (Dohrenwend, 2000; Moos & Moos, 1994b; Wachs, 2001). Quienes dicen “que los factores y recursos sociales, tienen conexiones predecibles y fuertes con terminación funcional relacionados con la salud y los acontecimientos de la vida. Cuando un suceso es transitorio, pero de gran impacto, influye en la madurez psicológica, por lo general esto se debe a un cambio duradero en la vida del individuo”. (pág.19). (Citado en Moos, 2005). Es importante resaltar que el individuo es un ser complejo de aspectos cognitivos y conductual, que

marcan su contexto social donde se desarrolla una serie de acontecimientos que pueden ser traumáticos afectando la salud mental y con ello su desarrollo integral.

A través de las imágenes tomadas, se infieren manifestaciones resilientes, donde las comunidades a pesar de las experiencias vividas por la violencia, consecuencia del deterioro del desarrollo social, tienen el deseo transformador que los lleva a ser participe y crear estrategias de mejoras en sus condiciones favoreciendo las dimensiones externas e interna del individuo, dando la oportunidad de nuevos afrontamientos de realidades.

Garcias. J, Garcias. A, Lopez. C, Dias. P. (2016). Citan a los autores (Garmezy, 1990; Luthar y Zingler, 1991; Masten, 2001; Rutter, 1987, 1990; Werner y Smith, 2001) quienes afirma que “la resiliencia es un proceso en los individuos donde confrontan, experiencias hostiles que surgen de funciones y procesos adaptivos normales del ser humano, superando la vulnerabilidad.” (pág. 61). Esto nos lleva reflexionar y analizar acerca del poder de la resiliencia en medio de la cotidianidad diaria, las experiencias doloras o traumáticas vividas son y hacen parte de un cambio en el individuo, pero la forma de enfrentarlo y afrontarlo es propia de cada individuo, las enseñanzas y la vitalidad de poder continuar y aprender de las misma es análisis autónomo. Es, por ende, que dentro de los recursos de afrontamiento de las actividades realizas, las manifestaciones de resiliencia que se puede observar en cada imagen y narrativa que es muy satisfactoria, y nos lleva a entender el sentido de la vida y objetivo de la misma, la conservación o crecimiento de los recursos asociados a una mejor adaptación. El análisis lógico y positivo de cada narración reflejan la capacidad de afrontar y transformar cada situación mediante una perspectiva cognitiva y así mismo la búsqueda de apoyo y una solución a la diversidad de problemas psicosociales que se evidencian. Comprender la dimensión de las problemáticas psicosociales que existen, es un reto que se asume con gran responsabilidad con el objetivo de

lograr cambios y transformaciones sociales. Los ejercicios realizados reflejan una variedad de escenarios donde se pueden observar desigualdades existentes, así mismo la interpretación que se les da a cada uno, es una perspectiva transformadora y se logran conseguir una mayor igualdad de oportunidad. Mediante estas técnicas de observación y análisis se puede lograr una diversidad de conocimientos en los cuales los elementos utilizados pueden ser componentes sociales y culturales. En el artículo “IAP, Redes y Mapas Sociales; desde la investigación a la intervención social” Alberich, T. (2008), cita el autor Rubio, M J. (1997). Que desde una perspectiva dialéctica nos dice que “Un primer sentido de la dialéctica es el diálogo. Así mismo que en un diálogo existen dos argumentos, que se confrontan, en la dialéctica hay dos razones que se contraponen”. (pág. 137). Lo cual podemos interpretar que por medio de fotos se logran entablar un diálogo, una perspectiva de cambio y así mismo lograr ejes fundamentales de tipos investigativos con paradigmas diferentes.

Para concluir, es evidente que la experiencia con la herramienta foto voz fue muy enriquecedora ya que los hallazgos de este ejercicio en cada escenario señalaron la importancia que el contexto y el lugar, son evidencia de que lo simbólico y vinculante ejercen su influencia en impactos psicosociales permitiendo que los sujetos puedan ejercer el control sobre sus emociones teniendo en cuenta el ambiente individual y social, afrontando y solucionando problemáticas de violencia con empoderamiento de los hechos, para lograr cambios en el entorno social, generando la reconstrucción social solidaria, humana, creando y promocionando movimientos asociativos e impulsando planes de intervención que emerjan de las necesidades particulares de cada comunidad.

Link del blog

<https://diplomadopaso3-58.blogspot.com/>

Conclusión

Este trabajo fue muy enriquecedor ya que se trabajó con una herramienta donde pudimos trabajar la subjetividad reflejada en los diferentes escenarios utilizando como herramienta la foto voz, donde los hallazgos de este ejercicio en cada contexto señalaron la importancia que el entorno y el lugar son evidencia de que lo simbólico y vinculante ejercen su influencia en impactos psicosociales permitiendo que los sujetos puedan ejercer el control sobre sus emociones teniendo en cuenta el ambiente individual y social, afrontando y solucionando problemáticas de violencia con empoderamiento de los hechos.

Referencias

Alberich, T. (2008). IAP, redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención Social.

Revista Portularia. Vol. VII. Núm. 1. Pág. 131-151. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>

Garcias, A (2017). Memoria, subjetividad y medios de comunicación en el conflicto armado en

Colombia. Revista JSR Funlam J. Students Res. N° 2. Pág. 95 – 105. Recuperado de:

<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/JSR/article/view/2584/1953>

Garcias, J. Garcias, A. Lopez, C. Dias, P. (2016). Conceptualización teórica de la resiliencia psicosocial

y su relación con la salud. Revista Salud y drogas, Vol. 16. Num.1. pág. 59.68. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/839/83943611006.pdf>

Garcias, M. Spira, G. (2008). Voces fotográficas: el uso de la imagen en proyectos de comunicación y

desarrollo en el sur de Bolivia. Revista Hallazgo. Núm. 9. Pág. 61-81. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/4138/413835170004.pdf>

Hewitt, N. Juarez; F. Parada; A. Luzardo; J. Romero; Salgado, M; Vargas, M. (2016). Afectaciones

Psicológicas, Estrategias de Afrontamiento y Niveles de Resiliencia de 24

Adultos Expuestos al Conflicto Armado en Colombia. Revista colombiana de psicología. Vol.

25. Num.1 Pág. 124-140 Recuperado de:

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/49966/61941>

López, D. (2017). De la naturalización de la violencia a la banalidad del mal. Revista Ratio Juris Vol. 12 N.º 24. pp. 111-126. Recuperado de:

<http://publicaciones.unaula.edu.co/index.php/ratiojuris/article/viewFile/380/403>

Madrigal, A. Sánchez, Y. (2013). Las memorias del conflicto armado y la violencia en Colombia.

Recuperado de: <http://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/cpaz/article/viewFile/5356/6973>

Melleiro, M. Rosa, D. (2005). La foto voz como estrategia para la recolección de datos en una investigación etnográfica. Revista Scileo. Ciencia y enfermería. Vol. 11. N. 1. Recuperado de:

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95532005000100006

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado.

En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Palacios, N. (2016). Memoria y Violencia: un recorrido por algunas reflexiones y perspectivas.

Recuperado de: <http://revistas.usergioarboleda.edu.co/index.php/ccsh/article/view/827/pdf>

Vallejo, G. (2011). Calidad de vida en población desplazada por el conflicto interno de Colombia.

Recuperado de: <https://journals.openedition.org/alhim/3822>