

**EL PERIÓDICO ESCOLAR VIRTUAL, UNA ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN
PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DESDE LAS COMPETENCIAS
LECTO-ESCRITORAS**

GLORIA DEL CARMEN AVILA GÓMEZ

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD)
ESCUELA DE POSGRADOS
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL
APRENDIZAJE AUTÓNOMO
2009**

**EL PERIÓDICO ESCOLAR VIRTUAL, UNA ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN
PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DESDE LAS COMPETENCIAS
LECTO-ESCRITORAS**

GLORIA DEL CARMEN AVILA GÓMEZ

TRABAJO DE GRADO

ASESOR DE TESIS

Dr. MAURICIO TORRES

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD)
ESCUELA DE POSGRADOS
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL
APRENDIZAJE AUTÓNOMO**

2009

CONTENIDO

| | pág |
|--|-----|
| INTRODUCCIÓN | 6 |
| 1. TEMA DE INVESTIGACIÓN | 10 |
| 1.1 JUSTIFICACIÓN DEL TEMA | |
| 1.2 RELACIÓN DEL TEMA CON LA INVESTIGACIÓN | 12 |
| 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 16 |
| 3. OBJETIVOS | 18 |
| 3.1 OBJETIVO GENERAL | |
| 3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS | |
| 4. MARCO REFERENCIAL | 19 |
| 4.1 MARCO TEÓRICO | |
| 4.1.1 Definición de periódico y periódico escolar | |
| 4.1.2 Antecedentes históricos del periódico escolar | 20 |
| 4.1.3 Experiencias de periódicos virtuales | 21 |
| 4.1.4 Periódico escolar virtual | 23 |
| 4.1.5 Aportes investigativos que proporciona el periódico escolar virtual a las diversas asignaturas | 27 |
| 4.1.6 Acción social | 29 |
| 4.1.7 Interacción educativa | 30 |
| 4.2 MARCO INSTITUCIONAL | 32 |
| 4.2.1 Situación real | |
| 4.2.2 Población del Municipio de Zipaquirá | 33 |
| 4.2.3 Historial de la Institución Educativa Santiago Pérez | 34 |
| 4.2.4 Reseña histórica | 36 |
| 4.3 MARCO LEGAL | 41 |
| 5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | 43 |
| 5.1 CLASE DE INVESTIGACIÓN | |
| 5.2 METODO DE INVESTIGACIÓN | |
| 5.3 UNIVERSO | |
| 5.4 POBLACIÓN | 44 |
| 5.5 MUESTRA | |
| 5.6 INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN | 45 |
| 5.6.1 Encuesta | |

| | |
|--|----|
| 6. REVISIÓN Y DISCUSIÓN | 49 |
| 6.1 Aplicación de la Encuesta. | |
| 6.1.1 Tabulación Individual por Encuesta | |
| 6.1.2 Gráficas | 55 |
| 7. CONCLUSIONES | 73 |
| 8. RECOMENDACIONES | 76 |
| 9. DIVULGACION | 78 |
| 10. BIBLIOGRAFIA | 79 |

LISTA DE FIGURAS

| | pág |
|---|-----|
| Figura No. 1 Proyecto Transversal del Medio Ambiente | 7 |
| Figura No. 2 Estudiantes presentando pruebas estilo ICFES. | 8 |
| Figura No. 3. Mapa Conceptual Criterios del Aprendizaje Autónomo y del Periódico Virtual. | 15 |
| Figura 4. Minas de Sal de Zipaquirá | 33 |
| Figura 5. Imagen Santiago Perez | 34 |
| Figura No. 6 Imágenes de la planta física del Colegio Departamental Santiago Pérez. | 36 |
| Figura No. 7 Formato de encuesta de recolección de información. | 46 |
| Figura No. 8 Tabulación individual por Encuesta | 49 |
| Figura No. 9 Gráficas | 55 |

INTRODUCCIÓN

En este tiempo de crisis y de incertidumbre por tantos problemas que existen en nuestro bello país, es tiempo de aprender a vivir, aprender a ser felices, a compartir a través de la palabra escrita. Se debe rescatar el espacio escolar como ámbito de formación de lectores y escritores independientes que constantemente lean con autonomía, aprovechando su creatividad y sus habilidades, dentro y fuera de la institución escolar.

Es tiempo de que los estudiantes expresen sus sentimientos, sus ideas, sus alternativas de solución para los problemas que se presentan.

Es tiempo de dar rienda suelta a la creatividad, es tiempo de aprender a aprender para llevar a la práctica diferentes estrategias que lleven a los estudiantes a aprender a leer y a escribir a través del desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas y el uso de las TIC¹, propias para procesar y administrar la información en el momento que se requiera.

Es tiempo de que los maestros transformemos nuestro quehacer pedagógico en pro de todo el estamento educativo del cual formamos parte.

Es tiempo de pensar y abordar la idea de que la lectura y la escritura van de la mano y que por lo tanto debemos darnos cuenta y ser más conscientes de que se puede hacer mucho para desarrollar altas competencias en lectura y escritura.

Si miramos un poco hacia atrás, nos damos cuenta de que cuando el hombre descubrió la palabra escrita, reconoció la extraordinaria capacidad de comunicar a los demás sus propios saberes, los contenidos culturales de su entorno, y sobre todo, descubrió que podía manejar las mentes de los demás y por lo tanto incidir en las formas de pensar de sus semejantes; entendió la trascendencia en el espacio y en el tiempo, es decir, dejaría su huella, podría ir más allá del presente, más allá de su propia experiencia -la cual podría contar-, más allá de sus sentimientos, y todo ese saber y sentir del pasado, enlazarlo con el futuro.

Pero lo anterior nos hace pensar que en estos momentos, es casi una exigencia participar activamente en la sociedad como sujetos activos, participativos y agentes de cambio, para poder interiorizar la cultura, compartir todo ese aprendizaje que se tiene, compartir experiencias, compartir las producciones que nuestros estudiantes y los docentes realizan.

¹ Tecnologías de Información y Comunicación. TIC.

Esta propuesta pedagógica “**El periódico escolar virtual, una estrategia de integración para el aprendizaje autónomo desde las competencias lecto-escritoras**” lleva a asumir el reto de desarrollar altas competencias en lectura y escritura, y genera un trabajo muy interesante que involucra a toda la comunidad, ya que todos deben participar en este proceso.

Permite la construcción de conocimientos y abre al estudiante, a los docentes, a la comunidad educativa en general, muchas alternativas válidas para la educación como son la integración de las diversas áreas del currículo, creación de nuevos ambientes de aprendizaje, actividades de investigación y el contacto directo con las tecnologías de información y comunicación (TIC), que en estos momentos están adquiriendo gran importancia en el desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje.

En la Institución Educativa Santiago Pérez este año se pretende llevar a cabo un impulso educativo al desarrollar dos proyectos Institucionales claves que son:

El Proyecto Transversal del Medio Ambiente

Figura No. 1 Proyecto Transversal del Medio Ambiente



Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez

El área de Humanidades implementó talleres de lecto-escritura mensuales, asignados a las distintas áreas teniendo en cuenta el calendario ecológico para fortalecer el PRAES y a la vez potenciar las habilidades de lectura y escritura de los educandos.

El área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental centra su estudio en los Ámbitos, eco sistémico, orgánico, sistema elemento, sustancias puras, sistema compuesto y mezclas teniendo en cuenta el manejo conceptual y procedimental, EL SABER SER, Y EL SABER HACER, en correspondencia con la misión de la institución que es la de propiciar al estudiante una educación centrada en la

investigación y en la formación para el trabajo, con líderes que participen en la construcción de una sociedad justa y democrática.

Por otra parte, esta área, al observar la dificultad en la expresión oral y escrita, y la poca capacidad de análisis e interpretación de los estudiantes, los docentes de las diferentes áreas contribuyen con el fin de afianzar esta dificultad en las competencias de habilidad en la lectura y la escritura.

Proyecto de Calidad Académica: Pruebas estilo ICFES y Lectura y Escritura, en donde juega papel importante la participación del estamento educativo de la institución en la elaboración del periódico escolar. Lo anterior se fundamenta en cuatro dimensiones claves:

Figura No. 2 Estudiantes presentando pruebas estilo ICFES.



Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez

Aprender a conocer: En este aspecto los niños y niñas deben conocer los instrumentos que facilitan la comprensión del mundo que los rodea, y desarrollar sus capacidades personales mediante la comunicación con los demás.

Se trata de incrementar el saber que cada uno tiene, que permite conocer mejor las múltiples facetas del propio entorno; favorecer el despertar de la curiosidad intelectual; estimular el sentido crítico y adaptarse a la realidad de este mundo en el cual vivimos.

Aprender a hacer: Estos dos aspectos **aprender a conocer y aprender a hacer** son indisolubles pero, en este caso, se deben desarrollar unas competencias que capaciten a los niños para hacer frente a un gran número de situaciones y a trabajar en equipo.

Aprender a vivir juntos: Este es uno de los principales valores de la educación y debido a la situación que afronta el país es un poco difícil de manejar. Por eso la actividad del periódico escolar es una manera de contribuir para trabajar este valor que se está perdiendo. La institución pretende fomentar la comprensión del otro y la percepción de la diversidad, respetando los valores del pluralismo, la comprensión mutua y la diferencia.

Se intentará que la competencia les estimule, la cooperación les fortalezca y la solidaridad les una.

Aprender a ser: Este aspecto al igual que los anteriores también importante para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de actuar con creciente autonomía, juicio y responsabilidad personal.

Para ello, no se debe menospreciar en la formación, ninguna de las capacidades de cada niño: el razonamiento, la memoria, el sentido estético, las capacidades físicas, sus aptitudes para trabajar en grupo.

Cabe anotar que en la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTIAGO PÉREZ DE ZIPAQUIRÁ, con la ayuda de los docentes, con su motivación y entusiasmo, con el apoyo, estímulo y colaboración abierta de los padres y madres de los estudiantes, con la colaboración de otras dependencias, como bienestar familiar en algunos casos, comités de conciliación, etc., pretende recorrer un largo, y difícil camino que consiste en: **Preparar a los niños y niñas de la institución para vivir en un mundo cada vez más complejo.**

1. TEMA DE INVESTIGACIÓN:

“EL PERIÓDICO ESCOLAR VIRTUAL UNA ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN, PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DESDE LAS COMPETENCIAS LECTO-ESCRITORAS”.

1.1. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA:

Uno de los objetivos de la elaboración del periódico escolar es la de **fomentar e incentivar la lectura y la escritura** en la comunidad educativa. Debe interrelacionarse con la realidad y producir textos de tal manera que asuman la lectura y la escritura como eje central del proceso pedagógico.

Se debe tener en cuenta que la función de todo periódico además de informar, educar y entretener, debe enfocarse en ayudar a que los estudiantes manejen la información de manera adecuada, y expresen sus ideas en forma correcta, libremente, hacer críticas constructivas, sin perjudicar a otros.

En algunos casos es importante y necesario que el estudiante recurra a otros medios de información tales como: diccionarios, personas expertas en el tema, profesores, Internet, etc.

La idea es elaborar un periódico escolar en la institución en donde todos tengan la oportunidad de participar, mostrando sus producciones, sus investigaciones, etc., no solo en el horario escolar y en las instalaciones del colegio, sino que se proyectará en forma virtual y en donde los docentes también realicen sus publicaciones para que haya una interrelación entre estudiantes, docentes, Directivos, padres de familia y, la comunidad en general y simultáneamente generar vocaciones periodísticas en los estudiantes y retomar el proceso de la lectura y la escritura que tanto se ha perdido en los hogares, las escuelas y colegios.

Realmente, esto es un reto pedagógico, ya que uno de los objetivos es que el periódico sea una estrategia de integración para el aprendizaje autónomo, desde la lectura y la escritura.

Es un reto porque se observa en la institución (I.E.D. Santiago Pérez), y en otras instituciones en general, que la lectura y la escritura no forman parte de la vida cotidiana de los estudiantes. Existen varios factores que se deben analizar como

por ejemplo: Los estudiantes se han educado en familias donde la lectura y la escritura parecen no ser indispensables, los libros son impuestos por los docentes, y, no son de su agrado, argumentan que los libros son demasiado caros, no les gusta ir a las bibliotecas, les parece muy tedioso el hecho de tener que leer un libro que bajan de Internet. Claro está que afortunadamente no son todos los estudiantes los que piensan así. El gusto por la buena lectura se puede implementar desde cuando el niño se encuentra en el vientre de la madre, es decir, si la madre lee en voz alta, le coloca cuentos para que escuche, etc., pues esto ayuda a que el niño se interese por leer, y por crear sus propias historias literarias.

El ser humano aprende a través de su propio esfuerzo y de sus propias acciones. El verdadero maestro ofrece a sus estudiantes condiciones y oportunidades de aprendizaje para que por sí mismo construyan poco a poco el conocimiento, teniendo en cuenta sus propias necesidades e intereses, la relación- interacción con sus semejantes, con su entorno, que aprendan a superar los problemas que se les van presentando en su diario vivir.

Se debe comenzar por incrementar una pedagogía activa, en donde se fomente la creación no sólo de lectores, sino también de escritores activos y críticos.

El periódico escolar es un valioso instrumento educativo, ya que permite estimular y apoyar los procesos de pensamiento de nuestros estudiantes, y les permite desarrollar todas sus capacidades como escritores.

Editar un periódico escolar virtual implica dar a la comunidad educativa, la posibilidad de expresarse y comunicarse libremente, fomenta la necesidad de la investigación para preparar y realizar óptimos trabajos, promueve la curiosidad científica, fortalece la conciencia de los valores culturales e históricos de su pueblo máxime si los contenidos están relacionados con las asignaturas que ven los estudiantes.

En cuanto al trabajo individual, el docente debe ofrecer muchas posibilidades de estrategias de aprendizaje a sus estudiantes, y, captar sus intereses para que se conviertan en buenos escritores, ayudándoles a mejorar la redacción, la ortografía de manera práctica, y ayudándoles también a encontrar su estilo literario.

En cuanto al trabajo colectivo, Fullan y Hargreaves afirman: “El trabajo conjunto es la forma más sólida de colaboración (...) implica y genera una mayor interdependencia, responsabilidades compartidas, un compromiso y un progreso

colectivos, y una mayor disposición a participar en las difíciles tareas de revisión y crítica”.²

La promoción y estimulación de un autoaprendizaje y del aprendizaje autónomo, lleva al estudiante a tomar decisiones y a ponerlas en marcha, lo mismo ocurre con el periódico escolar, ya que son los estudiantes quienes van a escribir sus propias creaciones, y, otros van a leerlas, y opinar sobre ellas de forma libre.

El aprendizaje autónomo necesita de la colaboración y la interacción con otros en un contexto social y cultural particular, que en este caso estará abierto al mundo mediante el campus virtual y en el periódico se necesita tanto de los escritores como de los lectores para que pueda existir.

Por otra parte, el contexto de nuestra actual sociedad exige incrementar los niveles de la calidad educativa y para ello es preciso multiplicar los esfuerzos de tal manera que corresponda con las necesidades sociales. Esto es primordial para que los jóvenes adquieran los conocimientos, las capacidades, las actitudes y los valores para llevar una vida activa, sana y productiva en la sociedad del futuro, que estará basada en el conocimiento. Recae sobre los educadores la labor de preparar a las nuevas generaciones para hacer realidad un mundo más justo tolerante y pacífico en el próximo siglo.

Elevar la calidad de la educación es proteger a los grupos más vulnerables de la comunidad educativa, es decir aquellos que expresan un bajo rendimiento escolar, los repitentes; los que abandonan el ámbito escolar; los que ya no están en el sistema educativo, para lo cual se deben elaborar estrategias de retención en el sistema escolar, puede ser por ejemplo realizarse buenos planes de mejoramiento que los obligue realmente a estudiar, a hacer consultas de interés para ellos, otorgar becas a aquellos que lo merecen por rendimiento académico, o a aquellos que quieren estudiar pero que por bajos recursos no pueden hacerlo.

1.2 RELACIÓN DEL TEMA CON LA ESPECIALIZACIÓN.

Este tema tiene relación con la Especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo, porque en el aprendizaje autónomo se asume el reto para cultivar las habilidades en los estudiantes, para dirigir su propio aprendizaje y para que puedan de la misma manera **aprender a aprender**.

² Michael Fullan y Andy Hargreaves, La escuela que queremos, SEP, México, 2000, p. 86

- Es decir que la autonomía se alcanza cuando la persona llega al punto de pensar por sí misma con sentido crítico.
- En el aprendizaje autónomo se hace necesario que los estudiantes se ejerciten en los procedimientos para aprender mediante este sistema dominando las técnicas referidas a la comprensión lectora, redacción, ortográfica, uso de los medios tecnológicos e informáticos, aprendan a comunicarse con los compañeros mediante los foros, los chats, etc.
- El periódico escolar virtual está directamente relacionado con el aprendizaje autónomo ya que la gente escribe lo que quiere, lo que le gusta en forma autónoma. Se tomó la decisión de realizar este tipo de aprendizaje de manera autónoma para articularlo con el quehacer pedagógico de la misma manera que se hace en la elaboración de un periódico escolar.
- El aprendizaje autónomo fomenta la responsabilidad, igualmente en la elaboración del periódico escolar virtual también se fomenta, ya que consolida su responsabilidad individual y social.
- Por otra parte, una de las principales tareas educativas es la investigación, o al menos fomentar la investigación desde los niveles básico, medio, hasta llegar al superior, y en este sentido existe la reflexión que el periódico virtual abre nuevos horizontes para acceder a más y mejor información, tal como se hace en esta especialización.
- El estudiante, mientras intenta realizar un periódico virtual investiga al mismo tiempo que logra otros resultados paralelos como por ejemplo, aviva su curiosidad, aprende a buscar y a localizar fuentes de información, se interesa por buscar y localizar fuentes de información, al igual que busca temas que le agradan y trabaja sobre ellos con agrado.
- Dentro de los diez **Retos de la educación** del 21 de Abril 2008, encontramos: **Renovación pedagógica desde y uso de las TIC en educación**, dentro de los principales enfoques se encuentran algunos que tienen relación con la temática de este proyecto y por supuesto tienen relación con el aprendizaje autónomo, ellos son:

El primero de los criterios dice: "Dotar y mantener en todas las instituciones y centros educativos una infraestructura tecnológica informática y de conectividad, con criterios de calidad y equidad, para apoyar procesos pedagógicos y de gestión."³

El segundo corresponde a: "Fortalecer los procesos lectores y escritores como condición para el desarrollo humano."⁴

El tercero hace relación a: "Implementar estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje autónomo, colaborativo y el pensamiento crítico y creativo mediante el uso de las TIC."⁵

También se considera pertinente tener en cuenta el siguiente reto pues tiene relación con el aprendizaje autónomo. "Desarrollar y fortalecer **la cultura de la investigación** y el desarrollo humano sostenible para responder adecuadamente a las necesidades de cada contexto y como aporte a la transformación socio cultural."⁶

"Garantizar el acceso, uso y apropiación crítica de las TIC, como herramientas para el aprendizaje, el avance científico, tecnológico y cultural, que permitan el desarrollo humano y la participación activa en la sociedad del conocimiento."⁷

En el mapa conceptual que aparece en la página 15, se encuentra que muchos de los aspectos del aprendizaje autónomo, se pueden identificar también en un periódico virtual.

³ Plan Decenal de Educación, 10 retos de la educación. Ministerio de Educación Nacional. 21 de Abril de 2008.

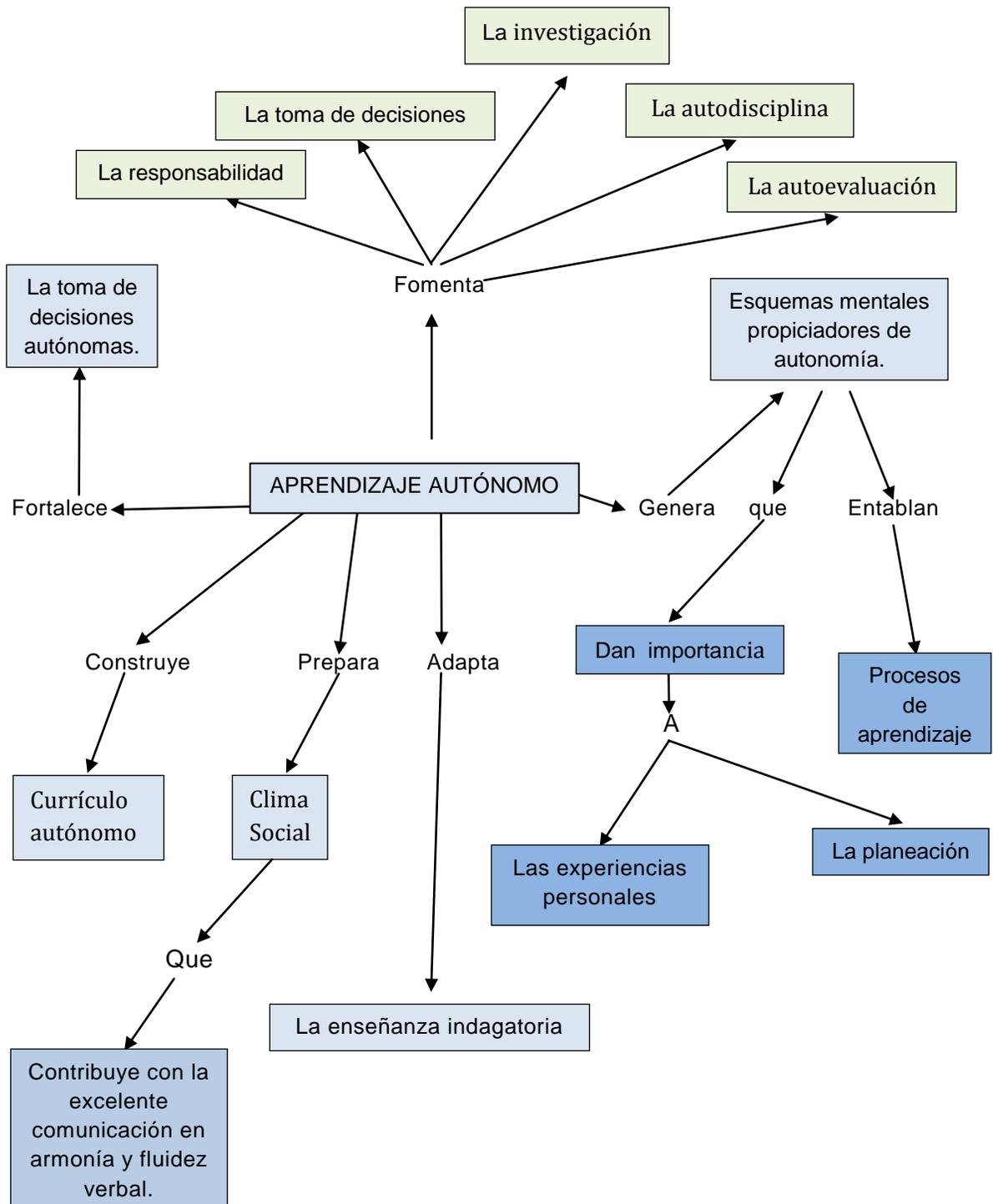
⁴ Ibid.

⁵ Ibid

⁶ Ibid.

⁷ Ibid.

Figura No. 3. Mapa Conceptual Criterios del Aprendizaje Autónomo y del Periódico Virtual.



Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

LAS DIFICULTADES EN LA LECTURA Y LA ESCRITURA A NIVEL SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTIAGO PÉREZ.

Para hablar sobre este tema, se debe comenzar por la escritura, pues es ahí donde radica su historia. La escritura es una de las grandes conquistas de la humanidad, y los textos más antiguos que han llegado hasta nosotros, constituyen el punto de partida de los tiempos históricos.

Los más antiguos testimonios del lenguaje escrito son las tabletas de piedra sumarias encontradas en la Baja Mesopotamia, y que datan del año 3.500 antes de Cristo, se trata de documentos de carácter administrativo y contable referentes a los impuestos que se tenían que pagar al templo. Pero es posible que ya antes hubiera formas primitivas de escritura.

Al observar las primeras inscripciones sumerias, se comprende cómo el hombre pasó progresivamente de la simple reproducción de la realidad a la representación gráfica de los objetos o las ideas. Esta primera escritura se denominó **PICTOGRÁFICA**. Luego vino la escritura **IDEOGRÁFICA**, en la que cada signo o grupo de signos expresa una idea.

Parece ser que la necesidad de escribir de manera fluente, condujo a los sumerios a adoptar los signos cuneiformes (es decir, en forma de cuñas).

Después apareció la escritura de los antiguos Egipcios, hace unos 5.000 años. Sus signos se llaman jeroglíficos, término derivado de las palabras griegas hieros “sagrado”, y glyphein, “grabar”, y eran considerados por los egipcios como la palabra de los mismos dioses⁸.

Los jeroglíficos tienen un aspecto muy decorativo y son más evocadores que los caracteres chinos o los signos cuneiformes sumerios. Sin embargo dado que se pueden representar tanto una idea como un sonido, son muy difíciles de interpretar.

⁸ El desciframiento de escrituras. Enciclopedia del Estudiante. Salvat, S.A., 1987, vol. 1, p. 185

El primer libro que se imprimió fue el Sutra de Diamante, estampado por Wang el 11 de mayo del año 868 en China, en recuerdo de sus padres. Se cree que una emperatriz del Japón dispuso en el año 770 de nuestra era, que se sacase un millón de estampaciones de un bloque tallado de madera. El texto era una cita de las escrituras budistas.

En fin, desde la invención de la escritura, el hombre ha hecho uso de ella para registrar los diversos descubrimientos, los conocimientos adquiridos, para guardar informaciones, manifestar pensamientos, sentimientos, como una forma de expresión hacia los demás.

La calidad lectora de los estudiantes en cualquier nivel educativo deja mucho que desear desde hace muchísimo tiempo y aquí estriba el problema fundamental de la educación, del bajo nivel académico, de sus grandes desaciertos, de la ausencia de la eficacia de la escritura, pésima redacción, afecciones en la fluidez, dificultades en la comunicación.

Los jóvenes aprenden a leer muy pronto y al salir del bachillerato, no consideran la lectura como una actividad esencial para la vida. Para ellos leer es algo circunstancial, sin importancia, solo les sirve para informarse sobre los sucesos diarios, aprovechar las ofertas del mes a la hora de hacer las compras solos o con los papás, enterarse de los estrenos cinematográficos, de las películas que van a presentar por televisión o quizás lo más trascendente, ayudar a cualquier niño de la familia a resolver las tareas hogareñas.

En la actualidad nuestros estudiantes han perdido esa costumbre de la buena lectura y de crear sus propios escritos, y, por eso en este proyecto la idea es rescatar esa parte de la lectura, la escritura y unido a ello, chatear, construir un lenguaje cibernético propio de la época y la cultura del Internet en los jóvenes, y lógicamente manejar el aprendizaje autónomo.

Se puede preguntar: ¿Por qué a los estudiantes no les gusta leer ni escribir artículos, ensayos o cualquier otro tipo de escrito, donde expresen sus intereses, experiencias y realidades en que se encuentran?

¿Por qué no se ha logrado despertar el interés por estas actividades que se supone son parte central de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se generan en una institución educativa?

¿Cómo hacer del periódico escolar virtual una estrategia de integración, para el aprendizaje autónomo desde la lectura y la escritura?

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL.

Generar nuevas estrategias pedagógicas para el desarrollo de las competencias lecto-escritoras en la educación básica - media, mediante la elaboración del periódico escolar virtual.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Elaborar el periódico escolar virtual en la institución y definir la relación con el aprendizaje autónomo en los estudiantes de educación básica –media.
- Diseñar actividades pedagógicas que contribuyan al interés por la lectura y la escritura a través del uso de objetos virtuales.
- Motivar a los estudiantes en el uso frecuente del periódico virtual con el fin de afianzar las competencias lecto-escritoras pertinentes en la educación básica – media.
- Fortalecer la conciencia de los valores culturales e históricos y mediante la elaboración y utilización del periódico escolar, como una herramienta de trabajo y no como otra tarea aburridora.
- Desarrollar y mejorar sus capacidades lingüísticas, su creatividad a través de su expresión y comunicación (tanto oral como escrita).
- Adquirir un mínimo glosario de términos periodísticos mediante el análisis de modelos de prensa escrita.
- Lograr el respeto hacia el trabajo de los demás compañeros o personas que intervienen en la elaboración del periódico escolar.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 MARCO TEÓRICO

4.1.1 Definición de Periódico y Periódico Escolar

- **Definición de periódico**

Es una publicación de aparición regular que puede ser diaria, semanal, quincenal, cuya base es la difusión de información; Se llama así especialmente a la prensa diaria, que distribuye y estructura su contenido en distintas secciones.⁹

- **Definición de periódico escolar**

Un periódico escolar es un medio de comunicación escrito redactado, elaborado y producido por los estudiantes de un centro educativo. Este periódico puede ser publicado de manera semanal, mensual, trimestral o anual. Habitualmente, trata sobre los hechos acontecidos en el centro educativo y los temas que preocupan a sus lectores: escritos literarios, comentarios, concursos, páginas de entretenimiento, etc.¹⁰

- **Definición de periódico escolar virtual**

Es una versión del periódico escolar impreso, tendiente a utilizar las herramientas virtuales que se poseen en la actualidad con el fin de elegir al usuario final, cliente final (comunidad educativa en general), de una manera más efectiva, directa y agradable, porque involucra herramientas utilizadas por los estudiantes diariamente como el chat, correo electrónico.

⁹ Disponible en www.diccionarios-online.com.ar/.../peri%F3dico.html

¹⁰ Disponible en www.diccionarios-online.com.ar/.../peri%F3dico.html

4.1.2 Antecedentes Históricos del Periódico Escolar

El periódico escolar nace con Celestín Freinet (1896 – 1966), quien por los datos investigados, es un maestro que quiere superar la enseñanza memorística, ya que según él esta enseñanza es represiva, alejada de la realidad, y hace que estudiantes tengan actitudes pasivas y amorfas. Freinet decía **“la memoria, por la que tanto se interesa la escuela, no es verdadera y preciosa sino cuando está integrada en el tanteo experimental, cuando está al servicio de su vida”** (Freinet, 1974).

Jorge Huelgo enumera tres motivos anecdóticos que llevan a Freinet (Pedagogo que pertenece a “La Escuela Activa) a buscar nuevas soluciones educativas: la pobreza de la escuela donde trabajaba, la carencia de maestros y su estado de salud – deteriorado por una herida producida en un pulmón durante la Primera Guerra Mundial – y que no le permitía hablar en voz alta durante mucho tiempo.

Los anteriores motivos son los que llevan a Freinet a buscar una actividad esencial, una alternativa, y entonces decide introducir un medio de comunicación escolar en la escuela, y entonces surge la elaboración del periódico escolar que se convirtió en algo esencial en la escuela.

Huelgo dice que “el periódico escolar no fue considerado como una actividad complementaria ni como actividad extracurricular, sino como el eje central y motor del proceso educativo. Los niños escribían y producían no para el cuaderno, sino para comunicarlo, para compartirlo. Ello provocó la conexión con la realidad: los pequeños periodistas salían por el pueblo a hacer entrevistas, observaciones y encuestas, y a la vez leían noticias de los periódicos y crecían con criticidad.”¹¹

El periodismo infantil originado por Freinet inspiró y orientó a las escuelas en todo el mundo a seguir su ejemplo tanto así que en 1937 se realizó en París el primer movimiento organizado para extender su difusión, y en 1944 ocurrió lo mismo en América Latina, con un Congreso de Periodismo Escolar que tuvo lugar en Montevideo y luego en Buenos Aires.

Paulo Freire, unas décadas después, lo impulsa como un instrumento fundamental dentro de las actividades de sus propuestas pedagógicas.¹²

Las experiencias del periódico escolar se han incrementado bastante. Si se aprovecha este momento la utilización de las TICs, y el Internet, los colegios

¹¹ Huelgo, Jorge (Editor), Comunicación/Educación. Ámbitos, Prácticas y Perspectivas, (La Plata), Ediciones de Periodismo y Comunicación, 2001

¹² Freire, Paulo, *Pedagogía del oprimido*, (Montevideo), Tierra Nueva, 1970

podrían mediante el periódico virtual formar a sus estudiantes en valores de la democracia, el respeto por las ideas del otro, el derecho a la libre expresión, la comunicación no sólo con sus compañeros de colegio, sino con otros estudiantes, e intercambiar ideas.

Podrían con la ayuda de sus profesores, convertirse en verdaderos escritores y lectores pues se verían obligados a adquirir mejores conocimientos mediante la lectura de libros y obras interesantes que les ayudarían en su formación.

Sería muy interesante que este proyecto se pudiera llevar a cabo a nivel de los colegios de Zipaquirá, comenzando claro está con la I.E.D. Santiago Pérez.

4.1.3 Experiencias de Periódicos Virtuales

Algunas experiencias encontradas con respecto al tema de periódicos virtuales son:

- Neuwirth (1984) describe cómo la Universidad de Wisconsin inició una experiencia de transmisión de sus noticias al periódico local por medios virtuales, y explica que a partir tal experiencia se generó un estudio que pretendía establecer el impacto del uso de esta tecnología en diferentes aspectos del manejo de información noticiosa y que esta experiencia es muy significativa ya que se incluye de manera práctica el uso de una nueva tecnología para el manejo de la información.¹³
- En otra experiencia narrada por Horowitz (1984), se explica cómo algunas escuelas de los estados de California, Alaska y Hawai participaron de una experiencia de "periódico electrónico interestatal". Los estudiantes escribían sus historias en discos intercambiándolas por correo; un comité editorial -que cambiaba de semana a semana- formado por estudiantes de los salones participantes de la experiencia, delibera sobre los artículos, seleccionándolos por votación y editando el periódico que posteriormente se distribuía a las demás escuelas participantes, justificando a los autores las razones de su inclusión o no en la edición.

Como proyección, en su momento se planteó el intercambio internacional con escuelas en México, Israel y Tokio por medio de telecomunicaciones y una de las conclusiones más importantes de la experiencia según ellos, fue que el mayor desarrollo de habilidades lecto/escritas; de estrategias para analizar y

¹³ Periódico Electrónico Hipermedial, una opción tecnológica en la vida escolar. Quintana Antonio, Ballesteros Blessed, Carreño Alba Marina.

corregir trabajos de compañeros y la capacidad deliberativa y la toma de conciencia del valor del trabajo realizado por otros, se dio en el grupo de jóvenes que participaron como miembros de los comités editoriales; esto debido a la posibilidad que brinda este espacio de aprender a analizar y corregir el trabajo de compañeros y de la toma de conciencia por los estudiantes del valor de su propio trabajo. Los estudiantes mantuvieron siempre un elevado nivel de motivación causado por el conocimiento de que sus artículos serían leídos por estudiantes en lugares distantes y desconocidos.¹⁴

- En ese mismo periódico se relata que la experiencia tal vez más significativa se tuvo en una escuela de Detroit en donde se demostró, que para llegar a un nivel de lectura comprensiva en jóvenes de 4 y 5 elemental con problemas de velocidad de aprendizaje -inferior al promedio- necesitaba que ellos mismos escribieran y publicaran sus propias historias, y para lograrlo se utilizó como instrumento el computador.

La investigación se realizó con un grupo de 100 estudiantes y mostró cómo el puntaje en las pruebas de lectura comprensiva fue superior en un 50% por parte del grupo experimental sobre los grupos de control.

La publicación de los artículos, no solamente desarrolló habilidades para la solución de problemas de lecto/escritura sino que tuvo un enorme impacto en la autoconfianza y autoestima de los estudiantes con problemas de velocidad en el aprendizaje.¹⁵

En cuanto a experiencias significativas en Colombia con el periódico escolar virtual, se encuentran la de la Institución Educativa Maestro Fernando Botero, de la ciudad de Medellín y cuyo periódico lleva por título “**Expresarte: periódico escolar**”.

La docente Liliana María Diez, comenta que la experiencia con el periódico escolar virtual ha sido muy significativa ya que los estudiantes han participado activamente en los procesos de comunicación frente al desarrollo.

La docente agrega que los estudiantes son los que conforman el comité de redacción, y, que son ellos los encargados de buscar las noticias que luego son publicadas, y asegura que este proyecto tiene gran importancia en la institución porque permite la comunicación permanente entre los diferentes estamentos de la comunidad educativa, resalta el talento humano de los estudiantes y la comunidad en general a través de las experiencias que se generan al interior de la comunidad educativa, se crea sentido de pertenencia y espíritu de liderazgo

¹⁴ Ibíd

¹⁵ Ibíd

entre los miembros que hacen parte de la dirección del periódico, del comité editor y la comunidad en general.¹⁶

Otra experiencia importante dentro de nuestro país es la de dos estudiantes de la Universidad de Antioquia llamadas Catalina Arango Ramírez y Sandra Bolívar Cifuentes quienes decidieron crear un periódico virtual al que llamaron “Periódico Interactivo: Una estrategia para la enseñanza de la educación ambiental en la Institución Educativa Kennedy” y según ellas ese trabajo arrojó como resultado la receptividad del medio, el uso adecuado de las Tics, y especialmente la comunicación virtual.¹⁷

4.1.4 Periódico Escolar Virtual

La elaboración del periódico escolar virtual se convierte en una oportunidad para contribuir a que los estudiantes desarrollen, mediante un trabajo cooperativo, habilidades en: redacción, comunicación gráfica, creatividad, competencias, utilización de las TIC, etc.

Actualmente se encuentra que publicar el periódico escolar en internet es un reto muy atractivo para los estudiantes, ya que esto quiere decir que el periódico no se limita únicamente al entorno local, sino que permite que parientes y amigos de los estudiantes, y otras personas sin importar distancias geográficas puedan leer sus escritos.

El periódico virtual se convierte en herramienta poderosa para los estudiantes que participan en la elaboración del mismo, pues tienen la oportunidad de desarrollar habilidades de escritura para sus publicaciones en línea ya que los periódicos digitales o virtuales deben navegar tal como se hace en las versiones en línea de los diarios comerciales.

Entre las ventajas que ofrecen los periódicos digitales para nuestras instituciones, se pueden destacar las siguientes:

- Publicar en Internet permite llegar a un público más amplio, ya que lo pueden ver en diferentes partes del mundo.

¹⁶ Disponible en www.periodicoexpresarte.8k.com. 2009

¹⁷ Disponible en Experiencias de Periódicos Escolares Virtuales, www.cmap.upb.edu.co. 2009

- Se pueden acompañar las informaciones con recursos de multimedia, que ayuden a sus lectores a comprender mejor los temas tratados, como por ejemplo sonidos, videos, animaciones, imágenes, fotografías, etc.
- El espacio para las noticias y colaboraciones no está limitado por un número de páginas, como ocurre con los diarios normales, y/o escolares impresos.

Hay que tener en cuenta que se debe planear la capacitación que deben recibir los estudiantes y también los docentes que van a colaborar, al igual que el horario en el cual se desarrollará el proyecto; así como también se debe determinar la asignatura o asignaturas con las que se participarán, lo mismo que las horas semanales de clase destinadas al periódico y si es necesario las horas extracurriculares que se trabajarán pues debe ser un periódico muy bien elaborado.

Para elaborar el periódico escolar virtual se deben tener en cuenta las siguientes etapas:

- Dentro del trabajo periodístico pueden participar estudiantes con intereses variados y tienen cabida las inteligencias múltiples: la lógica matemática, la espacial, la musical, la lingüística, la naturalista, etc., al realizar este tipo de actividad.
- La primera tarea es buscar a los voluntarios para que conformen una junta directiva que trabaje de manera coordinada. Cada estudiante se promueve por deseo propio a un cargo para el que cree que tiene aptitudes, previa explicación de lo que cada integrante de la junta directiva debe realizar, y luego se realiza una votación para conformarla.
- La segunda tarea consiste en buscarle un nombre, y en esto participa toda la comunidad sugiriendo propuestas. Luego se somete a una votación.
- La Metodología, en una actividad extraescolar y voluntaria, será siempre muy motivadora, activa, lúdica y participativa, donde se vea el trabajo en equipo y los intereses de estudiantes.
- El equipo redactor estará formado por estudiantes de todos los grados de institución. Todos los demás estudiantes serán colaboradores con los trabajos que entregan en unos plazos establecidos previamente.

Existen diferentes grupos donde los estudiantes, profesores y comunidad en general pueden participar, entre ellos se cuentan:

- Consejo de Redacción

Es un grupo de personas que se encargan de elaborar el producto que finalmente saldrá en el periódico, el cual debe ser interesante para un público objetivo. En esta etapa participan todos los miembros del periódico: editor, reporteros, fotógrafos, diagramador y diseñadores publicitarios.

Este grupo de personas (estudiantes y docentes), proponen diferentes temas. Entre ellos se seleccionan los mejores y se determina a qué género pertenece cada uno de ellos y basándose en el material recopilado en la etapa de investigación, redacta el texto del tema que le fue asignado. Luego se asignan los redactores y el propósito del periódico.

- Investigación

En esta etapa, los actores principales son los periodistas (redactores), los reporteros gráficos. Como ya se han definido los temas, entonces los estudiantes encargados deben ser muy exactos en sus investigaciones, localizar las fuentes, recolectar la mayor cantidad de información, apoyarse en fotografías, y organizar todo el material que sea necesario para la información correspondiente.

Se deben seleccionar los mejores reportajes, las mejores fotografías. Como se está hablando de periódico escolar, no debe ser un periódico político, sino que en él deben colocarse los mejores escritos elaborados por los estudiantes de los diferentes cursos, al igual que los escritos de los docentes, padres de familia, y otras personas de la comunidad educativa.

Es natural que en este tipo de periódico al igual que en el impreso debe haber cabida para las caricaturas, los chistes sanos, los concursos, los crucigramas, etc.

- Diagramación

Ésta hace referencia al aspecto visual del sitio Web del periódico, está íntimamente relacionada con la estructura del sitio (dinámico o estático) y con el lenguaje que se utilice para elaborar las páginas Web, con el proceso de planificar cómo se verán los textos reunidos con los recursos multimedia de forma organizada, armónica, de tal manera que el lector se sienta a gusto.

Debe existir colorido, buena distribución de los temas para que sea amena la lectura. El diagramador es el encargado de distribuir el espacio de los escritos.

- Redacción

Cada estudiante periodista, se basa en el material recopilado en la etapa de la investigación, redacta el texto del tema que le fue asignado, y para ello debe utilizar un procesador de texto y tener en cuenta el espacio que diseñador le ha dado.

Debe prestar mucha atención a la manera como escribe y narra los hechos, para evitar incurrir en equivocaciones que den lugar a malas interpretaciones o a interpretaciones diferentes a las que se quieren decir, es decir erradas.

- Edición

Es muy importante porque no solamente tiene como objetivo corregir y depurar los escritos y verificar que estén bien redactados, sino que también debe lograr que la información esté bien interpretada.

En esta parte, el editor debe constatar que todo esté perfectamente escrito, pulido, con muy buena ortografía, quitar o poner signos de puntuación respetando el estilo del reportero.

- La armada

En esta parte es donde se debe lograr la lectura fácil de los textos, teniendo en cuenta la utilización de las fuentes que deben ser legibles, de tamaño adecuado, uniformes y de acuerdo a las notas que se escriben. Se debe tener en cuenta los espacios destinados a los espacios publicitarios.

Se debe utilizar un software que permita elaborar las páginas. Además, es necesario diseñar y crear la página portada desde la cual se accede a las diferentes secciones del periódico y al archivo de las ediciones anteriores. Mediante una diagramación atractiva se logra, en buena parte, que los lectores se animen a leer los contenidos.

Una vez estén elaboradas todas notas, se procede a publicarla en el servidor Web, elegido para montar el periódico.

Esta es la última etapa en la elaboración de un periódico virtual.

4.1.5 Aportes investigativos que proporciona el Periódico Escolar Virtual a las diversas asignaturas

El periódico, al ser un importante método de comunicación permite ser utilizado como herramienta de trabajo pues es el primer paso en las labores investigativas para descubrir la realidad, contrastarla, debatirla y renovarla, sirviendo al convertirse en modificadores del comportamiento, por ello el debate a raíz de la lectura del periódico en el aula es tan importante

En segunda instancia, el periódico describe lo que ocurre día a día, por ello el análisis de lo que se manifiesta en nuestra cultura, en nuestra sociedad a través de los medios de comunicación sirve como instrumento para conocer a esa sociedad, y junto con lo expresado en el párrafo anterior, contribuye en el perfeccionamiento de los comportamientos individuales y sociales, siendo así un motor de cambio de vital importancia.

Por lo anterior, el periódico hace que la misma sociedad se renueve, se transforme, busque ser imparcial y mejor cada día.

La educación busca que cada alumno vea en sí mismo a un investigador, alguien con la capacidad de crear conocimiento nuevo que se revertirá evidentemente en una mejor educación, todo en un continuo y creciente círculo de mejoramiento.

Los medios de comunicación, son el vehículo ideal para promover la investigación en las aulas, ya que por su misma naturaleza deben recabar información, cotejarla, compararla, extraer resultados y presentarlos a un público que va a evaluarlos.

Su poder se convierte asimismo en arma poderosa que requiere de los profesionales una inmensa capacidad crítica, una serenidad cultural y un equilibrio científico, para servir racionalmente a una sociedad que cada día más se mueve en orden a los impactos que despiertan los medios de comunicación.

Por ello, sin importar el futuro profesional que cada alumno decida seguir, deben tener las bases desde la escuela para discernir, interpretar y analizar la información que reciben del mundo externo, sólo así le devolverán su verdadero valor, su verdadera esencia.

En todo lo mencionado anteriormente se denotan tres aspectos de la importancia del periódico y la investigación en el aula independientemente de la asignatura, primero, motiva al alumno en su aprendizaje, segundo hace posible la aplicación

de lo aprendido y tercero crea actitud de investigación, sin embargo, hacen falta por mencionar otros como:

- El periódico permite que el alumno se interese por temas y aspectos que un trabajo tradicional no secunda: posibilita la investigación creativa en asuntos que al mismo estudiante interesan y que el entorno del aula no explora.
- Dota al alumno de diversas herramientas de interpretación de la realidad utilizando lenguajes diferentes a los que está acostumbrado.
- Ayuda a que el estudiante se acostumbre a ver más allá de lo que se evidencia en la superficie de la información que recibe, con ello se convierte en un ser más analítico, crítico y con mayor capacidad de aportar.
- Sin duda alguna, ayuda a la expresión verbal, mejora la capacidad de observación en todas las materias y ayuda a valorar lo que se observa. Con este elemento viene otro enlazado y es la mejora en la representación gráfica de lo que se quiere presentar.
- Finalmente, amplía horizontes, la utilización de estas técnicas hace que se amplíe el horizonte del lenguaje, tanto para los profesores como para los alumnos, ya que el manejo de éstos debe hacerse en conjunto, creando así una mayor interacción de conocimientos y habilidades.

El aprendizaje de procesos de trabajo es más fácil a través del periódico, es más importante que el alumno desarrolle capacidades de redacción, investigación, búsqueda, análisis, síntesis y de creación, de allí que la enseñanza sea creativa.

En un periódico se aplican conocimientos, habilidades y comportamientos de lengua, ciencias, plástica y dibujo, estética, cálculo, medidas, composición de espacios y de tiempos, técnicas de investigación y relación con el entorno, historia y política, etc., todo ello a partir de actividades de interrelación personal y en grupo, entrevistas y contactos, búsqueda de información, planificación y organización y acercamiento a la realidad local, nacional e internacional.

Ninguna duda cabe de que un periódico, de la misma manera que otros medios de comunicación, permite en todo momento aplicar los ingredientes y contenidos de que consta un programa curricular en cualquiera de sus niveles. Por esto, también el periódico es capaz de mostrar los resultados del trabajo en clase, integra las enseñanzas, motiva el aprendizaje, orienta hacia un método de trabajo, de investigación y sirve como instrumento de evaluación.

4.1.6 ACCIÓN SOCIAL

Al utilizar el periódico escolar una estrategia de integración e inclusión social, para el aprendizaje autónomo desde la lectura y la escritura, en el aula desde la perspectiva de la interacción, la atención se centraliza no sólo en los actores que participan en ella, sino también en el sentido que orienta su acción social. Al respecto Max Weber anota:

“Por “acción” debe entenderse una conducta humana (bien consiste en un hacer externo o interno, ya en un omitir), siempre que el sujeto o los sujetos de la acción enlacen en ella un sentido subjetivo. La acción social, por tanto, es una acción en donde el sentido mentado por su sujeto o sujetos está referido a la conducta de otros, orientándose por ésta en su desarrollo”.¹⁸

Una aproximación al estudio de la utilización del periódico escolar desde la perspectiva de la interacción social es evidenciar las motivaciones que llevan a concebir la idea de abordar la lectura y la escritura como actos conscientes que permiten comprender qué ocurre realmente en el proceso cuando leemos y escribimos y cuánto se puede hacer para acceder más plenamente a la comprensión y composición de textos como hechos comunicativos complementarios cognitivos y por consiguiente estratégicos.

En este sentido se presenta la renovación pedagógica y didáctica a asumir el reto de desarrollar altas competencias en lectura y escritura, para acceder más plenamente a la comprensión y composición de textos como hechos comunicativos complementarios, cognitivos, y por consiguiente estratégicos.

Se puede observar que existen diferentes tipos de acción: desde la acción planificada y sustentada, en los principios teóricos y orientados a promover el desarrollo del pensamiento, hasta las acciones educativas que se efectúan en una forma repetitiva y espontánea, cuya motivación básicamente es continuar con la tradición de modelos educativos estructurados en la formación de hábitos.

En este caso se debe, inculcar en los estudiantes y también en los docentes el hábito de la lectura y la escritura, pues se sabe que muchos docentes no tienen ninguno de estos hábitos, y, de esta manera ¿cómo se le puede exigir o motivar a los estudiantes?

El análisis de la investigación girará en las acciones actuales, sin desconocer la influencia de las experiencias pasadas que sirven para orientar la acción social, ni

¹⁸ . WEBER, Max. Economía y Sociedad. México, Fondo De Cultura Económica, 1.977.p. 5

la situación futura en el sentido del aporte posterior para el mejoramiento de la calidad en la elaboración del periódico escolar virtual y en los avances en cuanto a la lectura y la escritura.

4.1.7 INTERACCIÓN EDUCATIVA

Al ubicar el análisis de la acción social en un contexto educativo y específicamente en una situación como es la de incentivar la lectura y la escritura en el aula de clase y en general en la institución, intervienen factores que enriquecen la comprensión de esta acción educativa.

Las actividades académicas, las tareas, el ambiente, el tipo de trabajo, la participación de los docentes y de los estudiantes, son estrategias que se emplean para promover la adquisición del hábito de la buena lectura y creación de escritos; sin embargo no son simples acciones carentes de sentido y fundamentación, sino que por el contrario desempeñan un papel significativo en el proceso de aprendizaje y están relacionadas con el enfoque educativo de la Institución Educativa Departamental Santiago Pérez, el cual se constituye en un marco de referencia.

Generar un trabajo de esta naturaleza constituye una aventura interesante especialmente si se tiene en cuenta que desde el mismo momento en que se profundiza en el tema comienza a operar la autorregulación como una estructura organizativa que permite diseñar un plan de acción hacia el futuro y que va siendo flexible de acuerdo con las circunstancias propias del quehacer pedagógico al interior de la institución.

Esto quiere decir que el hecho de aprender a aprender permite una visión más amplia sobre el cúmulo de posibilidades para poner en escena cuanto se va aprendiendo.

La comunidad educativa necesita de un canal escrito de expresión que le permita a expresar sus ideas, crear sus propios textos, desmaterializar los estándares que permitan desarrollar las competencias básicas exigidas por el MEN.

Estos estándares proponen que el estudiante se familiarice, analice y produzca la diversidad de textos que significan el mundo (narrativos, periodísticos, publicitarios, etc.). Se pretende que el estudiante conozca y maneje estrategias propias de los textos como la semántica, el léxico, etc., que construya múltiples relaciones entre ellos, para que se conecte con la realidad que vive.

Esta necesidad exige que el periódico sea pedagógico y en él se publiquen escritos de todos los integrantes de la comunidad educativa: padres de familia, estudiantes, profesores y directivos.

Esta actividad permite que los actores participantes en esta acción social, respalden el quehacer educativo y estando bien planificada y sustentada, promuevan el desarrollo del pensamiento, la creatividad, el aumento de los valores éticos, estéticos, sociales, culturales, fomenta a su vez la convivencia, ya que tienen que trabajar en algunas ocasiones en grupo.

En tal perspectiva las publicaciones privilegiadas serán aquellas que evidencian creatividad, que se ocupen de cualquier asunto pedagógico o que toquen problemáticas de la educación colombiana, con el fin de hacer del periódico, en la realidad, un canal de comunicación útil, que responda a los intereses de la comunidad educativa, y que les abra las puertas para más adelante ser escritores según sus capacidades, y sus propios lineamientos.

La tendencia actual para la enseñanza de la lengua implica partir de los conocimientos que el alumno ya tiene e ir ampliándolos en conjunto es decir debe construir nuevos saberes vinculados siempre con su realidad.

El conocimiento del ciclo de la comunicación se suma a los temas de estudio que se realizan a través de clases teórico-prácticas.

Las lecturas se complementan con textos en ambientes reales que despiertan la creatividad del estudiante y los motiva a producir sus propios textos, los cuales son presentados en el periódico escolar.

Las actividades académicas, las tareas educativas, el ambiente el tipo de trabajo, la participación del profesor y el alumno son estrategias que se emplean para promover la creatividad literaria en los estudiantes, el amor por la lectura, pues también tendrán que leer.

Para el análisis de esta actividad es conveniente traer a la mente Piaget, quien estudió el desarrollo del pensamiento en el niño, independiente del proceso de aprendizaje y en este caso vamos a tener en cuenta la referencia que el mismo Piaget hace con respecto al aprendizaje, cuando dice que “este depende en primer lugar del estado de desarrollo, y en segundo lugar hay que pensar en refuerzos externos y los refuerzos internos por autorregulación”¹⁹.

¹⁹ EVANS, Richard. Jean Piaget. El hombre y sus ideas. Buenos Aires: Kapelus. 1.992. p 84

Es así como el desarrollo y aprendizaje no se excluyen, sino que se puede plantear una interdependencia entre ellos y “el maestro como reforzador externo debe ofrecer a los niños, materiales, situaciones y ocasiones que les permitan avanzar. No se trata simplemente de permitir a los niños hacer cualquier cosa.

Se trata de diseñar situaciones que ofrezcan nuevos problemas; problemas que emanen uno del otro. Necesitamos una mezcla de dirección y libertad”²⁰.

En este contexto, pienso que la interacción social en el aula cobra su máximo valor, debido a que el maestro debe promover la forma para que el estudiante organice su experiencia con el medio ambiente físico y social, pues “si Piaget descubre la actividad intelectual como una coordinación no es solamente de naturaleza individual, sino que es igualmente de naturaleza social.

Sería precisamente al coordinar sus acciones con las de otros, que el individuo adquiriría el dominio de los sistemas de coordinación que enseguida, serían individualizados”.²¹

4.2 MARCO SITUACIONAL

4.2.1 Situación General

| | |
|----------------------------------|--|
| Lugar de ubicación: | Zipaquirá - Cundinamarca |
| Nombre de la Institución: | Institución Educativa Departamental Santiago Pérez |
| Dirección: | Calle 1ª N° 21 – 01 |
| Teléfono: | 8522889 |
| Fecha de fundación: | 29 de septiembre de 1975 |
| Carácter: | Oficial mixta |
| Calendario: | Calendario A |
| Jornada: | Mañana y Tarde |
| Niveles de educación: | Formal Preescolar, básica y media |
| Modalidad: | Académica |
| Estrato Económico: | 1 y 2 |
| Nombre de la Rectora: | Hilda Marina Cárdenas de Luna |

²⁰ Ibid, p.84

²¹ . MUGNY B, Doise W. La construcción Social de la inteligencia. México, Trillas. 1938. P. 38

4.2.2 Población del Municipio de Zipaquirá

- **Generalidades**

Zipaquirá²² es un municipio de Colombia, en el departamento de Cundinamarca. Limita con los municipios de Tausa y Cogua al Norte; Nemocón, Gachancipá y Sopó al Oriente; Cajicá y Tabio al Sur; Subachoque y Pacho al Occidente, y su cabecera municipal está a 48 kilómetros de Bogotá, haciendo parte del Área Metropolitana de Bogotá según el censo DANE 2005.

Pertenece a la Provincia de Sabana Centro de la que es su capital. Comúnmente llamado Zipa.

Es uno de los centros más importantes de explotación de sal en Colombia (se le llama la 'Ciudad de la Sal')

Figura 4. Minas de Sal de Zipaquirá



Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez

La ciudad ha experimentado una reciente transformación debido a la peatonalización de las calles del centro histórico con el objetivo de limitar el tráfico de vehículos por el sector en aras de su protección y conservación, dando un aspecto más cordial al turista.

Como parte de esta estrategia, la ciudad también ha emprendido un proyecto de restauración de la Estación de la Sabana (estación del ferrocarril) y contiguo a ella la construcción del Parque La Esperanza.

²² Disponible en www.google.com/zipaquirá. 2009

El Municipio cuenta con una importante actividad agrícola en la que se destaca la ganadería lechera.

La actividad industrial de la región está estrechamente asociada con la producción, procesamiento y refinamiento de sal. Tiene una población estimada en unos 100,000 habitantes (zipaquireños).

La Institución Educativa Departamental Santiago Pérez²³, cuenta con una población estudiantil de 2240 estudiantes de los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica diurna y nocturna.

La población estudiantil proviene de los estratos socioeconómicos uno, dos y tres, esto hace que se presente heterogeneidad en los estilos de vida, cultura y convivencia de acuerdo al entorno en el que se encuentran inmersos y al contexto familiar, teniendo en cuenta el tejido social y las diversas ocupaciones de los padres de familia entre las cuales encontramos madres cabezas de hogar, conductores, albañiles, empleados e independiente, lo que hace que en la CONVIVENCIA se genere CONFLICTOS en el hogar y que estos también se reflejen en el aula de clase, recurriendo a las mismas prácticas empleadas en el hogar, como la agresión física, verbal y psicológica, para la solución de los mismos.

4.2.3 Historial de la Institución Educativa Santiago Pérez

- **La razón del nombre de la Institución**

Figura No. 5 Imagen Santiago Perez



Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez

²³ INSTITUCION EDUCATIVA SANTIAGO PEREZ. Manual de Convivencia. 2009

La Institución Educativa lleva el nombre de Santiago Pérez²⁴ en honor a un líder zipaquireño llamado Santiago Pérez de Manosalbas quien nació el 23 de mayo de 1830 en Zipaquirá, Cundinamarca, Colombia.

Estudió en el Colegio del Espíritu Santo y se graduó como abogado en Bogotá. Al poco tiempo de graduarse fue miembro de la Comisión Corográfica en 1852, lo que le permitió conocer el país en gran medida, dejando registro en sus "**Apuntes de Viaje, por Antioquia y las provincias del sur**" publicados en los periódicos El Neogranadino y El Tiempo entre 1853 y 1854.

Con motivo de la revolución de Tomás Cipriano de Mosquera, participó en la guerra civil de 1860 del lado liberal. Hizo parte de la convención de Rionegro en 1863, sin embargo, cuatro años después se opuso al gobierno de Mosquera desde el periódico El Mensajero.

Además de trabajar como periodista, fue economista y escritor, además de ser miembro de la Academia Colombiana de la Lengua.

Se casó con Tadea Triana y tuvo dos hijos, Santiago y Eduardo, y tres hijas, Paulina, Amelia y Eloísa.

Fue secretario de gobierno en 1864 y en 1866 ejerció como ministro de relaciones exteriores cuando gobernaba por primera vez Manuel Murillo Toro. Fue primer designado mientras gobernaba Santos Gutiérrez Prieto entre 1868 y 1870, encargándose de la presidencia desde el 22 hasta el 30 de junio de 1869.

Durante la administración de Eustorgio Salgar, fue ministro plenipotenciario en USA entre 1870 y 1873, año en que fue elegido presidente de los Estados Unidos de Colombia (nombre dado por la Convención de Rionegro en la Constitución de 1863 a la Confederación Granadina) para gobernar por dos años, entre abril de 1874 y marzo de 1876, recibiendo la presidencia en manos de Manuel Murillo Toro.

Al posesionarse como Presidente dijo: "**La instrucción, la moralidad y la riqueza son los factores de la República**".

Su gobierno se caracterizó por continuar las políticas liberales de mejoramiento de la educación pública y la construcción de gran cantidad de estas en ciudades por todo el territorio nacional. Se inició la construcción del Ferrocarril del Norte y logró firmar acuerdos limítrofes con Venezuela.

²⁴ Disponible en Wikipedia. www.wikipedia.com. 2009

Una vez entregó el poder a Aquileo Parra, trabajó como educador. Como redactor del periódico “**La Defensa**”, propuso la unión del partido liberal para impedir la llegada al poder de Rafael Núñez en 1880.

Se opuso a la revolución de 1885 saliendo voluntariamente del país a Nueva York con su esposa e hijos hasta 1891, para retornar como catedrático en la Universidad Externado de Colombia.

En 1892 se convirtió en jefe del liberalismo pero en 1893, se le acusó de ser un peligro para la seguridad nacional al usar la prensa contra el gobierno de Miguel Antonio Caro siendo desterrado por orden de este. Santiago Pérez de Manosalbas muere el 5 de agosto de 1900 en París, Francia.

4.2.4 Reseña Histórica del Colegio Departamental “Santiago Pérez” de Zipaquirá.

Figura No. 6 Imágenes de la planta física del Colegio Departamental Santiago Pérez.



Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez.

El colegio²⁵ nace por Decreto Departamental N0 031054 del 29 de septiembre de 1975, por el cual se ordenó la separación de la sección del bachillerato académico de la Normal Departamental de Zipaquirá y se denominó Colegio Departamental Santiago Pérez.

²⁵ INSTITUCION EDUCATIVA SANTIAGO PEREZ. Manual de Convivencia. Capítulo Historia de la Institución Educativa Santiago Pérez 2009

Fue su primer director el Licenciado GONZALO RIOS RIOS, quien organizó funcionamiento con dos jornadas con cursos de primero a quinto de bachillerato, a del 1º de febrero de 1.976 en el edificio de la calle 7ª N° 8-11 de Zipaquirá.

El 5 de agosto de 1976 se aprobó el escudo, la bandera y el heraldo del colegio por resolución rectoral y en 1993 se adoptó el himno del colegio.

En mayo 18 de 1.996 el colegio inaugura su actual sede, ubicada en la calle 1 N° 21-01, barrio Julio Caro.

Otro aspecto importante en la vida de la Institución es el de la legalización de los estudios, cuyo desarrollo ha sido el siguiente:

Las Resoluciones N° 00278 del 1º de abril de 1978 y 8852 del M.E.N. del 28 de Junio de 1978, reconocen los estudios en los grados de básica secundaria, media vocacional durante los años 1978 y 1979.

Las Resoluciones n°4310 de Mayo 17 de 1997, 1913 de marzo 3 de 1981, 23486 de noviembre 26 de 1.982 y 001576 de noviembre 12 de 1993, reconocen los estudios de la jornada de la mañana.

La Resolución N° 1914 de marzo 3 de 1981 registra los estudios adelantados en la jornada de la tarde.

La Resolución N° 23455 del 26 de noviembre de 1982 aprueba los estudios hasta una nueva visita en los niveles de básica secundaria y media vocacional.

La Resolución N° 01060 de agosto 17 de 19893 aprueba sus estudios de básica secundaria y media vocacional hasta el año 2000.

Por Resolución N° 003395 del 30 de Septiembre de 2002, se articulan los siguientes establecimientos educativos Colegio Departamental Santiago Pérez, Jardín Infantil “Carrusel” y Colegio Básico Portachuelo.

De igual forma la resolución número 002357 de 2003 expedida por la Secretaría de Educación de Cundinamarca resuelve el carácter de **Institución Educativa Departamental Santiago Pérez.**

Por Resolución N° 002498 de noviembre 30 de 2001 para los grados 6º a 9º del nivel de Educación Básica Secundaria y de 10º - 11º del nivel de Educación Media Vocacional.

- **Horizonte Institucional**

El proyecto Educativo Santiaguino²⁶ es extendido, como un conjunto de reflexiones, procedimientos y acciones que se transforman permanentemente y permiten la construcción de procesos mediante los cuales la comunidad se apropia de su realidad para transformarla y mejorarla.

- **Misión**

La Institución Educativa Departamental Santiago Pérez²⁷, es de carácter oficial mixta y tiene los niveles de Educación preescolar, básica y media con modalidad académica, cuya misión es educar niños, jóvenes y adultos en el ser, saber, hacer y convivir mediante ambientes pedagógicos que permitan desarrollar potencialidades y vivenciar valores para superar los retos de un mundo en permanente cambio.

- **Visión**

La Institución Educativa Departamental Santiago Pérez para el año 2013²⁸ se propone ser una Institución de alto nivel académico con normas en un ambiente de sana convivencia, innovadora, comprometida con el cambio social de su comunidad donde se vivencian los valores institucionales, el avance de la ciencia y la tecnología en búsqueda de progreso y crecimiento humano de los estudiantes con el fin de lograr su vinculación al campo profesional y laboral acorde con la situación actual de Colombia para tener una mejor calidad de vida como un ser productivo y social.

²⁶ INSTITUCION EDUCATIVA SANTIAGO PEREZ. Manual de Convivencia. 2009

²⁷ *Ibíd.*

²⁸ *Ibíd.*

- **Filosofía Institucional**

La Institución Educativa Departamental Santiago Pérez²⁹ concibe al ser humano como ser individual y social, con capacidades intelectuales, espirituales, axiológicas y productivas, capaz de ser protagonista en la transformación de su entorno local, regional y nacional.

- **Políticas Educativas**

Es política³⁰ de la Institución Educativa Departamental Santiago Pérez ofrecer a nuestros estudiantes, madres y padres de familia un servicio educativo de calidad en los niveles de Educación preescolar, básica y media a través de una formación integral, disponiendo de los recursos humanos y físicos para el mejoramiento continuo.

- **Objetivos de Calidad**

Como objetivos de calidad se definen los siguientes³¹:

Contribuir en la formación de personas integrales, a través de un currículo dinámico que permita el crecimiento del estudiante en sus distintas dimensiones.

Desarrollar en los estudiantes un pensamiento crítico, reflexivo y autónomo mediante la apropiación de conocimientos de las ciencias, la tecnología y el arte que le permitan desempeñarse como emprendedores.

Inculcar hábitos y actitudes para la formación, la práctica de valores espirituales, éticos, morales, cívicos, sociales, democráticos, que favorezcan las relaciones del estudiante consigo mismo, con el otro y con el entorno.

Construir una cultura de la calidad, orientada al mejoramiento continuo del servicio educativo y a la satisfacción de los estudiantes, madres y padres de familia y el recurso humano interno.

²⁹ INSTITUCION EDUCATIVA SANTIAGO PEREZ. Manual de Convivencia. 2009

³⁰ *Ibíd.*

³¹ *Ibíd.*

Disponer de los recursos humanos, físicos y tecnológicos necesarios y adecuados para la prestación del servicio educativo.

- **Pilares y Valores Corporativos**

Los principios y fundamentos³² de la acción educativa de la Institución Educativa Departamental Santiago Pérez, están orientados así:

Principios morales: La educación moral capacita para actuar con autonomía y justicia en una comunidad que afronta problemas sociales relevantes, cuyo reto es formar a la niñez y juventud en valores, para que sean capaces de actuar activa y solidariamente, consigo mismo, con la familia, la sociedad y el mundo, siendo artífice de su propia historia y creador de una sociedad nueva y responsable.

Principios axiológicos: El estudiante es el centro de toda acción educativa y razón de ser de la institución.

Principios pedagógicos: La pedagogía como núcleo de formación central alrededor del cual converge la enseñanza de los de los saberes del ser humano.

- **Valores Institucionales**

Los valores institucionales se definen:

Amar a Dios como ser supremo: Para la comunidad Educativa Departamental Santiago Pérez amar a Dios como ser Supremo significa darle sentido desde el campo semántico a la palabra “amor”.

Se habla de amor a la patria, amor por la profesión o el trabajo, de amor entre amigos, entre padres e hijos, entre hermanos y familiares, del amor al prójimo y el amor a Dios.

Sin embargo entre toda esa multiplicidad de significados destaca, como arquetipo por excelencia, el amor entre el hombre y la mujer, en el cual se le abre al ser humano una promesa de felicidad que parece irresistible

Respeto: Para la Institución el respeto es una de las bases sobre la cual se sustenta la ética y la moral en cualquier campo y en cualquier época.

³² INSTITUCION EDUCATIVA SANTIAGO PEREZ. Manual de Convivencia. 2009

Es aceptar y comprender tal y como son los demás, su forma de pensar aunque no sea igual a la nuestra, aunque en nuestra forma particular de pensar y de vivir, la persona esté equivocada.

Responsabilidad: para la Institución es una virtud o disposición habitual de asumir las consecuencias de las propias decisiones, respondiendo de ellas ante alguien. Responsabilidad, es la capacidad de dar respuesta de los propios actos conscientemente y aceptar el resultado de los mismos.

4.3 MARCO LEGAL

Teniendo en cuenta la esencia que motiva este anteproyecto de grado y el entorno en que se desarrollará, el marco legal que lo circunscribe se cita a continuación.

Según la Constitución Política de Colombia y al amparo de sus artículos, el periódico se regirá por los siguientes artículos:

“Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptara medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.”

“Artículo 15. Todas las personas tienen derecho a su intimidad personal y familiar y a su buen nombre, y el Estado debe respetarlos y hacerlos respetar. De igual modo, tienen derecho a conocer, actualizar y rectificar las informaciones que se hayan recogido sobre ellas en bancos de datos y en archivos de entidades públicas y privadas.

En la recolección, tratamiento y circulación de datos se respetarán la libertad y demás garantías consagradas en la Constitución.

La correspondencia y demás formas de comunicación privada son inviolables.

Sólo pueden ser interceptadas o registradas mediante orden judicial, en los casos y con las formalidades que establezca la ley.

Para efectos tributarios o judiciales y para los casos de inspección, vigilancia e intervención del Estado podrá exigirse la presentación de libros de contabilidad y demás documentos privados, en los términos que señale la ley.”

“Artículo 16. Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.”

“Art. 18. Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia.”

“Artículo 20. Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación.

Estos son libres y tienen responsabilidad social. Se garantiza el derecho a la rectificación en condiciones de equidad. No habrá censura.”

“Artículo 21. Se garantiza el derecho a la honra. La ley señalará la forma de su protección.”

En concordancia con las leyes colombianas, seguidamente se citarán los artículos de la Ley General de Educación que servirán como guías en este proyecto.

De conformidad con el artículo 20, literal b, de la Ley 115 de 1994 denominada Ley General de Educación, que a la letra dice “Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente”, y con el artículo 22, literal b, de la misma ley, que a la Letra dice “La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria del país y en el mundo”, se debe crear y desarrollar el periódico escolar con la participación de todos los estamentos de la institución.

Para el periódico escolar de nuestra institución, se tendrán en cuenta las directrices dictadas por el Manual de Convivencia del colegio respecto de sus fundamentos esenciales.

5 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

5.1 CLASE DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación incluye dentro de su desarrollo metodológico el uso de la Investigación Acción Participativa, pues incluye y permea a toda la Institución no sólo dando aplicación a sus herramientas sino analizándolas, reformándolas, fortaleciéndolas y mejorándolas en pro del desarrollo.

5.2 METODO DE INVESTIGACION

De acuerdo con la naturaleza del proyecto de investigación desarrollado, se determinó que el método de investigación es el deductivo³³, que por definición dice Carlos Méndez:

“La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte de los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez. Se puede decir también que el aplicar el resultado de la inducción a casos nuevos es deducción.”

Por lo anterior, es el método deductivo el que más beneficia a este proyecto

5.3 UNIVERSO

Como manifiesta Méndez: “El universo se define como el conjunto de personas, cosas o fenómenos sujetos a investigación, que tienen algunas características definitivas. Ante la posibilidad de investigar el conjunto en su totalidad, se seleccionara un subconjunto al cual se denomina muestra”³⁴.

³³ MENDEZ, Carlos. Metodología, Diseño y desarrollo del proceso de investigación. Bogotá, Tercera Edición p 70.

³⁴ *Ibíd.* P 71

Es por ello que el universo que se determinó para este proyecto son todos los estudiantes de la Institución Educativa Santiago Pérez del Municipio de Zipaquirá - Cundinamarca, Colombia.

5.4 POBLACION

La población³⁵ como tal es el un conjunto de individuos y objetos acerca del cual se quiere saber algo. Muchas veces no es conveniente considerar cada uno de los elementos de la población para calcular ese promedio o ese porcentaje. En otros casos, considerar todos los elementos de la población no proporciona ninguna utilidad.

Para la presente investigación, la población se circunscribe en los estudiantes de la jornada de la tarde de la Institución Educativa Santiago Pérez del Municipio de Zipaquirá - Cundinamarca, Colombia.

5.5 MUESTRA

La muestra se define como: “Cuando no es conveniente considerar todos los elementos de la población, lo que se hace es estudiar una parte de esa población. Una parte de la población se llama muestra. La muestra siempre debe tener las mismas características del universo, ya que es representativa de este³⁶.”

Teniendo en cuenta esta definición, es posible determinar que la muestra se delimita en los cursos 603, 801 y 902, siendo éstos seleccionados dentro de los demás grupos del colegio por tener el mayor volumen de población escolar, así mismo, las edades de estos estudiantes oscilan entre los 12 y los 18 años lo que le da una mayor exactitud al espectro investigativo.

De acuerdo a las características de la muestra antes expuesta y teniendo en cuenta que el número de estudiantes de ella asciende a más de ochenta (80) individuos, se tomará como porcentaje representativo de la misma el 20% de los estudiantes a quienes se aplicará el instrumento de recolección de información.

³⁵ MENDEZ, Carlos. Metodología, Diseño y desarrollo del proceso de investigación. Bogotá, Tercera Edición p 71

³⁶ Ibid., p 71

5.6 INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION

A fin de contar con información de primera mano y siguiendo las características que este trabajo de investigación ha desarrollado hasta el momento, se define que el instrumento más apropiado para la recolección de información es la Encuesta, ya que posee características como: facilidad en su elaboración, diligenciamiento y tabulación, acercamiento a la muestra de estudio y practicidad en su aplicación.

5.6.1 Encuesta

La encuesta tiene como fin obtener información estadística definida, de esta Población respecto del periódico escolar virtual.

Se escogió porque es un instrumento que permite un acercamiento a la información requerida, se aplicó a través de un cuestionario a estudiantes de los grados 603, 801 y 902.

Para la aplicación de la encuesta se informará previamente a la muestra seleccionada acerca de los fines de la misma y de la presente investigación, logrando así que sus respuestas se enfoquen mejor hacia el objeto de estudio

La encuesta se elaboró teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Tiempo dedicado a la lectura
- Temas de lectura agradables al estudiante
- Tiempo dedicado a navegar en internet
- Temas de consulta frecuente en internet
- Presencia del periódico virtual en la Institución Educativa Santiago Pérez

De acuerdo a lo anterior, el cuestionario incluye doce preguntas fáciles de entender y de tabular, el formato utilizado se muestra en las páginas 46 a 48 siguientes.

Figura No. 7 Formato de encuesta de recolección de información.

| FORMATO DE ENCUESTA | |
|----------------------------|---|
| 1. | Cuánto tiempo del día destinas a la lectura: Marca con una equis (X) |
| a) | No leo |
| b) | Menos de una hora |
| c) | De una a dos horas |
| d) | De dos a tres horas |
| e) | Más de tres horas |
| 2. | De acuerdo a tu respuesta anterior, califica con Verdadero (V) o Falso (Falso) cada una de las siguientes afirmaciones: |
| a) | No encuentro temas de interés para leer a mí alrededor |
| b) | Me encanta la lectura, no importa el tema |
| c) | La lectura es una obligación |
| d) | La lectura es un placer |
| e) | No comprendo bien algunos textos |
| f) | Prefiero leer artículos o textos en internet |
| g) | Me es más fácil conectarme a internet que leer |
| h) | No tengo la costumbre de leer textos |
| i) | Leo no importa si es en libro o en internet |
| 3. | Califica con Verdadero (V) o Falso (Falso) cada uno de los siguientes temas. ¿Cuáles son los temas de lectura que le agradan? (independientemente de si lees textos o por internet) |
| a) | Deportes y actividades físicas |
| b) | Farándula y variedades |
| c) | Historia Geografía y ciencias sociales |
| d) | Medio ambiente, biología y ciencias puras |
| e) | Misterio y drama |
| f) | Comedia |
| g) | Política y actualidad |
| h) | Cultura y expresión artística. |
| i) | Tecnología y desarrollo |
| j) | Búsqueda de tareas y trabajos |
| 4. | Cuando lees el periódico ¿en qué detalles te fijas? |
| - | |
| - | |

5. Frecuencia de ingreso a Internet. ¿Cuánto tiempo del día destinas a navegar en internet?

- a) No navego en internet
- b) Menos de una hora
- c) De una a dos horas
- d) De dos a tres horas
- e) Más de tres horas

6. Califica con Verdadero (V) o Falso (Falso) cada uno de los siguientes temas: Qué temas y secciones frecuenta en Internet.

- a) Deportes y actividades físicas
- b) Farándula y variedades
- c) Historia Geografía y ciencias sociales
- d) Medio ambiente, biología y ciencias puras
- e) Misterio y drama
- f) Comedia
- g) Política y actualidad
- h) Tecnología y desarrollo
- i) Búsqueda de tareas y trabajos

7. Te gustaría que el Colegio Santiago Pérez tuviera un periódico escolar virtual?

SI ____ NO ____

¿PORQUE?

-
-
-

8. Si tu respuesta es afirmativa (SI) contesta a la siguiente pregunta, si tu respuesta es negativa (NO) continua con las demás preguntas. Califica con SI o NO cada uno de los siguientes temas, ¿Qué temas y secciones te gustaría que tuviera el periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez?

- a) Actualidad escolar y Novedades estudiantiles
- b) Noticias del colegio, de sus estudiantes, padres de familia y comunidad en general
- c) Deportes y actividades físicas
- d) Farándula y variedades
- e) Historia Geografía y ciencias sociales
- f) Medio ambiente, biología y ciencias puras
- g) Misterio y drama

- h) Comedia
- i) Política y actualidad
- j) Tecnología y desarrollo
- k) Búsqueda de tareas y trabajos

9. Que características debería tener el periódico escolar virtual para que fuera de tu interés? Marca con una X una o varias según tu criterio.

- a) Actualidad
- b) Innovación
- c) Participación estudiantil
- d) Espacios de debate
- e) Espacios de expresión cultural y artística
- f) Otras. ¿Cuales?

10. Si el periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez tuviera todas las características y contenidos de tu interés ¿cuánto tiempo del día destinarías en su lectura y consulta?:

- a) Menos de una hora
- b) De una a dos horas
- c) De dos a tres horas
- d) Más de tres horas

11. ¿Te gustaría participar en la edición y elaboración del periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez si este proyecto se llevara a cabo?

SI ___ NO___

¿PORQUE?

-
-
-

12. Si tu respuesta es afirmativa (SI), ¿que papel te gustaría desempeñar?

- a) Edición
- b) Reportajes y entrevistas en general
- c) Investigación periodística de temas específicos
- d) Diseño y diagramación
- e) Otro. ¿Cual?

Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez

6. REVISIÓN Y DISCUSIÓN

6.1 APLICACIÓN DE LA ENCUESTA

La encuesta fue efectivamente aplicada al porcentaje de la muestra antes mencionada, la tabulación de cada formulario en forma individual se muestra a continuación seguida por las gráficas resultantes y su análisis correspondiente.

6.1.1 Tabulación Individual por Encuesta

Esta tabulación considera de forma especial a cada formulario con el fin de totalizar las respuestas y con ello realizar las gráficas y los análisis pertinentes.

Figura No. 8 Tabulación individual por Encuesta

| 1 | ¿CUANTO TIEMPO DEL DIA DEDICAS A LA LECTURA? | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|----|
| | No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 |
| A | 1 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | 1 | 3 |
| B | | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 1 | | | 10 |
| C | | 1 | | | | | | | | 1 | | | | | | | | 2 |
| D | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | 1 |
| E | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |

| 2 | DE ACUERDO A TU RESPUESTA ANTERIOR, CALIFICA CON VERDADERO (V) O FALSO (F) CADA UNA DE LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL V/RO | TOTAL FALSO | TOTAL RTAS |
|----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|------------|-------------|------------|
| | No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | |
| A | V | F | F | F | V | F | F | F | F | F | F | F | F | V | V | F | 4 | 12 | 16 |
| B | V | V | F | V | F | F | F | V | F | V | F | F | V | V | F | V | 8 | 8 | 16 |
| C | F | F | F | F | F | F | F | F | F | V | F | V | F | F | F | F | 2 | 14 | 16 |
| D | F | V | F | V | V | F | F | V | V | F | V | V | V | V | V | F | 10 | 6 | 16 |
| E | V | V | F | V | V | V | F | V | V | F | V | V | V | F | V | F | 11 | 5 | 16 |
| F | F | F | V | F | F | V | F | V | V | F | V | V | V | V | V | F | 9 | 7 | 16 |
| G | V | F | V | F | V | V | F | F | V | F | V | F | V | F | F | F | 7 | 9 | 16 |
| H | F | F | F | V | F | F | F | F | V | F | F | V | V | V | V | F | 6 | 10 | 16 |
| I | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | 16 | 0 | 16 |
| TV | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 1 | 5 | 6 | 3 | 5 | 6 | 7 | 6 | 6 | 2 | 73 | 71 | 144 |
| TF | 4 | 5 | 6 | 4 | 4 | 5 | 8 | 4 | 3 | 6 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 7 | | | |

| 3 | CALIFICA CON VERDADERO (V) O FALSO (F) CADA UNO DE LOS SIGUIENTES TEMAS. CUALES SON LOS TEMAS DE LECTURA QUE TE AGRADAN?(INDEPENDIEMENTE DE SI LEES TEXTOS O POR INTERNET) | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL V/RO | TOTAL FALSO | TOTAL R/TAS |
|----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|------------|-------------|-------------|
| | No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | |
| A | V | F | V | F | V | F | V | V | F | V | F | V | F | F | V | F | 8 | 8 | 16 |
| B | V | V | F | F | F | F | F | F | F | V | V | F | V | V | V | F | 7 | 9 | 16 |
| C | V | V | F | F | F | F | F | F | F | V | V | V | F | F | F | V | 6 | 10 | 16 |
| D | F | V | F | F | F | F | F | F | F | V | F | V | F | F | F | V | 4 | 12 | 16 |
| E | F | F | F | F | F | F | F | F | V | V | F | V | V | V | V | F | 6 | 10 | 16 |
| F | V | V | F | V | F | V | F | F | V | V | V | F | V | V | V | V | 11 | 5 | 16 |
| G | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | V | 1 | 15 | 16 |
| H | V | V | F | F | V | V | F | F | F | F | V | F | V | F | F | F | 6 | 10 | 16 |
| I | V | V | F | F | V | F | F | F | F | V | V | V | F | F | F | V | 7 | 9 | 16 |
| J | V | V | F | F | V | V | F | F | F | V | V | V | V | V | V | V | 11 | 5 | 16 |
| TV | 7 | 7 | 1 | 1 | 4 | 3 | 1 | 1 | 2 | 8 | 6 | 6 | 5 | 4 | 5 | 6 | 67 | 93 | 160 |
| TF | 3 | 3 | 9 | 9 | 5 | 7 | 9 | 9 | 8 | 2 | 4 | 4 | 5 | 6 | 5 | 4 | | | |

| No.4 | CUANDO LEES EL PERIODICO ¿EN QUE DETALLES TE FIJAS |
|------|---|
| 1 | Tiras cómicas, la farándula, los deportes, los juegos, las noticias |
| 2 | En los colores, en lo que pasa en el país, en los crucigramas, en la letra, en las lecturas, también me fijo en otras cosas |
| 3 | Que tenga noticias reales |
| 4 | NS/NR |
| 5 | Tiras cómicas, música, deportes |
| 6 | En los chismes y las novedades |
| 7 | En deportes o algo sobre jóvenes |
| 8 | Deportes, historietas, chistes, algunas noticias |
| 9 | En las fotos, en los chismes, etc |
| 10 | En los deportes |
| 11 | En la distribución, los temas y las imágenes |
| 12 | En el tema del que tiene más drama y suspenso, la ortografía del texto |
| 13 | Me fijo en el modo en que los estudiantes se expresan, mediante relatos, cartas de amor, etc y varias informaciones |
| 14 | En los temas, que tan interesantes son |
| 15 | En la lectura y en la forma en que esta escrita y es sentido que tiene al leerse |
| 16 | En el tiempo de los domingos |

| 5 | FRECUENCIA DE INGRESO A INTERNET: ¿CUANTO TIEMPO DEL DIA DEDICAS A NAVEGAR EN INTERNET? | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|----|
| | No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 |
| A | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 |
| B | 1 | 1 | | 1 | | | | 1 | | | | | | | | | 1 | 5 |
| C | | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | 3 |
| D | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | 1 |
| E | | | 1 | | | | | | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 7 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |

| 6 | CALIFICA CON VERDADERO (V) O FALSO (F) CADA UNO DE LOS SIGUIENTES TEMAS: ¿QUE TEMAS Y SECCIONES FRECUENTAS EN INTERNET? | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL V/RO | TOTAL FALSO | TOTAL NS/NR | TOTAL R/TAS |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|------------|-------------|-------------|-------------|
| | No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | | |
| A | V | | V | F | V | | F | V | F | V | F | | F | F | V | F | 6 | 7 | 3 | 16 |
| B | F | | F | F | F | | F | F | F | F | V | | V | V | V | F | 4 | 9 | 3 | 16 |
| C | V | | F | F | F | | F | F | F | V | V | | V | F | F | F | 4 | 9 | 3 | 16 |
| D | V | | F | F | F | | F | F | F | V | F | | V | F | F | F | 3 | 10 | 3 | 16 |
| E | F | | F | F | F | | F | F | V | V | F | | V | V | V | F | 5 | 8 | 3 | 16 |
| F | V | | F | V | F | | F | V | V | V | V | | V | V | V | V | 10 | 3 | 3 | 16 |
| G | V | | F | F | F | | F | F | F | F | F | | F | F | F | F | 1 | 12 | 3 | 16 |
| H | V | | F | F | V | | F | F | F | V | V | | V | F | F | F | 5 | 8 | 3 | 16 |
| I | V | | F | F | V | | V | F | F | V | V | | V | F | V | F | 7 | 6 | 3 | 16 |
| TV | 7 | | 1 | 1 | 3 | | 1 | 2 | 2 | 7 | 5 | | 7 | 3 | 5 | 1 | 45 | 72 | 27 | 144 |
| TF | 2 | | 8 | 8 | 6 | | 8 | 7 | 7 | 2 | 4 | | 2 | 6 | 4 | 8 | | | | |

| 7 | ¿TE GUSTARIA QUE EL COLEGIO SANTIAGO PEREZ TUVIERA UN PERIODICO ESCOLAR VIRTUAL? | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|----|
| | No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 |
| SI | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 15 |
| No | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 |
| NS/NR | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | 1 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |

| 7 | ¿TE GUSTARIA QUE EL COLEGIO SANTIAGO PEREZ TUVIERA UN PERIODICO ESCOLAR VIRTUAL? ¿POR QUE? |
|----|--|
| 1 | Podríamos aprender a jugar con los juegos matemáticos y demás. |
| 2 | Porque me gustan mucho los periódicos en internet y ver mas cosas de las que me gustan |
| 3 | Porque me puedo enterar de lo que pasa en el colegio |
| 4 | Porque que es más emocionante y se ahorra más plata |
| 5 | No tocaria copiar tanto |
| 6 | |
| 7 | Porque es más fácil y económico de hacer mientras estas buscando algo |
| 8 | Porque es más fácil verlo sin tener que copiarlo |
| 9 | Pues porque sería muy interesante |
| 10 | Porque sería más fácil para los que tenemos internet y traeríamos la información a los que no tienen internet |
| 11 | Sería más fácil puesto que yo me la paso más tiempo en internet y las personas aprenderíamos o aprenderían a manejar más el internet |
| 12 | Porque así aprendemos más a navegar en internet y mas conocimientos sobre él. |
| 13 | Porque aquella gente fuera del colegio pudiera estar enterada de lo que realizamos en el colegio |
| 14 | Pues porque los que manejamos en internet nos queda mucho más fácil |
| 15 | Creo que esto es muy importante para que la gente se de cuenta lo que en verdad es el Santi Pérez |
| 16 | Porque aprendemos mucho del periódico, podemos leer muy bien |

| 8 | SI TU RESPUESTA ES AFIRMATIVA (SI) CONTESTA A LA SIGUIENTE PREGUNTA, SI TU RESPUESTA ES NEGATIVA (NO) CONTINUA CON LAS DEMAS PREGUNTAS., CALIFICA SI O NO A CADA UNO DE LOS SIGUIENTES TEMAS | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL V/RO | TOTAL FALSO | TOTAL NS/NR | TOTAL R/TAS |
|----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|------------|-------------|-------------|-------------|
| | ¿QUE TEMAS Y SECCIONES TE GUSTARIA QUE TUVIERA EL PERIODICO ESCOLAR VIRTUAL DEL COLEGIO SANTIAGO PEREZ? | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| No | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | |
| A | | V | V | F | F | | V | V | V | V | V | V | V | F | V | V | 11 | 3 | 2 | 16 |
| B | | V | V | F | V | | F | V | V | V | V | F | V | V | V | F | 10 | 4 | 2 | 16 |
| C | | F | V | V | V | | V | V | V | V | F | V | V | V | V | V | 12 | 2 | 2 | 16 |
| D | | F | F | V | F | | F | F | V | V | V | F | V | V | V | F | 7 | 7 | 2 | 16 |
| E | | F | F | F | F | | V | V | F | V | V | V | V | F | F | V | 7 | 7 | 2 | 16 |
| F | | V | F | F | V | | V | V | V | V | V | V | V | F | V | F | 10 | 4 | 2 | 16 |
| G | | V | V | V | V | | F | F | V | F | F | V | V | V | F | V | 9 | 5 | 2 | 16 |
| H | | F | V | V | F | | V | V | V | F | F | F | V | V | F | V | 8 | 6 | 2 | 16 |
| I | | F | F | F | F | | V | F | F | F | V | F | F | F | F | F | 2 | 12 | 2 | 16 |
| J | | V | F | F | V | | V | V | V | F | V | V | V | V | V | V | 11 | 3 | 2 | 16 |
| K | | F | F | F | V | | F | V | V | V | F | V | V | F | F | V | 7 | 7 | 2 | 16 |
| TV | | 5 | 5 | 4 | 6 | | 7 | 8 | 9 | 7 | 7 | 7 | 9 | 6 | 6 | 7 | 87 | 53 | 20 | 176 |
| TF | | 6 | 6 | 7 | 5 | | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 5 | 4 | | | | |

| 9 | ¿QUE CARACTERISTICAS DEBERIA TENER EL PERIODICO ESCOLAR VIRTUAL PARA QUE FUERA DE TU INTERES? MARCA CON UNA X UNA O VARIAS SEGÚN TU CRITERIO | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|----|
| | No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 |
| A | | | 1 | 1 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 10 |
| B | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 |
| C | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 11 |
| D | | | | | | | | | | | 1 | | | | 1 | | | 2 |
| E | | 1 | | | 1 | | | | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | | 1 | 8 |
| F | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | 1 |
| NS/NR | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | 1 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 33 |

| | |
|-------|-------------------|
| No. 9 | OTRAS CUALES |
| 7 | Deportes extremos |

| 10 | SI EL PERIÓDICO ESCOLAR VIRTUAL DEL COLEGIO SANTIAGO PEREZ TUVIERA TODAS LAS CARACTERISTICAS Y CONTENIDOS DE TU INTERES ¿CUANTO TIEMPO DEL DIA DEDICARIAS A SU LECTURA Y CONSULTA? | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|----|
| | No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 |
| A | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 |
| B | | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | 1 | 1 | | | 10 |
| C | | | | | | | | | | 1 | | 1 | | | | | | 2 |
| D | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | 1 |
| NS/NR | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | 1 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |

| 11 | TE GUSTARIA PARTICIPAR EN LA EDICION Y ELABORACIÓN DEL PERIÓDICO ESCOLA VIRTUAL DEL COLEGIO SANTIAGO PEREZ SI ESTE PROYECTO SE LLEVARA A CABO? | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|----|
| | No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 |
| SI | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 11 |
| No | | | | | 1 | | 1 | | | 1 | 1 | | | | | | | 4 |
| NS/NR | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | 1 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 16 |

| No. 11 | ¿PORQUE? |
|--------|--|
| 1 | Podria saber todo lo del colegio y ayudar |
| 2 | Porque me gustaría estar en los periódicos escolares |
| 3 | Expreso lo que dicen mis compañeros en el periódico |
| 4 | Porque uno pone lo que uno le gusta |
| 5 | No entienden el concepto |
| 6 | |
| 7 | No me gusta |
| 8 | Porque podría tener cosas que nos gusten mucho |
| 9 | Me gustaria poner algún tema |
| 10 | Consta de mucho tiempo y no alcanzaría a hacer mis cosas |
| 11 | A veces no me queda tiempo para leer o para escribir |
| 12 | Porque aprenderíamos a un programa de interés |
| 13 | Para poder hacer algunas de estas informaciones |
| 14 | Porque podría aportar creatividad en él |
| 15 | Para hacer parte de esta maravillosa experiencia del colegio |
| 16 | Porque elaboramos todos de las noticias |

| 12 | SI TU RESPUESTA ES AFIRMATIVA (SI) QUE PAPEL TE GUSTARIA DESEMPEÑAR? | | | | | | | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|----|
| | No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | 16 |
| A | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | 1 |
| B | 1 | | 1 | | | | | 1 | | | | | | | | 1 | | 4 |
| C | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | 1 |
| D | | 1 | | 1 | | | | | 1 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 6 |
| E | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 |
| NS/NR | | | | | 1 | 1 | 1 | | | | 1 | 1 | | | | | | 5 |
| TOTAL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 17 |

Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez

6.1.2 Gráficas

Para apreciar de forma más clara los resultados obtenidos en la aplicación de la Encuesta, se mostrarán a continuación las gráficas explicativas de cada una, el análisis a profundidad se evidenciará en el aparte No. 7 de CONCLUSIONES.

Figura No.8. Gráficas

1. Cuánto tiempo del día destinas a la lectura: Marca con una equis (X)

- a) No leo
- b) Menos de una hora
- c) De una a dos horas
- d) De dos a tres horas
- e) Más de tres horas

| No 1 | PORCENTAJE |
|-------|------------|
| A | 18,75 |
| B | 62,5 |
| C | 12,5 |
| D | 6,25 |
| E | 0 |
| TOTAL | 100 |



Lo anterior indica que el 19% de los estudiantes encuestados No lee, el 62% lee menos de una hora, el 13% lee de una a dos horas, el 6% lee de dos a tres horas y el 0% lee más de tres horas.

2. De acuerdo a tu respuesta anterior, califica con Verdadero (V) o Falso (Falso) cada una de las siguientes afirmaciones:

a) No encuentro temas de interés para leer a mí alrededor

| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 25 % |
| FALSO | 75 % |
| TOTAL | 100 % |



El 25% de los estudiantes encuestados manifiesta que no encuentra temas de interés para leer a su alrededor, el 75% dice lo contrario.

b) Me encanta la lectura, no importa el tema

| | |
|-----------|-----|
| VERDADERO | 50 |
| FALSO | 50 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 50% de los estudiantes encuestados considera que le encanta la lectura, no importa el tema, el restante 50% manifiesta que esto es falso para ellos.

c) La lectura es una obligación

| | |
|-----------|------|
| VERDADERO | 12,5 |
| FALSO | 87,5 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



Para el 12% de los estudiantes encuestados la lectura es una obligación, mientras que para el 88% restante no lo es.

d) La lectura es un placer

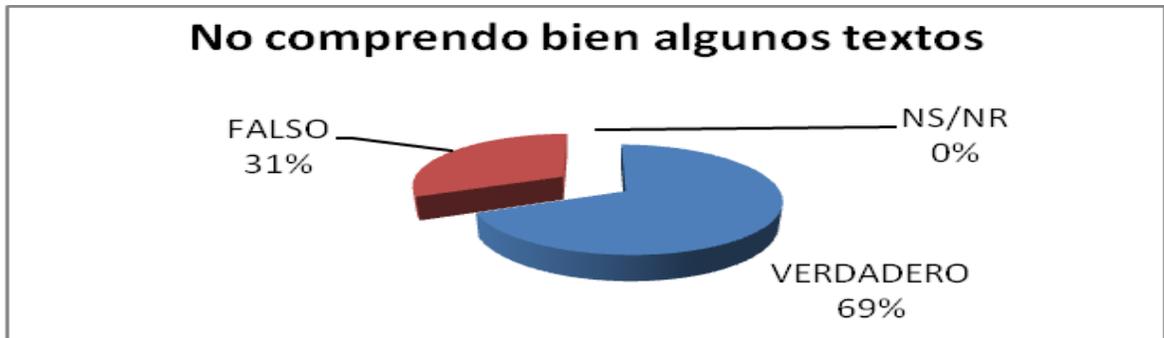
| | |
|-----------|------|
| VERDADERO | 62,5 |
| FALSO | 37,5 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



Para el 62% de los estudiantes encuestados la lectura es un placer, para el 38% no lo es.

e) No comprendo bien algunos textos

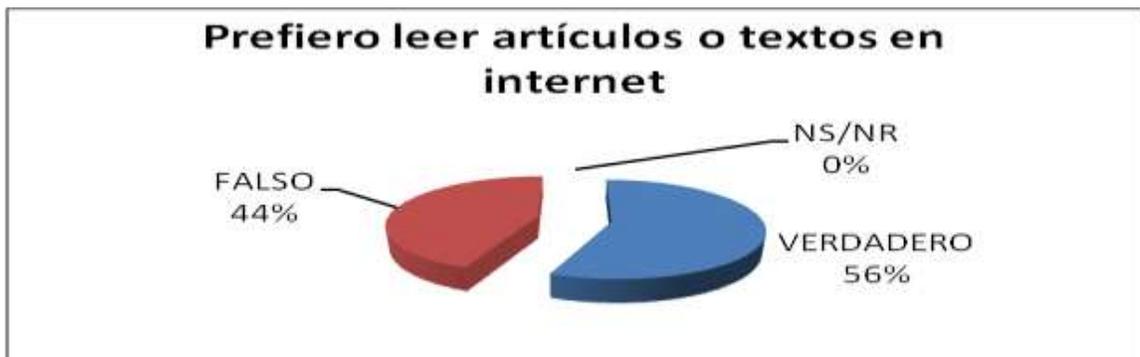
| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 68,75 |
| FALSO | 31,25 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 69% de los estudiantes encuestados manifiesta que no comprende bien algunos textos, el restante 31% menciona que si los comprende.

f) Prefiero leer artículos o textos en internet

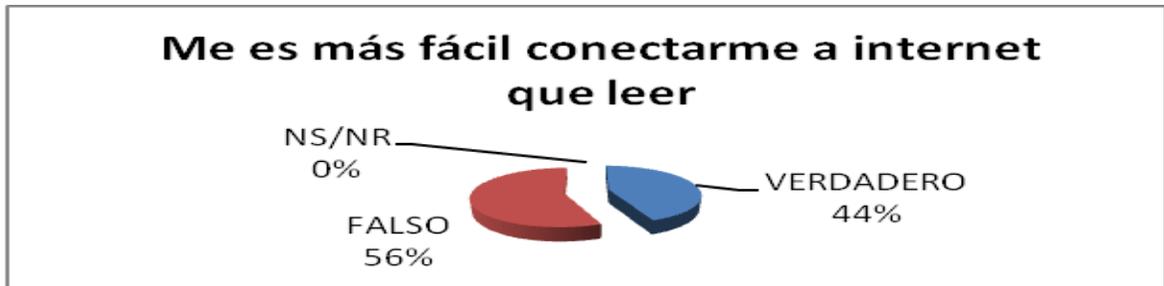
| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 56,25 |
| FALSO | 43,75 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 56% de los estudiantes encuestados manifiestan que prefieren leer artículos o textos en internet, el 44% dice que no tiene esta preferencia.

g) Me es más fácil conectarme a internet que leer

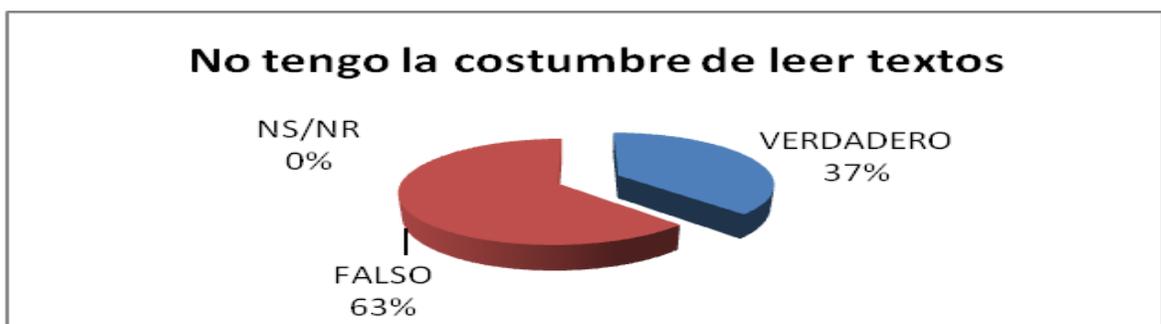
| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 43,75 |
| FALSO | 56,25 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



Para el 44% de los estudiantes encuestados les es más fácil conectarse a internet que leer, para el 56% es más fácil leer que conectarse a internet.

h) No tengo la costumbre de leer textos

| | |
|-----------|------|
| VERDADERO | 37,5 |
| FALSO | 62,5 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 37% de los estudiantes manifiesta no tener la costumbre de leer libros, frente al 63% que dice si tener este hábito.

i) Leo no importa si es en libro o en internet

| | |
|-----------|------|
| VERDADERO | 37,5 |
| FALSO | 62,5 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 37% de los estudiantes encuestados manifiesta que leen independientemente de si es en libro o por internet, el restante 63% dice que no lee.

3. Califica con Verdadero (V) o Falso (Falso) cada uno de los siguientes temas.
¿Cuáles son los temas de lectura que le agradan? (independientemente de si lees textos o por internet)

a) Deportes y actividades físicas

| | |
|-----------|-----|
| VERDADERO | 50 |
| FALSO | 50 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 50% de los estudiantes encuestados dice que el tema de lectura que le agrada son los deportes y las actividades físicas, el restante 50% manifiesta que no lo es.

b) Farándula y variedades

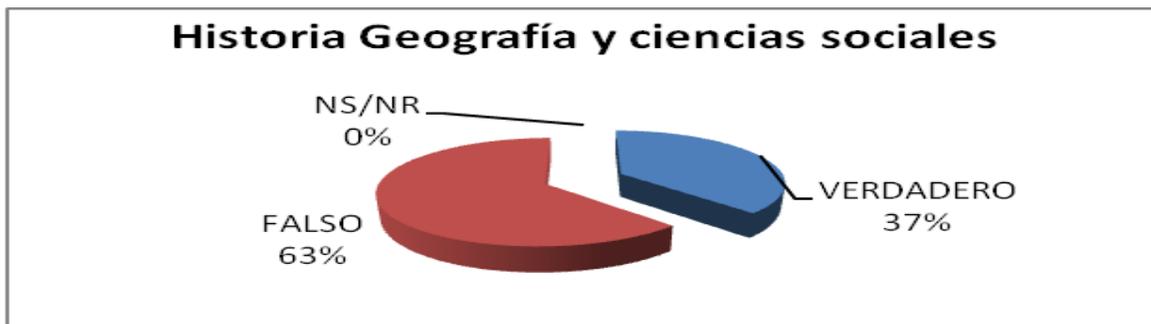
| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 43,75 |
| FALSO | 56,25 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 44% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección es la farándula y las variedades, el 56% no lo considera como preferido.

c) Historia Geografía y ciencias sociales

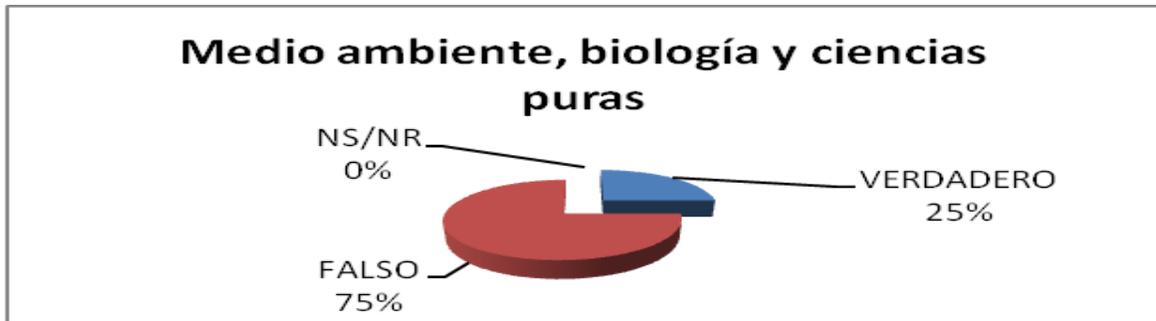
| | |
|-----------|------|
| VERDADERO | 37,5 |
| FALSO | 62,5 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 37% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección es la historia, la geografía y las ciencias sociales, el 63% no lo considera como preferido.

d) Medio ambiente, biología y ciencias puras

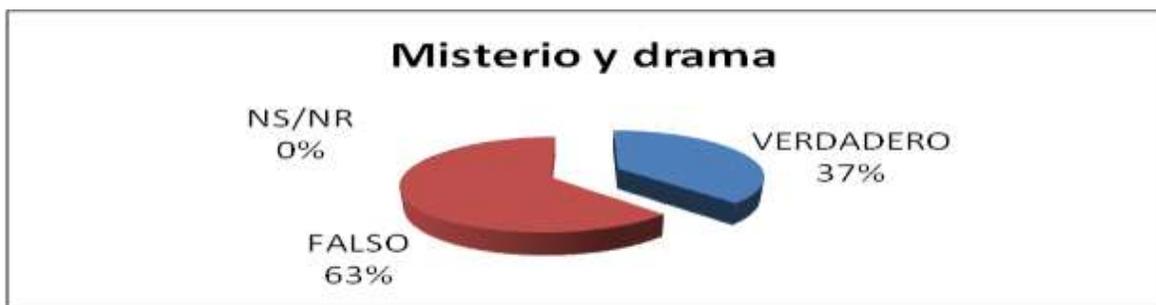
| | |
|-----------|-----|
| VERDADERO | 25 |
| FALSO | 75 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 25% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección es Medio ambiente, biología y ciencias puras, el 75% no lo considera como preferido.

e) Misterio y drama

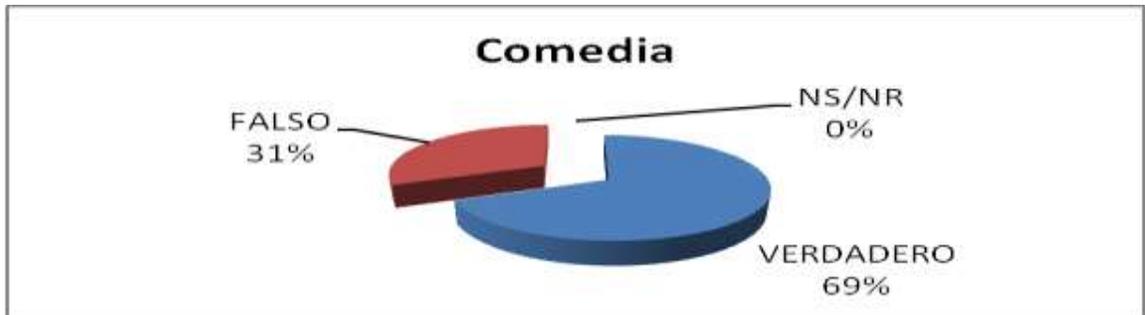
| | |
|-----------|------|
| VERDADERO | 37,5 |
| FALSO | 62,5 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 25% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección es Medio ambiente, biología y ciencias puras, el 75% no lo considera como preferido.

f) Comedia

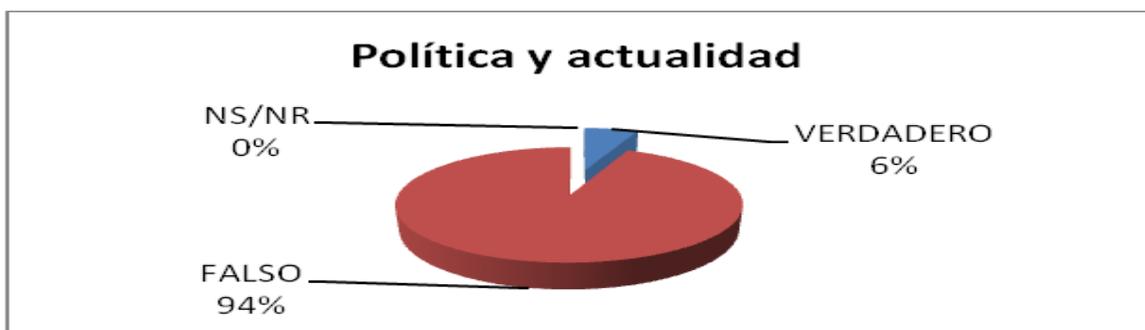
| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 68,75 |
| FALSO | 31,25 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 69% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección es la comedia, el 31% no lo considera como preferido.

g) Política y actualidad

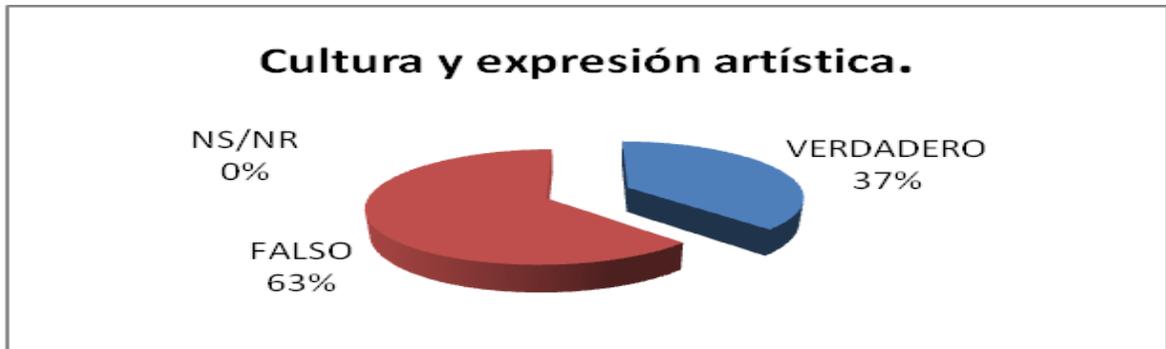
| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 6,25 |
| FALSO | 93,75 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 94% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección no es la Política y actualidad, el 6% lo considera como preferido.

h) Cultura y expresión artística.

| | |
|-----------|------|
| VERDADERO | 37,5 |
| FALSO | 62,5 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 37% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección es la Cultura y expresión artística, el 63% no lo considera como preferido.

i) Tecnología y desarrollo

| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 43,75 |
| FALSO | 56,25 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |



El 44% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección es la Tecnología y desarrollo, el 56% no lo considera como preferido.

j) Búsqueda de tareas y trabajos

| | |
|-----------|-------|
| VERDADERO | 68,75 |
| FALSO | 31,25 |
| NS/NR | 0 |
| TOTAL | 100 |

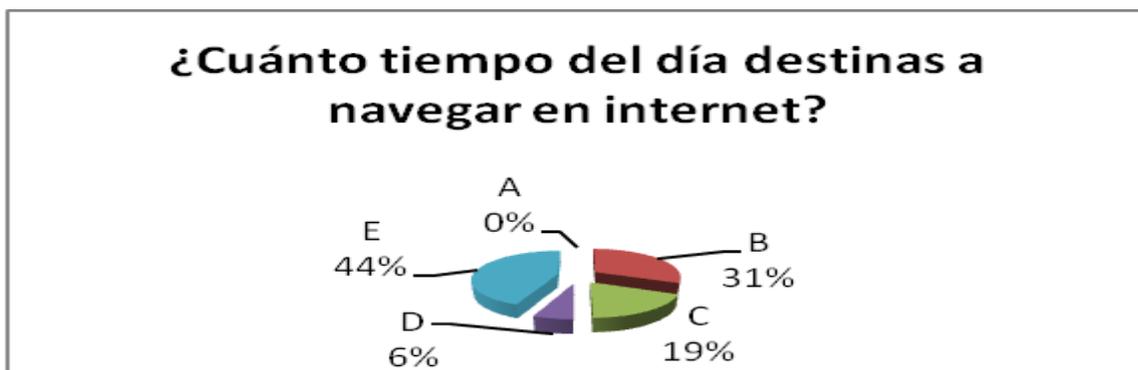


El 69% de los estudiantes encuestados manifiestan que el tema de lectura de su predilección es la Búsqueda de tareas y trabajos, el 31% no lo considera como preferido.

5. Frecuencia de ingreso a Internet. ¿Cuánto tiempo del día destinas a navegar en internet?

- a) No navego en internet
- b) Menos de una hora
- c) De una a dos horas
- d) De dos a tres horas
- e) Más de tres horas

| | |
|-------|-------|
| A | 0 |
| B | 31,25 |
| C | 18,75 |
| D | 6,25 |
| E | 43,75 |
| TOTAL | 100 |



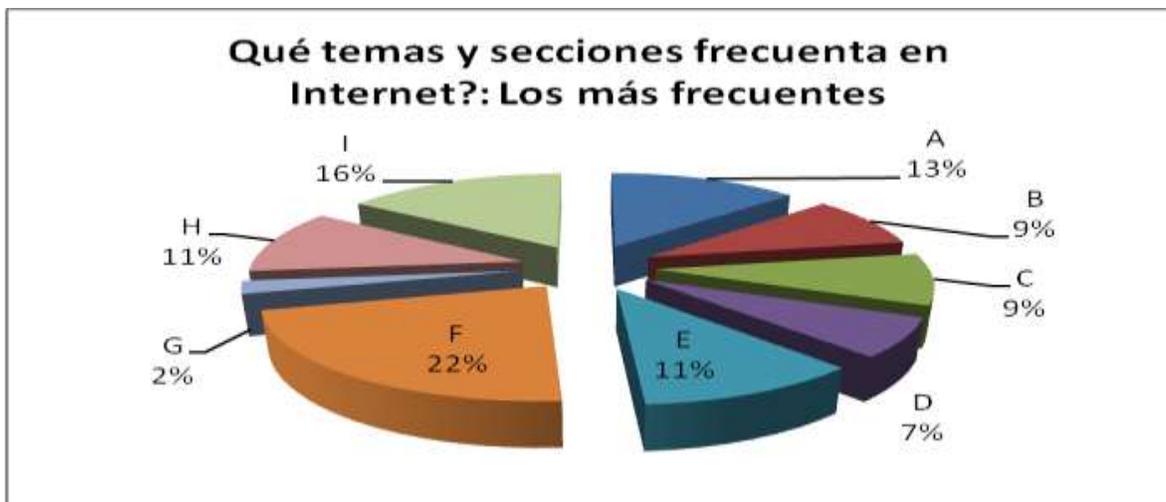
El tiempo destinado para navegar en internet por parte de los estudiantes encuestados es el 44% para quienes navegan más de tres horas, el 31% para

aquellos que lo hacen menos de una hora, el 19% para aquellos que navegan de una a dos horas, el 6% para quienes lo hacen de dos a tres horas.

6. Califica con Verdadero (V) o Falso (Falso) cada uno de los siguientes temas: Qué temas y secciones frecuenta en Internet.

- a) Deportes y actividades físicas
- b) Farándula y variedades
- c) Historia Geografía y ciencias sociales
- d) Medio ambiente, biología y ciencias puras
- e) Misterio y drama
- f) Comedia
- g) Política y actualidad
- h) Tecnología y desarrollo
- i) Búsqueda de tareas y trabajos

| | |
|--------------|---------------|
| A | 13,33 |
| B | 8,89 |
| C | 8,89 |
| D | 6,67 |
| E | 11,11 |
| F | 22,22 |
| G | 2,22 |
| H | 11,11 |
| I | 15,56 |
| TOTAL | 100,00 |



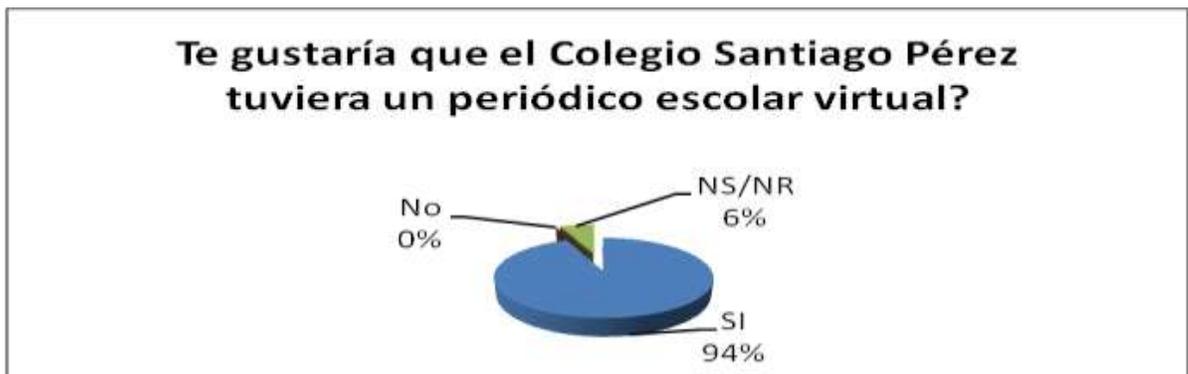
Los temas más frecuentes en internet son:

| | |
|---|--------|
| Comedia | 22,22% |
| Búsqueda de tareas y trabajos | 15,56% |
| Deportes y actividades físicas | 13,13% |
| Misterio y drama | 11,11% |
| Tecnología y desarrollo | 11,11% |
| Farándula y variedades | 8,89% |
| Historia Geografía y ciencias sociales | 8,89% |
| Medio ambiente, biología y ciencias puras | 6,67% |
| Política y actualidad | 2,22% |

7. ¿Te gustaría que el Colegio Santiago Pérez tuviera un periódico escolar virtual?

SI _____ NO _____

| | |
|-------|-------|
| SI | 93,75 |
| No | 0 |
| NS/NR | 6,25 |
| TOTAL | 100 |



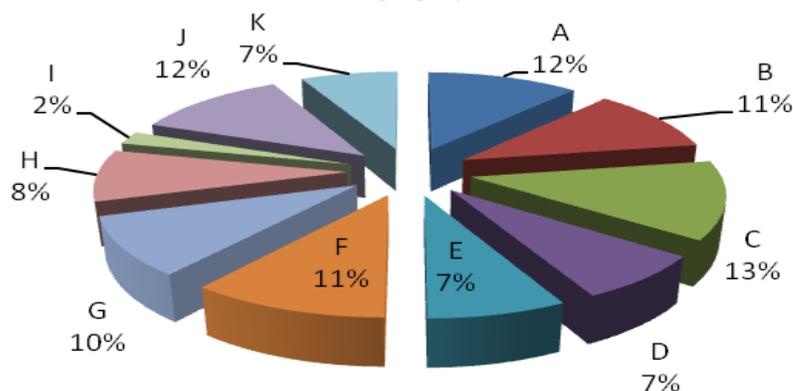
El 93,75% de los estudiantes encuestados afirma que desea que el Colegio Santiago Pérez tenga un periódico escolar virtual, el 6,25% no sabe o no responde esta pregunta.

8. Si tu respuesta es afirmativa (SI) contesta a la siguiente pregunta, si tu respuesta es negativa (NO) continua con las demás preguntas. Califica con SI o NO cada uno de los siguientes temas, ¿Qué temas y secciones te gustaría que tuviera el periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez?

- a) Actualidad escolar y Novedades estudiantiles
- b) Noticias del colegio, de sus estudiantes, padres de familia y comunidad en general
- c) Deportes y actividades físicas
- d) Farándula y variedades
- e) Historia Geografía y ciencias sociales
- f) Medio ambiente, biología y ciencias puras
- g) Misterio y drama
- h) Comedia
- i) Política y actualidad
- j) Tecnología y desarrollo
- k) Búsqueda de tareas y trabajos

| | |
|-------|--------|
| A | 11,70 |
| B | 10,64 |
| C | 12,77 |
| D | 7,45 |
| E | 7,45 |
| F | 10,64 |
| G | 9,57 |
| H | 8,51 |
| I | 2,13 |
| J | 11,70 |
| K | 7,45 |
| TOTAL | 100,00 |

¿Qué temas y secciones te gustaría que tuviera el periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez?



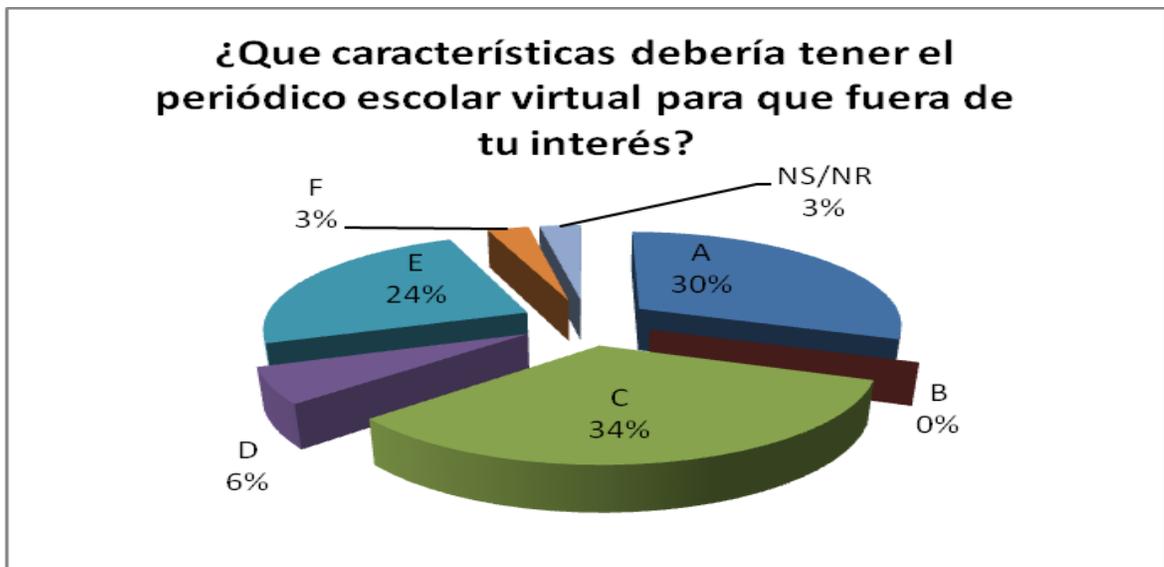
Los temas más votados para que aparezcan en el periódico virtual son:

| | |
|--|-----|
| Deportes y actividades físicas | 13% |
| Actualidad escolar y Novedades estudiantiles | 12% |
| Tecnología y desarrollo | 12% |
| Noticias del colegio, de sus estudiantes, padres de familia y comunidad en general | 11% |
| Medio ambiente, biología y ciencias puras | 11% |
| Misterio y drama | 10% |
| Comedia | 8% |
| Farándula y variedades | 7% |
| Historia Geografía y ciencias sociales | 7% |
| Búsqueda de tareas y trabajos | 7% |
| Política y actualidad | 2% |

9. ¿Que características debería tener el periódico escolar virtual para que fuera de tu interés? Marca con una X una o varias según tu criterio.

- a) Actualidad
- b) Innovación
- c) Participación estudiantil
- d) Espacios de debate
- e) Espacios de expresión cultural y artística
- f) Otras. ¿Cuales?

| | |
|-------|--------|
| A | 30,30 |
| B | 0,00 |
| C | 33,33 |
| D | 6,06 |
| E | 24,24 |
| F | 3,03 |
| NS/NR | 3,03 |
| TOTAL | 100,00 |



Las características más votadas que debe tener el periódico virtual son:

| | |
|--|-------------------------------|
| Participación estudiantil | 33% |
| Actualidad | 30% |
| Espacios de expresión cultural y artística | 24% |
| Espacios de debate | 6% |
| Espacios de expresión cultural y artística | 3% |
| Otras. ¿Cuales? DEPORTES EXTREMOS | 3% Fue la opción seleccionada |
| Innovación | 0% |

10. Si el periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez tuviera todas las características y contenidos de tu interés ¿Cuánto tiempo del día destinarías en su lectura y consulta?:

- a) Menos de una hora
- b) De una a dos horas
- c) De dos a tres horas
- d) Más de tres horas

| | |
|-------|------|
| A | 12,5 |
| B | 62,5 |
| C | 12,5 |
| D | 6,25 |
| NS/NR | 6,25 |
| TOTAL | 100 |



El tiempo estimado que destinarían los estudiantes encuestados a la lectura y consulta del periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez es:

| | |
|----------------------|-----|
| De una a dos horas | 63% |
| Menos de una hora | 12% |
| De dos a tres horas | 12% |
| Más de tres horas | 6% |
| No sabe, no responde | 6% |

11. ¿Te gustaría participar en la edición y elaboración del periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez si este proyecto se llevara a cabo?

SI ____ NO ____

| | |
|-------|-------|
| SI | 68,75 |
| No | 25 |
| NS/NR | 6,25 |
| TOTAL | 100 |

¿Te gustaría participar en la edición y elaboración del periódico escolar virtual del Colegio Santiago Pérez si este proyecto se llevara a cabo?



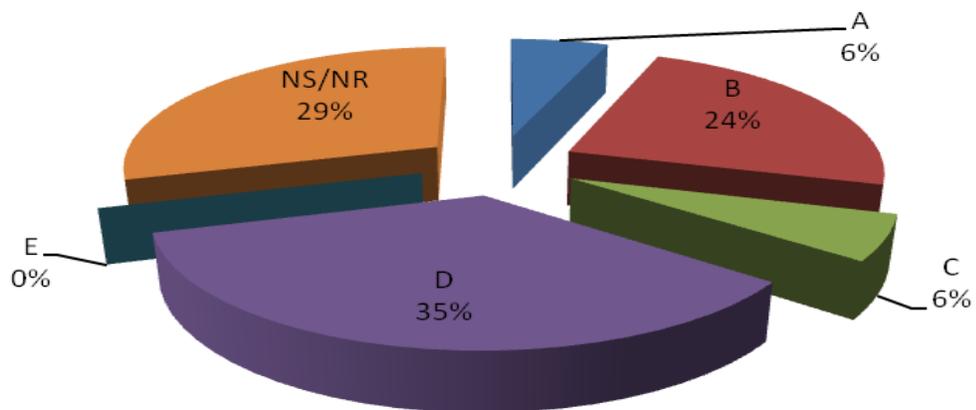
Al 69% de los estudiantes encuestados les gustaría participar en la edición y elaboración del periódico escolar, el 25% manifiesta no estar interesado y el 6% no sabe o no responde esta pregunta.

12. Si tu respuesta es afirmativa (SI), ¿Que papel te gustaría desempeñar?

- a) Edición
- b) Reportajes y entrevistas en general
- c) Investigación periodística de temas específicos
- d) Diseño y diagramación
- e) Otro. ¿Cual?

| | |
|--------------|---------------|
| A | 5,88 |
| B | 23,53 |
| C | 5,88 |
| D | 35,29 |
| E | 0,00 |
| NS/NR | 29,41 |
| TOTAL | 100,00 |

¿Que papel te gustaría desempeñar?



Para el 35% de los estudiantes encuestados que desearían participar y que desearían desempeñar algún rol, éste sería el de diagramación, el 29% no sabe en qué participaría, el 24% en Reportajes y entrevistas en general, el 6% en edición, el 6% Investigación periodística de temas específicos.

Fuente: Investigadora Gloria del Carmen Avila Gómez

Es de aclarar que en el caso de preguntas abiertas donde el alumno podía indicar su parecer de forma clara y con sus palabras no se realizó gráfica alguna, pues se consideró que era esencial conservar la esencia misma de sus palabras, como es el caso de las preguntas 4, 7 y 11, la cuales pueden apreciarse en las páginas 50, 51 y 54 respectivamente en la sección 6.1.1 Tabulación Individual por encuesta.

7. CONCLUSIONES

El primero de los objetivos específicos del presente trabajo de investigación consistió en la elaboración del periódico virtual así como la definición de la relación con el aprendizaje autónomo en los estudiantes de educación básica – media.

En primera instancia, valga decir que si bien las tecnologías de la información permiten la elaboración de este tipo de instrumentos de una forma rápida, también lo es que es el hombre quien plasma su pensar en ellas, por lo tanto, debe tener congruencia lo que se planea con lo que se ejecuta y con el resulta final del periódico.

Por lo anterior, y como una conclusión valiosa al desarrollo del mismo, se plantea el análisis juicioso y sesudo de la realidad de la Institución Educativa Santiago Pérez, concertación que permita llegar a acuerdos que posibiliten la existencia del periódico virtual, pues está demostrado que la comunidad educativa representada en este trabajo por sus estudiantes requiere³⁷ y necesita poseer una herramienta educacional valiosa como lo es el periódico virtual.

Respecto del aprendizaje autónomo, es posible decir que tiene una relación directa con el desarrollo del periódico escolar virtual, pues a través de él la comunidad educativa y en especial los estudiantes son capaces de desarrollar su capacidad cognitiva y de aprendizaje, lo que los hace excelentes candidatos en el aprendizaje autónomo, esto se corrobora con los resultados de la aplicación de la encuesta, donde más del 60%³⁸ de los estudiantes manifiesta su voluntad de participar si existiera, así mismo, las razones por las cuales expresan este deseo son en su mayoría el aprendizaje³⁹ bien de nuevos conocimientos o del manejo de tecnologías como internet.

Una de las preguntas de la encuesta⁴⁰ consideraba la posibilidad de tomar un rol dentro del desarrollo del periódico virtual, uno de los porcentajes más altos lo obtuvo el de Diseño y diagramación con el 35%, es posible entonces aprovechar este interés para despertar el ansia de mejorar no sólo en el medio gráfico sino en el escrito, donde puedan expresar también su talento en el mundo de las palabras, constituyéndose en comunicadores eficaces y líderes en la comunidad educativa.

³⁷ Pregunta No. 7 Ver Tabulación individual y gráficas

³⁸ Pregunta No. 11. Ver Tabulación individual por encuesta y Gráficas.

³⁹ Pregunta No. 11. Ver Tabulación individual por encuesta.

⁴⁰ Pregunta No. 12. Ver tabulación individual por encuesta y Gráficas.

Con esto se desarrolla el objetivo de desarrollar y mejorar las capacidades lingüísticas y su creatividad.

Es necesario incentivar desde los primeros años de la educación básica media el gusto por la lectura, si bien es cierto que en los hogares actuales poca atención se presta al medio escrito, es necesario que sea en la escuela donde el alumno comience su camino hacia la lectura por propia voluntad, y esto se hace si se lleva a cabo una intensa labor docente que lleve al niño a concluir que la lectura es divertida, esta necesidad nace del alto porcentaje de estudiantes que recurren a la lectura en un rango inferior a una hora (62%)⁴¹.

El fortalecimiento de la conciencia de los valores culturales e históricos se ve fortalecido y realizado a través del periódico escolar virtual en la Institución Educativa Santiago Perez, esto es evidente ya que en la encuesta se pregunta tácitamente acerca de las temáticas más consultadas⁴², donde uno de los porcentajes más altos lo tiene la comedia (22,22%), tendencia que puede ser aprovechada para orientar al joven hacia el aprendizaje de valores, así mismo, la frecuencia de uso de internet cuyo porcentaje oscila en más de 3 horas (44%)⁴³, por ello es importante resaltar comportamientos, tendencias y valores ejemplares que sean de fácil captación por parte de la población, se debe hacer uso del lenguaje utilizado por la comunidad juvenil, para acercarse a ellos y lograr este objetivo.

Teniendo en cuenta que uno de los ítems de interés más buscados en internet es el deporte y las actividades físicas en un 50%⁴⁴, es posible considerar que es una herramienta que se puede utilizar para lograr el respeto hacia el trabajo de los demás, intervengan o no en la elaboración del periódico escolar virtual, es así como se puede lograr el último de los objetivos, pues el deporte fomenta el compañerismo, el trabajo en equipo, la unión y la fraternidad, lo que evidentemente redundará en un mejoramiento en este aspecto al ser utilizado como tema en la redacción del periódico escolar virtual.

La motivación a los estudiantes respecto del uso frecuente del periódico virtual como método para afianzar las competencias lecto – escritoras de la educación básica – media se puede lograr con esta herramienta, pues como se vió en la aplicación de la encuesta, los estudiantes encuestados no consideran que la lectura sea una obligación (88%), es un placer (62%) y así mismo, prefieren leer

⁴¹ Pregunta No 1. Ver tabulación individual por encuesta y Gráficas.

⁴² Pregunta No. 6. Ver tabulado individual por encuesta y Gráficas.

⁴³ Pregunta No. 5. Ver tabulación individual y gráficas.

⁴⁴ Pregunta No. 3. Ver tabulación individual y gráficas

artículos en internet (56%)⁴⁵, es posible entonces afianzar esa motivación y darles así un mejor horizonte, así hacen uso del aprendizaje autónomo.

Los temas que más gustan para el periódico virtual son deportes, actividades estudiantiles y tecnología⁴⁶, del desarrollo de estos tres criterios puede desprenderse el uso del aprendizaje autónomo como herramienta para desarrollar competencias lecto – escritoras, la participación en la redacción, entrevistas, diagramación incluye la búsqueda de nuevos caminos que den mayor forma a su desempeño.

⁴⁵ Pregunta No. 2, literales c, d y f, Ver tabulación y gráficos.

⁴⁶ Pregunta No. 8, Ver tabulación y gráficos.

8. RECOMENDACIONES

Las características que debe tener el periódico escolar virtual para que sea del agrado de los estudiantes están claramente definidas en la pregunta No. 9, donde se resalta que para ello es muy importante la participación estudiantil, la actualidad, tener espacios de expresión cultural y artística y aunque en un porcentaje menor, también desean tener espacios de debate.

El periódico escolar virtual tiene grandes posibilidades de ser exitoso, al incluir los temas de interés de los jóvenes, con ello se podría incrementar el nivel de lectura, pues como dice la pregunta No. 10, la frecuencia de lectura sería de una a dos horas en un 63%, así que por este medio el estudiantado puede mejorar casi sin darse cuenta, como en el aprendizaje autónomo.

Existen algunos porcentajes bajos en algunas preguntas, donde los estudiantes manifiestan que a pesar de mostrarse interesados en el periódico escolar virtual no participarían en su elaboración, pues las limitaciones de tiempo no se los permiten, para ello se recomienda que el futuro consejo de redacción los incluya dentro del proyecto como enviados especiales o periodistas invitados, pues ellos podrían ser una fuente valiosa de información acerca de temas en los que se especialicen o tengan conocimiento.

Respecto de la plataforma tecnológica, los alumnos están acostumbrados al ambiente que ofrece Windows, por lo que sería aconsejable desarrollar el periódico escolar virtual en él, es conocido, fácil y de rápido aprendizaje, lo que mejora el desempeño del periódico en si y el de los estudiantes que colaboren en su elaboración.

Los detalles en los que se fijan los jóvenes cuando leen el periódico se resumen en deportes, farándula, comics y en algunos casos noticias, aún no se preocupan por la actualidad nacional, sin embargo, desean tener espacios de opinión, debate y participación, con estos argumentos, se posibilita el crear un espacio dentro del periódico escolar en el que puedan desarrollar estas habilidades no sólo en los tres temas mencionados, sino que es posible lograr que se interesen en otros ítems que de una u otra forma pudieren afectarlos.

Se debe dar confianza a los alumnos para que participen de forma libre y espontánea en el desarrollo del periódico virtual, para ello, los docentes y directivas son claves, deben por tanto brindar apoyo y ser perceptivos con las nuevas ideas y enfoques que pudieren aportar.

El periódico virtual debe ser ante todo un espacio de convivencia, donde la comunidad educativa pueda aprender, retroalimentarse y mejorar, es un proceso que exige tiempo, colaboración y tolerancia, no es un camino sencillo, pero meritorio, pues en el proceso de investigación se evidenció que el interés es elevado por parte de los alumnos, es un reto que vale la pena asumir.

9. DIVULGACIÓN

La investigación sobre la “EL PERIÓDICO ESCOLAR VIRTUAL, UNA ESTRATEGIA DE INTEGRACIÓN PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO DESDE LAS COMPETENCIAS LECTO-ESCRITORAS.”, queda a disposición de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTIAGO PÉREZ DE ZIPAQUIRÁ como un aporte que genera valor agregado al trabajo que viene desarrollando la Institución, para facilitar su labor educativa y así mismo quienes consideren necesario hacer ajustes y aportes serán bienvenidos para continuar dentro del proceso de mejora continua.

10. BIBLIOGRAFÍA

ALBARELLO Francisco: Los orígenes del periodismo escolar. Periodismo escolar en Internet es un desarrollo de la Cátedra de Periodismo Digital de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora para EducaRed Argentina. Registro de la propiedad intelectual N° 41159.

BETTELHEIM, Bruno. Aprender a leer. Editorial Crítica, Barcelona. 2001

EDUTEKA. (On line) Página única. Publicación 2009 Disponible en: www.eduteka.org/PeriodicoEscolar.php

EL DESCIFRAMIENTO DE ESCRITURAS. Enciclopedia del Estudiante. SALVAT, SA., VOL 1, p. 182-185

EL PAIS (On line) Página única. Publicación 2009 Disponible en: www.estudiantes.elpais.es

EVANS, Richard. Jean Piaget. El hombre y sus ideas. Buenos Aires: Kapelus. 1.992. p 84

FREINET, Celestín. El Texto Libre. El periódico escolar. Caracas, Venezuela: Laboratorio Educativo.

FREIRE, Paul, Pedagogía del Oprimido, (Montevideo), Tierra Nueva, 1970

HUERGO, José: Comunicación/Educación. Ámbitos, prácticas y perspectivas. La Plata, Ediciones de Periodismo y Comunicación 2001.

MENDEZ, Carlos. Metodología, Diseño y desarrollo del proceso de investigación. Bogotá, Tercera Edición 2007

MICHAEL FULLAN Y ANDY HARGREAVES, La escuela que queremos, SEP, México, 2000, p. 86

MUGNY B, Doise W. La construcción Social de la inteligencia. México, Trillas. 1938. P. 38

REVISTA IBERO-AMERICANA, Experiencias e innovaciones. Número 39 del 2007

SAVATER, Fernando (2000): El valor de educar, 11ª ed. Editorial Ariel, Bogotá.

Trujillo Rodarte. Elsa Irene, Correo del Maestro. Número 114 Noviembre 2005

WEBER, Max. Economía y Sociedad. México, Fondo De Cultura Económica, 1.977.p. 5