

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA "UNAD"  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

representaciones sociales que sobre educación tienen los niños y niñas de sexto grado  
del colegio nuestra señora de fátima de la ciudad de bogotá

Elaborado por  
CARLOS ENRIQUE ISAZA GARCIA

Asesora  
MARTHA VIVIANA VARGAS GALINDO

BOGOTÁ D.C.  
2013

REPRESENTACIONES SOCIALES QUE SOBRE EDUCACIÓN TIENEN LOS NIÑOS  
Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DEL COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA DE LA  
CIUDAD DE BOGOTÁ

Elaborado por  
CARLOS ENRIQUE ISAZA GARCIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA “UNAD”  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN DIRECCIÓN PROSPECTIVA Y ESTRATÉGICA DE LAS  
ORGANIZACIONES UNIVERSITARIAS  
BOGOTÁ D.C.  
2013

NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

PRESIDENTE DEL JURADO

---

---

---

JURADO

---

---

---

JURADO

---

---

---

## AGRADECIMIENTOS

De una u otra forma muchas personas han contribuido a la construcción de este trabajo de grado, hecho que lo hace más significativo conceptualmente hablando, no obstante quiero aprovechar este espacio para manifestar unos agradecimientos especiales.

Antes que nada al todopoderoso, con su bondad ha permitido que hoy pueda estar escribiendo estas letras y agradeciendo además por la existencia.

A la paciencia, apoyo, buenos deseos e incondicionalidad de mis hermanos, esposa e hija y en general a quienes conforman mi familia.

Dedico este nuevo logro de mi vida a la memoria del ser más maravilloso que me pudo enviar el creador, quien con su tenacidad, humildad, altruismo, voluntad e iniciativa permitió que me haya convertido en un hombre de bien, con vocación de servicio y orientación social: mi santa madre.

A todos aquellos amigos y personas conocidas que creyeron en mi, en mis capacidades y en el arresto para transformar la realidad que tengo por convicción.

A la sagrada institución, la Policía Nacional de Colombia, que por intermedio de muchos de sus integrantes objetivos, acertados y abnegados, me mostraron el camino por donde debía ir encausando mi proyecto de vida y mi proyecto académico, no solo para beneficio personal, sino para que coadyuvara al mejoramiento institucional.

Ruego al todopoderoso me ilumine y permita continuar con los proyectos que he propuesto para mi vida y para todos los que me rodean, por quienes he trabajado y seguiré velando con paciencia, energía y perseverancia.

*A todas aquellas personas que desde su profesión o quehacer diario, contribuyen al mejoramiento de las perspectivas de dirección de las organizaciones educativas en beneficio de todos aquellos que nos vemos abocados al aprendizaje continuo*

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**  
**EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO**

Esta línea de investigación permite conocer la relación que hay entre la educación y el desarrollo humano, en cuanto la primera posibilita la adquisición de conocimientos y el mejoramiento de la calidad de vida en una instancia indirecta, permitiendo la potenciación de competencias y habilidades tanto individuales como grupales, reconociéndose necesariamente las representaciones sociales para entender el proceso educativo de cada menor estudiante.

Sumado a lo anterior permite trabajar conceptos como la participación, el entendimiento, la creación, entre otros, lo cual es importante para el logro de los objetivos planteados entregando insumos para la misma creación de espacios de análisis y reflexión con los niños y niñas y establecer el concepto que tienen de la educación partiendo de su contexto escolar, sin dejar de un lado la forma como asumen los retos académicos, la subjetividad de los docentes y los mismos avances tecnológicos que facilitan un cambio en el proceso de la educación.

La implementación de los anteriores aspectos, permitirá desarrollar competencias cognitivas, sociales y emocionales, que se trabajan en la línea de investigación escogida, en procura de generar procesos de inclusión social al contexto educativo, entendiéndose al estudiante como un elemento fundamental en la misma transformación de la realidad, la que debe ir reivindicándose en la misma medida que lo hace el estudiante para mejorar su aplicabilidad.

No obstante y habiendo escogido mi línea de investigación considero importante señalar que dentro de las líneas que se encuentran en estructuración, hay una que se denomina Infancias, Educación y Diversidad, y si fuera posible trabajar sobre ella, se acomodaría mucho mejor al trabajo propuesto, en cuanto que permite reconocer a la infancia en toda su complejidad cognitiva, lingüística, creativa, representacional y social, que si bien es cierto también son referenciadas en la línea de Educación y

Desarrollo Humano, aquí se hace un énfasis especial a la infancia que será mi población objeto y a lo representacional, que permitirá explicar de mejor manera las representaciones sociales de los menores en materia de educación. Además se interesa por reconocer los contextos y las realidades en las cuales tiene lugar la construcción de las infancias, los imaginarios que se tejen en torno a su construcción y los ideales que la rodean, en función de fortalecer los espacios educativos en los que se forman, comprenderlos y brindar elementos que contribuyan en su transformación.

## **TABLA DE CONTENIDO**

### **RESUMEN**

1. INTRODUCCIÓN
2. JUSTIFICACIÓN
3. PROBLEMA
  - 3.1 Descripción de Problema
  - 3.2 Formulación del Problema
4. OBJETIVOS
  - 4.1 Objetivo General
  - 4.2 Objetivos Específicos
5. LIMITACIONES
6. MARCO REFERENCIAL
  - 6.1 Contexto
  - 6.2 Teoría de las Representaciones Sociales
7. MARCO METODOLOGICO
  - 7.1 Población y Muestra
  - 7.2 Condiciones socio-económicas
  - 7.3 Condición y nivel educativo de los padres
  - 7.4 Estrategia metodológica
  - 7.5 Estrategia de acercamiento
  - 7.6 Diseño de campo
8. PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE LA INFORMACION
9. DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y DISCUSION
  - 9.1 Descripción de los hechos, datos y situaciones
  - 9.2 Hallazgos destacables
  - 9.3 Interpretación de la información recopilada
  - 9.4 Evaluación del diseño metodológico, ejecución, alcance y limitaciones
  - 9.5 Logros
10. CONCLUSIONES
11. ANEXOS

### **BIBLIOGRAFIA**



## RESUMEN ANÁLITICO EJECUTIVO

<b>Autor</b>	Carlos Enrique Isaza García
<b>Título</b>	Representaciones sociales que sobre educación tienen los niños y niñas de sexto grado del colegio Nuestra Señora de Fátima de la ciudad de Bogotá
<b>Publicación</b>	Por la naturaleza del documento, aún no se ha publicado
<b>Unidad patrocinante</b>	Ninguna
<b>Palabras clave</b>	Representaciones sociales, educación, docentes, discentes, estrategias educativas, enseñanza
<b>Descripción</b>	<p>En el trabajo se ha propuesto un objetivo general y algunos objetivos específicos, en los cuales se abordan todos los aspectos significativos de la investigación. De igual forma se hace una presentación general de la situación, se justifica su importancia y se determinan algunas limitaciones a la hora de la aplicación.</p> <p>El desarrollo del ejercicio es facilitado, por el Colegio Nuestra Señora de Fátima de la ciudad de Bogotá, institución educativa que pertenece a la Dirección de Bienestar Social de la Policía Nacional y que se encuentra ubicado en la localidad de Tunjuelito, barrio Venecia.</p> <p>Fue importante abordar e indagar acerca de las prácticas socioculturales desde la escuela y su posible relación en la construcción del sujeto político, como complemento para lograr entender las representaciones sociales.</p>
<b>Fuentes</b>	51 referencias bibliográficas, hemerográficas y cibergráficas
<b>Contenidos</b>	<p>El trabajo de investigación se llevó a cabo en tres fases de la siguiente manera: en la primera <b>fase de sensibilización</b> se realizó la presentación formal ante la Institución Educativa, donde se explicó el objetivo, alcances y limitaciones.</p> <p>Posteriormente, se procedió con la realización de una serie de observaciones (principalmente en los descansos, espacios académicos, actos cívicos y demás) tanto con la</p>

	<p>población objeto de estudio, relación docente con el grupo que tiene a su cargo, lugar que estos ocupan al interior de la institución educativa y las relaciones con los demás miembros del colegio.</p> <p>En la <b>segunda fase de recopilación de la información</b>, fueron recogidos todos los insumos producto de las observaciones realizadas, estas estuvieron complementadas con la aplicación de las encuestas y el taller reflexivo.</p> <p>Seguidamente se inicio la <b>tercera fase / Objetivación del dato</b>, con los insumos recogidos en la fase de recopilación de la información, se procedió con la ordenación y clasificación de la misma, se organizaron los ejes conceptuales delimitados para esta investigación; se consideraron además, la relación que se tiene entre las diferentes categorías y sub categorías de análisis, con el propósito de explicar el hecho social objeto de estudio.</p>
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Con relación a la metodología aplicada se tuvo en cuenta el paradigma o el método cualitativo en ciencias sociales, el enfoque empleado fue la Etnografía Reflexiva. Las técnicas que se emplearon para la recolección de la información fueron la encuesta, la observación participante y el taller reflexivo.</p>
<p><b>Conclusiones</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La construcción de esquemas funcionales en los niños se logra con mayor facilidad cuando son apprehendidos por ellos desde la realidad misma, y se les da además la oportunidad de “manipulación cognitiva” de los hechos.</li> <li>• La práctica genera unas vivencias, experiencias y conocimientos que difícilmente se pueden aprender de un texto, de cualquier otra persona o medio, estos son útiles y guían la labor, pero la confrontación con la realidad difícilmente se puede calcular a priori.</li> </ul>

## 1. INTRODUCCIÓN

El tema escogido para la realización del presente trabajo de grado, obedece a las inquietudes recepcionadas en diferentes escenarios de niños y jóvenes respecto al gusto por la educación, el concepto que tienen al respecto y lo que realmente creen necesitar de todo el proceso académico que lo acompaña.

El anterior aspecto se complementó con la observación y los mismos conceptos de los docentes frente a su labor como orientadores del futuro profesional de los menores y por supuesto la misma alineación estratégica de la política que en materia de educación ha determinado como prioritaria el gobierno nacional, que infortunadamente no es una política de estado que trascienda los gobiernos de turno.

Esta realidad configura lo que se considera importante y significativo para el discente, sin conocer las propias representaciones sociales que tienen los niños y niñas de la educación, las motivaciones y los elementos que los hacen más productivos ante el conocimiento y más proyectivos ante la realidad.

Se espera poder aportar al conocimiento sobre las representaciones sociales en educación para determinar constructos conceptuales que estén enfocados a desarrollar lo mejor de los discentes por parte de los docentes, para lo cual los docentes deben estar debidamente capacitados en conocimiento, con gran sentido del tacto, sensibilidad, percepción y hasta en estrategia para tomar las decisiones más adecuadas a la hora de impartir la información propia de cada categoría.

## 2. JUSTIFICACIÓN

Se hace la presente propuesta de documento de investigación, donde se busca dejar a un lado la pasividad frente a temas que regularmente tomamos con poca importancia y que observamos desde el ámbito mediático y no desde el estratégico, temas como la educación como proceso formativo del estudiante y prospectivo para el futuro del país.

Conocer las verdaderas necesidades y gustos que tienen los docentes durante su proceso de formación, lo que esperan de sus docentes y del contenido programático, necesariamente nos llevará a la dinámica y renovación en la educación, y tendrá impacto en la calidad de la misma.

Aspectos importantes en la educación en Colombia como los establecidos en los decretos 230 de 2002 y 1290 del 2009 serán tenidos en cuenta para evaluar su pertinencia y vigencia, puesto que el referente es importante para ir decantando información, y por supuesto, ir encaminando el rumbo general de la forma cómo se debe operacionalizar el proceso de formación para lograr mejores resultados en la recepción por parte de los estudiantes como de impartir los conocimientos por parte de los docentes.

La proactividad y el querer transformar el mundo, son algunas de las justificaciones para desarrollar esta propuesta, pero además, interesarnos en los ámbitos que no generan preocupación para el común de la gente, por cuanto se tiene la falsa concepción que el currículo pensado y desarrollado es el adecuado para el estudiante, sin detenerse a pensar si obedece a su real necesidad, gusto e interés.

### **3. PROBLEMA**

#### **3.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

El desconocimiento de las verdaderas necesidades, gustos e intereses de los niños y jóvenes en los aspectos académicos, regularmente genera por parte de los docentes un diagnóstico que no se ajusta a la realidad y por consiguiente la aplicación de estrategias educativas inadecuadas que no conllevan al logro de los objetivos en materia de aprendizaje significativo que posibilitaría un mejor proceso académico y un desarrollo cognitivo más efectivo para el estudiante.

Continuar con esta dinámica facilitaría que la educación en términos generales no trascienda a otros ámbitos tan importantes como la investigación objetiva y nos quedemos en aproximaciones investigativas de corto nivel.

Identificar las representaciones sociales que sobre la educación tienen los niños y jóvenes estudiantes, permitirá tener un insumo importante para direccionar la política, la estrategia y la didáctica necesaria para dar a conocer y enseñar los diferentes productos programáticos de una forma en la cual haya un interés y una interacción mucho más significativa en el estudiante.

#### **3.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cuáles son las representaciones sociales que sobre educación, tienen los niños y niñas de sexto del Colegio Nuestra Señora de Fátima de la ciudad de Bogotá?

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1 OBJETIVO GENERAL**

Identificar las representaciones sociales que sobre educación, tienen los niños y niñas de sexto grado del Colegio Nuestra Señora de Fátima de la ciudad de Bogotá.

### **4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Determinar las condiciones y los factores de riesgo a que están expuestos los niños en el colegio en materia de aprendizaje y el impacto de estos riesgos en la reproducción del conocimiento.
2. Establecer qué concepto tienen sobre la educación y cómo se ha desarrollado dentro de su contexto escolar.
3. Crear espacios de análisis y reflexión sobre necesidades en educación con los menores dentro de la institución educativa.

## 5. LIMITACIONES

Es pertinente dar al problema una formulación lógica, adecuada, precisar sus límites, su alcance, para ello es necesario tener en cuenta factores de viabilidad, lugar, tiempo y hasta financiación.

Para la realización de este estudio se contó con la posibilidad de obtener diferentes fuentes de datos, lo cual permitió tener favorabilidad en la adquisición de elementos de juicio que nos den el carácter de objetividad, además de otros provenientes de la interacción subjetiva. La misma experiencia individual y grupal de niños que por diferentes motivos se han visto abocados a conceptuar lo que desean de la educación en espacios informales.

Se contó con el apoyo de las directivas del Colegio Nuestra Señora de Fátima, con sede en el barrio Venecia de la ciudad de Bogotá, institución educativa perteneciente a la Policía Nacional y administrada por la Dirección de Bienestar Social.

Se presentaron situaciones que implicaron la utilización de varios recursos logísticos, razón que implicó la consecución los mismos y la solicitud de apoyo en este sentido a las directivas de la institución educativa, teniendo en cuenta que los directamente beneficiados son los menores que pertenecen al colegio Nuestra Señora de Fátima.

## 6. MARCO REFERENCIAL

En el marco referencial se condensó lo pertinente a literatura que se tiene sobre las representaciones sociales, en este caso se citaron autores como Serge Moscovici, Denise Jodelet, Émile Durkheim, entre otros, y también sobre la educación. Fue una búsqueda detallada y concreta donde el tema en cuestión tuvo un soporte teórico, el cual se pudo debatir, ampliar, conceptuar y concluir. Por ser tan importante este marco, ninguna investigación debe privarse de un fundamento o marco teórico o de referencia, y ésta no fue la excepción.

### 6.1 Contexto

Inicialmente se hará una breve descripción del colegio Nuestra Señora de Fátima, la cual es una institución educativa que depende orgánicamente del Área de Educación de la Dirección de Bienestar Social de la Policía Nacional, de cuya rectoría se desprenden las siguientes dependencias: consejo de padres, asociación de egresados, consejo estudiantil, personero, consejo directivo y consejo académico, y cuenta con tres coordinaciones para desplegar sus funciones, coordinación académica, de desarrollo humano y administrativo, y financiera.

En la Resolución No 012 de Junio 28 de 2010, se establece inclusión del componente de asignaturas propias de especialidad dentro del proceso evaluativo del colegio, resolviendo en su artículo primero 'considerar las asignaturas de especialidad en el grado 6to, como un módulo de formación de tal forma que la sumatoria de cada uno, dará como resultado la nota valorativa, haciendo parte del proceso básico de educación formal. Al igual para su posterior ubicación dentro de la especialidad'<sup>1</sup>

Los procesos que desarrolla son misionales o de segundo nivel, los cuales nacen con las necesidades de la comunidad policial y termina con la satisfacción de las necesidades identificadas de la comunidad policial, y se conocen como administración y registro, gestión curricular y gestión comunidad.

---

<sup>1</sup> Colegio Nuestra Señora de Fátima - Resolución 012 del 28/06/2010



La mayoría de sus estudiantes son hijos de oficiales, suboficiales y personal no uniformado de la Policía Nacional, no obstante también estudian menores cuyos padres no pertenecen a la institución referenciada. El nivel social de las familias obedece a personas de una clase media y una condición socioeconómica normal, de un estrato tres y en algunos casos estrato dos, sin propiedades extravagantes, donde regularmente los dos padres de familia trabajan para poder subsidiar los gastos generados y brindar una mejor calidad de vida a sus hijos. También se presentan madres de familia que no laboran y se dedican exclusivamente a las labores del hogar, lo cual hace un poco más difícil las condiciones económicas internas.

Ahora bien, para hablar del contexto y de las prácticas socioculturales desde la escuela se ha decidido abordarlos desde dos enfoques, el primero de ellos hace referencia, a la construcción social de la realidad de Berger y Luckman, quienes basados en la escuela de sociología francesa, retoman algunos principios desde la filosofía de Marx y Weber; y el segundo, desde Pierre Bourdieu, quien desarrolló el concepto de *Habitus*, término en el cual lo social va interiorizándose gradualmente en cada sujeto, en la medida que interactúa con el entorno.

De acuerdo con Berger y Luckman (2001) la construcción social de la realidad, las prácticas de la vida cotidiana, el mundo de la vida son algunos de los principios base de esta escuela francesa. Las relaciones subjetivas e intersubjetivas del ser humano se hacen y se construyen en la relación con el medio social a través de un sin número de signos implícitos en la cultura, y en el medio social el lenguaje cumple una función mediatizadora y socializadora en la construcción de los procesos sociales de la persona.

En la dinámica de los procesos sociales, el individuo desde que nace tiene predisposición a la sociabilidad, que le permite su participación con el medio en que se encuentra circunscrito. En este proceso de socialización, cada persona interpreta acontecimientos objetivos, con significados por medio de relaciones que son aprendidas por cada sujeto.

Una de las premisas más importantes dentro de la teoría de la construcción de la realidad, se encuentra en los procesos de socialización primaria y secundaria, se explica con ello, de qué manera el niño en sus interacciones con el medio aprende también a construir en comunidad. Por su parte, los procesos de socialización primaria hacen referencia básicamente a las primeras relaciones que el niño desde el nacimiento empieza a establecer con su familia o cuidadores cercanos, preparándolo para ser miembro de una sociedad.

En los procesos de socialización secundaria el niño inicia sus interacciones con otros agentes socializadores tales como la escuela, el barrio y demás grupos de pertenencia, haciendo posible un cúmulo de experiencias y de aprendizajes que le servirán para continuar con la interacción. “el niño aprende los roles y actitudes de los otros significantes y los internaliza y se apropia de ellos”... () “el yo es una identidad reflejada, porque refleja las actitudes que primeramente adoptan para con él los otros significantes, el individuo llega a ser lo que los otros significantes lo consideran. Este no es un proceso mecánico – unilateral: entraña una dialéctica entre la auto identificación y la identificación que hacen los otros entre la identidad objetivamente atribuida y la que es subjetivamente)” (Berger & Luckmann, 2001:167).

Así, se puede inferir que el aprendizaje es social y que las primeras experiencias y relaciones son fundamentales en el desarrollo del ser humano, y como afirman los autores, (Berger & Luckmann, 2001:168) “el niño aprende que él es, lo que lo llaman”; y que además la realidad social no solo determina la actividad y la conciencia, sino que también puede cumplir el papel regulador en el funcionamiento del organismo. De este modo, la realidad es construida socialmente.

En esta lógica, Pierre Bourdieu (1990) plantea el concepto de “*habitus*”, con el que, en consonancia con algunos planteamientos aquí descritos, argumenta que el ser humano desde su niñez aprehende, construye, interpreta y actúa de acuerdo a lo observado y vivenciado por medio de los sentidos, tanto en las relaciones primarias generadas desde la familia como en las relaciones objetivas y subjetivas inmersas en la cultura.

Desde una perspectiva constructivista, dicho autor se apoya en los antecedentes socio históricos y nos dice que cada individuo, trae consigo una acumulación de experiencias y significaciones que toman la dirección de cada sujeto y posteriormente, en cada grupo social en particular.

De este modo el *habitus*, nace de las estructuras objetivas, y trae consigo ciertas prácticas de carácter individual, que permiten a la conducta y a las acciones de las personas, la adquisición de esquemas básicos donde se tienen en cuenta las percepciones y los pensamientos. El sujeto inicia su proceso de socialización, sus primeras relaciones e interacciones con el medio social, entorno que lo circunda y que a su vez le presenta un abanico de experiencias tanto positivas como negativas, con las que se configura una suerte de “determinantes” que orientan el accionar individual y colectivo.

Para el tema que hoy nos convoca, se considera apropiado tomar como referencia ambas teorías, pues ayudarán a dilucidar, identificar y comprender ciertos patrones de comportamiento, prácticas, creencias, costumbres, pensamientos y acciones propias de este grupo en particular, por la cual muchos de ellos y ellas estarán plenamente determinados adecuada o inadecuadamente.

## **6.2 Teoría de las Representaciones Sociales**

### **Contextualización**

En una obra aparecida en 1872 y consagrada a los modos de expresión de las emociones, el biólogo Charles Darwin se dedicó a la observación de los fenómenos ligados al encuentro entre dos animales. Darwin registra cuidadosamente las modificaciones fisiológicas que constata proporcionando un completo informe de la "conversación de gestos" que se desarrolla ante sus ojos. Señala que estas "actitudes" implican la colocación de todo el cuerpo, la postura, la orientación reciproca de ambos protagonistas. No resulta sorprendente que diversas escuelas psicossociológicas hayan podido sacar provecho de esta obra de Darwin, aun cuando las relaciones humanas constituyen fenómenos mucho más complejos

La particular complejidad de los contactos entre las personas proviene del papel que en ellos desempeña el lenguaje. "Gesto" perfeccionado, exclusivo de la especie humana, portador de emociones pero también de ideas e imágenes.

Al tener el mismo significado para quien habla y para quien escucha, el lenguaje permite tanto "representar" un objeto ausente o invisible, como evocar el pasado o futuro; esto es lo que muy bien resume E. Goffman cuando registra "numerosos hechos cruciales se sitúan más allá del tiempo y el lugar de la interacción o son disimulados en su interior".

En la mayoría de las sociedades humanas, las personas pasan una gran parte de su tiempo hablando y quien desee estudiar las representaciones sociales deberá interesarse por el contenido de estas conversaciones que, por otra parte, presentan muy variadas formas. A finales de siglo G. Tarde había comprendido la importancia de las comunicaciones en la reproducción y transformación de las sociedades humanas, propuso que la psicología social se hiciese cargo del estudio comparativo de las conversaciones.

Desde la proposición de Tarde las cosas han evolucionado, y uno de los cambios más espectaculares es sin duda el papel cada vez más determinante de los medios de comunicación de masas en donde las conversaciones particulares nunca han girado tanto alrededor de acontecimientos de alcance nacional e internacional. Todo esto llevo a Sergei Moscovici a caracterizar a nuestro tiempo como la época por excelencia de las representaciones sociales.

Numerosas representaciones son sociales porque son transmitidas por los medios de comunicación, de ahí el interés que tiene el análisis del contenido de estos medios de comunicación para el estudio de las representaciones sociales. Esquemáticamente nos encontramos ante representaciones sociales cuando las personas debaten temas de mutuo interés.

Resulta evidente que las conversaciones trascienden la esfera de las simples opiniones, imágenes y actitudes. Se trata de "sistemas cognitivos que poseen una

lógica y un lenguaje particulares, de "teorías", de "ciencias" sui generis, destinadas a descubrir la realidad y ordenarlas" (Moscovici, 1969). Su función proviene que son compartidas a nivel de una misma comunidad por lo que se refiere a las "Representaciones Colectivas", a cuyo estudio se dedicó Durkheim.

Setenta años después de Durkheim, el concepto de representación colectiva se convierte en el punto de partida de la investigación sobre las representaciones sociales con la obra de Sergei Moscovici *La psychanalyse, son image et son public* (1961). Su propósito era mostrar cómo una nueva teoría es difundida en una cultura determinada, cómo cambia a su vez la visión que la gente tiene de sí misma y del mundo en que vive.

Hasta ahora Moscovici tenía una incidencia en la Psicología Social más bien escasa, y salvo para un número reducido de autores franceses, entre los que destacan Herzlich (1969), Flament (1967), Abric (1971) y Codol (1974), el impacto de la noción es más bien restringido. (Elejabarrieta, 1991)

De hecho, no es hasta los años 80 que se comienzan a generalizar los estudios sobre representaciones sociales y a establecer un dominio generalizado de utilización y de desarrollo de la noción que dan lugar a un espacio propio para una teoría de las representaciones sociales.

### **Características**

Características generales de la Representación Social, que corresponden tanto a su estructuración, como a su contenido.

#### **A nivel de estructuración**

- En tanto que proceso, la representación es, en primer término, la transformación de una realidad social en un objeto mental. Desde este punto de vista, no es jamás un simple calco, no restituye en su integralidad los datos materiales, sino que los selecciona y los distorsiona, en función del puesto que ocupan los

individuos en una determinada situación social y de las relaciones que mantienen con los demás.

- La representación es asimismo un proceso relacional. Es una elaboración mental que se desarrolla en función de la situación de una persona, de un grupo de una institución de una categoría social, en relación con la de otra persona, grupo o categoría social. Es por tanto un mediador de la comunicación social, en la medida en la que ésta se apoya sobre los objetos sociales así transformados, para inscribirlos en el sistema social como elementos de intercambio.
- Se trata también de un proceso de remodelado de la realidad, en cuanto tiene como finalidad la de producir informaciones significativas. No es ya, pues, la adecuación a lo real la razón principal, aún cuando se la busque, sino la recreación de la realidad. La representación aparece así como una elaboración dinámica: está inacabada y al mismo tiempo está producida por el individuo o el grupo que la enuncia. A este nivel se presenta como una nueva captación y una interiorización de los modelos culturales y de las ideologías dominantes que actúan en una sociedad.
- La transformación operada por las representaciones se manifiesta como un trabajo de naturalización de la realidad social, ya que interpreta los elementos sociales sesgándolos. En estas condiciones puede aparecer como el inventario de un conjunto de evidencias. La representación se impone, a fin de cuentas, como un "dato perceptivo" (Herzlich). Funciona como una reducción elaborada de la realidad, que tiene como fin efectuar de ella una presentación revisada y corregida, aligerando el carácter ambiguo. La evidencia hace de la realidad una cosa simple; refiere la representación a un modelo implícito de funcionamiento mental, que se supone lógico, es decir, racional y en consecuencia no parasitado por elementos no posibles de dominar.

A nivel de contenido

- El contenido de la representación es en primer lugar cognitivo, se trata de un conjunto de informaciones, relativas a un objeto social, que pueden ser más o menos variadas, más o menos estereotipadas, más o menos ricas.
- Luego, el contenido de la representación viene marcado por su carácter significativo: está definida por una relación figura/sentido que expresa una correspondencia entre estos dos polos. Así, las significaciones pasan por imágenes y estas imágenes producen significaciones. En una representación, el carácter significativo nunca es independiente de su carácter figurativo (Moscovici, 1969).
- Finalmente, la representación tiene un contenido simbólico directamente relacionado con el aspecto precedente. El símbolo constituye un elemento de la representación, en la medida en que, por una parte, el objeto presente designa lo que está ausente de nuestras percepciones inmediatas y, por otra, lo que está ausente adquiere significación apoyándose sobre él y confiriéndole cualidades que le dan sentido. Desde este punto de vista, el contenido simbólico de las representaciones se refiere a la estructura imaginaria de los individuos y constituye uno de sus modos de expresión en que la realidad, según la interpretación psicoanalítica, es construida por los deseos, las expectativas y los sentimientos que proyectamos sobre ella.

### **Construcción de una representación social**

Según Denisse Jodelet, el paso dado, en los últimos años es el que va de un concepto a una teoría de las representaciones sociales; y a medida que esta se precisa, se desarrollan los conocimientos y se cristaliza un campo de investigación, en cuyo interior se delimitan áreas específicas y se esbozan ópticas diferentes.

Estas ópticas o enfoques apuntan a formular diversas maneras de cómo elaborar la construcción psicológica y social que es una representación social:

- a) Un primer enfoque se limita a la actividad puramente cognitiva a través de la cual el sujeto construye su representación. La representación presenta dos dimensiones:
- *Dimensión de contexto*: el sujeto se halla en situación de interacción social o ante un estímulo social y la representación aparece entonces como un caso de la cognición social; tal como es abordada por la psicología social.
  - *Dimensión de pertenencia*: siendo el sujeto un sujeto social, hace intervenir en su elaboración ideas, valores y modelos provenientes de su grupo de pertenencia o ideologías transmitidas dentro de la sociedad.
- b) Un segundo enfoque pone el acento sobre los aspectos significantes de la actividad representativa. Se considera que el sujeto es productor de sentido, que expresa en su representación el sentido que da a su experiencia en el mundo social. El carácter social de representación se desprende de la utilización de sistemas de codificación e interpretación proporcionados por la sociedad o de la proyección de valores y aspiraciones sociales. En tal sentido, la representación también es considerada la expresión de una sociedad determinada.

Cuando es propia de sujetos que comparten una misma condición social o una misma experiencia social, la representación frecuentemente se relaciona con una dinámica que hace que intervenga lo imaginario. Situada en el cruce de las coacciones sociales que pesan sobre el individuo y de los deseos o carencias que hacen eco de ellas, la representación expresa y permite trascender sus contradicciones (C.Herzlich, 1969; M.J.Chombart de Lauwe, 1971, 1976; R.Kaes, 1968, 1976).

- c) Una tercera corriente trata la representación como una forma de discurso y desprende sus características de la práctica discursiva de sujetos situados en la sociedad. Sus propiedades sociales provienen de la situación de comunicación,



de la pertenencia social de los sujetos que hablan y de la finalidad de su discurso (E.Lipiansky, 1979; U. Windisch, 1978,1982).

- d) En esta óptica es la práctica social del sujeto la que es tomada en consideración. Actor social inscrito en una posición o lugar social, el sujeto produce una representación que refleja las normas institucionales derivadas de su posición o las ideologías relacionadas con el lugar que ocupa (M.Gilly, 1980; M. Plon, 1972).
- e) Para este enfoque, el juego de las relaciones intergrupales determina la dinámica de las representaciones. El desarrollo de las interacciones entre los grupos modifica las representaciones que los miembros tienen de si mismos, de su grupo, de los otros grupos y de sus miembros. Moviliza una actividad representativa destinada a regular, anticipar y justificar las relaciones sociales establecidas (J.P. Di Giacomo, 1980; W. Doise, 1972, 1979).
- f) Una última perspectiva, más sociologizante y que hace del sujeto el portador de determinaciones sociales, basa la actividad representativa en la reproducción de los esquemas de pensamiento socialmente establecidos, de visiones estructuradas por ideologías dominantes o en el redoblamiento analógico de relaciones sociales (L. Boltanski, 1971; P. Bourdieu, 1980; J. Maitre, 1975; P. Robert y C. Faugeron, 1978).

### **Funcionamiento**

Las representaciones sociales se caracterizan por ser elaboradas mediante el discurso y la comunicación que permite una distribución colectiva de los conocimientos.

Entenderemos como representación social a "los procesos que permiten la elaboración y el funcionamiento de una estructura de conocimiento con forma singular y que son característicos de la construcción del conocimiento social" (J.F. Morales, 1997).

Los procesos de las representaciones sociales son procesos de carácter sociocognitivo en que las regulaciones sociales son inherentes al funcionamiento cognitivo de las personas.

### **Funciones**

Denise Jodelet, manifiesta que las representaciones sociales cumplen ciertas funciones sociales, por ejemplo:

- El mantenimiento de la identidad social
- El equilibrio sociocognitivo
- Orientación de conductas y comunicaciones
- Justificación anticipada o retrospectiva de las interacciones sociales

Por otro lado los autores como Moscovici, Abric y Doise (citados por Silva, 1991), atribuyen a las representaciones sociales un papel fundamental en la dinámica de las relaciones. Y en la práctica responde a cuatro funciones esenciales:

#### *a) De conocimiento o saber:*

Las representaciones permiten comprender y explicar la realidad. Adquirir conocimientos e integrarlos en un marco comprensible para los individuos, que responda a los valores a los cuales ellos adhieren y faciliten la comunicación.(Moscovici).

Las representaciones definen un marco de referencia común, que posibilita el intercambio social, la transmisión y la difusión de un conocimiento "espontáneo" e "inocente", que en las ciencias sociales es denominado como el "conocimiento del sentido común".

#### *b) Funciones identitarias:*

Según Mugni y Carugati, (citado por Silva, 1991)

"Las representaciones también tienen la función de situar a los individuos en el campo social, permitiendo la elaboración de una identidad social y personal gratificante, es

decir, compatible con el sistema de normas y valores social e históricamente determinados"

La referencia a las representaciones que define la identidad de un grupo, juega un rol importante en el "control social" que ejerce el grupo, sobre cada uno de sus miembros.

*c) Función de guía para el comportamiento:*

Al ser la representación un sistema de pre-codificación de la realidad, se constituye en una guía para la acción, a partir de tres factores esenciales:

- Determinar la finalidad de la situación; es decir, define a priori el tipo de relaciones y de práctica cognitiva que el individuo debe adoptar en una situación o tarea a efectuar.
- Produce un sistema de anticipaciones y expectativa; ejerciendo una acción sobre la realidad, puesto que ella no depende del desarrollo de una interacción, la precede y la determine. El éxito o el fracaso de las interacciones depender de la naturaleza de las representaciones previamente elaboradas por cada una de las partes en torno a la situación.
- Prescribe comportamientos y prácticas sociales; en tanto refleja la naturaleza de las reglas y los lazos sociales. De acuerdo a la representación está definido lo que es lícito, tolerable o inaceptable en un contexto social dado.

*d) Funciones justificativas:*

Las representaciones, permiten justificar la toma de posición y los comportamientos a posteriori en la interacción. En el caso de grupos que interactúan a nivel competitividad, unos elaboraran representaciones del otro grupo, atribuyéndoles características que les permitan justificar por ejemplo, un comportamiento hostil hacia ellos.

## **7. MARCO METODOLÓGICO**

### **7.1 Población y Muestra**

La población objeto de estudio corresponde a 50 menores de edad de sexto grado del Colegio Nuestra Señora de Fátima, cuyo sexo y edades se delimitan así: 25 niñas y 25 niños, de las niñas 9 tienen 11 años, 14 tienen 12 años, 1 tiene 13 años y 1 tiene 14 años; en cuanto a los niños 7 tienen 9 años, 11 tienen 12 años, 6 tienen 13 años y 1 tiene 14 años. Se observa la diversidad de edades tanto en niños como en niñas, lo cual brinda una representatividad mayor a la hora de analizar los resultados, por cuanto se tendrá una serie de conceptos diferentes frente a los ejercicios propuestos.

### **7.2 Condiciones Socio-económicas**

Información suministrada por las directivas de la institución, indica que la mayoría de los estudiantes viven en hogares de clase media y clase media baja, donde labora uno de los padres y algunas donde laboran los dos. Se presenta con frecuencia hijos de padres que son trasladados, donde duran uno dos años y de nuevo salen para otra institución educativa, fruto de la dinámica de cambios de los padres por parte de la Policía Nacional, de allí a que esto ha generado una dificultad en la socialización de varios niños y en otros por el contrario, una gran capacidad al cambio y adaptabilidad.

### **7.3 Condición y nivel educativo de los padres**

De los 50 niños de la muestra, no todas las familias se encuentran completas, cuando de mamá y papá estamos hablando, por cuanto algunos padres han fallecido y otros por situaciones personales, se han separado. Todos son bachilleres, algunos técnicos y tecnólogos y unos pocos con estudios de pregrado.

### **7.4 Estrategia Metodológica**

Se ha escogido el método de investigación cualitativo, ya que privilegia la dimensión subjetiva de la realidad, también se fundamenta en procesos fenomenológicos apoyados en disciplinas como la sociología comprensiva, las antropologías interpretativistas y la historia sociocultural.

*Los estudios cualitativos ponen especial énfasis en la valoración de lo subjetivo y lo vivencial y en la interacción entre sujetos de la investigación; privilegian lo local, lo cotidiano y lo cultural para comprender la lógica y el significado que tienen los procesos sociales para los propios actores, que son quienes viven y producen la realidad sociocultural. (GALEANO, 2007: 20)*

De este modo, según Carrillo (1998) la investigación cualitativa asume la realidad como construcción histórica e interacción cultural. También, centra su objeto de conocimiento y finalidad en la práctica; parten de ella y vuelven a ella para cambiarla. Su propósito fundamental no es verificar hipótesis sino dinamizar procesos (“transformar la realidad”).

El presente documento no es solamente el cumplimiento de un requisito como trabajo de investigación, es también un instrumento que permite aquellas búsquedas, acercamientos e iniciación en investigaciones de carácter social, donde se busca reconocer que no existe una sola ruta o camino que lleve al objeto de una investigación, sino que existen un conjunto de posibilidades, métodos, estrategias y técnicas que permiten un abanico de oportunidades en este campo.

El enfoque que se propone para este trabajo de investigación es el de la **Etnografía Reflexiva**, el cual le permite tanto al etnógrafo como la etnógrafa, reconocer los procesos fenomenológicos con la población objeto de estudio desde distintos ángulos, instrumentos y estrategias metodológicas.

Allí se tienen en cuenta aspectos relevantes de la vida cotidiana, actitudes, sentimientos, emociones, palabras, gestos, preguntas, concepciones y creencias propias de una cultura determinada; facilitando con ello, la recolección de la mayor parte de la información que dará cuenta sobre el tema que se ha decidido estudiar.

Por su parte, la etnografía es una concepción y práctica de conocimiento que busca comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de sus miembros (entendidos como “actores”, “agentes” o agentes sociales”). La especificidad de este enfoque corresponde, según Walter Runciman (1983), al elemento distintivo de las Ciencias Sociales: La descripción. (Guber, 2001: 12-13).

Además la etnografía es un método abierto de investigación en terreno donde caben las encuestas, las técnicas no directivas –fundamentalmente, la observación participante y las entrevistas no dirigidas; la etnografía es el conjunto de actividades que se suele designar como “trabajo de campo”, y cuyo resultado se emplea como evidencia para la descripción. Los fundamentos y características de esta flexibilidad o “apertura” radican, precisamente, en que son los actores y no el investigador, los privilegiados para expresar en palabras y en prácticas el sentido de su vida, su cotidianidad, sus hechos extraordinarios y su devenir. Este status de privilegio replantea la centralidad del investigador como sujeto asertivo de un conocimiento preexistente convirtiéndolo, más bien en un sujeto cognoscente que deberá recorrer el arduo camino de desconocimiento al re-conocimiento. (Guber, 2001: 16).

Las técnicas más distintivas de este método de investigación son la entrevista no dirigida y la observación participante, entre otras; el instrumento es el mismo investigador con sus atributos socialmente considerados – género, nacionalidad, raza, etc.- en una relación social de campo. (Guber, 2001:18).

*Para el caso de la investigación desde la escuela la etnografía considera: “la experiencia de campo y el trabajo analítico deben cambiar la conciencia del investigador y modificar su manera de mirar los procesos educativos y sociales. Por ello, la contribución que la etnografía puede hacer a la práctica educativa se encuentra en la perspectiva desde la cual se interpreta lo que ocurre en las escuelas, en las maneras de comprender la transformación. Sobre todo, puede mostrar la complejidad de procesos en los que intervienen múltiples actores con intenciones y tradiciones diversas” (Rockwell, 2009:30)*

Retomando a Martínez “en la sociedad moderna, una familia, una institución educativa, un aula de clase, una fábrica, una empresa, un hospital, una cárcel, un gremio obrero, un club social, etc., son unidades sociales que pueden ser estudiadas etnográficamente”. (Martínez, 1998: 29-30)

El enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de grupo en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural y situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita pero se manifiesta en diferentes aspectos de su vida. (Miguel, 1998:30)

En el área educativa podemos observar cantidades de fenómenos que pueden ser estudiados desde la etnografía reflexiva: Comportamientos de los estudiantes sometidos a ambientes de aprendizaje determinados, relaciones entre estudiantes y docentes, los desempeños académicos generados por determinado enfoque pedagógico, entre otros; problemas que surgen de la actividad exploratoria del investigador y que le permite descubrir áreas problemáticas interesantes .

### **7.5 Estrategia de acercamiento**

**La encuesta:** es un estudio observacional en el cual el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado, y no modifica el entorno ni controla el proceso que ésta en observación (como si lo hace en un experimento). Los datos se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos.

**La observación participante:** se refiere a la recolección de información que realizan observadores implicados, como investigadores, durante un periodo de tiempo extenso

en el campo, suficiente para observar un grupo: sus interacciones, comportamientos, ritmos, cotidianidades. (Galeano, 2007:34).

Combinada con la entrevista y la historia de vida, la observación participante confronta y complementa los hechos con el discurso oral, y establece relaciones de correspondencia o no correspondencia entre lo que hacen los actores y lo que dicen. (Galeano, 2007:37).

**El taller reflexivo:** Es un espacio de reflexión grupal sobre un tema determinado, permite reflexionar sobre los patrones generadores de conductas violentas y sus causas, en las que incurren los menores. (Rojas & Marín. 2007:65).

### **6.6 Diseño de Campo**

**Primera Fase / sensibilización:** se realizara la presentación formal ante el colegio Nuestra Señora de Fátima del estudiante, donde se explicará el objetivo de la investigación, alcances y limitaciones.

Posteriormente, se procederá con la realización de una serie de observaciones (principalmente en los descansos, espacios académicos, actos cívicos, actividades programadas por el estudiante de la maestría) tanto con la población objeto de estudio, relación docente con el grupo que tiene a cargo, lugar que estos ocupan al interior de la institución educativa y las relaciones con los demás miembros del colegio.

**Segunda Fase / recopilación de la información:** con los insumos recogidos de las observaciones realizadas, estas serán complementadas con la aplicación de la encuesta, las entrevistas, el grupo focal y el taller reflexivo.

**Tercera Fase / Objetivación del dato:** con los insumos recogidos en la fase de recopilación de la información, se procederá con la ordenación y clasificación de la misma, organizándose por los ejes conceptuales delimitados para esta investigación; tomando en cuenta además, la relación que se tiene entre las diferentes categorías y sub categorías de análisis, con el propósito de explicar el hecho social objeto de estudio.



## 8. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

### En espiral:

Tanto la fase de recolección de datos como de procesamiento y análisis se suceden de manera simultánea. El investigador podrá afinar la búsqueda de información en la medida que los datos obtenidos son analizados y estos sugieren hipótesis.

El análisis de información se hará sistemáticamente a través de memos analíticos y fichas teóricas entre otros.

Como complemento, se trabajará sobre el análisis antropológico, con el objeto de comprender la realidad humana de cada uno de estos niños, tratando de redundar en aspectos biológicos y sociales de los menores.

El análisis de la información pasó por un proceso sistemático en el que se destaca el momento descriptivo. Para la descripción se recurrió a la organización de la información que se tenía en los diferentes registros, especialmente del resultado de la aplicación de la encuesta, la cual va en los anexos. Los contenidos de estos fueron sintetizados en fichas de registros de información para su categorización y codificación. Luego se realizó otro proceso donde se sintetizó aún más la información.

La descripción del análisis se realizó de la siguiente manera: después de seleccionadas, ordenadas y clasificadas las categorías se realizó una taxonomía, consistente en una clasificación detallada de la influencia que ejercían unas categorías sobre otras, para mayor comprensión se realizó un mapa conceptual.

Adicionalmente se hizo una matriz de relación para buscar conexiones internas entre los conjuntos de datos agrupados bajo cada categoría, lo que facilitó hacer comparaciones entre categorías diferentes, a la vez, permitió construir una lógica de relaciones estructurales del hecho social estudiado.

## **9. DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS, INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN**

### **9.1 Descripción de los hechos, datos y situaciones**

Después de un proceso de observación de la dinámica individual y grupal y los niveles de educación suscitados en las diferentes relaciones, surgió el cuestionamiento sobre las repercusiones que esto podría tener en los niños de sexto grado del Colegio Nuestra Señora de Fátima.

El lenguaje fresco y natural de palabras de burla, juego y hasta intimidación de compañeros, son la cotidianidad entre ellos, puesto que es una forma de mostrar poder y control sobre las situaciones de la vida académica, toda vez que en la escuela también se sobrevive imponiéndose sobre el otro.

Para el sistema educativo colombiano conocer espera el docente de la educación, es un aspecto de menor relevancia frente a otros hechos que se consideran más importantes y que en realidad, obedecen a las necesidades y gustos personales de los docentes.

La aplicación de las diferentes herramientas permitió poder reafirmar o desvirtuar algunas conjeturas realizadas con antelación, la encuesta ofreció resultados directos frente a situaciones que los menores regularmente toman como difíciles o problemáticas, sin querer decir con ello que no se analizaron aspectos considerados como favorables por parte de los mismos menores.

La observación participante y la descripción de los hechos favoreció la comprensión de los roles que se presentan entre los estudiantes, entre los docentes y los estudiantes con los docentes.

El taller reflexivo permitió entender situaciones que desea el estudiante de la educación, las asignaturas y de los docentes, logrando concluir que en muchas ocasiones no es una asignatura la que se le dificulta al estudiante, sino la misma dinámica de enseñanza de la misma, y el desconocimiento de la forma adecuada de desarrollar el conocimiento genera animadversión por parte del docente.

La disfunción familiar se evidencia en el cambio comportamental de algunos menores, se destaca la diferencia comportamental con otros estudiantes que tienen condiciones contrarias en sus familias.

Al inicio del proceso investigativo, se realizaron reuniones individuales con los estudiantes y en dos oportunidades reunión grupal, con la particularidad que en cada reunión faltaban dos o tres de los menores y en su lugar se encontraban otros estudiantes para completar el grupo que inicialmente se había requerido.

En la segunda fase del proceso se reorientó la dinámica del trabajo con los menores que se seleccionaron para ello, con el objeto de obtener una muestra más precisa y constante, así se les hizo saber a las directivas del colegio, quienes accedieron a la propuesta.

## **9.2 Hallazgos destacables**

- Cuando los niños son maltratados manifiestan conductas de retraimiento, prestan poca atención, tienen bajo nivel académico.
- Los menores manifiestan falta de comunicación y limitación para el dialogo, siendo estigmatizados y nunca escuchados.
- Para la mayoría de los menores el contexto familiar es un lugar significativo, en el que encuentran apoyo para resolver cierto tipo de problemas y la escuela es un complemento.
- Las niñas manifiestan la mayor necesidad de afecto, son más unidas y se comunican entre sí con mayor facilidad, esta situación les permite tener más cohesión y lazos de amistad. Los niños al contrario son más solitarios, se tienen menos confianza entre ellos y con frecuencia se quejan de traición por parte de los otros que se encuentran en su misma condición.
- Los niños (hombres) son más agresivos e integran con mayor facilidad la violencia social y del contexto, mediante palabras o acciones simples.
- El 74% de los estudiantes manifiestan el gusto por el estudio, el restante 26% manifiesta no gustarle estudiar por las clases aburridas y la monotonía de los profesores. Mientras que el 60% manifiesta gustarle ir al colegio, el 40%

argumenta no gustarle ir al plantel educativo.

### **9.3 Interpretación de la información recopilada**

La representación es la transformación de una realidad social en un objeto mental. Desde este punto de vista, no es jamás un simple calco, no restituye en su integralidad los datos materiales, sino que los selecciona y los distorsiona, en función del puesto que ocupan los individuos en una determinada situación social y de las relaciones que mantienen con los demás.

Las representaciones sociales permiten el mantenimiento de la identidad social, identidad que caracteriza aspectos como la forma de hablar, de comunicarse, interactuar y hasta demostrar la manifestación de poder, que se hace bastante recurrente en el diario vivir de cada uno de estos menores en la institución educativa, notándose la orientación de conductas de forma que se convierten en un lenguaje que se universaliza en su pequeño mundo.

Teniendo en cuenta la función justificativa de las representaciones sociales, permiten justificar la toma de posición y los comportamientos a posteriori en la interacción. En el caso de grupos que interactúan competitivamente, unos elaboraran representaciones del otro grupo, atribuyéndoles características que les permitan justificar por ejemplo, un comportamiento hostil hacia ellos, o frente al docente que toma una actitud errada con el docente o quizás una actitud adecuada.

El conjunto de representaciones colectivas de los niños conforman su sistema cultural, su estructura simbólica, la cohesión social de su colectividad; estos elementos circulan y dan sentido al grupo instituido de significados propios e inigualables. En torno a la estructura simbólica, su pequeño grupo social organiza su producción de sentido, su identidad, su nomos individual (particularidad del ser), su nomos social (el ser social), su nosotros.

La constitución de su orden simbólico no es libre, se extrae de lo que encuentra en el momento, de la realidad propia del colegio, mediada por el simbolismo de la sociedad,

que si bien es cierto y desechan la importancia del grupo como realizador futurista, limita el accionar en forma individual y colectiva del menor, puesto que además se debe tener en cuenta lo natural, lo histórico y por supuesto lo racional, lo que representa una vez más, la imposibilidad de libertad del orden simbólico.

Las conductas disociales que manifiestan algunos niños tienen una alta relación con el maltrato que han sufrido al interior de su familia, estas son expresadas por los menores a través de conductas agresivas contra sus pares o cualquier otra persona, hay predominio del ejercicio de la violencia física si se hace necesario o para mostrar poder y control.

#### **9.4 Evaluación del diseño metodológico, su ejecución, alcance y limitaciones**

Ejecución: se usó la apertura y flexibilidad que ofrece el paradigma cualitativo, se utilizaron todas las estrategias y técnicas que ofrecían una posible ayuda en el proceso, se utilizaron otras estrategias que otorgan a este trabajo un carácter un tanto innovador, como fue el procesamiento de información por vía periférica y en espiral, con esta propuesta se buscaba asegurar que el proceso garantizara el aprovechamiento cognitivo y fuera accesible desde la pragmática infantil.

El interés del trabajo propuesto buscaba trascender la mera comunicación, es decir, que el proceso no se quedara en los menores como una simple información recibida, sino que se incorporara a la praxis misma.

Desde lo comunitario, la estrategia buscó además que el “nuevo” trabajo emprendido por lo menores fuera de su agrado, que fueran ellos los que hicieran la elección, esto garantizaría un empoderamiento de la labor emprendida. El carácter periférico se refiere por tanto, a la forma implícita como el estudiante de la especialización introduce los aspectos relacionados con las representaciones sociales, ofreciendo a los menores un contexto diferente dentro de una cultura de educación, enseñanza y aprendizaje. La

hermenéutica fue puesta en práctica durante todo el proceso, la apertura y flexibilidad permitió idear técnicas y estrategias de acuerdo a la necesidad que se iba presentando.

Desde la investigación acción se entiende que a lo largo de un proceso se exploran múltiples situaciones, se detectan problemas y se intervienen, generalmente la totalidad de estos últimos no se logran realizar, pero si se está en la capacidad de mostrar las rutas a seguir para lograrlo. El estudiante con este trabajo no logró que el total de los participantes del proceso obtuvieran este resultado, debido a la limitante de tiempo, pues dicho proceso no los cobijó a todos. Pero si se garantiza al colegio que con continuidad e implementación de las recomendaciones propuestas, se logrará a mediano plazo.

En general la ejecución del diseño propuesto fue útil, porque metodológicamente fue flexible y permitió a lo largo del proceso ir anexando lo que en su momento pareció relevante y necesario, en la línea de mejorar las condiciones intra e interrelacionales de los niños del colegio.

### **9.5 Logros**

- Valoración de trabajo en grupo, al igual que el reconocimiento de la importancia que este tiene a la hora de lograr objetivos comunes.
- El uso de la crítica constructiva evidenció crecimiento en las reflexiones grupales con las que generalmente se cerraba cada sesión de trabajo. En muchas ocasiones se aceptó haberse equivocado.
- Reconocimiento del otro como persona y semejante.
- Reconocer que no todas las personas están en igualdad de condiciones, pero que esa situación no los hace menos o más personas. Comprender ésta situación potencia en los menores el valor de la solidaridad y el aprendizaje.

## 10. CONCLUSIONES

- a. Se logro reunir en pro de un objetivo común a las directivas del colegio, maestros y menores asistentes al ejercicio práctico, el cual era identificar los motivos que mediante sus representaciones sociales en educación, coadyuvan para cambiar su realidad.
- b. La construcción de esquemas funcionales en los niños se logra con mayor facilidad cuando son aprehendidos por ellos desde la realidad misma, y se les da además la oportunidad de “manipulación cognitiva” de los hechos.
- c. En muchos niños se evidenció la adquisición de un compromiso personal frente a la educación, este se reflejó en conductas como la auto observación de sus actos, la critica constructiva frente a determinadas situaciones, así como una mejor interacción con maestros y compañeros.
- d. La práctica genera unas vivencias, experiencias y conocimientos que difícilmente se pueden aprender de un texto, de cualquier otra persona o medio, estas son útiles y guían la labor, pero la confrontación con la realidad difícilmente se puede calcular a priori.
- e. Se dieron cambios positivos en la institución educativa, el más destacado quizá sea el hecho que los docentes adquirieron mayor responsabilidad y compromiso con el estudiantado y el programa curricular, entendiendo el hecho que esto se da por su propio beneficio y bienestar.

## 11. ANEXOS

### ENCUESTA

Niño \_\_\_\_\_ Niña \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_

1. ¿Te gusta estudiar? ( SI ) ( NO )

---

---

2. ¿Te gusta venir al colegio? ( SI ) ( NO )

---

---

3. ¿Cuál es el mejor día de la semana para venir a estudiar? \_\_\_\_\_

---

---

4. ¿Estudiar te servirá para cuando seas grande? ( SI ) ( NO )

---

---

5. ¿Cómo te gusta que el profesor o la profesora te enseñe las clases?

---

---

6. ¿Cuál es la clase que más te gusta? \_\_\_\_\_

---

---

7. ¿Cuál es la clase que menos te gusta? \_\_\_\_\_

---

---

8. ¿Te gusta la decoración del aula? ( SI ) ( NO )

---

---

9. ¿Cuál es el profesor que más te gusta? \_\_\_\_\_

---

---

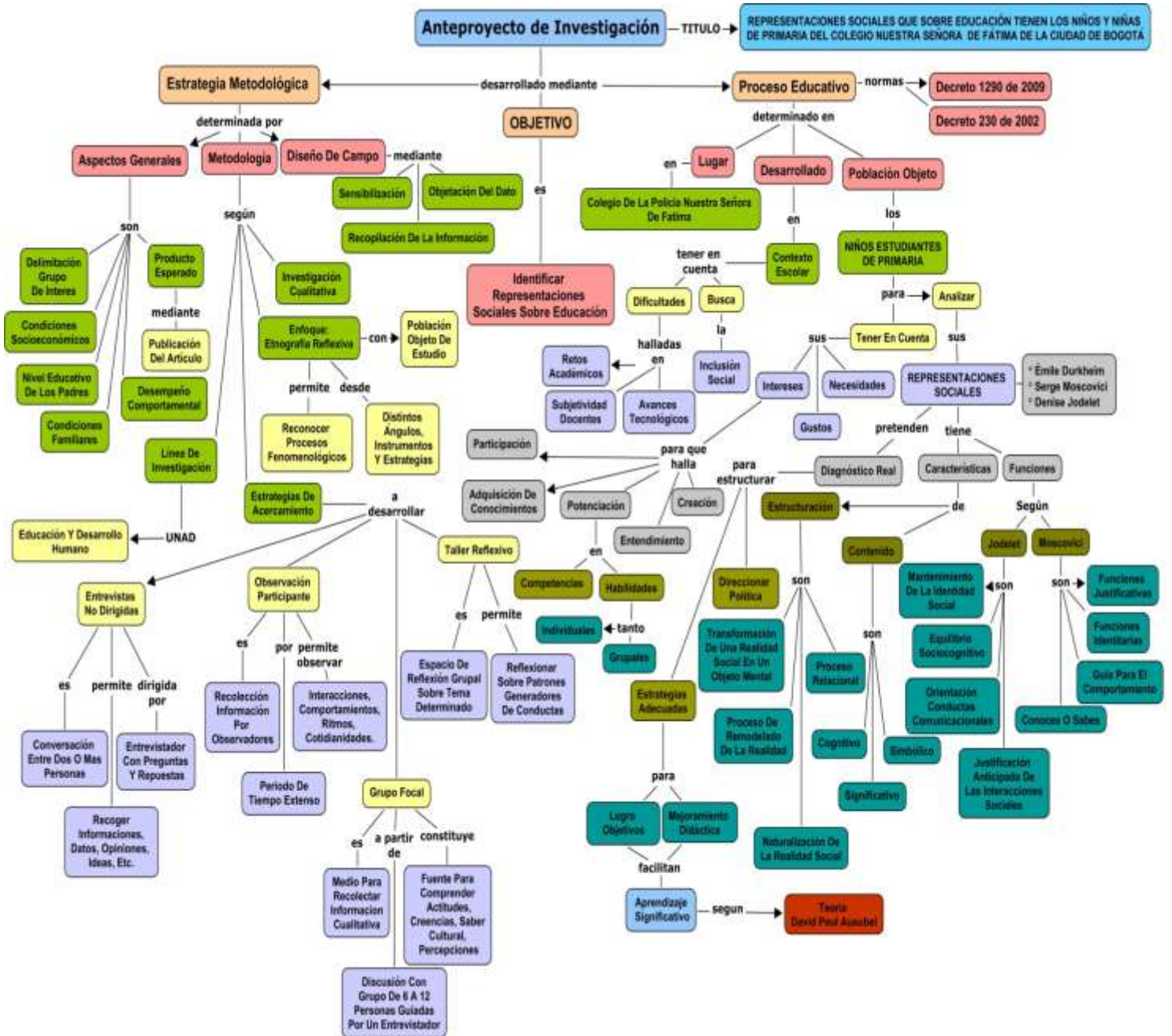
10. ¿Cuál es el profesor que menos te gusta? \_\_\_\_\_

---

---



# MAPA CONCEPTUAL



## MATERIAL FOTOGRÁFICO



**Se realizó presentación general del tema y mediante una serie de actividades lúdicas se determinaron los menores a los cuales se les aplicó la encuesta y en términos generales se hizo la observación y la descripción de acuerdo a los espacios que brinda la institución educativa por fuera de las aulas. Es importante resaltar que todo se logró gracias a la facilidad brindada por la misma institución a la cual pertenezco, la Policía Nacional**



**Explicación previa a la aplicación encuesta**



**Entrevista y aplicación de prueba a docentes**

## BIBLIOGRAFIA

- GARCIA, B. E. & otros. (2002) *Técnicas Interactivas Para Investigación Social Cualitativa*, Medellín, Colombia, Fondo Editorial Fundación Universitaria Luis Amigó
- HENAO, H. (2000) *La Paternidad. En: Cuadernos Familia y Sociedad. CISH*. Medellín, Colombia, Universidad de Antioquia
- INSTITUTO COLOMBIANO DE BENESTAR FAMILIAR, (2004) *Documento: Consejos Para una Política Social*, Bogotá, Colombia.
- INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR, (1995) *Manual de Educación Preventiva Sobre Violencia Intrafamiliar*, Medellín, Colombia.
- JODELET, D. (1986) *La representación Social. En: MOSCOVICI, Serge. Psicología social, pensamiento y Vida Social*. Editorial Paidós,
- LAROUSE; *Diccionario de la Lengua Española*, (1994) Larousse Editorial S.A.
- LÓPEZ, P. H. (1998) *Introducción a Piaget. Pensamiento, Aprendizaje, Enseñanza*. Universidad Santo Tomás. Editorial Labinowicz.
- MORA, M. (2002) *La Teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici*. México. Universidad de Guadalajara
- POSADA, D. Á. & otros. (1998) *El Niño Sano*. Medellín, Colombia, Editorial Universidad de Antioquia.
- RODRIGUEZ, C. & SANCHEZ, J. F. (1998) *Individuo Grupo y Representación Social*.

Bogotá, Colombia, Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

*Textos de referencia estudiados en el diplomado en Pedagogía de niños y jóvenes habitantes de la calle.*

TORRES, C. A. (1998) *Enfoques Cualitativos y Participativos en Investigación Social, Aprender a Investigar en Comunidad II*, Bogotá, Colombia, Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

VIGOTSKY, L. S. *Los Procesos Psicológicos Superiores*. (1989) Barcelona, España, Editorial, Grijalbo.