

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos del Caquetá, Tolima y Huila

Elaborado por:

Diana Marcela Tobón Pérez – Cód. 1.117.884.770

Eneidy Cerquera – Cód. 55.191.160

Franceline Villarreal Tunarrosa – Cód. 65.749.916

Sonia Tatiana Ariza – Cód. 1.234.641.225

Yetsika Yulieth Rueda Lizcano – Cód. 1.117.532.939

Estudiantes

N° Grupo: 442006\_129

Presentado a:

María Fernanda Caballero

Tutora

Diplomado de Profundización Acompañamiento

Psicosocial en Escenarios de Violencia.

Paso 4 – Evaluación Nacional: Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH)

Psicología

Florencia – Caquetá

Abril/2019

## Tabla de Contenido

	Pág.
Resumen con palabras claves.....	3
Abstrac y Key words.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado).....	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	9
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí.....	11
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página wix.....	15
Conclusión.....	20
Referencias Bibliográficas .....	21

## Resumen

En este documento, se realiza un análisis y comprensión sobre los diferentes contextos que han sido afectados por el conflicto armado en Colombia; teniendo en cuenta las diferentes herramientas suministradas a través de las unidades de desarrollo, correspondientes al Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, tales como metodologías y técnicas de identificación de diagnóstico e intervención, además de las estrategias de intervención desde la perspectiva psicológica y social donde se presenta la narrativa y la foto voz, como instrumento de abordaje subjetivo a estos momentos de impetuosidad que afectan a las comunidades.

De acuerdo a lo anterior, analizaremos dos relatos, el primero; Relato 1. Gloria seleccionado por el grupo colaborativo, tomado del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia, donde analizamos:

- ✓ Los fragmentos
- ✓ Los impactos psicosociales
- ✓ Voces encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente.
- ✓ Imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados.
- ✓ Emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia.

Para el abordaje psicosocial en contextos de violencia, se analizó el caso Pandurí donde el grupo de trabajo realizó una reflexión en torno a los siguientes ítems.

- ✓ Emergentes psicosociales.
- ✓ Impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado.

De igual forma, el grupo propone acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad, además, se plantean las estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Es así, que cada uno de los análisis realizados nos dirige a encontrarnos en primera instancia con las historias de cada uno de los sujetos aquí referenciados, además de las experiencias que nacen de esa guerra tan absurda que se ha vivido durante muchos años en nuestro país. Estas son historias que marcan las vidas de cada una de personas que ha vivido la guerra por el conflicto armado, dejando como consecuencia situaciones traumáticas, de dolor, de desesperanza, de tristezas y sobretodo, de sentimientos de rabia y odio.

Por otro lado, los relatos nos ayudan a identificar impactos psicosociales como; depresión, exclusión, desarraigo, enfermedades psicológicas, físicas, mentales, desprotección jurídico- legal, afectación en su identidad, estigmatizaciones y discriminación.

**Palabras Claves:** Impactos psicosociales – estrategias psicosociales – emancipación de la subjetividad – naturalización – desplazamiento – resiliencia – perdón – redes sociales – víctimas.

## Abstrac

In this document, an analysis and understanding is made about the different contexts that have been affected by the armed conflict in Colombia; taking into account the different tools provided through the development units, corresponding to the Diploma of Deepening Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios, such as diagnostic and intervention identification methodologies and techniques, in addition to the intervention strategies from the psychological perspective and social where the narrative and photo voice is presented, as an instrument of subjective approach to these moments of impetuosity that affect the communities.

According to the above, we will analyze two stories, the first; Story 1. Gloria selected by the collaborative group, taken from the book Voices: stories of violence and hope in Colombia, where we analyze:

- ✓ The fragments.
- ✓ Psychosocial impacts.
- ✓ Voices found in the story, that reveal a subjective positioning from the place of victim or survivor.
- ✓ Dominant images of violence and its naturalized impacts.
- ✓ Discursive emancipation against the horror images of violence.

For the psychosocial approach in contexts of violence, the Pandurí case was analyzed, where the working group made a reflection on the following items.

- ✓ Psychosocial emergencies.
- ✓ Impacts generate for the population to be stigmatized as an accomplice of an armed actor.

Likewise, the group proposes support actions in the crisis situation generated by the torture and murder of community members and leaders, as well as the psychosocial strategies with the residents of Pandurí, which facilitate the empowerment of coping with the situation expressed. Thus, each of the analyzes conducted leads us to find ourselves in the first instance with the stories of each of the subjects referenced here, in addition to the experiences that arise from that absurd war that has been lived for many years in our country . These are stories that mark the lives of each person who has lived through armed conflict, leaving behind traumatic situations, pain, despair, sadness and above all, feelings of anger and hatred.

On the other hand, the stories help us to identify psychosocial impacts such as; depression, exclusion, uprooting, psychological, physical, mental illnesses, legal-legal vulnerability, affectation in their identity, stigmatization and discrimination.

**Key words:** Psychosocial impacts - psychosocial strategies - emancipation of subjectivity - naturalization - displacement - resilience - forgiveness - social networks - victims.

## **Análisis Relatos de violencia y esperanza (caso seleccionado)**

### **Relato 2 – Gloria.**

#### ***a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?***

El relato de Gloria nos muestra la desesperación que muchas familiares vivieron a raíz del conflicto armado, al tener que abandonar sus tierras, su vivienda y demás pertenencias para poder salvar su vida y la de su familia. Además, nos llama mucho la atención el fragmento del relato; “Nos metimos en un ranchito que estaba solo y en el que había chocolate en un fogón. Cuando íbamos a tomar chocolatito, llegaron los paras y me preguntaron qué hacía ahí. Yo pensaba que nos iban a matar, a nosotras que no debíamos nada”.

“Me tocó inventarme una mentira y decirles que yo trabajaba ahí, que la señora de la casa no estaba. Eso como que se lo creyeron, pero cuando se estaban yendo, se devolvieron. Yo dije: “Ahora sí me mataron, Dios mío”. Uno se puso a una niña en los hombros y otro cogió a la grande de la mano y nos llevaron hasta el caserío, que estaba lleno de gente. Consiguieron cinco motores y dijeron que sacaran a esas familias de ahí.”

Este fragmento muestra una combinación de sentimientos y emociones donde prevalece la esperanza de una mejor calidad de vida, a pesar del sufrimiento y pérdidas causadas por el conflicto armado.

#### ***b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?***

Teniendo en cuenta el relato de Gloria, podemos reconocer que ella sufrió desplazamiento, discriminación por su color de piel, abandono de bienes, además causa un gran impacto el duelo por la pérdida de su esposo, lo cual le generó cambios negativos que afectaron la salud mental y

sus emociones, tanto a ella como a su familia, por tanto, este suceso le permitió tener valor para poder salir a delante con sus hijas.

***c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?***

De acuerdo al relato podemos identificar en el lugar de víctima y sobreviviente que Gloria esperaba un plan de vivienda para tener toda la familia en la casa. Además, entre sus metas estaba contar con un negocio de abarrotes o un restaurante que le permitiera brindar estabilidad económica, física y mental para suplir las necesidades de su familia.

Gloria también se muestra como un ejemplo a seguir para aquellas personas que han sufrido el desplazamiento por el conflicto armado, por medio de una superación personal a través de su valentía de seguir y no rendirse, hasta lograr obtener una mejor calidad de vida.

***d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?***

En el relato de Gloria vemos claramente el desplazamiento forzoso y discriminación como consecuencia del conflicto armado, desalojando a las familias de sus tierras, obligándolos a salir a un nuevo sitio, donde llegan con las manos vacías a empezar desde 0, esto causa incertidumbre, desespero, alteración emocional y daños psicológicos en las personas afectadas.

***e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?***

Gloria relata una historia conmovedora donde ella fue víctima del desplazamiento forzoso, discriminación, dolor, desesperación, muerte y enfrentamientos armados, pero a raíz de todo



nunca perdió la esperanza de vida, ya que luchó para poder sacar sus hijas adelante, pese a la situación psicosocial en la que se encontraba.

Esta es una historia que nos deja como enseñanza que a pesar del rechazo por parte de la sociedad nunca se debe desistir, ya que siempre busco una manera de salir adelante y poder obtener un mejor bienestar para ella y sus hijas.

### Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

TIPO DE PREGUNTA	PREGUNTA	JUSTIFICACIÓN
<b>Estratégicas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Conoce usted la ley que regula la protección de las víctimas del conflicto armado?</li> <li>2. ¿Cree usted que es importante que las víctimas del conflicto armado estudien en las universidades de acreditación de alta calidad?</li> <li>3. ¿Cómo considera usted podría contribuir en un grupo social comunitario que fomentara y defendiera el respeto y el derecho a la vida, como residente de condiciones de víctima del conflicto armado?</li> <li>4. ¿Has hecho parte de algún programa de atención a víctimas y que experiencias le ha dejado?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Es importante que los órganos encargados de dar publicidad a las leyes sancionadas por el presidente de la republica sean conocidos por todos los ciudadanos víctimas del conflicto armado, de esa manera ellos pueden invocar las acciones constitucionales para que se le protejan sus derechos.</li> <li>1. Las víctimas del conflicto puede ser cualquier persona, este fenómeno no distingue edad, sexo, ni raza, con sentido a ello se debe castigar al Estado por la falta de seguridad prestada a los ciudadanos, ya que este es un deber esencial del Estado, por eso ellos deben estudiar en las mejores universidades para que exploten sus capacidades y ayuden a la economía tanto familiar como del país.</li> <li>2. Con la anterior interrogación, se busca que los individuos tengan un aprendizaje y, a la vez, promuevan el bienestar comunitario.</li> <li>3. Como víctimas del conflicto armado deberían formar parte de los programas brindados por el Estado, ya que es una</li> </ol>

		obligación del mismo integrarlos a estos programas.
<b>Circulares</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿De qué manera cree que usted y sus familiares, siguen siendo afectados por el desplazamiento forzado?</li> <li>2. ¿Conoce usted cuáles son sus derechos como víctima del conflicto armado?</li> <li>3. ¿Cuál de los miembros de su familia ha tenido hechos violentos y han aplicado su propia resiliencia?</li> <li>4. ¿Considera usted que el desplazamiento forzado es una crisis?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hacer que las víctimas tomen conciencia, de sus posibles afectaciones tanto a nivel individual como en su núcleo familiar, ya que es importante reconocer las afectaciones para poder realizar posibles intervenciones.</li> <li>2. Por ser víctima del conflicto armado tiene muchos derechos que pueden mejorar su calidad de vida y la de su familia, es importante que conozca a que tiene derecho y como puede hacer para acceder a ellos.</li> <li>3. Con este tipo de pregunta se hace conocer los diferentes tipos de conexión con los sentimientos y emociones encontradas en los vínculos relacionados con la familia.</li> <li>4. Es de gran importancia reconocer que existen diferentes maneras de ser víctima del conflicto armado, que el desplazamiento forzado es una de las grandes crisis que se viven a diario en muchas familias, ya que pierden todos sus bienes y tiene un cambio rotundo en sus vidas lo cual afecta la salud mental, psicológica y emocional.</li> </ol>
<b>Reflexivas</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué habilidades y potencialidades tiene usted, para aportar a la economía de su familia?</li> <li>2. ¿Cómo vivían antes de estos hechos violentos y que hizo después de estos?</li> <li>3. Cuales resistencias y virtudes considera usted en la forma que se afronta el desplazamiento forzado se puede descubrir en la familia?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Es importante reconocer aquellas habilidades y potencialidades que tiene la víctima, dado que esto le aportara a evocar algún tipo de emprendimiento y de esta manera aportar económicamente a su familia.</li> <li>2. Generar este tipo de preguntas del antes y el ahora permite a la persona a no quedarse en la posición de víctima.</li> <li>3. Las preguntas reflexivas buscan generar la habilidad de generar conexiones con el pasado y a la vez enterrar prejuicios,</li> </ol>

	<p>4. ¿Cómo logra usted superar esta situación adversa con su familia?</p>	<p>determinando virtudes en los núcleos de familiares para seguir adelante.</p> <p>4. Es importante conocer cuál fue la motivación que llevo a la víctima a liderar y actuar frente a esta situación que vivio a raíz del conflicto armado.</p>
--	--	---

### **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí**

***a. En el caso de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?***

Como podemos ver por los diferentes medios de comunicación en nuestro país día a día se evidencia casos de violencia a causa de los grupos armados al margen de la ley dejando un gran número de familias desplazadas a raíz de la violencia por el conflicto armado.

Al revisar detalladamente el caso Pandurí se pueden observar varios hechos emergentes psicosociales como; la tristeza, el dolor, la angustia y la desesperación, consecuencias que deja la guerra, y ante estos hechos se presenta un gran riesgo psicosocial. Es así que de acuerdo a la ley que favorece a cada una de las personas víctimas del conflicto armando en condición de desplazamiento forzado, a través de los diferentes programas establecidos para la reparación y restablecimiento de derechos, han logrado superar varios procesos de estructuración tras cada una de las necesidades emergentes, contando de una u otra manera con transformaciones significativas con la finalidad de garantizar una reparación colectiva, lo cual les permite el reconocimiento de sus derechos.

De acuerdo a lo anterior, podemos decir que el programa de atención psicosocial y salud integral a las víctimas (PAPSIVI), permite mejorar la calidad de vida de las mismas, teniendo en

cuenta que este hace parte de las medidas de asistencia y rehabilitación a las víctimas de acuerdo a la ley 1448 de 2011 donde su objetivo principal es el restablecimiento de las condiciones físicas y psicosociales.

***b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?***

De acuerdo al caso Pandurí debemos considerar que Colombia tiene una diversificación cultural en base a las regiones en las que está identificado en territorio Nacional, pues, así mismo cada región conserva y promueve la conservación de sus costumbres y cultura. Así, cuando tenemos una población desplazada no estamos desplazando al ser humano como tal, sino también sus costumbres, su cultura y, hasta sus tradiciones las cuales con el tiempo pueden ir desapareciendo.

Así, y determinando que esta situación genera un impacto negativo no solo a nivel psicosocial, sino también a nivel psicológico frente a la pérdida de sus principios, costumbre e identidad cultural, obligándose a adaptarse a nuevas costumbres y cultura del nuevo escenario en donde son reubicados, esto genera para la población, culpa, rabia, miedo y angustia, debido a que son obligados a desalojar sus tierras, además de perder parte de sus seres queridos, entre estos, amigos y vecinos de su población, por ser juzgados como cómplices grupos armados, solo por ser líderes sociales los cuales aportan a la organización de dicha comunidad. Por ello, uno de los impactos que sufren algunas personas por la estigmatización es el trastorno de estrés postraumático reflejando una cantidad de síntomas como lo son; los recuerdos angustiosos recurrentes involuntarios e intrusivos de los sucesos traumáticos.

***c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.***

1. Generar redes de apoyo que permitan fortalecer las frustraciones, mejorar el bienestar y salud de las personas víctimas del conflicto armado, además de guardar a través de la memoria histórica todos los hechos de violencia presentados en la comunidad, para que no queden en el olvido, de esta forma se puede caracterizar la población de manera individual para evaluar e identificar las necesidades de atención psicológica y psicosocial.
2. El Estado colombiano debe establecer una política pública de acompañamiento psicosocial permitiendo la atención y reparación a víctimas para la recuperación de la confianza y en la construcción del tejido social en el fortalecimiento de valores y respeto por los derechos humanos y la vida, contemplado en la Ley 1448 de 2011.

*d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Recuerden que una estrategia, es un conjunto de acciones que se diseñan alrededor de un impacto deseado y que se organizan en fases y tiempos, de acuerdo a su pertinencia en relación a la problemática referida.*

Las tres estrategias aquí planteadas lograrán la potenciación de recursos humanos, económicos, políticos y culturales en relación a la situación expresada por la comunidad Pandurí.

### **Estrategia 1.**

**Diagnóstico:** Nos brindará el conocimiento previo de la situación en tiempo real, arrojando datos importantes en relación a las situaciones que se presentaron con la comunidad Pandurí, pues, esta estrategia se desarrollará aproximadamente en un mes donde se dividirá en dos momentos:

**Momento 1 – Territorio.** Con esto se pretende aplicar la herramienta denominada observación, la cual está diseñada precisamente para observar y obtener información acerca de los diferentes sitios y/o lugares que han sido blanco de los grupos armados al margen de la ley o han sufrido por alguna otra situación.

**Momento 2 – Población.** En este momento se pretende tener un acercamiento con los líderes, lideresas y entes gubernamentales, mediante un encuentro tipo taller, allí mediante un árbol de problemas se analizara la situación que está viviendo esta comunidad, reconociendo causas y consecuencias, además, plantear un árbol de objetivos, que nos arroje los medios y fines para aportar a solucionar las problemáticas expuestas por la comunidad.

## **Estrategia 2.**

**Afrontamiento.** Después de los estudios realizados en Colombia sobre las víctimas del conflicto armado y la recolección de la información de las situaciones que afectan a la comunidad Pandurí, se pudo evidenciar que los factores de mayor riesgo que afectan la salud de las víctimas están relacionados con el estrés postraumático, la depresión y la ansiedad. De este modo se propone esta estrategia de afrontamiento, lo cual está encaminada en dos sesiones; afrontamiento dirigido a la emoción y al problema.

## **Estrategia 3.**

**Intervención psicosocial:** Esta intervención nos permite orientar o prevenir situaciones de riesgo tanto social como individual, contribuyendo a la búsqueda de soluciones a las problemáticas que afectan a las comunidades, grupos o individuos.

**Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del  
Diplomado, junto con sus conclusiones y link del blog o página wix**

A partir de la experiencia desarrollada en el ejercicio denominado “foto voz”, se puede ver reflejado en las diferentes imágenes, el abandono, la pobreza, la falta de oportunidades y otras afectaciones provenientes de estos hechos que han dejado huellas en las víctimas que han vivido este duro camino envuelto en llanto, dolor, desolación, y que desde hace muchos años atrás es el diario vivir de nuestro país, que generalmente es ignorado por la sociedad. De esta forma vemos las diferentes consecuencias de la violencia en Colombia, que han marcado un antes y un después en la historia de este país. Sin embargo en otras imágenes se puede observar; como a pesar de la violencia y otras condiciones de vulnerabilidad, estas personas logran salir adelante buscando un mejor bienestar para la comunidad afrontando estos actos que han marcado sus vidas.

Los aspectos significativos que se pueden reconocer sobre las posibilidades de la imagen y la fotografía en los diferentes procesos para la intervención psicosocial, es que esta técnica denominada “foto voz” es una herramienta de intervención que permite el análisis de una acción psicosocial donde se relaciona la fotografía como medio de visualización a las realidades sociales, para conseguir evidencias sobre las situaciones problemáticas, en la cual se realiza una observación, descripción, indagación de situaciones y comportamientos sociales; y a través de estas se pueden expresar los sentimientos de cada una de las experiencias vividas y generar una invitación a la reflexión. Por ello, en el contexto donde se realiza la experiencia corresponde a lugares importantes de nuestro país como lo son; el municipio de Morelia Caquetá, la ciudad de Florencia, Playarrica corregimiento de San Antonio Tolima, el municipio de Palermo Huila y el

corregimiento de la Luisa en el municipio de Rovira, municipios que han sido blanco de los grupos al margen de la ley donde se ve reflejado la violencia por causa del conflicto armado.

En este ejercicio la imagen juega un importante papel como acción política, identificando las necesidades comunitarias, mediante un ejercicio reflexivo que incitan al cambio y al desarrollo de estrategias de intervención a las entidades gubernamentales en estos espacios necesitados; es decir que la imagen funciona como una muestra de las realidades del conflicto armado, la violencia y el abandono del estado. Con esto se busca generar un determinado impacto que permita la sensibilización a todos los ciudadanos y de esta manera lograr un cambio social, el cual beneficie a las personas víctimas de la violencia, incluyendo primordialmente a la niñez.

Las diferentes imágenes plasmadas en cada herramienta del foto voz, reflejan diferentes situaciones negativas que lamentablemente han dejado huellas irreparables en cada una de las personas víctimas del conflicto; por ello, esta experiencia permite darle un sentido al espacio o entorno donde se realiza la fotografía y el ejercicio reflexivo, de tal manera que el intérprete reconozca los factores que intervienen o transmite la imagen. Por lo tanto, esta actividad permite reconocer cómo estas personas han sufrido, y a su vez, como han logrado salir adelante durante el tiempo.

Al realizar la observación y la lectura de cada uno de los aportes compartidos en el foro, se puede decir que las diferentes comunidades afectadas por el conflicto armado logran salir adelante; transformando los diferentes sitios afectados a pesar de las situaciones traumáticas vividas; la



comunidad busca cambios a través del empoderamiento que les permitan mejorar su calidad de vida y bienestar para sus hijos.

Como se ha manifestado, este proceso induce a la reflexión y al análisis en la manera de como contribuye la psicología social y comunitaria frente a estas situaciones que afectan a la comunidad en general donde se debe realizar un acompañamiento psicosocial a toda la población víctima para mitigar los impactos de la violencia, todas las personas víctimas tienen derecho a ser reparadas, pues esta atención debe ser desde el enfoque psicosocial de acuerdo a la ley 1448 de 2011, teniendo en cuenta que los diferentes problemas de la comunidad son originados por problemas sociales.

Por otra parte, y partiendo desde los hechos traumáticos vivenciados por las personas que han sido víctimas del conflicto que se observa en cada foto voz, se puede decir que estas personas han identificado sus problemas pero a su vez han sabido darle solución con eficacia a la situación; es decir que se identifica una capacidad de resiliencia. De acuerdo a lo anterior, lo que se quiere reflejar con estas exposiciones es visualizar los escenarios resilientes en los cuales las personas afectadas por el conflicto han construido un tejido social:

- La transformación de los contextos afectados.
- La superación de la crisis que los sujetaba.
- El trabajo en equipo para el bienestar de la comunidad.
- El arte, la religión y la disposición para cambiar el dolor por esperanza.

Así, y desde la experiencia de cada uno de los casos expuestos a través de la foto voz en las que se pueden evidenciar las secuelas que han dejado los actos violentos de los diferentes grupos al margen de la ley que luchan por derrotar el ordenamiento Constitucional del Estado, con ello la norma fundamental si bien escrita y básica, esta coordinada para la protección de los derechos fundamentales de todos los habitantes del territorio y también en algunas de sus disposiciones transitorias guarda unas acciones con relación a los aspectos históricos que son gran relevancia con el conflicto interno del país. Buscando siempre mantener intacto en un Estado social de Derecho, entre ellos, la dignidad humana en todos sus sentidos y creando a través de políticas públicas centros históricos que ayuden a mantener vivos los recuerdos de muchas personas caídas en las acciones de aquellos sujetos alzados en armas contra el ordenamiento constitucional.

Este es un ejercicio muy significativo, ya que a través de él se pueden identificar aspectos psicológicos y comunitarios donde se trabaja para mejorar y cambiar de manera positiva los índices de violencia; y para ello es importante resaltar las necesidades de cada una de las comunidades desde el área de reparación y atención a víctimas donde el gobierno tiene centros especiales de atención a estas personas.

Siguiendo con la lógica y consecuencia, el gobierno de turno conduce cierto porcentaje de dinero para organizar de manera adecuada la vida de muchos desplazados por los conflictos del país y donde el Estado no ha podido controlar la seguridad ciudadana, dejando de brindar bienestar a su gente, ya que este es un fin esencial del Estado unitario y democrático como lo es el nuestro.

Con relación a la protección de todos estos derechos reconocidos por el legislador a través de la sanción y promulgación de leyes por una corporación idónea que expide dichas normas, entendido como un bien jurídico todos los derechos y valores que por su categoría se les brinda una protección especial a través del derecho penal, por ello algunas teorías presentan una concepción psicológica al tener una percepción de los sentidos: parte externa e interna de los cuales se conducía a una secuencia de elementos subjetivos y objetivos para complementar el tipo de la concepción.

Finalmente, este trabajo nos deja una gran enseñanza, ya que a través de las imágenes podemos identificar situaciones que no son tan visibles, fotografías reales que captan instantes únicos que solo aquellos quienes experimentan estarían bajo una mirada subjetiva.

**Link de la página Wix.** <https://dianitaperez4.wixsite.com/fotovoz>

## **Conclusión**

Las herramientas que se utilizaron para este trabajo colaborativo fueron las fotos para realizar la foto voz, la cual fue muy interesante, ya que por medio de ella se interpretó el relato de diferentes municipios que fueron afectados por el conflicto armado donde se enfatiza los cambios que surgen desde ahí, el desarrollo en las personas dentro de su contexto social y cultural, además del cómo enfrentan obstáculos para obtener cambios favorables en su bienestar.

De acuerdo a los puntos desarrollados se concluye que el conflicto armado en Colombia ha dejado muchas víctimas en nuestro país, de las cuales muchas de ellas no han recibido la atención necesaria, sin embargo continúan con su vida dejando atrás todo aquello que les ha causado daño. Cabe recalcar que existen muchos factores de violencia que impactan tan fuerte el estado emocional de las personas que tienden a necesitar ayuda profesional para poder remediar un poco el dolor mas no el olvido, ya que las víctimas no se olvidaran de aquellos episodios tan fácilmente. Puesto que cada hecho por el cual han pasado desata una serie de emociones que implican el acompañamiento psicosocial de profesionales que intervienen, volviéndose parte de un núcleo familiar donde les brindan oportunidades de transformar sus vidas por medio de programas sociales que les ayuden a lograr un mejor bienestar social.

## Referencias

**Unidad 1** - Comprensión de la dimensión psicosocial y problematización de los fenómenos de violencia

Alvis, A. (2009) Aproximación teórica a la intervención psicosocial. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis» FUNLAM N° 17 Medellín. Recuperado de

<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/189/178>

Cruz, J. (2013). La Intervención psicosocial: ¿un factor de cambio social o un instrumento de dominación? Revista electrónica de Psicología social Poiésis. Recuperado de

<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/640/612>

Caballero, F (2017) Comprensión de la dimensión psicosocial en los escenarios de violencia.

Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13113>

Téllez, A.; Sánchez, N.; Tejada, C.; Villa, J. (2007). Nombrar lo Innombrable. Reconciliación desde las perspectivas de las víctimas. Programa Por la Paz - CINEP Recuperado de

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/cinep/20100915105003/Nombrarloinnombrable.pdf>

**Unidad 2** - La construcción social del sujeto: genealogía del vínculo y la subjetividad colectiva como dimensión psicosocial

Díaz, A; González, F (2005) Subjetividad: una perspectiva histórico-cultural. Conversación con el psicólogo cubano Fernando González Rey Universitas Psychologica, vol. 4, núm. 3, PP

373-383 Pontificia Universidad Javeriana Bogotá, Colombia. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/647/64740311.pdf>

Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires.

Recuperado de <http://milnovecientossexentayochoblogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de

[http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

### **Unidad 3 - Memoria, subjetividad y violencia**

CINEP, Centro de Investigación y Educación Popular; OIM, Organización Internacional para las Migraciones (2015) Aprendizajes para la reconciliación: experiencias de reconciliación entre excombatientes y comunidades receptoras. CINEP/PPP OIM Recuperado de

[http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20161101061707/20150401.Aprendizajes\\_reconciacion.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20161101061707/20150401.Aprendizajes_reconciacion.pdf)

Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>

Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En Revista Estudios Históricos. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado de [http://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia\\_web/memorias/Pollak.pdf](http://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf)

#### **Unidad 4** - Identificación de eventos psicosociales traumáticos e intervención en crisis

Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño Váquiro, M. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño.. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

González, J (2001) Psicoterapia de la crisis. Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría. No.79 Madrid. Recuperado de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0211-57352001000300004](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352001000300004)

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion->

[gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file](http://gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file)

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

**Unidad 5** - La intervención en crisis e identificación de recursos de afrontamiento colectivo

Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>

Arnosó, M; Arnosó, A; Pérez, P (2015) Argentina (1976-1983): impacto y afrontamiento psicosocial. *Universitas Psychological*, Vol 14 N 3 pp 833-842 Bogotá Recuperado de <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/view/5258/12954>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?. En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En *Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75.



Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de

[http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos\\_psi\\_co-sociales\\_para\\_el\\_post-conflicto\\_2016\\_f.pdf](http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psi_co-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf)

**Unidad 6** - Hacia una acción con sentido: supuestos éticos y epistemológicos de la acción psicosocial

Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. Recuperado de

<http://hdl.handle.net/10596/13023>

Fabris, F. (2011). Ética en Psicología Social: El otro y su tarea. En revista electrónica espiral dialéctica. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de

<https://es.scribd.com/document/152404954/Fabris-Etica-en-Psicologia-Social>

Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de

[http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy:

Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54

Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>

**Unidad 7** - Caja de herramientas 1: Evaluación y estrategias de diagnóstico psicosocial

Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. Recuperado de

<http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>

Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1). Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

#### **Unidad 8** - Caja de herramientas 2: Evaluación y estrategias de diagnóstico psicosocial

Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. Portularia, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>

Castillo, I; Ledo, G; Pino, y (2012) Técnicas narrativas: un enfoque psicoterapéutico. Norte de salud mental, vol. X, n° 42: pp 59-66. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/325292817/Tecnicas-Narrativas-Un-Enfoque-Psicoterapeutico>

Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia. Recuperado de <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq9.2011.05>

#### **Unidad 9** - Estrategias participativas para la transformación psicosocial

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Cátedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de

[http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)

Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia. Recuperado de

<http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>

Parra, L. (2016). Elementos de grupalidad que emergen en tres iniciativas sociales. En clínica social, pp. 93-108. Catedra Martin Baro Bogotá Colombia. Recuperado de

[http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de

<https://search.proquest.com/docview/763161411/fulltextPDF/846FB3F1015D440EPQ/1?accountid=48784>

**Unidad 10** - Evaluación de propuestas de acompañamiento psicosocial y sistematización de experiencias

La Consejería Presidencial de Programas Especiales y la Red de Gestores Sociales. Gobierno de Colombia (2009). Guía de sistematización de experiencias: Haciendo memoria de las Redes Sociales de Apoyo (RSA) Bogotá Colombia. Recuperado de [https://sistematizandoexperiencias.files.wordpress.com/2012/04/guia\\_de\\_sistematizacion\\_de\\_experiencias\\_haciendo-memoria.pdf](https://sistematizandoexperiencias.files.wordpress.com/2012/04/guia_de_sistematizacion_de_experiencias_haciendo-memoria.pdf)

MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: revistamatinal@gmail.com Recuperado de [http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara\\_entrevista\\_rmatinal.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf)

Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. Recuperado de [https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion\\_impacto\\_de\\_proyectos\\_sociales.pdf](https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf)