

**DIPLOMADO DE PROFUNDIZACIÓN ACOMPAÑAMIENTO PSICOSOCIAL
EN ESCENARIOS DE VIOLENCIA**

**La imagen y la narrativa como herramienta para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia – (Tumaco, (Nariño) Popayán, (cauca) Vélez-(Santander))**

Participantes:

**Yuleth Viviana Duarte
Lucia Rosario Chamorro
Karen Yarledy Buitrago
Evellyn Janeth Jiménez Angulo
Wilson Peña**

Tutora: Lida Consuelo Aránzazu

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Arte y Humanidades

Programa de Psicología

Grupo: 442006 - 126

Abril, 2019

Contenido:

Resumen	3
Palabras claves.....	5
Enfoque narrativo, intervención psicosocial estrategias, victima, subjetividad, tejido social	
Abstracta.....	6
Análisis relatos de violencia y esperanza Caso gloria No.2.....	8
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas... ..	14
Caso Panduri: Análisis y representación de estrategias de abordaje psicosocial.....	17
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	23
Conclusiones del blog o página wix.....	25
Link de blog o página wix.....	26
Conclusiones diplomado	27
Referencias bibliográficas.....	28

Resumen

El desarrollo de esta investigación aborda los temas de la comprensión de la dimensión psicosocial y problematización de los fenómenos de violencia de las diferentes ciudades como son: Tumaco, Vélez, Popayán, donde se narran imágenes tomadas en diferentes escenarios permitiendo apreciar como los hechos de violencia y de conflicto han desestabilizado el tejido social en estos territorios dando lugar a eventos psicosociales como el desplazamiento, desintegraciones familiares a causa del secuestro y las muertes, traumas psicológicos, la pérdida de identidad y la exclusión social.

También se logró comprender que a pesar de dificultades a las que fueron sometidos estos territorios, su gente es muy resiliente y los sobrevivientes se han armado de fuerza y valor y han seguido luchando por reponerse ante estas adversidades, buscando una mejor calidad de vida individual y colectivamente, dando la oportunidad a un nuevo comienzo llevando siempre en su memoria y conmemorando a sus seres queridos, pero sin desfallecer jamás.

Se pudo revisar y analizar conceptos del enfoque narrativo donde se escoge un caso del libro Voces relato de violencia y esperanza en Colombia dando a conocer los diferentes escenarios históricos de violencia que han sucedido en nuestro territorio, donde las víctimas expresan y dan a conocer como fueron estos sucesos y las afectaciones físicas y psicologías que estos hechos les dejaron y como les transformaron sus vidas teniendo que adaptarse a lugares y situaciones que nunca pensaron vivir para empezar una nueva vida.

Otros de los temas que se abordaron en este desarrollo fue la construcción social del sujeto donde la subjetividad juega un papel muy importante, donde se trata de un concepto que aporta

Una comprensión psicosocial de la trama subjetiva del proceso socio histórico, considerando a las víctimas como seres activos, sensibles y situados, quienes sienten vivencias y actúan en las circunstancias de la vida cotidiana como es en el caso de la señora Gloria. (Fabris, F. (2011))

La memoria permite detectar las huellas más significantes en cada víctima donde las expresan a través de las narraciones, emociones, sentimientos, interpretaciones, y acciones colectivas para solicitar justicia e impedir el olvido y buscar una reparación. (Herrera, J (2017))

Otro temas relevantes es la identificación de eventos psicosociales traumáticos e intervención en crisis; donde la intervención es fundamental para el desarrollo de la investigación con la cual se evalúa las afectaciones individuales y colectivas de las víctimas para brindar acompañamientos idóneos y necesarios para su reparación y reconstrucción física y emocional del individuo. (White, M. (2016).)

En esta intervención encontramos la apropiación de los conceptos de las unidades propuestas para el Diplomado de Profundización Acompañamiento psicosocial en Escenarios de Violencia; temas que serán argumentados con una postura clara y coherente desde la técnica del análisis del relato en un escenario, a partir de los casos planteados para esta investigación se escogió el caso dos de Gloria, donde se analiza y valora diferentes eventos psicosociales traumáticos desde una perspectiva psicológica.

A partir del caso de Gloria se realiza una intervención psicosocial imaginando que tenemos a la víctima cara a cara donde se le realiza una entrevista formulando varias preguntas de carácter estratégico, circular y reflexiva, enfocadas hacia un acercamiento psicosocial, ético y proactivo en la superación de las condiciones de víctima para cambiar su perspectiva de víctima a sobreviviente.

Para concluir esta intervención abordamos el caso Panduri; donde se generan diferentes

temáticas como son las principales emergentes psicosociales, impactos, acciones de apoyo y estrategias psicosociales de la situación expresada donde se nos permite identificar las afectaciones físicas y psicologías de las víctimas y el tejido social a la que fueron sometidas las víctimas en este caso.

Palabras claves: Enfoque narrativo, violencia, intervención psicosocial, estrategias, víctima, subjetividad, tejido social, memoria.

Abstrac

The diploma of deepening psychosocial accompaniment in scenarios of violence allowed us to approach, analyze, images of the narrative. These different cases allowed us to have a deeper approach with stories of voices told by their own victims internalizing in the analysis of stories of violence and hope we selected the case of "Gloria", since it is shocking everything that Gloria with her small children owed live the murder of her husband, displacement, fight to protect their lives and continue for her and her children. Generating reflective, circular, strategic questions.

In this intervention we find the appropriation of the concepts of the proposed units for the Diploma of Deepening Psychosocial accompaniment in Violence Scenarios; topics that will be argued with a clear and consistent position from the technique of the analysis of the story in a scenario, from the cases raised for this investigation was chosen case two of Gloria, which analyzes and assesses different traumatic psychosocial events from a perspective psychological

We also worked on the Panduri case, proposed in the guide to work on the basis of their situations that will allow us to take a psychosocial approach and advance and different strategies that were discussed among the members of the group.

The purpose is to develop our critical analysis and internalize our psychosocial part as psychologists in training to know how to approach the different victims and the different situations that are presented to us from the different approaches from the social field according to the problem of the violence they suffer and have Colombians suffered in the last decade

The methodology used was the actions and techniques for improvement, and adequate approach based on the different authors to support the different theories and actions to be developed. Achieving an adequate management of the different cases making use of the appropriate components according to the existing psychosocial theories for.

Key words: Psychosocial accompaniment, violence, displacements, voices, image and narrative, subjectivity, memory

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza – Caso No. 2 Gloria

Este caso presenta varios fenómenos relacionados con el conflicto armado en Colombia; se evidencian diferentes escenarios psicosociales donde los derechos de las víctimas son vulnerados y violados por estos grupos armados.

La narración de este caso evidencia el desplazamiento forzoso donde son obligados a salir de sus tierras en contra de su voluntad, donde se tienen que enfrentar a situaciones muy precarias y dolorosas; estas víctimas tienen que pasar por diferentes escenarios psicosociales.

La violencia siempre ha sido uno de los paradigmas, más marcados en la actualidad de la realidad colombiana; pero como profesionales de la psicología; tenemos que investigar para conocer mejor como han vivido y han transformado el conflicto en sus múltiples dimensiones, se entiende que las funciones de reconstrucción personal, familiar y del tejido social se debe hacer bajo el seguimiento responsable de los diferentes procesos psicosociales.

Este relato nos hace comprender que el ser humano posee grandes capacidades para adaptarse a los cambios y superar las adversidades que se le presenten en la vida; independientemente cual sea el origen de estas afectaciones, es fundamental para este restablecimiento el acompañamiento psicosocial para las víctimas, con el cual se pretende brindar un trato humanizado para contribuir en la recuperación de la dignidad y los derechos humanos fundamentales de todas las víctimas, los cuales han sido vulnerados, garantizándoles un cambio social a través de estrategias de apoyo que conlleven a su reparación integral.

La historia de Gloria refleja la valentía de la mujer, la cual sufre, llora, persiste y sigue por sacar sus sueños y los de su familia adelante; este relato demuestra cómo la gente campesina se ve obligada a salir de sus regiones sin tener nada que ver con el conflicto armado, con el choque de ideales que involucran a inocentes como los niños y los adolescentes. El desplazamiento obliga a las personas a tener un duelo emocional por perder sus cosas, sus seres queridos, su arraigo, dándose la posibilidad que la gente sufra traumas que no son atendidos por profesionales de la salud a tiempo, pues el tiempo pasa y en ese tiempo las familias deben buscar soluciones urgentes que al menos mitiguen las necesidades básicas por unos días.

Sin embargo, el empoderamiento y la resiliencia hace que Gloria tenga la capacidad de afrontar la situación y sacar a sus hijas adelante por medio de su esfuerzo y su trabajo, llama la atención que

esta actitud de positivismo y visión del futuro con esperanza se replica en sus hijas quien rehacen su realidad y una de ellas quiere superarse para ayudar a su madre a salir adelante, esto sin duda es capacidad de afrontamiento y superación del duelo emocional y social donde toman algunas opciones del estado para poder reestablecer sus derechos.

1.- ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Uno de los fragmentos más relevantes y que conmueve es donde Gloria dice que: *“Al padre de mis hijas lo asesinaron en esa época. Vivíamos en una vereda con mis dos primeras hijas, de 4 y 15 añitos, cuando llegaron los paramilitares y le dieron a la gente 24 horas para desocupar el territorio donde estábamos. Me tocó correr con ellas, acosando porque había mucha gente corriendo; dejamos casa, gallinas, marranos: todo lo dejé por allá perdido. Eso fue muy triste.*

(Libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial en el año 2009)

Llama la atención porque Gloria y su familia son otras víctimas más del conflicto armado en nuestro país, quedado madre cabeza de hogar, evidenciando el grado de afectación emocional, económico, y psicológico; generando en su ser como madre sentimientos de dolor, de tristeza, de soledad, y de ira, donde la victima tiene una fortaleza en la que se aferra a Dios; donde la subjetividad juega un papel muy importante en las decisiones tomadas, construyendo valores de empoderamiento y ganas de ser una persona libre y luchadora donde el núcleo familiar juega un papel muy importante en su rol como madre. Este caso narra que si las personas víctimas de la violencia luchan por un mejor vivir lo logran demostrando sus actitudes y ganas de un mejor mañana, superando todas las secuelas y traumas psicológicos creadas por la guerra de nuestro país.

Dejé a mis hijas allá con una tía y me fui para Cali. Cuando llegué me tocó dormir ocho días en el piso, con ese frío, y yo lloraba mucho. *(Libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial en el año 2009)*

Teniendo en cuenta que la sociedad se compone de familias y todos a la vez forman una red social, esta se rompe una vez que las personas tienen que huir por miedo a los ataques y perder la identidad social y la estabilidad económica, física y emocional que tenían en sus regiones por pasar a una ciudad donde las condiciones de vida son precarias sino tiene un empleo; pero vemos además como la desintegración familiar se da a causa de la pobreza, pues tiene que abandonar a sus hijas por salir a buscar trabajo para sostenerlas pues es madre cabeza de familia.

En ese tiempo la gente discriminaba mucho por el color y me cerraba las puertas cuando decía que era desplazada. (Libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial en el año 2009)

Esta frase describe la crueldad con la que la población civil trata a las personas sin tener en cuenta que la historia de ellas lleva a pensar en la falta de concientización de los impactos negativos de la violencia no solo en las comunidades campesinas, sino también en la creación errada de subjetividades que aíslan a las personas de las oportunidades y de la inclusión en la sociedad.

2.- ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Uno de los impactos psicosociales en esta historia de violencia fue el desarraigo de su lugar de origen, pérdida de sus familiares, su vida familiar se vio desestabilizada por la separación mientras ella lograba ubicarse en una ciudad ajena, aventurarse en lugares desconocidos enfrentando las necesidades que atrae cada día; sentimientos por el abandono de sus bienes, la discriminación por su color de piel y condiciones de desplazada, necesidades económicas, y el desplazamiento forzado. Donde Gloria tiene que enfrentar los miedos más grandes que puede haber, generando estados emocionales de inferioridad y desconfianza.

También se observa la pérdida de oportunidades laborales donde por su desplazamiento ella perdió parte de su identidad cultural, y su estilo de vida al que estaba acostumbrado, también se tiene que enfrentarse a un alto estrés psicosocial por la serie de problemáticas mientras se estabiliza, se enfrenta a la tristeza desolación, pena moral, ansiedad, todo esto producido por el alto índice de necesidades tanto personales como psicosociales, se violentaron todos sus derechos, morales, las estructuración de Gloria como persona.

En el caso de Gloria se observa que el diferente mecanismo social de protección se observa un alto índice desprotección, debido que estas personas desplazadas en su hecho de temor y vulnerabilidad no acuden al ente protector ya sea por desconocimiento, o por el miedo de que le genera su problemática estas personas tienen poco apoyo, de sus necesidades vitales como son la vivienda, salud alimentación, y educación.

3.- ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

El posicionamiento subjetivo lo observamos en la fe de Gloria cuando dice que se pegó de Dios Gloria manifiesta sus creencias religiosas y donde se observa que eso fue la fuerza que le permitió luchar por su vida, y vencer en ese momento desconsolación, zozobra, angustia, para poder llegar a un lugar sano tanto para ella y sus familiares.

Gloria se dispone a las labores domésticas dirigidas a la supervivencia económica de su familia., Gloria debe apoyarse de esta situación para aprender a cocinar la comida en Cali, acoplándose al nuevo estilo de vida de la ciudad donde llevo vivir. Cuando matan a su esposo se simboliza una responsabilidad para Gloria donde sus emociones de ven totalmente afectadas, creando miedo

Inseguridad; se simboliza el rompimiento de su núcleo familiar creando dudas y miedos al enfrentarse a otras ciudades y dejar sus hijas al cuidado y protección de otra persona, ocasionado

incertidumbres y trastornos de carácter adaptativo a la nueva vida.

Gloria muestra valentía para lograr lo que se quiere y la fuerza de Gloria fueron sus hijas a pesar de que tuvo que separarse y dejarles bajo el cuidado de un familiar ella sabía que la vida muchas veces se debe hacer sacrificios en situaciones vivenciales es muy difícil la separación, pero ella lo tomo como fuerza y lucha.

4.- ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Debido a la violencia que se ha creado en nuestro país se genera un impacto de inseguridad, de angustia y de dolor en cada víctima, las secuelas son impresionantes. Gracias a la narración de Gloria se dan a conocer los relatos dominantes de violencia como son el desplazamiento forzoso, abandono de sus pertenencias, separación y muerte de sus familiares; esta es una realidad que nos azota día a día en nuestro país. Los antecedentes del caso hacen referencia a la liberación relacionados a un estado de sujeción, ya que la víctima en sus condiciones lucha por salir adelante y tener un mejor futuro junto a su núcleo familiar por ejemplo cuando asume vivir en Cali, y adopta un miembro más en su familia.

Es de tener en cuenta que estos relatos permiten hacer una caracterización de la población en cuanto a la forma de sus vivencias y de las secuelas posteriores, por ejemplo una vez se manifiestan estos hechos violentos, se presentará vulneración de derechos a menos de edad, en especial de la educación tanto inicial como formal, pues se genera deserción conjuntamente con el desplazamiento; por otra parte el cubrir las necesidades básicas sin una entrada económica que soporte la carga, hace que la población sienta el desequilibrio tanto económicamente como a nivel psicológico, haciendo que la pobreza se maximice y que las posibilidades de salir adelante sean más difíciles, aunque no imposibles.

Una de las imágenes que esta historia nos deja ver entonces es la dominación de un pueblo por

medio de la violencia, donde el sufrimiento lo padece todas las generaciones, niños, adolescentes, adultos y adultos mayores, siendo los primeros y los últimos los mas afectados pues son quienes mas atenciones merecen por la vulnerabilidad que presentan, sin desconocer que estos traumas pueden afectar gravemente a los adolescentes y a los adultos quienes tienen que enfrentarse a un cambio de la realidad.

5.- En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

La emancipación juega un rol muy importante ya que hace referencia a la liberación o autonomía de la independencia de las personas en un estado de sujeción como en el relato expuesto por Gloria debido a sus acontecimientos violentos que le tocó vivir, por ejemplo, cuando se va a vivir a la ciudad de Cali, donde reconstruye su vida junto a su familia y lucha por una vivienda digna donde está sujeta a las políticas del estado. En esta historia se puede analizar que la emancipación de la protagonista lucha por tener una mejor calidad de vida y no estar sometida a las crueldades de la guerra.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede decir que el empoderamiento y la resiliencia hace que Gloria tenga la capacidad de afrontar la situación y sacar a sus hijas adelante por medio de su esfuerzo y su trabajo, llama la atención que esta actitud de positivismo y visión del futuro con esperanza se replica en sus hijas quien rehacen su realidad y una de ellas quiere superarse para ayudar a su madre a salir adelante, esto sin duda es capacidad de afrontamiento y superación del duelo emocional y social donde toman algunas opciones del estado para poder reestablecer sus derechos.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de Preguntas	Pregunta	Justificación
<p><i>Circulares</i></p>	<p>1. ¿En este proceso de desplazamiento forzado, cuál de sus hijas se ha visto más afectada?</p> <p>2- ¿Señora Gloria pese a las adversidades que tuvo que vivir lejos de su gente a causa del desplazamiento, usted y su familia quisieran regresar a su pueblo natal?</p> <p>3-¿Cómo era su vida antes de que los paramilitares llegaran a su pueblo?</p>	<p>1-Esta pregunta busca que la señora Gloria haga catarsis y pueda analizar el efecto que tuvo el desplazamiento en cada uno de sus hijas identificando las consecuencias, y de ese modo se pueda obtener más información del caso, para dar soluciones más significativas.</p> <p>2-Con esta pregunta la señora Gloria va a recordar el momento de su desplazamiento y pensara que a pesar de sus dificultades se adaptó a una nueva vida que posiblemente le está dando nuevas oportunidades de superación para ella y su familia.</p> <p>3-Se pretende con este tipo de pregunta indagar más afondo a cerca de la vida de la señora Gloria. Logrando una conexión con su pasado permitiendo que el entrevistador explore situaciones que estuvieron presentes en su contexto social y económico.</p>

<p><i>Reflexivas</i></p>	<p>1- ¿Antes de la situación a la que tuvo que enfrentarse, usted alguna vez imaginó vivir en una ciudad como Cali y tener su propio negocio?</p>	<p>1-Esta pregunta permitirá que Gloria se auto realice y se valore por su gran valor de superación y de resiliencia para sobreponerse de todas las dificultades con la que tuvo que enfrentarse sintiéndose empoderada, para continuar con su nueva vida, dándose cuenta de todo su potencial sus aptitudes y cualidades para lograr una mejor calidad de vida, así sea lejos de su tierra.</p>
	<p>2- ¿Qué proyectos que no pudo realizar, quisiera desarrollar a futuro para tener una mejor calidad de vida junto con su familia?</p>	<p>2-Esta pregunta permite que Gloria reconozca su subjetividad anhelando cumplir todos los sueños, metas, deseos, e ideales. La estrategia es convertir todos estos ideales en resultados positivos, aunque no es fácil, pero todo es posible si se confía en los conocimientos y actitudes de cada uno.</p>
	<p>3- ¿En este momento de su vida, se considera usted una persona diferente a la que salió de su tierra?</p>	<p>3-Busca analizar la resiliencia de la persona y las habilidades que tiene en el momento o al contrario tener en cuenta las dificultades que presenta.</p>
<p><i>Estratégicas</i></p>	<p>1-¿Considera usted que la ayuda y el acompañamiento que la gente y el estado le están</p>	<p>1-Gloria con esta pregunta se va a sentir fuerte y agradecida porque encontró en su camino gente que le</p>

	<p>brindando, le han permitido fortalecerse y reponerse ante la situación que tuvo que vivir para poder salir adelante con su familia?</p> <p>2- ¿De qué manera puede usted apoyar a otras personas desplazadas a reconstruir su historia?</p> <p>3- ¿Cómo mejoraría su calidad de vida si se dejara atrás todo lo vivido y empieza a construir su futuro con un proyecto de vida diferente?</p>	<p>dio la mano y ayudas por parte del gobierno y con ese respaldo ella pudo afrontar la realidad y sobreponerse para continuar luchando por el bienestar de su familia.</p> <p>2-Se pretende que Gloria pueda reconocer sus habilidades sociales para la resolución de problemas, así como también ejercer liderazgo en pro de favorecer a otros y así mismo.</p> <p>3-Se invita para que se reflexione acerca de las formas en las cuales se ha intentado salir de la realidad vivida, planteando otras estrategias que le permitan mejorar su calidad de vida.</p>
--	--	--

Tabla N°1 formulación de preguntas

Caso Panduri: Análisis y representación de estrategias de abordaje psicosocial.

Esta es una población conformada por 200 habitantes, solo cuentan con servicios de agua y luz, el acceso a la salud y a la educación es precaria, pues únicamente se cuenta con una escuela de educación básica primaria y el centro de salud que se encuentra a una hora. En el año 2003 la tranquilidad de estos habitantes fue destruida por un grupo insurgente, donde destruyó más de 20 viviendas; el comandante dio la orden de que todos los habitantes tenían que estar en la escuela y nombro a varias personas que supuesta mente eran líderes de otro grupos, donde eran personas reconocidas en el municipio por su liderazgo e impulso en el proceso organizativo; estas personas se vieron obligadas a salir de la escuela con algunos integrantes del grupo armado. El resto de la población tuvo que permanecer en las instalaciones de la escuela, con una inmensa tristeza y gran preocupación por la suerte de sus compañeros.

La mayoría de los habitantes decide salir del municipio por el temor a una nueva incursión de los actores armados. Al amanecer, la mayoría de los habitantes salen del municipio a la capital del departamento en busca de refugio y de ayuda. *Caso tomado de: Guía Acompañamiento psicosocial y atención humanitaria en el contexto armado. 2005 Corporación AVRE*

Al resumir este caso se analiza y se resalta varios emergentes psicosociales que están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar como son:

Secuestro: Los habitantes de este pueblo fueron privados de su libertad y sometidos a un encierro en contra de su voluntad infundiéndoles temor, impotencia y el dolor de ser separados forzosamente de sus seres queridos, esto genera entonces la desestabilización social por la toma guerrillera y el caos a que a nivel civil se produce.

Discriminación: Las personas que fueron asesinadas fueron nombradas colaboradores de un grupo armado.

Desintegración familiar: Por el asesinato de las 30 personas quienes eran miembros de un hogar, bien pueden haber sido padres o madres o hermanos.

Daños emocionales: La población siente temor, ansiedad, tristeza, pánico, desesperanza, angustia por consecuencia al acto de violencia que al que fueron víctimas, el duelo y el dolor por la pérdida de sus seres queridos.

Desplazamiento Forzado: La comunidad siente inseguridad y temor de que este grupo militar regrese y vuelva a ocurrir el mismo episodio y deciden salir de su pueblo en busca de refugio y ayuda dejando sus bienes, provocando alteraciones en la comunidad y en sus proyectos de vida. Produciendo pérdida de la estabilidad emocional, económica y física al tener que salir de su comunidad sin los elementos básicos y generando entre las afectadas epidemias y desnutrición, causando entonces que las necesidades básicas se coarten.

Traumas emocionales individuales y colectivos: Por las muertes violentas, amenazas, daños a sus viviendas, peligros y muerte, que ocasionan el grupo al margen de la ley.

Atropello del tejido social: Las víctimas no pudieron dar sana sepultura a sus familiares, ya que les tocaron salir del pueblo de Pandurí inmediatamente porque temían por sus vidas.

Aumento en la tasa de desempleo: Por ende, aumento en la delincuencia por el mismo factor del desempleo.

Masacre: Por la tortura y muerte de los líderes regionales, suscitando que las personas no puedan expresarse libremente ni reclamar sus derechos.

Hacinamiento: El fenómeno se da en el sentido que se tienen que concentrar todas las personas en un mismo sitio sin las condiciones básicas de aseo, alimentación y colchonetas para poder descansar.

Traumas Psicosociales: Teniendo en cuenta el relato es probable que los habitantes de la región sufran de ansiedad generalizada por los hechos vividos, estrés postraumático que

ocasiona al estar en presencia de hechos altamente impactantes.

Pobreza: Las familias salen de sus hogares con lo necesario y deben buscar en la ciudad nuevas formas de vida empezando desde cero.

a. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Primero que todo hay que tener en cuenta que se vulneran los derechos de las personas y con ella se genera el irrespeto por el otro, desintegración social, al generar que las familias pierdan a sus seres queridos en las masacres, que la comunidad pierda representación por líderes pues son también asesinados. Cabe resaltar como con ese fenómeno de la violencia la moral y la ética se pierden por completo pues el ser como tal pasa a ser objeto militar perdiendo el valor de la persona, pues se actúa bajo la presión de la guerra, estos impactos se ven desde la niñez pues ellos ven en el futuro la incertidumbre de su desarrollo, pues la educación se polariza a la filosofía del poder de un solo grupo sin tener la opción de generar opciones de liderazgo; las políticas públicas se pierden pues dicha comunidad se ve aislada de las intervenciones institucionales pues toda persona del estado es enemigo de los grupos ilegales.

Con esta estigmatización la comunidad pierde la libertad de expresión y escogencia en cuanto a sus intereses personales o colectivos al sentirse manipulados por los intereses de otras personas que posiblemente buscan beneficios propios como la apropiación de tierras o imponer su poder de manera obligada atentando contra los derechos humanos, como la vida, la dignidad humana y la libertad.

Pérdida de identidad: Las personas pueden estar perdiendo sus costumbres y valores por las problemáticas y obstáculos que le presenta la vida en el transcurso de enfrentarse a otra población.

Miedo: Que genera los grupos al margen de la ley ya que abusan de su poder haciendo menos

a la población de víctimas.

Rechazo: Por parte de la sociedad ya que en ocasiones no se les da la oportunidad de empleo.

Crisis emocional: Impactos generados a la salud psicológica por los arraigos vividos.

Abuso de poder: Estar en medio de personas criminales que no les importa los derechos de los demás sino hacer valer el poder de ellos es algo muy traumático.

b. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Según el Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a Víctimas, tiene como objeto “Integrar los esfuerzos públicos y privados para la adecuada atención integral y garantía de los derechos humanos y de la aplicación del Derecho Internacional Humanitario que les asisten a las víctimas” (SNARIV, 2015). Teniendo en cuenta lo anterior se propone las siguientes acciones:

1.- Como primera medida desde el apoyo psicosocial se debe brindar primeros auxilios psicológicos para estabilizar las acciones de las personas afectadas, esto teniendo en cuenta lo dicho en el PAPSIVI, donde se brindan orientaciones de las actuaciones en estos casos para poder de alguna manera poder esclarecer los futuros pasos para conocer la verdad de los hechos, exigir dentro de los alcances justicia y una posterior reparación que sea integral.

2.- Realizar intervención focalizada, dirigida a las víctimas donde se detecte en primer lugar las afectaciones psicosociales que genere el asesinato de familiares, donde se analice el impacto de sufrimiento humano, y duelo por la pérdida de sus seres queridos.

c. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Recuerden que una estrategia, es un conjunto de acciones que se diseñan alrededor de un impacto deseado y que se organizan en fases y tiempos, de acuerdo a su pertinencia en relación a la problemática referida.

1.- Acorde a las necesidades que nos ofrece el diagnóstico situacional de la población se realizarán actividades durante los primeros dos meses, que resaltarán las habilidades tanto como cognitivas como didácticas, potencializando sus diferentes capacidades resaltando lo mejor de ellos. Frente a su situación psicosocial, que en vez de generar lastima o tristeza sean ejemplo de lucha y de querer salir adelante, mediante su autonomía autogestión y autocontrol.

2.- Intervención psicosocial individual, familiar y grupal: Esta intervención se realizará a largo del proceso de acompañamiento (promedio 6 -7 meses) donde se quiere mejorar la calidad de vida de vida del sujeto, haciendo uso de pautas psicológicas pertinentes que mejoren el control de sus emociones, para una mejor cohesión, fortalecimiento de lazos familiares, teniendo en cuenta los manuales que el estado ofrece en materia de salud y de intervención para no generar traumas y miedo.

3.- Después de tener acercamientos se procede a realizar actividades de fortalecimiento emocional y resiliencia, después del segundo mes, para un posterior afrontamiento a nivel individual y colectivo donde sean ellos los que propicien el cambio y la renovación e inclusión social; que incluyan mesas de participación colectivas donde se involucre toda la comunidad de Pandurí en el desarrollo de habilidades para fomentar el respeto, el perdón y la reconciliación para continuar con su vida.

Se pretende resaltara sus expresiones corporales para hacer de ellos personas más seguras,

que sean capaces de generar un proceso de interiorización y canalización y transmitir seguridad tanto a sí mismo como a las personas que se encuentran en su entorno, y así poder saber disipar diferentes situaciones generadas por el entorno y la convivencia diaria.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 junto con sus conclusiones y link del blog o página wix.

La violencia siempre ha sido uno de los paradigmas, más marcados en la actualidad de la realidad colombiana siempre es bueno tomar de estas experiencias dolorosas un rumbo para un nuevo comienzo por medio de la narrativa si quiere abrir nuevos caminos como pautas para el análisis como psicólogos en formación que nos servirá de experiencia para ver más allá de la realidad que aunque muchas veces triste solo lo tomamos subjetivamente, es importante tener claro que estas son historias que se pueden narrar a través de la realidad que expresa una imagen.

En la presente actividad de manera individual, se realiza una narración de los contextos a través de la foto imagen como estrategia de aprendizaje y conocimiento, de lugares que han sido actores de violencia, donde se identifican subjetividades, historias y memorias, permitiendo extraer significados sociales. Como actividad colaborativa se construye un informe analítico donde se comparte las experiencias y conclusiones del trabajo, destacando la importancia del acompañamiento psicosocial individual y colectivo como alternativas de solución ante las necesidades identificadas, involucrándose en la realidad y el contexto donde se interpreta la subjetividad y atribuye la memoria.

Este trabajo permitió al grupo de estudiantes de psicología poder enfrentarse a la realidad del país, el cual tiene muchas problemáticas y se hace necesario desde los conocimientos teóricos y metodológicos poder generar una caracterización de las poblaciones donde cada uno interactúa y posteriormente realizar un análisis de reconocimiento, para poder como futuros psicólogos generar procesos de posible implementación psicosocial basada en las necesidades de cada comunidad.

Por ende, una vez se conoce los diferentes escenarios de violencia se realiza posibles alternativas para generar transformación individual y colectiva, esto por medio de la narrativa y la expresión oral y artística de personas que han sido víctimas de la violencia y que a través de

sus historias se posibilita el perdón para lograr la cohesión social y la reparación integral.

La estrategia de foto voz, recoge no solo las vivencias de las personas, sino también los deseos y anhelos de un mundo mejor basadas en el respeto y la paz, la cual permite cosechar esperanza y espacios de libertad que se miran en las voces de los diferentes contextos.

Conclusiones del blog.

El ejercicio de todos los integrantes del grupo refleja la injusticia y la crueldad que hay en nuestro territorio nacional por la violación de los derechos fundamentales del ser humano, generando en los grupos sociales inseguridad, traumas psicológicos, sociales, económicos; los más vulnerados y afectados son los niños y personas de la tercera edad. A pesar de tantas injusticias se refleja que hay grupos organizados y luchan por tener una mejor calidad de vida.

Hay situaciones que se salen de las manos, pero a veces somos muy permisivos o por el medio o porque simplemente no afecta directamente nos hacemos de la vista gorda en las diferentes problemáticas del entorno, al ver nuestro paisaje se logra valorar la tierra que cada día se deteriora y las únicas víctimas somos nosotros mismo, que por medio de estas expresiones podemos dar conocer lo que necesitamos y resaltar el dolor de las víctimas pero a su vez mostrar que por más duro que sea siempre se debe continuar y que el paisaje nuestro tierras muchas veces son parte fundamental para salir adelante y valorar cosas que tenemos y a veces nos parece insignificante.

Los ejercicios reflejan que todos, hemos sido marcado por un antes y un después pero que es difícil continuar pero es la única opción que por más que se sufra y que la gran mayoría hace su reflejo en los diferentes paisajes que existe porque eso es algo muy llamativo puesto que siempre se marca la tierra siempre se refiere yo no voy a un lugar porque es peligroso por eso todos han resaltado sus territorios que en vez de decir que hermosa ciudad por sus diversidades se la enmarca por lo malo. Por ejemplo, en el caso de Tumaco que hay varias compañeras del mismo lugar podemos ver que hay diferentes contextos, aunque la problemática es la misma el olvido, exclusión social, pero en general todos se resalta la falta de oportunidades que es el generador número uno de la violencia.

Link del blog: <https://kareyar.wixsite.com/otrodiaseramejor>

Conclusiones

El enfoque Narrativo permite que las víctimas mediante la palabra expresen libremente y den a conocer los traumas físicos y psicológicos que los acontecimientos de violencias dejaron en sus vidas y de esta manera conocer la dimensión de estas afectaciones y así poder brindar un acompañamiento psicosocial pertinente que les ayude a reponerse ante las adversidades y afrontar las nuevas realidades a las que se tienen que enfrentarse para comenzar una nueva vida.

Mediante el acompañamiento psicosocial se pretende brindar a las víctimas un trato humanizado para contribuir en el restablecimiento de la dignidad y los derechos humanos fundamentales de todas las víctimas, los cuales han sido vulnerados y poder garantizarles un cambio social a través de estrategias de apoyo para su reparación.

El ejercicio de Análisis de Relatos de violencia y esperanza que abordamos nos brindan herramientas básicas de cómo se elabora una entrevista formulando preguntas de carácter estratégico, circular y reflexiva, enfocadas a hacia un acercamiento psicosocial, ético y proactivo para promover en las víctimas la superación de las condiciones de víctima para cambiar sus perspectiva de víctima a sobreviviente que posee capacidades intelectuales suficientes para emprender un nuevo camino a pesar de todas las adversidades.

El acompañamiento psicosocial en situaciones de violencia es de vital importancia para fortalecer los procesos de reparación para las víctimas del conflicto pues se trabaja con técnicas y herramientas metodológicas que permitan humanizar las acciones para potenciar las habilidades de las personas, para que ellas puedan en algún momento tener reparación integral y puedan transformar la realidad por medio de la orientación profesional, la cual debe de ser de calidad que aporte a la construcción del tejido social.

Al realizar el proceso del diplomado genero una autogestión, permitiendo afianzar las teorías y a su vez plantear propuestas de solución acorde a las diferentes narraciones y sus contextos, basadas en la experiencia y a si dar una apropiada y adecuada relación en base a las teorías de distintos autores. Permitió que se tenga en cuenta las problemáticas de Colombia en relación al conflicto armado y poder proyectar procesos de perdón y reconciliación.

Referencias Bibliográficas

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio- histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Herrera, J (2017) Memoria, subjetividad y violencia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13072>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psicosociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf

___ Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Caso tomado de: Guía Acompañamiento psicosocial y atención humanitaria en el contexto armado. 2005 Corporación AVRE

libro: *VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia*, Editado por el Banco mundial en el año 2009

Enlace del blog: <https://kareyar.wixsite.com/otrodiaseramejor>

Enfoque Narrativo Colombia. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>

Video: La pregunta como herramienta. Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>