

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento Cundinamarca - municipio Bogotá D.C.

Presentado por:

Rosa Angélica Jaramillo

Lizeth Carolina Jiménez

Luz Andrea Nore

Mónica Del Pilar Palacios

Olga Lucia Ramírez

Grupo 442006_12

Docente:

Martha Yanet González

Universidad Nacional Abierta y a Distancia _ UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades _ ECSAH

Programa de Psicología

Agosto 4 de 2019

Tabla de contenido

1. Resumen	4
1.2 Abstract	5
2. Análisis relato Modesto Pacaya	6
¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?.....	9
¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?	10
¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?.....	10
¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?.....	11
¿Se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?.....	12
2.1 Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	13
3. Análisis y presentación de estrategias.....	15
3.1 ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?.....	15
3.2 ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?	16
3.3 Acciones de apoyo en la situación de crisis	17
3.4 Estrategias psicosociales con los pobladores de cacarica	17

4. Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	19
4.1 Reflexión foto voz.....	22
4.2 Conclusiones foto voz.....	22
4.3 Enlace Blog.....	23
5. Referencias.....	24

1. Resumen

Dentro de los contextos en los que se presenta la violencia, las afectaciones que deben afrontar las personas y los pobladores son innumerables.

El propósito de esta etapa final es la aplicación de los conocimientos y herramientas adquiridas por los estudiantes de psicología, para realizar un proceso de acompañamiento y promover el cambio de mirada de aquellos que sufrieron la violencia, superando el ser víctima y empoderarlo como sobreviviente, acreedor de habilidades que pueden ayudarle en la consolidación de un futuro con esperanza y elemento que brinde apoyo a aquellos que todavía no ubican un nuevo proyecto de vida dentro la sociedad que ha naturalizado la indiferencia y el rechazo.

La narrativa y el diálogo de apoyo son las herramientas de las cuales se apropia el estudiante de psicología, junto con el arte de realizar preguntas estratégicas, circulares y reflexivas para llevar a los consultantes y población en general a reconocerse como individuos con capacidades de superar los sucesos y emprender nuevos proyectos de vida.

Se pretende con este proceso de diálogos y conversaciones de apoyo, llevar a las personas a reconocerse, identificar y restablecer de “sí mismo”, recuperar su dignidad y mostrarse de acuerdo como un individuo no solo que pasó por valles de sombras de muerte (salmos 24:3), sino que se levanta en el valle de los huesos secos y surge como un ser vivo, renovado, sobreviviente (Ezequiel 37).

Palabras claves

Apoyo psicosocial, narrativas, resiliencia, acompañamiento.

1.2 Abstract

Within the contexts in which violence occurs, the effects that people and residents must face are innumerable.

The purpose of this final stage is the application of the knowledge and tools acquired by psychology students, to carry out an accompaniment process and promote the change of look of those who suffered violence, overcoming being a victim and empowering them as a survivor, creditor of skills that can help you consolidate a future with hope and element that provides support to those who have not yet placed a life project within the society that has naturalized indifference and rejection.

Narrative and supportive dialogue are the tools that the psychology student appropriates, along with the art of asking strategic, circular and reflexive questions to lead consultants and the general population to recognize themselves as individuals with resilient and entrepreneurial abilities. Of new life projects.

It is intended with this process of dialogues and supportive conversations, to lead people to recognize themselves, identify and restore the “self”, recover their dignity and recognize themselves as an individual not only who passed through valleys of the shadows of death (Psalm 24: 3), but rises in the valley of dry bones and emerges as a living, renewed, surviving being (Ezekiel 37).

Keywords

Psychosocial support, Narratives, Resilience, Accompaniment.

2. Análisis relato Modesto Pacaya

Mi nombre es modesto Pacayá, soy de Puerto Nariño, amazonas; soy indígena Ticuna. Tengo cinco hijos y estoy casado. Soy un desmovilizado de las FARC.

Yo estaba trabajando en Puerto Nariño cuando un señor me invitó a trabajarle en una finca en el Meta. Allí estuve cuatro años, pero me aburrí porque los cachilaperos me robaban el ganado. Me fui para Villavicencio y allí trabajé en construcción de casas, haciendo de ayudante. Me estaba yendo bien, un día fue un amigo del dueño de la casa donde yo estaba hospedado y me invitó a San José del Guaviare. Me dijo que era para un trabajo, como que, de jornalero, pero no me explicó bien. Entonces yo dije que sí, que yo sabía hacer muchas cosas. Cogí a mi familia y nos fuimos para san José. El primer día de trabajo me di cuenta que era para raspar coca. Y comienzo a meterle yo la mano a esa coca. A la hora estaba con las manos todas ensangrentadas. No aguanté. Eso me amarraban telas y eso no. No pude trabajar en la coca. Me puse a trabajar construyendo casas ahí. Hice como seis casitas y me compré la mía.

Yo nunca había visto a la guerrilla, hasta el día en que se me acercaron a pedirme tinto y comida. Yo les ofrecí unas gallinas y les di su café. A los quince días llegó un comandante que se llamaba Olimpo y me preguntó cómo me llamaba. Me pidió la cédula y anotó mi nombre en un cuaderno. Me ofreció trabajo, me dijo: “el trabajo es para que usted salga de san José del Guaviare y nos meta dos o tres camionadas de comida. Y cuando venga lo gratificamos”.

Yo acepté y alcancé a hacer varios viajes. Un día llegó la orden de un comandante que yo no conocía. Me dijo que tenía que hacer un curso militar. Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría. Eso fue en 1999. En seis meses hice el curso militar, teoría, práctica y polígono. En ese entrenamiento salí bien y me

ascendieron a comandante de escuadra. Salí como contento porque tenía mi mando y estaba a cargo de 10 unidades y eso. A los dos años me dijeron que visitara a la familia, pero de pasadita no más. Pero me dolía porque la visita fue apenas de tres horas. Entonces ahí fue cuando pensé que me tenía que salir de ahí en algún momento.

Le mandaba a mi familia platica a escondidas, porque eso estaba prohibido. Entonces me empecé a sentir muy mal porque extrañaba a mi esposa y a mis hijos. Un día me emborraché en un pueblo, y como eso también estaba prohibido, me castigaron y me bajaron a guerrillero normal.

Yo operaba con el bloque séptimo en el Guaviare. Entonces, cuando se acabó la zona de distensión, aproveché y le pedí permiso a Manuel Marulanda para ver a mi familia. Me dijo que le avisara a mi comandante, pero él no me dejó. Ahí fue cuando decidí desmovilizarme. Un día estábamos pasando por la vereda por donde yo vivía y le pedí permiso al comandante para ver a mi hija, y me dijo que no había permiso para nadie. Seguimos caminando hasta que llegamos por la noche a caño Flauta, donde me tocó hacer guardia toda la mañana. Y ahí me puse a pensar: “me voy a volar pues”. Cuando se apagó la linterna salí a correr, y pensaba que a trote en media hora iba a estar lejos. Me tocó pasar por donde había culebras y caimanes. Me jugué la vida.

Ya a las seis de la mañana me tomé un tinto tranquilo. Para que no sospecharan nada, cuando me encontraba con alguien, le decía que yo estaba por ahí solo porque estaba buscando a un guerrillero que se había volado. Paré en una tienda y le pedí a la vecina que me regalara una camisa para envolver el fusil, entonces yo andaba con eso como si fuera un palo. Caminé por la carretera, y luego me metí al monte, para no encontrarme con nadie más. Fue cuando vi a un soldado y lo llamé. Él se comunicó con sus superiores y mandaron tres unidades. Me preguntaron: “¿Qué pasó?”. Y yo les dije: “yo soy guerrillero, me estoy desmovilizando, me

estoy entregando. Aquí está mi fusil”. Eso fue en el 2007. Me trataron muy bien, me dieron medicinas y me acomodaron una hamaca.

Al cuarto día me llevaron en helicóptero a San José, y yo les dije que quería sacar a mi familia de ahí. El ejército y la policía me ayudaron para sacar las cositas que había y eso. Y hágale para san José y de san José para Bogotá. Cuando me reencontré con mi familia, entré como un desconocido. Cuando llegamos a Bogotá mi esposa me dijo que tenía un retraso y se hizo la prueba. Venía la última niña. Yo le tengo mucho cariño. Nos reintegramos a la familia por intermedio de la bebé. Gracias a ella fue que realmente surgió la oportunidad de reconstruir nuevamente mi vida con mi familia. Sin embargo, a pesar de mi alegría yo estaba preocupado por lo que le habría pasado a mi hija mayor. Ella también se había unido a la guerrilla, pero un día me llamó y me dijo que quería escaparse.

Finalmente se desmovilizó. Ella estaba en el mismo frente donde yo estaba cuando éramos 700, hace tres años, pero yo nunca la vi. Ella me contó que hace unos meses cuando se fue, sólo había 60 unidades. Cuando decidió irse estaba muy enfermita porque le habían hecho un legrado. Pero el ejército la atendió muy bien y mi esposa la recogió y la trajo para Bogotá. Ahora ella está muy bien. Yo estuve estudiando y estuve validando el bachillerato. Obtuve mi proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería, que da su ayuda cuando hay un proyecto para empezar a trabajar. Entonces yo lo saqué y me salió fácil porque ya tenía hechos todos los estudios, y a los dos meses me dieron el proyecto comercial para comprar mi minimercado, mi tienda. Empecé con ocho millones, y con eso compré todos los elementos: la maquinaria, el congelador, estantería, vitrinas. Todo lo que es para montar un negocio. Me ha ido muy bien. Me compré una nevera y una balanza electrónica y ahí vamos. Yo lo surto en la medida que se puede porque es el sustento y hay que sacar para el pasaje, el colegio, la

comida, el arriendo y todo eso. Le puse el nombre de mi bebé –Hillary Audrey– al negocio. Como lo decía, la última niña fue la clave para recuperar la vida con mi familia.

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Uno de los fragmentos que llama la atención es donde Modesto Pacayá dice *“Obtuve mi proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería, que da su ayuda cuando hay un proyecto para empezar a trabajar. Entonces yo lo saqué y me salió fácil porque ya tenía hechos todos los estudios, y a los dos meses me dieron el proyecto comercial para comprar mi minimercado, mi tienda. Empecé con ocho millones, y con eso compré todos los elementos: la maquinaria, el congelador, estantería, vitrinas. Todo lo que es para montar un negocio. Me ha ido muy bien. Me compré una nevera y una balanza electrónica y ahí vamos. Yo lo surto en la medida que se puede porque es el sustento y hay que sacar para el pasaje, el colegio, la comida, el arriendo y todo eso. Le puse el nombre de mi bebé –Hillary Audrey– al negocio. Como lo decía, la última niña fue la clave para recuperar la vida con mi familia”*.

Es importante el reconocimiento que se debe hacer a las víctimas, es necesario y no se puede caer en la indiferencia, que la sociedad década tras década comete, sobre todo con aquellos que han padecido y padecen los rigores de una confrontación armada, tal como lo indica Manzera L. (2002): “Los vencedores escriben, por lo general la historia; el nombre de los victoriosos queda escrito en los monumentos y en los libros, los vencidos no son más que víctimas”. Porque a pesar de que en la actualidad se cuenta con la ley 1448 de 2011 la que pretende que ese olvido por parte del Estado no suceda, existen muchos casos donde no reconocen los derechos de las víctimas y se les niegan las ayudas a las que tienen derecho.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Se puede evidenciar el hecho de que el señor Modesto empezó a trabajar raspando coca, siendo este un riesgo para su salud, como lo indica él en el relato, pues físicamente sus manos no aguantaban realizar el trabajo establecido, y es un riesgo también social, ya que estaba siendo parte del proceso de narcotráfico.

Por otro lado, también se encuentra la desintegración familiar, puesto que realizando labores para obtener ingresos se vio vinculado en el grupo al margen de la ley y ello conllevó a separarse de su esposa e hijos, por lo que no podía tener contacto con su familia por órdenes de la persona que estaba al mando de él, de igual manera, su hija también se separó de su familia para poder hacer parte de este grupo armado, todo esto generó que su grupo familiar en una época estuviera separado.

Otro impacto psicosocial que se identifica es el desplazamiento a otra ciudad, puesto que las personas involucradas, en este caso la familia del señor Modesto, llegan a tener una desorientación, no solo de ubicación, sino también a nivel cultural, lo cual puede llegar a generar afectaciones en el ánimo y alteración del bienestar u otro tipo de afectaciones de tipo mental o físico.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Dentro del relato se identifican dos voces:

De víctima: Modesto es un hombre trabajador y emprendedor, responsable de su familia. Al verse interceptado por las FARC, se ve abocado a realizar actividades que son vinculantes al grupo pero que alteran su cotidianidad y vida familiar.

De sobreviviente: Toda vez que, en su búsqueda de bienestar, al buscar empleo para mantener a su familia, el desplazamiento lo realizó siempre con ellos hasta el momento que es reclutado formalmente por las FARC.

Su familia es quien lo mueve indirectamente a tomar la decisión de desmovilizarse, a buscar de su hija mayor, trasladarse a Bogotá, realizar sus estudios y capacitaciones y emprender su negocio de minimercado apoyado por los beneficios que obtiene del Estado para su proyecto productivo.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Durante la permanencia de Modesto dentro de las filas de la guerrilla pudo olvidarse de su familia y seguir a órdenes de este grupo, pero como la funcionalidad del sistema familiar, se entiende como un sistema de engranaje, dado que lo que suceda con cada integrante afecta a la unidad; como la muerte, el abandono, el reclutamiento forzado, etc. Lo que plantea un realineamiento y modificación parental, conyugal y fraternal, por parte del sistema familiar, quien sufrió la ausencia o pérdida del miembro de la familia; lo que denotara cambios, fluctuación, flexibilidad y probablemente un desequilibrio; dicho de otra manera, en términos de Bertalanffy “El sistema es una perspectiva holística, el todo determina la naturaleza de las partes y las propiedades de estas se explican a partir de la propiedad del todo” (Bertalanffy, 1969. P. 27). De igual manera, Minuchin y Fishman establecen que la familia permanece en

un continuo cambio de adentro y de afuera, puesto que, la flexibilidad, las 27 fluctuaciones, los re-ajustes hacen parte del sistema familiar (Minuchin & Fishman, 2004. P.34).

A pesar de que cientos de compatriotas viven el flagelo del desplazamiento, no es posible el restablecimiento del proyecto de vida para todos o el superar la situación, en algunos casos las secuelas perduran en el tiempo, siendo éstas de tipo psicológico o psicosomático. Evidenciándose en su autoestima, autodeterminación, resiliencia, inicio de nuevo proyecto de vida o aspiraciones, por lo tanto, es muy importante resaltar que a pesar de ese panorama tan desbastador hay quienes se sobreponen a cualquier situación y alcanzan sus metas, como en el caso de Modesto.

¿Se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

1. Teniendo en cuenta que la emancipación indica que “ basada en las ciencias sociales, busca la liberación del individuo, su independencia, además es descrita como una urgencia moral, esta dominada por el deseo del mejoramiento continuo no solo de nuestra condición, sino sobre todo de nuestra naturaleza” Blanco y Varela(2207) podemos evidenciar en la relatoría, como el señor Modesto, decide desmovilizarse de

las FARC por todo aquello que lo afecta negativamente, como estar lejos de su familia, y cada vez que intentaba obtener un permiso para visitarla, este era negado, también tenía que enviar dinero a su familia a escondidas, porque eso estaba prohibido.

“Al cuarto día me llevaron en helicóptero a San José, y yo les dije que quería sacar a mi familia de ahí.” “Yo estuve estudiando y estuve validando el bachillerato. Obtuve mi

proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería, que da su ayuda cuando hay un proyecto para empezar a trabajar”

“Empecé con ocho millones, y con eso compré todos los elementos: la maquinaria, el congelador, estantería, vitrinas. Todo lo que es para montar un negocio. Me ha ido muy bien. Me compré una nevera y una balanza electrónica y ahí vamos. Yo lo surto en la medida que se puede porque es el sustento y hay que sacar para el pasaje, el colegio, la comida, el arriendo y todo eso. Le puse el nombre de mi bebé –Hillary Audrey– al negocio. Como lo decía, la última niña fue la clave para recuperar la vida con mi familia.”

Durante el relato de Modesto se identifica el emprendimiento y responsabilidad, dando muestras de afecto e importancia a su familia como centro o motor de su capacidad resiliente y la fortaleza como persona que se reconoce como trabajadora, aunque hace mención de los aspectos más fuertes o negativos durante su experiencia, no se aferra a ellos como cosa grave o que le deteriorara, es una persona positiva y explica bien sus logros y demuestra con hechos que su deseo de mantener la unidad familiar y encontrar el bienestar de su familia es lo más importante. Tiene claro que un hecho que marco su restablecimiento y unidad familiar fue el nacimiento de su hija menor, de quien toma el nombre para su negocio, con el que le da estabilidad a su familia.

2.1 Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
	* ¿Cree usted que el Estado le ha brindado la atención psicosocial y salud integral como víctima en los ámbitos	Con estas preguntas se pretende que los diferentes actores como psicólogos y otros profesionales atiendan los impactos psicosociales y los daños en la

<p>Estratégica</p>	<p>individual, familiar y comunitario?</p> <p>*¿Cree Usted que luego de realizar su trabajo como recolector de coca, presenta afectaciones en su salud física, o psicológica, debido a ser catalogado como “raspachin”?</p> <p>*¿Se siente capaz de compartir su experiencia en escenarios grandes, con personas que han pasado por la misma situación de desplazamiento y discriminación?</p>	<p>salud física y mental de las víctimas ocasionados por o en relación con el conflicto armado, de igual manera se pudo identificar como la sociedad empezó a hacer uso de términos despectivos y peyorativos a estas comunidades rurales, por lo que se debe restablecer la importancia del uso correcto de las palabras y minimizar la etiquetación que se hace a la población bajo estas circunstancias.</p>
<p>Circular</p>	<p>*¿Qué experiencias de poder y la resiliencia descubrió en usted y su familia para sanarse de la situación de violencia vivida?</p> <p>*¿Al interior de su familia existe algún temor en particular que haya generado la situación de violencia que vivieron?</p> <p>*¿Usted estuvo involucrado en algún secuestro, masacre, o aborto, durante el tiempo que hizo parte de este grupo?</p>	<p>Por medio de estas preguntas, es importante reconocer las reacciones y afectaciones de tipo traumático y enfocar a las personas en participar de forma activa en el restablecimiento de su salud y bienestar en diferentes niveles. Estos eventos pueden generar secuelas que se evidencian al paso los años, por tal motivo es importante conocer los hechos y eventos violentos o no, que se hayan presentado durante su permanencia en este grupo.</p>
	<p>*¿Si usted no hubiera tenido que alejarse de su familia, se hubiera desmovilizado, en el momento que lo hizo?</p>	<p>Con estos interrogantes se pretende indagar en las motivaciones que le llevaron a tomar la determinación de desmovilizarse, dado que la violencia deja mucha muerte a su paso, existen</p>

Reflexiva	<p>*¿Qué significado en su vida el hecho de arriesgarse, huyendo por trochas, enfrentando animales salvajes, caminando por caminos alternos a los principales para no ser ubicado por los guerrilleros en su huida?</p> <p>*¿Cuál es su reflexión que le gustaría contar al país dentro de unos años de como usted y su familia superaron la situación vivida?</p>	<p>guerrilleros que no tienen ningún remordimiento por lo hecho, por tal motivo, como segunda instancia se busca que la víctima reflexione sobre los hechos que rodearon su pertenencia y riesgos que fueron asumidos para lograr su objetivo y finalmente ayuden a tener claridad en la identificación de las acciones positivas o negativas junto con las consecuencias que implicaban a nivel de individuo y frente a la sociedad colombiana.</p>
------------------	--	--

3. Análisis y presentación de estrategias

3.1 ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Desde” la Psicología tradicional se ha centrado en la respuesta humana, asumiendo que potencialmente toda persona expuesta a una situación traumática puede desarrollar un trastorno de estrés postraumático (TEPT) u otras patologías (Patón et al., 2000) y elaborando estrategias de intervención temprana destinadas a todos los afectados por un suceso de esta índole”.

Por tal motivo la comunidad de Cacarica fue sometida a un hostigamiento militar el cual dejó consecuencias como:

La incertidumbre por las muertes de personas inocentes y acusaciones sin fundamento, el abandono de su lugar de origen de manera forzada sin rumbo fijo y seguro, puesto que ahora

no solo se encuentran separados de sus raíces y de sus familias, sino que deben pasar necesidades por alimento, por un lugar donde habitar dignamente, por un trabajo y por las necesidades básicas que apremian al ser humano.

El dolor de ver la muerte de familiares, amigos y líderes de su comunidad, la falta de confrontación del duelo ante la pérdida, el desconcierto porque fueron testigos de cada uno de esos hechos, desarraigo que obliga a varios de ellos a desplazarse en diferentes direcciones en busca de ayuda lo que provoca afectaciones nivel emocional, psicológico y social.

Desconfianza, deterioro de la dignidad, pobreza, procesamiento del duelo inconcluso, incertidumbre y desesperanza.

3.2 ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

El impacto fundado es desfavorable, ya que en cada uno de los individuos puede generar un sentimiento de culpa que los lleva a la frustración, marginación, soledad, resentimiento, frustración e impotencia al no poder probar que solamente son víctimas colaterales. Esto genera muchas consecuencias negativas, ya que se consigue producir un rechazo o discriminación al habitante de la comunidad, por la reputación que tiene la población.

Un elemento que refleja el impacto en las comunidades de Cacarica es la violencia ejercida sobre las poblaciones, los asesinatos de algunos lugareños delante de los integrantes de la comunidad que aterrorizaron a la mayoría de pobladores y produjeron desplazamientos masivos de víctimas que huían de Fuerzas Armadas, incursión militar y paramilitar a las comunidades, miembros del ejército y civiles armados, quienes hostigaban a la población a través de estrategias de intimidación y generación de miedo colectivo, acusándolas de ser

cómplices de ciertos grupos armados que señalaban a los habitantes como auxiliadores de sus enemigos.

Por otro lado, el estigma de tiene población, daría a entender a otros ciudadanos, que este territorio es propiedad de las fuerzas armadas, por tal motivo puede llegar a tomar más fuerza, y lograr tener mayor dominio de otros territorios.

3.3 Acciones de apoyo en la situación de crisis.

1. Intervención psicológica temprana. Esta intervención tiene como objetivo identificar y detectar en las personas que han padecido un suceso traumático los factores de riesgo, evitar la aparición o agravación del trastorno y discriminar a las víctimas prioritarias de las que no presentan afectaciones profundas para derivar a las primeras a los dispositivos asistenciales.

2. Tratamiento psicológico posterior: Después de haber identificado a las personas cuyas reacciones psicológicas perturbadoras han durado más de 4 a 6 semanas habiendo interferencia negativa grave en el funcionamiento cotidiano (familia, trabajo o escuela) o cuando la persona se siente desbordada por sus pensamientos, sentimientos o conductas se pretende empezar el trabajo con estas personas previamente identificadas.

3.4 Estrategias psicosociales con los pobladores de cacarica

Acción Psicosocial	Objetivo	Población	Metodología	Materiales	Tiempo

Diagnóstico	Realizar un reconocimiento de la comunidad afectada y establecer las problemáticas más sentidas.	Personas que han llegado a la Unidad deportiva de Turbo.	Mediante un acercamiento realizar la presentación del objetivo de la actividad y haciendo uso de la observación participante y de papelería previamente diseñada realizar la caracterización de la población con entrevistas o reportes anecdóticos.	CP, papelería institucional, bolígrafos, papelógrafos, marcadores.	Dada la cantidad de personas este proceso se debe realizar durante las jornadas que sean necesarias dado el crecimiento de esta población aumenta por la llegada de más afectados.
Identificación y evaluación de las necesidades	Reconocer cuales son las afectaciones prioritarias en la población.	Población acogida en la Unidad deportiva de Turbo	Haciendo uso de la entrevista y recolección de datos al igual que la observación, determinar qué personas requieren apoyo psicológico prioritario para empezar a diseñar las estrategias de intervención.	Grabadoras, Libreta de apuntes bolígrafos y lápices	Este apartado requiere que se realice de forma personalizada y como mínimo de 40 minutos por persona.

Ejecución	Organizar los grupos teniendo en cuenta las afectaciones para aplicar los primeros auxilios de forma grupal, y si fuere necesario de forma particular en quienes muestren afectaciones mayores.	Niños y adultos del grupo acogido en el centro deportivo de turbo	Haciendo uso de actividades grupales y dibujos de los hechos vividos, realizar un proceso de acercamiento a los hechos y reconstrucción de memoria mediante los relatos y narrativas de esta población específica.	Grabadoras, papel, colores, lápices, cinta adhesiva.	Las actividades se deberán desarrollar en un tiempo máximo de 45 minutos para evitar el agotamiento y la monotonía. Realizar actividades físicas como juegos o actividad libre para disminuir el estrés.
-----------	---	---	--	--	--

4. Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

Debido a las diferentes circunstancias presentadas por el conflicto armado interno del país, se identifican problemáticas y tipos de violencia que afectan a toda la población de la nación y en diferentes contextos.

A su vez, luego de la firma de los acuerdos de la Habana (Cuba) entre el Gobierno Colombiano y las Extintas FARC, estas afectaciones se han venido haciendo visibles en las diferentes ciudades del país y sobre todo en Bogotá D.C.

Siendo Bogotá la capital en donde se encuentra la concentración de instituciones que brindan apoyo a todas las víctimas y poblaciones que día a día llegan en busca de nuevas oportunidades, tras lograr escapar de violencias extremas y salvar la vida, se ven abocados al afrontamiento de otras que en “menor medida” pero de forma más constante e inclemente deben vivir, pues es el propio rechazo y la desconfianza de quienes se sienten agredidos, por su presentación, su forma de hablar, por la pobreza que les representa el ser desposeídos y tener que solicitar ayuda a sus compatriotas de la ciudad.

Mediante el uso de la foto voz y la foto intervención, las estudiantes de psicología en formación se dan a la tarea de recorrer sus entornos inmediatos identificando escenas y escenarios que evidencien las penurias y violencias que se presentan en el contexto urbano, en donde ya naturalizadas, se hacen invisibles, y toman otros nombres y formas; conllevando una desensibilización por parte de la población local, y dando origen a la marginación de esta población y el crecimiento de resentimiento de los emigrantes que llegan por causa del desplazamiento forzoso causado por los grupos al margen de la ley.

Todo lo anterior como antesala a problemáticas que afectan a las personas que conforman un sin número de grupos familiares y etarios, víctimas de pérdidas de seres queridos, de sus posesiones como muebles, enseres, viviendas, cultivos, ganados, aves, mascotas, y sobre todo la paz y tranquilidad con que desarrollaban su estilo de vida en el campo, muchos de ellos arraigados desde su nacimiento y asumiendo otros territorios, lo duro del clima frío característico de la capital, y en muchas oportunidades sin documentos que les acrediten como reales víctimas.

Se hace necesario emplear herramientas que permitan realizar un abordaje e indagación profundo para problematizar su situación presente y en la medida que se produzcan los acercamientos discernir o descartar las causas de estas para poder aplicar estrategias y

acciones psicosociales que permitan afrontar la situación y adquirir capacidades que fortalezcan su resiliencia y herramientas para recuperar su estabilidad y bienestar emocional, mental y físico.

Para Sanz (2007), la herramienta de la foto voz presta una gran utilidad debido a su aporte para realizar una sensibilización social, además de permitir explicar los fenómenos que se presentan y sirven como herramienta práctica para realizar denuncias de tipo social, Cantera (2010) adquiriendo una importancia como evidencia verídica de los hechos que se presentan.

Para abordar el desarrollo de la actividad se requirió realizar un recorrido por los diferentes contextos urbanos, e ir en busca de imágenes que permitieran extraer información verídica, que tuviera contenido y que permitiera una interpretación subjetiva de las causas como de las consecuencias. Se realizó un recorrido en donde se identificaron cinco tipos de población como desplazados de regiones y municipios fuera de Bogotá, desplazados venezolanos debido al conflicto político de Venezuela, adultos mayores víctimas de desplazamiento y violencia intrafamiliar, habitantes de calle y jóvenes grafiteros, finalmente vendedores ambulantes y recicladores.

Haciendo uso de la herramienta foto voz se procede a analizar su contenido y comentar las posibles circunstancias que afectan o afectaron a estas poblaciones y que los lleva a realizar las distintas actividades en su cotidiano vivir, identificar fortalezas y posibles capacidades de resiliencia en su proceso de afrontamiento de las problemáticas.

Luego de realizar las tomas fotográficas durante dos salidas, en tiempos diferentes, se procede a exponer los contenidos y socializar con el grupo la información, permitiendo el debate, discusión y análisis de las causa y efectos de las situaciones, permitiendo llegar a varias conclusiones que se expondrán más adelante.

4.1 Reflexión foto voz.

Se piensa que una imagen es transformadora porque alberga un nuevo discurso. Una imagen que promueve de pronto la violencia, en un tema que no es nuevo, pero tiene ese poder porque es capaz de romper un estereotipo limitante, donde las masas de población anulan la historia individual de cada ser humano y son capaces de empujar la toma de decisiones hacia la justicia social es porque anula la mirada escéptica y derroca argumentos justificativos de una opresión. Orienta la actitud de la ciudadanía no hacia la impotencia y el miedo, sino hacia la denuncia y la búsqueda de soluciones.

Como consecuencia de lo expuesto por cada una de las participantes, con respecto al tema de la violencia y los tipos de esta que podemos encontrar, se pudo probar que existen muchos puntos en los que coinciden las víctimas, sin importar el tipo de violencia al cual estuvieron expuestas, ya que logramos captar momento en los cuales muchas de estas personas buscan de alguna manera obtener un sustento económico para poder brindar a sus familias la posibilidad de suplir necesidades básicas.

Podemos decir que una imagen no puede definirse como estática, sino por su dinamismo, su potencial de modificaciones múltiples dando un valor simbólico y re significativo y esto conlleva a la vez a que una imagen se convierta de una u otra manera en un eje de ayuda y esperanza ya que por medio de una foto voz y de la psicología social conseguimos implementar estrategias de mejora en estas poblaciones.

4.2 Conclusiones foto voz

Se concluye entonces que la presencia de los diversos tipos de violencias identificados mediante la foto voz, tienen sustento en la falta de equidad, falta de oportunidades y apoyo profesional que oriente y respalde a las poblaciones de los municipios y pueblos menos poblados o desarrollados y que demandan también atención integral por parte del Estado.

Con el desarrollo de la actividad la imagen y la narrativa como instrumentos de acción psicosocial, se desarrolló un ejercicio de reconocimiento y aplicación de la herramienta foto voz a través de una importante estrategia de pedagogía social con múltiples posibilidades dentro de la acción psicosocial, que favorecen la lectura de realidades en los diferentes escenarios de violencia, así como la participación, movilización y empoderamiento de los sujetos y comunidades.

Los diferentes tipos de violencia encontrados en cada una de las imágenes socializadas desde cada espacio de vida, se presentan situaciones en las que de alguna manera se ve afectada la calidad de vida de los habitantes de calle y grafiteros, víctimas del conflicto armado que residen en cambuches, pobreza de los inmigrantes venezolanos, vendedores ambulantes y violencia en los hogares.

Se encuentran en común varios comportamientos que buscan alcanzar la estabilidad y la resistencia a volver a pasar por necesidades básicas para la subsistencia, estas actividades con el denominador común dentro de cada contexto, en donde se evidencian las capacidades de afrontamiento y fortalezas, que bien encaminadas podrían ser garantía de restablecimientos de derechos y mejora en la salud física y mental de los afectados.

4.3 Enlace Blog

<https://andreanore2012.wixsite.com/diplomadogrupo12>

5. Referencias

- Arnosó, M., Arnosó, A., & Pérez, P. (2015). Argentina (1976-1983): Impacto y afrontamiento psicosocial. *Universitas Psychological*, 14(3), 833-842. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.upsy14-3.aiap>
- Blanco, A & Valera, S (2007) Los fundamentos de la intervención psicosocial. Capítulo 1. Ed Prentice Hall Madrid, España. Tomado de : <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/trabajo-psicosocial-y-comunitario/modelos-de-trabajo/619-los-fundamentos-de-la-intervencion-psicosocial/file>
- Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño Váquiro, M. (2018). *La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y Nariño*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N.º 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <http://www.ehu.es/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. Recuperado de : <http://milnovecientossetentaoycho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

González, J (2001) Psicoterapia de la crisis. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*. No.79 Madrid. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352001000300004

Martínez, M., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12 (3), 251-267.

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.

Montero, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos*. Editorial Paidós. Buenos Aires. Argentina. Recuperado de: <http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/libro-montero-introduccion-a-la-psicologia-comunitaria.pdf>

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En *Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Voces Relatos de violencia y esperanza de Colombia. (2009). Recuperado de https://reliefweb.int/sites/reliefweb.int/files/resources/2A34B9BAE19983B3C12576320331B61-Informe_completo.pdf

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf