

**La imagen y la narración como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Cundinamarca y Bogotá D.C.**

Alvaro Javier Bermúdez Criollo

Ana Inés Morales Castro

Gustavo Alonso Romero Hurtado

Loraine Dayana Rodríguez Castillo

Sandra Patricia Borda Ballesteros

Presentado a

Erika Paola Tovar Villanueva

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

Bogotá, D.C.

Abril de 2021

Tabla de contenido

Resumen	1
Abstrac	2
Análisis del caso	3
Relato 1: Modesto Pacayá	3
Tabla 1. Preguntas desde el Enfoque Narrativo	8
Análisis y presentación	12
Abordaje - Caso de Peñas Coloradas	12
Tabla 2. Estrategias Psicosociales en víctimas de la violencia	16
Informe	22
Referencias Bibliográficas	26

Resumen

Al hablar de fragmentos se hace referencia a ese pedazo irregular de algo quebrado, es una palabra que describe asertivamente la situación de las víctimas de este flagelo, evidenciada en cada uno de los relatos. En Colombia, la sociedad, directa o indirectamente ha estado sometida a hechos violentos, generando consecuencias múltiples en aspectos tan relevantes, como la salud mental en niños, jóvenes y adultos, siendo esta el producto de las circunstancias de vida de los seres humanos. En este sentido, el Estado, los grupos políticos y las organizaciones sociales, entre otros, tienen el deber fundamental de ofrecer las garantías para que la salud en todos los aspectos, sea el pilar fundamental que sustente y genere progreso y cuando se habla de salud, se hace referencia a la promoción de las conductas empáticas, solidarias y de reconocimiento del otro, desde una visión generadora de acciones positivas, pertinentes para un cambio a partir de la misma persona.

En el territorio colombiano, se evidencia que los escenarios de violencia, vividos por tantas familias, afectan directamente la eficacia de vida de las personas. Padecimientos como el trastorno de estrés postraumático, entre otros, presentes inicialmente en el microsistema y con incidencia directa en los escenarios sociales más próximos, requieren atención y acompañamiento psicosocial efectivo. En tal sentido, el presente documento propone un acercamiento al impacto generado por la violencia en el país, desde la imagen y la narrativa, enfocando esta realidad contextual, a partir de las manifestaciones subjetivas de las comunidades, que reclaman acciones de reparación y de justicia, así como intervenciones psicosociales de acompañamiento y desarrollo, desde sus propias identidades.

Palabras claves: Violencia, Víctima, Subjetividad, Psicosocial.

Abstrac

When speaking of fragments, reference is made to that irregular piece of something broken, it is a word that describes assertively the situation of the victims of this scourge, evidenced in each of the stories. In Colombia, society, directly or indirectly, has been subjected to violent acts, generating multiple consequences in relevant aspects such as mental health in children, youth and adults, being this the product of the living conditions of human beings. In this regard, the State, political groups and social organizations, among others, have the fundamental duty to provide guarantees so that health in all aspects, is the fundamental pillar that sustains and generates progress and when one speaks of health, refers to the promotion of empathic, solidarity and recognition of the other, from a vision generating positive actions, relevant for a change from the same person.

In the Colombian territory, it is evident that the scenarios of violence, experienced by so many families, directly affect the quality of life of individuals. Illnesses such as post-traumatic stress disorder, among others, initially present in the microsystem and with direct incidence in the closest social scenarios, require attention and effective psychosocial accompaniment. In this sense, this document proposes an approach to the impact generated by violence in the country, from the image and the narrative, focusing on this contextual reality, from the subjective manifestations of the communities, which demand actions of reparation and justice, as well as psychosocial interventions of accompaniment and development, from their own identities.

Key words: Violence, Victim, Subjectivity, Psychosocial.

Análisis del caso

Relato 1: Modesto Pacayá

El relato describe un panorama que refleja la realidad del conflicto armado colombiano, visto desde diferentes perspectivas, su dinámica de actuación y las crudas consecuencias que se producen a nivel del contexto personal, familiar y comunitario.

En la historia relatada, Modesto ofrece un recorrido por la dura travesía, tendiendo siempre presente a su familia, siendo consciente de su imposibilidad de verlos y su dolor de no poder estar cerca de ellos. Por otro lado, la historia de su hija mayor, no poder brindarle ayuda oportuna y la pérdida de su hijo, son experiencias dolorosas, llenas de incertidumbre y tristeza; como si fuera poco, el caso de modesto, expone la violación de derechos fundamentales que afectan su integridad y su contexto familiar. Es un relato complejo y de difícil afrontamiento, pero siempre esperanzador y resiliente, porque jamás dejó de luchar para regresar con los suyos. Frente a lo antes mencionado (Machicao, 2009, como se citó en Vanistendael, 1995) afirma que: “la resiliencia es la habilidad de recuperación y la capacidad para hacer las cosas bien y de forma socialmente aceptable, en un entorno agobiante o adverso con riesgos negativos”.

En el relato, se infieren esfuerzos individuales con relación a la lucha de Modesto por regresar a su entorno familiar, porque desde el momento de su partida y su vinculación a la insurgencia, inicio también una lucha interna por su regreso, que tiempo después materializaría con su fuga y su posterior proceso de reencuentro y reunificación familiar. Se pueden deducir también esfuerzos desde el entorno familiar, porque la lucha fue de todos, porque todos sufrieron, pero también esperaron y trabajaron por reconstruir su tejido como equipo, generando acciones que permitieron volver a empezar. A nivel de comunidad, se reconoce también la cultura del esfuerzo

y la lucha. Ese espíritu que no se deja vencer, que no se cansa y actúa por buscar el cambio, aún en medio de la crisis.

Entre los impactos psicosociales más relevantes de la historia podemos mencionar:

- El daño emocional, vulnerabilidad y sensación de desolación: Cuando una persona es llevada contra su voluntad y principios, lejos de su entorno familiar, es victimizada al prohibir ver y cuidar a su familia, pero, además, exponiendo su integridad como combatiente. Situaciones como esta, generan dolor, trauma y episodios altamente estresantes con consecuencias dolorosas para todos.
- Degradación y cambio brusco en el proyecto de vida personal como familiar: La crisis de la desintegración familiar, con múltiples consecuencias, es quizás una de las realidades más duras para una persona obligada a dejar a los suyos, desamparados y altamente vulnerables.
- Desintegración de la familia, desarraigo y crisis de identidad: El dejar su territorio, el abandonar sus raíces y cambios tan drásticos en su estilo de vida, impactan de manera fuerte al ser humano y en este caso, el impacto, no solo es para Modesto, también sus hijos y su esposa, viven una situación dramática de soledad y desamparo.
- Reclutamiento forzado: Uno de los aspectos más dolorosos y degradantes para la persona, es la pérdida de su libertad y Modesto la perdió, cuando debió irse sin su familia, cuando tuvo que ser alguien que no quería ser y cuando a pesar de su voluntad de regresar, no pudo hacerlo de manera libre, teniendo que fugarse y exponerse a situaciones de riesgo, dolor y muerte, replicando la historia en su núcleo familiar.
- Aumento de la pobreza y carencia de recursos básicos: Irse a combatir, decisión que él nunca tomó, generó pobreza en la familia, careciendo de los medios necesarios para vivir

dignamente, en especial, el asunto de los menores de edad, que terminan por ser las víctimas más lastimadas en estas realidades.

- La Esperanza y el despertar emprendedor de Modesto: El impacto psicosocial positivo que deja entrever la esperanza y la fuerza para recomenzar y para encontrar la forma de contar el final de una historia de un hombre que ama la vida y que, a pesar del dolor, encuentra una nueva forma de salir adelante.

Existen fragmentos que evidencian en medio del difícil panorama, la persistencia y empoderamiento del señor Modesto, frases que denotan un posicionamiento subjetivo, así como la intención y la firme convicción de reconstruir su identidad, los lazos familiares y su proyecto de vida desde la legalidad. Entre ellos se destacan:

- “Entonces, cuando se acabó la zona de distensión, aproveché y le pedí permiso a Manuel Marulanda para ver a mi familia. Me dijo que le avisara a mi comandante, pero él no me dejó. Ahí fue cuando decidí desmovilizarme.” (Banco Mundial, 2009, p. 80). En este aparte del relato, Modesto ya es una víctima de reclutamiento forzado, pero, además, es re victimizado, cuando no se le permite ver y velar por su familia, lo que genera incertidumbre, dolor y frustración, pero también, refuerza el amor por los suyos y la firme convicción de volver y tratar de recuperar el tiempo perdido.
- “Yo soy guerrillero, me estoy desmovilizando, me estoy entregando. Aquí está mi fusil” (Banco Mundial, 2009, p. 81). En esta parte de la narración, habla el sobreviviente que ha llegado para recuperar a su familia y empezar de nuevo, pero también de la víctima que, reclutado a la fuerza, lo separan de su entorno, para someterlo a los embates de la guerra, en contra de sus valores, de su cultura, creencias y de sus principios.

- “Cuando llegamos a Bogotá mi esposa me dijo que tenía un retraso y se hizo la prueba. Venía la última niña. Yo le tengo mucho cariño. Nos reintegramos a la familia por intermedio de la bebé. Gracias a ella fue que realmente surgió la oportunidad de reconstruir nuevamente mi vida con mi familia”. (Banco Mundial, 2009, p. 82). Esta bellísima parte de la historia, es la voz del sobreviviente que encuentra la luz que ha venido persiguiendo y que descubre como la vida, sigue siendo vínculo de amor, de reencuentro y de felicidad. Como lo menciona (White, M. 2004) “El anhelo de que el mundo sea diferente; que tienen una esperanza secreta de que todo aquello por lo que han pasado y soportado, no sea en vano”.
- “Yo estuve estudiando y estuve validando el bachillerato. Obtuve mi proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería, que da su ayuda cuando hay un proyecto para empezar a trabajar” (Banco Mundial, 2009, p. 82). Con las anteriores palabras se muestra como el sobreviviente encuentra sentido a su vida, que sabe lo que significa el dolor, como víctima, pero también el amor, como parte de una familia que tiene la oportunidad de un nuevo comienzo, para una nueva historia que sana, emancipa y reconstruye. Kullenberg, L. (2009).

En el relato se pueden reconocer significados alternos de gran relevancia reflexiva frente a imágenes dominantes de violencia y su impacto naturalizado, aquí encontramos:

- La realidad del desplazamiento y de tener que conllevar una situación de desarraigo familiar, es también la oportunidad de reconstruir y descubrir habilidades que muchas veces, se desarrollan a través de las crisis: el ser emprendedor, el encontrar fuentes de subsistencia, el darle un sentido valorativo a las ideas y a la persistencia.
- El ser capaz de contar su historia, el comprender el contexto de lo que sucede en el país, el no sentirlo ajeno a su realidad, hace que esas subjetividades, sean parte de la esperanza para el cambio y para fortalecer los procesos de sensibilización social.

- Cuando se genera el reclutamiento, también nace la carencia de la familia, el extrañar hace que se reconozca el valor de lo que no se tiene pero que se ama y que aún en la ausencia, es un motivo real para conservar la esperanza y para luchar por sobrevivir y por el reencuentro.

En apartes del relato, se pueden evidenciar actitudes de posicionamiento resiliente que permiten darle valor agregado y que se identifica a través de los procesos de subjetividad, por ejemplo:

- Cuando Modesto, contando su historia, se ilumina relatando como su niña, recién nacida, lo motiva para reiniciar y reconstruir los lazos familiares. En este sentido, como se menciona en Domínguez, (2014) “La resiliencia familiar es la capacidad de la familia para reorganizarse después de una adversidad, con mayor fuerza y mayores recursos. Es un proceso activo de fortalecimiento y crecimiento en respuesta a las crisis y a los desafíos. Va más allá de sobrevivir, o sobrepasar, o escapar. Es la capacidad para sanarse de heridas dolorosas, de hacerse cargo de la vida, y de seguir el camino con coraje e infundirlo en los demás”. (p. 77) Domínguez, (2014). (Doctor). Universidad de Manizales, CINDE. Se infiere en el relato que Modesto, en medio de su incertidumbre, encuentra al interior de su familia, la motivación para empoderarse y reiniciar su proyecto de vida.
- “Entonces yo lo saqué y me salió fácil porque ya tenía hechos todos los estudios, y a los dos meses me dieron el proyecto comercial para comprar mi mini mercado, mi tienda”. En este aparte del relato, Modesto describe como incansablemente, da origen a su proyecto productivo, reiniciando, pero desde sus ideas, desde su capacidad para emprender y persistir, lo que lo empodera y genera en él de manera resiliente, una manera de ir abriendo caminos de reconstrucción de su identidad, junto a su núcleo familiar.

Tabla 1. Preguntas desde el Enfoque Narrativo

Preguntas Estratégicas	
Pregunta	Justificación
<p>Señor modesto. ¿Usted ha reflexionado sobre las consecuencias de aceptar una propuesta de trabajo, sin conocer a fondo de qué se trata?</p>	<p>Se formula esta pregunta con el fin de identificar si don Modesto acepta la propuesta, sin conocer a fondo a qué se exponía. O si a raíz de su experiencia, analiza mejor antes de aceptar o tomar decisiones trascendentales para su vida diaria. Como lo cuenta el mismo <i>“Un día fue un amigo del dueño de la casa donde yo estaba hospedado y me invitó a San José del Guaviare. Me dijo que era para un trabajo, como que, de jornalero, pero no me explicó bien.”</i> Esta decisión la tomó sin pensar un solo instante en todo lo que podía ocurrir, bueno o malo.</p>
<p>¿Desde su rol de excombatiente, cómo puede usted generar conciencia en los jóvenes de su comunidad, para que se alejen de propuestas de trabajo poco seguras y riesgosas?</p>	<p>Se busca identificar de qué manera planifica y apoya a las demás personas de su comunidad, con base en la experiencia y situaciones vividas. Además, se pretende entender cómo apoya y ayuda a otros a no cometer los mismos errores. En el relato cuenta como poco a poco entro en un mundo diferente al que el planeaba. <i>“Un día llegó la orden de un comandante que yo no conocía. Me dijo que tenía que hacer un curso militar. Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría.”</i></p>

¿Con qué actitudes contribuye usted a reparar el dolor causado a su familia, considerando que sus decisiones acabaron con la armonía, bienestar y tranquilidad de ellos?

Con esta pregunta se pretende encontrar el cambio desde el reencuentro con los suyos. Como ha planeado recuperar el tiempo perdido con ellos. No se puede dejar de lado que las malas decisiones y las situaciones que vivió en el pasado fueron las razones que le produjeron un sin número de problemas. Como el mismo lo menciona en su relato. *“A los dos años me dijeron que visitara a la familia, pero de pasadita no más. Pero me dolía porque la visita fue apenas de tres horas. Entonces ahí fue cuando pensé que me tenía que salir de ahí en algún momento...”*

Preguntas Circulares

Señor Modesto, ¿De qué manera piensa usted que lo sucedido ha afectado a su familia y el normal desarrollo de sus vidas?

Se pretende buscar información para comprender el tipo de relación que tienen como familia y a su vez conocer las estrategias y medidas que toman ante la resolución de conflictos como grupo ya que en su relato comentaba que eran muy unidos, pero que ahora no. *“Nos reintegramos a la familia por intermedio de la bebé. Gracias a ella fue que realmente surgió la oportunidad de reconstruir nuevamente mi vida con mi familia. Sin embargo, a pesar de mi alegría yo estaba preocupado por lo que le habría pasado a mi hija mayor. Ella también se había unido a la guerrilla, pero un día me llamó y me dijo que quería escaparse”.*

¿Qué haría usted si es nuevamente hostigado y le exigen volver a algún frente urbano de la guerrilla?

Se busca que el entrevistado analice desde su experiencia la realidad del contexto. Evidenciar sus fortalezas y cómo reacciona ante un momento decisivo y trascendental en su presente y futuro. *“le pedí*

Don Modesto, ¿Qué pensaría usted si su hija decide volver a incorporarse a la guerrilla?

permiso a Manuel Marulanda para ver a mi familia. Me dijo que le avisara a mi comandante, pero él no me dejó.” En el relato se ve lo importante que era estar con su familia y es una razón por la cual el ya pensaría dos veces volver.

Con esta pregunta se pretende identificar las percepciones y conexión que tiene él y su familia frente a un evento que traumatizó y freno su proyecto de vida en determinado momento y de qué manera como familia pueden enfrentar las situaciones que aparecen en su diario vivir y el efecto que esto puede causar a mediano y largo plazo.

Preguntas Reflexivas

Don Modesto ¿Qué cambios presenta usted y su familia desde que entrego las armas?

Con la pregunta pretendemos que el señor Modesto y su grupo familiar identifiquen cuales son los cambios positivos y como estos le han ayudado a mejorar y planear de mejor manera su proyecto de vida. *“la última niña fue la clave para recuperar la vida con mi familia.”* Con esta frase cierra su relato y nos muestra a un individuo diferente, libre, empoderado y con el deseo de salir adelante con todos los suyos.

¿Qué cambios positivos ha identificado en usted desde que se ha reincorporado y se reunió nuevamente con su familia?

Se pretende identificar que habilidades ha adquirido, cuales ha fortalecido y de qué manera las experiencias vividas le han ayudado a mejorar como persona y como padre de familia.

“Yo estuve estudiando y estuve validando el bachillerato. Obtuve mi proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería.” Se

espera que pueda ampliar un poco más su proyecto de vida y como desde la resiliencia ha empezado de nuevo.

¿Qué consejo les daría a esas personas que, como usted, han vivido la misma situación de pertenecer a un grupo armado y temen regresar a la vida civil?

Es una pregunta para reflexionar acerca de cómo su experiencia puede orientar la toma de decisiones de otros, desde la resiliencia y el apoyo mutuo. A su vez su testimonio sería de gran importancia para que otros recuperen la fe y crean que siempre puede haber un nuevo comienzo.

Análisis y presentación

Abordaje - Caso de Peñas Coloradas.

a. Emergentes psicosociales:

- El estado, con acciones contrarias al sentido de protección para sus ciudadanos, los atemoriza, somete a sus habitantes a torturas y los trata como insurgentes, lo cual, a todas luces, los ubica, como actores de un conflicto, del que originalmente trataron de huir, pero en el que finalmente, resultaron involucrados.
- El destierro y desprotección, aunado a conductas excluyentes, generan en las familias desplazadas una sensación de incertidumbre, frente a la posibilidad de reorganizarse y regresar a sus viviendas.
- La falta de compromiso del estado y de las autoridades con estas comunidades, donde las promesas no se cumplen, donde no se hacen intervenciones en favor de la verdad y donde la comunidad no es escuchada, se determina como parte de los procesos subjetivos que enmarcan lo que se visualiza como situación de injusticia social, en una comunidad que ya ha sido azotada por la sombra del conflicto social y que aún, bajo esta circunstancia, sigue siendo perseguida y severamente juzgada.
- El estado como protagonista ya que se pone al nivel de los grupos armados, lo cual termina potenciando una realidad de abandono, donde no existe la posibilidad de reparación, justicia y verdad.
- Cuando el pueblo, aún en la peor de sus crisis, vuelve a organizarse e intenta regresar a su pueblo, subjetivamente aparece la esperanza que nace del ser humano y su deseo de vivir y de cambiar realidades que, frente a ellos, son motivos para luchar por sus causas y por sus propósitos.

- Peñas Coloradas era un territorio con una identidad propia. Cada construcción, cada parte del pueblo, cada habitante y cada acontecimiento, constituía significados propios con gran trascendencia. Esos significados se fueron con ellos, se fueron los esfuerzos y también los recuerdos, pero en medio del destierro y del olvido, se infiere un grupo humano lleno de esperanza y de resiliencia, porque volvieron a partir y volvieron a empezar, pero nunca dejaron de luchar y de soñar.

b. Impactos generados en la población:

1. **Problemas en la salud mental:** El paso por estas problemáticas provoca consecuencias generalmente en un deterioro de salud y de condiciones de vida, la dificultad al acceso de salud, a los tratamientos, seguimientos, prevenciones y procesos de rehabilitación son bajas casi nulas, no se le presta la atención necesaria a esta problemática, presentan cuadros depresivos, enfermedades con sintomatología física y diferentes y variadas características epistemológicas ligadas a la problemática de salud.
2. **Dificultades en el progreso del pueblo de peñas coloradas:** Sin duda alguna el progreso de un pueblo es el trabajo que realizan como equipo y la unión de los entes administrativos que gobiernan, si hay falencias en algunos de los dos, no hay un progreso seguro.
3. **Abuso de poder:** Desafortunadamente vemos como quien tiene el poder no tiene identificado cuál es el interés común de los ciudadanos, no trabajan, ni ayudan al pueblo.
4. **Intimidación:** Se puede identificar intimidación verbal, con comentarios despectivos o dolorosos, intimidación social, con el aislamiento y la intimidación física con aquellas requisas bruscas y mal intencionadas.

5. **Desplazamiento forzado:** Es esa crisis centrada en el caso Peñas Coloradas, probando de oportunidades de desarrollo a todos los integrantes del pueblo, creando obstáculos y pobreza.
6. **Desintegración familiar:** Este impacto puede presentarse en el momento de abandono, problemáticas familiares, migración o la muerte.
7. **Impacto económico:** Todas estas circunstancias provocan consecuencias económicas tanto en las personas como en el pueblo, aumentando la inestabilidad y la pobreza.
8. **Proyecto de vida:** Los planes personales a largo o mediano plazo se ven afectados ya que no es posible realizar lo que se tenía diseñado en un comienzo, los cambios constantes hacen un débil o nulo proyecto de vida.
9. **Pérdida de bienes materiales:** La riqueza material es únicamente el capital productivo de la persona o el pueblo, su pérdida afecta el reconocimiento y la identidad, la sostenibilidad y supervivencia.

c. Acciones de apoyo:

- *“Cuando uno pasa por ahí le dan ganas de llorar.”*
- *“Del caserío que levantamos no quedan sino los escombros y los recuerdos.”*

El apoyo psicológico que necesita la comunidad, está mencionado desde el manejo de “los recuerdos vividos en el caserío y las emociones que conlleva tales momentos y el lugar en sí.” Recuerdos y emociones que, a la comunidad, les afecta de manera directa en su modo de pensar, en el ahora.

La acción para el afrontamiento de esos recuerdos esta direccionada en el planteamiento de enfocarse en lo positivo, ya que todo recuerdo tiene una enseñanza en el vivir de los individuos.

Esto ayuda a la transformación de los recuerdos para que sean más agradables y menos dolorosos. Es decir, que el profesional de psicología procederá, inmediatamente a indicar de manera contundente, pensamientos positivos para subir el ánimo como: “Lo que debería ser, va a ser”, “Lo que es tuyo, aunque te lo quiten y cuando no lo es, aunque te lo pongan”, “De la cuna a la tumba es una escuela, por eso lo que llamas problemas, son lecciones”, “Eres capaz de empezar nuevamente como muchas veces lo has hecho”, entre otros. Así durante 3 minutos.

La acción de respiración moderada, ayudará a expresar de una mejor manera las emociones que siente la comunidad al observar destruido y perdido el caserío donde solían vivir. Como, desde esta técnica de autocontrol emocional, el profesional de psicología realizara, un ejercicio inmediato de respiración el cual se inicia así: El sujeto trata de relajarse con los ojos cerrados e inhala lentamente por la nariz y exhala suavemente el aire tomado por la boca; así durante 2 a 4 minutos.

d. Estrategias psicosocial

Tabla 2. Estrategias Psicosociales en víctimas de la violencia

Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado	
Estrategia uno	Acompañamiento y seguimiento a la comunidad.	<p>Crear un grupo focalizado en la comunidad, con el objetivo de implementar acciones psicosociales que permitan reconocer, memorizar, e identificar, las diferentes problemáticas a las que han sido expuestos desde que inicio hasta hoy día, para lograr que sus miembros mejoren su situación.</p>	<p>Fase 1. Reconocimiento de la comunidad: El equipo psicosocial observara e indagara a los miembros de la comunidad para poder establecer las circunstancias en las que se encuentran, para luego poder hacer un diagnóstico sobre el contexto al que se va a intervenir. Esta fase se realizará durante 1 semana.</p> <p>Fase 2. Diagnóstico y búsqueda de la red de apoyo.</p>	<p>Charlas por parte de la red de apoyo para orientar a la comunidad en temas como: proyecto de vida, sus derechos como víctimas de desplazamiento forzado- conflicto armado y emprendimiento.</p> <p>Talleres sobre las emociones, el estrés, la depresión, el desapego, salud mental, y traumas, para todas aquellas</p>	<p>De acuerdo con el impacto deseado se espera ofrecer a los participantes de la comunidad acciones psicosociales las cuales se enfoquen en el bienestar de la misma para mejorar las situaciones negativas y las problemáticas de su vida.</p> <p>También se quiere garantizar una atención completa a las víctimas de la violencia, promover la comunicación y el emprendimiento en la comunidad, por medio de</p>

<p>De acuerdo con la observación y la información que han recopilado, se realiza un diagnóstico, con el objetivo de que los psicosociales puedan trazar acciones y objetivos en pro a la comunidad, para mejorar su bienestar de vida, además es necesario unir fuerzas creando una red de apoyo, para lograr obtener ayudas de diferentes lugares, las cuales son beneficiosas para esta comunidad víctima del conflicto armado.</p>	<p>personas de la comunidad que lo necesiten.</p> <p>Brindar espacios de confianza, donde las familias puedan dialogar sobre su posición frente a la situación vivida, y como se siente, esto con el fin de realizar una valoración psicológica y hacer seguimiento.</p>	<p>talleres, fomentar la participación en charlas psicológicas y auditorias para generar interés, conocimiento y aprovechamiento, sobre las oportunidades laborales y mejoramiento en el bienestar de vida.</p>
---	--	---

Tiempo: Esta fase se desarrollará durante 2

meses, este tiempo permitirá analizar y escoger las acciones que mejor convengan a la comunidad y buscar información sobre las diferentes ayudas a las que se pueden ver beneficiados.

Fase 3. Desarrollo de las acciones a implementar con la comunidad.

Esta fase se desarrollará de acuerdo con el diagnóstico previo, al estudio de las insuficiencias de la comunidad y teniendo en cuenta la red de apoyo, trabajando con ellos, el desplazamiento forzado, vulnerabilidad de sus derechos,

desintegración familiar, impacto económico y proyecto de vida. El período de tiempo para esta fase será de 4 semanas, con el fin de intervenir de una manera significativa a la comunidad.

Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
La memoria aceptación de la realidad.	<p>Crear acciones que ayuden a la comunidad de Peñas Coloradas, con subjetividad a relatar sus historias de vida, el objetivo de esta intervención es poder dar voz a cada uno de los integrantes de la comunidad, brindándoles espacios de diálogo identificando así los</p>	<p>Fases: Relatos. Reconocimiento Descarga emoción Aceptación Acompañamiento psicosocial. Tiempo:</p>	<p>Por medio de reuniones grupales los participantes contarán sus historias de vida, por medio de escritos o dibujos, los cuales ayuden al desenvolvimiento y confianza en ese momento.</p>	<p>La participación de las personas en la construcción de las diferentes fases que a realizar, esto con el fin de que todos comprendan que, aunque vivieron la misma situación del conflicto armado todos tienen diferentes puntos de vista, emociones, traumas y miedos.</p>
Estrategia dos				

Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado	
Estrategia tres	Proyecto de vida y emprendimiento	<p>problemas psicosociales que ellos tienen y brindar el acompañamiento que necesitan para afrontar, la realidad y con el paso del tiempo lograr ser individuos resilientes.</p>	<p>Se realizará en 2 días por semana para un total de 6 sesiones.</p>	<p>Realizar conferencias sobre el proyecto de vida y emprendimiento a la comunidad, con un grupo de expertos en el tema.</p> <p>Proyectar videos sobre emprendedores a nivel Nacional e Internacional, para</p>	<p>Con estas actividades el impacto es generar en las personas que asistan a las mismas, conocimientos y motivación para incentivarlas a retomar su proyecto de vida y siguiendo los pasos que este requiere para cumplirlo con cabalidad, el apoyo dentro del entorno familiar y social es indispensable para su crecimiento.</p>
		<p>La comunidad Peñas Coloradas necesita un nuevo comienzo para sus vidas a causa del conflicto armado, por lo cual el objetivo es diseñar talleres, conferencias y videos motivacionales, con un grupo de profesionales en el tema, encaminados al proyecto de vida y las diferentes formas de emprender como una</p>	<p>Fases: Talleres Videos Conferencias</p>	<p>Tiempo: Se realizará en cinco días durante dos semanas.</p>	

herramienta para mejorar el bienestar de los individuos de esta comunidad, es una estrategia para incentivar a la comunidad a retomar sus labores agrícolas.

incentivar a la comunidad a llevar a cabo sus proyectos laborales.
Ejecutar talleres encaminados al bienestar y al diseño de objetivos y metas de cada familia, con el fin de iniciar un proceso positivo para su vida.

Informe

La foto voz un acercamiento a las realidades sociales colombianas

En la definición de Wang & Burris, (1994, 1997) la foto voz como “una metodología de fotografía participativa que busca dar voz a través de la imagen, creando nuevas oportunidades para reflexionar y representar asuntos de la comunidad de una forma creativa y personal”.

Para Latinoamérica, la práctica de la foto voz es relativamente nueva y específicamente en Colombia. El trabajo de los comunicadores frente a la ilustración del conflicto se ve condicionado por intereses particulares que, en muchas ocasiones, no permiten que se muestre de manera objetiva, a través de este medio, la realidad de lo que viven las comunidades en relación con el conflicto social. Pero el reto, no termina y frente a esta situación de parcialidad y ocultamiento de lo que sucede, es necesario que el profesional en psicología e intervención psicosocial asuma una postura crítica y analítica que exponga realidades e involucre nuevas opciones de cambio y transformación social e individual.

En este sentido, la foto voz permite un acercamiento a las realidades sociales colombianas y es así que, en el proceso formativo como psicólogos en formación de la UNAD, se evidencian experiencias las cuales permiten utilizar el sustento teórico y metodológico de la fotografía y de la narración como insumos instrumentales para la caracterización de esas problemáticas psicosociales que emergen de los escenarios de violencia y de los procesos subjetivos que cuentan vivencias entorno a lo que sucede al interior de las comunidades. Estas realidades necesitan ser ilustradas, para ser vistas y modificadas desde el interior del ser humano, principal autor de la violencia como tal.

Los ejercicios realizados reflejan, una manera real y propia de los lugares sociales, el psicólogo en formación apropió los lugares desde los contextos de las emociones, de las realidades sociales, desde los comportamientos vinculantes de las diversas violencias. Los elementos de la subjetividad que expresan las imágenes son: Las opiniones, los puntos de vista, las emociones que rodean las vivencias sociales en las comunidades colombianas, la expresión emocional, productividad laboral, esfuerzo, fortaleza, porque son personas que tienen memoria, pero que han querido salir adelante y están tranquilos con su pasado.

También desde esas expresividades conjuntas del psicólogo en formación, en cómo ve las realidades sociales y como la violencia es un escenario social y amplio en las realidades y acciones humanas.

Dentro de los aprendizajes del psicólogo en formación están reflejados que, el profesional debe tener dentro de sus recursos humanos, la planificación de instrumentos o estrategias dentro de la acción psicosocial que busquen una integridad y empatía entre las víctimas de la violencia y la psicología como ciencia del comportamiento humano.

Las emociones hacen parte de todos los aspectos de la acción humana y desde ese proceso y del pensar es donde se refleja la violencia. Todo esto intercede en el desarrollo influyendo en el procesamiento de la información, la comunicación, la propia organización del apego, el desarrollo social y moral. Es decir, en toda la evolución de la personalidad desde el nacimiento del ser humano. Se vinculan los siguientes procesos individuales y sociales:

1. Procesos mentales o cognitivos se refieren a la ganancia de conocimientos o las conductas aprendidas.
2. Procesos afectivos, son los que conllevan la formación de lazos afectivos.
3. Procesos conductuales, que conforma la acción social de la conducta.

Las diferentes poblaciones y escenarios que se reflejan en la interpretación de la foto voz son; la comuna 4 de Soacha Cundinamarca, la localidad de Suba, sector centro, barrio patio bonito de la localidad de Kennedy, el municipio de Guasca y localidad de Engativá, barrio Ciudadela Colsubsidio. Estas zonas se caracterizan por el alto flujo de habitantes desplazados, en su mayoría hoy días venezolanos, por comisarías de familia y entes territoriales que fomentan una integración a las mujeres, a los niños y población vulnerable.

Desde la violencia se puede hablar de habitantes con antecedentes migratorios, desplazados, también actos de violencia intrafamiliar, de género, comunales, entre otros. En el contexto psicosocial de las imágenes, se puede ver la manera de adaptabilidad y empoderamiento del grupo, para seguir hacia adelante, subsistiendo, construyendo sueños y luchando contra la realidad que viven. La capacidad de sobreponerse a las situaciones y siempre en búsqueda de soluciones que apoyen y mejoren su de la calidad de vida. En la técnica de la foto voz se observa el sentir y la iniciativa de la congruencia del lenguaje frente el sentimiento, sobre el acto de recordar y contar a otros, el individuo empieza a hallar senderos para rehacer el sentido personal de la vida (Jimeno, 2003; 2004). Quizás estas fotografías no transmitan de qué manera los individuos superan de manera resilientes las problemáticas, pero sí podemos evidenciar, cómo tratan de seguir adelante, trabajando, buscando alimentos, yendo de la mano de sus padres y sus parejas. (En nuestro concepto es una manera resiliente de seguir adelante). Estas imágenes se ven representadas como metáforas, definiéndose La metáfora como: Un componente importante en la manera de ver y entender esas realidades que afectan la salud mental de las comunidades. La foto voz como estrategia no se centra en mostrar testimonios que se ven explícitamente, como lo hace un informe periodístico. Es por esta razón que este recurso, ayuda a entender de otra manera esas realidades, utilizando el imaginario y logrando despertar el interés de nosotros como psicólogos

en formación con relación a la importancia de la observación, la atención y la empatía, frente a estas realidades.

Este ejercicio refleja la realidad que viven las comunidades en su diario vivir, en un contexto de violencia evidenciando el renacimiento y la voluntad de superación; estas personas que tuvieron experiencias de sufrimiento y sacrificio, hoy con sus emprendimientos, trabajos y esfuerzos, luchan por no volver a revivir lo sucedido. Desde la acción del psicólogo, es fundamental fortalecer la capacidad de percepción y reflexión, lo cual nos permite ser específicos en la toma de decisiones y analizar de una forma objetiva toda situación social.

Enlace página Wix:

<https://criollo0106.wixsite.com/exposicionesgrp14>

Referencias Bibliográficas

Acevedo, V. E. & Restrepo, L. (2012). De profesores, familias y estudiantes: fortalecimiento de la resiliencia en la escuela. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10 (1), pp. 301-319.

Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274.

<https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>

Caballero, F (2017) Comprensión de la dimensión psicosocial en los escenarios de violencia.

<http://hdl.handle.net/10596/13113>

Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad.

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.

<https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>

Domínguez de la Ossa, E. M. (2014). (Doctor). Universidad de Manizales, CINDE. e

International Journal of Narrative Therapy and Community Work Journal, 1(1).

https://www.google.com/search?q=Michael+White&rlz=1C1CHBF_esCO944CO944&oq=Michael+White&aqs=chrome..69i57.11531j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8.

Hernández, B. (2020). Syllabus del curso Diplomado Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia. [Archivo PDF].

González, S. (2017). Los 33 mejores pensamientos positivos. Lamenteesmaravillosa.

<https://lamenteesmaravillosa.com/los-33-mejores-pensamientos-positivos/>

González, P. (2018). Cómo borrar los malos recuerdos de tu mente. Revistagq.

<https://www.revistagq.com/la-buena-vida/articulos/como-borrar-malos-recuerdos-mente-consejos/31279>

González, M. Desarrollo del vínculo afectivo. Introducción. En: AEPap ed. Curso de Actualización Pediatría 2008. Madrid: Exlibris Ediciones; 2008. p. 299-301.

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología, (5), 169-190.

<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

Jimeno, M. (Sf). Lenguaje, subjetividad y experiencias de la violencia.

<https://es.scribd.com/document/40786708/mj>

Kullenberg, L. (2009). Voces: Historias de violencia y esperanza en Colombia (1.a ed., Vol. 1). Banco Mundial.

Mejía, C. Cabral, B; Pizarro, K. (2014) Estudios de género, feminismo y sexualidad, Univ. Los Andes y Univ. Autónoma Estado de Hidalgo. pág. 83 a 101.

<http://www.aacademica.org/carlos.mejia.reyes/3.pdf>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid.

<http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video].

<https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>

Ochoa, A & Herrera, M & Zavala, E. (2020). Foto-voz como Técnica de Investigación en Jóvenes Migrantes de Retorno. *Trayectorias migratorias, identidad y educación*.

Sa. (2015). Talleres Aprender a convivir hoy. *Aprenderaconvivirhoy1*.

<http://aprenderaconvivirhoy1.blogspot.com/2015/08/actividad-2- mostramos-como-nos-sentimos.html>

Sa. 2013,03. Ejemplo de Informe Analítico. *Revista Ejemplode.com*.

https://www.ejemplode.com/11escritos/2753ejemplo_de_informe_analitico.html#ixzz6qNKm5ndG

Sa. (1997). *Revista de ciencias humanas*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.

Ruiz, I. (2013). *La voz de sus ojos: la participación de los escolares mediante Fotovoz*. Dialnet.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4735528>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2004). EL TRABAJO CON PERSONAS QUE SUFREN LAS CONSECUENCIAS DE TRAUMA MULTIPLE. Desde la Perspectiva Narrativa. e International Journal of Narrative Therapy and Community Work Journal, 1(1).

[https://www.google.com/search?q=Michael+White&rlz=1C1CHBF_esCO944CO944](https://www.google.com/search?q=Michael+White&rlz=1C1CHBF_esCO944CO944&oq=M)

<https://www.google.com/search?q=Michael+White&aq=chrome..69i57.11531j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA.

<https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>