

**La imagen y la narrativa como herramienta para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Municipios de Ocaña y San Calixto**

Angelli Fernanda Ortiz López

Khelly Fernanda Jiménez Trigos

Nohemí Ascanio Torrado

Yeimin Andrea Gutiérrez Mondragón

Yindy Maryud Ríos Rangel

442006_39

Tutora

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Psicología

2021

Tabla de contenido

Resumen	3
Abstract.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza.....	7
Relato 5: Carlos Arturo	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	10
Análisis del caso Peñas Coloradas.....	13
Estrategias para el abordaje psicosocial para el caso de Peñas Coloradas	16
Informe analítico foto voz	18
Link de wix.....	23
Conclusiones.....	24
Referencias Bibliográficas.....	25

Lista de tablas

Tabla 1: Formulación de preguntas	10
Tabla: 2 Estrategias psicosociales	14

Resumen

El conflicto y la violencia se han convertido en un problema que logra afectar al sujeto de manera biopsicosocial, es decir afecta completamente su contexto desde cualquier ámbito en el que se desarrolle, pues no solo son los daños físicos que se originan a partir del conflicto armado sino también los daños psicológicos y crisis emocionales que surgen después de vivir situaciones dolorosas o episodios donde se ha alterado la tranquilidad del sujeto; de estas experiencias podemos resaltar la subjetividad tomando en cuenta los acontecimientos principales que llevan a la actuación del sujeto.

A partir de los relatos trabajados en el desarrollo de esta actividad se ha evidenciado que el conflicto va de la mano con la vulneración de los derechos humanos y es ahí donde se producen impactos psicosociales tanto para el sujeto, como sus familias y comunidades como es el caso del desplazamiento, maltrato físico y psicológico, discriminación, reclutamientos, entre otras situaciones que podemos identificar entre las víctimas que deja el conflicto armado que se vive actualmente en la región.

Son muchas las voces que hoy por hoy resaltan el dolor, las memorias de aquellos sujetos que han vivido la violencia, pero aun así muestran comportamientos resilientes donde el sujeto es capaz de superar los episodios donde fueron violados sus derechos de manera directa o indirectamente, saliendo muchas veces de sus zonas residenciales, sus zonas de confort dejando todas sus pertenencias perdidas, encontrando desarraigos totales de sus propiedades, tratando de buscar nuevas alternativas de solución y oportunidades para lograr salir adelante y emprender un futuro mejor para el sujeto propio y su núcleo familiar, llegando a ciudades o pueblos donde existan ONG y entes locales que contribuyan de alguna manera con mitigar las problemáticas y

necesidades que tiene la población víctima del conflicto armado, para así de esta manera lograr que estas familias que en muchos casos son desplazados, tengan un mejor inicio en las ciudades o nuevos lugares donde deben empezar de cero y realmente es de admirar al ser humano que sea capaz de aprender a vivir con sus memorias, teniéndolas como anécdotas y nuevos aprendizajes de situaciones por las que tuvieron que pasar por vivir en zonas rojas donde predominan grupos al margen de la ley y fuerza pública.

Palabras claves: Subjetividad, Memorias, Comportamiento resiliente, Impactos psicosociales.

Abstract

Conflict and violence have become a problem that manages to affect the subject in a biopsychosocial way, that is, it completely affects its context from any area in which it develops, since it is not only the physical damage that originates from the armed conflict but also the psychological damages and emotional crises that arise after experiencing painful situations or episodes where the tranquility of the subject has been altered; From these experiences we can highlight the subjectivity taking into account the main events that lead to the subject's performance.

From the stories worked on in the development of this activity, it has been shown that the conflict goes hand in hand with the violation of human rights and that is where psychosocial impacts occur both for the subject, their families and communities, as is the case of the displacement, physical and psychological abuse, discrimination, recruitment, among other situations that we can identify among the victims left by the armed conflict that is currently being experienced in the region.

There are many voices that today highlight the pain, the memories of those subjects who have experienced violence, but still show resilient behaviors where the subject is able to overcome the episodes where their rights were violated directly or indirectly, leaving many times from their residential areas, their comfort zones leaving all their lost belongings, finding total uprooting of their properties, trying to find new alternative solutions and opportunities to get ahead and start a better future for their own individual and their family nucleus , reaching cities or towns where there are NGOs and local entities that contribute in some way to mitigating the problems and needs of the population victim of the armed conflict, in order to ensure that these

families, who in many cases are displaced, have a best start in cities or new places where they must start from scratch and it really is d e admire the human being who is capable of learning to live with their memories, taking them as anecdotes and new learnings of situations that they had to go through living in red zones where groups outside the law and public force predominate.

Keywords: Subjectivity, Memories, Resilient behavior, Psychosocial impacts.

Análisis Relatos de violencia y esperanza

Relato 5: Carlos Arturo

Desde el enfoque narrativo se realiza un abordaje de este contexto, en el cual se realiza un proceso de identificación de las situaciones más incidentes en el relato de Carlos Arturo, un joven de tan solo 14 años marcado por las huellas y secuelas que deja el conflicto armado, donde en un alto porcentaje la población campesina es la más afectada. En este sentido, el enfoque narrativo pretende honrar, resaltar actos heroicos y logros de superación de aquellos sobrevivientes que deja la guerra, donde se destaca la resiliencia que obtienen las víctimas.

Este relato donde se muestra la realidad vivida por Carlos Arturo es una historia que toca el alma al ver cómo han sido truncados sus sueños, esos anhelos de unos niños, acabando con la vida de uno de ellos y el protagonista debe pasar por tanto y aun así visualizar que no solo los grupos al margen de la ley son los culpables, sino que el Estado parece no tomar partido frente a este tipo de situaciones lo cual lo hace responsable y culpable de estos episodios.

Este relato deja en evidencia una vez más que el conflicto que se vive en Colombia, no hace distinción, pues de una o de otra manera los individuos resultan siendo parte del mismo, ya sea como víctimas o victimarios. Ver la historia de un niño que debe madurar a la fuerza, debe enfrentar el futuro a pesar de las adversidades, nos hace reflexionar que estamos haciendo por el bien de las comunidades, por la mejora de las realidades que presentan cada una de las víctimas del conflicto. Son evidente los impactos psicosociales que ha causado esta situación en la vida del protagonista, donde sus derechos son vulnerados, pierde la posibilidad de vivir una vida digna pues debido a su condición es discriminados y la pérdida de su amigo el cual se puede evidenciar que causa eco en su vida a pesar de que han pasado los años.

Lamentablemente esta es la cruda realidad que deja el conflicto armado, la población civil se ha convertido en el principal afectado debido a la guerra que se vive, pues en los últimos días se ha convertido en algo normal encontrar explosivos enterrados en zonas donde normalmente son visitadas por niños, jóvenes, adultos y ancianos. Existen muchos casos como el de este joven, donde inocentemente se resulta siendo víctima del conflicto sufriendo no solo daños psicológicos sino también físicos y lamentablemente por parte de los gobiernos de turno es muy poco el apoyo que se tiene pues últimamente buscan entregar un pequeño subsidio económico para ayudar a cubrir las necesidades básicas de las víctimas, pero realmente es lamentable estos acontecimientos en las comunidades puesto que hablamos de muertes, mutilaciones, discapacidad entre otras secuelas que podemos identificar.

Actualmente, en muchas comunidades para tratar de evitar estos episodios se prohíbe la cercanía a sitios donde hayan estado escondidos los grupos al margen de la ley y la misma fuerza pública porque es en estos casos donde queda la munición sin explotar, hoy se evidencia que por parte de los entes locales y ONG capacitan a las comunidades sobre cómo actuar en caso de caer en campos minados o encontrar artefactos explosivos que no se logran explotar, para preparar a la población civil contribuyendo a que sus derechos no sigan siendo vulnerados y de esta manera se mitigan los casos de violencia en la población inocente.

Este relato deja voces de dolor desde la realidad actual de la víctima al tener que afrontar su nueva realidad a tan corta edad, ya que su vida ha cambiado significativamente por las secuelas que trae consigo la violencia, las cuales no solo afectan a la víctima como tal, siendo su núcleo familiar el que tiene afrontar de manera directa estas situaciones, mostrando su fortaleza, su apoyo incondicional y siendo base fundamental para superar los traumas que quedan; aparte de esto se hace necesario que estas víctimas puedan contar con la orientación de profesionales de

salud para que los conduzcan en un proceso de seguimiento para afrontar las secuelas psicológicas que quedan.

Además de ello nos deja una reflexión, sobre el valor de la vida, en la cual se debe trabajar arduamente de manera equitativa para lograr formar seres más humanos, donde los valores sean pilares fundamentales y la paz un elemento esencial para transformar comunidades y un motivador para crear un mundo mejor, donde los derechos humanos sean respetados y cada individuo tenga el privilegio de ver crecer sus sueños y generar progreso que de estabilidad, seguridad y calidad de vida.

Carlos Arturo después de su vivencia traumática busca aportar un granito de arena a todos los que al igual que él han sido víctimas “Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso”

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1: Formulación de preguntas

Tipo de pregunta	Preguntas	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿De qué manera considera que el accidente ha afectado el desarrollo psicosocial y estabilidad emocional de sus padres y hermanos?	El propósito de esta pregunta es que el protagonista se dé cuenta que, pese a que su familia no sufrió de manera física, si sufre a nivel emocional no solo porque él los ayudaba económicamente sino por el impacto que deja estas situaciones en la vida, de manera directa o indirecta.
	¿Qué comportamientos y actitudes han desarrollado sus padres y hermanos después de enfrentar esta difícil situación que les ha tocado vivir a causa del conflicto armado?	El propósito de este interrogante es que Carlos Arturo haga un análisis de cómo esta situación ha afectado su dinámica familiar, y cuál ha sido la manera que cada uno de sus miembros cercanos ha enfrentado y accionado ante la realidad actual.
	¿Considera que los sucesos que han tenido que vivir por el conflicto armado, aún siguen afectando su vida tanto familiar como en su contexto social?	Con esta pregunta se pretende generar un análisis profundo sobre los sentimientos, emociones, vivencias y experiencias vividas después del accidente, para establecer estrategias de reivindicación de derechos, donde prime el bienestar biopsicosocial de los miembros de esta familia, para poder tener un correcto desarrollo en su cotidianidad y en el cumplimiento de metas y propósitos.
Reflexivas	¿Qué sentimientos son comunes en su diario	Con esta pregunta se pretende que Carlos Arturo sea consciente de las emociones que tiene al

	vivir después del accidente?	recordar lo vivido y lo que siente actualmente dentro del proceso de resiliencia y resignificación
	¿Considera que el proceso que ha tenido que vivir lo ha fortalecido como sobreviviente del conflicto y como esto lo ha motivado a luchar por cumplir sus propósitos de vida?	Esta pregunta promoverá a que Carlos Arturo genere un proceso de reflexión de los hechos acontecidos, dentro de los cuales logre encontrar esos motivadores que lo impulsan constantemente en querer hacer algo significativo en pro de los demás y como con pequeños pasos puede conseguir todos los objetivos que desee cumplir, implicando un esfuerzo mayor, pero que al final traerá una gran recompensa.
	¿Cree usted que su familia y usted mismo, han logrado superar el episodio vivido y podría usted convertirse en un ejemplo de resiliencia para ayudar a otras personas que presencien un evento similar?	Este interrogante pretende conocer los pensamientos, sentimientos y conducta de la víctima directa y de su familia, si se ha logrado superar el evento o aún quedan traumas que siguen afectando el comportamiento de los mismos.
Estratégicas	¿Qué acciones considera se pueden implementar para apoyar a las víctimas que han pasado por la misma situación que usted?	Este interrogante permite conocer la perspectiva que tiene la víctima acerca de la experiencia vivida y cómo se pueden implementar acciones inmediatas de ayuda a las víctimas del conflicto armado.

¿Cree usted que el proyecto de vida y la visión de emprendimiento que replanteo después del accidente, sería de ayuda darlo a conocer a más víctimas del conflicto armado, para así lograr que se tengan una nueva perspectiva ante las adversidades?	Mediante este interrogante se pretende que Carlos Arturo no se vea más como una víctima, sino como un luchador de vida, que con su dedicación y esfuerzos pueda marcar una huella de emprendimiento, demostrando su espíritu resiliente que se ha fortalecido ante las difíciles situaciones que les ha tocado vivir en su corta vida, y como esto pueda servir de iniciativa y ejemplo para otras víctimas de la violencia por parte de los grupos al margen de la ley.
¿Cómo podemos motivar el apoyo de las entidades locales y nacionales con el fin de que la víctimas reciba la atención correspondiente y se logre hacer valer su derecho?	El interrogante pretende que el entrevistado desde su experiencia traumática nos dé a conocer las estrategias que se pueden implementar para que las personas puedan recibir atención oportuna, respectivamente de las entidades correspondientes.

Análisis del caso Peñas Coloradas

Peñas Coloradas fue un pueblo el cual sus habitantes procedían de diferentes regiones del país, esta comunidad trabajó en conjunto y levantó sus casas y construyeron comunidad; los habitantes recalcan que el Estado no colaboró y de hecho era un pueblo que ni siquiera aparecía en el mapa de Colombia y si bien es cierto que aceptan que incursionaron en cosecha de cultivos ilícitos, también argumentan que lo hicieron debido al abandono del Estado y porque a pesar de que cultivaban sus tierras, no había quien comprara sus productos, por lo que se vieron obligados a cultivar y procesar la coca ya que vieron en este producto la salvación económica para el pueblo. En 1996 se realizó protestas porque había muchos de sus habitantes que querían sustituir el cultivo de coca por productos agrícolas, sin embargo su objetivo no fue alcanzado debido a que no hubo apoyo por parte de los entes gubernamentales, sino que se originó un despliegue militar el cual causó un gran impacto, en donde se evidencia la vulneración de los derechos humanos por parte de las fuerzas militares, quienes desconocieron a la población, los señalaron y los estigmatizaron.

Los emergentes psicosociales que siguen latentes en los pobladores de Peñas Coloradas se establecen desde la vulneración de sus derechos, el desplazamiento forzado, los falsos positivos, la pérdida de sus bienes patrimoniales, las secuelas de los hechos traumáticos que afectan la estabilidad psicológica y las heridas de los que fueron alcanzados por esquirlas del bombardeo; sin desconocer los tratos deshumanos que han recibido los campesinos, la persecución militar y el olvido al que son sometidos por parte del Estado, donde después del periodo de comodato que fue dado al ejercito por 10 años sobre Peñas Coloradas, se prorrogue hasta fecha indefinida; siendo los campesinos los que sienten el gran daño causado por el

desarraigo de su comunidad, en la cual tenían su vida establecida junto a las de miles de familias, que habían llegado hasta allí buscando un mejor porvenir.

La estigmatización que fue impartida a los pobladores de Peñas Coloradas como cómplices de los actores armados, generó graves consecuencias para esta comunidad, donde no se les fueron respetados sus derechos si no que esto atribuyo a malos tratos, desplazamiento de sus propiedades, muertes, persecución y temor de perder la vida y poner en riesgo a sus seres queridos, ya que para el ejército que tomó Peñas Coloradas esta población era cuna de actividades de los grupos al margen de la ley. Dado estos antecedentes, este grupo poblacional después de salir forzados de sus tierras, no tiene acceso a las oportunidades laborales y sociales, siendo señalados como actores participes de los grupos al margen de la ley según la estigmatización dada por el ejército que tomo la comunidad de Peñas Coloradas.

Para (Schnitman, 2010):

Las situaciones de crisis y su afrontamiento incluyen procesos y tiempos muy diversos, que requieren diferentes tipos de acciones: poder reconstruir la experiencia; reflexión; reconocimiento del contexto y los recursos; encontrar recursos para articular un cambio; vincular posibles acciones a contextos específicos; intercambiar acerca de las ventajas y desventajas de los cursos posibles; ajustar el foco y los propósitos de la acción; actuar, evaluar, aprender y avanzar hacia un manejo de la situación. (p.61)

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace necesario empezar a pensar en acciones reparadoras para esta población desarraigada por la toma de sus territorios, en donde los campesinos son los más afectados entre el conflicto por parte de los grupos armados y la fuerza pública.

Acción 1: Desarrollar una estrategia para comprender el impacto y aprobar una intervención y acompañamiento a través del desarrollo de habilidades, el duelo, la integración y transformación de proyectos de vida, las condiciones sociales que le permitan afrontar esta situación.

Acción 2: Rediseñar el plan de trabajo anterior de actividades de campo que realizan en conjunto todos los vecinos de la comunidad, fortaleciendo la reconstrucción social, mediante el uso de planes y mapeos participativos.

1. Estrategias para el abordaje psicosocial para el caso de Peñas Coloradas

Tabla: 2 Estrategias psicosociales

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y objetiva	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	Reconocimiento de la Realidad	El reconocer e identificar los factores de riesgo y protectores en la comunidad Peñas Coloradas, son de vital importancia para la búsqueda objetiva de estrategias que ayuden a la solución de la problemática existente. Objetivo: reconocer la realidad de la comunidad, teniendo en cuenta los factores protectores y de riesgo	Fase 1 1 mes	-Entrevista semiestructurada como herramienta de recolección de datos y reconocimiento de los recursos y dificultades que presenta la comunidad -Análisis de los datos recolectados e identificación del problema principal a través de la herramienta árbol de problemas.	Identificar los factores de riesgo y protectores en la comunidad, así como los recursos con los que cuenta la comunidad.
			Fase 2 1 mes		
Estrategia 2	Fortalecer la participación comunitaria	El fortalecimiento de la participación comunitaria es pertinente abordarla ya que desde allí se puede evidenciar la percepción y el liderazgo de los habitantes de la comunidad	Fase 1 2 meses, cuatro encuentros cada 15 días.	-Capacitación psicoeducativa sobre la importancia de la participación y el liderazgo comunitario. -Tardes de integración y diálogo comunitario, en donde la comunidad tenga la	Con esta estrategia se espera que la comunidad exprese su percepción acerca de la problemática, teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista y de qué manera
			Fase 2		

		Objetivo: Fomentar la participación comunitaria a través de espacios de diálogo dentro de la comunidad.	1 mes, dos encuentros cada 15 días	oportunidad de expresar la percepción que tienen acerca de la realidad y de qué manera pueden aportar para la transformación comunitaria	pueden aportar para el cambio de la realidad.
Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y objetiva	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Las huellas del tiempo	Aceptación de las experiencias vividas con el fin de trabajar la resiliencia. La memoria juega un papel muy importante en esta actividad ya que se pretende mejorar todos esos problemas psicológicos ocasionados por las problemáticas vividas a causa del conflicto armado.	<p>Fase 1</p> <p>Conocer los daños ocasionados por la experiencia vivida.</p> <p>1 mes</p> <p>Fase 2</p> <p>Apoyo y acompañamiento para mitigar los problemas psicológicos.</p> <p>2 meses</p>	<p>-Realizar actividades que permitan la expresión de las emociones que ha dejado la experiencia conflictiva en sus vidas.</p> <p>-Realizar actividades de apoyo para tratar la superación del miedo, ansiedad, asimilación del duelo por pérdida de seres queridos, desesperanza, con el fin de ir subsanado estas problemáticas psicosociales</p>	<p>Incentivar a las personas involucradas en esta problemática a que logren asimilar las experiencias traumáticas por medio de la narración</p> <p>Que los habitantes de peñas coloradas logren tener un acompañamiento psicológico con el fin de subsanar las heridas que ha ocasionado la violencia.</p>

Informe analítico foto voz

El trabajo de Foto Voz, destaca las consecuencias de los conflictos armados, porque primero determina el sufrimiento de las familias que perdieron a sus seres queridos y, en segundo lugar, determina su impacto socio-psicológico en la indemnización de las víctimas, tal y como afirma Benavides (2012), (como se citó en Cantera, 2016) “la técnica de foto intervención permite recuperar la memoria cargada de duelo, pero en donde afloran lo resistente para enfrentar la adversidad”, (p.940).

Como estudiantes de formación psicológica, la realización de este ejercicio es muy importante porque permite la interacción con el entorno del conflicto armado y se deja una huella imborrable. La parte emocional de esta vivencia es el miedo, la tristeza, el dolor y la alegría, el superar estos horrores, la transformación de cada caso, y las semillas de esperanza que se tiene en cada caso, tal y como lo describe Cantera, (2016) “Por duelo se entiende que es una reacción natural ante una situación de pérdida que implican cambios y exigen que la persona se reorganice internamente y externamente”. (p.935).

Considerando la experiencia de la foto voz, se puede agregar que existe un nivel subjetivo muy generalizado en cada una de estas vivencias, pues la violencia puede volverse cruel desde cualquier ángulo. Hacer frente a posibles pérdidas, superar experiencias traumáticas, afrontar diferentes emociones y sentimientos y pérdidas económicas totales, están contribuyendo cada vez más a incrementar la pobreza y la vulnerabilidad, provocando que estas personas violen casi por completo sus derechos. Todo esto es causado por las dificultades que rodean el trasfondo social, y la realidad política de nuestro país y del mundo no debe ser imputado a personas

inocentes. Al respecto Rodríguez, (2009) afirma que “Los desplazamientos forzados, con la pérdida de lo que representa el arraigo a la tierra, las costumbres, el vecindario, son otro ejemplo de daño al proyecto de vida de comunidades, personas y familias enteras”, (p.34).

Las imágenes evidenciadas muestran una falta de esperanza, una actitud cooperativa y la correspondiente exploración de estrategias. Aquí se puede analizar los aspectos sociales, culturales y personales. Estas comunidades buscan preservar o salvar sus costumbres y patrimonio de sus antepasados para fortalecer su sentido de pertenencia al nuevo entorno. Las personas desplazadas y los inmigrantes buscan el crecimiento personal para estimular su necesidad de independencia, logros y participación en las actividades locales.

De esta manera se puede decir que, en la práctica de la actual actividad, se analizó varios escenarios donde los actores principales son las comunidades, comprobando cada experiencia en sus vidas, así mismo, se logró dar cuenta de cómo ocurren los ataques violentos en los lugares, la resistencia y la valentía de las personas, en lo que respecta a los migrantes y las personas desplazadas por la violencia, las personas encuentran que el entorno al que llegan suele ser hostil, desconfiado, cerrado y poco solidario. Estas familias y grupos deben soportar las pérdidas y los dolores que han experimentado, buscar estrategias que les permitan sobrevivir y afrontar las desventajas a las que se enfrentan, de esta manera, pueden verse a sí mismos no como víctimas, sino como guerreros que se adaptan a la situación crítica, respecto a esto (Rodríguez, De la Torre y Miranda, 2002), dice:

Las actividades productivas generan autonomía y opciones de retorno, reubicación o asentamiento; pero, fundamentalmente, conducen a la rehabilitación de las personas y la estabilización social. La organización comunitaria se articula con las actividades productivas y éstas, a su vez, fortalecen la estructura social. No sólo tienen una función

económica, sino que fortalecen la capacidad creativa y asociativa y establecen un entramado de relaciones con el entorno inmediato. (p.344).

Así que esta estrategia de foto voz, permite evidenciar esas historias y vivencias de las víctimas que en muchas ocasiones han estado ocultas, todo esto se basa en el proceso narrativo a través de imágenes, las cuales pueden contar historias que viajan a través del tiempo, teniendo en cuenta que el espacio físico y las personas han sido restauradas, porque se brindan recursos para mejorar el trasfondo social de la violencia afectada por la conducta, por eso se puede construir un conocimiento más profundo basado en la experiencia de la foto voz, para poder mirar la perspectiva social de una manera más amigable y enfocarse en el empoderamiento social sabiendo ya en que se puede construir mejor una realidad más objetiva para mejorar lo social y emocional de las personas que viven estas diversas situaciones, según Sanz, (2007), “el trabajo con las fotos permite descubrir aspectos que no habrían visto antes como las cosas muy bonitas que no sabía que existían”, (77).

Después de realizar esta actividad y ahondar en las principales necesidades de la población, se podría decir que es necesaria la transformación del entorno y los espacios donde el individuo se desarrolla, pues este tipo de problemáticas de alguna u otra manera están causando un gran impacto negativo en quienes se convierten en víctimas y es de supremo interés reconocer la importancia de los procesos transformadores y así mismo los aportes que estos procesos pueden generar en el sujeto, pues se trata de establecer estrategias y modelos de intervención los cuales permitan generar una visión orientada hacia un futuro y de esta manera realizarse subjetivamente, convirtiéndose en seres resilientes los cuales logren modificar conductas, pensamientos y episodios que marcaron su historia y que estos en su momento fueron episodios dolorosos.

A pesar del dolor de quienes han sido víctimas del conflicto y la violencia, hoy se puede evidenciar como las comunidades tratan de rebotarse ante los victimarios, exigiendo respeto hacia sus derechos, pues son muchos los tipos de violencia y conflicto que se presentan no solo en la zonas rurales sino también en las zonas urbanas, pues los medios de comunicación son los principales transmisores de la multitud de problemáticas que se presentan diariamente, y en sus titulares relatan variedad de historias donde se evidencia con mayor relevancia los casos de feminicidio, fallecidos por balas perdidas, asesinatos en hostigamientos, violencia hacia la mujer, maltrato infantil, desplazamiento, masacres y muchas otras situaciones que dañan la tranquilidad de las poblaciones, pero más allá de este dolor, las comunidades se muestran resilientes, pues se trata de formar líderes que defiendan y ayuden a satisfacer la necesidades de los pueblos logrando conseguir la paz que tanto se desea en el territorio Colombiano.

Según (Rodríguez, De la Torre, Miranda, 2002), argumentan:

Durante el conflicto armado, se puede evidenciar que la salud mental tanto individual como colectiva, tiene alto riesgo de verse afectada no sólo de forma inmediata sino también a mediano y largo plazo, pues se mantiene una memoria histórica de las situaciones vividas ya sean estas positivas o negativas. Podemos decir que el caos y la violencia en sus diferentes modalidades incrementan los riesgos de trauma psicológico y, de hecho, los conflictos armados no sólo generan muertes, heridas y discapacidades físicas, sino que también dejan huellas en la vida de las personas, las familias y la sociedad, originando grandes secuelas psicológicas que se muestran al pasar el tiempo, situación en que el sujeto no se siente capaz de desarrollarse en su entorno pues se torna difícil superar los grandes impactos de la guerra. (pp. 337-346)

Teniendo en cuenta lo anterior se puede evidenciar que efectivamente en la memoria de las víctimas se mantiene la memoria histórica de cada hecho vivido, lo cual ha dejado grandes secuelas tanto a nivel físico como emocional, el cual es el más impactado y al que muchas veces no se le presta la atención adecuada para poder superar el gran mal que ha causado en la persona y en la comunidad, por lo que se hace necesario implementar acciones psicosociales que permitan la re-significación de memoria colectiva, en donde se preste cuidado y atención a las necesidades presentes, en lo cual se garantice un acompañamiento ético y profesional desde el rol del psicólogo, teniendo como objetivo principal la búsqueda del perdón, la reconciliación, la autonomía, la vinculación a la sociedad y el empoderamiento de los sujetos y las comunidades, tal y como lo afirma Tajfel, (1984), “la Psicología social puede y debe incluir entre sus preocupaciones teóricas y en relación con la investigación, un interés directo por las relaciones entre el funcionamiento psicológico humano y los procesos y acontecimientos a gran escala que moldean este funcionamiento y son moldeados por él” (como se citó en Blanco y Díaz, 2004, p.239).

Link de wix

<https://andreaniko1012.wixsite.com/fotovozgc39>

Conclusiones

Mediante la actividad realizada se logra comprender la importancia del método narrativo, donde se vuelve la herramienta más oportuna en el proceso de apoyo psicológico ya que esto permite explorar, intervenir y reflexionar sobre diferentes antecedentes de violencia. Permite identificar y describir historias, dificultades e inconvenientes de experiencias vividas. Las personas se convierten en la base para contar sus historias de vida relacionadas con hechos de violencia.

La realización de la foto voz nos permite a cada uno de nosotros como fotógrafos y analistas describir en detalle las diferentes actividades violentas que existen en nuestra zona local, además de mostrar las diferentes acciones realizadas por las víctimas, la forma en que cada uno de los actores logra implementar la resiliencia y construir ese dolor en un cambio en donde reina el bienestar y su salud mental.

A través del ejercicio realizado, se pueden comprender diferentes escenarios de violencia, no solo se puede ver el impacto a nivel personal, sino también a nivel psicológico y social, lo que refleja la realidad de las consecuencias que deja atrás. Los conflictos armados colombianos de las últimas décadas permiten a las víctimas recrear la brutalidad de la violencia, analizar y pensar nuevas estrategias que permitan desarrollar la resiliencia para enfrentar y crear un futuro mejor para sus vidas.

Referencias Bibliográficas

- Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23-42. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf> Pollak, M. (1989).
- Memoria, olvido y silencio. En *Revista Estudios Históricos*. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado de

https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política.

Madrid Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-terapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.

Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado

de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>