

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Antioquia, Cundinamarca, Chocó y Risaralda

Mónica Lizeth Castiblanco

Yurley Yuliana Patiño Vásquez

Angie Camila Jabela Madrid

Farleyder Andrés Arias Ocampo

Fabián Armando Mosquera Robledo

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Medellín

2022

Resumen

Por medio de este trabajo que desarrolló un Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, en el cual se abordaron temas importantes que tienen relación con la intervención psicosocial en el momento de brindar acompañamiento a las víctimas de la violencia por causa del conflicto armado en Colombia, en el que la imagen y narrativa muestran contextos que han estado en el olvido por muchos años, donde estas herramientas han permitido realizar una catarsis de manera individual y colectiva con el fin de aliviar emociones y sentimientos afectados por episodios de dolor, angustia, desesperanza y vulnerabilidad, lo que ha afectado la proyección de vida de las víctimas y sus familiares. Y es ahí que como futuros psicólogos se evidencia la importancia de promover y aplicar intervenciones que sean adecuadas a cada comunidad y sostenibles a largo plazo cuyo fin sea mitigar los daños físicos, psicológicos, económicos y sociales.

En Colombia la violencia ha estado presente desde hace décadas y ha generado una serie de circunstancias psicosociales lamentables, ya que son muchas las personas que han sufrido las secuelas de la guerra y la violencia, en estos diferentes contextos que se analizaron y desarrollaron, se demuestra de todas las experiencias terroríficas a las que se enfrentaron los diferentes actores que ha dejado los conflictos y la guerra, que ha afectado la salud mental, física y el tejido social.

Cada caso es sujeto de análisis, para adentrarnos desde la subjetividad y acercamiento, sobre aquellas personas que no cuentan con el conocimiento para hacer valer sus derechos, como son los campesinos, los indígenas, mujeres y niños, siendo indispensable para todo proceso que se establece, en donde intentan recuperar su proyecto de vida, estabilidad emocional y estabilidad económica.

Es muy importante sanar fisuras dentro de las comunidades, promoviendo el accionar idóneo del psicólogo para fortalecer una sociedad incluyente desde un enfoque narrativo, generando diagnósticos, estrategias y acciones psicosociales necesarias para mitigar las consecuencias del conflicto armado, aportando a una construcción de identidades dentro de la sociedad, involucrándolo y empoderándolo de cada proceso, crecimiento y bienestar.

Palabras clave: Enfoque Narrativo, Violencia, Acciones Psicosociales, Reconstrucción.

Abstract

Through this work that he developed with in the Psychosocial Accompaniment Diplomain Violence Scenarios, in which topics such as the importance of psychosocial intervention in providing accompaniment to victims of violence due to the armed conflict in our country, in which the image and narrative show contexts or stories that have been forgotten for many years, where these tools have allowed individual and collective catharsis to heal emotions and feelings affected by episodes of pain, anguish and hopelessness which has affected the projection of life of the victims and their families, due to the fact that in various situations the abandonment and exclusion by the state, that is why as future psychologists we see the importance of promoting and applying interventions that are adequate to each community and sustainable in the long term whose purpose is to mitigate the physical, psychologicals, economic and social at the collective and individual level.

In Colombia, violence has been present for decades and has generated a series of unfortunate psychosocial circumstances, since many people have suffered the consequences of war and violence, leaving them with great fears, frustrations, disorders, imbalances and vulnerability. , the different contexts that were analyzed and developed, is the evidence of all the terrifying experiences faced by the different actors that have left conflicts and war in general, affecting mental, physical, occupational health and the social fabric.

Each case is subject to analysis, to enter from the subjectivity and approach, on those people who do not have the knowledge to assert their rights, such as peasants, indigenous people, women and children, being essential for any process that is established, where they try to recover their life project, emotional stability and economic stability.

It is very important to heal fissures with in the communities, encouraging professional

actors to develop the psychosocial strategies and actions necessary to mitigate the consequences of the armed conflict, contributing to the restitution and construction of identities with in society, promoting the ideal actions of the psychologist to strengthen an inclusive society from a narrative approach, generating diagnoses that affirm in each problem the way to support each subject, involving and empowering them in each process, growth and well-being.

Keywords: Narrative Approach, Violence, Psychosocial Actions, Reconstruction.

Tabla de contenido

Resumen.....	2
Abstract.....	4
Keywords.....	2
Índice de tablas	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza relato 5: Carlos Arturo	5
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas	
Coloradas	13
Estrategia N°1:.....	17
Estrategia N°2:.....	19
Estrategia N°3:.....	20
Nombre: Construyendo nuevos caminos.	20
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	23
Conclusiones.....	27
Referencias bibliográficas.....	28

Índice de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	7
---	---

Análisis Relatos de violencia y esperanza relato 5: Carlos Arturo

Carlos Arturo cuenta cómo luego de un juego de fútbol, le cambió la vida, ya que su amigo al ir por el balón a un cafetal, pisa una mina antipersonal, acto donde lamentablemente muere y Carlos Arturo al estar cerca, recibe los fragmentos de la misma, mayormente en su estómago, afectado su intestino, como también una vista y los oídos. Esto tuvo grandes consecuencias físicas y psicológicas, primero, porque el proceso de recuperación cada vez se le dificultaba más, ya que el cuerpo rechazaba una malla que necesitaba el abdomen al haber perdido mucho tejido y parte del intestino, tampoco era muy eficiente la medicina y la hospitalización en la ciudad de Pasto, motivo por el cual él buscaba ser atendido en otras ciudades principales como Bogotá. Y por otro lado hablamos del aspecto psicológico afectado considerablemente al verse en ese estado y no poder ayudar a su familia, ya que él, a través de su trabajo como agricultor aportaba económicamente el sustento de su familia, escenario que le genera estrés, frustración e incertidumbre.

Sin embargo, Carlos Arturo mantuvo el deseo de salir adelante y de prepararse para un nuevo futuro, transformando su realidad, ya que gracias a una ONG (que ayudan a víctimas de la violencia) que contactaron desde Pasto junto con la campaña colombiana contra minas e iniciaron el proceso médico para su recuperación en Bogotá.

Este relato nos concientiza desde un acercamiento a los diferentes contextos y situaciones a las que se enfrentan cada una de las víctimas que ha dejado el conflicto y la violencia en Colombia y que mediante este fragmento textual, permite reconocer las experiencias y discernimientos de Carlos Arturo, dejando en evidencia la forma como manejó y enfrentó cada escenario desde la resiliencia, donde se hace énfasis que a cada persona le puede cambiar la vida en un “abrir y cerrar de ojos”, registrando la pérdida de tejido social y familiar, así como también

verse afectado el aspecto económico, esto siendo indispensable para tener una vida digna, estos hechos narran el dolor, la frustración y la incertidumbre, desencadenando un futuro incierto dentro de su proyecto de vida.

Se percibe cómo anhela vivir la vida que tenía antes donde su prioridad era apoyar y respaldar a su familia, pero la guerra y la violencia le afectó uno de los más valiosos tesoros que tenemos los seres humanos (la salud física y mental). Es de resaltar que, pese a esa tragedia vivida y experimentada en carne propia, la quiere postular de ejemplo para enseñar a los demás desde una postura de actor sobreviviente, escrutando evitar que estos hechos se repitan nuevamente, También es evidente su actitud resiliente al querer reintegrarse a la sociedad como un miembro activo y productivo, buscando construir un nuevo futuro desde los pilares profesional y laboral, que le permita herramientas que mejoren la calidad de vida, la de su vínculo familiar y la de las demás víctimas de minas antipersona.

Tabla 1.*Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Cómo puede percibir la familia, alguna mejoría tanto en el estado físico y mental, frente a eventos de transformación que hayan cambiado su vida y de qué manera usted lo evidencia?	Permite interiorizar de modo detallado los sentimientos y percepción que hay al interior de la familia, para ser conocedor de las relaciones interpersonales y la afectividad dentro de la misma, si son o no las relaciones fuertes y fructíferas o en su efecto si son disruptivas.
	¿Cómo ha expresado su familia tener sentimientos de culpabilidad frente al hecho sucedido y de qué manera usted lo evidencia?	De manera objetiva, ésta permite ser conocedores de afectaciones cognitivas existentes dentro del sistema familiar, que son evidentes a corto, mediano o largo plazo frente a los sucesos o situación que impactó la vida de un miembro de la familia.

	<p>¿Qué sensaciones presentó en el momento que despertó del coma luego de varios meses?</p>	<p>Es importante que se realice esta pregunta a Carlos para conocer cómo estaban sus funciones cognoscitivas y sensoriales a la hora de despertar del coma y detectar las evoluciones que ha tenido. Cuando una persona despierta del coma sus funciones sensoriales presentan afectación por lo que es importante validar cómo han evolucionado.</p>
	<p>¿Qué experiencias le gustaría contar a la comunidad o el país dentro de unos 4 años sobre la situación que vivió?</p>	<p>Se debe llevar a pensar a Carlos sobre la situación que vivió y cómo piensa de la misma actualmente, cómo este se proyecta a largo plazo y el impacto que genera en su vida la experiencia vivida.</p>
<p>Reflexivas</p>	<p>¿Si en algún momento decidiera retornar a la zona en la que sucedió el accidente,</p>	<p>Esta pregunta tiene como objeto hacer un análisis en Carlos Arturo de cómo</p>

piensa que esto afectaría el enfoque de su futuro? ¿por qué?

puede reaccionar ante la catarsis de ser expuesto al sitio donde ocurrieron los hechos que provocaron el accidente que lo afectó física y psicológicamente, y ver si al estar en este lugar esto provocaría un desenfoque en el proyecto de vida de Carlos y los deseos de superación que ha planteado, sabiendo que para cualquier víctima del conflicto armado es muy impactante reencontrarse con los escenarios y los actores violentos que los victimizaron

¿Qué le impulsa a ayudar a otras víctimas de la violencia que como usted sufrieron los embates de la guerra a causa del conflicto armado en Colombia?

Como psicólogos en formación buscamos ver la reacción de Carlos ante esta pregunta, ya que el señala en el relato un fuerte interés por ayudar a otras personas víctimas, también se analiza

qué posibles factores inciden en Carlos para que quiera ofrecer acompañamiento a otras víctimas, con el fin de lograr una transformación social, es notorio que muchas personas que han vivido experiencias traumáticas por causa de la violencia tienen una gran capacidad resiliente que la usan para generar impacto positivo en otras personas y sus entornos sociales.

Estratégicas

¿Qué tipo de nuevas

Al entablar preguntas

oportunidades alcanza a visualizar en el actual proceso de reparación de víctimas, que le ayuden a reconstruir su proyecto de vida?

estratégicas, permite que las personas tengan razonamientos positivos, a través de nuevas soluciones, el cual puede ser por medio de sus derechos como ser humano y como víctima, consintiendo las nuevas

oportunidades que pueden surgir desde una postura resiliente y transformativa, la cual le permita seguir forjando un próspero proyecto de vida. Es por ello que es muy importante que se efectúe pertinentemente y eficazmente una intervención en crisis (IC), como lo menciona Gantiva (2010) “las IC comprende dos grandes momentos, uno dirigido a la expresión emocional y su procesamiento, análisis del daño, y a la activación de las redes de apoyo social. Y el segundo momento enfocado a la integración de las crisis a la vida de cada persona, su toma de decisiones, restablecimiento de excesos o déficit emocional o conductual

	producto de las crisis” (p.3).
<p>¿Con qué recursos cuenta para realizar el viaje al exterior y ayudar a las víctimas?</p>	<p>Esta pregunta pretende que el individuo encuentre una idea reflexiva sobre cómo proyectarse en el futuro con condiciones ideales que le sean autosuficientes para una reinserción en la población y generar mayor confianza y acercamiento en las víctimas y cambiar su identidad de víctima a identidad de sobreviviente.</p>
<p>¿De qué manera el proyecto de vida que tiene planeado podría tomarse como ejemplo para aplicarlo en otras personas en su misma situación?</p>	<p>Por medio de esta pregunta se pretende generar en el individuo la perspectiva para ayudar a los demás, generando la iniciativa frente a problemas similares y con capacidad de formular soluciones que se deben tener en cuenta para el apoyo y la intervención.</p>

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad

Esta comunidad llamada Peñas Coloradas fue habitada por campesinos del Huila, Tolima, Valle del Cauca, quienes vivían de los cultivos del maíz, plátanos, la caza y pesca, pero su economía no era muy estable ya que no contaban con rutas o vías transitables para sacar sus productos, estos campesinos tuvieron que salir de sus pueblos y regiones natales por causa de la violencia. En esta comunidad donde ya se estaban asentando y en medio de sus problemas económicos y olvido estatal, llegó la coca, comunidad que aprendió como fue su proceso de siembra y cosecha, para luego convertirla en pasta para venderla, estos nuevos cultivos les suministraron ingresos económicos que necesitaban urgentemente. No pasó mucho tiempo para que apareciera la guerrilla, y consigo la seguridad, tranquilidad, y armonía, ya que ellos no llegaron para hacer la guerra, sino traer reglas a base de respeto y convivencia.

Lastimosamente el Estado no los reconoció como comunidad, pero tiempo después llegaron a esta comunidad de Peñas Coloradas en 2004 por medio de un gran despliegue militar por aire y agua para tomarse el pueblo de Peñas Coloradas, ya que daban por hecho que ahí vivía la guerrilla y que eran los habitantes de ese pueblo los que colaboraban y apoyaban la guerrilla, sin saber que la guerrilla no vivía en el casco urbano sino en el monte, hechos que explicaron los habitantes de la comunidad, pero jamás fueron escuchados, por el contrario, las fuerzas militares les hicieron saber que esos cultivos son ilícitos y por ende deben ser erradicados, situación que despertó en la comunidad un gran descontento, exigiendo que se mejoraran las condiciones de vida allí, para que les brindaran las oportunidades, herramientas e infraestructura necesaria para

poder tener tierras y cultivos agrícolas productivos y así mejorar su calidad de vida, cosa que jamás pasó.

En el mes de abril fueron sacados de sus casas todas las personas de Peñas Coloradas, llevándolos a la plaza principal para reseñarlos, los soldados entraron a sus casas y derribaron casi todo en busca de caletas de la guerrilla, por lo que ahí empezaron los habitantes a abandonar ese pueblo y huir con lo poco que podían cargar en las manos, y de nuevo por los conflictos que surgieron, llegaron el hambre, la incertidumbre y el temor por la persecución militar, reapareciendo los falsos positivos en el país. Luego de un tiempo, con el respaldo de los derechos humanos, muchas personas trataron de regresar al pueblo, pero el ejército no se los permitió, porque el gobierno lo había entregado en comodato al ejército.

Dicho lo anterior, es preciso mencionar como lo describe Echerburua (2007) que: “víctima es todo ser humano que sufre malestar físico y emocional ocasionado por otro ser humano”, (p.374). La estigmatización, la violencia psicológica a través del miedo y aplicada a la población de Peñas Coloradas se realizó vulnerando todos los derechos a la defensa y no contar con instituciones o fundaciones que velaran y respaldaran los derechos de la misma, incrementando el número de víctimas en cada conflicto armado en Colombia.

Son las subjetividades sociales las que ayudan a la reconstrucción de las identidades, buscando la caracterización de cada fortaleza, como también la cabida de afrontamiento por medio de la focalización de las emociones para minimizar el estado de ánimo depresivo y de sentimientos negativos, para así buscar a través de la educación y reflexión restituir la vida social de cada víctima de modo que se acepte y se transformen las experiencias vividas en nuevos potenciales proyectos de vida. Siendo preciso citar a Martínez (2003), cuando nos indica la

importancia de la coalición comunitaria como estrategia que ayuda a encaminar a la resolución y cambios sociales en los problemas comunitarios, abordando problemáticas con la participación de los actores afectados que facilite los recursos de afrontamiento personal. (p.253).

Es importante exaltar y tener en cuenta que los emergentes psicosociales negativos latentes hacen referencia al daño causado por el ejército a la población de Peñas Coloradas, obligándolos a desalojar sus tierras, pérdida de costumbres e incumplimiento de los derechos humanos, desintegración familiar, pérdida de su cultura, mujeres que sufrieron abortos, la inseguridad, daño moral, terror por parte de los militares y el deterioro de un tejido social que hoy por hoy afecta de manera psicológica a cada una de las familias que en su momento estuvieron inmersas en el desplazamiento y destitución de sus tierras por ser supuestamente infractores de la ley y brindar apoyo a grupos al margen de la ley en especial a las FARC.

Fabris (2012) describe que los emergentes psicosociales “son los hechos que tienen lugar en la vida cotidiana, permitiendo comprender y analizar la subjetividad como dimensión específica del proceso socio histórico” (p.24), tratando decir con lo anterior, que los trances surgen por tales situaciones que afectan a sus habitantes como son; la desesperanza, el hambre, la asechanza militar, exclusión social, desplazamiento forzado y aumento de población vulnerable.

Cabe resaltar que luego del desplazamiento, la comunidad se organizó para reclamar sus derechos y así poder volver a Peñas Coloradas, solicitaron ayuda en las comisiones de derechos humanos e hicieron alianza con extranjeros para pedir su pueblo de vuelta, crearon el “festival alegría del machete” como símbolo para limpiar la maleza que había en sus casas.

Esto demostró que el esfuerzo y la unión que hubo después del hostigamiento fue para no rendirse y no tener miedo a recuperar lo que querían y consideraban propio, y esto solo los hizo

más fuertes para asimilar el desplazamiento y cada momento precario que pasaban.

Según Vera B, Carbelo B (2006). Describe los impactos psicosociales como “las perturbaciones desde el sujeto y lo social”.

De manera significativa para la comunidad de Peñas Coloradas al ser estigmatizados de manera subjetiva por ser cómplices de actos que infringen la ley, los conllevó a la desaparición y destitución de sus tierras, migrando así a otros lugares donde no han tenido un resurgimiento por la falta de oportunidades e inclusión de las comunidades a donde han migrado, esto da cuenta que por más que se busquen oportunidades en el país, al ser víctima del conflicto armado siempre se es estigmatizado de manera directa o indirecta. A la hora de la población ser estigmatizada como cómplice de un acto armado genera grandes impactos en su proyecto de vida, daños emocionales como el caso de Soledad Bedoya quien por el alto estrés que sufrió, tuvo pérdida en su visión, desesperación de familias que perdieron integrantes. Imposibilidad para volver a sus hogares que con mucho esfuerzo construyeron por más de 30 años, dejando todas sus pertenencias y sentirse como “arrimados” en casas particulares. Se evidencia la iniquidad, inseguridad, desosiego, pérdida de identidad e impotencia.

Estos impactos a raíz de la estigmatización afectan la parte social, económica y familiar.

Se hace más fuerte perder la esperanza frente a una justicia anhelada donde se garantice los derechos de cada habitante, porque no tienen el apoyo del Estado donde se asegure mejorar la calidad de vida y el bienestar de cada individuo en representación de educación, vivienda digna, acceso a servicios públicos y médicos y trabajo laboral.

También cabe mencionar el impacto directo al que esta comunidad se vio sometida en la pérdida de sus raíces ancestrales culturales, su entorno social y familiar lo que los llevo a sentirse

en el olvido, pobreza y miseria, generando inestabilidad en las familias lo que afecta el futuro de las nuevas generaciones.

Desde la perspectiva profesional se considera que el Estado debe manifestarse ante cada uno de los habitantes que fueron destituidos de sus tierras en la población de Peñas Coloradas, establecer acuerdos que permita darle a conocer a la comunidad el porqué de manera subjetiva fueron acusados y estigmatizados de tal manera, por ello, es considerable establecer las siguientes acciones:

Crear una mesa de diálogo entre el Estado y los representantes de la junta de acción comunal de los habitantes de la comunidad Peñas Coloradas, esta con el fin de establecer estrategias que permitan construir y reconstruir la vida social e individual de la comunidad, donde dejen de ser estigmatizados y excluidos y pasen a ser ese foco de comunidad resiliente frente al conflicto armado emergente aún en Colombia.

Desarrollo de campañas psicosociales: estas con el fin de apoyar a cada una de las víctimas del desplazamiento forzado y ser conocedores de las afectaciones físicas y psicológicas que presentan a nivel individual y social, y de este modo establecer acciones y estrategias que permitan construir y reconstruir las competencias emocionales de cada una de las personas que en su momento estuvieron inmersas en la destitución de sus tierras.

Estrategia N°1:

Nombre: Redes de Apoyo

Descripción fundamentada y Objetivo: Sánchez E. (1998) precisa que “la cantidad y calidad de las relaciones sociales o como recursos emocionales y físicos que nos dan los demás para afrontar situaciones” (p.237). En toda intervención psicosocial se hace necesario tener como

prioridad el restablecimiento de las redes de apoyo en conjunto con el fortalecimiento de las redes o vínculos sociales e individuales.

Objetivo: Generar el restablecimiento de las relaciones sociales con el fin de lograr ambientes óptimos para la sana convivencia.

Fases –Tiempo:

Fase 1- Abordaje de la comunidad – Duración 1 mes

Objetivo: Socializar las diferentes propuestas planeadas para la intervención en la comunidad.

Fase 2 -Escucha activa- duración 2 meses

Objetivo: Identificar las diferentes problemáticas

Fase 3- Ejecución de la intervención psicosocial – duración 3 meses

Objetivo: Implementar de las diferentes herramientas y los recursos delegados por el estado y los entes comprometidos en la restitución de los derechos de la comunidad de Peñas Coloradas.

Acciones por implementar:

1. Reconocimiento de las diferentes necesidades presentes en la comunidad.
2. Generar ambientes participativos e inclusivos para todas las edades y géneros.
3. Brindar apoyo psicosocial en los diferentes ámbitos de la salud física y mental, emocional y psicológica.
4. Talleres participativos y reflexivos para promover y generar vínculos que promuevan el trabajo en equipo.

Impacto deseado:

A través de esta estrategia se busca generar ambientes participativos, donde se logre promover el trabajo en equipo con el fin de brindar herramientas para la superación y afrontamiento de experiencias de dolor provocados por el hostigamiento militar y abandono.

Estrategia N°2:

Nombre: Reconstruyendo la memoria y la identidad.

Descripción fundamentada: La memoria es la encargada de reconstruir vivencias y situaciones que impactaron la vida del individuo generando de manera significativa una identidad individual, social y comunitaria, la cual permite transmitir cultura y costumbres.

Objetivo: Implementar acciones que permitan afianzar la identidad y la reconstrucción de la memoria de cada una de las personas inmersas en el desplazamiento y conflicto.

Fases – Tiempo: Inspección de la identidad y memoria

Fase 1: Individual duración de 1 mes por participante

Fase 2: Comunitaria duración de 2 meses

Fase 3: Reacción emocional individual y comunitaria duración 1 mes.

Acciones por implementar:

Taller psicoeducativo y narrativa: Se le pide a cada una de las personas pertenecientes a la comunidad Peñas Coloradas que realicen de manera detallada un relato de la percepción que tienen de la problemática de estigmatización y destitución de sus tierras de las cuales pertenecían y como al migrar a otros lugares han sido excluidos y oprimidos por ser víctimas del conflicto armado, posterior a ello se leerán en voz alta los relatos y serán dramatizados por parte de todos los participantes desde la subjetividad.

Esto con el fin de conocer las emociones que genera el emotivo momento de dramatizar

las vivencias de cada uno de los participantes.

Taller Juego de cambio de roles: Desde la subjetividad y reconstrucción de la memoria se les pide a los participantes tener la empatía de situarse en el lugar de cada uno de las personas víctimas de la destitución de tierras sin importar que sean de la misma comunidad, esto con el fin de que las familias sientan y perciban las diferentes afectaciones psicológicas, individual, social y comunitarias y como trabajan en pro a mitigar las necesidades propias que desarraigo el conflicto.

Impacto deseado:

Por medio de la actual estrategia los individuos que conforman la comunidad Peñas Coloradas, puedan reconstruir de manera individual y colectiva cada una de las situaciones que impactaron la vida individual y comunitaria de la población, donde en base a la memoria e identidad manifiesten los recursos de afrontamiento con los que cuentan para mitigar las afectaciones psicológicas individuales y sociales.

Estrategia N°3:

Nombre: Construyendo nuevos caminos.

Descripción Fundamentada y Objetivo: Se pretende que con la estrategia “Construyendo nuevos caminos” se logre brindar por medio del Estado un territorio donde la población de Peñas Coloradas pueda volver a construir su pueblo, con cultivos de manera legal y poder subsistir entre ellos mismos como lo hacían anteriormente. Esto ayuda que la población pueda volver a unirse, fomentando nuevamente el trabajo en equipo, fortaleciendo la población y siendo resilientes ante el hecho ocurrido en el 2004. (Montero, 2010) define el fortalecimiento como un proceso donde los miembros de una comunidad o grupo se puedan organizar para promover y lograr un cambio respecto a un hecho que los afecta (pag.4). Para ello, se pretende

reunir nuevamente a los líderes de la comunidad y reconstruir la Junta de Acción Comunal.

Objetivo: Crear una Junta de Acción Comunal con la población de Peñas Coloradas, donde se empiezan a ejecutar proyectos de reconstrucción con ayuda del gobierno local.

Fases y tiempos:

Fase 1, diagnóstico: Se recopila la información de la población de Peñas Coloradas, donde habitan y en qué condiciones. Para ello se empleará un tiempo de 2 meses.

Fase 2, planeación: Se reúne la población para empezar a planear los proyectos de construcción de viviendas y cultivos, así como ayudas a familias. Tiempo de 3 meses.

Fase 3, ejecución: Con ayuda del gobierno local y recursos de la Junta de Acción Comunal empezar a construir proyectos para la económica y vivienda de las familias más vulnerables. Tiempo de 2 años.

Fase 4, Seguimiento: Continuar con los proyectos y buscar en otras comunidades apoyo para continuar con más cultivos y construcción de viviendas. Tiempo de 1 año.

Acciones por implementar:

Visitas a las familias donde se realiza diagnóstico de su situación actual.

Talleres didácticos con la población donde se trabaje la resignación de sus historias

Realizar talleres con los líderes sociales donde se trabaje el fortalecimiento y trabajo en equipo, así como asesorías legales para la construcción de viviendas y cultivos.

Buscar convenios con el municipio e instituciones para la construcción del pueblo.

Además, capacitaciones en construcción y economía.

Acompañamiento psicosocial en la realización de proyectos comunitarios y colección de recursos.

Impacto deseado:

Construcción de nuevas viviendas y cultivos, donde se pueda habitar nuevamente la población de Peñas Coloradas, en la cual puedan ser resilientes con la construcción de la misma y se fomente nuevamente en dicha comunidad el trabajo en equipo.

Buscar convenios donde se pueda cultivar productos, así como material para la construcción.

Diálogos con el gobierno donde se brinde una zona para la construcción del pueblo.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

La herramienta de foto voz ha sido muy importante, ya que a través de ella se aprecia imágenes de una historia viviente tanto simbólicas como significativas, las cuales son acompañadas de un mensaje narrativo pedagógico que evidencia una realidad social sea pasada o que todavía esté presente dentro del conflicto armado en Colombia y las diferentes revelaciones que se observan en cada contexto abordado, también debemos recordar que Colombia viene siendo afectada por la violencia desde los años 50, estas circunstancias son el escenario del uso desmedido de la fuerza o la lucha de poderes de parte de muchos grupos armados subversivos.

Lamentablemente estas situaciones han dejado una huella muy notable de víctimas y de muchas personas en estado de vulnerabilidad. Esto es un problema social y nacional y según Rivera, D (1999). A esto se le suma las secuelas que deja la misma guerra como es el desplazamiento forzado, siendo las cifras más altas de niños y mujeres como víctimas y aquí es donde el rol de la mujer sobresale como cabeza de hogar, ya que de alguna forma ha sido forzado por las circunstancias y las secuelas que deja la guerra, situaciones que las deja en estados de gran vulnerabilidad y desigualdad al no contar con muchas oportunidades de poder salir adelante en un nuevo entorno o comunidad, se evidencia en varias ocasiones que son ellas las que le dan otra cara a esas mismas comunidades y que pronto se convierten en actores del cambio social e incluyente para salir adelante en sus nuevas colectividades, buscando la transformación y el cambio comunitario hacia una equidad social de mayores y nuevas oportunidades.

En la foto voz las imágenes son auténticas, permitiendo pausar el tiempo y sus sucesos más relevantes en cada sujeto y su comunidad, en cada narrativa se aprecia los diferentes impactos que ha dejado la violencia. Esta problemática trae varias derivaciones como son a nivel físico y psicológico, en lo que puede desencadenar depresión, frustración, ansiedad, suicidios,

pérdida de identidad y desplazamiento forzado, todo esto influye negativamente en cada víctima, donde el gran esfuerzo que se hace desde el rol profesional con acción psicosocial, en el cual muchas veces no llega puntualmente a cada víctima que ha dejado el conflicto armado.

También cabe resaltar los valores que se vislumbran en las víctimas como es la valentía, la esperanza, el trabajo en equipo, la resiliencia, los cuales se pueden apreciar en las imágenes de la foto voz, tal y como lo expresa Cantera (2010), “la foto intervención favorece la conciencia más plena y activa del problema, llegando a hacer vivido como propio” (p. 201). Entendiendo que a través de la fotografía se logra sobresaltar y entender las variaciones de los distintos escenarios y hechos violentos de la víctima para un estudio más profundo, actuando como un veraz testigo.

La foto voz articula la simbología de las imágenes representando de manera subjetiva un escenario social y comunal en el que resume desde unas imágenes realistas, narrativas y subjetivas, el verdadero padecimiento, dolor, historia, vulneración y transformación, lo que permite sumergirnos e inspeccionar desde otro punto de vista activo y poder ser actores de una reparación de oportunidades, equidad y dignidad, dentro de cada contexto e impulsar nuevos proyectos de vida, logrando influir coordinadamente y eficazmente en la restitución de la paz.

El impacto psicosocial que se refleja en la foto voz, puede valerse como lo expresa Cantera (2010), “Como el medio de identificación y observación de las problemáticas sociales” reflejándose las realidades de los conflictos y sus contextos, esto desde un punto de vista externo, y el cual se busca que se articule con la memoria histórica, enunciando lo vivido en cada pasado para hacerle frente a la realidad a través de un análisis y superación, pero se debe tener claro que una imagen sin una narrativa quedaría como algo inconcluso, y por eso la importancia de la narrativa en que permita la conciencia y su interconexión de diferentes problemáticas sociales,

siendo la que mostrara una realidad brusca y cruda, por medio de experiencias que se viven o fueron vividas, contribuyendo a la reconstrucción de las memorias y así poder percibir la transformación positiva o involutiva de las diferentes comunidades, Cantera (2009).

Desde un análisis a los diferentes contextos que se abordaron en las imágenes de foto voz, Uriarte, J (2013), menciona que las personas resilientes tienen las capacidades de un desenvolvimiento psicológico saludable, así vivan en escenarios y ambientes conflictivos o violentos, es por eso que se observa que en la mayoría de las comunidades que se abordaron tienen la capacidad de resiliencia tanto de manera individual como colectiva, en la que busca impactar y concientizar a su misma comunidad, como también personas ajenas, demostrando como logran prevalecer en sucesos traumáticos, alcanzando una reconstrucción comunitaria a través del perdón y superación de heridas psicológicas y físicas, proyectando y fortaleciendo un cambio social.

Es de resaltar que la mayoría de los actores o escenarios observados en la foto voz, se logra apreciar la importante resiliencia, de cara a las diferentes situaciones que marco el desconsuelo, dolor, angustia y estrés postraumático y que, sin embargo, alcanzaron a labrar un camino de transformación y superación como grupo comunitarios, forjando nuevos caminos para salir adelante con sus familias como principal pilar motivacional, con un empoderamiento de sus nuevos proyectos de vida, formando lazos sociales más fuertes y unidos, para reconstruir sus identidades y tejidos sociales que en ciertos momentos les fue rebatado.

Por lo tanto, de manera objetiva es significativo y fundamental exaltar que es vital tener contacto con las personas víctimas del conflicto, dado a, que por medio de las mismas identificamos sus afectaciones a nivel psicológicas y físicas y partiendo de ello, se establecen herramientas que permitan satisfacer las necesidades individuales y sociales, aportando a la

construcción y reconstrucción de la vida de cada una de las personas que en su momento estuvieron inmersas en el conflicto, connotando que la memoria histórica es crucial porque es la encargada de reconstruir las vivencias individuales y sociales de una comunidad y persona, permitiendo así el reconocimiento y la resiliencia que ha tenido la misma frente al conflicto y situación vivida que impacto la vida de manera significativa.

Link página wix

<https://anapativas.wixsite.com/fotovoz>

Conclusiones

Con este trabajo de método investigativo se pretende formar un espacio de acción frente a diferentes escenarios de violencia a raíz del conflicto armado, siendo un problema latente en la sociedad actual. Este método permite buscar alternativas de apoyo para aportar a las comunidades que han sufrido máximo dolor a causa de los distintos episodios de violencia vividos, sucesos que desencadenan una serie de dolencias y traumas provocados por la ira, tristeza, angustia e impotencia.

Identificar a través de este trabajo los diferentes contextos de nuestro país que han sido víctimas del conflicto armado, donde sus habitantes han sufrido el impacto directo de la violencia en áreas tanto físicas, psicológicas y sociales lo que ha provocado que las comunidades sientan inseguridad frente a su futuro y proyección de vida.

Se debe implementar la importancia de analizar e identificar bien los elementos que como psicólogos abordamos en cada problemática del conflicto armado, y que desde nuestro punto de vista profesional se implementan estrategias para minimizar el riesgo de revictimización, aplicando lo aprendido en el curso de diplomado y destacar lo importante que es saber redactar una pregunta, tomando en cuenta las características de cada una, sea reflexiva, circular o estratégica.

Referencias bibliográficas

Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>

Conceptualización del apoyo social y las Redes de Apoyo Social, REVISTA DE

INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA - VOL. 16, N.º

<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/download/3929/3153/>

[13284](https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/download/3929/3153/)

Dialnet. La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5871253>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N.º 3, 2007, pp. 373-387.

<https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>

Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del procesosocio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales.

Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23-42.

http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En Psychologia: avances de la disciplina. Vol. 4. N.º 2.: 143-

145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

- Montero, M. (2010). Fortalecimiento de la Ciudadanía y Transformación Social: Área de Encuentro entre la Psicología Política y la Psicología Comunitaria. *Psykhe*, 19(2), 51-63. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psykhe/v19n2/art06.pdf>
- Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del traumapsicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1)pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>