

Análisis de estrategias de enseñanza- aprendizaje del inglés como lengua extranjera

Autor

William Jadyr Suarez González

Asesor

Daniel Olivera Paniagua

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Especialización en Educación Cultural y olítica

2022

Agradecimientos

Al todopoderoso quien me proporcionó los principales medios para realizar este proyecto.

Mi amada esposa Luisa Fernanda Suárez, que con su inagotable entusiasmo me animó en cada
paso.

El tutor Daniel Olivera por su oportuna dirección en este proceso.

Ficha RAE

Resumen analítico especializado (RAE)	
Título	Análisis de estrategias de enseñanza- aprendizaje del inglés como lengua extranjera
Modalidad de Trabajo de grado	Monografía
Línea de investigación	<p>Bilingüismo en la educación a distancia mediada por tecnologías.</p> <p>“La línea busca orientar la reflexión y revisión de los procesos de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera en el modelo a distancia, mediado por la TIC, con el propósito de mejorar el desarrollo de las competencias lingüísticas del estudiante” (ECEDU, 2020, p.10).</p>
Núcleo problémico	<p>A partir del núcleo problémico de Investigación educativa en Educación, Cultura y Política se analizan algunas de las estrategias de enseñanza- aprendizaje del inglés como lengua extranjera por considerar que es un aspecto fundamental que ayuda a potencializar las habilidades pedagógicas de los docentes en nuestro país pero también a nivel internacional, pues en cualquier caso, es necesario replantear qué aspecto de la enseñanza pueden ser mejorado y que alternativas hay disponibles en los diferentes contextos educativos y culturales.</p>
Autores	William Jadyr Suarez González

Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)
Fecha	2022
Palabras claves	Enseñanza, aprendizaje, inglés, docente, didácticas.
Descripción	<p>Revisión y análisis de las estrategias de inglés usadas por diferentes maestros, que propician el manejo del aula y ayuda a que los estudiantes desarrollen las habilidades de habla, escucha, escritura y lectura, indispensables para la buena comunicación en el idioma inglés. Además, se consideran algunos conceptos teóricos y autores de referencia, asociados a procesos de enseñanza - aprendizaje.</p> <p>El análisis propuesto en esta monografía está pensado en los recursos que tienen a disposición los docentes de aula en las instituciones públicas de Colombia.</p>
Fuentes	Scielo, e- Biblioteca de la UNAD, Google académico.
Contenidos	<p>Tabla de Contenido</p> <p>Introducción</p> <p>Planteamiento del problema</p> <p>Justificación</p> <p>Objetivos</p> <p>Objetivo General</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>Antecedentes</p> <p>Marco teórico</p> <p>Estrategias de enseñanza</p>

	<p>Aprendizaje</p> <p>Estilos de aprendizaje</p> <p>Metacognición</p> <p>Conectivismo</p> <p>Estrategias de motivación del aprendizaje</p> <p>Didáctica</p> <p>La perspectiva bilingüe y plurilingüe</p> <p>La adquisición de un segundo idioma</p> <p>Metodología</p> <p>Estrategias de enseñanza-aprendizaje del inglés: identificación, características y buenas prácticas</p> <p>El Método Gramática-Traducción</p> <p>El Método Directo</p> <p>El Método Audio lingual</p> <p>El Enfoque Comunicativo</p> <p>Silent Way</p> <p>Suggestopedia</p> <p>Community Language Learning (CLL)</p> <p>Total Physical Response</p> <p>Conclusion</p> <p>Recomendaciones</p> <p>Referencias</p> <p>Apendices</p>
Metodología	<p>Esta es una Investigación documental cualitativa-descriptiva que de acuerdo con Tancara, (1993) se define como “una</p>

	<p>serie de métodos y técnicas de búsqueda, procesamiento y almacenamiento de la información contenida en los documentos, en primera instancia, y la presentación sistemática, coherente y suficientemente argumentada de nueva información en un documento científico, en segunda instancia”. (p. 94).</p>
Conclusiones	<p>Los temas considerados en esta monografía fomentan el desarrollo y proceso de una clase regular para enseñar inglés y proporciona un acercamiento asociado a las necesidades más cercanas de la enseñanza de inglés en Colombia. Si bien, contar con herramientas TIC para potencializar las clases llega a ser fundamental y ayuda en varios aspectos de la clase, esta monografía hace una revisión de estrategias que pueden ser usadas donde solamente contamos con un tablero. Por supuesto, sólo proporciona los principios a usar, es menester del maestro hacer una evaluación de su grupo y determinar cómo puede adaptar las estrategias para hacerlas más efectivas en su clase. Esto puede implicar, usar vocabulario principiante, intermedio o avanzado y adaptarlo a cuestiones culturales respetando el proceso de aprendizaje de todos los estudiantes.</p>

Referencias

Abu-Melhim, A. (2009). Re-evaluating the effectiveness of the audio-lingual method in teaching English to speakers of other languages. In *International Forum of Teaching and Studies* (Vol. 5, No. 2, pp. 39-45). American Scholars Press, Inc..
<https://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.454.3496&rep=rep1&type=pdf#page=39>

Afram, E. (2014). La percepción de métodos didácticos en la enseñanza del español como lengua extranjera: Análisis cualitativo sobre la percepción de los alumnos de los métodos gramática-traducción, método situacional y método comunicativo.
<https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:779806/FULLTEXT01.pdf>

Álvarez Navarro, M. D. P. (2013). Análisis de las metodologías para la enseñanza de la lengua inglesa en Educación Secundaria.
<http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/2391/Trabajo.pdf?sequence=>

Andriyani, N. (2015). Using the direct method in teaching to improve students' speaking skill at purikids language course. Yogyakarta: Yogyakarta state university.
<https://core.ac.uk/download/pdf/33533101.pdf>

Amaya Y. (2020, 21 de octubre). Métodos de enseñanza: EL MÉTODO DE GRAMÁTICA Y TRADUCCIÓN Características, ventajas y desventajas. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=X5Ce_bHp-Cw

Anguera Argilaga, M. T. (1986). La investigación cualitativa. *Educación*, (10), 023-50. <https://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn10/0211819Xn10p23.pdf>

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Boletín Redipe*, 6(4), 91-98. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227>

Blazquez, A.O. (2007) Metodología de enseñanza del inglés como segunda lengua. (p. 1-9)

Bolarín-Martínez, María José, Porto-Currás, Mónica, & Lova-Mellado, María. (2021). ¿Cómo enseñar una segunda lengua en el aula? Beneficios asociados al enfoque AICLE. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 480-495. Epub March 22, 2021. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.25-2.26>

	<p>Buitrago Tijaro, P. M., Henao S. (2013). The influence of teacher's empowerment on students' learning process of English as a second language. Universidad del Quindío. (p.1-55)</p> <p>Chang, S. C. (2011). A contrastive study of grammar translation method and communicative approach in teaching English grammar. English language teaching, 4(2), 13.</p> <p>Culqui Culqui, D., Farfán Pimentel, J. F., Lizandro Crispín, R., & Álvarez Huillca, C. (2021). El podcast y la enseñanza del inglés en tiempos de pandemia. Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas, 5(1), 39-44.</p> <p>De Europa, C. (2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación.</p> <p>https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_documento_lenguas/es_def/adjuntos/500002c_Doc_Europa_marco_referencia_lenguas_c.pdf</p> <p>Fernández Agüero, M. (2010). Descripción de los elementos curriculares en la enseñanza bilingüe del inglés: aproximación a la situación en la Comunidad de Madrid.</p>
--	---

	<p>http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Filologia-Mfernandez/Documento.pdf</p> <p>Fernández R. (13 de julio 2022). Los idiomas con más hablantes en el mundo en 2021. https://es.statista.com/estadisticas/635631/los-idiommas-mas-hablados-en-el-mundo/</p> <p>García Rodríguez, J.J. y Cañal de León, P. (1995). ¿Cómo enseñar? Hacia una definición de las estrategias de enseñanza por investigación. <i>Revista Investigación en la Escuela</i>, 25, 5-16. Recuperado de: http://hdl.handle.net/11441/59627</p> <p>Granja, D. O. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. <i>Sophia</i>, (19), 93-110. Recuperado de: https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/19.2015.04</p> <p>Madariaga Orbea, J. M. (1999). Educación plurilingüe: hacia una perspectiva social más integradora. <i>Ikastaria</i>, 11, 193-203. Recuperado de: https://core.ac.uk/reader/11502030</p> <p>Gravina, R. (18 de octubre de 2018). La importancia del inglés en el mundo laboral</p>
--	---

	<p>http://www.rhhdigital.com/secciones/seleccion/133272/La-importancia-del-ingles-en-el-mundo-laboral</p> <p>Ivanova, G., & Dimova-Severinova, D. (2021). The Role of Happiness in Applying Suggestopedia and Fostering the Language Learning Process. <i>Journal of Social Studies Education Research</i>, 12(4), 365-383. https://www.learntechlib.org/p/220466/</p> <p>Koba, N., Ogawa, N., & Wilkinson, D. (2000). Using the community language learning approach to cope with language anxiety. <i>The Internet TESL Journal</i>, 6(11), 1-5.</p> <p>https://www.aijcr.org/_files/ugd/c51627_bd738f10144146449ab4e8c0a2e2f803.pdf#page=339</p> <p>Liu, Q. X., & Shi, J. F. (2007). An Analysis of Language Teaching Approaches and Methods--Effectiveness and Weakness. <i>Online Submission</i>, 4(1), 69-71. https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED497389.pdf</p> <p>Maldonado, H., & Girón, D. (2009). <i>Didáctica general</i>. San José, Costa Rica: Ediciones CECC/SICA.</p> <p>Mataira, K. (1980). The effectiveness of the silent way method in the teaching of Maori as a second language (Doctoral dissertation, The University of</p>
--	--

	<p>Waikato).https://journal.unhas.ac.id/index.php/jib/article/view/4289/3079</p> <p>Narváez, C. Q. (2011). La popularidad del inglés en el siglo XXI. <i>Tlatemoani: revista académica de investigación</i>, (5), 5.</p> <p>Parra, Y. J. F., Jiménez, J. R. B., & Vásquez, V. E. L. (2012). Retos del Programa Nacional de Bilingüismo: Colombia Bilingüe. <i>Educación y educadores</i>, 15(3), 4.</p> <p>Rivilla, A. M., Mata, F. S., González, R. A., Entonado, F. B., & de Vicente Rodríguez, P. S. (2009). <i>Didáctica general</i> (pp. 6-35). Pearson Prentice Hall.</p> <p>Morales Castrillón J. F., (2020). Narrativa sobre listening and writing in my daily life. <i>Escuela Normal Superior de Caldas</i> (p.1-53)</p> <p>Ortiz López, J. E., Hernández Vásquez, M. E., Díaz, C., Sanhueza Campos, C., Campos, D., Carrasco Parra, V., Olgún, M., Machuca-Contreras, F., & Rundquist, E. (2020). Una mirada de las estrategias de enseñanza del inglés como lengua extranjera desplegadas por profesores practicantes chilenos. <i>Pensamiento Educativo</i>, 57(2), 1–16. https://doi-</p>
--	---

	<p>org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.7764/PEL.57.2.2020.9</p> <p>Ortega, C. P. C., Guashpa, E. I. C., Véjar, M. L. L., Yumisaca, W. G. R. (2022). Actividades efectivas de warm-up que todo docente de inglés debería implementar en su clase. <i>Polo del Conocimiento</i>, 7(7), 617-632. https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4243</p> <p>Peralta, W. M. (2016). Estrategias de enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera. <i>Revista vinculando</i>. https://vinculando.org/educacion/estrategias-ensenanza-aprendizaje-del-ingles-lengua-extranjera.html?format=pdf&pdf=14802</p> <p>Poblano, M. O. H., Landeros, E. L. (2021) e-learning, b-learning y m-learning. <i>Reflexiones contemporáneas sobre tecnología y educación</i>, 39.</p> <p>Sariyati, I. (2013). The effectiveness of TPR (Total Physical Response) method in English vocabulary mastery of elementary school children. <i>PAROLE: Journal of Linguistics and Education</i>, 3(1 April), 50-64. https://ejournal.undip.ac.id/index.php/parole/article/view/4458Sariyati</p>
--	--

	<p>Schunk, D. H. (1997). Teorías del aprendizaje. Pearson educación. Recuperado de: https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Teorias-del-Aprendizaje-Dale-Schunk.pdf</p> <p>Serrano, S. Y. (2021). Metodologías efectivas para enseñar inglés conversacional, estudiantes udelistas de primer año de psicología, Extensión Chiriquí.</p> <p>Tancara, C. (1993). La investigación documental. <i>Temas sociales</i>, (17), 91-106. http://www.scielo.org.bo/pdf/rts/n17/n17a08.pdf</p> <p>Trenas, F. R. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. <i>Temas para la educación</i>, 8. Recuperado de: https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf</p> <p>Vega, N., Flores-Jiménez, R., Flores-Jiménez, I., Hurtado-Vega, B., & Rodríguez-Martínez, J. S. (2019). Teorías del aprendizaje. <i>XIKUA Boletín Científico de La Escuela Superior de Tlahuelilpan</i>, 7(14), 51-53. Recuperado de: https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Teorias-del-Aprendizaje-Dale-Schunk.pdf</p>
--	---

Tabla de Contenido

Lista de Apéndices	17
Introducción	18
Planteamiento del problema	20
Justificación	23
Objetivos	25
Objetivo General	25
Objetivos Específicos	25
Antecedentes	26
Marco teórico	31
Estrategias de enseñanza	31
Aprendizaje	5
Estilos de aprendizaje	9
Metacognición	11
Conectivismo	13
Estrategias de motivación del aprendizaje	15
Didáctica	17
La perspectiva bilingüe y plurilingüe	20
La adquisición de un segundo idioma	21
Metodología	25
Estrategias de enseñanza-aprendizaje del inglés: identificación, características y buenas prácticas	28
El Método Gramática-Traducción	28
El Método Directo	30
El Método Audio lingual	32
El Enfoque Comunicativo	34
Silent Way	36
Suggestopedia	38

	16
Community Language Learning (CLL)	40
Total Physical Response	42
Conclusion	44
Recomendaciones	45
Referencias	46

Lista de Apéndices

Apéndice A. Warm-up, desarrollo y cierre.....	51
---	----

Introducción

Se ha recopilado información de diversos autores para establecer algunas diferencias entre las estrategias de enseñanza y aprendizaje de inglés a la vez que se analizan algunos conceptos que pueden ayudar a docentes que enseñan inglés a reflexionar sobre algunos conceptos generales para aplicar en clase. Al respecto, cabe señalar que una estrategia es "el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos" (Anijovich, como se citó en Peralta, 2016).

Por otro lado, tenemos las estrategias de aprendizaje, donde se direcciona al estudiante a aprender por sí mismo, utilizar los recursos que tiene a su disposición y aprender a aprender. En este sentido, las estrategias de aprendizaje se definen como procedimientos que un aprendiz utiliza o emplea de forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender y solucionar problemas. (Barriga, 1998, cómo se citó en Peralta, 2016)

Para entender la diferencia entre las estrategias de enseñanza y aprendizaje Peralta (2016) señala que:

La estrategia de enseñanza es utilizada como un medio o un recurso a través del cual se ofrece una ayuda pedagógica, es aplicada por un educador, instructor o guía, en el proceso de aprendizaje; mientras que la estrategia de aprendizaje internaliza un proceso en el /la alumno/ a ya que, son más bien conductas que facilitan el aprendizaje, y para ello utilizan una gran cantidad de recursos, actividades y medios.

Es de interés que, además de lo expuesto anteriormente, este análisis plantea algunas ideas relacionadas a la forma como se ha enseñado, cómo se enseña hoy, además de considerar el futuro del aprendizaje, donde claramente el aprendizaje autónomo se perfila como protagonista junto con el uso de herramientas tecnológicas. Se espera que después de realizar esta lectura

pueda documentarse en los aspectos donde más considere puede ayudarle a potencializar su pedagogía

Planteamiento del problema

El inglés como lengua se ha consolidado en las últimas décadas. "En 2022 es el idioma más hablado a nivel mundial, con más de 1.400 millones de hablantes. De ellos, aproximadamente 379 son nativos, mientras que el resto han aprendido esta lengua como segundo idioma". (Fernández, 2022). Ha sido tal la popularidad del inglés que Narváz (2011) señala que es el idioma de las telecomunicaciones (con el 80% de la información almacenada electrónicamente). Del total estimado de 40 millones de usuarios de Internet, un 80% se comunica actualmente en este idioma. La mayoría de los sitios se encuentran editados en inglés". (p.2) Es de resaltar que entre las personas que hablan el inglés se encuentran los que son nativos, (quienes crecieron hablando el idioma) hablantes como segunda lengua, (estos que en el país de residencia lo usan en la cotidianidad) y hablantes del inglés como lengua extranjera, (que como en Colombia se habla sólo en contextos determinados, pero no en la vida cotidiana.)

Siendo el inglés un idioma tan importante en la vida de las personas, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia lo ha incluido en el currículo educacional, siendo una materia obligatoria en todos los programas de educación primaria, bachillerato y profesional. A pesar de ello, las metodologías utilizadas en las instituciones públicas de Colombia no han evolucionado mucho, tomando el método clásico o gramatical como uno de los más usados en las aulas. Esta metodología es aceptable en ciertos contextos y de hecho ha de utilizarse, pero no responde a las necesidades que tienen los estudiantes en la globalización del siglo XXI. Si bien, llegamos a tener estudiantes con buen entendimiento del inglés en la lectura y aspectos gramaticales, estas habilidades terminan sincronizadas con el habla y la escucha, lo cual genera una complicación cuando los estudiantes van usar su conocimiento al aplicar para una vacante que requiera inglés B2, en el que de acuerdo al Marco Común Europeo, "puede relacionarse con hablantes nativos

con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores” (De Europa C, 2002, p. 26).

Tomando en cuenta las ventajas de poder comunicarse en inglés, el gobierno nacional ha tomado algunas iniciativas para promover el aprendizaje como el Programa Nacional de Bilingüismo (PNB) que busca "tener ciudadanos capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables, que inserten al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural" (Parra, 2012, p. 365). Pese a este y otros esfuerzos, Colombia no ha logrado tener una población mayoritaria que pueda comunicarse en inglés y esto por supuesto ha afectado la posibilidad de acceder a oportunidades laborales con empresas extranjeras que solicitan un nivel de inglés mínimamente intermedio.

En este contexto se desarrolla esta publicación, enfocándose en el papel que desempeñan los docentes al enseñar el inglés como lengua extranjera en las aulas de las escuelas públicas de Colombia. Un aspecto para recordar es que muchas de las instituciones cuentan con docentes con pregrado y posgrado orientado en la enseñanza de lenguas extranjeras lo cual les permite tener no solo un conocimiento del idioma, sino además proporciona una posición ventajosa para utilizar la pedagogía como medio de enseñanza, y aprovecha las ventajas que da las TICs, al ser docentes integrales. Infortunadamente, también se da el caso de docentes que han estudiado filosofía, español u otras licenciaturas que de acuerdo a la necesidad del territorio en el que se encuentran, deben enseñar inglés aunque esta no sea su especialidad y en este caso se percibe un aspecto negativo que incide en los estudiantes y que cada año se ve reflejado en las pruebas nacionales. Sin embargo, considerando el hecho de que el docente necesita estar preparado para enseñar inglés, varias premisas han de tenerse en cuenta que pueden tener un

efecto que actualiza los estigmas que algunas veces se han conservado por décadas, tales como usar solamente el método clásico o gramatical.

Es claro que la reflexión en los aspectos de la actualización de metodologías en la enseñanza de inglés puede llevar a que un mayor número de estudiantes lleguen al tan anhelado B2 (según el marco común europeo) requerido para alcanzar un pregrado o que entre otras cosas da mejores oportunidades laborales, mejora los ingresos y da mejor calidad de vida. (Gravina, 2018). Hay muchas variables asociadas a políticas colombianas en la educación que pueden entorpecer el proceso, pero hay que considerar que, si ya se está en un aula, se puede generar el cambio desde ese espacio y marcar una diferencia en el grupo que se está enseñando. Para ello, las estrategias de enseñanza que maneja el docente y los métodos que permiten al estudiante generar aprendizajes profundos para toda la vida, nos llevan a plantear la siguiente formulación: ¿Qué estrategias usan los docentes que enseñan inglés para fomentar las competencias del idioma en diferentes niveles educativos?

Justificación

Existen muchas opiniones (sobre todo negativas) asociadas a los docentes que imparten la materia de inglés en los colegios públicos de Colombia. Y es que después de graduarse, usualmente las personas son impregnadas con un sentimiento de responsabilidad para impartir un conocimiento de calidad pensando en un bien común, educando a las nuevas generaciones. Sin embargo, ingresar a un aula de 50 estudiantes con antecedentes tan variados, armado solo con un libro de texto, usualmente hace que el docente en unos meses o con suerte en un par de años pierda su motivación original y empiece a descuidar un poco su idea original.

Lo cierto es que para que se propicie una enseñanza de inglés en el aula, se deben dar unos contextos específicos que faciliten el aprendizaje y permitan la aplicación de diferentes metodologías. Por ejemplo, un docente que desea implementar el método audio-oral pero no tiene un reproductor de sonido en el aula. En este caso, quizás, el docente se convierta en un reproductor provisional, realizando lecturas y dramatizando diálogos, pero es necesario aceptar que resulta bastante desgastante, considerando que mantener el interés, la disciplina y el entusiasmo sin las ayudas auditivas resultan un reto sin precedentes; seguramente en la mayoría de los casos se decidirá regresar al libro de texto y diseñar estrategias asociadas a la traducción y ejercicios de gramática para retomar el control de la clase y cumplir con el currículo institucional.

Dadas las circunstancias, la documentación al respecto resulta imprescindible, pues durante milenios las personas han aprendido otros idiomas sin dispositivos tecnológicos al alcance, no queriendo decir que estos no son efectivos, pues claramente acortan horas de preparación y proporcionan una ventaja en términos de rapidez asociada a la adquisición del idioma, sino enfocando las estrategias en otro tipo de metodologías, teniendo en cuenta nuestras

propias circunstancias. La reflexión al respecto resulta importante y proporciona parte de la solución que se requiere para un cambio en el contexto local. La internet y las fuentes bibliográficas proporcionan al respecto ayudas que permiten usar lo que tenemos al alcance y realizar clases animadas e interactivas, practicando las 4 habilidades principales (habla, escucha, lectura y escritura) además de las necesarias que tienen como enfoque la gramática, el vocabulario y la pronunciación, requeridas al estudiar una lengua extranjera.

Si la necesidad es enseñar, encontrar los medios es la tarea y si bien en muchos de los territorios especialmente rurales no hay acceso a las TICs, hay mucho que se puede hacer para propiciar el aprendizaje utilizando estrategias diferentes y desarrollando métodos que consideren la forma como aprenden todos los estudiantes, una actividad que redunde en satisfacción pues permite percibir el proceso de cientos de estudiantes (a veces miles) en una transición que realmente puede hacer una diferencia en sus vidas. Es por ello que la lectura de esta monografía podría renovar las buenas intenciones e ideas originales de cuando se decidió ser un docente de aula y aún con el motivante intrínseco, evaluar las diferentes posibilidades a nuestro alcance, a la vez de incentivar el sentido crítico y la autoevaluación en la planeación y el desarrollo asociadas a las metodologías en la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Objetivos

Objetivo General

Analizar estrategias de enseñanza- aprendizaje de docentes de inglés como lengua extranjera para fomentar las competencias del idioma en diversos niveles educativos.

Objetivos Específicos

Fundamentar la conceptualización y teorías relacionadas con las estrategias de enseñanza-aprendizaje a nivel general.

Identificar diversas estrategias de enseñanza-aprendizaje del inglés formalizadas por docentes con sus características, ventajas y desventajas para la adquisición de competencias.

Reflexionar sobre las estrategias de enseñanza-aprendizaje recopiladas en el presente trabajo y la capacidad para fomentar la adquisición de competencias entre los estudiantes.

Antecedentes

En el 2022 Dora Culqui, Johnny Farfán, Rommel Crispín, Cristabel Huilca, publican un artículo en la Revista Científica Multidisciplinaria de la Universidad Metropolitana de Ecuador (2022 p. 39-44) donde busca mostrar el impacto de los podcasts para ayudar y motivar el aprendizaje del idioma inglés. Este se puede ubicar con el título "El podcast y la enseñanza del inglés en tiempos de pandemia" el objetivo es analizar el gran apoyo que representa para el docente el utilizar esta herramienta tecnológica para facilitar la tarea de enseñar inglés a los estudiantes. Para ello, se hizo una revisión de 37 artículos de diferentes fuentes de investigación, y se encontró que este tipo de herramienta como enseñanza proporciona una mayor eficacia en la práctica del habla de los estudiantes en la lengua extranjera, motivándolos a un aprendizaje autónomo y teniendo un efecto positivo en su comprensión de escucha. El estudio además ha mostrado que los podcasts favorecen las habilidades comunicativas y mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje porque el estudiante puede acceder al material desde casi cualquier lugar. Pese a todas sus ventajas, el artículo concluye explicando que es imprescindible que los docentes tengan las competencias tecnológicas para que el proceso sea exitoso, además de propiciar un clima propicio para que el proceso de enseñanza sea efectivo.

En el año 2021 María-Bolarín, Mónica-Porto, María Iova (2021, p.480-495) publicó en la Revista Electrónica Educare del Centro de Investigación y Docencia en Educación de la Universidad Nacional, Costa Rica, un ensayo sobre la implementación de asignaturas de contenido para enseñar una segunda lengua, donde resaltan que es importante una planificación fundamentada, una incorporación de ambas lenguas y usar las estrategias correctas. Este ensayo se puede encontrar con el título "¿cómo enseñar una segunda lengua en el aula?" y tiene como objetivo hacer un análisis del enfoque AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y

Lenguas Extranjeras o CLIL en inglés, Content and Language Integrated Learning) para determinar si al usarse en el aula, se percibe un aumento en el aprendizaje de los estudiantes y evaluar si también contribuye a que los maestros y tutores analicen e implementen nuevas estrategias en su práctica como docentes. Para ello, se analiza el enfoque AICLE como concepto y algunas de las estrategias que favorecen el utilizar estas estrategias en el aula, tales como la planificación, la integración de ambas lenguas y las estrategias metodológicas. La conclusión del ensayo muestra que, si bien la exposición de la segunda lengua en el aula es fundamental para la adquisición de esta, hay otros aspectos que inciden directamente en los buenos resultados. Estos, están asociados a las estrategias utilizadas por el docente con el propósito de que los estudiantes entiendan los contenidos y así se puede transmitir una enseñanza efectiva. Para lograrlo, ellos proponen que el bilingüismo se establezca como política en las aulas, dando así a los estudiantes herramientas para fomentar la comunicación y relaciones sociales, también porque la adquisición de una segunda lengua con el enfoque AICLE, da los medios para que la competencia comunicativa sea espontánea y pueda usarse en situaciones de la vida cotidiana. En conclusión, el profesorado debe formarse para proporcionar una educación que cumpla con estos parámetros además de usar la autorreflexión con el propósito de cuestionar y mejorar su enseñanza. Por otro lado. Se debe considerar el enfoque AICLE como un desafío, no solo para los profesores y los alumnos, sino también para en general el sistema educativo quienes también debe asumir el compromiso de proporcionar las herramientas y los medios para propiciar el aprendizaje con este enfoque y contribuir a su éxito

En el 2020 Eduardo Ortiz, Eugenia Hernández, Claudio Diaz, Cristián Campos, Deisy Campos, Valia Parra, Marcela Olgún, Felipe Contreras, Eric Rundquist (2020 p. 1-16) publican en la Revista de Investigación Educativa Latinoamericana un estudio sobre las prácticas de

enseñanza de profesores de inglés como lengua extranjera. Este estudio tiene como título “Una mirada de las estrategias de enseñanza del inglés como lengua extranjera desplegadas por profesores practicantes chilenos”. El estudio se llevó a cabo en 13 de las 15 regiones de Chile y tiene como objetivo analizar aspectos como el manejo del aula, la aplicación de la planificación en la clase y estrategias para enseñar. Para ello se observaron 160 clases en diferentes regiones de Chile en las que se aplicaron dos instrumentos diferentes. En la primera, se reunió información demográfica con el propósito de caracterizar a la población. La segunda, recopiló información de los participantes usando una escala de observación con 4 dimensiones y que consideraba 31 ítems.

Los resultados encontrados permitieron determinar que usualmente los profesores se ciñen a la planificación, pero no siempre está considera el conocimiento previo de los estudiantes, lo que incide negativamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Otros aspectos para considerar y que están asociados a un puntaje débil, tienen que ver con la enseñanza de la pronunciación. Por otro lado, se obtuvieron ítems por encima del nivel 3, que cumplen con un rendimiento promedio, como el uso funcional del lenguaje, la enseñanza de la gramática, el uso de la lengua en aprendizaje por parte de los estudiantes y el estilo formulaico.

El análisis se hizo utilizando un software de SPSS, versión 23.0 y los análisis en cuestión demográfica se hicieron aplicando estadística descriptiva que arrojaron como conclusión que a pesar de que los profesores vienen de diferentes programas de formación, en general se tiene una homogeneidad en los resultados. Por otro lado, se observa una diferencia importante entre quienes no “siguen una concepción binaria de su género” y se observa que los mejores niveles de rendimiento están en las escuelas privadas y subvencionadas, probablemente porque usualmente son los “mejores” profesores quienes son elegidos para sus prácticas en estas escuelas. El

estudio arroja también la necesidad del énfasis en la pronunciación, por lo que proponen que las asignaturas de fonética y fonología sean incluidas en contenidos relacionados con la enseñanza de la pronunciación. Como conclusión se puede determinar que las instituciones privadas tienen proporcionalmente mayor rendimiento en sus estudiantes por el mayor número de horas dedicadas y la calidad de su profesorado, también aspectos como el manejo del tiempo en la clase para hacer un cierre propicio lo cual enfatiza en la importancia de que el profesorado refuerce la formación en las habilidades efectivas en el aula.

En el año 2013 Sebastián-Henao y Paula Buitrago (2013) graduados de la universidad del Quindío en el programa de lenguas modernas, desarrollaron un estudio sobre la importancia de tomar una postura responsable cuando se enseña inglés. Se puede encontrar con el título "The influence of teacher's empowerment on students learning process of English as a second Language. El estudio se llevó a cabo en dos instituciones públicas en la ciudad de Armenia Colombia y pretende mostrar el impacto que hay cuando los profesores tienen una baja responsabilidad al enseñar inglés.

Para ello, se seleccionaron estudiantes de sexto y octavo grado con edades entre 11 y 14 años respectivamente, de las instituciones Rufino José Cuervo que en ese momento contaba con 739 estudiantes y la escuela San José con 520 estudiantes y se recopiló una recolección de datos basados en observaciones y entrevistas. Los resultados mostraron que el liderazgo y plan de la lección, tienen un impacto directo en el éxito de la clase y de acuerdo con las encuestas realizadas estos aspectos disminuyen la motivación para aprender el idioma. El estudio concluye resaltando el hecho de que entre los factores que permiten que una clase sea exitosa está en el proporcionar las instrucciones al mismo grado de complejidad de la actividad, eso está directamente ligado a la planeación de la clase, en el cual las instrucciones también sean tenidas

en cuenta. Ellos proponen que se planee de manera cuidadosa el crear una atmósfera propicia para el aprendizaje, que muestre organización y considere los aspectos sociales y emocionales de los estudiantes.

En el 2020 Juan Morales (2020, p.1-53) graduado de la escuela normal superior de Caldas del programa de formación complementaria realiza un estudio enfocado en favorecer las destrezas comunicativas de estudiantes de inglés como lengua extranjera. El proyecto se encuentra con el tema "Listening and writing in my daily life". Este estudio se realiza en una institución pública en Manizales Caldas con el propósito de mostrar que si se proponen las actividades de acuerdo con la capacidad que tienen los estudiantes para aprender, los estudiantes disfrutarán mucho más de sus clases y eso influirá positivamente en su aprendizaje. La muestra se tomó con los estudiantes del grado 5to de primaria de la escuela normal caldas y el estudio incluyó pruebas lecto-escritoras, talleres y ejercicios de escucha.

Los resultados mostraron que el desarrollo de actividades pensadas en el nivel que tiene cada estudiante marca una diferencia en aspectos asociados a la motivación y el aprendizaje. El estudio comprueba un hecho que ha sido ampliamente estudiado para el aprendizaje y es que, si bien todos los grados tienen un currículum que como maestros debemos respetar, es muy importante adaptar la información a la capacidad que tienen los estudiantes y al nivel de inglés que se encuentran, como cita el autor del estudio, acorde al marco común europeo. Por otro lado, concluye que es necesario considerar otros aspectos que afectan el proceso de aprendizaje para que este sea efectivo y en ello la paciencia debe ser una aspecto fundamental y decisivo.

Marco teórico

Estrategias de enseñanza

Los docentes pretenden presentar la información de una manera atractiva y ajustada a las necesidades de los estudiantes. Para lograrlo, desde la academia se ha indagado en el tema de las estrategias de enseñanza con el fin de proporcionar unas metodologías más efectivas que permitan construir-transmitir conocimiento, o en caso opuesto descartar las que no funcionan. Como punto de partida, se debe considerar la definición que proporciona Cañal (1990, citado por García 1995) sobre el concepto de las estrategias de enseñanza como un “sistema peculiar constituido por unos determinados tipos de actividades de enseñanza que se relacionan entre sí mediante unos esquemas organizativos característicos” (p. 2).

Considerando esta definición, se entiende que se trata de un conjunto de técnicas que serán determinadas por los ejercicios, para proporcionar la forma organizacional en la que se direcciona una enseñanza tomando en cuenta interrelaciones y posibles cambios entre estas (García, 1995). En este punto, es muy importante la autorreflexión del docente, además de considerar el tema que se pretende enseñar junto con la mejor manera de transmitir este conocimiento. Por supuesto, es algo que toma tiempo y que requiere planeación, sin embargo, vale la pena para obtener los mejores resultados.

Con relación a las metodologías existentes para enseñar una segunda lengua, Blazquez (2007) señala que se tiene a disposición una variedad que podemos incluir en la pedagogía, que enlista a continuación:

El método clásico o gramatical

El enfoque está en la parte escrita, memorizar normas gramaticales, listas de palabras y usar ejercicios de traducción para la práctica. Un aspecto criticado sobre este tipo de aprendizaje es que el énfasis está en la lectura, desplazando la práctica del habla a un plano sin relevancia.

El método analítico o interlineal

Se utilizan lecturas en la lengua que se pretende estudiar, usando “la traducción del texto a la lengua materna y en la comprensión por el alumno de todas las interrogantes que ofreciera el texto hasta llegar a dominar los vocablos, giros y estructuras oracionales del texto en cuestión” (Blazquez, 2007, p.3)

El método directo

Esta metodología se hace popular a finales del XIX. Implica utilizar solo la lengua que se está estudiando en clase, aprender vocabulario viendo situaciones y objetos, y la gramática se estudia usando estructuras orientadas a la comunicación. Blazquez (2007), postula algunos aspectos importantes para usar esta metodología. Por ejemplo, el aprendizaje no está fundamentado en la traducción, el énfasis está en la conversación en vez de la escritura, y propone descubrir las normas gramaticales en la práctica. El método directo propició aspectos a considerar cuando se enseña. Se enfatiza en oír y hablar. Se considera con cuidado la articulación, se enseñan estructuras oracionales. El procedimiento es inductivo y se usa el principio de la imitación.

El estructuralismo y la enseñanza de lenguas

En este caso Blazquez, (2007) indica que no hay un

único modelo de método estructural aplicado a la enseñanza de segundas lenguas, sino varios que, de una u otra manera, parten de principios elaborados en el marco estructuralista, tales como la primacía de la manifestación oral de la lengua sobre la escrita, la separación entre sincronía y diacronía, la idea de que la lengua es tal cual se manifiesta en el uso de los hablantes nativos, no como pudiéramos pensar que debe ser; y asimismo que la lengua se organiza en estructuras, por lo que hay que enseñar la lengua, no la teoría de la lengua; y que las lenguas son diferentes (p.5)

Método audio-oral

La lengua que se está aprendiendo ha de entenderse “como expresión oral y no como expresión escrita, como un acopio de hábitos lingüísticos y no como la realización de reglas y normas gramaticales, y se ha de enseñar basándose en imitar lo peculiar (imitación-memorización)” (Blazquez, 2007, p.5). Las habilidades auditiva y oral priman en este particular, además de priorizar la práctica en ejercicios repetitivos de determinados modelos lingüísticos.

Método global estructural

Esta metodología utiliza técnicas audiovisuales, solo se utiliza la lengua que está siendo objeto de aprendizaje. Un ejemplo de desarrollo de actividad se da cuando se presentan diálogos de nativos en contextos específicos en los que los estudiantes participan activamente. Las explicaciones gramaticales sí tienen lugar, pero estas se dan cuando el estudiante tiene dificultades para entender ciertas estructuras. Las habilidades de leer y escribir apenas se consideran en clase y herramientas como CDs, DVDs y diapositivas, son protagonistas para el desarrollo de las actividades.

La gramática generativa y el método cognitivo

Dos aspectos están implícitos en el uso de esta metodología. Primero la competencia, que según Blazquez (2007) es el conocimiento que tiene cualquier individuo sobre la lengua sin ser consciente de ello. El otro es la actuación lingüística, en el que está implícito el uso de estos conocimientos en el empleo real de la lengua. Una asociación que se hace frente a esta metodología, indica que como si de un niño se tratara, el aprendizaje se "construye, basándose en la observación de oraciones, una especie de gramática, gracias a la cual él es capaz de formar un número ilimitado de oraciones, incluso oraciones que él no ha oído previamente y que, por tanto, no ha aprendido por imitación" (Blazquez, 2007, p.7) Considerando lo que explica el autor, hemos de ser capaces de generar complejas estructuras oracionales conociendo las reglas del idioma, incluso si el alumno no había escuchado la frase anteriormente. Para lograrlo, se debe "transmitir a los alumnos un conocimiento cognitivo del sistema lingüístico que les permita crear un gran número de manifestaciones gramaticales" (Blazquez, 2007, p.7) y ello les permite el objetivo de aprender el idioma objeto de estudio.

Método comunicativo

Ha de considerarse que en primer lugar usamos el idioma como un lenguaje de comunicación. En este sentido Blazquez, (2007) señala que "La pronunciación, el léxico, la sintaxis, se conciben como medios para conseguir el fin de la comunicación interpersonal" (p.8). Una particularidad de esta estrategia es que es flexible respecto al uso de la lengua materna para aclarar aspectos de las normas gramaticales. Para aplicar el método comunicativo, es necesario enmarcar las áreas temáticas y situaciones en las que se enmarque la comunicación;

Las funciones lingüísticas y actividades concretas que se deben realizar;

Las normas generales y específicas que el alumno será capaz de realizar:

Las formas lingüísticas necesarias para realizar tanto funciones como actividades.

Para usar el método comunicativo Blazquez, (2007) expone algunos postulados tales como:

Definición y selección de los contextos o áreas temáticas dentro de las cuales se realizan determinadas funciones lingüísticas;

Selección de esas funciones lingüísticas;

Selección de los registros lingüísticos mediante los cuales se llevan a cabo funciones lingüísticas concretas;

Selección del vocabulario exigido por la realización de los tres puntos anteriores;

Identificación de las implicaciones gramaticales que exige el uso comunicativo de la lengua en los apartados anteriores. Por implicaciones gramaticales se entiende aquí tanto lo referido a aspectos morfológicos como sintácticos;

Identificación de los problemas fonéticos que ofrece el uso oral de la lengua en un contexto comunicativo: identificación de sonidos dentro de la cadena hablada, es decir, identificación de sonidos agrupados, tanto en la vertiente auditiva como productiva;

Identificación de los problemas ortográficos que plantea el uso de la lengua escrita, tanto en la lectura como en la escritura;

Identificación y descripción de los problemas específicos que se presentan en el área de la morfología, sintaxis, fonética y ortografía, comparando la lengua que se enseña con la propia de quienes aprenden.

Identificación, selección y estudio de los problemas semánticos derivados de factores no lingüísticos, en relación con el contexto de quienes aprenden. (p. 8).

Aprendizaje

Hemos de considerar que no existe una definición que sea completamente aceptada por todos los teóricos, investigadores y profesionales sobre el aprendizaje (Schunk, 1997). Sin embargo, a continuación, se presenta una general de lo que es el proceso y que se acerca a lo que la mayoría de las profesionales consideran como aprendizaje. Esta definición la presenta Schunk, (1997) en su libro “teorías del aprendizaje” y muestra que “El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es resultado de la práctica o de otras formas de experiencia”. (p. 17). Con ello presente, se puede determinar que es básicamente el objetivo que se persigue cuando se enseña y es esa experiencia la que se pretende transmitir para que modifique o incorpore patrones de conducta que perduren en el tiempo.

Existen varias teorías en torno a por qué y cómo los seres humanos aprenden, entre las más destacadas está el *Conductismo* que de acuerdo con Vega, (2019) se define como “una corriente de la psicología que se centra en el comportamiento humano y animal deja de lado todo lo intrínseco para concentrarse en las conductas observables y medibles. Esta conducta es determinada por refuerzos y castigos” (p. 52). Por otro lado, el *Constructivismo* que de acuerdo con la definición que proporciona Granja, (1995) es un:

El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad. (Granja 1995, p. 96)

Es interesante destacar que cuando el término se asocia a la educación, según Granja (1995) ha de entenderse como “una interacción entre el docente y los estudiantes, un intercambio dialéctico entre los conocimientos del docente y los del estudiante, de tal forma que se pueda llegar a una síntesis productiva” (p. 94). Por otro lado, el *Cognoscitivismo*, muestra que “la concepción de la enseñanza puede reducirse en los siguientes puntos: aprender y solucionar problemas, aprendizajes significativos con sentido, desarrollar habilidades intelectuales y estratégicas, proceso sociocultural, conocimiento previo y metas de aprendizaje” (Vega, 2019, p.52); considerando esta definición la experiencia en el aprendizaje llega a ser fundamental para interiorizar y guardarla a largo plazo. Al respecto, diversos autores han planteado diversas teorías que nos dan un acercamiento a este tipo de aprendizaje. Por ejemplo, Piaget, (como se citó en Granja, 2015) señala que es “un proceso paulatino y progresivo que avanza, conforme el niño madura física y psicológicamente” además destaca que este desarrollo está ligado a estructuras cognitivas que permiten una mejor adaptación entre las personas y el individuo y esto permite que con el paso del tiempo haya un mayor aprendizaje y una mejor adaptación.

Por otro lado, Ausubel, (como se citó en Granja, 2009) señala que "el sujeto relaciona las ideas nuevas que recibe con aquellas que ya tenía previamente, de cuya combinación surge una significación única y personal” además destaca que, en este proceso, los aspectos afectivos cognitivos y lógicos se combinan para lograr el proceso de formación del individuo.

Por su parte Granja (2009) destacó también a Vygotsky, quien, señalando la definición de Papalia, Wendkos y Duskin, es determinante saber cuál es la *zona de desarrollo próximo*. En

otras palabras, “la distancia entre lo que una persona puede aprender por sí misma y lo que podría aprender con la ayuda de un experto en el tema. Es en esta zona en donde se produce el aprendizaje de nuevas habilidades”

Tomando en cuenta las definiciones que dan estos autores se puede determinar que, de acuerdo con lo expuesto por Granja, (2009)

El aprendizaje se trata de un proceso de desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas, alcanzadas en ciertos niveles de maduración. Este proceso implica la asimilación y acomodación lograda por el sujeto, con respecto a la información que percibe. Se espera que esta información sea lo más significativa posible, para que pueda ser aprendida. Este proceso se realiza en interacción con los demás sujetos participantes, ya sean compañeros y docentes, para alcanzar un cambio que conduzca a una mejor adaptación al medio. (p. 99).

Otra teoría considerada en la enseñanza es el aprendizaje social. En este caso, la interacción de las personas es la clave y base del aprendizaje. Sin embargo, tiene algunos objetores. Por ejemplo, Schunk, (2012) expone que “la afirmación de que todo el aprendizaje se deriva del entorno social parece exagerada. Sin embargo, sabemos que la cultura de los aprendices es fundamental, y que es necesario tomarla en cuenta al explicar el aprendizaje y el desarrollo”. (p.243).

Por último, tenemos una corriente que no es considerada como teoría en la educación, pero que sí ha de tomarse en cuenta desde la perspectiva pedagógica pues tiene implicaciones directas a la didáctica y la enseñanza: esto es el aprendizaje significativo. En este caso Rodríguez (2009) afirma que “el docente debe crear experiencias de aprendizaje significativo, dentro y fuera del aula, a fin de motivar al alumno y despertar su interés genuino en torno a los distintos campos del saber” (p. 9). Tomando en cuenta el aprendizaje significativo, es necesario considerar que según Trenas (2009) motiva al estudiante a relacionar “los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a

partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente”. En este sentido (Ausubel, como se citó en Trenas, 2009) afirma que “el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los alumnos”, además se destaca el hecho de que se aprende cuando se le atribuye significado a un contenido de ahí que el docente siempre proporcione los medios para profundizar realizando diferentes actividades de aprendizaje por otro lado. Trenas (2009) establece que hay algunos ejes que permiten determinar si el aprendizaje está siendo significativo:

1.1. Por un lado, el alumno debe poseer los conocimientos previos adecuados para poder acceder a los conocimientos nuevos y por otro, el contenido ha de poseer una significatividad psicológica, es decir, es necesario que el alumno pueda poner el contenido a aprender en relación con lo que ya conoce de forma no arbitraria para que pueda insertarlo en las redes de significados ya construidos con anterioridad. En este sentido, se precisa estrategias metodológicas que activen los conceptos previos, en especial los denominados Organizadores Previos, (bloques de conocimiento estructurados: proporcionan la base para que el contenido a aprender tenga un marco con el que poder relacionarse.

1.2. El contenido ha de poseer una cierta estructura interna, una cierta lógica intrínseca, un significado en sí mismo. Difícilmente el alumno podrá construir significados si el contenido es vago, está poco estructurado o es arbitrario, es decir, si no es potencialmente significativo desde el punto de vista lógico.

1.3. El alumno ha de tener una actitud favorable para aprender significativamente. Ha de tener intención de relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya conoce. Todo ello va a depender, en definitiva, de su motivación para aprender y de la habilidad del profesor para despertar e incrementar esta motivación. (p. 2-3)

Así pues, cada maestro está en su obligación de reflexionar sobre los medios y corrientes que tiene a su disposición y aplicarlas acorde a la necesidad de su grupo y al tipo de conocimiento que se pretenda transmitir. En cada caso, es necesario considerar el rol del docente,

a veces como mediador y otras veces involucrado directamente, pero siempre con el propósito de dar honor al papel como maestro.

Estilos de aprendizaje

Los salones de clase tienen una variedad de estudiantes con diferentes perspectivas y en diferentes etapas del aprendizaje. Es interesante que, a pesar de que se les proporcione la misma información y de la misma manera, la evolución en cuanto a conocimiento y aprendizaje es variada. Esto ha suscitado investigaciones que han logrado determinar algunos aspectos necesarios a tomar en cuenta con el fin de considerar la diversidad y maximizar la posibilidad de que todos se beneficien de la clase. Al respecto, Mosquera (2012) muestra que uno de los primeros aspectos en el aprendizaje está asociado a los componentes biológicos, psicológicos y sociales de los individuos; los primeros dos, representados por las funciones del pensamiento que tienen una interacción con el medio ambiente, lo que lleva a los estudiantes a un cambio que se refleja en la forma de comportarse.

En este punto Mosquera (2012), plantea que el desarrollo cognitivo y el aprendizaje tiene diferentes etapas en el transcurso de la vida. Entre estos, la asimilación y la acomodación. Dos etapas en las que se recibe la información y se procesa generando nuevos procesos cognitivos que a su vez llevan al individuo al principio del equilibrio en el que proporciona sentido a estos nuevos esquemas cognitivos.

Considerando esta teoría, Kolb, (1975) ha desarrollado un esquema en el cual el aprendizaje se da lugar conformado por 4 etapas: "Experiencia concreta, Observación reflexiva, Conceptualización abstracta y Experimentación activa" (p.3). La cita continúa mostrando que, si el aprendizaje pasa por cada etapa, cada estudiante estará más cómodo con alguna de ellas. Con

base en esta hipótesis, David Kolb y su colega Roger Fry, crearon en 1995 los estilos de aprendizaje. Esta teoría plantea 4 tipos de estudiantes dependiendo la forma como perciben el aprendizaje. Acomodador, Divergente, Convergente y Asimilador. A este respecto, los estudiantes divergentes suelen ser kinestésicos (aprenden con el movimiento), experimentales, creativos, flexibles, informales. Por otro lado, los estudiantes con el estilo asimilador son reflexivos, analíticos, organizados, metódicos, sistemáticos, lógicos, racionales, secuenciales, tienen habilidad para captar ideas y para encontrar soluciones, son prácticos, eficientes en la aplicación. Por último, los estudiantes con el estilo acomodador son observadores, atentos a los detalles, imaginativos, intuitivos a la hora de anticipar soluciones, son emocionales (Mosquera, 2012, p.4).

Cuando se considera esta variedad, la conclusión es que estas estrategias se pueden utilizar de manera combinada, con el propósito de que todos los estudiantes saquen provecho. Un aspecto asociado a los estilos de aprendizaje, según Mosquera, (2012) muestra que en lo que a nuestras percepciones sensoriales humanas se refiere, las personas tienen una predominancia y esto desempeña un papel fundamental en el aprendizaje. Considerando esto, es importante que se incorporen metodologías que permitan favorecer cada una, para beneficiar a cada tipo de estudiante sea este visual, auditivo o kinestésico.

En esta misma línea Sternberg, (1999) presenta los estilos de pensamiento en los que la aptitud se refiere a lo bien que alguien puede hacer algo, pero el estilo se refiere a cómo le gusta a alguien hacer algo. Así las cosas, se destaca el hecho de que “No tenemos un estilo, sino un perfil de estilos. Las personas pueden ser prácticamente idénticas en cuanto a sus aptitudes y aun así tener estilos muy distintos” (Mosquera, 2012, p.6). El autor también destaca que esta postura nos lleva a la necesidad de utilizar estrategias variadas para que "cada estudiante, único y

original en su forma de aprender y de pensar, se beneficie del aprendizaje". (Mosquera, 2012, p.6)

Metacognición

Es claro que con el paso de los años el papel que desempeñan los tutores y docentes ha cambiado de una manera que se adapte a las circunstancias y necesidades de los estudiantes actuales. Por otro lado, los estudiantes tienen un ritmo diferente e incluso en un mismo curso y profesión los intereses varían. Ajustarse a estas particularidades es un reto que vale la pena asumir pues se pretende satisfacer esa necesidad y llegar a desempeñar como maestros el rol que el estudiante necesita para desarrollar su potencial y conocimiento, en este contexto surge la metacognición que, según Flavell (1976), se define como:

conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos, por ejemplo, las propiedades de la información relevantes para el aprendizaje (...) supervisión activa y consecuente regulación y organización de estos procesos, en relación con los objetos o datos cognitivos sobre los que actúan, normalmente en aras de alguna meta u objetivo concreto" (p. 191).

Así pues, Jaramillo, (2008) destacan que, si se tiene conciencia de que temas son más difíciles de entender, aspectos como verificar todas las hipótesis y los fenómenos para aceptarlos, considerar que tomar notas de detalles son importantes pues podrían olvidarse, se está practicando la metacognición. Así las cosas, el término se refiere a:

a) al conocimiento de la persona. En este caso, se trata del conocimiento que tenemos de nosotros mismos como aprendices, de nuestras potencialidades y limitaciones cognitivas y de otras características personales que pueden afectar el rendimiento en una tarea;

b) conocimiento de la tarea. Hace alusión al conocimiento que poseemos sobre los objetivos de la tarea y todas aquellas características de ésta, que influyen sobre su mayor o menor dificultad, conocimiento muy importante, pues ayuda al aprendiz a elegir la estrategia apropiada;

c) conocimiento de las estrategias. El aprendiz debe saber cuál es el repertorio de estrategias alternativas que le permitirán llevar a cabo una tarea, cómo se aplicarán y las condiciones bajo las cuales las diferentes estrategias resultan más efectivas. (Jaramillo, 2008, p.187-197)

Respecto a las estrategias de metacognición, Jaramillo, (2008) muestra que el individuo debe plantear objetivos y acciones que le ayuden a alcanzar la meta propuesta, debe también poder adaptar y cambiar de acuerdo con las circunstancias, además de mantener la motivación en su debida perspectiva con el propósito de cumplir los objetivos.

El autor señala cómo se puede aplicar la metacognición en el contexto educativo, añade que además de proporcionar las instrucciones necesarias, se debe explicar la razón y la utilidad de seguirlas. Resalta el hecho de que cada las actividades debe ir ligada al uso útil en diferentes situaciones. Básicamente implica inducir a comprobar, lo que a su vez tiene el efecto de percibir su efectividad. A su vez para incorporar se sugiere tomar en cuenta las siguientes etapas:

Como primera etapa, Jaramillo, (2008) indica que la instrucción ha de ser explícita que puede ser proporcionada de manera directa o usando el modelado cognitivo que "Se trata de modelar, no sólo las acciones cognitivas implicadas en la tarea, sino también las actividades metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación de las primeras" (p.195)

La siguiente etapa es la práctica guiada, que, según Jaramillo, (2008) implica proporcionar toda la guía y ayuda que requieran los estudiantes para alcanzar las metas. Luego

señala que viene la práctica cooperativa, que tiene como ventaja la cooperación de todos los miembros en un grupo para completar la actividad y por último la práctica individual, en la cual está implícito la auto interrogación para regular " su propia actuación durante la tarea" (p.195)

Conectivismo

Desde hace unas décadas la tecnología y las herramientas para la comunicación han generado una nueva era de acceso al conocimiento. Tener un dispositivo con acceso a internet nos da la posibilidad de acceder a un mundo de información casi infinito donde el individuo puede ponerse al corriente de lo que está pasando en el mundo, las nuevas tendencias y esto proporciona una ventaja para direccionar el conocimiento de acuerdo con las necesidades mundiales. Al respecto, Gredler (2001) señala el conductismo con tres hipótesis asociadas al aprendizaje: "El comportamiento observable es más importante que comprender las actividades internas; El comportamiento debería estar enfocado en elementos simples: estímulos específicos y respuestas; El aprendizaje tiene que ver con el cambio en el comportamiento" (p.2).

Por otro lado, una característica del constructivismo señala que los aprendices crean conocimiento mientras tratan de comprender sus experiencias, además señala que el conocimiento es algo ajeno al aprendiz, sin embargo, el proceso de aprendizaje vendría siendo como aprehender el conocimiento (Siemens, 2004). Ahora bien, tratar de comprender las experiencias está sujeto a bastantes variables, porque no siempre tenemos el contexto y hay circunstancias limitantes para crearlas. Ahora bien, cabe resaltar que la experiencia es la mejor maestra, pero no siempre tenemos acceso a esas experiencias, pero si, a las de otras personas, quienes vendrían siendo sustitutos del conocimiento. Entonces, si se pretende recolectar

conocimiento, lo podemos hacer a través de recolectar experiencias de otras personas (Siemens, 2004, p.5).

En esta misma línea, la autoorganización desempeña un papel fundamental, pues esta genera una formación espontánea de estructuras, patrones o comportamientos bien organizados, a partir de condiciones iniciales aleatorias, con el objetivo de generar la capacidad de formar conexiones entre fuentes de información, para crear así patrones de información útiles (Rocha 1998).

Con esto presente, podemos tener un acercamiento más claro del conectivismo, pues según Siemens, (2004) es la "integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y autoorganización (...) orientado por la comprensión que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente. Continuamente se está adquiriendo nueva información" (p.6); Entonces el individuo debe discriminar esta información entre lo más relevante y lo que no lo es y resulta imprescindible determinar si la nueva información recibida "altera un entorno basado en las decisiones tomadas anteriormente" (Siemens, 2004, p.6).

Al respecto, hay algunos principios del conectivismo según señala Siemens, (2004) y los clasifica de la siguiente manera:

El aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones; El aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados; El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos; La capacidad de saber más es más crítica que aquello que se sabe en un momento dado; La alimentación y mantenimiento de las conexiones es necesaria para facilitar el aprendizaje continuo; La habilidad de ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos es una habilidad clave; La actualización (conocimiento preciso y actual) es la intención de todas las actividades conectivistas de aprendizaje; La

toma de decisiones es, en sí misma, un proceso de aprendizaje, El acto de escoger qué aprender y el significado de la información que se recibe, es visto a través del lente de una realidad cambiante; Una decisión correcta hoy, puede estar equivocada mañana debido a alteraciones en el entorno informativo que afecta la decisión. (p. 1-10)

El autor continúa señalando que el individuo es el punto de partida del conectivismo. Este a su vez alimenta instituciones y organizaciones, que a su vez proporcionan realimentación a la red, proporcionando un nuevo aprendizaje para los individuos. Esto permite siempre estar actualizados mediante las conexiones ya formadas. Además, si una persona recibe información, la procesa con lo que ya conoce y reconoce nuevos patrones, se está exponiendo a un impacto exponencial que recibe nuestro aprendizaje personal (Siemens, 2004). Consideremos la postura que el autor continúa mostrando:

nuestra habilidad para aprender lo que necesitamos mañana es más importante que lo que sabemos hoy(...)Los movimientos tectónicos en una sociedad en donde el aprendizaje ha dejado de ser una actividad interna e individual y provee una mirada a las habilidades de aprendizaje y las tareas necesarias para que los aprendices florezcan en una era digital (Siemens, 2004, p.9).

Estrategias de motivación del aprendizaje

Es bien sabido que como estudiantes sentimos más acercamiento a ciertas materias que a otras, algunos factores que pueden incidir en ello están nuestras aspiraciones, deseos, personas que admiramos y un sin fin de circunstancias psicológicas y cognitivas que nos permite tener afinidades en materias de estudio. Ahora bien, un profesional integral necesita profundizar y perfeccionar una habilidad especial, pero a su vez necesita tener conocimientos en diferentes áreas, que pueden ayudarle a desarrollar mejor su trabajo. Aspectos asociados a las habilidades

sociales, el uso de la tecnología, la pedagogía... estas y otras que ayudan a motivar y mantener el entusiasmo al enseñar el inglés como idioma.

En este punto, vale la pena resaltar que, aludiendo a la motivación, Duran, (2010), señala que es un:

Estado interno o condición que activa el comportamiento y lo orienta en una dirección dada; Deseo que energiza y dirige el comportamiento hacia un objetivo o meta dada; Influencia en las necesidades y deseos que afectan la intensidad y dirección de los comportamientos. " (p. 5-14)

Hay que destacar que existen 2 tipos de motivaciones que usualmente se ven reflejadas en los estudiantes, la intrínseca y la extrínseca. La primera la producen los propios estudiantes, estos tienen control sobre ello y se puede auto reforzar. En cuanto a la extrínseca, está asociada con las emociones ligadas a los resultados como las calificaciones, las expectativas. etc. (Durán, 2010)

Los estudiantes que les falta una motivación intrínseca usualmente no conocen los objetivos de la carrera, el plan de estudios, el objetivo de las asignaturas, no saben dónde buscar las fuentes de información para profundizar en los temas, llegan tarde, tratan de no involucrarse en la clase, además señalan que los docentes que usan motivación extrínseca usualmente no proporcionan objetivos en la materia, mantiene el interés con base en las notas, no proporciona realimentación, no muestra interés por los estudiantes que requieren mayor atención didáctica, no proporciona la aplicación del plan de estudios, no proporciona explicación por las calificaciones, no asume responsabilidad en las notas bajas de algunos de sus estudiantes. (Durán, 2010)

Ahora bien, es importante resaltar que la motivación ha sido altamente documentada y se ha llegado a la conclusión que entre los aspectos que se deben considerar para incentivar, están

los aspectos asociados a suplir las deficiencias humanas y luego se está en una mejor posición para contribuir a las necesidades de crecimiento y progreso.

Ahora bien, ¿De qué manera incide el estrés en el aprendizaje de los estudiantes? De acuerdo con Yerkes (1908), el estrés debe estar en unos niveles equilibrados. Tanto los niveles altos como bajos de estrés inciden de manera negativa en el rendimiento de los estudiantes. De acuerdo con Ayala (2010) "la asignación de trabajo que requiere alto esfuerzo intelectual, a corto plazo debería ser administrada y asignada por parte del maestro hacia sus alumnos de forma tal que no se exceda rápidamente el nivel de estrés positivo o motivante" (p.11) Además de ello, señala que se deben tomar las medidas para que las actividades produzcan emociones positivas y así poder contribuir con la motivación en los estudiantes.

Unas recomendaciones finales según Durán (2010) son establecer los objetivos de las actividades. Estos han de ser lo más claro posible para que no genere incertidumbre. Por otro lado, ha de mostrarse siempre la aplicación práctica de lo que se está enseñando, así como contagiar de entusiasmo a los estudiantes, también, se debe propiciar la curiosidad, tener buenas vías de comunicación, mostrar respeto y afecto, así como realimentar el alumno de una forma que el interés genuino sea evidente.

Didáctica

La didáctica abarca aspectos importantes y fundamentales en la pedagogía y el enfoque está en la optimización del proceso enseñanza-aprendizaje. Medina & Salvador (2009) definen la "disciplina de naturaleza-pedagógica, orientada por las finalidades educativas y comprometida con el logro de la mejora de todos los seres humanos, mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socio-comunicativos, la adaptación y desarrollo apropiado del

proceso de enseñanza-aprendizaje.” (p.7), así pues, llega a ser un aspecto fundamental que ha de considerarse.

En este punto es interesante notar lo que destaca Maldonado & Girón (2009) respecto a los principios básicos de la didáctica, enlistados a continuación:

El principio de individualización

El cual muestra que cada individuo es diferente y esta diferencia incide en la forma como aprende.

El principio de socialización

Ayuda al educando a integrarse en la comunidad y proporcionar valores y conocimientos para lograrlo.

El principio de autonomía

Respetar la capacidad que tiene cada ser humano de tomar sus propias decisiones y la educación proporciona las posibilidades de perfeccionar esa iniciativa.

El principio de actividad

Está implícito que cada estudiante debe tomar su responsabilidad y aprender, estudiar, desarrollar las actividades para potencializar sus habilidades y nadie puede hacer esto por él/ella.

El principio de creatividad

Prepara al estudiante para desarrollar las capacidades para crear o adaptarse a un mundo cambiante.

También es importante considerar algunas teorías que han surgido en torno a las didácticas en la enseñanza, Medina & Salvador (2009) las han enlistado y podemos verlas a continuación:

Teoría cognitivista

Esta teoría destaca porque cuando una persona tiene un interrogante utiliza sus facultades y modo de entender la realidad para encontrar una respuesta. Además, de acuerdo con Medina & salvador (2009) es la " la incidencia y la personalidad pensante e interviniente de los docentes, como coprotagonistas de la acción de enseñanza, dado que profesorado y estudiantes son los mediadores de tal interacción formativa." (p. 50)

Teoría artística

A continuación, un acercamiento al concepto de la teoría artística.

La metáfora de la enseñanza como arte tiene dos significados que relacionan de una parte el arte como la técnica dominada, mediante la cual se logra expresar el modo singular de ver la realidad, conforme a reglas; así el dominio de la técnica del dibujo convirtió a Picasso en un artista cubista innovador y creador de un gran estilo, pero la segunda acepción se concentra en el valor de lo creativo-genial, que construye la realidad atendiendo al modo específico de cada actividad. (p. 52).

Teoría comprensiva

Medina & salvador (2009) lo destacan como "una actividad interpretativo-indagadora de la realidad, vivenciada desde la intersubjetividad y valorada en su totalidad" (p.39). Además, destacan que entre otras cosas la flexibilidad es la clave pues toma en cuenta las necesidades y enfoques de aprendizaje particulares tomando en cuenta la comunidad o la persona como tal.

Teoría socio-comunicativa

Medina & salvador, (2009) muestran un detalle respecto a esta teoría que vale la pena tomar en cuenta pues “relaciona el profesorado y el alumnado al trabajar un sustrato cultural-intercultural, esencialmente innovador, cargado de valores, contextualizado y generador de estilos cada vez más implicados con la mejora personal y comunitaria de todos los participantes en la acción educativa” (p.43). Al usar esta teoría, se forma intelectualmente a los individuos, con el propósito de que respondan a desafíos sociales y personales. Como lo resalta la cita, los estudiantes intercambian ideas, pensamientos, formas de percibir su entorno y a la vez consiguen que se desarrolle un aprendizaje colaborativo donde el clima es propicio para la interacción entre estudiantes y docentes.

La perspectiva bilingüe y plurilingüe

Es claro que el aprendizaje de una nueva lengua conlleva la inmersión en una nueva cultura y este aspecto incide en la forma como se transmiten las ideas. Al respecto, se entiende que, al comunicarnos en una segunda lengua o una lengua extranjera, se debe considerar aspectos asociados a la forma como el interlocutor recibe las ideas. Al respecto, Madariaga, (1999), indica que " el conjunto de interrelaciones sociales que se generan de esta manera, se complementan a su vez con las derivadas de las relaciones de carácter interindividual fruto del desarrollo de las funciones cognitivas individuales y su interacción con el entorno" (p.196), Torres, (1994) también hace una aclaración al respecto señalando que " la lengua juega un papel esencial a nivel sociolingüístico y a nivel psicosocial, al tener un carácter regulador de dichos entramados y por lo tanto de las relaciones sociales de nuestros adolescentes vascos" (p.196).

Es de interés destacar que un estudio realizado entre 2000 adolescentes vascos entre los 14 y 18 años mostró algunos aspectos interesantes asociados al impacto sociocultural que tiene el aprendizaje de una lengua en un individuo. "Dos representaciones sociales diferentes construidas según el grado de identificación con la lengua" (Madariaga, 1999, p.198).

Es necesario indagar en otras investigaciones para ser precisos, porque se entiende que hay otros aspectos que pueden influir. Sin embargo, esta información ofrece un panorama inicial para tomar en cuenta. Además, los resultados indicaron que "la pertenencia a un modelo lingüístico, o a un medio familiar en el que el ambiente lingüístico es diferente, da lugar a representaciones sociales distintas" (Madariaga, 1999, p.198).

Así las cosas, se puede concluir que " la importancia que ejerce el contexto social y más en concreto en nuestro caso los diferentes grupos sociales que se pueden organizar en torno a las diferentes representaciones sociales de la lengua minoritaria (Madariaga, 1999, p.199).

Madariaga (1999) concluye indicando que:

Estamos necesitados de modelos explicativos del entramado adolescente, en los que se incluyan e interfieran de manera dinámica todas las variables mencionadas, con el fin de que el modelo explicativo resultante tenga en cuenta de una manera real el contexto social. Ese es el reto en el futuro y la mejor aportación para crear formas adecuadas de intervención, no solo en la propia experiencia educativa plurilingüe, sino en la posterior utilización en la práctica de las lenguas aprendidas (p.201)

La adquisición de un segundo idioma

El inglés se ha consolidado como el idioma principal en el mundo. Además de ser uno de los más hablados, es el que mayor artículos académicos e investigativos tiene disponibles. Con

ello en cuenta, institutos de todo el mundo incluyen el inglés en el currículo académico. Sin embargo, en algunos países como es el caso de Colombia, solo se adquiere en la práctica del aula, pues la oportunidad de práctica fuera de este contexto es casi nula. La adquisición del idioma en este en estas circunstancias es llamado aprendizaje de la lengua como lengua extranjera, pues no es usado en la vida cotidiana. Para lograr exitosamente este propósito, Beltrán (2007) expone que los aspectos enseñanza-aprendizaje deben ir intrínsecamente enlazados, entre los cuales tenemos diferentes componentes.

El rol del profesor. Guevara (2000), indica que la función del profesor es "guiar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés, valiéndose para ello de un sinnúmero de estrategias orientadas a desarrollar la parte comunicativa del estudiante" (p.2) Este rol debe desempeñarse considerando que los estudiantes tienen diferentes formas de aprender, además que usualmente encontramos una variedad de estudiantes significativa en todas las aula y se debe dar lugar a la identificación en los problemas de aprendizaje en los aprendices (García 2012).

El rol del estudiante (Beltrán, 2017) señala que son los estudiantes quienes deben tener una mayor iniciativa participativa dentro del aula con relación a la participación del profesor, con el propósito de desarrollar las habilidades del idioma. Además, ha de considerarse que cuando se estudia el inglés como lengua extranjera, tal vez el aula sea el único contexto con las condiciones necesarias para practicar el idioma, por lo cual el propósito es sacar provecho de esta. (García, 2012)

La adquisición de un segundo idioma "le permite al estudiante manejar un segundo idioma de la misma manera que lo hace con el primero". (Beltrán, 2017. p.5). Al respecto, Vega (2020) muestran que "la adquisición de una lengua extranjera es un proceso de aprendizaje que

sucede la mayor parte del tiempo en un ambiente de formación académica, y que se da en un lugar en el cual no se usa el idioma". (p.155)

Con relación a este tema, hay una teoría que proporciona una visión general del tema y que nos pone en contexto. Hablamos de la Teoría de Krashen. Nolasco, (2004) manifiesta que “la adquisición de una lengua es un proceso subconsciente. Las estructuras gramaticales se adquieren de forma natural, mientras que el aprendizaje es un proceso consciente, conociendo el lenguaje por medio de modelos y estrategias distintas a la adquisición del mismo” (p.6)

Al respecto, ha de tomarse en cuenta algunas hipótesis que se han desarrollado asociadas a esta teoría, como el hecho de que el sistema de adquisición se forma inconscientemente y el del aprendizaje conscientemente, las estructuras gramaticales se pueden aprender en un orden predecible, es necesaria la reflexión del individuo que adquiere el segundo idioma con base en sus errores con el propósito de generar correcciones. (Nolasco, 2004)

Por otro lado, se ha encontrado que “la adquisición de una segunda lengua solamente ocurrirá si el aprendiz se encuentra expuesto a muestras de la lengua meta (entradas) que estén un poco más allá de su nivel actual de competencia lingüística” (Contreras 2012, como se citó en Beltrán 2017) además, han de considerarse las emociones, pues desempeñan un papel fundamental pues:

"permite que entre la información necesaria para la comprensión, o bien puede impedir o bloquear la información necesaria para la adquisición del idioma cuanto más alto sea el filtro afectivo reflejado en un mayor nivel de ansiedad, baja autoestima y poca participación – más serán las posibilidades de que el estudiante fracase en su proceso de aprendizaje" (Pizarro, 2010, como se citó en Beltrán, 2017)

De manera que los estímulos positivos asociados a los encomios, promover el hecho de que los errores son parte del proceso, la participación, aumentan la probabilidad de la adquisición de la lengua. Transmitir esta idea, genera un ambiente positivo de aprendizaje y relaja los sentimientos de frustración que se generan cuando se está aprendiendo otro idioma.

Metodología

Se ha realizado una investigación documental cualitativa de tipo descriptiva para analizar algunas de las estrategias que usan los docentes que enseñan inglés para fomentar las competencias del idioma en diversos niveles educativos. Este tipo de investigación está enfocada en “una serie de métodos y técnicas de búsqueda, procesamiento y almacenamiento de la información contenida en los documentos, en primera instancia, y la presentación sistemática, coherente y suficientemente argumentada de nueva información en un documento científico, en segunda instancia.” (Tancara, 1993, p. 94). Con esto presente, se han hecho diferentes citas y documentado definiciones que han permitido proporcionar un acercamiento al objetivo de esta metodología.

Por otro lado, la orientación que se ha tomado en esta recopilación de información tiene una perspectiva cualitativa, la cual permite

una rigurosa descripción contextual del evento, conducta o situación que garantice la máxima objetividad en la captación de la realidad, siempre compleja, y preserve la espontánea continuidad temporal que le es inherente, con el fin de que la correspondiente recogida sistemática de datos, categóricos por naturaleza, y con independencia de su orientación preferentemente ideográfica y procesual, posibilite un análisis (exploratorio, de reducción de datos, de toma de decisiones, evaluativo, etc.) que dé lugar a la obtención de conocimiento válido con suficiente potencia explicativa, acorde, en cualquier caso, con el objetivo planteado y los descriptores e indicadores a los que se tuviera acceso (Anguera, 1986, p. 24).

Para lograrlo, se ha recopilado información asociada a teóricos asociados a la enseñanza y el aprendizaje, con enfoque en el aprendizaje de una lengua extranjera, teniendo en cuenta lo que se ha expuesto en los últimos años y considerando los referentes actuales que han amoldado

los métodos tradicionales, asociándose y adaptándose al uso de las TIC. Se han considerado algunos de los métodos más usados en todo el mundo permitiendo realizar una comparación y proporcionando una perspectiva amplia, con el fin de estar en una mejor posición para elegir el más apropiado según el contexto educativo, ya que algunos métodos como el audio lingual puede ser útil donde se cuenta con dispositivos de reproducción de audio , pero sería complicado usarse en las zonas rurales pues usualmente no hay herramientas para el uso de las TICs, por lo tanto, puede que no sea válido.

Fases de la investigación

Fase 1. Selección y delimitación del tema:

Considerando la necesidad de tener en un mismo documento una comparación de los diferentes métodos para enseñar el inglés como una lengua extranjera, se ha seleccionado el tema que tiene como título “Análisis de estrategias de enseñanza- aprendizaje del inglés como lengua extranjera”.

Fase 2. Revisión documental:

-Las fuentes consultadas para la revisión documental fueron: La biblioteca virtual de la UNAD, Scielo y google académico, además de algunas fuentes en la Universidad del Quindío y Escuela Normal Superior de Caldas.

Fase 3. Organización y construcción del documento del trabajo:

La investigación se realizó citando algunos teóricos asociados al tema de enseñanza- aprendizaje. En primera instancia, considerando el tema a nivel general y en segunda con enfoque en la enseñanza- aprendizaje de una segunda lengua. Después, se ha documentado un

análisis de acuerdo con la información encontrada enfocada en algunos de los diferentes métodos existentes para enseñar inglés.

Fase 4. Socialización: sustentación

Sustentar públicamente ante jurado para optar al grado de especialista en educación, cultura y política.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje del inglés: identificación, características y buenas prácticas

Si bien los docentes pasan un tiempo considerable en la planeación de la clase, existen dificultades asociadas al proceso que inciden directamente en el progreso de los estudiantes. Al respecto, es sabido que aspectos como la limitación del tiempo de práctica, escuchar hablar en inglés pero no comprender la información, la memorización de terminología inglesa y expresiones y la falta de práctica, poco dominio de la estructura de las frases, el temor a una mala pronunciación y la ansiedad de aprender a corto plazo tienden a entorpecer la adquisición de la lengua objetivo, (Serrano 2021) pero, considerando los métodos y estrategias más usados, es posible identificar cuáles son las desventajas y aprovechar las virtudes de cada enfoque, incluso haciendo una combinación entre ellas en el periodo académico según lo expone Fernández (2010) con el artículo: Descripción de los elementos curriculares en la enseñanza bilingüe del inglés: aproximación a la situación en la Comunidad de Madrid; Amaya Y. (2020,) con el tema: métodos de enseñanza: Características, ventajas y desventajas; Poblano, M. (2021) e-learning, b-learning y m-learning. Reflexiones contemporáneas sobre tecnología y educación.,

El Método Gramática-Traducción

Características

Enfoque gramatical y de traducción

Explicación puede ser implícita o explícita

Traducción usando diferentes textos

Se practica principalmente la lectura y escritura

Profesor es el centro de atención

Ventajas

Es útil cuando el grupo de clase es muy grande

Ayuda a desarrollar vocabulario

Permite un conocimiento de estructuras gramaticales

Desventajas

No hay énfasis en la parte de escucha y habla (Amaya, 2020)

Técnicas

Traducción: se pide a los estudiantes que traduzcan un pasaje de lectura de forma escrita u oral. El vocabulario y la gramática contenidos en el texto se estudian en las siguientes clases.

Preguntas de comprensión de la lectura: se requiere que los estudiantes contesten preguntas (1) acerca de la lectura para demostrar que la han entendido; (2) basadas en el texto de una manera indirecta y cuyas respuestas deben ser inferidas por el contexto; y (3) que relacionan el contenido del pasaje con la experiencia del aprendiz.

Memorización: se memorizan largas listas de vocabulario y su traducción en la lengua materna previamente a la lectura. Se estudian y memorizan las reglas gramaticales y sus ejemplos y se hacen ejercicios para aplicar estas reglas.

Ejercicios de vocabulario: se pide al alumno que encuentre antónimos y sinónimos en el texto a partir de una lista de palabras, o que explique el significado de alguna palabra nueva del fragmento (Fernández Agüero, M. 2010, p. 116-117)

Buenas prácticas

El método de traducción ayuda a entender la influencia de un idioma sobre el otro. Al ser conscientes de las diferencias, los estudiantes tratan de evitar errores cuando usan el segundo idioma, aun cuando ocurren, los estudiantes podrán explicar por qué y tratan de no cometer los mismos errores de nuevo. Además, la traducción puede hacer que el estudiante se familiarice más con el idioma de destino. Una conciencia simultánea de dos medios podría hacer que el estudiante vea la similitudes y diferencias más claramente y también refinar las herramientas de percepción y análisis que dan como resultado un pensamiento divergente. (Chang, 2011, p.16)

El Método Directo

Técnicas

Lectura en voz alta: los estudiantes siguen turnos para leer textos en voz alta y el profesor usa dibujos, mímica, etc. para aclarar el significado de las palabras o expresiones nuevas.

Ejercicios de preguntas y respuestas: los estudiantes responden a preguntas usando frases completas. Esto les permite usar estructuras gramaticales y nuevas palabras.

Autocorrección por parte del alumno: el profesor intenta que los estudiantes se corrijan a sí mismos dándoles una respuesta alternativa, para que escojan entre su respuesta y la aportada por el profesor.

Práctica de conversación: el profesor hace preguntas en las que se practica una estructura gramatical concreta y los estudiantes tienen que contestar correctamente.

Ejercicios de fill in the blanks: para realizarlos, los estudiantes deben haber inducido con anterioridad la regla gramatical que necesitan para llenar los espacios.

Dictado: el profesor lee un pasaje varias veces: la primera vez a una velocidad normal mientras los estudiantes simplemente escuchan; la segunda, lentamente mientras los estudiantes anotan; finalmente el texto se lee una tercera vez, de nuevo a velocidad normal para que los estudiantes verifiquen lo que han anotado.

Map-drawing: los alumnos practican la comprensión oral siguiendo las instrucciones del profesor para etiquetar mapas en blanco. (Fernández Agüero, M. 2010, p.118)

Características

La clase es en el idioma que se está aprendiendo

La gramática es inductiva

El rol del profesor guía hacia el aprendizaje

(Amaya, 2020)

Ventajas

Mayor uso de la lengua en clase

Se practica el habla y la escucha en toda la clase, directa e indirectamente

Desventajas

Frustración en los niveles principiante por no entender instrucciones

No siempre hay claridad en las estructuras gramaticales pues el estudiante recibe la instrucción en el idioma que está aprendiendo y debe descubrirla por sí mismo.

Buenas prácticas

Una investigación que llevó a cabo Andriyani, (2015), asociada al método directo concluyó lo siguiente:

Los estudiantes están motivados porque tienen algunas actividades que les ayudan a tener confianza para hablar; Los estudiantes memorizan bien la estructura que se tenía como objetivo; En términos de habilidades para hablar, sus habilidades aumentaron durante la enseñanza y proceso de aprendizaje. Entendieron mejor al recibir algunos vocabularios y puede memorizarlos bien. (Andriyani, 2015, p.79),

El Método Audio lingual

Técnicas

Memorización de diálogos: la clase normalmente comienza con diálogos y conversaciones cortas que contienen ciertas estructuras gramaticales y que los estudiantes memorizan con ayuda del profesor. Después, pueden representar el diálogo en parejas frente a la clase.

Background build-up drills: cuando el diálogo es demasiado largo y difícil de memorizar, se fracciona y los estudiantes repiten cada sección hasta que son capaces de repetir sus líneas enteras.

Chain drills: esta técnica consiste en hacer una cadena de conversación: un estudiante hace una pregunta a su compañero, que contesta y dirige otra pregunta a su vecino y así sucesivamente.

Single slot substitution drills: el profesor dice una línea del diálogo, seguida por una palabra o frase, llamada clave. El alumno debe repetir la línea poniendo la palabra o frase clave

donde corresponda a fin de crear una nueva frase con esa palabra clave. Esta técnica también puede consistir en la repetición oral de transformaciones en frases afirmativas, interrogativas o negativas.

Uso de minimal pairs: se trabaja con pares de palabras que difieren únicamente en un sonido (Fernández Agüero, M. 2010,120-121)

Ventajas

Se practica el habla y la escucha en toda la clase, directa e indirectamente.

El uso del idioma objetivo proporciona una adquisición de este.

Desventajas

Frustración en los niveles principiante por no entender instrucciones.

No siempre hay claridad en las estructuras gramaticales pues el estudiante recibe la instrucción en el idioma que está aprendiendo.

Buenas prácticas

Los maestros establecen que los estudiantes que aprenden a través de audio-lingual son mejores oyentes y oradores, de ahí el énfasis en escuchar y hablar. Además, ellos recalcan la importancia de una correcta pronunciación, con especial atención a la entonación.

Al desarrollar la sensibilidad de los estudiantes a la entonación, se familiarizan más fácilmente con las funciones de entonación, es decir, reconocen preguntas, declaraciones o comandos basados en la entonación. Debido a que los maestros hacen un esfuerzo deliberado

para corregir los errores al principio de las etapas de aprendizaje, el habla los errores se corrigen antes de que se vuelvan persistentes o fosilizados. Además, los simulacros familiarizan a los estudiantes con conversaciones situacionales en el idioma objetivo; permitiendo así entablar diálogos con un mayor sentido acercándose a la manera cómo los hablantes nativos interactúan verbalmente. Un aspecto final, resaltado por muchos docentes es el énfasis puesto en los antecedentes culturales de los hablantes que utilizan la segunda lengua. Al comprender la cultura que da forma al lenguaje, los estudiantes pueden familiarizarse con los diferentes matices del significado, ya que el lenguaje y la cultura tienen profundos efectos mutuos. (Abu-Melhim, 2009, p.43)

El Enfoque Comunicativo

Materiales auténticos: se usan para exponer a los estudiantes al idioma real en situaciones diferentes.

Frases desordenadas: se proporciona un texto a los estudiantes con los diferentes párrafos desordenados y ellos han de ordenarlos y colocarlos en el orden original. Alternativamente se les puede pedir que ordenen las viñetas de una historieta y escriban un texto para ella.

Juegos de lenguaje: los juegos se usan frecuentemente en el enfoque comunicativo porque son motivantes y, si están bien diseñados, proporcionan grandes cantidades de práctica comunicativa.

Historietas: se pueden hacer muchas actividades a partir de historietas. Un ejemplo de cómo usar una tarea de solución de problemas como técnica comunicativa consiste en dar una

historieta a un estudiante en un grupo pequeño. El alumno muestra la primera viñeta a los miembros del grupo y éstos tienen que predecir cuál será la segunda.

Role-play: las dramatizaciones son importantes aquí porque con ellas los estudiantes tienen la oportunidad de adoptar diferentes personalidades en distintos contextos sociales.

Problem solving: en este tipo de actividades los alumnos deben transmitir una información y también discutirla y evaluarla para resolver un problema determinado. Un modelo clásico es la reconstrucción de la secuencia de una historia. (Fernández Agüero, M. 2010, p.126,127)

Características

Énfasis en la comunicación en la lengua extranjera a través de la interacción.

Introduce textos reales en la situación de aprendizaje

Ventajas

Ofrece a los alumnos oportunidades para pensar en el proceso de aprendizaje y no solo en la lengua

Da importancia a las experiencias personales de los alumnos como elementos que contribuyen al aprendizaje del aula

Relaciona la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella

Desventajas

Muchos docentes no están suficientemente documentados sobre el método por lo que hace difícil aplicarlo en el aula.

Buenas prácticas

El método de enseñanza comunicativa tiene como objetivo desarrollar la competencia comunicativa. Además, desarrolla procedimientos para enseñar las cuatro habilidades que reconocen la independencia del lenguaje y comunicación. Este método fomenta actividades que impliquen una comunicación real y permite llevar a cabo tareas significativas. Lo cual hace que el aprendizaje del idioma sea valioso para el estudiante, pues apoya el proceso de aprendizaje. Se espera que los estudiantes de idiomas sean maestros, organizadores, guías, analistas, consejeros o gestores de procesos grupales.

No hay duda de que el método comunicativo se desarrolló bastante rápido y que domina la enseñanza de idiomas en muchos países porque no solo hace que el aprendizaje de idiomas sea más interesante, sino que también ayuda a los estudiantes a desarrollar conocimientos lingüísticos con enfoque en la competencia comunicativa. (Liu, 2007, p.71)

Silent Way

Sound-colour chart: se trata de un mapa que contiene los bloques de colores correspondientes a los diferentes sonidos de la segunda lengua. Esta técnica se usa para formar sílabas, palabras, o incluso frases a través de estos bloques de color.

Peer correction: el profesor anima a los estudiantes a ayudarse unos a otros de manera cooperativa, no competitiva, y monitoriza la ayuda para que sea útil.

Rods: las pequeñas barritas de madera de longitudes diferentes se usan para introducir acciones visibles o situaciones con el fin de practicar estructuras diferentes.

Gestos de autocorrección: los gestos se usan como técnica.

Word chart: primero el profesor y luego los estudiantes señalan palabras sobre mapas en la pared y leen las frases que previamente han dicho en voz alta en la conversación (Fernández Agüero, M. 2010, p.128)

Características

El estudiante es responsable de construir su aprendizaje

El docente permanece callado o las intervenciones mínimas

Uso de las barras de Cuisenaire (vocabulario, verbos y sintaxis)

Carteles (Pronunciación y gramática) (Poblano, 2021)

Ventajas

Usualmente no se generan situaciones de estrés

Participación activa

Autonomía por parte del estudiante

Desventajas

Se requiere una preparación especial

No hay material específico

Dificultad para dar instrucciones

Es usualmente útil sólo en adultos (Álvarez, 2013)

Buenas prácticas

Una investigación publicada por Matairea, (1980), mostró que el uso del Método Silent Way en la enseñanza del habla, mejoró la habilidad de hablar de los estudiantes en el grupo experimental. La puntuación media de la prueba previa fue de 71 y se clasificó como una clasificación bastante buena, mientras que la puntuación media de la prueba posterior de los estudiantes fue de 81 y se clasificó como una clasificación buena. El uso de la Enseñanza Convencional en la enseñanza aprendizaje no mejoró la habilidad de hablar de los estudiantes en el grupo de control. La puntuación media de la prueba previa fue de 67 y se clasificó como una clasificación bastante buena, mientras que la puntuación media de la prueba posterior de los estudiantes fue de 65 y se clasificó como una clasificación regular. A partir del resultado anterior, indicó que la mejora de la capacidad de hablar de los estudiantes fue significativa (Matairea, 1980, p.311)

Suggestopedia

Peripheral learning: esta técnica se basa en lo que podemos percibir inconscientemente acerca de nuestro entorno: colocando en él tiras con frases que contienen estructuras gramaticales diferentes, los estudiantes pueden conseguir resultados sin esfuerzo. Estas tiras se cambian según varíen los contenidos estudiados.

Positive suggestion: el profesor debe gestionar positivamente a sus estudiantes para que se sientan a gusto y no queden incapacitados por las posibles barreras psicológicas que puedan traer consigo.

Visualización: Esta técnica puede usarse para sugestionar positivamente o simplemente para relajar. Con los ojos cerrados, después de un minuto en silencio los alumnos escuchan al profesor

Describir una escena o suceso con voz suave. Con esta técnica el profesor puede estimular fácilmente la creatividad, por ejemplo, para escribir redacciones.

Role-play: se pide a los estudiantes que adopten la personalidad de otra persona durante algún tiempo y que actúen. (Fernández Agüero, M. 2010, p.129)

Características

La clase inicia con la relación de los estudiantes, usando técnicas de respiración, música y la voz del profesor

Se usa traducción para fomentar la comprensión

El aprendizaje se da de manera inductiva

Se toma en cuenta los intereses de los estudiantes

Ventajas

La relación y concentración permite aumentar la confianza y motivación para aprender

El dinamismo de la clase hace que esta sea agradable

Desventajas

Preparación específica de parte de tutores

Usualmente el material debe ser de la propia autoría

El enfoque está hacia estudiantes adultos (Álvarez 2013)

Buenas prácticas

En la enseñanza para aplicaciones del mundo real, usar solo un método o enfoque para enseñar es raro, incluso imposible. Aunque la Sugestopedia no necesariamente contribuye a los enfoques y métodos teóricos en la enseñanza de idiomas, y los escépticos han cuestionado la viabilidad y eficacia de sus metodologías desde el día de su existencia, no se puede negar el impacto positivo y la iluminación en las prácticas de enseñanza de la Sugestopedia. (Ivanova, & Dimova-Severinova, 2021 p.388-389)

Community Language Learning (CLL)

Transcripción: el profesor transcribe lo que se graba, en la pizarra o sobre papeles de tamaño cartel.

Escucha reflexiva: los estudiantes escuchan lo que han grabado en la segunda lengua de una manera relajada.

Human computer: un estudiante escoge una parte de la transcripción y practica su pronunciación. Para permitir la autocorrección, el profesor repite la palabra o frase tantas veces como sean necesarias.

Small-group tasks: en grupos pequeños, los estudiantes hacen frases partiendo de las palabras de la transcripción. Después, cada grupo comparte sus frases con el resto de la clase. Más tarde, durante la semana, trabajan en parejas haciendo frases con diferentes tiempos verbales. (Fernández Agüero, M. 2010, p.130, 131)

Características

La lección se presenta en la lengua objetivo

Puede hacerse la pregunta en la lengua materna pero la respuesta siempre es en la lengua objetivo

Los errores se corrigen a través de la repetición

Ventajas

Práctica del habla y la escucha del lenguaje objetivo durante toda la clase

Oportunidad de corrección en aspectos de pronunciación

Aprendizaje grupal, por lo que se aprende por la corrección a otros y viceversa

Desventajas

No han sido documentadas

Buenas Prácticas

Koba, N., Ogawa, N., Wilkinson, D. (2000) Llevaron a cabo una investigación sobre la eficacia del método Community Language Learning, en la que incluyeron entrevistas a algunos estudiantes, algunas de las respuestas las dejó registradas a continuación:

Estudiante A

No sintió ansiedad y sintió que de verdad pertenecía a la comunidad de aprendizaje. También sintió la responsabilidad con la comunidad porque en CLL todos los miembros son responsables de construir su aprendizaje. Ella estaba dispuesta a ofrecerse como voluntaria para hablar.

Estudiante B

En su experiencia con el método CLL, a menudo se encontraba levantando la mano sin dudarlo. Ella dice que hizo esto porque se sentía cómoda con los miembros de la comunidad de conversación (Koba, Ogawa, & Wilkinson, 2000)

Total Physical Response

Técnicas

Uso de órdenes para dirigir el comportamiento: la técnica principal son las órdenes. Según Asher, (1977) todos los aspectos gramaticales pueden comunicarse mediante imperativos. Es importante que el profesor varíe la secuencia de órdenes, porque de esa manera los estudiantes tienen que asociar las acciones con el idioma.

Action sequence: a medida que los estudiantes aumentan su conocimiento de la L2, se puede usar una serie cada vez más larga de acciones para llegar a un proceso entero. Hay muchas actividades cotidianas que pueden ser representadas por una secuencia de acciones, como por ejemplo escribir una carta. (Fernández Agüero, M. 2010, p.132)

Características

Se proporciona una orden en el idioma objetivo y los estudiantes la siguen

Lecciones no se basan en libros de texto.

Usualmente no hay materiales (Álvarez 2013)

Ventajas

Fácil de hacer en clase

Los alumnos se divierten y suele ser un método inclusivo

Se reduce la presión

Desventajas

No hay enfoque gramatical

No hay práctica de lectura y escritura

Usualmente no hay mucha practica del habla en el lenguaje objetivo

Buenas prácticas

Sariyati, (2013), documentó algunos de los efectos en estudiantes en grado primaria, usando el método de total physical response y se registraron los siguientes efectos:

Los estudiantes parecían entusiasmados. Participaron felices en la actividad de clase sin ninguna condición de estrés.

La mayoría de los estudiantes ejecutaron los comandos del maestro perfectamente después de que el maestro hizo como modelo y repitió los comandos varias veces.

Los alumnos se entretuvieron y se divirtieron

Los estudiantes entendieron tanto el material de aprendizaje como la instrucción en el aula. (Sariyati, 2013, p. 58-60)

Conclusion

Los temas considerados en esta monografía fomentan el desarrollo y proceso de una clase regular para enseñar inglés y proporciona un acercamiento asociado a las necesidades más cercanas de la enseñanza de inglés en Colombia. Si bien, contar con herramientas TICs, para potencializar las clases llega a ser fundamental y ayuda en varios aspectos de la clase, esta monografía hace una revisión de algunas estrategias que pueden ser usadas donde solamente contamos con un tablero. Por supuesto, sólo proporciona los principios a usar, es menester del maestro hacer una evaluación de su grupo y determinar cómo puede adaptar las estrategias para hacerlas más efectivas en su clase. Esto puede implicar, usar vocabulario principiante, intermedio o avanzado y adaptarlo a cuestiones culturales respetando el proceso de aprendizaje de todos los estudiantes.

Por otro lado, es oportuno retomar algunos avances que se hicieron a mediados del siglo pasado asociados a la psicología cognitiva, pues tuvo una relevancia significativa y dejan algo en que pensar asociado al proceso de la enseñanza-aprendizaje y la forma como aprenden los estudiantes. Fue sobre este postulado que se desarrollaron estrategias cognitivas, por las cuales se obtiene el conocimiento.

Al ver todas las alternativas disponibles, lo más probable es que el docente se pregunte cuál es la más efectiva. Al respecto, se puede decir que la variedad puede imprimir modulación y dinamismo a la clase, en ese caso lo oportuno es aplicarlas todas en diferentes actividades y en diferentes tiempos, sacando provecho a los diversos aprendizajes en los estudiantes. Por otro lado, si bien con los años la improvisación permite adaptarse a los imprevistos que surgen en las clases, por lo general, debe decidirse de antemano qué estrategias son las oportunas para usar en clase, pues ello permite una mejor distribución del tiempo en el aula y optimización de este.

Recomendaciones

En este trabajo monográfico se intentó abarcar algunas de las estrategias de enseñanza que usan los docentes en sus aulas para fomentar el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Sin embargo, por cuestiones de tiempo y espacio se dejó por fuera todo lo relacionado con un enfoque tecnológico y digital para lo cual se recomienda que otros estudiantes puedan considerar como tema de proyecto de grado. Se podría considerar temas relacionados con las estrategias de enseñanza-aprendizaje del inglés a través de recursos educativos digitales, con fundamentos epistemológicos en tecnología educativa.

Al analizar las diferentes estrategias para enseñar inglés, se recomienda que los docentes apliquen más de un método para la preparación de su clase. En los niños o estudiantes de primaria, podría ser conveniente utilizar el Total Physical Response con la Suggestopedia. Paragrupos grandes, se podría combinar el método de gramática y traducción con Community Language Learning. Si se enseña a grupos pequeños, es conveniente utilizar el método Silent way con el enfoque comunicativo.

Por supuesto, estas son solo sugerencias. Queda a criterio del docente determinar cuáles son las más efectivas dependiendo de las circunstancias, el grupo, herramientas disponibles y otros factores locales.

Referencias

- Afram, E. (2014). La percepción de métodos didácticos en la enseñanza del español como lengua extranjera: Análisis cualitativo sobre la percepción de los alumnos de los métodos gramática-traducción, método situacional y método comunicativo. <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:779806/FULLTEXT01.pdf>
- Álvarez Navarro, M. D. P. (2013). Análisis de las metodologías para la enseñanza de la lengua inglesa en Educación Secundaria. <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/2391/Trabajo.pdf?sequence=>
- Amaya Y. (2020, 21 de octubre). Métodos de enseñanza: El método gramática características, ventajas y desventajas. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=X5Ce_bHp-Cw
- Andriyani, N. (2015). Using the direct method in teaching to improve students' speaking skill at purikids language course. Yogyakarta: Yogyakarta state university. <https://core.ac.uk/download/pdf/33533101.pdf>
- Anguera Argilaga, M. T. (1986). La investigación cualitativa. *Educar*, (10), 023-50. <https://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn10/0211819Xn10p23.pdf>
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Boletín Redipe*, 6(4), 91-98. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227>
- Blazquez, A.O. (2007) Metodología de enseñanza del inglés como segunda lengua. (p. 1-9)
- Bolarín-Martínez, María José, Porto-Currás, Mónica, & Lova-Mellado, María. (2021). ¿Cómo enseñar una segunda lengua en el aula? Beneficios asociados al enfoque AICLE. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 480-495. Epub March 22, 2021. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.25-2.26>

- Buitrago Tijaro, P. M., Henao S. (2013). The influence of teacher's empowerment on students' learning process of English as a second language. Universidad del Quindío. (p.1-55)
- Chang, S. C. (2011). A contrastive study of grammar translation method and communicative approach in teaching English grammar. *English language teaching*, 4(2), 13.
- Culqui Culqui, D., Farfán Pimentel, J. F., Lizandro Crispín, R., & Álvarez Huillca, C. (2021). El podcast y la enseñanza del inglés en tiempos de pandemia. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 5(1), 39-44.
- De Europa, C. (2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación.
https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_lenguas/es_def/adjuntos/50002c_Doc_Europa_marco_referencia_lenguas_c.pdf
- Fernández Agüero, M. (2010). Descripción de los elementos curriculares en la enseñanza bilingüe del inglés: aproximación a la situación en la Comunidad de Madrid. <http://espacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Filologia-Mfernandez/Documento.pdf>
- Fernández R. (13 de julio 2022). Los idiomas con más hablantes en el mundo en 2021.
<https://es.statista.com/estadisticas/635631/los-idiomas-mas-hablados-en-el-mundo/>
- García Rodríguez, J.J. y Cañal de León, P. (1995). ¿Cómo enseñar? Hacia una definición de las estrategias de enseñanza por investigación. *Revista Investigación en la Escuela*, 25, 5-16.
<http://hdl.handle.net/11441/59627>
- Granja, D. O. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia*, (19), 93-110. <https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/19.2015.04>
- Gravina, R. (18 de octubre de 2018). La importancia del inglés en el mundo laboral
<http://www.rhhdigital.com/secciones/seleccion/133272/La-importancia-del-ingles-en-el-mundo->

laboral

- Ivanova, G., & Dimova-Severinova, D. (2021). The Role of Happiness in Applying Suggestopedia and Fostering the Language Learning Process. *Journal of Social Studies Education Research*, 12(4), 365-383. <https://www.learntechlib.org/p/220466/>
- Koba, N., Ogawa, N., & Wilkinson, D. (2000). Using the community language learning approach to cope with language anxiety. *The Internet TESL Journal*, 6(11), 1-5. https://www.aijcr.org/_files/ugd/c51627_bd738f10144146449ab4e8c0a2e2f803.pdf#page=339
- Liu, Q. X., & Shi, J. F. (2007). An Analysis of Language Teaching Approaches and Methods-- Effectiveness and Weakness. *Online Submission*, 4(1), 69-71. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED497389.pdf>
- Madariaga Orbea, J. M. (1999). Educación plurilingüe: hacia una perspectiva social más integradora. *Ikastaria*, 11, 193-203. <https://core.ac.uk/reader/11502030>
- Maldonado, H., & Girón, D. (2009). *Didáctica general*. San José, Costa Rica: Ediciones CECC/SICA.
- Mataira, K. (1980). The effectiveness of the silent way method in the teaching of Maori as a second language (Doctoral dissertation, The University of Waikato). <https://journal.unhas.ac.id/index.php/jib/article/view/4289/3079>
- Morales Castrillón J. F., (2020). Narrativa sobre listening and writing in my daily life. *Escuela Normal Superior de Caldas* (p.1-53)
- Narváez, C. Q. (2011). La popularidad del inglés en el siglo XXI. *Tlatemoani: revista académica de investigación*, (5), 5.

- Ortega, C. P. C., Guashpa, E. I. C., Véjar, M. L. L., Yumisaca, W. G. R. (2022). Actividades efectivas de warm-up que todo docente de inglés debería implementar en su clase. *Polo del Conocimiento*, 7(7), 617-632.
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4243>
- Ortiz López, J. E., Hernández Vásquez, M. E., Díaz, C., Sanhueza Campos, C., Campos, D., Carrasco Parra, V., Olgún, M., Machuca-Contreras, F., & Rundquist, E. (2020). Una mirada de las estrategias de enseñanza del inglés como lengua extranjera desplegadas por profesores practicantes chilenos. *Pensamiento Educativo*, 57(2), 1–16. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.7764/PEL.57.2.2020.9>
- Parra, Y. J. F., Jiménez, J. R. B., & Vásquez, V. E. L. (2012). Retos del Programa Nacional de Bilingüismo: Colombia Bilingüe. *Educación y educadores*, 15(3), 4.
- Peralta, W. M. (2016). Estrategias de enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *Revista vinculando*. <https://vinculando.org/educacion/estrategias-ensenanza-aprendizaje-del-ingles-lengua-extranjera.html?format=pdf&pdf=14802>
- Poblano, M. O. H., Landeros, E. L. (2021) e-learning, b-learning y m-learning. Reflexiones contemporáneas sobre tecnología y educación, 39.
- Rivilla, A. M., Mata, F. S., González, R. A., Entonado, F. B., & de Vicente Rodríguez, P. S. (2009). *Didáctica general* (pp. 6-35). Pearson Prentice Hall.
- Sariyati, I. (2013). The effectiveness of TPR (Total Physical Response) method in English vocabulary mastery of elementary school children. *PAROLE: Journal of Linguistics and Education*, 3(1 April), 50-64.
<https://ejournal.undip.ac.id/index.php/parole/article/view/4458Sariyati>

Schunk, D. H. (1997). Teorías del aprendizaje. Pearson educación. Recuperado de:

<https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Teorias-del-Aprendizaje-Dale-Schunk.pdf>

Serrano, S. Y. (2021). Metodologías efectivas para enseñar inglés conversacional, estudiantes udelistas de primer año de psicología, Extensión Chiriquí.

Tancara, C. (1993). La investigación documental. *Temas sociales*, (17), 91-106.

<http://www.scielo.org.bo/pdf/rts/n17/n17a08.pdf>

Trenas, F. R. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Temas para la educación*, 8.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf>

Vega, K. J. G. (2020). Influencia de los recursos digitales en la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés en las escuelas normales de Oaxaca, México. *Revista Boletín Redipe*, 9(7),

150-164. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1027>

Vega, N., Flores-Jiménez, R., Flores-Jiménez, I., Hurtado-Vega, B., & Rodríguez-Martínez, J. S.

(2019). Teorías del aprendizaje. *XIKUA Boletín Científico de La Escuela Superior de*

Tlahuelilpan, 7(14), 51-53. <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Teorias-del-Aprendizaje-Dale-Schunk.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Warm-up, desarrollo y cierre

Los artículos citados en esta investigación están enfocados en la parte del desarrollo del lesson plan de una actividad de inglés regular. Sin embargo, es necesario considerar otros aspectos que permitan una mejor absorción de conocimientos como la estructura de una clase, que usualmente tiene 3 partes, (warm-up, desarrollo y cierre). Este apartado está dedicado a la consideración de algunas anotaciones en extremo útiles al respecto:

Warm up

Ortega, (2022) establece que el warm-up "tiene una duración de 2 a 10 minutos con el objetivo de despertar el interés, dinamizar y activar la clase" y añade que "estas actividades además de ser fáciles deben estar orientadas a tener éxito ya que nunca pueden ocasionar problemas en su desarrollo y aplicación". (p.621).

A continuación, se exponen algunos ejemplos en los que las instrucciones se pueden proporcionar en inglés o español dependiendo el método usado de enseñanza.

Ejemplo 1

El profesor elige un contexto real o imaginario: Fin de semana, fiesta, apocalipsis zombi, trabajo, etc.

Docente: We´ll have a party this weekend. What will you bring?. I'll bring a cake. What about you?

Estudiante 1: I´ll bring Coca Colas.

Estudiante 2: I'll bring my enthusiasm

Estudiante 3: I'll bring my friends. etc.

Ejemplo 2

El (los) estudiante (s) dicen 3 o 5 cosas acerca de si mismos. 1 de estas cosas no es cierto, los demás la identifican.

Estudiante: I like running, dancing, cooking, studying and climbing

Estudiante 2: You don't like studying. (Si acierta, es su turno de las 5 frases, si no, continúa otro estudiante)

Ejemplo 3

Se dan instrucciones a un estudiante para que encuentre un objeto o una persona elegida de antemano.

Estudiante 1: Where do I go?

Estudiante 2: Three 3 steps ahead, turn right, turn left.

Definición y ejemplos de algunas estrategias para enseñar inglés

Backward build-up drill

Se proporciona una frase por partes y se va incluyendo vocabulario

E.g.:

Profesor: Number?

Estudiante: Number?

Profesor: Phone number?

Estudiante: Phone number?

Profesor: Your phone number

Chain drill

Se usa una estructura que inicia el profesor y va pasando entre todos los estudiantes

E.g.:

Profesor: My name is Jadyr what's your name?

Estudiante 1: My name is Claudia what's your name?

Estudiante 2: My name is Jorge what's your name?

Estudiante 3: My name is Daniel what's your name?

Elicitation:

El docente proporciona parte de la información y el estudiante la completa.

E.g.:

Muestra una imagen:

Profesor: The girl is sad because....

Estudiante: Because she did not pass the test

Hot seat

El estudiante se sienta frente al salón, y los demás le hacen preguntas usualmente relacionadas al tema tratado. Por ejemplo, si se está enseñando los verbos en pasado, preguntas tipo:

What did you do yesterday, last vacation, last morning.

Inferential questions

El docente pregunta y los estudiantes infieren las respuestas.

Profesor: (Muestra una imagen, actúa, o escribe una palabra) Who usually performs this action? or How does this action affect a person's emotions?

Estudiante: responde la pregunta

Dictation

En los niveles iniciales, es mejor diseñar el dictado para que vaya acorde al vocabulario enseñado

Realia

El docente proporciona instrucciones de acuerdo al nivel de los estudiantes.

E.g.:

Teacher: Take out a piece of paper.

Crumple it up.

Put it on your desk

Put it under your desk.

Put it in your pocket.

Put it under your chair

Substitution drills

Profesor: María cooks every day

Estudiante: María cooks everyday

Profesor: Do the laundry

Estudiante: Maria does the laundry every day

Transformation drills

Profesor: I am 35 years old. What's the question?

Estudiante(s): How old are you?

Cierre de la clase

Estos últimos 10 o 5 minutos pueden utilizarse para aclarar dudas de la clase, para realizar una evaluación de lo que gustó y no gustó, para desarrollar un diagrama de Venn y resaltar vocabulario específico o simplemente clarificar aspectos asociados al desarrollo de las clases.