

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Cundinamarca, Bolívar, Barranquilla, Caldas y Santander

Argemiro Sobrino Carmona

Ariel Eduardo Pereira García

Luisa Fernanda vergel Ramírez

NiniJohana Cifuentes Trujillo

Rosely Acevedo Vega

Tutora:

Lucia Martínez Ruiz

Universidad Nacional abierta y a Distancia UNAD

Escuela de ciencias sociales artes y humanidades ECSAH

Programa de psicología

Agosto 2022

Resumen

El conflicto armado en Colombia no solo ha dejado secuelas de salud física, por múltiples agresiones; también ha traído consigo afectaciones en salud mental y psicológica. Por lo tanto, el presente trabajo tiene como objetivo analizar el caso de “Camilo” por medio de preguntas orientadoras de tipo circular, reflexivas y estratégicas este caso trata de un joven nacido en Barranquilla, pero criado en Quibdó con sus cinco hermanos quienes fueron desplazados.

Posteriormente analizamos el caso de “Peñas Coloradas” en el cual se presenta la situación de una comunidad que ha sido desplazada por el estado por producir pasta de coca y tener posibles vínculos con la guerrilla. En este caso presentaremos estrategias y acciones psicosociales en pro de la comunidad y para finalizar realizamos un informe analítico y reflexivo sobre la experiencia vivida en la actividad anterior que fue la foto voz; se identificaron problemáticas en nuestras comunidades y se plasmaron en este instrumento que se utiliza para identificar variables psicosociales en escenarios de violencia.

Palabras clave: conflicto armado, desplazamiento, psicosocial, foto voz.

Abstract

The armed conflict in Colombia has not only left physical health consequences, due to multiple attacks; It has also brought with it effects on mental and psychological health. Therefore, the present work aims to analyze the case of "Camilo" through circular, reflective and strategic guiding questions. This case deals with a young man born in Barranquilla but raised in Quibdó with his five brothers who were displaced.

Later we analyze the case of "Peñas Coloradas" in which the situation of a community that has been displaced by the State for producing coca paste and having possible links with the guerrilla is presented. In this case we will present psychosocial strategies and actions for the community and to finish we will make an analytical and reflective report on the experience lived in the previous activity that was the photo voice; Problems evidenced in our communities were and reflected in this instrument that is used to identify psychosocial variables in scenarios of violence.

Keywords: armed conflict, displacement, psychosocial, photovoice.

Tabla de contenido

Resumen.....	2
Abstract	3
Análisis Relatos de violencia y esperanza. Relato Caso Camilo	6
Fragmentos del relato.	6
Impactos psicosociales.	7
Voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima.....	7
Significados alternos a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados.	8
Posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia.	8
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas del caso de “Camilo”	9
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.	
Emergentes psicosociales	15
Impactos para la población al ser estigmatizada como cómplice de un actor armado.	16
Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.	17
Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada	18
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3.	

Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante.....	22
Ejercicios realizados sobre la manera como apropiamos nuestro lugar en los contextos.	22
Elementos que expresaron las imágenes en torno a la ecuanimidad de la comunidad que habita en estos contextos.....	23
Lo simbólico y la subjetividad.....	23
Recursos de afrontamiento.....	25
Reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia.....	26
Conclusiones.....	28
Referencias.....	31

Análisis Relatos de violencia y esperanza. Relato Caso Camilo

Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia.

Camilo es un joven afrocolombiano que se muda para Quibdó a sus dos años de edad con su mamá y sus cuatro hermanos. Allí se dedicaba a trabajar por la comunidad a través del deporte, actividades culturales como la danza y el canto; pero debido al conflicto armado en el sector, se vio involucrado en un atentado el cual lo hizo salir del pueblo por recibir varias amenazas de muerte. Actualmente vive en Pasto y desea estudiar Antropología, porque su deseo es volver a su pueblo para seguir trabajando con las comunidades negras.

Fragmentos del relato

“En abril del 2006 hubo una masacre de siete peleados” “Yo quedé con un trauma psicosocial, porque fue tan tenaz que no podía ver a una persona detrás de mí, porque ya el corazón se me quería salir” Camilo ha tenido que soportar las duras secuelas de violencia dejando así traumas físicos y psicológicos, en la trayectoria de una corta vida, porque solo es un joven, sin embargo, cabe mencionar que no solo habla de su tragedia sino también de lo capaz de persistir y resistir para ayudar a su comunidad.

La capacidad de afrontamiento que desarrolló Camilo para con el mismo y su comunidad como lo mencionamos anteriormente, es; “el apoyo social, tener un propósito significativo en la vida, creer que uno puede influir en lo que sucede a su alrededor y creer que se puede aprender de las experiencias positivas y también de las negativas, (Vera, Beatriz, Baquero, Begoña, Jiménez & María Luisa, 2006), son las acciones que considera camilo para volver a trabajar con su comunidad.

Impactos psicosociales

Después de los eventos traumáticos por lo que tuvo que atravesar camilo, esto le generó unos impactos psicosociales como el mismo menciona, “porque fue tan tenaz que no podía ver a una persona detrás de mí, porque ya el corazón se me quería salir” y a esto se le llama trastorno de estrés postraumático, en el caso de Camilo su daño no alcanzó a ser físicos a pesar de las múltiples amenazas, pero esto si causo un daño psicológico, que a su vez trajo consigo impactos negativos como el sentimiento de pérdida por los 7 jóvenes que mataron, el desespero de no poder entrar a la universidad y desesperanza de no poder haber estudiado antropología. Se dice que es trastorno de estrés postraumático ya que concuerda con la definición brindada por Carvajal (2022), quien expone que este trastorno se manifiesta por medio de fenómenos invasores, conductas evitativas y síntomas de hiperalerta luego de que se a presentado la situación traumática; también se caracteriza por una respuesta de estrés patológica y por el propio trauma ocasionado.

Voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima

Se considera que se pueden encontrar voces desde ambas posiciones o ámbitos, es decir, desde la posición de víctima, que fue lo que impactó la vida de Camilo inicialmente, a causa de la violencia provocada por el conflicto armado, amenazas, reclutamientos y persecuciones, que lo llevaron al desplazamiento forzado, manifestando y haciendo una narrativa de las circunstancias difíciles que le tocó vivir como víctima; Pero de igual forma, alza su voz para narrar como a través del deseo de superar las adversidades, evidencia una posición de sobreviviente al conflicto en el cual se vio inmerso en esa etapa de su vida, manifestando la forma de cómo vivió desplazándose de una ciudad a otra, experimentando trabajos alternos y tratando de convivir con diferentes personas ajenas a su familia.

Acosta (2018), evidencia que muchas de las víctimas de la violencia y el conflicto armado comparten ideas similares a las expuestas por Camilo, caracterizándose principalmente por mostrar una actitud de resiliencia, claro está sin dejar de lado la dureza de su situación; pero mostrando motivación como lograr una mejor calidad de vida, buscando una red de apoyo sólida, ubicando oportunidades educativas laborales, trabajando en habilidades como la empatía, encontrando un nuevo sentido a sus vidas, entre otros.

Significados alternos a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados

Podemos encontrar la ambición al poder, donde se pretende dominar territorios, negocios, economías, vías, accesos, comunidades etc. Que desencadena toda una ola de violencia, buscando generar control total a precio de todo y sin medir los impactos que se sufren a nivel general.

Así mismo, la violencia se ha visto naturalizada incluso desde el discurso y el lenguaje utilizado, implementándose en la cultura y siendo alimentada por los medios de comunicación que en ocasiones suelen incluso favorecer a los mismos victimarios (Hernández & Finol, 2011); otro punto que sigue perpetuando y naturalizando la violencia es el morbo con el que se suelen presentar las situaciones violentas, no a modo de que se dé a conocer tal situación sino generando atención mediática de los mismos sin llegar a una solución o conclusión favorable para las víctimas.

Posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia

Después de que Camilo logró reubicarse, obtiene recuperarse, reconecta a los impactos positivos que ha conseguido con su resiliencia y la capacidad de ponerse en el lugar de otro. Por lo tanto, desde el análisis y teniendo como base la posición de resiliente, autores como Madriñán (2021) “hablan sobre las estrategias de afrontamiento en las que se identifican cambios en la

población víctima de conflicto, relacionadas con la fortaleza personal y al crecimiento espiritual” por esto la víctima, en este caso Camilo, expresa que, en medio de su dolor, desea ayudar a otros, por consiguiente es importante traer a colación el siguiente fragmento del caso, “a pesar de que había mucho conflicto armado, me integré a la pastoral afrocolombiana y me dedicaba básicamente a llevar el mensaje social a través del deporte y de integraciones culturales de danza,canto y cosas de esas”.

Tabla 1

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas del caso de “Camilo”

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Pregunta estratégica	¿Cómo puede volver a tener contacto con su familia sin que le genere un perjuicio?	El sujeto fue desplazado, por tanto, pensar cómo se puede reencontrar con sus seres queridos, le supone estrategias de qué forma lo va a realizar. Sin embargo, Cusinato (1992) resalta que hablar de familia implica reconocer que todas las relaciones se dan en términos de ganancia/perdida, lo que posibilita la armonía entre sus miembros a lo largo de su ciclo vital.

Pregunta estratégica	<p>¿Cómo les puede socializar sucultura afro, darse a conocer e iniciar nuevos contactos, amistades y oportunidades laborales?</p>	<p>Dado que el sujeto posee una cultura afro se le ha complicado ser bien recibido es por ello que esta pregunta busca indagar como lo puede realizar y mejorar las habilidades sociales. Por lo tanto, es importante citar que “El abordaje del conflicto como fenómeno social implica comprender las posibilidades de transformación de las condiciones de su génesis, lo que permite a su vez fortalecer diversas dimensiones de las interacciones sociales” (Pérez & Pérez, 2011).</p>
Pregunta estratégica	<p>¿Qué considera puede reconstruir de su vida si logra determinar su proyecto de vida. Un conseguir subsidiar su carrera constructo que adquiere sentido a profesional y ser antropólogo? partir de la relación del individuo</p>	<p>Esta pregunta se enfoca totalmente en el ser personal del sujeto que se conoce y puede reconstruir de su vida si logra determinar su proyecto de vida. Un constructo que adquiere sentido a partir de la relación del individuo con su entorno y con las posibilidades que este ofrece”.</p>

Pregunta reflexiva	¿Cuáles de todas las experiencias le permitió valorar su ser personal y esto lo ha enorgullecido de sí mismo de haberlo logrado?	Desde la mirada psicosocial, se puede entender las experiencias que han conllevado a que Camilo pueda sentirse orgullosos de sí mismos, por ende, el acompañamiento psicosocial ha tenido un impacto positivo en el mismo, y él se ha enriquecido emocionalmente y le da un valor personal y que, a pesar de todas las situaciones vividas, él sigue en pie de lograr construir sus sueños de ser un profesional y que sus condiciones físicas y ser víctimas de la violencia no son un obstáculo para seguir adelante y lograr sus metas, asimismo, en palabras de Parra (2016), afirma que, “el acompañamiento para personas víctimas de la violencia se debe tener presente sus condiciones socio-culturales con el fin de identificar la situación de la persona y que la intervención este acorde a sus realidades”(p.40).
Pregunta reflexiva	¿Quién le brindó atención psicológica, para el trauma que generó el desplazamiento y los hechos de violencia?	Desde la mirada psicosocial Camilo ha sido un ejemplo de vida para las personas de su comunidad y que no existe obstáculo para poder avanzar en la vida y que poder ser un ejemplo para muchas personas que lo han perdido todo por culpa de la

violencia y hoy él es un ejemplo que busca concientizar a muchas personas que si se puede, como lo dice Franco (2016), que “dentro de las situaciones que ha vivido la persona, el tiempo es fundamental para sanar las heridas y enseñar a las personas a recuperarse y volver a empezar como una persona resiliente y presta a describir las particularidades territoriales, y asumir su rol cultural dentro de su entorno social y edificar cohesión social desde lo cultural”(p.12).

Pregunta reflexiva

¿Qué proyectos ve realizados de aquí a tres años?

Desde que Camilo vivió la experiencia que lo marco físicamente, él no ha perdido su norte y tiene su empeño en construir su proyecto de vida y ser transformador de realidades con un ejemplo de vida que lo conlleva a ser un ser humano representado en la resiliencia y con la capacidad de empezar de nuevo y ser un ejemplo a seguir y por culminar su carrera y aportarle desde la misma una visibilización de las manifestaciones culturales de su comunidad, por consiguiente, Cruz (2013), afirma que, “la intervención psicosocial es el mejor camino para

	<p>orientar a las víctimas de la violencia y de la mano con la intervención se constituye un cambio en la persona y promueve la habilidad de poder empezar de nuevo y organizar, orientan y ejecutar acciones para el cambio y poder transformar sus realidades y avanzar en los logros que se plantea en su vida desde la motivación” (p.11).</p>
<p>Pregunta circular</p> <p>¿Quién de su familia confía y le entusiasma cada una de las decisiones que se ha permitido tomar aun pese a las circunstancias?</p>	<p>El objetivo de estas preguntas circulares es identificar la familia y sus miembros que le aportan en su bienestar mental y emocional en momentos de adversidad. El objetivo de estas preguntas es identificar la familia y sus miembros que le aportan en su bienestar mental y emocional en momentos de adversidad (Bateson, 1972).</p>
<p>Pregunta circular</p> <p>En su comunidad ¿Cómo se colaboraron con los vecinos para salvarse entre todas las vidas y si aún tiene contacto con ellos?</p>	<p>Este ámbito es el de la comunidad para identificar si existe un lazo que proteja las relaciones que surgen en medio del desplazamiento. Es por ello, que es de suma importancia la cooperación que se tenga como familia, así lo plantean algunos autores importantes, “la evolución de una familia se soporta en el manejo que se dé a los conflictos y</p>

		al grado de cooperación entre los miembros (Botterill-James, Halliwell, McKeown, Sillince, Uller, Wapstra, & While, 2017).
Pregunta circular	¿Cuáles entes gubernamentales y sociales conoce que permitan cuidar su vida, integridad y derechos humanos?	Esta pregunta hace referencia al sistema que permite velar por la protección de derechos humanos que se ven vulnerados a causa del conflicto, la violencia y el desplazamiento. Esta pregunta hace referencia al sistema que permite velar por la protección de derechos humanos que se ven vulnerados a causa del conflicto, la violencia y el desplazamiento (Bateson, 1972).

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores

Peñas Coloradas está ubicado en Caquetá, fue un pueblo fundado por desplazados de Huila, Tolima, Cauca y Santander. Recién llegaron vivieron del maíz, plátano, la caza y la pesca. Debido a la falta de vías no pudieron comercializar sus productos, razón por la cual se metieron a transformar la coca y comercializarla. Esto les permitió avanzar económicamente, conjuntamente con la guerrilla hicieron una manuela de convivencia para vivir en paz, así lo hicieron hasta que en 1996 el Estado los invadió con bombas y demás armas y los desplazó. destruyeron casi por completo el pueblo. Se organizaron para recuperar el pueblo, pero no fue posible, ya que en el 2009 les notificaron que esos terrenos ya no le pertenecían a la comunidad.

Emergentes psicosociales.

Actualmente las familias tienen que vivir en un lugar que no les pertenece y donde se sienten extraños, citando a (Pichón-Rivière, 1966a. p.65) nos induce al estudio y análisis de la subjetividad colectiva desde los emergentes de una realidad que acontece en la vida cotidiana de la población desplazada en peñas coloradas si bien habían construido un ambiente familiar, y desarrollaron una cultura y una forma de vivir propia de ellos, por el conflicto armado esta población vive un duelo colectivo a causa del desplazamiento.

Están experimentando diversos daños como la desintegración familiar, sociocultural y comunitaria. Así mismo, se tienen que enfrentar a situaciones como conseguir empleo, no es un secreto para nadie que cuando una persona es tildada de guerrillero, es discriminada por la sociedad, esto genera afectaciones en la calidad de vida porque se ven en graves problemas para conseguir el sustento diario, al respecto Fabris (2011) refiere que los emergentes psicosociales dan significado a la situación por tanto “son modos de cristalización situacional de

significaciones originadas en interacciones grupales” es decir La comunidad ha perdido la esperanza en las instituciones que deberían representarlos y apoyarlos. Adicional se afecta la salud mental y se presentan daños psicológicos por sucesos traumáticos por la forma en que fueron sacados de sus tierras.

Impactos para la población al ser estigmatizada como cómplice de un actor armado.

Desde el ámbito psicosocial los impactos van deliberadamente en detrimento mental, cultural y social al ser despojados de su lugar de vivienda y actividad económica que les permitía el sustento diario así lo refiere Martin Baro (2003) los trastornos mentales devienen de las relaciones de los individuos con los demás y lo que se visualiza es un problema de relaciones sociales dado que la comunidad percibe la vulneración de derechos humanos por parte de los entes gubernamentales. De igual forma el impacto de la población al ser estigmatizada como cómplice de un actor armado es: “el trauma psicosocial que constituye la cristalización concreta en los individuos de unas relaciones sociales aberrantes y deshumanizadoras como las que prevalecen en situaciones de guerra civil” Martin Baro (2003) y perciben un futuro incierto dado que llevan diez años esperando que les devuelvan sus tierras para usufructuarlas, a cambio deben seguir esperando.

Por consiguiente, los Cambios en el equilibrio de la vida de acuerdo a la memoria y subjetividad social (Pichón-Rivière, 1966) tenían una vida equilibrada, se sentían felices por tener un lugar donde vivir y alimento para el sustento diario, actualmente viven donde les toca. y La seguridad en sus vidas ya no la perciben pues se sienten inseguros porque reciben amenazas y son tildados de guerrillero, esto impacta la salud mental y el equilibrio mental y genera sentimientos de desconfianza, de miedo, dolor y desesperanza por tener que cambiar la vida que tenían.

Otro impacto es la Pérdida de la identidad: antes de ser desplazados, sentían que pertenecían a un lugar, que habían construido casas para sus familias. Ahora el sentimiento es que dejaron su todo en ese lugar por el cual trabajaron tanto y ahora no saben si lo van a recuperar. Se adopta una percepción de que el gobierno es malo. Han dado una interpretación del mundo de acuerdo con sus vivencias.

Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad

Dentro del rol del psicólogo proponemos abordar a la víctima desde el modelo de empowerment el cual busca recuperar el equilibrio emocional donde se pueda fortalecer aspectos importantes como la resiliencia y así prevenir el desarrollo de secuelas psicológicas. Y con ello atender las crisis que atraído el conflicto armado a los habitantes de la comunidad de peñas colorados por toda la persecución, violencia, masacres y atentados, con ello brindar un bienestar físico y mental y con ellos también, utilizando la herramienta del árbol de vida, se pretende contribuir a la edificación de los proyectos de vida a corto, mediano y largo plazo en cada una de las víctimas que han sido azotadas por el conflicto armado.

Adicionalmente, Ardila y Villegas (2019), proponen que el psicólogo en el marco del conflicto armado se encuentra capacitado para realizar evaluaciones y diagnósticos sobre la salud mental de las víctimas, así como también puede implementar programas que lleven a las víctimas a desarrollar habilidades como la resiliencia y la autonomía, contribuyendo también de esta manera en la reconstrucción del tejido social.

Tabla 1

Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Estrategias	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategias 1	Recuperando tejido social de los habitantes de peñas coloradas	Esta estrategia permite abordar la parte psicosocial y a partir de ello recuperar el tejido social que se ha visto quebrantado por la violencia y el conflicto; “Se debe tener en cuenta que hay derechos fundamentales que deben ser respetados, entre ellos la vida, que no deben ser pasados por alto como un simple dilema de contexto y juicios subjetivos (Restrepo, 1997 y Sandoval, 1998). Además, mediante la implementación de	El tiempo será de 1 mes; semanalmente se llevará a cabo un encuentro con diferente enfoque. (Un total de 4 encuentros) una hora cada encuentro.	Primer encuentro, (Descubriendo mis talentos) Segundo encuentro, (Taller de emprendimiento) Tercer encuentro, (Psicodrama del trabajo en equipo) Cuarto encuentro, (Romper el hielo, actividades deportivas)	El impacto de esta acción es Descubrir los talentos de cada uno de los integrantes y lograr fortalecerlos. Acción participativa para emprender y así puedan ser partícipes del cambio social Recuperar el tejido social, transformándolo en equipo de trabajo con la comunidad y para la comunidad. La estabilidad psicológica, social y emocional de los habitantes por medio de la investigación.

		<p>actividades de atención que fomenten la escucha, la narración desde la Investigación y la acción participativa.</p> <p>Objetivo: fortalecer el tejido social desde la investigación y la acción participativa, de los habitantes de la comunidad peñas coloradas.</p>		
Estrategia2	Acompañamiento en momentos de crisis	<p>Realizar acompañamiento de manera individual y grupal cuando se presente requerimientos por parte de las víctimas afectadas cuando revivan sus momentos de crisis, dolor y desesperación. Importante citar que</p> <p>“El desplazamiento afecta de una manera vital al individuo que se ve</p>	Acompañamiento permanente cuando se presente momento de crisis.	<p>Implementar centros de escuchas con el fin de reducir el estrés postraumático que presentan las víctimas.</p> <p>Que las víctimas se sientan escuchadas, acompañadas y atendidas en sus momentos de crisis, disminuyendo así la aparición de daños psicológicos.</p>

expuesto a grandes traumas, llevando consigo inevitables huellas que quedan indelebles en la realidad del ser como desplazado y desarrollando o incrementando conductas como el consumo de alcohol y de drogas, el aislamiento social, depresión profunda, disfunción familiar, laboral y social (CODHES, 1995).

Objetivo: Disminuir la aparición de daños psicológicos a través del acompañamiento en los momentos de crisis.

Estrategia 3	Identidad a través de la memoria.	Actividad mediante la cual la víctima pueda expresar sus experiencias vividas. Dewey (2004:79) dice algo	Encuentro / Un día	Realizar encuentro presencial con las víctimas del conflicto en el lugar designado.	Compartir por medio de la narrativa experiencias vividas para reconstruir identidad a través de la
---------------------	-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

muy importante: “Toda experiencia recoge algo de lo que ha pasado antes y modifica en algún modo la cualidad de lo que viene después”.

memoria.

Objetivo: Establecer espacios de conexión donde las víctimas puedan reconstruir su identidad por medio de la memoria.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3

Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante

El secreto de una imagen o de una foto, es sin lugar a duda para el ser humano un tema de complejidad, “una imagen o foto, dice más que mil palabras”. Podemos observar, en cada una de las fotos del presente trabajo, como un recurso o herramienta pedagógica y psicosocial, para intervenir en dicha comunidad.

A partir de la foto, podemos percibir todo un conglomerado de información, especialmente de situaciones psicosociales y emocionales positivas y/o negativas extraídas directamente desde el territorio o escenario de violencia.

La imagen capta una realidad y nos transmite un impacto de manera subjetiva, desde mi propio ser, para luego interpretarlas y desde allí implementar estrategias que van orientadas desde un enfoque psicológico, para transformar la problemática observada en dicha comunidad.

Ejercicios realizados sobre la manera como apropiamos nuestro lugar en los contextos

A través del ejercicio foto voz, se tuvo la oportunidad de poder comprender, como se puede hacer uso de esta herramienta, para argumentar con evidencias claras y profundas de cualquier contexto en el que estemos inmerso; indudablemente este ejercicio refleja la problemática en contexto, argumentada de manera dinámica y creativa, una realidad problemática que se vive y se siente subjetivamente y que nos ubica tácitamente en el lugar que nos corresponde.

Es importante resaltar de esta herramienta, es la manera creativa como nos induce en profundidad de la problemática, nos permite apropiarnos de testimonios “mudos” que difícilmente podríamos obtener a través de una entrevista u otra estrategia, cosas que por diferentes razones difícilmente pueden ser expresadas de manera oral o escrita, detalles que

parezcan mínimos, pero que nos pueden dar profundidad y objetividad a una intervención psicosocial, por ejemplo, en la forma de mirar, reír, hablar, caminar, observar la naturaleza y/o cultivos; es posible que la entrevista contacto directo no permite comprender el componente socioemocional del individuo.

Elementos que expresaron las imágenes en torno a la ecuanimidad de la comunidad que habita en estos contextos

Chavis y McMillan (1986) desde un sentido de pertenencia, integración, satisfacción de necesidades y compartir emociones, permitiendo acercar los problemas a la comunidad desde el contexto y perspectiva del individuo. Desde una perspectiva del saber ser, saber hacer y del sentir, de cada individuo, cada imagen permite visualizar la esperanza de poder tener nuevas oportunidades, que se abran nuevos caminos que lo conduzcan a iniciar una nueva vida, sin violencia, sin temores, hostigamientos y persecuciones.

Como sujeto activo en el proceso de resocialización y de estabilización socioemocional, se siente comprometido a sentirse miembro de la comunidad y a empoderarse continua y permanentemente en el manejo de la problemática de la comunidad, de manera pacífica y constructiva.

Lo simbólico y la subjetividad

En cada una de las foto-voz socializadas en el foro académico se logra la actividad de plasmar lo simbólico desde la memoria colectiva enmarcando en una los hechos de violencia ocurridos en la vereda el silencio en cachiri donde un líder espiritual (sacerdote) fue asesinado y

Don Miguel Ramón fue testigo de la labor ardua del Mártir sacerdote que los acompañó en medio del conflicto, esta realidad posee un valor simbólico y subjetivo de la lucha contra el conflicto y que la comunidad si trabaja unida puede cambiar la historia para que más líderes no sean silenciados (el silencio del inocente; Acevedo, R). En la comunidad indígena el resguardo que sufrió el desplazamiento tiene como hecho simbólico cada una de las oportunidades en las cuales se atiende la parte psicosocial para establecer entornos que favorecen el desarrollo social y empoderamiento comunitario (Una sociedad con espacio para todos; Pereira, A).

En la cotidianidad se permite un escenario de habitantes de calle y en la lectura de la foto voz lo simbólico se ve en tanto las realidades que se acoplan a historias de vida diversas por ser una desventaja en el núcleo comunitario denota la subjetividad en cada una de las formas en las que estas personas se permiten llevar sus vidas al no poseer alguna oportunidad que les permita cambiar o transformar sus vidas (Estar solo y sentirse en soledad todos los días; Vergel, L).

Por último, los vendedores de calle que de alguna forma están dispuestos a realizar actividades económicas este hecho simbólico guarda la subjetividad del emprendimiento informal al ser este el inicio de las oportunidades que generan un bienestar en tanto alivia el desempleo en las ciudades (la dinámica del emprendimiento; Sobrino, A). Concluyendo logramos comprender que el valor simbólico se establece de acuerdo a la memoria colectiva que representa un hecho que genero impacto en las realidades y cotidianidades obteniendo de ello una historia, un relato que se interpone y permite una relevancia en la sociedad de transformación y empoderamiento colectivo para buscar el bienestar que no en todos los casos aplica ausencia de problemas a veces es el vivir en el diario. Estableciendo las rutas que llevan al cambio, a la transformación y la resiliencia de las personas para vivir cada día.

La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas. Acciones colectivas

para movilizar nuevos significados sociales.

Las actividades de foto voz que cada estudiante compartió son exactamente eso, poseedores de voz, participación de toda una historia, aunque no lleven todo un contexto, el silencio habla por sí solo para crear toda una interpretación por cada receptor ya sea con la problemática social que cada uno quiso representar, seguido de observar las fotos, se realizó una narrativa y hasta metafórica de cada una de las fotografías y con ello acercamos más al receptor de lo que se quiere transmitir.

Aunque cada uno de los estudiantes tomó historias diferentes y en diversos escenarios, todos llegamos a la conclusión de que esta problemática social no solo se presenta en el escenario escogido por cada uno, sino por el contrario se puede evidenciar en el país y en el mundo entero.

La actividad de la foto voz nos lleva a una memoria viva de las problemáticas sociales por las que pasamos y que muchas veces estas han sido abandonadas por la sociedad y el estado. Y desde esa panorámica la percepción analítica cambia, a medida que la problemática desde sus fotografías cuenta la historia muestra la necesidad de reparación inmediata, que desde nuestro rol como psicólogos podemos intervenir de manera individual y grupal, mejorando así la salud mental y con ello traer una mejor calidad de vida.

Recursos de afrontamiento

Cada uno de los individuos de la foto voz, tienen y poseen recursos de afrontamiento, que con ellos encuentran oportunidad de mejora en cada una de las situaciones en las que viven, empoderando, enfrentando y dejando atrás su pasado. Encontramos la problemática de familias en el resguardo indígena, el remanso, esta comunidad se enfrenta a ser víctima del conflicto armado. A pesar del esfuerzo y los recursos dados por parte de las autoridades municipales, por mitigar el dolor, la pobreza, el hambre entre los miembros de esta comunidad, no ha sido fácil

controlar el grado de intolerancia, al igual que las manifestaciones de violencia intrafamiliar.

Por otro lado, tenemos una comunidad azotada por la violencia y crimen con armas de fuego, sin lugar a duda estos eventos quedarán en la memoria de todos sus feligreses. Sin embargo, Don Miguel Ramón perteneciente al grupo de adoradores del santísimo sacramento, quien logró tener un estrecho lazo de amistad con su sacerdote cuenta como el líder espiritual invitaba a su comunidad a no dejarse amedrantar y a defender su patrimonio de quienes pretendían arrebatárselo a través del secuestro y la extorsión.

Dentro de la comunidad de personas en condición de calle en ciudad de Bogotá, el estado constantemente genera y ofrecen jornadas de salud y de concientización para desintoxicación para las personas que consumen drogas o refugios para las personas desplazadas algunos lo han logrado y han vuelto a tener una vida productiva, más tranquila y alejada de todas aquellas influencias de la calle, otros han regresado para ayudar y otros tantos lo siguen intentando porque les ha sido más difícil o porque no tienen una red de apoyo o un motivo para irse de la calle.

Reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia

Este tipo de ejercicios y actividades, nos dejan una gran reflexión en todos los ámbitos, partiendo de que como profesionales en psicología debemos desarrollar esa capacidad de intervención minuciosa en diferentes escenarios o ambientes de tipo social, que son una realidad latente en nuestro medio.

Logramos profundizar desde lo psicosocial, lo trascendental de la relación del ser humano con sus pares y su ambiente en general, lo fundamental de su interacción social con los demás para sobrevivir, su contacto con su comunidad, su cultura, sus costumbres y el desarrollo de su vida en sociedad, impactada cada día por las desigualdades, intereses y diversos factores políticos que rigen este país.

Por lo tanto, una reflexión importante es la necesidad de promover un trabajo entre todos, donde se considere importante la participación y retroalimentación desde el rol del psicólogo en estos contextos, desde la integración, la mediación social y propuestas de nuevas estrategias, que contribuyan al bien colectivo. Bronfenbrenner (1987) y Musitu, Herrero, Cantera y Montenegro (2004), quienes refieren que el rol del psicólogo en el contexto comunitario es muy diverso, pues integra dimensiones como: la organización de las comunidades, la utilización de los recursos disponibles, el respeto por la diversidad y el reconocimiento del otro, así como la orientación en el proceso de definir prioridades grupales que por sus implicaciones permitan no solo la convivencia, sino la elaboración de acciones conjuntas cuyo potencial estratégico posibilite el logro de beneficios para todos, la prosecución de objetivos y la consolidación de políticas sociales con repercusiones en toda la comunidad.

Link de la página Wix de la experiencia de foto voz

<https://diplomadounad2022.wixsite.com/grupo99>

Conclusiones

En Colombia los eventos psicosociales traumáticos por la violencia han sido cada vez más v comunes a través de la historia el país. Debido a lo anterior es necesario que desde las áreasde las ciencias sociales se desarrollen estrategias que permitan a las víctimas afrontar dichas situaciones que afectan la vida en diversos contextos como el psicológico, social, cultural, familiar. De igual forma se ven afectados sus derechos fundamentales a la vida, el buen trato, la libertad, elección ideológica, entre otras.

Son múltiples las adversidades que tiene que afrontar las víctimas de la violencia, dentrode ellas se encuentran, abandonar el lugar al que pertenecen, las tradiciones, la forma de vida, migrar a lugares desconocidos para ellos y empezar una nueva vida en un lugar desconocido donde posiblemente no van a ser aceptados o van a tener dificultades para adaptarse, sumarle lo complicado de conseguir trabajo y obtener el sustento diario.

El trabajo realizado tiene unos matices muy importantes y enriquecedores para el logro del objetivo del mismo, además de desarrollar un relato grupal, en el cual cada compañero aporte para enriquecer el mismo desde un análisis e identificar situaciones que embarazan la historia de vida de Camilo, donde se identifica todas las situaciones de violencia y las huellas que dejo en la misma en su físico y memoria, donde el resultado fueron un emergentes psicosociales que los estigmatizaron por un largo tiempo de su vida, por consiguiente, el impulso del trabajo quedó muy sometido a los acotaciones y perspectivas de los colaboradores.

Así mismo, conseguir difundir un texto que es de jerarquía y contribuir a brindar apreciaciones claras y argumentadas desde la mirada del psicólogo y poder abrir una ventana de acciones que nutran un trabajo que logre cambiar la vida del sujeto y dejar a tras los emergentes que marcaron episodios de su vida, por ende, se busca construir acciones o estrategias que

minimice los impactos dejados por la violencia y que logre rescatar su estado emocional para enfocarse en la construcción de un proyecto de vida, el mismo que transforme sus realidades.

A través de la actividad desarrollada en esta fase, logramos evidenciar en este informe, las diversas circunstancias que se viven provenientes por los diferentes actores inmersos al conflicto armado, ocasionando de esta manera situaciones de violencia, afectaciones en general (Entre ellas psicológicas), impactos de diversas formas y secuelas, a una comunidad inocente que termina siendo víctima, pero que a su vez, lucha por sobrevivir. Además, se logra plantear estrategias psicosociales con sus respectivas acciones, que contribuyen a impactar positivamente a las comunidades afectadas.

Además, el trabajo en cada paso va adquiriendo un aporte significativo, ya que se plantea otra situación de una comunidad, la misma que es víctima del Estado, por consiguiente, se vuelve muy peculiar esa situación, donde el gobierno viola derechos y contribuye a generar violencia y desplazamiento, asimismo, esta comunidad vivió una historia como muchas de las que suceden en el país.

Por lo tanto, el trabajo conlleva a realizar en el siguiente paso, construir unas preguntas que van de la mano con el relato grupal, por ende, se alimentan del resultado de unos interrogantes que van a enriquecer el trabajo y dar una ruta de trabajos para poder intervenir la problemática del desplazamiento y sus consecuencias para poder recuperar sus vidas desde un estado emocional positivo.

Es importante resaltar, que también se alcanza a identificar, y a su vez, extraer situaciones psicosociales y emocionales positivas y negativas, a partir de una foto ilustrada en un territorio que cuenta una historia o un escenario de violencia.

Finalmente, a través de la actividad de la foto-voz, logramos de forma creativa

profundizar y enlazar desde lo psicosocial, la relación del ser humano y su ambiente en general, su interacción social con el contexto que lo rodea para sobrevivir en medio de todas las desigualdades que afronta en la sociedad que vive.

Referencias

- Acosta, I. (2018). *La Resiliencia, una mirada hacia las víctimas del conflicto armado colombiano*. [Especialización en Psicología Jurídica y Forense: Universidad Santo Tomás].
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10323/2018ibethacosta.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vera Poseck, Beatriz; Carbelo Baquero, Begoña; Vecina Jiménez, María Luisa (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático *Papeles del Psicólogo*. vol. 27, pp. 40-49
- Ardila, K.; Villegas, D. (2019). *Víctimas, paz y postconflicto: El posible rol del psicólogo*. [Trabajo presentado como modalidad de grado del diplomado de Profundización en Psicología Jurídica y Forense: Universidad Cooperativa de Colombia].
https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/12723/1/2019_victimas_paz_posconflicto.pdf
- Carvajal, C. (2002). Trastorno por estrés postraumático: aspectos clínicos. *Revista Chilena de Neuro-psiquiatría*. 40 (2): 20 – 34. Doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-92272002000600003>
- Acosta, I. (2018). La resiliencia, una mirada hacia las víctimas del conflicto armado colombiano. Universidad Santo Tomas.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10323/2018ibethacosta.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Moreno-Murcia, L., Gómez, M. & Bustos-Marín, T. (2021). Salud mental y conflicto armado en

- Colombia: una revisión documental. *Revista Inclusión y Desarrollo*, 8 (2), pp 26-41
- Peña Leiva, Adriana Angélica; Lozano Jiménez, José Eduardo Transformando conflictos en familias del suroriente de barranquilla: una experiencia desde la investigación acción participación (IAP) *Psicología & Sociedade*, vol. 29, 2017, pp. 1-9
- Jiménez Angélica & Jiménez Jose. (2017). Transformando conflictos en familias del suroriente de barranquilla: una experiencia desde la investigación acción participación (IAP) *psicología & sociedad*, vol. 29 <https://www.redalyc.org/journal/3093/309350113039/html/>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23-42.
- Hernández, J.; Finol, J. (2011). La naturalización de la violencia: una microsociología mediática frente al déficit del discurso político. *Utopía y Práxis Latinoamericana*. 16 (55): 89-108. <https://www.redalyc.org/pdf/279/27921728006.pdf>