

**Influencia de la Comunidad Judía en la Ciudad de Bogotá y el Caso de la Sinagoga Adat  
Israel en el Territorio**

Rubén Tarcísio Córdoba

Asesor:

Mateo Estrada Echeverri

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD  
Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH  
Julio de 2022  
Bogotá, D. C.

## **Agradecimientos**

Aprovecho la ocasión para manifestar mi agradecimiento a las personas que, de alguna manera, contribuyeron con la realización de este proyecto: al profesor Luis Eduardo Wilches que con la *Catedra permanente con la Colombia Profunda* enseña a respetar a los colosos de la sociología colombiana como lo son Alfredo Molano y Orlando Fals Borda.

También hago extensivo estos agradecimientos a familiares y amigos que en momentos de duda y crisis me ayudaron a no desfallecer en la esperanza de lograr un título, el cual en mi sentimiento lo encuentro como colectivo por ser fruto de la suma de diferentes esfuerzos.

Finalmente, resaltar el aprendizaje conseguido en el semillero, que permite expresar en la práctica todo el acervo académico de 150 créditos académicos, alimentados con especial sacrificio por los profesores: Mateo Estrada, Sonia B. Rojas y Carlos A. Romero, de quienes en el proceso de aprendizaje; guardo aprecio y agradecimientos.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Planteamiento del Problema de Investigación .....	9
Objetivos .....	13
Objetivo General .....	13
Objetivos Específicos .....	13
Marco Metodológico.....	14
Marco Conceptual.....	17
Antecedentes.....	22
Justificación .....	26
Riesgo Social Abordado y Contexto Territorial .....	27
Riesgo Social Abordado .....	27
Datos de Ubicación .....	29
Capítulo 1. Análisis de la Influencia Social y Apropiación Cultural.....	34
Capítulo 2. Dinámica Económica .....	44
<b>Capítulo 3. Dinámica Espacial.....</b>	<b>50</b>
Conclusiones .....	61
Glosario.....	64
Referencias.....	66
Anexos.....	68

**Lista de Tablas**

Tabla 1. Actividades	16
Tabla 2. Inspección inicial, salida de campo	29
Tabla 3. Registro de observación	30
Tabla 4. Información catastral: localización de la sinagoga	33

## Lista de Figuras

Figura 1. Influencia Judía (1920-2020)	34
Figura 2. Interior de la sinagoga Adat Israel	52
Figura 3. Huella de la influencia judía en Bogotá	56
Figura 4. Tabla de convenciones	57
Figura 5. Huellas del tiempo, pasaje Michonik. Año 2017-2022	58
Figura 6. Diseño arquitectónico Judío Salmona (Biblioteca Virgilio Barco/ Torres del Parque)	59
Figura 7. Planos arquitectónicos de la sinagoga Adat Israel, elaborados por Bruno Violi (1965-1970)	84
Figura 8. Detalle de escalera exterior en Sinagoga	85
Figura 9. Atardecer en sinagoga	86
Figura 10. Costado sur oriental (calle 94)	87
Figura 11. Exclusivos apartamentos del sector	88
Figura 12. Modelo apartamentos chico reservado	89
Figura 13. Barrera de acceso a la sinagoga	90

**Lista de Anexos**

Anexo 1. Entrevistas	68
Anexo 2. Evidencias fotográficas e imágenes	84

## Introducción

Para el desarrollo de este trabajo se partió de la diferencia cultural y religiosa, y la óptica se enfocó en identificar hitos, implicaciones y aportes de la comunidad judía que se analizó en tres categorías desarrolladas en la investigación (Económica, Social y Territorial), además de cómo estos factores influyeron en el desarrollo de la capital.

Asimismo, el abordaje se centró en la influencia de esta comunidad en Bogotá, que a partir del año 1920 se ha manifestado de diversas maneras, entre estas, el incremento de su población en el distrito. La inmigración a esta urbe presentó un segundo auge desde la Segunda Guerra Mundial, a causa de las persecuciones que sufrieron en Europa. La comunidad se estableció en diversos barrios en los que fundaron sinagogas, cementerios y centros culturales. Su presencia dejó una marca indeleble en la historia de Bogotá.

Esta investigación tiene como fin analizar las influencias del pueblo judío en la ciudad, partiendo de la diversidad religiosa y el conflicto interno que se da al pertenecer a una minoría emergente, esta observación abarcó una época delimitada de tiempo (1920-2010), por lo que se tuvieron en cuenta los aportes y desafíos que muestra, los cuales también contribuyeron académicamente a proyectos que realiza la universidad por medio de su semillero SentiPensanteActuante.

Los resultados se centraron en la identificación de las principales características de la comunidad judía en Bogotá, y en la influencia que ha tenido en el desarrollo de la ciudad. También se espera que este trabajo coadyuve al proyecto de investigación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) sobre diversidad religiosa y estudios de templos no católicos, mediante el aporte de información relevante para el estudio.

Sin embargo, esta colectividad mantiene su manifestación principalmente en el aspecto económico, pero alejado de la idiosincrasia colombiana, que no les permite desarrollar una mayor influencia dentro de grupos étnicos ni religiosos. Actualmente, la estadía judía en la ciudad es etaria. Las personas mayores se encuentran en un proceso de adaptación a los constantes cambios sociales y políticos que los afectan, en busca de nuevas formas para conservar su identidad en una ciudad cada vez más global, ajena a identidades y símbolos que los diferencian.

## Planteamiento del Problema de Investigación

A lo largo del tiempo, la comunidad de Bogotá ha enfrentado numerosos desafíos con respecto a su identidad. Sin embargo, logró mantenerla por medio de su religión, cultura y tradiciones. Entre las premisas del estudio, se tomó a la religión judía como principal característica de este pueblo, dado que la mayoría de los judíos en Bogotá son practicantes de esta, y se adhieren a las tradiciones y costumbres judías. La comunidad judía en Bogotá cuenta con una sinagoga<sup>1</sup> (Adat Israel), que representa el punto focal de culto y de actividades religiosas. Esta sinagoga ofrece servicios de educación judía y, además, posee una escuela primaria y una secundaria.

Ahora bien, la comunidad judía en Bogotá es una de las más antiguas de América Latina. Se estima que los primeros judíos llegaron a la ciudad a mediados del siglo XVI, poco después de la fundación de la ciudad. Con el paso de la historia, la comunidad judía se convirtió en una de las más activas y dinámicas en la ciudad. Desde sus inicios, los judíos se dedicaron a diversas actividades económicas y ocuparon un lugar destacado en la vida social y cultural de Bogotá. Asimismo, esta comunidad ha sido objeto de persecución y discriminación, puesto que, en el siglo XVI, el Tribunal de la Inquisición expulsó a los judíos de Bogotá.

La comunidad judía en Bogotá ha tenido una influencia social, económica y espacial muy relevante. Desde su llegada en el siglo XIX, los judíos se establecieron en la ciudad y jugaron un papel significativo en su economía, política, cultura y religión, también enfrentaron antisemitismo y persecución (Religión y costumbres) . Además, fueron perseguidos en

---

<sup>1</sup> La definición de este término puede encontrarse en la sección Glosario.

pogromos<sup>2</sup> y otras matanzas. Sin embargo, pese a estos ataques, sobrevivieron y florecieron alrededor del mundo.

Antes de la constitución del 1991 los judíos sufrieron de persecución política y discriminación religiosa. No obstante, la nueva legislación consiguió separar la iglesia del Estado, un paso importante para proteger los derechos de todos los ciudadanos. Según la Constitución, Colombia es un país que promueve la diversidad religiosa y las minorías de estas, pero a pesar de los avances legislativos, muchas comunidades religiosas siguen marginadas y excluidas de la vida pública.

Existen varios artículos en la Constitución que tratan los derechos religiosos. A saber, en el artículo 13 se mencionan los derechos a la libertad de religión y de conciencia, así como el derecho a practicar el culto religioso de su elección. Adicionalmente, se hace referencia a que nadie está en la obligación de declarar su religión ni de practicar un culto religioso determinado. Esto resulta importante debido a las influencias territoriales que se dan dentro de la ciudad, hechos que no un hecho aislado ni exclusivo de la comunidad judía.

En cuanto al aspecto personal y como participante del semillero de investigación de la UNAD, en las salidas de campo se identificó un corredor de templos alineados con la temática e identificación de prácticas religiosas no católicas, con el fin de visibilizarse en una zona de influencia, dentro de la que estuvo la sinagoga Adat Israel, la cual resulta interesante conocer debido a los ritos de esta comunidad y las dinámicas que se practican en ella

Cabe mencionar que esta religión posee sus raíces en la tradición religiosa de Israel, que se remonta al siglo XIII a. C. y se basa en los principios de monoteísmo, ética y justicia. La Torá (la Ley), que es el texto religioso central de la religión judía, determina las normas y leyes que

---

<sup>2</sup> La definición de este término puede encontrarse en la sección Glosario.

los judíos deben seguir, y enfatiza en la importancia de la comunidad y el compromiso social. Además, esta se practica principalmente mediante la observancia de los ritos y tradiciones religiosas, los cuales se desarrollaron y evolucionaron a lo largo de la historia de la religión. Durante los siglos, la religión judía se ha practicado de diversas maneras en diferentes lugares del mundo.

En Bogotá, esta se practica de forma única, y la comunidad tradicional cuenta con un estimado de 5000 miembros, que en su mayoría son de origen askenazí (de Europa Oriental), aunque también hay judíos sefardíes (de España y Portugal) y mizrajíes<sup>3</sup> (de Oriente Medio). Esta comunidad se estableció fundamentalmente en el barrio Chapinero y centro de la ciudad. En Bogotá, la religión judía se profesa principalmente en el hogar y en la sinagoga, principal lugar de culto, y donde se llevan a cabo los rituales y ceremonias religiosas.

Hoy en día, la sociedad se encuentra en un proceso de cambio constante debido al avance de la tecnología y la globalización. Estos cambios tuvieron y aún presentan un gran impacto en la forma en que viven las personas e interactúan entre sí.

En Colombia, la secularización estuvo impulsada por una serie de políticas gubernamentales cuyo objetivo era insertar al país en las órbitas de los mercados internacionales. Medidas como la inversión en infraestructura, la apertura de los mercados, los incentivos a la industrialización, el desarrollo de las vías y medios de comunicación, contribuyeron a la racionalización y burocratización de la sociedad, en particular, del sistema económico, que en el contexto urbano empezó a organizarse con base en las lógicas del capitalismo moderno. La explosión demográfica y la urbanización acelerada del país permitieron el debilitamiento de los mecanismos de control social que mantenía la Iglesia Católica sobre la población (Beltrán, 2013, p. 60).

---

<sup>3</sup> Las definiciones de *askenazí*, *sefardíes* y *mizrajíes* pueden encontrarse en la sección Glosario.

La teoría social aplicada a la religión se centra en la forma en que la religión y la sociedad interactúan y en cómo esta moldea la sociedad.

Desde el período de la Colonia hasta la guerra civil de mediados del siglo XX, mejor conocida como la Violencia, la Iglesia Católica se mantuvo como la institución más poderosa de Colombia. Su influencia se hacía sentir en todos los campos sociales, incluidos los campos político, cultural y educativo. Esta influencia no se limitaba a la esfera pública, sino se extendía al espacio propio de la vida privada: orientando y regulando la vida de la mayoría de los colombianos. Esta situación social quedó reflejada en la Constitución de 1886 que en su artículo 38 precisaba: “La religión católica, apostólica, romana, es la de la nación; los poderes públicos la protegerán y harán que sea respetada como esencial elemento del orden social” (Beltrán, 2013, p. 59).

El presente estudio buscó reflejar cuáles son las dinámicas dentro del territorio que, a su vez, conflictúan el habitar de la comunidad judía debido a su aspecto religioso diferencial. Lo anterior con el propósito de comprender el papel que ha desempeñado en la influencia social, económico y territorial de la ciudad. Asimismo, esta investigación permitió conocer aún más la historia de la comunidad judía en Bogotá, así como el papel que tuvieron sus miembros en el desarrollo urbanístico de la ciudad. En ese orden de ideas, se formuló la siguiente pregunta de investigación: **¿Cuáles han sido las dinámicas de la influencia social, económica y espacial de la comunidad judía en la ciudad de Bogotá durante los años comprendidos entre 1920-2010?**

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Determinar las dinámicas de influencia social, económica y espacial de la comunidad judía en la ciudad de Bogotá comprendidas entre las décadas 1920-2020.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar y analizar las dinámicas sociales que surgieron de la influencia de la comunidad judía en la ciudad.
- Describir las dinámicas económicas que aparecieron por la influencia de la comunidad judía en la ciudad.
- Explicar las dinámicas espaciales que emergieron de la influencia de la comunidad judía en la ciudad.

## Marco Metodológico

En este proyecto de investigación se utilizaron métodos cualitativos, a partir de los que es posible “captar conocimiento significativo, del cual se hará una interpretación de la realidad social compartida por los individuos investigados y definidos como productos históricos, es decir, validados y transformados por el mismo sujeto” (Bonilla y Rodríguez, 1997, p. 52). Ahora bien, el tipo de investigación es descriptiva y su enfoque principal radica en explicar eventos, revelando estructuras o comportamientos del fenómeno objeto de estudio (Palencia, 2008).

En el ámbito de este trabajo, la exploración tuvo por objetivo comprender el proceso y las especificidades espaciales, sociales y económicas, la historia del pueblo judío, su influencia en el desarrollo económico del país y los antecedentes de la sinagoga. Además, se buscó identificar, mediante las entrevistas, qué tipo de tensiones se dan en el espacio de influencia y cómo lograron la permanencia dentro del territorio y la simbiosis con la cultura local.

El trabajo se realizó por medio de una explicación que introduzca conocimientos y prácticas de esta comunidad para identificar cómo influyeron en costumbres, creencias, desarrollo económico y espacial dentro de la ciudad. A partir de ello, se contextualizaron las implicaciones sociales en las que se le dan significación social y cultural dentro del entorno de influencia, asumiendo un sentido de pertenencia y abordando a la identidad como núcleo de las interacciones de la comunidad judía en la ciudad de Bogotá.

La planeación para dicha actividad contó con recursos propios y el insumo recolectado se puso a disposición del área académica como punto de partida para futuras investigaciones, de manera que ayude a entender y apropiarse de este problema social. Además, este trabajo se desarrolló en cuatro etapas de planeación, en las que se recopiló datos del tránsito social y cultural de la comunidad judía que impulsará a investigaciones en curso sobre reconocimiento de la diversidad

religiosa, de cómo darles pleno desarrollo a los derechos otorgados en el artículo 19 de la constitución nacional y la Ley 133 de 1994, y el diálogo impulsado por la Secretaría de Gobierno (Subdirección de Libertad Religiosa y de Conciencia) que colaboraron con la presente propuesta del semillero de investigación.

Esta investigación se llevó a cabo en las siguientes fases:

Fase 1. Exploratoria:

En esta fase se elaboraron las preguntas de investigación del caso, se plantearon objetivos como lineamientos para la diversidad religiosa (judaísmo) y el impacto del lugar de congregación en su relación con la comunidad. Estos objetivos deben responder a la necesidad puntual que tuvo como finalidad ser parte de insumo a futuras investigaciones.

Fase 2. Recolección y registro de la información:

- Se realizó un análisis de la documentación, en el cual se priorizó la relacionada con el lugar por estudiar frente al espacio de afluencia, donde se tuvieron en cuenta entrevistas y visitas de campo de carácter etnográfico que focalicen la información y justifiquen la pregunta investigativa y sus objetivos.
- Se efectuaron visitas documentadas con registro fotográfico y entrevistas con los actores sociales que convergen en la zona de estudio.
- La selección de los textos se orientó a articular el trabajo inicial de tipo etnográfico que se hizo al inicio del estudio para confrontar la parte teórica y bibliográfica que evidencie los posibles conflictos de la comunidad judía, los cuales se puedan dar por la presencia de estos en el territorio.

### Fase 3. Sistematización y análisis de la información:

Una vez se priorizó y categorizó la información que se recopiló en las fases anteriores, se dio un tratamiento sistematizado que fue pertinente con la información y tuvo coherencia argumentativa, con el objetivo de que sirva como soporte a la interpretación de los hallazgos encontrados.

### Fase 4. Redacción del informe:

Se entregó un trabajo escrito en el que se consignaron los principales hallazgos y las conclusiones, que sirven para socializarse en la actividad académica. La planeación para dicha actividad contó con recursos propios. El insumo recolectado se puso a disposición del área académica como punto de partida para futuras investigaciones.

**Tabla 1.**

#### *Actividades*

<b>Actividad</b>	<b>Mes 1</b>	<b>Mes 2</b>	<b>Mes 3</b>	<b>Mes 4-6</b>
Fase 1. Exploratoria	x			
Fase 2. Recolección y registro de información	x	x	x	
Fase 3. Sistematización y análisis de la información			x	x
Fase 4. Redacción del informe final				x

## Marco Conceptual

Para la observación de la información compilada se empelaron las siguientes teorías: acción social de Max Weber y Carlos Marx, capital cultural de Pierre Bourdieu, riesgo social de Ulrich Beck, así como los conceptos: economía, espacio-territorio, creencias, identidad, exclusión, entre otros.

En este orden de ideas, Durkheim argumentó que la solidaridad social se forma a partir de las interacciones y las experiencias que los miembros de un grupo social tienen con otros, las cuales pueden ser positivas o negativas, y también influir en la formación de la solidaridad de un grupo de diferentes maneras; a saber, la historia de los judíos es de persecución y discriminación, lo que creó un sentido de solidaridad entre los miembros de la comunidad y contribuyó a forjar una fuerte identidad compartida entre ellos. Asimismo, ayuda a reforzar la religión como elemento central de su identidad, debido a que esta es una de las pocas cosas que ha permanecido constante a lo largo de su historia.

- Categorías de análisis: la acción social

Desde la perspectiva de la teoría sociológica, la acción social hace refiere a la manera en la que los individuos interactúan entre sí y con el mundo que los rodea. Este concepto se puede entender de diversas maneras según la perspectiva teórica desde la que se analice. Sin embargo, una de las formas más comunes de definir la acción social es como un proceso mediante el que los individuos buscan satisfacer sus necesidades y deseos en un contexto social determinado.

Igualmente, el análisis de la acción social puede comprender diversas perspectivas teóricas, por ejemplo, desde la perspectiva funcionalista, la acción social se entiende como un mecanismo mediante el que se mantiene el equilibrio social. En cambio, desde el punto de vista marxista, la praxis social representa una forma de lucha entre clases.

Una de las categorías de análisis que se empleó para determinar la influencia de la comunidad judía en la ciudad fue el concepto de acción social del sociólogo alemán Max Weber, quien afirmó que la acción social se ejecuta con la intención de influir en el comportamiento de otras personas. La teoría de la acción social se ha utilizado para estudiar diversos fenómenos sociales como la religión, el poder, la política y la economía. En el caso de la comunidad judía, esta teoría ayudaría a comprender cómo se conformaron y transformaron los temas que ampliamente abordaron Walter Benjamín y Pierre Bourdieu.

- Categorías de análisis: Espacio-Territorio.

El concepto de *desarrollo urbanístico* es muy extenso y se puede entender de múltiples formas. En su artículo *Sociología urbana o sociología de lo urbano*, Brigitte Lamy (2006) propuso una definición más precisa del concepto de *desarrollo urbanístico* y discutió algunas de las cuestiones clave que surgen al tratar de evaluar el impacto de un proyecto de desarrollo urbanístico. Para la autora, el desarrollo urbanístico es un proceso de transformación de un área urbana que implica un cambio en la forma, función o densidad del uso del suelo (Lamy, 2006).

Adicional a ello, el impacto de un proyecto de desarrollo urbanístico se debe evaluar en función de su capacidad para mejorar la calidad de vida de los habitantes de un área urbana. Así las cosas, Lamy concluyó que, si bien el desarrollo urbanístico puede tener un impacto positivo en la calidad de vida de los habitantes de un área urbana, también puede generar un impacto negativo si no se lleva a cabo de manera responsable (Lamy, 2006).

El marco teórico para estudiar el papel que han jugado sus miembros en el desarrollo urbanístico de la ciudad podría ser la teoría de la segregación espacial, debido a que esta teoría se centra en el estudio sobre cómo se distribuyen los grupos sociales en el espacio urbano. Así pues,

en el caso de la comunidad judía ayudaría a comprender cómo han influido en el desarrollo urbanístico de la ciudad y cómo lograron establecerse en determinadas zonas de esta.

Una de las teorías más relevantes para el estudio de la segregación espacial es la teoría de la segregación residencial que propusieron los sociólogos americanos Robert Park y Ernest Burgess en 1925. De acuerdo con esta teoría, la segregación residencial es un proceso natural que se produce en todas las ciudades como consecuencia de la interacción entre tres factores: la composición social de la población, las preferencias individuales de los habitantes y las oportunidades disponibles en el mercado inmobiliario.

Sumado a lo anterior, otra teoría relevante para el estudio de la segregación espacial es la teoría de la segregación ocupacional que planteó el sociólogo americano William Julius Wilson en 1987. Esta teoría expuso que la segregación ocupacional se produce como resultado de las diferencias en el nivel de educación y de los recursos disponibles para los distintos grupos sociales. En el caso de la comunidad judía, esta teoría posibilita comprender cómo han influido en el desarrollo urbanístico de la ciudad y cómo lograron establecerse en determinadas zonas de esta.

- Categorías de análisis: prácticas religiosas

Una de las principales cuestiones que suscita el concepto de *prácticas religiosas* es el hecho de que puede referirse tanto a actividades externas como internas. Por un lado, es posible concebir las prácticas religiosas como aquellas actividades que se llevan a cabo de manera externa, tales como asistir a un templo o participar en una ceremonia. Por otra parte, las prácticas religiosas también se pueden entender como aquellas actividades que se realizan de internamente, es decir, aquellas que se refieren a la forma en que una persona vive su religión en el día a día (Oñate et al., 2018).

Para esta categoría de estudio relacionada con las prácticas sociales y religiosas de los judíos en Bogotá, se abordó la teoría de la religión, puesto que se centra en el estudio de las creencias y prácticas religiosas. En el caso de la comunidad judía, esta teoría permite comprender cómo se practica la religión judía en Bogotá y cómo estas prácticas evolucionaron a lo largo de su historia.

- Categorías de análisis: identidad religiosa y cultural

La teoría de la identidad social se enfoca en el estudio sobre cómo los individuos se identifican con grupos sociales y la forma en que estas identificaciones afectan el comportamiento y las actitudes. Si bien el concepto de *identidad social* se ha utilizado de diversas maneras, una de las características centrales de esta teoría es la idea de que la identificación con un grupo social representa un proceso activo y dinámico en el que los individuos construyen y reconstruyen continuamente su identidad por medio de su interacción con otros.

Es importante señalar que la teoría de la identidad social se centra principalmente en la identidad étnica y racial, por lo que deja de lado otros aspectos de la identidad, como la religiosa y la cultural. Sin duda, esto puede conllevar a una comprensión incompleta de cómo funciona la identidad social y de qué manera afecta el comportamiento de las personas.

El sociólogo francés Émile Durkheim creó esta teoría y la desarrolló en su libro *La división del trabajo social* en 1897. Durkheim examinó cómo se formaban y mantenían los grupos sociales y cómo interactuaban entre sí. Su teoría se centró en el concepto de solidaridad social, que es el vínculo que une a los miembros de un grupo social.

Otro ejemplo sobre de qué forma las interacciones y experiencias pueden influir en la formación de la solidaridad de un grupo social es el hecho de que tradicionalmente los judíos son

un grupo religioso, y culturalmente diferente a la mayoría de las otras comunidades en las que han vivido. Esta diferencia fue una fuente de conflictos y de persecución, pero también contribuyó a forjar una identidad única para la comunidad judía.

La religión es un elemento importante en la formación de la identidad de la comunidad judía de Bogotá y, además, proporciona un conjunto de principios y valores que guían la vida, así como un sentido de pertenencia a una comunidad religiosa. Sumado a esto, brindan a la comunidad una serie de tradiciones y ritos que adoptaron como parte de su propia identidad.

La cultura judía también desempeña un papel importante en la formación de la identidad de la comunidad, pues la cultura ofrece un conjunto de elementos que los judíos adoptaron como parte de su propia identidad. Estos elementos incluyen la lengua y la literatura, así como el arte y la música. La cultura también suministra a la comunidad judía de Bogotá una serie de tradiciones y ritos que hacen parte de su identidad. A lo largo de su historia, la comunidad de esta ciudad enfrentó numerosos desafíos en este aspecto, sin embargo, lograron mantener su identidad a través de su religión, cultura y tradición.

## Antecedentes

La comunidad judía es una de las más antiguas de Bogotá y ejerce influencia en el desarrollo social, económico y territorial desde hace muchos años. Acerca de estos antecedentes, es necesario destacar el papel que ha jugado la comunidad judía en el desarrollo urbanístico de Bogotá, puesto que sus miembros contribuyeron de manera significativa a la creación de zonas residenciales y edificios de gran calidad estética, principalmente en el centro de la ciudad estos barrios, inicialmente llamados barrios obreros, fueron: Las Ferias, Siete de Agosto, Santa Lucía, Claret, La Perseverancia, Puente Aranda, La Providencia, Santa Sofía y Santa Inés. Además, los judíos son una comunidad muy unida, lo que ha propiciado que muchos de ellos se asocien para construir conjuntos de vivienda, comercio y servicios (Enrique Martínez, 2016, Archivo de Bogotá)

- Historia de la comunidad judía en Colombia

En un contexto más general, Gutiérrez, J. (2016), en su trabajo *Los judíos marranos en Colombia rostro sefardíes y rastros de ladino o chudesmo<sup>4</sup> en las historias familiares antioqueñas*, identificó el rostro sefardí de los judíos marranos en Colombia y los rastros de ladino o chudesmo en las historias familiares antioqueñas. Según el autor, el chudesmo es una forma de judeoespañol que hablaban los judíos sefardíes en el Imperio otomano. También se conoce la palabra hebrea *chudash*, que significa “nuevo”. En ese sentido, chudesmo es una mezcla de español, hebreo y arameo.

La población o muestra de la investigación estuvo conformada por personas de origen judío que habitan en la ciudad de Medellín y sus alrededores. Los resultados que se obtuvieron

---

<sup>4</sup> La definición de este término se encuentra en la sección Glosario.

del estudio permitieron establecer que el rostro sefardí de los judíos marranos en Colombia se caracteriza por la fusión de elementos culturales propios de la tradición sefardí y las costumbres andinas, así como por la influencia del ladino o chudesmo en las historias familiares antioqueñas.

De igual forma, se encontraron publicaciones y antecedentes sobre el papel de la sinagoga Adat Israel en la sociedad colombiana. Por ejemplo, el historiador argentino Moisés Wasserman (s.f.) analizó el papel de la comunidad judía en Colombia en su libro *La presencia judía en Colombia: siglos de historia*. De acuerdo con Wasserman (s.f.), la comunidad judía en Colombia se caracteriza por su “tolerancia y respeto a la diversidad, así como por su compromiso con la construcción de una sociedad más justa” (p. 1). Además, el historiador destacó el importante papel que juega la sinagoga Adat Israel en la sociedad colombiana, dado que “ha sido un centro de culto, de educación y de integración para la comunidad judía en el país” (p. 1).

- Infancia de la comunidad judía en Colombia

De los pocos trabajos que se refirieron a la situación del choque cultural que sufren los judíos en el territorio se puede mencionar el de la tesis de Mijael Jacobson y Angélica Gómez (2019), el cual se centró en la infancia judía en Colombia y, en particular, en la comunidad del Centro de Estudios Beit Hilel de Bogotá. Se trata de un estudio cualitativo que utilizó entrevistas a profundidad y el análisis de documentos para explorar la forma en que la infancia judía entiende y experimenta su religión y cultura. Específicamente, se buscó comprender cómo la infancia judía en Colombia percibe su identidad y su relación con la comunidad judía local y el mundo judío en general.

Los resultados de este estudio mostraron que la infancia judía en Colombia posee una visión positiva de su religión y cultura, y que tienen un fuerte sentido de pertenencia a la comunidad. Sin embargo, señalaron que enfrentan algunos desafíos en relación con su identidad,

debido a que se encuentran en un país en el que el judaísmo es una minoría religiosa. En particular, muchos niños judíos en Colombia sienten que la comunidad local no los acepta del todo.

- Participación de la comunidad judía en lo económico, cultural y social

Existen diferentes estudios sobre la relación económica, cultural y social de la comunidad judía en la ciudad de Bogotá. Entre estos, se encuentra el estudio que realizó la Fundación para las Américas (FUSLA), denominado “La comunidad judía en Bogotá: una mirada a su economía, cultura y sociedad”. Esta investigación abordó la situación de la comunidad judía en la ciudad en relación con aspectos económicos, culturales y sociales, analizando la diversidad de esta y las principales características que la definen.

Asimismo, acerca de los estudios de la relación económica de la comunidad judía en Colombia, se halló una investigación que ejecutó el Centro de Estudios Sociales y Económicos (CES) de la Universidad Nacional de Colombia (UNAL), el cual analizó la incidencia de la comunidad judía en el mercado financiero y económico del país.

- Libertad de culto

Es preciso señalar que la comunidad judía en Bogotá es diversa y la conforman diferentes grupos, por ende, es difícil generalizar con respecto a sus relaciones económicas, culturales y sociales. Por ejemplo, en el estudio *La libertad de culto en Colombia: un análisis desde la perspectiva de los derechos humanos* de la Universidad de los Andes, se analizó la situación de la libertad de culto en el país, en el marco de los derechos humanos.

En concordancia con esta investigación, la libertad de culto es un derecho fundamental que se reconoce en la Constitución Política de Colombia, el cual protege el Estado. No obstante, existen diversas limitaciones en la práctica como el registro de las organizaciones religiosas, el

control de la enseñanza religiosa y la restricción a la realización de actos religiosos en espacios públicos.

Por otra parte, en el libro *Sinagoga Adat Israel: una historia de la libertad de culto en Colombia*, Carlos Díaz narró la historia de la sinagoga Adat Israel en Colombia, que un grupo de refugiados judíos procedentes de Europa Central y del Este fundó en Bogotá para el año 1958. La sinagoga se constituyó como una comunidad autónoma e independiente, la cual se dedicó a la enseñanza y el culto judío.

Durante la década de los setenta fue objeto de persecución por parte de la dictadura militar de Alberto Lleras Camargo. Más adelante, en 1982, el presidente Julio César Turbay Ayala ordenó su clausura, y reabrió sus puertas en 1991 tras la llegada al poder de la Concertación de Partidos por la Democracia. Desde entonces es una de las comunidades judías más activas en Colombia.

En el estudio *La libertad de culto en América Latina: un análisis de la situación en diez países* de la Universidad de Georgetown, también se examinó la situación de la libertad de culto en América Latina, en el marco de los derechos humanos. De igual forma, en este se afirmó que la libertad de culto es un derecho fundamental reconocido en la mayoría de los países de América Latina y está protegido por el Estado.

Por último, cabe mencionar que no existen estudios específicos sobre la relación de la sinagoga Adat Israel en el marco de la libertad de culto y la diversidad religiosa en Bogotá. No obstante, se evidenciaron estudios sobre la libertad de culto en general en Colombia y en América Latina, que pueden ofrecer una perspectiva acerca del tema.

## Justificación

La investigación busca reflejar cuáles son las dinámicas que conflictúan la estancia de la comunidad judía en el territorio desde el aspecto religioso diferencial. Esto es fundamental porque permite comprender el papel que jugaron en el avance social, económico y territorial de la ciudad. Asimismo, este trabajo hará posible conocer aún más la historia del pueblo judío en Bogotá, y el rol que tienen sus miembros en el desarrollo urbanístico.

Los estudios en cuanto a la diversidad religiosa servirán para proyectos de inclusión y reafirmación dentro de la sociedad. Como integrante del semillero SentiPensanteActuante de la Escuela de Ciencias Sociales, Arte y Humanidades (ECSAH) de la UNAD, en la línea de investigación “de nuevas subjetividades” se problematizarán las implicaciones sociales, económicas y espaciales de templos no católicos. Para este caso, la indagación se focalizará en la comunidad judía presente en Bogotá, en el seno del marco constitucional de libertad de culto, en busca de evidenciar la contribución de estos al desarrollo integral de los actores presentes en el territorio.

Bogotá, a diferencia de otras ciudades de Colombia, tiene una gran comunidad judía que influye de manera significativa en la economía, la cultura y el espacio urbano. A pesar de que este grupo son minoría, su huella en la capital es evidente. La investigación trató de analizar cómo y por qué lograron generar tanto impacto en la urbe, identificando cuál fue la contribución en la formación de la ciudad. La relevancia del proyecto se deriva del hecho de que este grupo ha sido marginado y perseguido, pese a ello, mantiene su cultura y tradiciones, e influye en la sociedad y el espacio urbano de la ciudad. Se espera que este trabajo aporte al conocimiento académico sobre la comunidad judía en Bogotá y que también sirva de base para futuras investigaciones de esta naturaleza.

## Riesgo Social Abordado y Contexto Territorial

### Riesgo Social Abordado

A mediados del siglo XIX, la comunidad fue nuevamente objeto de persecución durante la guerra de los Mil Días en la década de 1930, el gobierno de Colombia expulsó a los judíos alemanes que se refugiaron en el país; asimismo, durante la Segunda Guerra Mundial en 1940 fue nuevamente objeto de discriminación y persecución; y a partir de la década de 1950, experimentó una serie de cambios y transformaciones que hicieron que esta se conformara por una mezcla de judíos askenazi, sefardíes y latinoamericanos. La comunidad cuenta con una amplia red de instituciones y organizaciones, que desempeñan un importante papel en la vida social, cultural y económica de la ciudad.

Con respecto a esto se entrevistó a Adriano Moreno Westein, profesor de la Universidad Nacional, economista, investigador de estudios sociales en la Universidad Nacional, traductor, miembro de la red nacional de estudios filosóficos de la religión; quien respondió con fines académicos a ciertas preguntas, por ejemplo, ¿considera que la presencia del templo ha transformado la percepción de la seguridad en la zona?, ¿por qué?:

Años antes de la pandemia, nosotros llegábamos y eran cordones del ejército y una tanqueta en la 94 y todas esas cosas, podría haber un atentado muy feo, nosotros teníamos consignas como ‘cuando salga vaya corriendo al carro hermano y no se quede por ahí cerca de la puerta de la sinagoga’, hay cámaras de televisión por todas partes dentro de las sinagogas, fuera de las sinagogas, y eso está súper vigilado. Hay una agencia especial de seguridad en contacto con la policía, todo lo que usted quiera está prohibido: tomar fotografías dentro de las sinagogas; y si usted toma fotografías por un evento personal familiar, por favor no las difunda en internet. (A. Moreno, entrevista vía Zoom, diciembre 2021).

Por otro lado, en su libro *La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad*, Ulrich Beck (1998) planteó que la religión es un elemento que contribuye al riesgo social. En particular, señaló que la religión puede generar conflictos sociales, debido a que establece un sistema de valores que puede chocar con los valores de la sociedad en general. Asimismo, la religión se puede utilizar como una forma de control social, lo que puede ocasionar situaciones de injusticia y discriminación.

En ese sentido, Beck (1998) aseguró que la religión puede ser un factor que ayuda a la violencia social, dado que puede legitimar el uso de la violencia como un medio para imponer sus creencias. De acuerdo con el autor, es posible articular el riesgo social que tiene la comunidad judía en Bogotá con un riesgo global a causa de la modernidad. Para ello, Beck (1998) señaló tres tipos de riesgo:

1. Riesgo estructural: es el riesgo que provoca la estructura social y económica de la modernidad. En este caso, la comunidad judía está expuesta al riesgo estructural de la economía global, puesto que depende de las inversiones y el comercio internacional.
2. Riesgo individual: es el riesgo que impacta a un individuo en particular, y que factores como la edad, el género o la condición social lo pueden generar. En el caso de la comunidad judía, el riesgo individual se relaciona con la persecución y el antisemitismo, lo que puede afectar a cualquier miembro de la comunidad.
3. Riesgo colectivo: es el riesgo que incide en un grupo de personas y que ciertos factores como la religión, el origen étnico o la nacionalidad lo pueden causar. En el caso de la comunidad judía, el riesgo colectivo se social al hecho de ser una minoría en Bogotá, lo cual puede exponerlos a la discriminación y el racismo.

Quienes están tras todo ello, ¿no serán los espías de la República Democrática Alemana, los comunistas, los judíos, los árabes, las mujeres, los hombres, los turcos, los refugiados políticos? Precisamente la incomprendibilidad y la desesperanza ante la amenaza favorecen con su crecimiento reacciones y corrientes políticas radicales y fanáticas que convierten a los estereotipos sociales y grupos afectados por ellos en «pararrayos»

palpables para las amenazas invisibles y ocultas a la actuación directa. (Beck, 1998, p. 84)

En su libro de integración social, Durkheim (2001) argumentó que la integración social es el proceso durante el que los recién llegados adoptan los valores y normas de la sociedad a la que se unieron, y los integrantes de esa sociedad aceptan a los nuevos miembros como parte de la comunidad. La integración social es un proceso continuo y dinámico que ocurre en todas las sociedades. Durante este proceso, las personas aprenden las normas y valores de la sociedad y se les ofrece la oportunidad de participar en la vida social. Cabe mencionar que el proceso de integración social es importante para el bienestar de las personas y de la sociedad. Las personas que se integran socialmente tienen una mayor sensación de pertenencia y de conexión con los demás. Igualmente, la integración social promueve el bienestar económico, puesto que las personas que se integran socialmente tienen un mayor acceso a los recursos de la sociedad.

## Datos de Ubicación

**Tabla 2.**

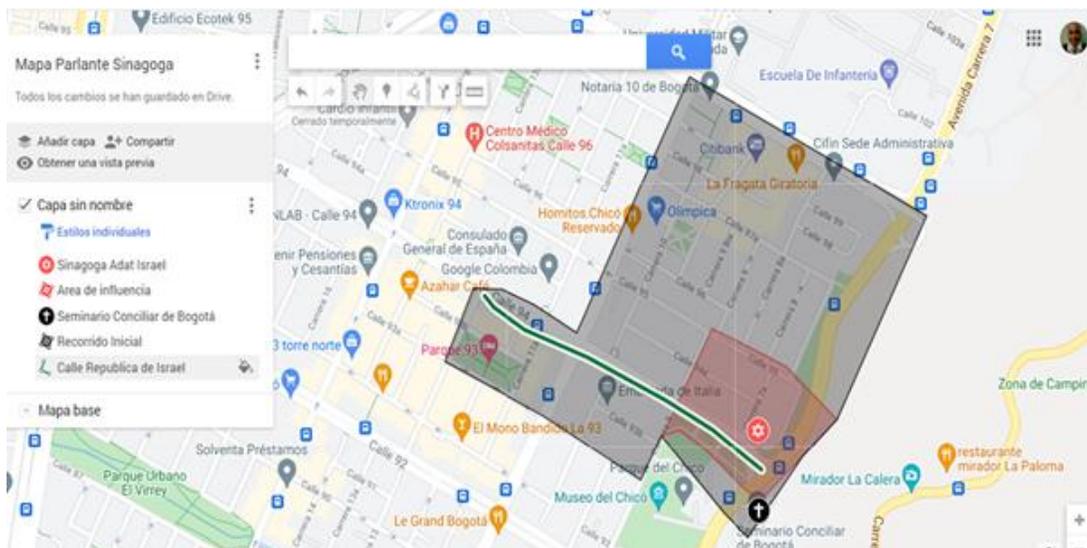
*Inspección inicial, salida de campo*

<b>Ciudad y fecha</b>	<b>Bogotá 28/08/2021</b>
UPZ	88
Localidad	Chapinero
Estrato	6
Barrio	Chico “La gran vía”
Templo observado	Sinagoga Adat Israel
Dirección	Carrera 7ª # 94-30
Puntos de referencia	Carrera 7ª, Parque de la 93, Seminario Mayor, embajada de Italia, Cantón norte

**Tabla 3.***Registro de observación*

Mapa parlante: croquis con ubicación del Templo, máximo dos cuadras a la redonda (si no alcanza este espacio, se enlistan los principales sitios y en una hoja aparte se anexa el mapa parlante).

## Mapa parlante

**Preguntas orientadoras para el ejercicio cartográfico:**

¿Qué lugares de importancia simbólica pueden ubicarse dentro del territorio?

Calle República de Israel, las embajadas de Francia, Ecuador, Corea, Italia, y el monumento Menora.

¿Qué lugares de reunión e interacción social pueden ubicarse en el territorio?

Parque vecinal.

¿Cómo es la distribución espacial del barrio?

En este sector se puede encontrar una gran variedad de casas en venta y arriendo, así como departamentos y oficinas.

---

¿Qué tipo de equipamientos se encontraron?	Parque zonal y vías secundarias.
¿Cuáles son las vías de acceso? Identificar vías principales.	El sector de El Chicó Norte cuenta con importantes vías de acceso como la avenida NQS, la autopista Norte, las calles 88, 94 y 100.
¿Cuáles son las características comerciales del territorio? ¿De qué manera y en qué lugares se distribuyen los locales comerciales?	No cuenta con comercio dentro de la zona de influencia, pero en sus alrededores posee una gran zona comercial que permite que los habitantes del lugar adquieran todos los bienes y servicios que requieren.
¿Hay edificios o complejos institucionales en la zona? ¿De qué entidades?	En la visita previa no se encontraron (zona exclusiva de uso residencial).
¿Hay lugares de interés en el territorio? (Por ejemplo, lugares de interés turístico, ambiental, patrimonial, entre otros)	El área de influencia es limitada en cuanto a los lugares de interés, aunque la sinagoga es muy representativa del lugar, pero los lugares cercanos que tiene al interés público son los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• El parque de la 93</li> <li>• Parque zonal</li> <li>• Iglesia</li> </ul>
Descripción de las vías de acceso	Nombres o números de la calle, carrera, condiciones (pavimentada, destapa), importancia (principal, secundaria), concurrida, comercial, entre otras características. Vías principales de acceso: NQS, la autopista Norte, las calles 88, 94 y 100. Vías secundarias en excelente estado, de bajo tránsito vehicular.

---

---

Descripción de los actores sociales que interactúan o están relacionados con el templo

Actores permanentes y emergentes: describir interacciones y aspectos relevantes.

- ¿Qué actores sociales están relacionados con el templo?

Los principales actores sociales en el barrio Chicó Norte son las familias que viven en él.

- ¿Qué tipos de interacciones y formas de relacionamiento social genera el templo en el territorio? (Incluidas formas de generación de empleo, actividades de trabajo social y desarrollo comunitario, actividades educativas, actividades filantrópicas, etc.)

Dentro de la sinagoga Adat Israel se realizan diferentes actividades como el estudio de la Torá, la oración y el culto. También se hacen eventos culturales y sociales, como conferencias, talleres y bailes. La sinagoga tenía una comunidad activa, sus miembros se reúnen semanalmente para participar en las actividades que se llevan a cabo en el lugar, pero debido a la pandemia estas actividades ya no son permitidas en el lugar.

- ¿Hay organizaciones comunitarias, educativas, culturales y sociales que sirven a la comunidad judía y que son independientes de la sinagoga?

La sinagoga Adat Israel es un espacio importante para la comunidad judía en Bogotá, y es un lugar de encuentro para las personas que practican el judaísmo.

- ¿Qué comunidades pueden identificarse que participen en las actividades del templo? (Grupos de personas que concurren en el lugar o lo frecuentan por cualquier motivo)
-

Descripción de las instalaciones del templo	<p>La sinagoga Adat Israel de Bogotá no está siendo frecuentada por la pandemia, por lo que se dificulta identificar el tipo de población.</p> <p>La sinagoga de la calle 94 de la ciudad de Bogotá es una estructura rectangular con tres naves y un ábside. Presenta una fachada neoclásica de orden dórico, con un pórtico central que se eleva sobre seis columnas y tiene un frontón triangular. Su cúpula está hecha de hormigón.</p>
Descripción de las viviendas o edificaciones alrededor del templo	<p>Las edificaciones del barrio Chico Norte son modernos bloques de construcciones de estilo contemporáneo, con una fachada de vidrio y acero. La mayoría de estos edificios son de departamentos, pero también hay algunos locales comerciales u oficinas.</p>
Descripción de las características comerciales y económicas del territorio	<p>Alrededor del espacio de influencia no se evidenció actividad comercial. En los límites sí hay unos pocos vendedores informales, por ser una zona de tránsito de personas de alto perfil económico se privilegia la seguridad sobre el factor comercial.</p>

**Tabla 4.**

*Información catastral: localización de la sinagoga*

<b>Información catastral del predio</b>	
Localización	KR 7ª 94 20
Manzana catastral	00830749 – Lote 0083074918
Norma urbana	Inmueble de interés cultural
Nombre	Sinagoga categoría: COIN
Legalización	Plan parcial- Secretaría Distrital de Planeación

## Capítulo 1. Análisis de la Influencia Social y Apropiación Cultural

El abordaje se realizó poniendo el foco en los documentos que reseñan la influencia de la comunidad y el impacto social que ellos tuvieron en el desarrollo social del país durante el siglo de estudio. A su llegada, Bogotá estaba densamente poblada en el centro, por ende, se direccionó la búsqueda y expansión urbanística y cultural de esta comunidad, lo que impactó a la sociedad en las diferentes capas de esta.

En cuanto a su forma de interpretar su visión del mundo, los judíos encontraron que la cultura local es agresiva para sus creencias religiosas, entonces se identificaron de manera parcial con la sociedad, no obstante, lograron cambiar el sistema de valores de la sociedad. El estudio se basó en la investigación documental, cuyos resultados se presentan mediante una descripción y análisis del contexto social, económico, político y religioso de la comunidad judía, así como de su influencia e impacto en la sociedad y el desarrollo social del país.

### Figura 1.

*Influencia Judía (1920-2020)*



**1960**

Impulsan actividades culturales (inauguran librería Lerner.)

Expansión económica. (industria y comercio)

Aportes a fundaciones de salud, educación y arte.

**1970**

Construcción de la sinagoga ADAT ISRAEL.

Aportes a fundaciones de salud, educación y arte

La comunidad tiene su mayor auge de población. (15.000 habitantes)

**1980**

La comunidad es víctima de secuestro y extorsiones que condicionan su seguridad

**1990**

- El estado Colombiano instauro una nueva constitución que permite la libertad de culto
- Política de apertura económica que dejó sin protección a la industria de la comunidad Judía

**2000**

En Bogotá quedan unos 3000 judíos tradicionales en su mayoría adultos mayores.

**2010**

Los industriales y comerciantes dirigen sus empresas desde el exterior, sus inversiones se orientan al sector financiero.

Principales influencias	
Sociales	
Económicas	
Espaciales	

**Nota.** Las imágenes muestran el desarrollo e influencia de la comunidad judía en el siglo de mayor crecimiento en la ciudad de Bogotá.

A inicios de la segunda década del siglo, Colombia no era un país atractivo para la migración. A continuación, se exponen algunas razones potenciales que sustentan dicha afirmación. Primeramente, Colombia no era un país particularmente rico, por consiguiente, es posible que no tuviera el mismo atractivo que lugares como Estados Unidos o Europa. En segundo lugar, no era un lugar acogedor para los judíos, para el año 1917 el gobierno colombiano aprobó una ley que restringía la inmigración judía y la violencia antisemita no era frecuente. Finalmente, en ese momento había muy pocos judíos viviendo en Colombia, por ende, puede que no hubiera mucha comunidad para los recién llegados.

A esto se sumó la coyuntura de la I Gran Guerra y la persecución que desató la política antisemita imperante en Europa. En 1920, el país presenció una discusión académica sobre lo que se pensaba acerca de la “pureza de sangre” y la mejora de la “raza”. Estas teorías impulsaron un cambio en la legislación que permitió la entrada de migrantes al país. Al respecto, Tapias (2014) citando a Levi-Bacci, afirmó lo siguiente:

Entre 1914 y 1918 las pérdidas militares ‘directas’ fueron cercanas a los nueve millones entre los estados beligerantes, a los que se debe agregar las de la Guerra Civil rusa entre 1918 y 1921 de 4’500.000 según el demógrafo ruso A.G. Volkov<sup>5</sup>. (p. 72)

A esta cifra se le deben sumar los dos millones de vidas humanas producto de la gran epidemia de ‘gripe española’, más las víctimas de la hambruna de las regiones del Volga en 1921. Además, se adiciona una emigración en 1920 hacia otros lugares fuera del continente.

El profesor Adriano Moreno Weinstein señaló que los judíos compraban pasajes en barcos para “América” sin tener claro que podía ser Suramérica, y debido a diferentes circunstancias arribaron a Puerto Colombia, donde las redes de solidaridad de la comunidad les permitían llegar al interior del país (Antioquia, Santander y Cundinamarca) con pasaportes

polacos y turcos que los identificarían en adelante sin tener en cuenta su religión. A propósito de esas migraciones judías a partir de la gran guerra, Tapias (2014) mencionó lo siguiente:

La migración, desde la parte oriental europea, al contrario de la atlántica y la mediterránea, tuvo características étnicas por tratarse de contingentes migratorios de nacionalidades oprimidas en el Imperio ruso. Fueron polacos, judíos, lituanos y finlandeses, quienes, a pesar de estar parcial o totalmente enraizados en el imperio ruso, eran grupos nacionales bastante definidos que dieron por resultado que el 43 % de la emigración de Europa oriental estuviese conformada por judíos, 27 % por polacos, 10 % por rusos blancos o bielorrusos y ucranianos, 9 % por alemanes, 6 % por lituanos y 5 % por finlandeses. (p. 81)

A partir de esta cadena de sucesos de guerras, hambrunas y epidemias tienen lugar una serie de movimientos de inmigración de personas desde Europa hacia diversas partes del mundo. Colombia no era un destino preferido por los migrantes, en cambio, Argentina, que en algún momento Inglaterra la consideró como sede en la que se crearía el Estado de Israel ante la ONU, inspiró a muchos a migrar, contando con más de medio millón de judíos en su territorio, puesto que ellos sí crearon condiciones adecuadas para su acogida, sumado a que sus latitudes se asimilaban al clima de sus países de partida.

La inmigración europea a América Latina tuvo lugar principalmente en el siglo XIX y principios del XX. Las razones que motivaron esta migración fueron diversas, entre ellas, el deseo de los europeos de mejorar su situación económica y escapar de las guerras de exterminio y revoluciones que asolaban Europa en aquella época. Los países latinoamericanos que recibieron mayor cantidad de inmigrantes europeos fueron Brasil, Argentina, Chile y México. Estos países representaron la mejor acogida para los europeos, dado que ofrecían oportunidades de trabajo y un clima más propicio para establecerse.

Pero ¿por qué no les gustaban los otros países latinos? No hay una respuesta única a esta pregunta. Cada inmigrante europeo tenía sus propias razones para quedarse en un país latinoamericano en particular. Algunos de ellos pudieron preferir los países latinoamericanos porque ofrecían mejores oportunidades de trabajo; otros por los climas más templados de América Latina.

Por otro lado, en la década del 30 se inició una consolidación de la comunidad judía en la ciudad de Bogotá al pasar de vendedores ambulantes de mercancías a crédito a poseer almacenes, panaderías y pequeños negocios en las exclusivas calles de la capital. De acuerdo con Salomón Kalmanovitz (1984), “la mayoría de estos negocios y empresas tuvieron éxito, especialmente en Bogotá” (p. 323).

Los inmigrantes que llegaron después de 1933 representaron el 41 % del empresariado establecido en Bogotá. Asimismo, al incursionar en la venta de lotes, estos impactaron socialmente el urbanismo al descongestionar el centro de Bogotá en el que vivían. Sobre esto, Martínez (2018) indicó lo siguiente:

Aunque sabemos que las iniciativas, en este sentido, continuaron por muchos años, de las nuevas urbanizaciones que emprendieron los Gutt, y otros inmigrantes judíos en años posteriores es apenas un poco más lo que sabemos. En cuanto a los Gutt, sus actividades se prolongaron en manos de sus descendientes durante varias décadas, más después de la muerte de Salomón, incluso hasta hoy. Durante la década de 1930 urbanizaron al menos otros dos barrios al suroriente de la ciudad. (p. 286)

La década de los años 40 fue de mucha angustia para el pueblo judío por el genocidio del que fueron víctimas en la Segunda Guerra Mundial, el cual se agravó por la alineación política de Colombia en favor de los “nazis”, quienes negaron la posibilidad de acogida a este grupo. Consecuentemente, la comunidad puso en funcionamiento las primeras sinagogas y el cementerio hebreo en el sur de la capital, e intensificó su actividad inmobiliaria para que las

clases popular y obrera participaran del bienestar y comodidad que trajo consigo la modernidad. Este adelanto social molestó a las élites que consideraban un derecho al que solo ellos tenían acceso. Para finales de esta década se fundó el colegio colombo-hebreo, que funcionaba como sinagoga.

La década de los 60 y 70 condujo a la comunidad a codearse con las élites a las que acceden gracias a su poder económico y al no despreciable capital cultural del que son poseedores, también se manifestaron con la donación de jugosos aportes a fundaciones de salud, educación y arte. La década de 1970 se presentó como la de mayor presencia de la congregación, lo que se evidencia en el número de miembros según el censo que realizó la misma comunidad de Bogotá, la cual contaba con alrededor de 15 000 personas. Incluso, lograron que la calle 94 con carrera décima se nombrara Estado de Israel, y construyeron un monumento en piedra de la lámpara Menorá al inicio de la vía, lo que se convirtió en un emblema de alto contenido simbólico o símbolo de máxima expresión de su existencia en la ciudad, la sinagoga Adat Israel.

La década de los años 80 se considera como una de las más violentas del país, dado que afectó a la comunidad con secuestros, extorciones e inseguridad que condicionaron su bienestar y seguridad. La década de los 90 fue el inicio de cambios políticos que impactaron a la comunidad, los hechos que se pueden resaltar se tratan de la apertura económica que dejó sin protección a la industria nacional al insertar la economía colombiana en corrientes neoliberales que estaban en toda Latinoamérica, impulsadas por agentes de multinacionales interesadas en la globalización.

En medio de esta transición, llegó la Constitución recientemente promulgada, la cual puso fin a la oprobiosa Constitución de 1986 que concebía al Estado colombiano como católico, permitiendo la libertad de culto que se consiguió a partir de la Constitución de 1991, específicamente en su artículo 19: “Se garantiza la libertad de cultos. Toda persona tiene derecho

a profesar libremente su religión y a difundirla en forma individual o colectiva. Todas las confesiones religiosas e iglesias son igualmente libres ante la ley”.

El Estado reconoce la diversidad de las creencias religiosas, que no constituyen motivo de desigualdad o discriminación ante la ley que anulen o restrinjan el reconocimiento o ejercicio de los derechos fundamentales. Todas las confesiones religiosas e iglesias son igualmente libres ante la ley. Ahora bien, con el fin de dar cumplimiento a la Constitución la ciudad de Bogotá desarrolló la Política Pública de Libertades Fundamentales de Religión, Culto y Conciencia para Bogotá Distrito Capital 2018-2028, la cual se enmarca en el Plan de Desarrollo Económico y Social de la ciudad 2016-2019: "Bogotá, la más humana", y tiene como objetivo general garantizar el ejercicio de estos derechos en el territorio bogotano.

La presente política se sustenta en cuatro ejes:

-Eje 1: garantía del ejercicio de las libertades de religión, culto y conciencia.

-Eje 2: fomento de la convivencia religiosa.

-Eje 3: promoción de la libertad religiosa en el mundo.

-Eje 4: cooperación con las iglesias y las confesiones religiosas.

En la década del año 2000 se empezó a notar una drástica reducción de la población de la comunidad. Según el profesor Adriano, esto se debió a la influencia social colombiana de querer irse del país (comunicación personal). Por otra parte, se considera que en Bogotá no quedan sino unos 3000 judíos tradicionales, en su mayoría adultos mayores.

La cultura colombiana se caracteriza por su diversidad, puesto que hay muchas regiones y grupos étnicos; la música, la literatura, el arte y la culinaria reflejan esta diversidad. Este es un país de inmigrantes desde hace siglos y es hogar de diferentes grupos étnicos y religiosos, lo que contribuye a crear una sociedad pluralista y multicultural. Asimismo, esta cultura domina porque

tiene el poder y la mayor influencia en la sociedad. La cultura dominante ejerce su poder a través de la economía, el gobierno, la educación, la religión, la historia, la lengua, la literatura, el arte y la música; sin embargo, esta interacción no siempre es pacífica, dado que pueden surgir conflictos entre culturas por la diferencia de valores y creencias.

La cultura colombiana no necesariamente es hostil hacia los judíos, pero sí existen algunos prejuicios y estereotipos que suelen surgir cuando los judíos tratan de mantener su cultura y tradiciones en un país dominado por otra manera de cosmovisión. En concordancia con Bourdieu (1984), “La clase dominante, al imponer sus criterios de distinción, impone también, en una medida mucho mayor, el criterio de indignidad” (p. 223). A su vez, “exige y consigue que se cumplan las normas que ella dicta, en particular, las que rigen el campo de la producción de bienes simbólicos” (Bourdieu, 1984, p. 249).

En general, la comunidad logró mantener su cultura y tradiciones, intentando permanecer al margen de la influencia de la cultura dominante, pero también tratando de adaptarse a ella mediante el aprendizaje del idioma español y la adopción de algunas costumbres colombianas. Además, trataron de influir en la cultura dominante, por ejemplo, en el campo de la educación y la política, fundando sinagogas, escuelas y centros culturales con organizaciones para ayudar a los inmigrantes que defienden los derechos de los judíos.

Tanto en las referencias bibliográficas como en las entrevistas, este hecho puede ser difícil de observar para el bogotano, pero sí genera un conflicto que se problematiza en la forma en la comunidad considera que la cultura local en su comportamiento poco solidario y competitiva es agresiva para ellos que el altruismo lo tienen como principios por ello las tradiciones locales son poco afines culturalmente hablando, es decir, mantener sus tradiciones no siempre es fácil, aun cuando en un contexto general es muy enriquecedor para ambas culturas.

Los judíos están agradecidos y comprometidos con el desarrollo social y económico de los lugares en donde han decidido residir, un ejemplo en la ciudad es la Clínica Shaio, una institución médica que se fundó en Bogotá en 1957 por el Dr. Isaac Shaio, médico judío venezolano. La clínica brinda servicios de salud a todas las personas, independientemente de su religión o procedencia étnica. En sus inicios solo atendió a la comunidad judía de Bogotá, pero actualmente es una institución abierta a toda la sociedad y, además, lidera investigaciones en el área cardiovascular. Es precisamente en este contexto en el que el ingeniero Jorge Reynolds realizó uno de los inventos más importantes de la historia de la humanidad: el marcapasos.

En términos de cultura, los judíos han sido pioneros en la promoción de las artes en Bogotá, pues fundaron y administran algunos de los principales museos y galerías de la ciudad, como el Museo de Arte Moderno, el Museo de Arte Colonial, la Galería de Arte Nacional, la Galería de Arte Contemporáneo y la Galería de Arte Botero. En cuanto a la cultura, los judíos representan una fuerza vital en la promoción de esta, así pues, crearon y dirigen algunos de los principales teatros y centros culturales de la ciudad tales como el Teatro Colón, el Teatro Nacional, el Centro Cultural Gabriel García Márquez, el Centro Cultural de la Universidad de los Andes y el Centro Cultural de la Universidad Javeriana.

Cabe destacar el hecho de que esta comunidad tiene una larga tradición de servicio a la sociedad, en particular, han estado vinculados a la educación, la salud y actividades humanitarias. Asimismo, la comunidad judía contribuye a la difusión de las artes y las letras en la capital colombiana. En este sentido, es preciso resaltar el trabajo de artistas y escritores judíos como Salomón Brainsky, escritor (carpintero) nacido en Polonia, naturalizado en Colombia, con su libro *Gentes en la Noria y Cuentos Bogotanos*; Azriel Bibliowicz, colombiano nacido en 1949, periodista, escritor, sociólogo y profesor; y Fanny Mickey, nació en 1930 en Argentina,

murió en Cali en 2008 siendo actriz, empresaria y directora del conocido Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá.

Las dinámicas sociales del país no les han sido del todo favorables, esto se puede percibir por la poca afinidad de los jóvenes con unos niveles académicos y sociales más altos, quienes buscan alternativas más convenientes para su desarrollo personal y deciden emigrar del país, por lo que en la ciudad queda cada vez más una población judía mayor, la cual abandonó la sinagoga, en especial, por el problema de salud pública generada por la pandemia del COVID-19, que dejó las instalaciones de estos templos semiabandonados y disminuyó de su población en general (cifras aún no establecidas).

Existe una diversidad de grupos que dicen pertenecer al judaísmo, entre ellos se encuentran los judíos mesiánicos, los emergentes y los ortodoxos. Los judíos mesiánicos son aquellos judíos que creen en la figura del Mesías, pero no necesariamente en Jesús de Nazaret. En cuanto a los judíos emergentes, estos son quienes buscan una forma más moderna y liberal de practicar su religión. Con respecto a los ortodoxos, estos siguen las normas y tradiciones judías de forma más estricta. Asimismo, es indispensable tener en cuenta que la comunidad judía en Colombia es de una gran diversidad y que, por ello, se hace necesario subdividirla, dado que los patrones de comportamiento de cada una de estas pueden variar.

## Capítulo 2. Dinámica Económica

La economía del judío bogotano es muy difícil de identificar debido a la falta de estudios sobre el tema, la comunidad es reservada frente a las autoridades y se enfoca en el trabajo personal y familiar, además, no existe una identidad económica común. No se puede afirmar que la economía de los judíos bogotanos sea muy diferente a la economía colombiana en general, pero sí es posible decir que la comunidad judía en Bogotá es una minoría económicamente privilegiada.

La mayoría de los judíos bogotanos son profesionales y empresarios con un alto nivel de educación y un buen estándar de vida. La comunidad cuenta con una amplia red de solidaridad y ayuda mutua, que se extiende tanto a nivel local como internacional. Así pues, la influencia económica de la comunidad judía en Bogotá es evidente en muchos aspectos de la vida cotidiana, a saber, el centro comercial Unicentro, uno de los más grandes de la ciudad, lo controla los judíos. También se evidencian muchos supermercados y tiendas de ropa que son propiedad de judíos.

Para contextualizar lo anterior se debe analizar que una influencia es un factor móvil que determina unas dinámicas, en este caso económicas, que administran recursos para suplir determinadas necesidades. Las migraciones trajeron consigo un sinnúmero de apropiaciones que configuran la visión de la comunidad, cambios que ejercen unas tensiones sobre los no nativos y aportan nuevos puntos de vista de las sociedades globalizadas.

Este factor es importante porque tiene un gran poder sobre las decisiones políticas y sociales de un país. La capacidad económica de una persona o un grupo de personas es una variable que puede influir en la dinámica social de una comunidad, los recursos económicos

pueden comprar favores que generan ciertas relaciones y redes de poder, y que construyen estructuras que benefician a la comunidad, entre otros.

Entre los años 50 y 60 la comunidad continuó en expansión económica, la cual se manifestó con la construcción de numerosos edificios. Al respecto, Martínez (2018) afirmó que “Las décadas de 1940 y 1950 fueron las más activas y presentaron prácticamente los mismos índices de construcción” (p. 355). En concordancia con esto, el 57,74 % de la actividad constructora de los inmigrantes judíos y sus hijos colombianos ocurrió en estas dos décadas. Entre los judíos, muchos de ellos ya colombianos de nacimiento, continuaron con la preocupación de acumular riqueza, aprovecharon todas las oportunidades que les ofreció la nación y se hicieron a almacenes, talleres de reparaciones mecánicas y pequeños negocios, de los que surgieron empresas e industrias que dan empleo a numerosas personas. La primera sinagoga que se inauguró oficialmente fue la llamada Maguen Ovadia en el año 1952.

Un espacio simbólico para el poder económico de la comunidad judía es la edificación de la sinagoga Adat Israel, la cual funciona con ciertas características que para el común de la sociedad no son evidentes porque solo la asocian a un acto litúrgico excluyente y un poco ostentoso. Pero en esta comunidad, el factor económico de los participantes sí es representativo, pues al pertenecer o estar afiliado a la congregación, se sustenta todo aquello que requiere una estructura (edificación) de esas características. A juicio de líder, Adriano Moreno afirmó lo siguiente:

Es por un tema de prestigio, efectivamente, que las sinagogas se pasaron al norte cuando todavía la mayor parte de la población se encontraba en el barrio de la soledad o en otros puntos mucho más centrales de la ciudad. Son movimientos que han tenido lugar en una forma un poco caótica, desconectada, o sea la construcción de las sinagogas se dio en lugares que no necesariamente tenían que ver con dónde vivían los judíos. (A. Moreno, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021)

Sin embargo, a medida que pasan los años y la sociedad cambia, la sinagoga pierde esa influencia y poder económico que antes tenía, hasta el punto de que hoy en día no es más que un lugar de referencia geográfica. El comercio en torno a la comunidad judía desapareció y, con ello, la remisión directa con la comunidad. No obstante, independientemente de pertenecer a algún templo, la comunidad sí ha aportado al desarrollo económico e industrias del país mediante empresas como las que se mencionaron en apartados anteriores.

El Centro de Estudios Sociales y Económicos de la Universidad Nacional de Colombia dedujo que a través de la historia los judíos han sido identificados con el comercio y el emprendimiento. Sin embargo, esta caracterización no es absoluta, debido a que muchos judíos ejercen profesiones liberales, especialmente como abogados y médicos. Los negocios especulativos atraen a los judíos y, en algunos casos, establecieron bancos.

Las actividades de los judíos dentro del mercado:

Una característica de los bienes y servicios que se ofrecen a los judíos en Colombia es que se adaptan a las estructuras y necesidades de la comunidad. A saber, muchas organizaciones judías están involucradas en la prestación de servicios de atención médica de alta calidad. A continuación, se mencionan algunos judíos que participaron en el desarrollo industrial de la ciudad con empresas que, en su mayoría, tuvieron su auge y decadencia en el período de estudio, por lo que fueron de provecho a toda la sociedad:

- Icasa Industria Colombiana de Artefactos S.A (Jaime Glottmann), esta empresa la fundó Jaime Glottmann en 1975 y es una de las empresas líderes en la producción de artículos para la cocina y baño. En el año 2003 cerró (El tiempo 2003).
- Distral fabricante de calderas (Vytautas y Zilius Dyulis), es una empresa con más de 50 años de experiencia en el sector de las calderas, la cual cuenta con una amplia gama de

productos de calidad en la fabricación, venta y servicio de calderas de vapor y agua caliente, además de brindar asesoría técnica especializada para el correcto funcionamiento de estas.

- Industrias Kapitol fábrica de autopartes (Salomón Kassin), es una empresa de autopartes de la ciudad de Bogotá. Se especializaba en la fabricación de piezas para automóviles, camiones y motocicletas. Industrias Kapitol también comercializaba y distribuía repuestos para vehículos en toda Colombia. La empresa se fundó en 1967 y fue una de las 100 empresas más grandes de Colombia, sin embargo, en el 2003 clausuró.
- Talleres Klein industria metalmecánica de montajes, tanques puentes (Ignacio Klein), en los años 40 nació HB Construcciones, se concentró en diseñar, formar e instalar grupos industriales enfocándose en el área de hidrocarburos.

Como empleado de una de estas empresas, sus propietarios se ocupaban en inculcar en los empleados la cultura de la adquisición de finca raíz, lo que se confirma con las investigaciones de Enrique Martínez Ruiz. Actualmente siguen funcionando algunas de estas industrias, pero con mucho menos personal, con otros dueños y razón social.

Pero como toda relación, ha existido inconvenientes en las dinámicas laborales, el profesor Adriano Moreno nos cuenta:

La desconfianza es mutua porque la sociedad no se ha planteado temas de integración en Colombia la comunidad tiende a replegarse sobre si misma porque no le queda fácil establecer comunicación con el medio ambiente, las personas piensan que si usted es judío tiene plata, por eso usted me va a hacer la vida fácil, yo le cobro el doble de lo que le cobro a otra gente, esto es un tema de abuso, es una pelea realmente lo que hay ahí, si usted va a hacer algo encuentra que le suben el doble de lo que cuesta, la reacción de los hombres de negocio es el de cascarle duro al que trabaja para ellos o al que negocia con

ellos porque es la única opción que les dejan. (A. Moreno, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021)

Inicialmente, los judíos que se establecieron en la capital eran comerciantes de mercancía, ofrecían productos diversos, vendían lotes y casas para sus paisanos con el fin de quedar cerca de la sinagoga. Como en un comienzo, la sinagoga Adat Israel pretendía ser el centro de una emergente clase social con autonomía, orientada a facilitar el crecimiento y desarrollo urbanístico en la ciudad de Bogotá y en la comunidad judía, alrededor de ella se construyeron negocios, casas, entre otros.

Un análisis en retrospectiva se puede destacar de las entrevistas, en las que se evidenció la incomodidad de ser percibidos como referencia económica, porque esto los convierte blanco de situaciones negativas. A través de estas entrevistas se notó que muchos de los entrevistados prefieren mantener un perfil bajo y no ostentar su riqueza, lo que indica que no quieren ser percibidos como una influencia económica negativa. Sin embargo, la economía de los judíos en la ciudad de Bogotá, indudablemente, es influyente, dado que muchos de ellos son dueños de importantes empresas y tiendas, lo que les permite tener un gran poder adquisitivo. El profesor Adriano Moreno dice al respecto:

El contexto que los judíos llegan a Colombia y llegan a hacerse chiquitos chiquitos porque el ambiente es agresivo, es una mezcla de curiosidad simpatía porque ven que vienen perseguidos entonces con misericordia y eso es muy lindo en los colombianos, tienen el corazón grande pero por otro lado está también el tema de que no son aceptados, un judío es raro, eso va contra nuestro Señor Jesucristo y esas vainas al rabino Gurevich lo paran en pasto en una conferencia y le dicen lo miran y lo mira él pregunta por qué me está mirando así y le contestan los indígenas es que estamos buscando los cachos todos los evangelizadores les han dicho que los judíos tenemos cuernos porque somos encarnaciones de Satanás entonces en el sur del país en 1970 están buscando los cachos de los judíos. (A. Moreno, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021)

Las empresas judías que funcionan en Bogotá se dedican principalmente a la actividad comercial y de servicios. Muchas de ellas son pequeñas y medianas empresas que se establecieron a lo largo de los últimos años. A continuación, se mencionan algunas de las empresas más destacadas:

- Bavaria.
- Lafayette.
- Grasco.
- La cadena de hoteles Dann (El Tiempo, 2011).

El capital cultural e histórico ha permitido que la comunidad judía tradicional se adapte a la consecución de fuentes de riqueza. A mediados de la década de los años 20 se hicieron pequeños capitales, estando en el área del comercio puerta a puerta. Más adelante, en las décadas del 50 al 70, y con una idea más clara de echar raíces, se integraron al sector urbanístico. Con el éxito que lograron en este campo crearon empresas e industrias de gran renombre no solo en Bogotá, sino también en las principales ciudades de Colombia, pero esta acumulación de riqueza los convirtió en objeto de violencia y extorción.

La inseguridad y la violencia no son los únicos problemas que están causando que los judíos se vayan de la ciudad. Otros inconvenientes, como el alto costo de la vida, la mala calidad de los servicios públicos y el deterioro de la infraestructura, también influyen en la decisión de la comunidad de migrar a otros territorios.

### Capítulo 3. Dinámica Espacial

Investigar sobre la comunidad judía en Bogotá es importante porque ayuda a comprender el papel que han jugado en el desarrollo social, económico y territorial de la ciudad. Asimismo, esta investigación permitió conocer mejor la historia de dicha comunidad y el papel que han desempeñado sus miembros en el desarrollo urbanístico de la ciudad.

En este capítulo se demuestra que la comunidad judía influyó el desarrollo urbanístico de la ciudad, un claro ejemplo de ello es la construcción de sinagogas. De igual manera, junto con su creciente poder económico y comercial, sus miembros desarrollaron barrios y zonas comerciales a lo largo y ancho de la ciudad de Bogotá, que en la actualidad son referentes de la capital.

Se le pregunta al líder David Bary ¿Por qué se eligió este barrio como ubicación para el templo? ¿Cómo fue el proceso administrativo para poder construir la edificación en el barrio? (El proceso administrativo hace referencia a trámites y gestiones ante planeación, y su relación con el POT, y la categoría de uso religioso del suelo) “Al sector se trasladaron algunos judíos que se asociaron y se pusieron de acuerdo en construir la sinagoga Los barrios se escogen porque la mayoría de las personas judías viven alrededor, es una ley de llegar a pie” (D. Bary, Comunicación personal, 08 de diciembre 2021)

En cuanto al aspecto urbanístico, una investigación reciente de Enrique Martínez (2018) señaló la forma en que los judíos participaron en la conformación del espacio urbano de Bogotá. A través de su análisis, el autor pretendió demostrar cómo esta comunidad contribuyó en términos de arquitectura, comercio y otras actividades urbanas.

El primer cementerio de origen judío se ubicó en el barrio Inglés y se fundó en el año 1932.

Con respecto al ámbito espacial, Martínez (2018) destacó la importancia de la comunidad en la conformación del territorio de Bogotá y se analizó cómo llegaron a la ciudad. Asimismo, estudió cómo la comunidad conformó el territorio a través de la construcción de sinagogas, centros culturales y otras instituciones. Esta investigación inicia en el templo Adat Israel y su área circundante, estructura a la que los judíos llaman sinagoga. Este templo tiene una extensión de 2000 metros cuadrados y es un inmueble de interés cultural debido a que forma parte de la historia de la ciudad. Se ubica en un barrio estrato 6, lo que significa que es un edificio de alto valor económico. Cabe resaltar que esta sinagoga es una de las más antiguas de América Latina y no está abierta al público en general.

La comunidad judía de Bogotá ha establecido varias instituciones para preservar su cultura y tradiciones. Entre estas instituciones se encuentra el Museo del Holocausto y la Memoria Judía de Colombia, el Centro Cultural y la Biblioteca Judía de Bogotá, el Colegio Hebreo Sefaradí y el Centro Deportivo y Social Hebraico de Bogotá.

El líder religioso entrevistado, Adriano Moreno, respondió las siguientes preguntas sobre las implicaciones espaciales de la sinagoga: ¿cómo describiría la relación del templo y su congregación con la comunidad del barrio en el que se ubica?

Los judíos empezaron a vivir cerca de la sinagoga, es muy desconectado y es muy colombiano ‘vámonos a los sitios de prestigio y allá ponemos esa cosa que se vea el elefante blanco en toda la capital porque somos tan importantes’. (A. Moreno, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021)

¿El templo está abierto a personas que no pertenecen a la congregación?, ¿con qué propósito? De no ser así, ¿cuál es la razón por la cual no está abierto al público en general?

Es difícilísimo acceder a la sinagoga, se necesitan miles de permisos, además, el choque cultural es muy grande. Colombia es un país cristiano y católico hasta los huesos, una conversión al judaísmo requiere que usted de verdad se desprenda de toda la cultura

cristiana y eso es muy complicado, no estoy hablando de la religión, estoy hablando de la cultura. Nosotros nos hacemos es como comunidad, no nos hacemos ni como sinagoga, ni como templo, ni como creencia, nos hacemos es como pueblo. (A. Moreno, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021)

En la sinagoga se pueden observar detalles arquitectónicos de gran valor como los vitrales y las tallas en madera, también posee una sala de oración, una biblioteca y un museo, asimismo, es una buena opción para conocer un poco más sobre la historia de Bogotá.

## **Figura 2.**

*Interior de la sinagoga Adat Israel*



**Nota.** Bogotá, 2015. El judaísmo en el desarrollo social y cultural de Bogotá, por: Laura Abreu y Antonio Ahumada.

El judaísmo en el desarrollo social y cultural de Bogotá

Aunque esta sinagoga se encuentra en una de las avenidas principales de la ciudad, la Avenida Séptima, la antigua calle real, se edificó de tal manera que no estropea la armonía del lugar; por el contrario, su arquitectura se integra perfectamente en el paisaje urbano. Su diseño es rectangular y se construyó en piedra y ladrillo, el tejado es de dos aguas y lo remata una cúpula

octogonal. La fachada principal está orientada hacia el sur y decorada con una serie de arcos de medio punto.

Si bien su capacidad es de 200 personas aproximadamente, este sitio es de uso exclusivo para los miembros que profesen la fe judía, es decir, no está abierto al público en general. El análisis espacial de la sinagoga muestra que se ubica en una zona residencial de clase alta, con un prominente desarrollo social y económico. Por esta razón, la sinagoga cuenta con una excelente infraestructura, así como con una buena seguridad y poca afluencia de transeúntes.

Teniendo en cuenta lo que expresó el líder religioso David Bary Peretz al referirse a la sinagoga se le preguntó lo siguiente: ¿por qué se eligió este barrio como ubicación para el templo?, ¿cómo fue el proceso administrativo para poder construir la edificación en el barrio? A continuación, se exponen sus respuestas: “Al sector se trasladaron algunos judíos que se asociaron y se pusieron de acuerdo en construir la sinagoga. Los barrios se escogen porque la mayoría de las personas judías viven alrededor, es una ley de llegar a pie” (D. Bary, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021)

¿Considera que el templo ha generado transformaciones desde el punto de vista estético en la zona?

“Sí, todo templo, independiente de la religión, le da estatus y lo valoriza. La presencia de la sinagoga cambió el estrato del barrio que era en un inicio 4 y ahora es 6” (D. Bary, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021)

Al analizar las referencias bibliográficas se observó que la comunidad judía es una de las más antiguas de Bogotá y desde hace muchos años ha ejercido una influencia en el desarrollo social, económico y territorial de la ciudad. De acuerdo con ciertos estudios, los judíos

monopolizaron el mercado inmobiliario, lo que provocó que los precios de las propiedades en los barrios donde ellos tienen presencia aumentaran de forma excesiva.

En el libro *Quinta Sión* del historiador Martínez (2018) se describió que la influencia judía en el desarrollo urbanístico de Bogotá se debe a que ellos son un pueblo que tiene una larga tradición en el arte de la construcción, lo que les permitió crear barrios y edificios de gran calidad estética. En adición, los judíos son una comunidad muy unida, lo que propicia que muchos de ellos se asocien para construir conjuntos residenciales, comerciales y de servicios.

La comunidad judía de Bogotá se estableció principalmente en el norte de la ciudad, en los barrios de Chapinero, Chapinero Alto, Santa Fe, Usaquén y Cedritos. Estos barrios ofrecen un ambiente cosmopolita y una amplia variedad de servicios y comodidades, que atrajo a muchos judíos a establecerse aquí.

Por esta razón, se hace necesario realizar un estudio sobre la influencia de la comunidad judía en el desarrollo urbanístico de la ciudad o el impacto que han tenido en el mercado inmobiliario.

Los barrios de origen judío en la ciudad de Bogotá son los siguientes:

- Barrio Chapinero
- Barrio Alfonso López
- Barrio Belén
- Barrio La Candelaria
- Barrio Cedritos
- Barrio San Andrés
- Barrio San Cristóbal
- Barrio San Diego

- Barrio Santa Bárbara
- Barrio Usaquén
- Barrio El Claret
- Barrio Siete de agosto
- Barrio El Recuerdo
- Puente Aranda
- Entre otros.

Sobre este hecho, se le preguntó lo siguiente al rabino David Bary Peretz sobre el lugar en el que reside: ¿hay miembros de la comunidad que vivan en el barrio?, ¿en qué proporción?

Sí, porque la mayoría de las personas viven alrededor de la sinagoga. Un judío, en su mayoría, vive cerca de otro judío. La mayoría de las personas judías lo hacen porque es una ley, pues no se puede usar carro ni dinero, lo ideal de un mundo utópico. Pero la dinámica ha cambiado y los judíos se han ido retirando del sector, por lo que sería muy difícil hablar estadísticamente de la población actual dentro del sector. (D. Bary, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021)

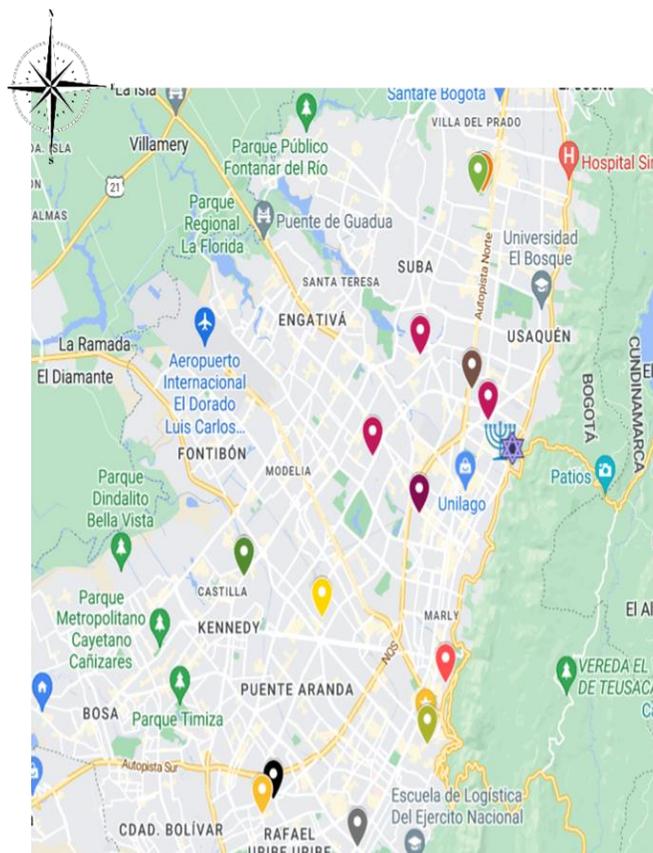
Por otra parte, para la judeoconversa Elizabeth Fernández, responde a la misma pregunta a lo cual refiere que estar en territorio cercano a una sinagoga es un aspecto importante, mas no necesario. Frente a las preguntas: ¿en qué barrio y localidad vive?, ¿cuál es el medio de transporte que utiliza con más frecuencia para desplazarse al templo donde se congrega?, respondió lo siguiente: “Vivo en la sabana de Bogotá, pero para las personas que pertenecen a la comunidad judía en Bogotá es importante que vivan cerca a la sinagoga” (Fernández, Comunicación personal, 29 de noviembre de 2021)

Con respecto a las preguntas anteriores, el catedrático Adriano Moreno Weinstein expuso lo siguiente: “En principio, personas con identidad judía vivían cerca, pero actualmente muy pocas personas de la comunidad viven en el barrio, somos aproximadamente 3000

miembros distribuidos en las distintas comunidades” (A. Moreno, Comunicación personal, 09 de diciembre 2021).

### Figura 3.

#### *Huella de la influencia judía en Bogotá*



A continuación, en la Figura 4 se puede observar cómo los judíos han influido urbanísticamente en la ciudad de Bogotá, dejando su huella dentro del territorio. En este caso, se evidenció que las convenciones son de orden social o económico, o que tienen una relación directa entre las variables.

**Figura 4.***Tabla de convenciones*

TABLA DE CONVENCIONES			
Lugares	Tipo De Influencia		
	Económico	Social	Espacial
Asociación Israelita Monte Fiore	■	■	■
Barrio Claret	■	■	■
Barrio Perseverancia	■	■	■
Barrio Puente Aranda	■	■	■
Barrio 20 De Julio	■	■	■
Barrio Siete De Agosto	■	■	■
Cementerio Hebreo	■	■	■
Clínica Shaio	■	■	■
Colegio Colombo hebreo	■	■	■
Cruz Roja	■	■	■
El Carmel Club	■	■	■
Empresa Bavaria	■	■	■
Fundación Cardio Infantil	■	■	■
Librería Lerner	■	■	■
Monumento Estado De Israel	■	■	■
Sinagoga	■	■	■

Un ejemplo de barrio judío es La Candelaria en Bogotá, el cual se conformó a mediados del siglo XIX, cuando los inmigrantes europeos, especialmente los judíos askenazíes, llegaron a la ciudad en busca de mejores oportunidades. El barrio se ubicaba en el centro de la ciudad, cerca de la Plaza de Bolívar, y se extendía desde la Calle 10 hasta la Calle 19.

### Figura 5.

*Huellas del tiempo, pasaje Michonik. Año 2017-2022*



**Nota.** Primer conjunto residencial construido en 1930 por Jorge Michonik en la localidad de La Candelaria.

La mayoría de los judíos que vivían en el barrio eran comerciantes o artesanos, y la comunidad se caracterizaba por su cohesión y ayuda mutua. A mediados del siglo XX, la comunidad judía de Bogotá era una de las más grandes y prósperas de Colombia, en particular, este barrio tenía una vibrante vida comercial. Sin embargo, a partir de la década de 1970, muchos de ellos emigraron a otras zonas de la ciudad en busca de mejores oportunidades. Como resultado, el barrio se deterioró, y hoy en día este lugar tiene un aspecto pobre y deprimido.

Por otro lado, el barrio Mamajuana se situaba en el centro de la ciudad, calle 19 con carrera 7. Este barrio fue el primer asentamiento de la comunidad judía en Bogotá, se caracterizaba por contar con casas bajas de una o dos plantas. La mayoría de las familias que habitaban este barrio eran de origen askenazí, procedentes de Polonia, Alemania y Rusia. Asimismo, se encuentra el barrio Hebraico ubicado en la calle 19 con carrera 13, se formó a mediados de la década de 1930 y era un barrio de casas de una o dos plantas, con jardines y patios. La mayoría de las familias que habitaban este barrio eran de origen sefaradí, procedentes de países como España, Portugal, Grecia, Turquía y Egipto.

El Barrio Bolívar, situado en la calle 22 con carrera 13, se formó a mediados de la década de 1940, se caracterizaba por ser un barrio de casas de una o dos plantas, con jardines y patios. La mayoría de las familias que habitaban en este barrio eran de origen sefardí. Finalmente, el Barrio San Cristóbal, ubicado en la calle 24 con carrera 13, se constituyó a mediados de la década de 1950, solía ser un barrio de casas de una o dos plantas, con jardines y patios. La mayoría de las familias que habitaban en este barrio eran de origen sefardí.

Las características urbanísticas de los barrios judíos de Bogotá eran bastante sencillas. La mayoría de las casas eran de un solo piso, de madera o ladrillo, y se ubicaban en calles estrechas y empinadas. No había muchos edificios de más de dos pisos, la mayor cantidad de estos eran comercios o tiendas. Solían ser barrios bastante animados, con muchas tiendas y restaurantes, y era común ver gente paseando por las calles.

### **Figura 6.**

*Diseño arquitectónico de Judío Salmona (Biblioteca Virgilio Barco/ Torres del parque)*



En cuanto a la parte arquitectónica, no se encontraron datos específicos sobre el tipo de casas que los judíos tenían en Bogotá en la época de estudio, pero lo que sí buscaban estas primeras urbanizaciones era mantener la unidad de sus miembros y de sus actividades religiosas, en estos barrios siempre contaban con una sinagoga cercana para que sus practicantes pudieran cumplir con una de las condiciones del Sabbat, que consistía en llegar a pie a este sitio.

Los barrios donde inicialmente se ubicó esta población en Bogotá están muy deteriorados actualmente, un ejemplo de esto es el Barrio Santa Fe y Barrio La Perseverancia, la mayoría de las tiendas y restaurantes cerraron, muchas de las casas fueron abandonadas y una gran parte de sus habitantes son inmigrantes ilegales.

Cuando mejoró la situación económica comenzaron a migrar a otros sitios de la ciudad, las sinagogas se convirtieron en lugares representativos de desarrollo y exclusividad. Cabe mencionar que estos edificios son una representación de los templos ubicados en Israel, en los que el lujo es una de sus principales características, lo que se evidenció en las entrevistas a miembros de la comunidad.

Muchos judíos hoy en día se establecieron en barrios al norte de la ciudad como Chapinero, Santa Fe, Usaquén y El Retiro debido a la proximidad a las sinagogas, la comunidad judía y otros servicios religiosos. Otras personas quizá eligieron estos barrios por su ubicación central, dado que están cerca de los principales centros comerciales y de negocios de la ciudad; mientras que algunas otras probablemente se fijaron en la seguridad y el ambiente tranquilo de estos barrios.

## Conclusiones

La Bogotá cosmopolita que conocemos en la actualidad empezó a formarse durante el siglo de estudio de esta investigación, paso de una población aproximada de 150.000 personas a finales de 1918 a ser, según registro del censo realizado por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) a ser 7.181.469 habitantes para el año 2018.

En lo referente a lo social, los judíos cuando llegaron al país no vinieron de forma masiva, algunos pensaron que su pasaje era para la ciudad de Columbia, Estados Unidos y otros a razón de varios incidentes ocurridos en Europa como los pogromos, la primera guerra mundial y el nivel de empobrecimiento de la población. La comunidad judía es un ejemplo de cómo se puede construir identidad por medio de la diferencia, contribuyendo de manera significativa en distintos ámbitos de la sociedad. En cuanto a lo económico, la influencia queda demostrada en las numerosas empresas y comercios, en los que plasmaron su impronta.

Los judíos que arribaron a Bogotá en los comienzos del siglo XX se instalaron en la calle 12 con carrera 5, en un espacio conocido como “La Candelaria”, con el paso del tiempo fueron migrando a otras zonas de la ciudad. Allí funcionaron varias sinagogas y se formó una comunidad inicialmente sefardí; a partir de la década de los años 30 llegaron los askenazis de Europa oriental, que en general se caracterizaban por ser bastante observante de su religión, esta ola de migrantes se estancó debido a los sentimientos antisemitas impulsados por algunos políticos colombianos. Los judíos que llegaron a la capital tuvieron que enfrentar varios problemas, entre ellos la lengua y la falta de oportunidades laborales.

A inicios de la segunda década del siglo, Colombia no era un lugar interesante para la migración. Algunas razones potenciales que sustentan dicha afirmación eran que la nación no era un país rico, por consiguiente, es posible que no tuviera el mismo atractivo que lugares como

Estados Unidos o Argentina, los que llegaron no fue de modo masivo. Otra razón pudo haber sido la inestabilidad política y social del país, lo cual también podría haber desincentivado el ingreso de inmigrantes, pero la comunidad judía que se estableció en la ciudad de Bogotá prospero gracias a su trabajo y tesón

En el ámbito religioso, los judíos construyeron varias sinagogas en Bogotá, entre ellas la Adat Israel, que se convirtió en el centro de la comunidad judía en la capital colombiana. En lo económico, prosperaron en la venta de productos a crédito, lo cual tuvo dos grandes impactos en la sociedad, el primero contribuyendo con una nueva modalidad económica y el segundo fue el acercamiento de clases sociales, pues de esta forma le facilitó a la población adquirir mercancías que de otro modo no podrían comprar; dinamizaron el comercio con almacenes de venta de artículos y textiles, haciéndose a pequeñas fortunas que les permitió crear empresas.

En lo urbanístico, la comunidad judía de Bogotá influyó el crecimiento y orientación de la ciudad, promoviendo la construcción de barrios obreros y de viviendas sociales; no obstante, también son formadores de barrios para la clase de la alta sociedad Bogotana, como el barrio El Chico.

Referente a la sinagoga Adat Israel y su espacio de influencia, el comercio es mínimo, se encuentran unos escasos vendedores en puestos de dulces, cafeterías y venta de flores en las esquinas de las calles adyacentes, como resultado del escaso tránsito peatonal y vehicular que tiene el templo en su entorno inmediato, dado que esta zona se considera de un estrato exclusivo que da estatus y no requiere de la presencia de negocios como factor dinamizante de la economía local.

La directiva que administra el templo no demuestra interés en incluirse dentro de un diálogo interreligioso que permita el desarrollo y aplicación del artículo 19 de la Constitución

Política de Colombia y de las leyes que tratan sobre la libertad de culto, las cuales resultan necesarias para impulsar la multiculturalidad y la armonía social.

El territorio de influencia de la sinagoga, según la reglamentación del uso del suelo normalizado por el POT y la Secretaría de Planeación del Distrito especial de Bogotá expone que el templo Adat Israel es un edificio categorizado como de interés cultural. Su ubicación y fecha de inauguración indica que sirvió de polo para el desarrollo urbanístico y económico del distritito que determina un cambio de estatus de la comunidad.

En la salida de campo, se evidenció que los espacios comunitarios están en buen estado, así como el parque vecinal, el cual adornan en diciembre con símbolos que conmemoran la fiesta de Janucá. La comunidad judía es un ejemplo de cómo se puede construir identidad por medio de la diferencia, contribuyendo de manera significativa en diversos ámbitos de la sociedad.

Actualmente, la estadía judía en la ciudad es etaria. Las personas mayores se encuentran en un proceso de adaptación a los constantes cambios sociales y políticos que los afectan, en busca de nuevas formas para conservar su identidad en una ciudad cada vez más cosmopolita, ajena a identidades y símbolos que los diferencian.

Se puede decir que en la actualidad la comunidad judía en Bogotá no es tan numerosa como en el pasado, pero sigue siendo una minoría activa, motor de los procesos sociales, económicos y espaciales de la ciudad, por lo cual sería interesante que la academia sirva de mediadora, con el fin de actualizar la información sobre esta colectividad que permita una base más reciente de investigaciones e información de su realidad y aporte al desarrollo de la diversidad del país.

## Glosario

- Alia: ascensión, subida (Ley del Estado de Israel que reglamenta el retorno).
- Asquenazí אשכנזי: judíos de Europa del Norte y Central.
- Bimá בימה: estudio de la Torá.
- Chévruta: esta palabra se refiere a la tradición de estudio acompañado que se practica entre los estudiantes de la Torá.
- Chudesmo: Lengua románica que se hablaba en la Península Ibérica, mixta de árabe y castellano, y que se ha conservado entre los judíos españoles.
- Hejal: templo.
- Janucá חנוכה: fiesta judía que conmemora la victoria de Judá Macabeo sobre los helenistas.
- John Kippur ג'ון כיפור: el Día de Expiación, un día de ayuno y oración.
- Judaizar יידיד: practicar el judaísmo.
- Kosher כשר: alimentos que se ajustan a las normas dietéticas de los judíos.
- L'chaim: significa "vida" en hebreo y se usa como brindis. Se pronuncia "lejaim".
- Matzá מצה: es un pan sin levadura que se come durante la fiesta de Pascua.
- Menorá תורה: candelabro, símbolo de la presencia de Dios.
- Mezuzá מזוזה: es un pergamino con versículos de la Torá que se pone en la entrada de las casas judías como recordatorio de la presencia de Dios.
- Midrash מדרש: comentarios y enseñanzas sobre la Torá.
- Mikve מקוה: baño ritual.
- Mitzvá מצוה: es un mandamiento religioso judío.

- Mizrajiez: Descendientes de la comunidad judía pertenecientes al medio oriente y norte de África
- Pesaj פסח: es la fiesta judía que conmemora el éxodo de Egipto.
- Pogromo: Matanza, linchamiento y saqueos multitudinario en especial hacia los judíos solo por el hecho de pertenecer a esa etnia
- Sefardíes ספרדים: judíos de España y Portugal.
- Shabbat שבת: es el día de descanso semanal judío que se celebra desde el viernes por la tarde hasta el sábado por la noche.
- Shalom שלום: significa "paz" en hebreo. Se usa como saludo y despedida y se pronuncia "jalom".
- Sinagoga בית כנסת: lugar de reunión para el culto y estudio de la Torá.
- Talmud תלמוד: es el libro de textos religiosos y legales judíos que constituye la base de la enseñanza tradicional
- Torá בימה: la Ley, los primeros cinco libros de la Biblia.
- Yeshivá שיבה: centro de estudio.
- Yiddish אַידיש: lengua hablada por los judíos de origen alemán.

## Referencias

- Beck, U. (1998). *La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad*. Paidós Ibérica.
- Beltrán, W. (2013). Pluralización religiosa y cambio social en Colombia. *Theologica Xaveriana*, 63(175), 57-85. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.tx63-175.prcs>
- Bonilla, E., y Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos*. Ediciones Uniandes - Grupo Editorial Norma.
- Bourdieu, P. (1984). *Distinction. A Social Critique of the Judgement of Taste*. Harvard University Press.
- Durkheim, É. (2001). *La división del trabajo social*. (4.º ed.). Ediciones Akal.
- El Tiempo. (2003). *Icasa cierra instalaciones*. El Tiempo.  
<https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-1011105>
- El Tiempo. (2011). *Las huellas de los judíos en Colombia*. El Tiempo.  
<https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-4455066>
- Gutiérrez, J. (2016). *Los judíos marranos en Colombia rostro sefardíes y rastros de ladino o chudesmo en las historias familiares antioqueñas* [tesis de licenciatura, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio Institucional UTP.  
<https://hdl.handle.net/11059/2126>
- Jacobson, M., y Gómez, A. (2019). *La infancia judía en Colombia: sus miradas y experiencias en la com.unidad del centro de estudios beit hilel de Bogotá* [tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. Repositorio Institucional UDistrital.  
<http://hdl.handle.net/11349/22168>
- Lamy, B. (2006). Sociología urbana o sociología de lo urbano. *Estudios Demográficos y Urbanos*, 21(1), 211-225. <https://doi.org/10.24201/edu.v21i1.1267>

Martínez, E. (2018). *Quinta Sión. Los judíos y la conformación del espacio urbano de Bogotá*.

Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Oñate, E., Mesurado, B., Rodríguez, L., y Moreno, J. (2018). Práctica religiosa y sentido de vida en adultos jóvenes. *Revista de Psicología*, 14(27), 57-68.

<https://erevistas.uca.edu.ar/index.php/RPSI/article/view/1358>

Palencia, M. L. (2008). *Metodología de la investigación*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD.

Tapias, C. G. (2014). La migración por la Gran Guerra 1914-1918y su relación con

Latinoamérica. *Revista Grafía*, 11(2), 69-90. <http://dx.doi.org/10.26564/16926250.521>

Wasserman, M. (s.f.). *La presencia judía en Colombia: siglos de historia*. s/e.

## **Anexos**

### **Anexo 1. Entrevistas**

#### **Instrumento para líder religioso**

Nombre del entrevistado: David Bary Peretz

Rol que desempeña: Rabino

Edad: 40

Sexo: Masculino

Grado de escolaridad: universidad

Ocupación: educador

Estrato vivienda: 5

#### **Implicaciones espaciales**

- ¿Hace cuánto tiempo se ubica el templo en este barrio?

“Se inaugura en el año 1972”.

- ¿Por qué se eligió este barrio como ubicación para el templo?, ¿cómo fue el proceso administrativo para poder construir la edificación en el barrio? (El proceso administrativo hace referencia a trámites y gestiones ante planeación, y su relación con el POT y la categoría de uso religioso del suelo).

“Al sector se trasladaron algunos judíos que se asociaron y se pusieron de acuerdo en construir la sinagoga. Los barrios se escogen porque la mayoría de las personas judías viven alrededor, es una ley de llegar a pie”.

- ¿Conoce usted la normatividad en términos del Ordenamiento Territorial del Distrito en relación con el uso religioso del suelo?, ¿qué puede decir al respecto?

“No, pero hay gente que se encarga de eso, yo no. Puedo ser muy sincero en ese punto, las comunidades judías tenemos reuniones para conocer en asambleas, para que personas como yo podamos acceder a esa información, pero en la sinagoga cada quien tiene un rol en el mundo. Pues si me preguntan qué dice la ley respecto a un niño o una mujer que perdió un bebé a las dos semanas, si ese hombre es humano o no humano, ese bebé fue muerte o no fue muerte, fue asesinato o no fue asesinato, es un aborto, cuenta o no cuenta, yo te explico todo como con fundamento porque esa es mi labor, pero la normatividad en términos de ordenamiento territorial del distrito lo manejan las personas que se encargan de eso”.

- ¿Hay miembros de la comunidad que vivan en el barrio?, ¿en qué proporción?

“Sí, porque la mayoría de las personas viven alrededor de la sinagoga. Un judío en su mayoría vive cerca de otro judío, la mayoría de las personas judías lo hacen porque es una ley, pues no se puede usar carro ni dinero; lo ideal de un mundo utópico, pero la dinámica ha cambiado y los judíos se han ido retirando del sector, por lo que sería muy difícil hablar estadísticamente de la población actual dentro del sector”.

- ¿De dónde vienen los feligreses que no habitan en el barrio?, ¿cuál es el medio de transporte que utilizan con más frecuencia para desplazarse hasta el templo?

“Aunque la mayoría de los miembros pueda que vivan en el sector, pueden llegar de cualquier lugar desde que anuncien su presencia al rabino, lo ideal es que su transporte sea a pie o en carro”.

- ¿Qué significados y características tiene el diseño arquitectónico del templo?

“El diseño de la Adat Israel tiene forma cuadrículada asemejando el modelo de las casas antiguas del año 1700, pero en su interior todas las sinagogas deben tener ciertos lugares obligatorios como lo son el hejal (lugar donde se guarda la Torá); la mikve, que es el espacio

donde se realizan los baños de purificación; el lugar donde se sitúa los hombres y las mujeres (azará), la bimá o púlpito, entre otros.

- ¿Qué significado tiene para usted estar en el templo?

“La sinagoga como edificación, nada; pero la sinagoga es el epicentro de la vida judía y la representación de la identidad del pueblo”.

- ¿Considera que el templo ha generado transformaciones desde el punto de vista estético en la zona? Sí/no, ¿por qué? En términos de percepción, ¿ha mejorado el ‘aspecto’ de la zona?, ¿ha embellecido el entorno en donde se ubica?

“Sí, todo templo independiente de la religión le da estatus y lo valoriza. La presencia de la sinagoga cambió el estrato del barrio que era en un inicio 4 y ahora es 6”.

- ¿Considera que la presencia del templo ha transformado la percepción de la seguridad en la zona? Sí/no, ¿por qué?

“Sí, en este lugar siempre hay presencia de la policía, seguridad privada y todo tipo de vigilancia (cámaras, escoltas etc.)”.

- ¿Cómo es la organización y distribución espacial del templo?, ¿qué actividades y prácticas se realizan en cada espacio? (Indagar no solo por los espacios sagrados del templo, sino también por espacios administrativos, oficinas, comedores, parqueaderos, baños, salones educativos, etc.)

“La sinagoga no solo es un templo religioso, las sinagogas son el epicentro de la vida judía, para los que viven en su entorno. Por lo general, cuando fundan una sinagoga las comunidades judías se van a vivir cerca y ahí pasan todos los eventos de la vida judía, no solo ir a rezar, ahí se realizan la ceremonia de matrimonio, los difuntos, todo eso pasa en la sinagoga,

inclusive nuestros niños en un porcentaje no van a escuelas y colegios no judíos, sino a la sinagoga”.

### **Implicaciones sociales**

- ¿Qué puede decirnos de la historia sobre la presencia de la congregación religiosa y del templo en el barrio?

- ¿Cómo describiría la relación del templo y su congregación con la comunidad del barrio en el que se ubica?

“Son buenas, pues el judío es muy servicial y por ley no hacen a otro lo que no quieren que les hagan, entonces, así la persona no pertenezca a la sinagoga, se tiene como norma una actitud de servicio”.

- ¿El templo está abierto a personas que no pertenecen a la congregación?, ¿con qué propósito? De no ser así, ¿cuál es la razón por la cual no está abierto al público en general?

“El templo es inclusivo mas no facilita, pues para su ingreso se tiene que cumplir con ciertos preceptos que pueden durar más de dos años en aprender y aplicar “en términos generales no está abierto para no practicantes”, pues no solo se da apertura a una religión, sino también a miles de años de tradición”.

- ¿Su congregación religiosa realiza algún tipo de trabajo social con la comunidad habitante del barrio o de la ciudad?

“Sí, por lo general estas acciones no son de dominio público, pero el arreglo del parque zonal y otro tipo de labores de índole social se realizan en sectores más necesitados”.

- ¿Ha surgido algún tipo de conflicto social por la presencia de su congregación o del templo en el barrio? De ser así, ¿qué tipo de conflicto? (Indagar por conflictos tanto con la comunidad habitante del barrio, como con otras confesiones religiosas)

No tiene información directa de algún suceso.

- ¿La congregación tiene alguna relación, contacto o articulación con otras confesiones religiosas presentes en el barrio? De ser así, por favor descríbala.

“En el barrio no, pero sí se hacen reuniones con otros tipos de credos”.

### **Implicaciones económicas**

- ¿La presencia del templo ha influido en las dinámicas económicas y comerciales del barrio? (Indagar si se han ubicado locales comerciales por parte miembros de la congregación; si activa o pone en movimiento el comercio alrededor, sobre todo los días de culto; diferenciar entre comercio formal e informal)

“La actividad del sector ofrece una gran variedad de servicios que, en su momento, sí fueron influencia directa tanto de la sinagoga como de las personas que llegaron a habitar el sector (judíos y sus familias)”.

- ¿El templo genera posibilidades laborales para habitantes de la zona?, ¿cuáles?, por favor descríballo. (En caso de que la respuesta sea negativa, indagar por las razones)

“No, pero los servicios que se prestan dentro de la sinagoga son pagos”.

- ¿Existen actividades comerciales en la zona relacionadas con temas religiosos y de fe que se vinculen a la congregación que ha construido el templo?, ¿qué actividades? Explique su respuesta.

“No, por seguridad la actividad religiosa brinda sus servicios internamente”.

### **Instrumento para feligreses**

Nombre del entrevistado: Elizabeth Fernández

Rol que desempeña: Emergente

Edad: 43 años

Sexo: femenino

Grado de escolaridad: profesional

Ocupación: independiente

Estrato vivienda: 3

#### **Implicaciones espaciales**

- ¿Hace cuánto tiempo se congrega en el templo al que asiste?

“Empecé a conocer del judaísmo hace 17 años, no hay un templo en este caso”.

- ¿Hace cuánto tiempo que pertenece a su comunidad religiosa?

“Aunque soy afín al judaísmo, no soy judía; por ello es importante saber que la comunidad judía solo es para los judíos, las otras personas, como mi caso, no pertenecemos a la comunidad. Mi cercanía con ellos es desde el 2008”.

- ¿Por qué motivos comenzó a congregarse con esta comunidad religiosa/iglesia?

“Comencé a buscar de ellos porque estaba buscando respuestas a muchas inquietudes, que no eran respondidas donde estaba, pero el judaísmo sí me respondía”.

- ¿Ha cambiado su lugar/iglesia de congregación?

“Para la comunidad judía, la sinagoga sigue siendo el único lugar de encuentro que tiene carácter litúrgico, por ello, no cambia su lugar o ubicación”.

- ¿Conoce la normatividad en términos del Ordenamiento Territorial del Distrito en lo relacionado con uso religioso del suelo?, ¿qué puede decir al respecto?

“No la conozco, pero sí imagino que ha de estar legislada”.

- ¿En qué barrio y localidad vive?, ¿cuál es el medio de transporte que utiliza con más frecuencia para desplazarse al templo donde se congrega?

“Vivo en la sabana de Bogotá, pero para las personas que pertenecen a la comunidad judía en Bogotá es importante que vivan cerca a la sinagoga”.

- ¿Qué significados y características tiene la construcción del templo?

“La sinagoga no es como un templo, es un lugar de reunión donde gira toda la vida del judío en comunidad, por tanto, tiene varios espacios, algunos para servicios religiosos, pero otros para diferentes temas sociales de la comunidad”.

- ¿Qué significado tiene para usted estar en el templo?

“Para mí, la sinagoga es un sitio de encuentro y centro de una comunidad judía. En la diáspora, es decir, fuera de Israel, es el lugar más importante para el judío y el lugar donde hay un encuentro entre la comunidad para festejar y orar”.

- ¿Cómo es la organización y distribución espacial del templo?, ¿qué actividades y prácticas se realizan en cada espacio? (Indagar no solamente por los espacios sagrados del templo, sino también por espacios administrativos, oficinas, comedores, parqueaderos, baños, salones educativos, etc.)

“El lugar más importante al interior de una sinagoga es donde se realizan los rezos. Es un espacio amplio similar a un auditorio en el que hay sillas, al frente de ellas está una mesa, al lado una especie de atril. Al fondo se encuentra el Arón, que es un tipo de cofre grande o estructura que suele estar adornada y es donde se guarda la Torá. El lugar debe contar con todo lo demás que es indispensable para que las personas se encuentren allí cómodamente, hay salas de estar, salones que son usados para niños, auditorio, baños, área de cafetería y parqueaderos”.

### **Implicaciones sociales**

- ¿Qué puede decirnos de la historia de la presencia de la comunidad religiosa y del templo en el barrio?

“La historia de la comunidad judía en Colombia data de siglo XIX donde llegaron los primeros judíos, pero luego entre 1918 y 1933 llegó otro grupo, que se ubicó en algunas zonas del país. En Bogotá se asentaron tres grupos, razón por la cual hay tres sinagogas en la ciudad”.

- ¿Cómo describiría la relación del templo y su congregación con la comunidad del barrio en el que se ubica?

“No existe ninguna relación de la sinagoga con el barrio, excepto que están ubicados en esa zona”.

- ¿El templo está abierto a personas que no pertenecen a la congregación?, ¿con qué propósito?

“No, la sinagoga es un espacio solo para la comunidad judía. Es parte fundamental de su cotidianidad, por ello no es de interés ni es abierto a otras personas”.

- ¿Su congregación religiosa realiza algún tipo de trabajo social con la comunidad habitante del barrio o de la ciudad?

“Sí, las comunidades judías se han caracterizado por ser parte de la historia y del desarrollo de la ciudad. Los conocidos como “barrios obreros” fueron fundados por personas de la comunidad, al igual que varias industrias, generando empleo y desarrollo económico. También por la misma identidad judía es importante hacer cosas por otros, de ahí que tengan colegios, fundaciones o empresas que están orientadas a brindar aporte social a quienes no tienen los recursos. También son patrocinadores de algunos colegios u otras fundaciones, y destinan donativos a causas que se precisen en diferentes ámbitos, por ejemplo, la Clínica Shaio fue un donativo de una persona de la comunidad”.

- ¿Ha surgido algún tipo de conflicto social por la presencia de su congregación o del templo en el barrio? De ser así, ¿qué tipo de conflicto? (Indagar por conflictos tanto con la comunidad habitante del barrio, como con otras confesiones religiosas)

“No”.

- ¿La congregación tiene alguna relación, contacto o articulación con otras confesiones religiosas presentes en el barrio? De ser así, por favor descríbala.

“Quizás podría decir que el único contacto con otras confesiones religiosas puede ser la que tiene con sus trabajadores, que no necesariamente tienen que ser judíos”.

### **Implicaciones económicas**

- ¿La presencia del templo ha influido en las dinámicas económicas y comerciales del barrio? (Indagar si se han ubicado locales comerciales por parte miembros de la congregación; si activa o pone en movimiento el comercio alrededor, sobre todo los días de culto; diferenciar entre comercio formal e informal)

“Sí, en la zona hay algunos negocios de personas de la comunidad y, desde el punto de vista de las dinámicas económicas, influyen sobre el entorno”.

- ¿El templo genera posibilidades laborales para habitantes de la zona?, ¿cuáles? Por favor, descríbalos. En caso de que la respuesta sea negativa, indagar por las razones.

“Sí genera posibilidades laborales para habitantes de la ciudad, pero no masivamente. Lo más común es contar con trabajadores de servicios de vigilancia o de oficios varios”.

- ¿Existen actividades comerciales en la zona relacionadas con temas religiosos y de fe que se vinculen a la congregación que ha construido el templo?, ¿qué actividades? Explique su respuesta.

“Sí, hay lugares comerciales de los mismos miembros de la comunidad que aportan desde su servicio en costumbres que son propias de la comunidad judía, como el restaurante Kosher”.

### **Instrumento para líder**

Nombre del entrevistado: Adriano Moreno Weinstein

Rol que desempeña: Autoridad Religiosa

Edad:

Sexo: masculino

Grado de escolaridad:

Ocupación: profesor universitario e investigador

Estrato vivienda: 6

### **Instrumento para líder religioso**

#### **Implicaciones espaciales**

- ¿Hace cuánto tiempo se ubica el templo en este barrio?

“50 años”.

- ¿Por qué se eligió este barrio como ubicación para el templo?, ¿cómo fue el proceso administrativo para poder construir la edificación en el barrio? (El proceso administrativo hace referencia a trámites y gestiones ante planeación, y su relación con el POT, y la categoría de uso religioso del suelo)

“Es por un tema de prestigio, efectivamente, que las sinagogas se pasaron al norte cuando todavía la mayor parte de la población se encontraba en el barrio de la soledad o en otros puntos mucho más centrales de la ciudad. Son movimientos que han tenido lugar en una forma un poco caótica, desconectada, o sea la construcción de las sinagogas se dio en lugares que no necesariamente tenían que ver con dónde vivían los judíos”.

- ¿Hay miembros de la comunidad que vivan en el barrio?, ¿en qué proporción?

“En principio personas con muchos recursos vivían cerca, pero actualmente muy pocas personas de la comunidad viven en el barrio, somos aproximadamente 3000 miembros distribuidos en las distintas comunidades”.

- ¿De dónde vienen los feligreses?, ¿cuál es el medio de transporte que utilizan con más frecuencia para desplazarse hasta el templo?

“De diferentes partes de la ciudad y llegan en automóviles particulares”.

- ¿Qué significado y características tiene el diseño arquitectónico del templo?

“La gente de muchísimo dinero, unas pocas familias que tenían una cantidad de dinero impresionante se metieron de machitos y construyeron la 94, esa es una sinagoga; es faraónica, eso es una cosa impresionante, un edificio gigantesco con unas decoraciones en la parte más interior en la sinagoga pequeña que tienen allá adentro, que es para el Minian diario y el estudio, es precioso y el resto es una edificación colosalmente grande. Yo supongo que ellos pensaban que iba a crecer y lo que sea, el caso es que invirtieron una millonada allá y con el tiempo se quebraron, no pudieron sostener ese ‘elefante blanco’”.

- ¿Qué significado tiene para usted estar en el templo?

“La sinagoga es un edificio de referencia que pertenece a una comunidad, esa comunidad no se identifica a sí misma con la sinagoga porque hay mucha gente que no va a la sinagoga, especialmente en países como Colombia. Nosotros nos hacemos es como comunidad, no nos hacemos ni como sinagoga, ni como templo, ni como creencia, sino como pueblo”.

- ¿Considera que el templo ha generado transformaciones desde el punto de vista estético en la zona? Sí/no, ¿por qué? En términos de percepción, ¿ha mejorado el ‘aspecto’ de la zona?, ¿ha embellecido el entorno en donde se ubica?

“Sí, fue por estatus. Son movimientos que han tenido lugar en una forma un poco caótica, desconectada, o sea la construcción de las sinagogas se dio en lugares que no necesariamente tenían que ver con dónde vivían los judíos”.

- ¿Considera que la presencia del templo ha transformado la percepción de la seguridad en la zona? Sí/no, ¿por qué?

“Años antes de la pandemia nosotros llegábamos y eran cordones del ejército y una tanqueta en la 94 y todas esas cosas, podría haber un atentado muy feo, nosotros teníamos consignas como ‘cuando salga vaya corriendo al carro hermano y no se quede por ahí cerca de la puerta de la sinagoga’, hay cámaras de televisión por todas partes dentro de las sinagogas, fuera de las sinagogas, y eso está súper vigilado. Hay una agencia especial de seguridad en contacto con la policía, todo lo que usted quiera está prohibido: tomar fotografías dentro de las sinagogas; y si usted toma fotografías por un evento personal familiar, por favor no las difunda en internet”.

### **Implicaciones sociales**

- ¿Qué puede decirnos de la historia de la presencia de la congregación religiosa y del templo en el barrio?

“Recomiendo y les insisto consultar a Enrique Martínez para lo que es la historia del judaísmo y de los judíos en el área urbana de Bogotá”.

- ¿Cómo describiría la relación del templo y su congregación con la comunidad del barrio en el que se ubica?

“Los judíos empezaron a vivir cerca de la sinagoga, es muy desconectado y es muy colombiano: vámonos a los sitios de prestigio y allá ponemos esa cosa que se vea el elefante blanco en toda la capital porque somos tan importantes”.

- ¿El templo está abierto a personas que no pertenecen a la congregación?, ¿con qué propósito? De no ser así, ¿cuál es la razón por la que no está abierto al público en general?

“Es difícilísimo acceder a la sinagoga, se necesitan miles de permisos, además, el choque cultural es muy grande. Colombia es un país cristiano y católico hasta los huesos, una conversión al judaísmo requiere que usted de verdad se desprenda de toda la cultura cristiana y eso es muy complicado, no estoy hablando de la religión, estoy hablando de la cultura. Nosotros nos hacemos es como comunidad, no nos hacemos ni como sinagoga, ni como templo, ni como creencia, nos hacemos es como pueblo”.

- ¿Su congregación religiosa realiza algún tipo de trabajo social con la comunidad habitante del barrio o de la ciudad?

“La Junta directiva es la que se encarga de las obras de beneficencia, principalmente, se ocupan de lo que es la beneficencia interna, nosotros no damos caridad, eso es un tema cristiano; más allá de los temas internos a la comunidad, las viudas, los huérfanos, los enfermos, los ancianos. Entonces, las comunidades han logrado crear entidades de beneficencia, pero estas entidades no son muy publicitadas porque en Colombia en general son raras las excepciones como el colegio Menará, la clínica Shaio, clínica Cardio Infantil, el Banco de Sangre fue financiado por los judíos, el Museo de Arte Moderno de Bogotá, entre otras que no son conocidas”.

- ¿Ha surgido algún tipo de conflicto social por la presencia de su congregación o del templo en el barrio? De ser así, ¿qué tipo de conflicto? (Indagar por conflictos tanto con la comunidad habitante del barrio, como con otras confesiones religiosas)

“Cuando nosotros tenemos nuestras fiestas, por ejemplo, el año nuevo o día del perdón, que viene con 10 días de diferencia nosotros tenemos que pedir protección especial de la policía porque el riesgo de atentado es muy alto, porque por una vez en el año usted va a tener las comunidades reunidas en las sinagogas”.

- ¿La congregación tiene alguna relación, contacto o articulación con otras confesiones religiosas presentes en el barrio? De ser así, por favor descríbala.

“Solo conozco dos casos muy puntuales de compatibilidad relativa, una es el tema del colegio americano, que era un colegio protestante, estudiaron una gran cantidad de judíos porque el enfoque protestante liberal del colegio era muy reconfortante para los judíos en su momento, y del colegio Francés, pero en ambos casos no fue una cooperación de comunidades”.

- ¿Cuántas personas llegan al servicio?

“Mínimo lo que se llama un Minian a un quórum de oración de 10 hombres adultos, ellos son orto o se autodenominan ortodoxos; solo se cuentan como quórum los hombres, las mujeres no cuentan”.

- ¿Cuántos miembros son pertenecientes a la comunidad?

“Hay 5000 judíos en Colombia, de los cuales 3000 están en Bogotá y el resto están repartidos en Medellín, Cali y Barranquilla básicamente. Estamos hablando de los judíos que son, que somos miembros de las comunidades judías llamadas tradicionales, es decir, de los judíos que son producto de las olas de inmigración del siglo 20 y de los conversos que hay asociados con esas comunidades”.

- ¿La sinagoga tiene fines de expansión?

“La edad promedio de los asistentes a la comunidad Monte Fiori es de 60 a 65 años sin que haya lugar al relevo generacional, pues los jóvenes han migrado a otros países. Por otra parte, un

ejemplo, lo que pasa en Estados Unidos, el club social, la sinagoga, el lugar de estudio y todos los demás servicios están en un solo lugar, en un solo sitio geográfico. En Colombia, debido a que la cultura colombiana ha pesado inmensamente en la cultura judía, los judíos colombianos antes que judíos son colombianos, aunque lo nieguen. El Carmel club campestre en Bogotá, se volvió la sección vida social y eso es lo que ha determinado el abandono de las sinagogas, porque a las sinagogas están yendo los que van a rezar y a estudiar, pero hay sitios donde se estudia que, por razones de la urbanización de la ciudad y sus dinámicas, no están en las sinagogas”.

### **Implicaciones económicas**

Por seguridad, la actividad religiosa brinda sus servicios internamente.

- ¿Por qué la comunidad no quiere brindar información sobre aspectos económicos?

El contexto es los judíos llegan a Colombia y llegan a hacerse chiquitos chiquitos porque el ambiente es agresivo, es una mezcla de curiosidad simpatía porque ven que vienen perseguidos entonces con misericordia y eso es muy lindo en los colombianos, tienen el corazón grande pero por otro lado está también el tema de que no son aceptados, un judío es raro, eso va contra nuestro Señor Jesucristo y esas vainas al rabino Gurevich lo paran en pasto en una conferencia y le dicen lo miran y lo mira él pregunta por qué me está mirando así y le contestan los indígenas es que estamos buscando los cachos todos los evangelizadores les han dicho que los judíos tenemos cuernos porque somos encarnaciones de Satanás entonces en el sur del país en 1970 están buscando los cachos de los judíos.

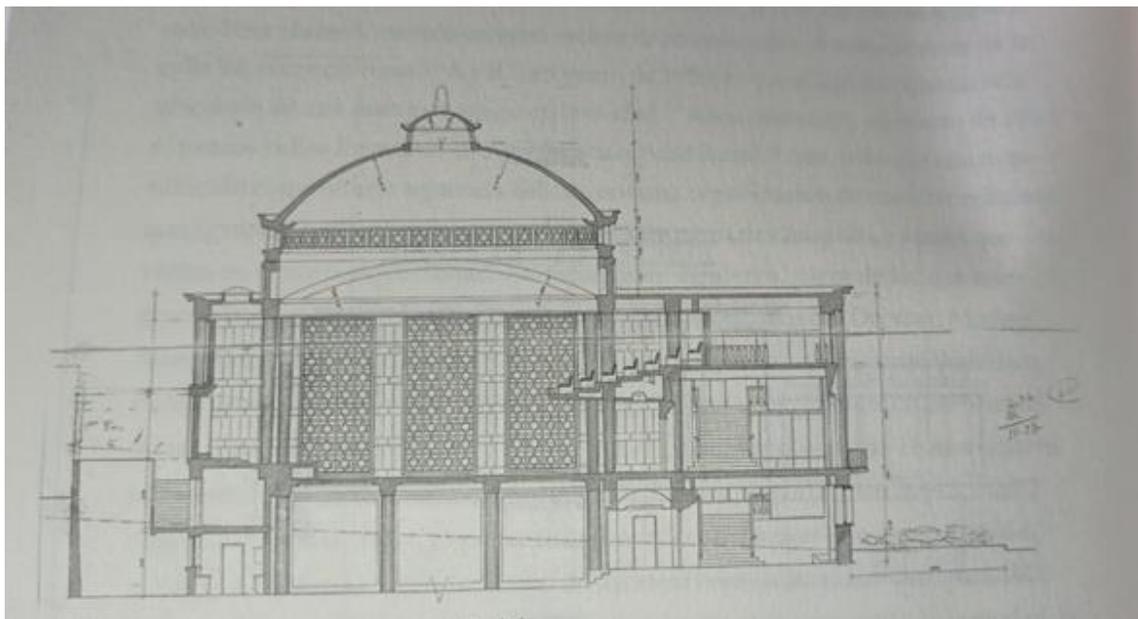
- ¿Qué problemas de aceptación tiene la comunidad?

La desconfianza es mutua porque la sociedad no se ha planteado temas de integración en Colombia la comunidad tiende a replegarse sobre si misma porque no le queda fácil establecer

comunicación con el medio ambiente, las personas piensan que si usted es judío tiene plata, por eso usted me va a hacer la vida fácil, yo le cobro el doble de lo que le cobro a otra gente, esto es un tema de abuso, es una pelea realmente lo que hay ahí, si usted va a hacer algo encuentra que le suben el doble de lo que cuesta, la reacción de los hombres de negocio es el de cascarle duro al que trabaja para ellos o al que negocia con ellos porque es la única opción que les dejan.

**Anexo 2.** Evidencias fotográficas e imágenes**Figura 7.**

*Planos arquitectónicos de la sinagoga Adat Israel, elaborados por Bruno Violi (1965-1970)*



**Nota.** Imagen tomada de *Quinta Sión*, por E. Martínez, 2018, Pontificia Universidad Javeriana.

Las siguientes fotografías son de autoría propia.

**Sinagoga, exterior.**

**Figura 8.**

*Detalle de escalera exterior en Sinagoga*



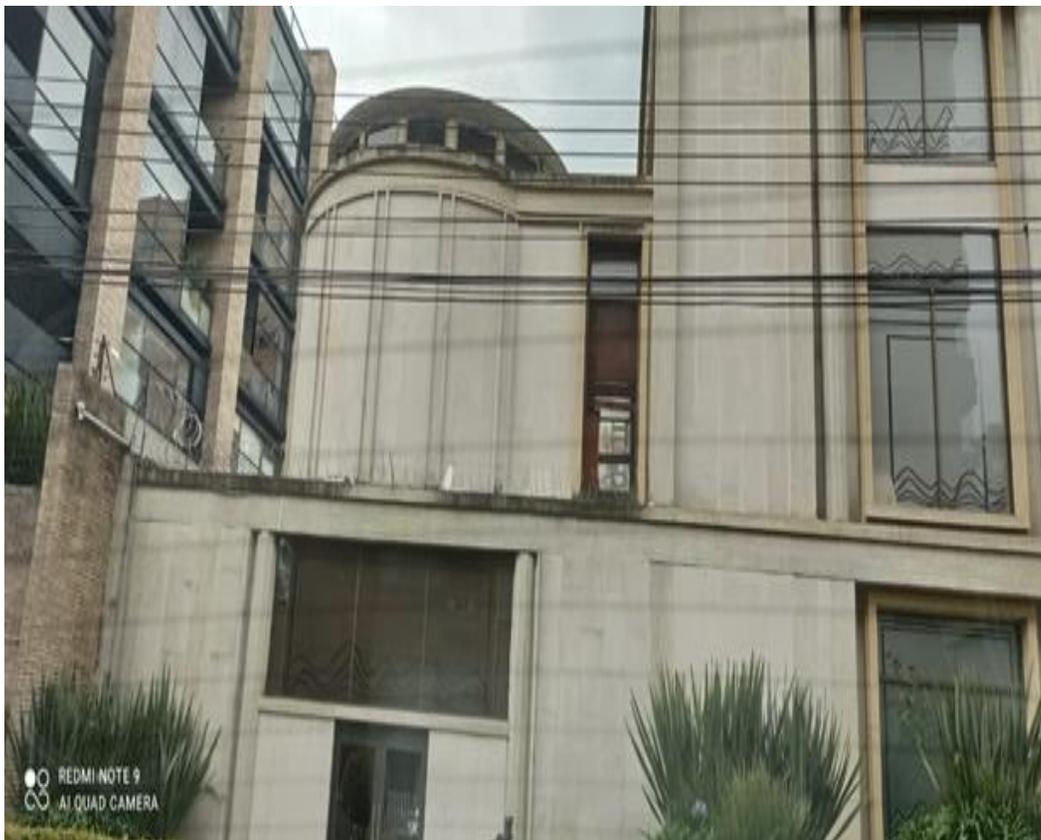
**Figura 9.**

*Atardecer en sinagoga*



**Figura 10.**

*Costado sur oriental (calle 94)*



## Arquitectura de la zona

### Figura 11.

*Exclusivos apartamentos del sector*



**Figura 12.**

*Modelo apartamentos chico reservado*



**Requisitos para programar una visita para feligreses que no viven en el país (el acceso no es permitido para los no pertenecientes a la comunidad judía).**

**Figura 13.**

*Barrera de acceso a la sinagoga*

