

**La Imagen y la Narrativa Como Herramientas Para el Abordaje Psicosocial en Escenarios  
de Violencia. Departamentos de Cesar y Santander**

Milena Rocío Molina Acosta

Celia María Arias

Andrea Carolina Ávila González

Sindy Paola Estrada Lara

Adriana Margarita Iriarte Oñate

Tutora

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

2022

## Resumen

El presente trabajo permite abordar los diferentes temas dispuestos en el Diplomado de Escenarios de Profundización de la Violencia, estos contenidos invitan a interiorizar en los recursos teóricos y metódicos disponibles en la práctica psicosocial.

La imagen y la narrativa son dos elementos que cobran fuerza al momento de expresar un mensaje, o de mostrar una realidad, dado que permite captar la esencia de lo que se intenta exponer, ya sea de una manera simbólica o abstracta, por lo tanto, es un lenguaje que lleva a hacer una lectura de las diferentes dinámicas sociales que pueden presentar en determinado contexto y la forma como construyen sus realidades, este proceso narrativo permite al profesional en psicología, conocer esas necesidades propia de cada contexto, generando la posibilidad de crear acciones psicosociales que conlleven al empoderamiento de estos grupos sociales, a nivel individual y colectivo, en la búsqueda de reconfigurar sus vidas hacia una sociedad más justa.

Hechos traumáticos de muchos años que ha tenido que pasar a raíz del conflicto armado, se pueden reconstruir diversos relatos de vida marcados por la violencia en sus diferentes manifestaciones y la manera como los actores inmersos en estas historias logran sobreponerse antes tales afectaciones, de manera resiliente, a partir de la reconstrucción de la memoria histórica y colectiva, en la búsqueda lograr un proceso conlleve a la paz y a la reconciliación.

***Palabras Clave:*** Violencia, Psicosociales, Víctimas, Relatos, Memoria.

### **Abstract**

The present work allows to approach the different topics arranged in the Diploma of Scenarios of Deepening of Violence, these contents invite to internalize the theoretical and methodical resources available in psychosocial practice.

The image and the narrative are two elements that gain strength when expressing a message, or showing a reality, since it allows capturing the essence of what is intended to be exposed, either in a symbolic or abstract way, therefore, It is a language that leads us to make a reading of the different social dynamics that they can present in a certain context and the way in which they build their realities, this narrative process allows the professional in psychology to know those needs of each context, generating the possibility of create psychosocial actions that lead to the empowerment of these social groups, individually and collectively, in the search to reconfigure their lives towards a fairer society.

Traumatic events of many years that have had to happen as a result of the armed conflict, various life stories marked by violence in its different manifestations can be reconstructed and the way in which the actors immersed in these stories, manage to overcome such affectations before, in a way resilient, from the reconstruction of the historical and collective memory, in the search to achieve a process that leads to peace and reconciliation.

***Keywords:*** Violence, Psychosocial, Victims, Stories, Memory.

## Tabla de contenido

Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Modesto Pacaya.....	6
Síntesis Caso.....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	12
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.	15
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....	25
Link del blog o página wix. ....	28
Conclusiones.....	29
Referencia Bibliográficas.....	30

**Lista de tablas**

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	12
Tabla 2. Estrategias de intervención psicosocial de la población Peñas Coloradas..	21

## **Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Modesto Pacaya**

### **Síntesis Caso**

Modesto Pacayá es una persona desmovilizada de las FARC, sin oportunidad de un buen empleo, tenía a su cargo a toda su familia conformada por 5 hijos, por lo que estaba dispuesto a trabajar en lo que fuera, él tenía conocimiento de muchas cosas tuvo que sortear un sin número de situaciones llegando al punto de trabajar sacando cocaína por voluntad propia debido a la carencia de un buen empleo, cabe resaltar que muchas veces las dificultades intervienen en la toma de decisiones y en el buen actuar, porque a pesar de que Modesto Pacayá se destacaba por ser buen hombre y querer trabajar en lo que fuera con tal de poder sostener a su familia, por circunstancias ajenas a él tuvo que iniciar un camino que en muchas ocasiones no tiene buen final.

Es claro, que esto conllevó a que un día no esperado llegara una orden donde se le obligaba a ser guerrillero, Modesto tuvo que realizar un curso militar donde lo especializaban para ser un guerrillero de alto nivel, esto fue aun en contra de su voluntad porque si no lo hacia su vida corría peligro.

Ascendido luego a comandante, pasado un lapso de 2 años al fin logró ver a su familia en un tiempo muy corto, cabe resaltar que los en los grupos al margen de la ley los lineamientos son muy estrictos lo que conlleva a que siempre se encuentren aislado de la sociedad incluyendo a su familia, llegando el punto de que Modesto le enviaba dinero a su familia escondida de sus superiores. Aunque modesto salvó su vida y mantenía a su familia aun estando en ese grupo armado, era evidente que la felicidad, la paz y el amor de la familia no estaban con él, al contrario, solo veía como perdía a su familia y esta desintegraba, y esta una de las consecuencias que trae el pertenecer a estos grupos, desintegración familiar y alejamiento de la sociedad.

A causa de todo esto Modesto reflexiona sobre su situación actual, analizando los beneficios de continuar en esas filas reconociendo que no tenía ninguna oportunidad por lo que decide emprender otro camino lejos de la violencia, de las intimidaciones, del acoso, entre otros sin número de maltratos, no sin antes pasar por los peligros que trae desvincularse, el riesgo de ser buscado y asesinado, el miedo, además que modesto tenía una hija también en las filas y este debía dejarla ahí, y aunque a pesar de eso se escapó modesto logro conseguir esa ayuda y esas buenas personas que le brindaron apoyo, salvación y una mejor vida para él y su familia.

Un nuevo comienzo se avecinó, se logró y ahora lo vive con su familia, que más libertad que poder compartir con su familia, recuperarla, unificarla y disfrutar de ella.

Las nuevas oportunidades para Modesto y su familia se dieron y las acogieron, esto es muestra de que, aunque se tomen malas decisiones, siempre se pueden corregir los errores y empezar de nuevo, sin menos violencia y con más amor y paz.

Dentro de los fragmentos más relevantes encontramos:

Un día llevo la orden de un comandante que yo no conocía. Me dijo que tenía que hacer un curso militar. Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que si no hacia el curso, me moría. Eso fue en 1999. (Banco Mundial, 2009, p.81)

Es de gran importancia este relato porque es a raíz de este se pueden identificar las series de sucesos desafortunados que se desencadenaron en su vida, como el aislamiento de su familia y desintegración de esta, hacer cosas en contra de su voluntad, lo que llevó a causar daños psicosociales a nivel emocional, física y mental.

A los dos años me dijeron que visitara a la familia, pero de pasadita no más. Pero me dolía porque la visita fue apenas de tres horas. Entonces ahí fue cuando pensé que me tenía que salir de ahí en algún momento (Banco Mundial, 2009, p.81)

Este fragmento llama mucho la atención porque en este relato se puede observar el aislamiento que padecen este tipo de personas que se encuentra vinculadas a los grupos ilegales, dejando de un lado lo que realmente es importante y valioso: la familia.

De acuerdo con Echeburua, Corral Y Amor (2007), citado por Echeburúa, (2007):

En síntesis, el alcance del daño psicológico está mediado por la gravedad del suceso, el carácter inesperado del acontecimiento y el daño físico o grado de riesgo sufrido, la mayor o menor vulnerabilidad de la víctima, la posible concurrencia de otros problemas actuales (a nivel familiar y laboral, por ejemplo) y pasados (historia de victimización), el apoyo social existente y los recursos psicológicos de afrontamiento disponibles. Todo ello configura la mayor o menor resistencia de la víctima al estrés (p.375).

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente por el autor para el caso Modesto Pacaya se logra visualizar el daño causado a nivel psicosocial inicialmente para él, porque el simple hecho de ser obligado a estar en un sitio donde no se quiere estar y añadirle estar lejos de su familia, de la social, de su cultural, afecta de manera considerable su mentalidad, sus emociones y aunque es claro que Modesto fue un hombre fuerte ya que demostró resiliencia, espera y lucha siempre hay momentos de quiebre, de estrés y es donde el daño psicológico causado desborda a las persona al punto de tomar decisiones que afectan más su situación, y aunque no fue el caso de modesto es claro que vivió momentos de desesperación, de dolor y de mucho estrés al no poder hacer nada ante su situación actual ni mucho menos ver a su familia que en ese momento era su mayor sufrimiento pero también su mayor fuerza.

Para caso de Modesto Pacaya se puede identificar que a partir de su ingreso a los grupos ilegales aun en contra de su voluntad y por la carencia de empleo que se encontraba atravesando



género impactos psicosociales en: desintegración del núcleo familiar, pérdida de identidad personal e identidad familiar, daño moral e intercultural, ruptura de creencias, valores, prácticas, formas y estilos de vida.

De acuerdo con Martin-Baró 2016 (citado por Lozano, 2016) “habla del trauma psíquico y del trauma social, que refieren al impacto que esos hechos colectivos pueden tener en los procesos históricos o en una determinada comunidad o grupo.” (p.56). Modesto fue un hombre agredido de muchas maneras, al cual le tocó sufrir por situaciones que no eligió y a las cuales fue obligado a someterse, afectando también de manera directa a todo su núcleo familiar.

Desde el relato de Modesto Pacaya se pueden identificar voces de posicionamiento subjetivo:

“Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría. Eso fue en 1999.” (Banco Mundial, 2009, p.82). Este relato muestra como Modesto no contaba con libertad para decidir por el mismo, era sometido a los lineamientos que estos grupos ilegales manejaban, siendo víctima también de eventos traumáticos. Se define claramente el papel de víctima de Modesto y ya que fue obligado a realizar acciones en contra de su voluntad sin oportunidad de oponerse.

“yo estaba preocupado por lo que le habría pasado a mi hija mayor. Ella también se había unido a la guerrilla, pero un día me llamó y me dijo que quería escaparse. Finalmente se desmovilizó.” (Banco Mundial, 2009, p.82).

En este fragmento se identifica como su familia también ha sido afectada de manera directa, lo que causaba en Modesto estrés por no saber cómo podía resolver todos los problemas por los cuales estaba atravesando, entre esos el hecho de que su hija también se encontraba dentro del mismo grupo armado. Pero al mismo tiempo este fragmento demuestra a la hija de

Modesto y al mismo Modesto como unos sobrevivientes ante esa situación tan llena de violencia y hechos que marcaron su vida, tener la capacidad de soportar y tomar la decisión de retirarse los hace grandes sobrevivientes de la ola de violencia y guerra a la que estaban expuestos en contra de su voluntad.

Se puede reconocer como se ha vuelto tan natural o normal el hecho de intimidar, amenazar y obligar a las personas a reprimir sus deseos, su voluntad, dominar y doblegar ha sido un hecho que caracteriza a los grupos armados ya que no siempre la respuesta es satisfactoria para ellos y practicar la fuerza es una forma de ganar, violentar los derechos de los demás como lo fue en el caso de Modesto "Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría". (Banco Mundial, 2009, p.82).

Maltratar a las mujeres e incluso a obligarlas a abstenerse de tener una familia, como lo fue el caso de la hija de Modesto "a pesar de mi alegría yo estaba preocupado por lo que le habría pasado a mi hija mayor. Ella también se había unido a la guerrilla, pero un día me llamó y me dijo que quería escaparse" (Banco Mundial, 2009, p.82). "Cuando decidió irse estaba muy enfermita porque le habían hecho un legrado" (Banco Mundial, 2009, p.82). Que natural para estos grupos es obligar a las mujeres a practicarse legrados, sin importar el riesgo de la vida de estas, que normal es quitar la vida a un ser que inicia vida, que no es culpable de las situaciones. Con que naturalidad quitan las vidas y le dan tan poca importancia como si solo fuera quitarle un dulce a un niño.

Se reconocen apartes que revelan posicionamiento resiliente ya que Modesto fue un hombre que a pesar de la situación que vivía, nunca se rindió, luchó desde sus inicios, donde se mostró un hombre capaz de desarrollar cualquier actividad con tal de darle estabilidad a su familia, luego al ser reclutado siempre estuvo en pie aun en medio de su sufrimiento y dolor, no

se dejó caer y luchó por cambiar su camino, al punto de colocar su vida y la de su familia en peligro pero con el fin de salir de donde estaba y recuperar lo perdido, sin importar el miedo y utilizándolo como un motivo de escape, alcanzo su objetivo que era desmovilizarse y estar con su familia, la restructuro y unifico, y aun a pesar de los traumas el dolor y todo lo vivido, recupero su vida, la cambio, logro estabilidad económica. Cabe resaltar que “la resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves” (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001).

## Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

**Tabla 1.**

*Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
<b>Preguntas estratégicas</b>	¿De qué manera cree usted que su relato de vida pueda transformar de forma positiva a otras personas que estén viviendo o vivieron circunstancias similares a las que usted debió enfrentar?	Que el protagonista logre resaltar las experiencias de vida que generaron en él, empatía, autonomía, liderazgo y cuáles de estas pueden ser agentes de cambio.
	Desde su propia experiencia, ¿cómo su familia a ha asimilado su proceso de desmovilización, se han llegado a sentir atemorizados en algún momento?	Con base a esta pregunta también se busca reconocer los daños psicosociales que fueron afectados dentro del núcleo familiar y de esta manera generar un proceso de intervención más completo.
	¿De qué manera considera que el Estado ha restablecido sus derechos como ciudadano?	Mediante esta pregunta se pretende identificar el compromiso brindado por parte del Estado con el proyecto de desmovilización en la búsqueda de una buena reinserción en la sociedad, donde prevalezcan sus derechos y las oportunidades para garantizar una buena calidad de vida.

<b>Preguntas circulares</b>	¿Cómo se imagina que las demás personas pueden percibir su relato de vida?	A través de esta pregunta se busca conocer en Modesto el sentimiento que le es generado y de manera tener claridad y como psicólogo poder ayudar de manera más directa en el proceso de reinserción.
	¿Como cree usted que su familia tomo el hecho de haberse unido a las FARC y al mismo tiempo enfrentarse a un sistema social denigrante?	Mediante esta pregunta se busca que Modesto reconozca que tanto daño psicológico, emocional y social se causó en la familia con el hecho de que fue integrado a este grupo y al mismo tiempo que se logre una reestructuración en base al proceso vivido que conlleve a una aceptación familiar y social
	¿De qué manera cree que puede aportar a su comunidad después de su proceso de reinserción?	Mediante de esta pregunta se busca que el protagonista logre considerar establecer pautas dentro de su comunidad para que las futuras generaciones principalmente no caigan en estos grupos ilegales.
<b>Preguntas Reflexivas</b>	¿Qué ha sido lo más difícil de enfrentar después de su reinserción a la sociedad y a su familia?	Lo que se busca es obtener la información necesaria de su reconstrucción social, con el fin de establecer estrategias psicosociales para un buen manejo de la víctima
	¿Cuáles han sido las cualidades adquiridas después de las circunstancias vividas, que le	Con relación a esta pregunta se busca conocer en el protagonista las habilidades y destrezas generadas en él, a través de su proceso de reinserción, resaltando el em-

---

han sido útil para seguir con su vida y enfrentar diversas situaciones adversas hoy en día?

poderamiento que tomo y su capacidad resiliente en la toma de decisiones que le generaron satisfacción.

---

¿Qué mensaje quisiera enviarle usted a la sociedad en base a su experiencia vivida en las FARC y a los que aún pertenece a este grupo?

Con esta pregunta se busca generar conciencia e inquietud a todas las personas sin importar si están o no en un grupo armado, que, aunque es fácil entrar a un grupo de estos lo difícil es salir de este, generar conciencia de lo que se tiene y lo que se pierde con el tiempo, pero sobre todo que se conserve el pensamiento de poder elegir por voluntad propia lo que se quiere o no para nuestra vida

---

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas**

### **Síntesis Caso**

La comunidad de campesinos de Peñas Coloradas asentados a orillas del río Caguán que, aunque se levantaron sin ayuda del Estado esta población tenía como principal actividad económica el cultivo de maíz, plátano, la caza, las pieles y la pesca, pero estas actividades saturaron su estabilidad económica por lo tanto vivir de eso era cada vez más difícil por la falta de vías para vender sus productos por lo cual al tratar de solventar la difícil situación tomaron la decisión de raspar hoja de coca, lo cual mejoro en gran parte sus ingresos económicos, les dio un poco de estabilidad, sin pensar las consecuencias que esta decisión les traería. Una vereda como esta en este país pasa desapercibida del estado, y ese era otro gran problema que tenían que enfrentar sus habitantes, porque si no se existe tampoco se tiene en cuenta, el diario vivir era tranquilo no tenían problemas con nadie, ni la guerrilla se metía con ellos, se puede decir que gozaban de cierta paz y comodidad, hasta que un día llego la desgracia vestida de uniforme del estado, si, el ejército nacional de Colombia con todo su armamento pesado aviones, helicópteros, lanchas rápidas vehículos de asalto como cuando van a la guerra contra el enemigo, hicieron un operativo militar sin investigar, sin averiguar quiénes eran los habitantes de esa comunidad y que querían, en vez de eso la visita del ejercito estuvo acompañada de bombas lanzadas desde aviones, ráfagas de ametralladoras que decían con su sonido cruel la desgracia ha llegado.

La tranquilidad se acabó, la paz desapareció para estos ciudadanos hijos de Colombia de la Colombia olvidada, de provincia, pobres, campesinos y vulnerables comenzaron a vivir el destierro, desplazamiento, la huida, el correr a esconderse como si fueran delincuentes y lo peor de todo, era quienes los estaban destruyendo no era la guerrilla ni ningún grupo armado al

margen de la ley, era el glorioso ejército nacional de Colombia su ejército que debería protegerlos los estaba victimizando acusándolos de guerrilleros, y cómplices de las FARC, auxiliares del terrorismo humillándolos, obligándolos a desplazarse al casco urbano de Cartagena del chaira asentándose junto a otras veredas El caño, Las animas y La playa que junto con Peñas coloradas también salieron damnificadas del ejército. Al vivir esta situación sintieron que se les vino el mundo en sima, luego la miseria, la persecución y el hambre; por todos los medios trataron de recuperar sus tierras, pero en vez del estado ayudar le ponían más y más obstáculos para devolvérselas, además de no existir en el mapa, el día más cruel que han vivido fue el 25 de abril de 2004 donde el estado colombiano llegó hacer presencia, pero para partir en dos la historia de la comunidad y “Peñas Coloradas se acabó” (CNHM, 2016)

Solo por capturar a una guerrillera de nombre Sonia cerca del pueblo no significaba que el pueblo pertenecía a las FARC, de esto mismo los calificaron como propiedad de la guerrilla y antes ellos habían hecho propuestas cocaleras para ser escuchado, visibilizados por el estado pero el gobierno no quiso ver ni oír a un pueblo que solo quería como un hijo decirle a su padre aquí estoy también puedes contar con migo, pero Colombia conoció a Peñas Coloradas avergonzada, estigmatizada, desplazada y calumniada de ser terroristas y aunque han ido con instituciones, comisiones de derechos humanos para tratar de recuperar sus tierras y por ende también su dignidad y limpiar su nombre, lo que recibieron en el 2009 fue lo que ellos consideran el otro operativo en contra de sus derechos y es la renovación del comodato del 2009 que dice que Peñas Coloradas ya no les pertenece a ellos ahora son del ejército, documento que se prolonga por diez años más donde no pueden acercarse a esas tierras, ni el demostrar que no son guerrilleros, ni el organizarse como comunidad haciendo diferentes festivales como el festival de la alegría del machete que buscaba el comunicar al mudo que son una comunidad unida y que su



única razón de ser era salir a delante como pueblo en esta nación en vez de esto siguen olvidados desterrados ignorados, estigmatizados y victimizados por el mismo estado que un día prometió y proteger a todos los ciudadanos de esta nación. *Ideas conceptos y paráfrasis del documento* “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad.

Al analizar el caso Peñas Coloradas los emergentes psicosociales que se encuentran latentes después de la incursión y el hostigamiento militar observamos la vulnerabilidad de la comunidad, el destierro, la humillación social, perdida de bienes materiales, perdida de sus derechos legales, alta desconfianza en el Estado y sus instituciones, clara ausencia de oportunidades, sometidos a torturas.

Tomado como referente a la definición de (Fabris, F. 2010) “Los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales y aportan una cualidad nueva al proceso social y la vida cotidiana de la que son parte, expresando en sí mismos un grado y modo de resolución de contradicciones sociales”. (p. 37)

El ser estigmatizados, calificados de pertenecer a la guerrilla, los pone en el blanco directo de la guerra, también son objetivo claro de las armas del Estado porque para el gobierno los habitantes del caserío Peñas Coloradas vienen a ser motivo de ataque por ser guerrilleros.

Dicho esto entre los impactos también están que el Estado al tomarlos como guerrilleros no quiera brindarles ayuda, no figuren como pueblo vulnerable frente a las instituciones de derechos humanos, además de los embates que tienen que vivir de forma colectivos subjetiva y comunitaria, es una comunidad en situación de desplazamiento con todas las consecuencias de

ser desplazado pero sin la ayuda del gobierno por ser acusados de ser cómplices del gobierno el impacto continúa en el área familiar donde las familias no encuentran oportunidad de realización personal, vivir como extraños en su propio País, tener que hasta pedir en las calles para poder comer.

Esto es corroborado por algunos autores Rodríguez, Torr& Miranda (2002)

Los conflictos armados y la consecuencia de sucesos que generan son considerados emergencias complejas que en ocasiones producen un colapso de las autoridades nacionales y locales. Esto conlleva la pérdida del control de la situación y la dificultad o imposibilidad de proveer apoyo vital y protección mínima a la población civil, convirtiéndose esta en grupo especialmente vulnerable y actor pasivo del conflicto (p.338.)

### **Acciones de restauración, reparación y no repetición de forma inmediata**

Es urgente reparar esta población devolverle su dignidad como ciudadanos del Estado Colombiano que ya no sean calificados de cómplices de la guerrilla y puedan regresar a su territorio que lo construyeron con gran esfuerzo clavo por clavo donde cada pared era motivo de celebración lo hicieron con gran ilusión y devolverles eso es la primera acción que debe darse en esta comunidad antes de entrar a los diferentes tratamiento psicológicos que pudieran tener es devolverles su dignidad y restituirlos a sus tierras con apoyo económico de las diferentes entidades del Estado colombiano.

### **Intervención profesional desde distintas áreas de la salud**

Ya restituidos y reparados se hace necesario entrar a consolidar la población de forma colectiva en salud mental, con diferentes tratamientos psicológicos identificando las afecciones

psicológicas que los habitantes pueden estar viviendo en lo cual los traumas causados por la violencia y el desplazamiento son múltiples, entre ellos estrés postraumático, miedo, pérdida de identidad entre otros como pensamientos de dolor por pérdida, abriendo espacios de atención psicosocial tanto colectiva como de forma individual.

Según Echeburúa (2007):

La intervención psicológica temprana en personas que han padecido un suceso traumático tiene como objetivo detectar a las personas de riesgo, evitar la aparición o agravación del trastorno y discriminar a las víctimas necesitadas de las no necesitadas para derivar a las primeras a los dispositivos asistenciales (p.378).

**Tabla 2.***Estrategias de Intervención psicosocial de la población Peñas Colorada*

<b>Nombre</b>	<b>Descripción Fundamentada y objetivo</b>	<b>Fases-Tiempo</b>	<b>Acciones por imple- mentar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Cartografía social</b>	<p>“Se entiende la cartografía social como una metodología participativa y colaborativa de investigación que invita a la reflexión, organización y acción alrededor de un espacio físico y social específico. Como metodología de trabajo en campo y como herramienta de investigación, se concibe a la cartografía social como una técnica dialógica”.</p> <p>(Vélez, Rátiva, &amp; Varela , 2012,</p>	<p>Fase1: Se realizan encuestas para la recolección y tabulación de datos.</p> <p>Tiempo: 3 meses</p> <p>Fase 2: Entrevistas abiertas a la comunidad de Peñas Coloradas.</p> <p>Tiempo: 2 meses</p> <p>Fase 3: Análisis de los resultados obtenidos mediante de las entrevistas realizadas.</p> <p>Tiempo: 2 meses</p> <p>Fase 4: Aplica-</p>	<p>-Explicación del ejercicio a la comunidad para su ejecución</p> <p>-Realización de preguntas como base para generar debate y discusión en la comunidad.</p> <p>-Elaboración de un mapa físico para la elaboración del ejercicio e implementación de materiales a utilizar.</p> <p>-Buscar simbolismos que puedan representar las problemáticas.</p>	<p>Por medio de la cartografía social se busca plasmar aquellas problemáticas reales por medio del dibujo, simbolismo y llevar a la comunidad a un proceso de análisis, reflexión, comprensión de la realidad, de esta manera se lograría llegar a un proceso de conclusión y mejorar la calidad de vida.</p>

	pág. 62) <b>Objetivo:</b> -Identificar las problemáticas psicosociales de la comunidad. -Integrar a la comunidad a la participación activa.	ción de las acciones implementadas.  Tiempo: 3 meses		
<b>Intervención Psicológica grupal</b>	La población posterior al hecho traumático requiere una ayuda específica psicológica y, en algunos casos, también farmacológica (Wainrib y Bloch, 2001). “Entre estas personas necesitadas de ayuda se encuentran especialmente aquellas que cuentan con antecedentes psicopatológicos,	Fase 1: Identificación de la población con requerimientos emocionales.  Tiempo: 1 mes  Fase 2: Realizar acompañamiento psicosocial a las personas víctimas  Tiempo: 4 meses	Detectar aquellas personas que se encuentran afectada por aquellos sucesos traumáticos ocasionado por la violencia. “Derivación a aquellas víctimas que muestren una mayor vulnerabilidad a padecer una cronificación de los síntomas del trastorno por estrés postraumático, o de otros cuadros clínicos, a programas	Facilitar la reanudación de la vida cotidiana y detectar a las personas de riesgo para derivarlas a los Centros de Salud Mental.

que han sufrido secuelas graves, responsabilidades paternas o condiciones económicas precarias” (Echeburúa, 2007).

### **Objetivo**

- Identificar habilidades que ayuden al desarrollo de las dificultades que se presente a diario dentro de la comunidad.

terapéuticos más especializados, como los ofrecidos por los Centros de Salud Mental. De este modo, se puede prevenir, al menos en muchos casos, la aparición o cronificación de trastornos psicológicos” y se pueden contrarrestar las posibles actitudes de odio y venganza (Robles y Medina, 2003).

<b>Participación social</b>	La participación social permite generar un desarrollo comunitario. Lo que se espera es que la participación social logre una autogestión por parte de la comunidad en la reorganización y	Fase 1: formar grupos para identificar sus habilidades y destrezas (en deporte, agricultura, manualidades, cursos digitales entre otros)  Tiempo: 1 mes  Fase 2: Crear	Reorganización y reestructuración de su entorno social. Por medio de la conformación de grupos o redes que estén responsabilizadas de gestionar aspectos sociales de la comunidad, compuestos por ellos mismos y	Fortalecimiento en la acción participativa en la comunidad como actores de la su realidad social. Sensibilizar a la sociedad en general acerca de la situación que están viviendo y a la
-----------------------------	---	--	--	--

---

<p>reestructuración de su entorno social dentro de un proceso individual y comunitario. “la construcción de paz es un asunto de la sociedad en su conjunto que requiere de la participación de todos sin distinción” (Acuerdo General, 2012, pág. 1). Además, se espera una reconstrucción en la relación de la comunidad entre las instituciones públicas y el gobierno nacional. “Expertos en el tema, como Archon Fung, han encontrado</p>	<p>espacios para velar por la reestructuración de las relaciones dentro de la comunidad.</p>	<p>Tiempo 4 meses</p>	<p>dónde deban dar rendición de cuentas del cumplimiento de las mismas. Los grupos pueden estar encargados de gestión de recursos económicos, deporte, salud y bienestar, Etc. En los que ellos puedan escoger en cual participar según sus habilidades y actitudes. Reestructuración de las relaciones entre la comunidad, el gobierno nacional y las instituciones públicas. Haciendo uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), que han sido una herramienta útil para la creación, consolidación y reestructuración de relaciones</p>	<p>que fueron sometidos la comunidad de Peña Coloradas. Reestructuración de las relaciones de la comunidad con el gobierno nacional y las instituciones públicas.</p>
---	--	-----------------------	--	---

---

---

que, al abrir nuevos canales de comunicación, su uso en este ámbito puede transformar la manera como los ciudadanos inciden en la esfera pública y la forma en que interactúan entre sí, con las organizaciones que los representan y con sus gobernantes e instituciones públicas”. Ángel, L (2016,09 febrero)

**Objetivos:**

-Fortalecer a la comunidad mediante herramientas participativas que mejoren su realidad social.

interpersonales y sociales por medio de las redes sociales, medios de comunicación etc. Por medio de espacios radiales, que permitan dar voz a las víctimas y que puedan manifestarse y contar su verdad al país. Páginas en redes sociales donde se puedan enviar mensajes de paz, mostrar el avance y la reconstrucción de la comunidad y por qué no, lograr recibir ayuda o apoyo de otras entidades privadas, personas particulares y en general crear una sensibilización sobre la situación que vivió y las secuelas que aún padecen los habitantes de Peñas Coloradas.

---



### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

Según los ejercicios propuestos en el foro se puede evidenciar distintas problemáticas, vivencias, situaciones muchas de violencia en distintos contextos que se viven a diario y que se quieren superar o aprender a manejar de una mejor manera, es posible observar un ambiente donde los únicos afectados son las personas que habitan en estas comunidades, la tristeza, el temor, el miedo son algunos elementos que se expresan en las imágenes pero también una esperanza de cambio, de vivir en plena paz pero sobre todo de poder ser libres en su propio entorno. Mediante el ejercicio de la Photovoice, se logra identificar todas esas situaciones que sin necesidad de palabras pueden ser visibles ante las diferentes situaciones, problemáticas, circunstancia que cada comunidad padece y que para muchos es invisible porque no somos capaces de ver más allá los diferentes contextos que nos aquejan. Es increíble como a través de cada foto se puede ver las dificultades que cada comunidad padece en su barrio, corregimiento, como la violencia por el margen de la ley, la delincuencia, la falta de oportunidad de trabajos, han generado grandes afectaciones psicológicas en cada una de las familias.

Los valores simbólicos y subjetivos como lo son la Esperanza social: Sobre todo guardan la ilusión de cambiar su forma de vida.

Empoderamiento social: en el contexto de violencia donde se vive el empoderamiento es pieza fundamental para salir a flote en esta situación.

Justicia: Reciben lo que merecen tarde o temprano.

Perderlo todo: pero al final salir a delante luchando día tras día en contraste con la vida

Libertad: capacidad de liberar a sus entornos de la inseguridad, estigmatización y degradación social.

Las formas particulares de narrar y metaforizar la violencia en las diferentes comunidades elegidas, fueron desde una mirada empática y psicosocial, identificando las consecuencias que la violencia había dejado a su paso sobre ellas desde el punto de vista social y psicológico, cabe resaltar las variables subjetivas que se encuentran en cada foto voz, cómo lo es el desplazamiento forzoso y las secuelas que este mismo provoca, cómo es el desempleo, diferentes tipos de abusos e indiferencia , aquella que proviene de la sociedad y el gobierno cuando quieren pertenecer y reintegrarse a la sociedad y encontrar un lugar en la misma. Valores como la valentía, el coraje y la determinación son los que caben resaltar en estas comunidades, el querer salir adelante, restaurar sus condiciones de vida y buscar el bienestar para su familia. Para los procesos de memoria histórica e impacto en la transformación social se ha construido mediante este ejercicio de Photovoice, a través de la observación de los diferentes contextos y problemáticas enmarcadas por las comunidades, las experiencias vividas de cada persona han hecho en ellas que puedan reponerse a las diferentes adversidades y sean personas con procesos de transformación psicosocial, encaminadas a mejorar su calidad de vida, su salud mental, creando nuevos escenarios y formas de vidas diferentes para sus familias. Las distintas poblaciones han sido fuertes, y esto ha sido de gran ayuda para que cada día puedan ser mejores y observar el contexto anterior o pasado, las transformaciones que han vivido y experimentado a lo largo de sus vidas y desde los distintos contextos, y aunque han sido situaciones difíciles y que han marcado sus vidas, se han aprovechado para buscar ayuda y poder cambiar o transformarla en una mejor vivencia o mejor recuerdo de ella.

Las manifestaciones resilientes de los contextos que podemos ver a través de las imágenes y narrativas presentadas Se puede observar que estas poblaciones han luchado desde una buena manera por su felicidad, por su bienestar, seguridad, y ambiente sano, salud y mejora

de calidad de vida, desde una resiliencia que los hace soportar, esperar y sobre todo luchar para que cada situación que se presente o que viven mejore y los haga empoderarse sobre lo que viven. La resiliencia se manifiesta en las personas de las diferentes comunidades que aunque han pasado por situaciones de estrés, traumáticas o violentas, no resultan afectadas psicológicamente, manteniendo muy a pesar de las circunstancias un buen desarrollo, aunque constantemente estén en un alto riesgo de ser víctimas de la sociedad, que conservan sus habilidades a pesar del estrés continuo al que están sometidos, logrando recuperarse satisfactoriamente tras vivir una experiencia traumática por parte de la violencia por parte del conflicto armado. Lo que podemos reflexionar de manera psicosocial y política de esta experiencia, primeramente hablando desde el punto de vista psicosocial, vemos a las comunidades siendo afectadas en su desarrollo psicológico debido a que son víctimas de la violencia, tener que abandonar sus tierras, su lugar de origen como en el caso del municipio de las pitillas, la delincuencia y señalamiento social que han tenido que vivir las comunidades, ser llamados invasores, por querer encontrar un lugar donde poder rehacer sus vidas y continuar, políticamente estas comunidades han sido olvidadas totalmente por el gobierno que los usa como cartas ganadoras al momento de querer llegar al poder y una vez en él se olvidan de las promesas de mejora de calidad de vida que les hicieron a estas, dejándolas nuevamente en el olvido, donde Nadie asume la responsabilidad de su problemática.

Por medio de estas exposiciones de foto voz tuvimos la oportunidad de mostrar, levantar la voz por las necesidades de estas comunidades que son parte de nuestro entorno y de las que de alguna u otra manera pertenecemos, quizás por qué en ciertos momentos también nos sentimos víctimas del conflicto, de los diferentes tipos de violencias que se presentan. Un ejercicio catalizador por medio del lenguaje artístico, donde también logramos mostrar la otra cara de las

comunidades, que han sido estigmatizadas de manera negativa. También hay progreso, emprendimiento, resiliencia, talentos, arte y demás dentro de las mismas que se puedan ver sus cualidades y capacidades para conseguir nuevas oportunidades que les permitan surgir, progresar y levantarse en medio de todas las dificultades que han tenido que vivir.

**Link del blog o página wix.**

**Link:** <https://milena-molina10.wixsite.com/-imagen-y-la-narrati>

## Conclusiones

De este trabajo podemos concluir en base a los ejercicios presentados, que existen muchos contextos de violencia en nuestro país que se reflejan de diferentes formas, mediante los relatos subjetivos se logran identificar sucesos de violencia a través de los diversos fragmentos donde es posible visualizar los daños psicosociales causados por la violencia en el cual se encuentra sometido nuestro país a raíz de los grupos al margen de la ley.

A su vez se logra observar el daño físico, económico, social, familiar, patrimonial y cultural que tuvieron que padecer las personas que fueron víctimas de la violencia. Cabe resaltar que Colombia es un país donde la violencia por los grupos armados a permanecido por más de 50 años, afectando de diversas maneras a los habitantes de zonas rurales y urbanas dejando muchas familias vulnerables, ocasionando daños irreparables en las personas y comunidades afectadas.

Es importante resaltar que para identificar las diversas variables psicosociales se hace necesario analizar los diferentes relatos de vida presentados, teniendo en cuenta los referentes teóricos que sirve como base en la profundización psicológica, brindando de esta manera las herramientas que sirven para implementar estrategias de intervención psicosocial mitigando de alguna manera los daños causados en las víctimas en pro de mejorar su calidad de vida.

Finalmente se puede expresar que esta actividad, permite valorar la importancia de la imagen y la narrativa al momento de generar acciones de intervención hacia una comunidad, es una herramienta que refleja una realidad y deja un impacto en la memoria con un significado dominante y difícil de dejar pasar desapercibido, además que es una forma de expresión y transformación que bien manejada puede dar muchos resultados a la hora de aplicar acciones psicosociales, a la vez que permite que las mismas comunidades sean gestores de su propia evolución.

### Referencia Bibliográficas

- Andrade, H., & Santamaría, G. (2010). Cartografía social, el mapa como instrumento y metodología de la planeación participativa. *Memorias del curso Participación Comunitaria y Medio Ambiente*. [https://www.youtube.com/watch?v=\\_8ZN-Dc5GhA](https://www.youtube.com/watch?v=_8ZN-Dc5GhA)
- Banco Mundial. (2009). *Informe. Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia*: <https://reliefweb.int/report/colombia/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia>
- Charry Lozano, L. (2016). *Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacre selectiva en el marco del conflicto Suroccidente Colombiano en el año 2011*. *Colombia Forense*, 3(2), 53–62. <https://doi.org/10.16925/cf.v3i2.1756>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Fernandez, S. C. (s.f.). *El “daño al proyecto de vida” en la doctrina y la jurisprudencia contemporáneas*. <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/forojuridico/article/download/18545/18785>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Galtung, J. (2003). *Violencia Cultural*. Obtenido de <https://www.gernikagogoratur.org/portfolio-item/violencia-cultural-galtung/>

- Gutierrez, M., Romero, I. (2014). *Resiliencia, bienestar subjetivo y actitudes de los adolescentes hacia el consumo de drogas en Angola*.  
<https://revistas.um.es/analesps/article/view/analesps.30.2.148131/161341>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Rodríguez, A. (2009). *Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana*. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. [http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)
- Rutasdelconflicto.com. (s.f.). *¿En Colombia existen pueblos paramilitares y guerrilleros?*  
[https://rutasdelconflicto.com/especiales/estigma\\_grupo\\_armado/](https://rutasdelconflicto.com/especiales/estigma_grupo_armado/)
- Torre, A., & Miranda, C., Rodríguez, J. (2002). *La salud mental en situaciones de conflicto armado*. *Biomédica*, 22 (Su2),337-346.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84309603>
- Vélez Torre, I., Rátiva Gaona, S., & Varela Corredor, D. (2012). Cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación en el territorio afrodescendiente de la cuenca alta del río Cauca. *Cuadernos de geografía: revista colombiana de geografía*, 21(2), 59-73. [https://www.youtube.com/watch?v=\\_8ZN-Dc5GhA](https://www.youtube.com/watch?v=_8ZN-Dc5GhA)
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa*. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Obtenido de Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA.: <https://dulwichcentre.com.au/el->

trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-  
perspectiva-narrativa.pdf